漢語集成（二編）

北京語言學院出版社

WWW.DUXIU.COM

叢書集成三編　第六〇冊目錄

文學類

文別集——清

傳忠堂學古文一卷（五周先生集之四）……清　周星譽撰……冒　氏台　大　〇六〇　〇〇一
文誠公集文稿拾遺一卷……清　袁保恆撰……袁氏家集　〇六〇　〇〇七
居易堂殘稿一卷……清　章大峯撰……春暉堂　〇六〇　〇二五
孟晉齋文集五卷外集一卷附錄一卷……清　顧壽楨撰……顧　氏中研所　〇六〇　〇三七
海杓堂存稿一卷……清　胡桂生撰……胡　氏中研所　〇六〇　〇九一
壽聲堂存稿一卷……清　胡大文撰……胡　氏中研所　〇六〇　一〇五
閣學公文稿拾遺一卷……清　袁保齡撰……袁氏家集　〇六〇　一一五
尊聞堂文集十二卷……清　胡兆春撰……胡　氏中研所　〇六〇　一三九
道存堂存稿一卷……清　胡大經撰……胡　氏中研所　〇六〇　一九九
故城賈氏手澤彙編四卷……清　賈　臻輯……賈　氏中研所　〇六〇　二二七
南省公餘錄八卷……清　梁章鉅撰……筆記續說　〇六〇　二九三
范伯子文集十二卷外文一卷附一卷……清　范當世著……范伯子　〇六〇　三三九

文別集——民國

碧漪集四卷續集二卷三集四卷附錄一卷……民國　譚新嘉輯……嘉興譚氏　中研所　〇六〇　四三三
枕碧樓偶存稿十二卷(上)自卷一至八……民國　沈家本撰……沈　寄簃　〇六〇　五九一

傳忠堂學古文

本書承國立臺灣大學總圖書館借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

傳忠堂學古文

越人題署

傳忠堂學古文

祥符　周星譽　涑人

致弟叔子書

叔子無恙別後出西郭門風雨沓至離懷益苦憂從中來不可斷絕顧視奴子既醉眠夢斷不醒舟人囈語勿休若不知人世有患苦事由此觀之天地閒處困頓無聊之境心煩意亂不可奈何時幽憂者亦有數人耳則吾道艱難可知矣夜半過柯橋寥村狃荒栎音稀巷一燈出敗扇隙中人語呶弗諗微聞博貧爭出入一錢由是觀之天地閒終歲矻矻求一日溫飽不可得甚至尺布斗粟性命相搏父子兄弟不復顧人此憂者正不知

凡幾而吾道艱難又可知矣善乎孟子之言曰無恆產而有恆心者惟士爲能民無恆產斯無恆心矣吾親老爲貧而仕效奔走一官不敢矯顧哇病黎之餘自膏沐不忍屢又無尺寸柄坐視人漁獵不能禁卒以自顙頷遺人笑嗟乎叔子謂必如是而求溫飽又安得不慨然於吾道之難行也憶昔與子客吳深夜銳讀趣師說好饑虛則奔譟毋索果慾不擇飽去據一室中抱道自尊互標榜復相與汰滓流品習氣晉人贈身阮劉蹈俗若誅初不復料量物力知艱難誠不知物力之艱難如此而今又十年過之矣忽忽此十年中南走越北入燕西臨汾晉東朝海而謁代中閒一至再至往來於吳楚韓衛之郊道里不更計計

自蹤跡所經日熟其山川城郭都市津梁形狀地之菜傭酒保亦間有識其姓者則其人已道長半生矣勞於行役積倦思靜渺焉獨處虛空生芒融心入幽化爲萬慮與子聚散弗常不可告訴繼或慮閱歷所至見聞殊境別未必與我共迨讀子詩古文詞乃知子吾雖十餘年來分馳南北甘苦固未嘗不一日共也夜半大風雨雪失道行曠野中不得旅此境子吾已共之矣旅夜風雨兀坐不成寐聞琵琶聲啁啁嘶嘶歌怨若甚不得已也者而爲之吾與子又共此境矣客中出郭門送人歸故鄉反自崖登長安市酒樓上天暮微雨獨酌徘徊四顧無可語又與子共此境矣今吾艤舟荒江旅廬閒對此茫茫百端交集夜雨

一槳子誠不我共讀子詩古文詞又不啻共之矣嗟乎人生遇境萬殊不盡同同處是境怦怦或有動於中或自若觸境而感感而有言言之合於道者盈天地間曾不數人夫此數人者豈樂此不疲好爲名高也哉處困頓無聊之境心煩意亂不可奈何出此耳究其所以然者終歲矻矻求一日溫飽不可得守其恆心不敢自外於士故耳若是乎物力之消長吾道之盛衰係焉子吾其勉知物力之艱難相與維吾道於不敝焉而可矣

孫厚叔退宜堂跋

天下事無不宜乎退也厚叔其知之矣厚叔之進取不事者有年既久矣以退然而厚叔之言曰進退不身論心與世出入

閒視所宜則退焉宜則謂之退宜焉可因嘱馮子少山書額予有以知厚叔之退於世而心進矣

小石池畜魚記銘

吾樂養魚暇輒畜魚自樂所至蓄益累累皆養魚宅有池故失潦潦之既潦益日養魚石粲水清懽然樂忘乃文以告吾魚魚之樂吾弗知也曰不若相忘於江湖江湖之忘魚也魚之忘江湖也抑亦何必江湖忘也夫固安在其非江湖也則亦何必江湖樂也猗江湖之閒何其囂囂也走江湖者日相望誰歟往之使來江湖也不然何其視江湖之眇也夫江湖何與人事輒曰江湖江湖是市江湖也誰歟受之使施江湖也曾是江湖也而

可以市爲吾以知江湖之多故矣而不見夫泳者游者之悠然樂乎升斗之水然活耳穿池以養給相造乎水則忘焉閒猶有憶故處者乎爲之告曰今之江湖不可居也記而銘之

銘曰刀俎其貪蒲藻其廉

袖竹君小傳

嗟乎士生不遇中年落拓悒悒多哀感又無所發揮援美人香草之例則袖竹君生平可傳也袖竹君者故良家子貧幼鬻於姚守禮謹嚴謹不污假母又愛持之以故年十四猶處子身倚竹生過之相知心有題扇之雅感陶潛閒情賦因以謁之刖去未幾病痘瘢痂着其面遂嫿不妍一年死故得保其貞此其可

傳者既傳索其扇玩之零紈膩縑動搖秋風則猶有曩之態也論曰吳郡屆百里而近水泉清潔鑑人面山平遠而長意思不肯奇愕人草木亦蕭蘇旰暝依依有可憐人致涉之地者飲之水三日而性情以柔語言若不忍造怒於人則夫都人士女之生長於斯者固宜其嫻雅修飾自愛好多也意者天既拍張其岩峯潰洫之緊勃焉騰踔乎莽蒼之野洩之氛氣之和祀而流者凝結一切而融洽其開東南白成爲風俗今其吳故宮遺址猶有存焉否者彼吳女之墓已蕪矣閱歷千數百年而地之婦人女子猶積情成習且未已乎涼月滿巷士女雜坐閒笑語發聲而歛餘音嫋嫋風持之若將以遺分遠者更唱迭和往往參

淫豔之詞相爾汝問荅蕩矣故夫情多而美美而眞者此令人思也人柔曼之至者天多媚之以冶容甚美致顧顧天則又思之又何必忍而爲此態也一舉止一坐卧一酬對一飲食言語窺之嘗若有自矜自憐深自愛惜不置之意出其情而微納之以閒及究之而情又不可以竟其矜貴而用情謹愼如此一相知心又專思不可化掩此哀而弗去行自傷已薄物細故之間渺焉寄終身之思嘗自知其不永年嗚呼此美人香草之所以離騷也且夫境遇至貧且病已甚矣齦齦焉百計辱之畀以賤所不爲俾鬱鬱以死豈其有他故歟緊好修之故也生既姓氏亡失不憶無可問瀕死而幷其容姿奪之徒令愛慕者撫問存恤之不能欲詢其遺事無以告者待數年而野葬久矣不得已丐其遺扇小影想像之亦可哀矣

譚仲脩池上題襟小集序　并詩

光緒九年歲在癸未田日向登蠶月告至譚君仲脩吏事既脩寓歡林漱城之東隅樾館斯在演暢稽陰寫其士思鄉人所僑置者也君乃牽拂相招賓主八人飲酒其閒俯臨大江東流浩渺春爲之遠賦詩餞之九年三月妙合偶然閣君海姓圖寫其事而雪爲之敘曰永和一觴酒浪千古卓爾仙才飄然勝集前塵往矣邈不可追妙墨初寫翼日不再固矣若夫鴻致所歸將毋同新亭之慨夫豈不願張河朔之飲乃近規金谷之游乎生

際承平桐生茂豫所以窮勝事於園林樂清時之鐘鼓文燕過從目爲習見憶夫路過醉人瑞事希有以今盼昔不覺撫時而生戀彼山店水郵田家泥飲好鳥自鳴芳華未歇天趣古歡轉在語言文字之外又不禁爽然失矣詩曰

鬱鬱樹深碧濛濛草遠青山氣沁心緣江光侵酒醒晴雲滌晶宇餘花媚幽庭興感既有合嘉會良可銘

池上題襟再集序　并詞

癸未七夕先一日立秋譚君仲脩復有池上之集譽亦與焉客有問曰今夕何夕人間秋來托始幾時豔流千載遂令傾城士女情滿一宵雖事出神衿然理深元感矣則夫水域驅光璇宮

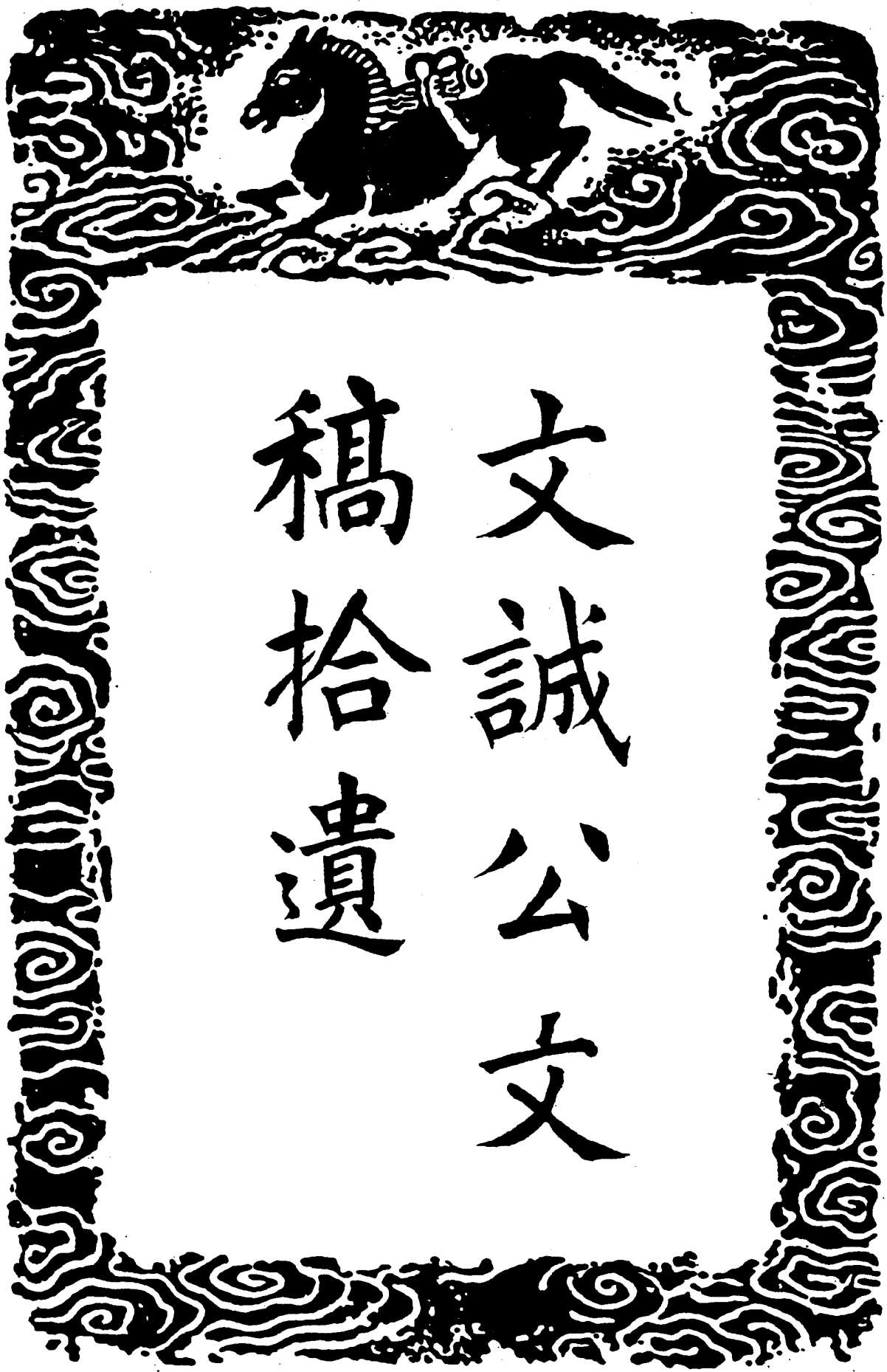
悲怨仙壇花落淒入鸞心攬文似綺尋義斯適矣主人曰客之言殆所謂和者好粉有殷勤之意者好麗乎夫羽陵之儔蠹矣難可天問請誦東人之詩以進一觴何如酬酢既畢主客將散仰視空碧雲流有聲皎月剡黃暝烟組翠歸途所經齊此意往乃系之以詞云

憑欄試問這銀河清淺幾千年可有乘槎客犯來自海西邊從此鯉魚風起怕箜篌一曲恨離筵便挽回鯨浪填平蜃市費許好金錢　恰笑世閒兒女羨雙星乞巧拜庭前那管月中霜裏遮莫嫦娥娟已是拋殘雲錦把支機賸石補情天歎君平誰訪垂簾終老蜀中廬調倚南湖

金湜生粟香隨筆序

暨陽非壯縣也然實爲三江之所會歸故其源遠流長氣王百谷生其地者清靈神儁代有傳人世家喬木雖林立遒芳而高門級樓焜燿一鄉者首崇金氏以鴻詞顯以理學傳以勳名著歆向傳經鍇鉉解字各彰家法用表厥賢近自州郡遠至淮南河北及夫京輦名流六堂觀國之彥亦莫不謂緝玉氏青箱之學編廖家世綵之篇咸同以來端推湜生同轉爲亢宗云猗歟盛哉抑何其所托之高而傳之遠也君既憲章舊德祖述清芬樹幟騷壇著爲隨筆登高作賦能說山川仿主客圖系本事詩吹噓寒畯磁引後生以爲已任引李穆堂侍郎所云凡拾人遺篇斷句代存之者比諸掩骼乳嬰功德允鉅噫此宰相之量而良史之度也向當乾嘉全盛之時提唱宗工主持風雅安見王徐畢阮專美於前也哉事更百年世經三厄運際中興靈臺偃伯大啟學流津新文教自四行省刊經史外踵是則鼈穴傳書龍威獻秘納甲飛伏測圓演叚之巧祘彌精飛車螺舟輥彈鑿鑿之奇衮日出談天則梯窺月巍步地則柱表寒門四捉光景守之以器雜揉水火閉之於方譯史既詳審圖具稿讐嘗閱市借徹非若鄒衍虛詞張鷟鑿空縞欲挈其要領稽其制度分雜志雜傳雜攷雜錄都爲一編師丹善忘逡巡未就君既擅有張茂先之博綜劉原父之淹貫曷不紬金鎖石室之藏擴三島十洲之紀用備

國家控馭百蠻吞吐大瀛之佐證資成皇覽副在名山於以見近揮季子碑之榮光遠陋吾妻鏡之俚史豈曰小補之哉先生亦有意乎則董而理之矣


文誠公文
稿拾遺

文誠公文稿拾遺

宣統辛亥夏
清芬閣編刊

文誠公文稿拾遺目錄

穀皇帝后神牌升祔太廟說帖
修築龍洞渠議
重修龍洞渠議
龍洞渠估工略
興辦屯田議
祭湟商道呂曼叔文
祭禹州訓導三叔父文
祭從兄篤臣公文
又
祭從伯兄受臣先生文
跋智水和尙所繪嵩嶽圖
題林竹溪先生詩後
跋寶柘城登嵩嶽詩後
跋枚如西嶽記
祭風伯文
祭龍神文
祭禹王文

天津華新印刷局代印

文誠公文稿拾遺

毅皇帝后神牌升祔太廟說帖

禮天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七其制太祖居中在北左昭右穆以次而南王者始受命爲太祖百世不遷有功德則宗之如周之文武世室亦百世不遷三昭三穆親盡則毀而祧於太祖之夾室所謂迭毀之制有常不遷之廟非一也自東漢始爲同堂異室之制下逮有唐創祀九代然以高祖太宗二代爲世室亦仍七廟之規迄宋與明皆沿其舊我 朝 祖功宗德震鑠古今垂統當卜萬年 廟制仍循九室今當位次已盈欲變通盡善則制必原本乎經典禮必折衷乎 聖謨乃足

天津華新印刷局代印

以爲萬世法伏讀 文宗顯皇帝聖訓禮經三昭三穆與太祖之廟而七宋儒朱子謂百世不祧之廟如周之文武世室商之成湯三宗不在數中則天子七廟特禮之常制非合不祧之室而言 聖訓煌煌知廟制有常而百世不祧之室本無定數非如三昭三穆之不能增立也洪維我 列祖 列宗 聖 聖相承 功德之隆超軼千古自 太祖至於 穆宗同爲百世不遷之廟允宜崇立世室如周之文武商之三宗不在天子七廟常數之內以昭隆重查朱子周制廟圖謂文武世室在太祖廟旁居三昭三穆之上蓋古者同宮異廟其制則然後世同堂異室皆以近祖爲尊世室近依太祖與昭穆合居一堂歷代相沿久難復古今若別建世室而昭穆仍依 太祖似昭穆近而世室遠於次未順於情不安應請以 太廟中殿 太祖左右爲世室世室左右別建昭穆六代親廟凡升祔先入親廟若親廟盡而百世不祧者然後由親廟升祔世室此禮之常也第由

太祖至 穆宗共十代同爲百世不祧異日親盡自當同居世室斷非現在九楹所能容擬請於舊制九楹東西各展寬兩楹共爲十三楹奉 太祖居中兩旁各六楹爲左右世室豫計至 穆宗升祔世室時仍留餘地以待後來有大功德而百世不祧者方足垂久大之模承享靈長之祚然必奉 世宗以下列聖神位先居六親廟以待親盡遞升世室未免遷移之煩

天津華新印刷局代印

非所以昭敬慎而妥 神明伏維由 太祖至 穆宗既皆百世不祧與其待崇奉於將來不如因舊位於現在與其虛世室以俟遞推不如虛親廟以俟序入擬請自 太宗至 穆宗均崇奉世室不必定俟親盡於禮於事均較爲直易其 中殿左右隧牆之外大牆之內東西各有餘地十三丈有奇應特建兩廟各三楹以爲三昭三穆嗣後皆按次序先奉於昭穆廟至六廟親盡時功德如周之文武則升祔世室守成如周之成康則奉遷祧廟以符千古不移之通義以定萬年有道之常經如此則世室與昭穆既各全其道亦不失其序以視唐之十一室宋之十二室親廟混同無別於義理尤爲尤協大抵事異周制禮

從而變惟變而不失其正亦禮之以義起者也至展寬中殿增建昭穆廟經費雖屬不資然鉅典所關難惜繁費目前祗宜先儘　中殿展拓於　穆宗山陵奉安以前竣工期於升祔無誤其昭穆兩殿再查會典內載　中殿　後殿東西兩廡各五楹均藏祭器是兩廡無關典禮之輕重如展拓　中殿東西各兩楹恐兩廡地勢逼近則分建於昭穆廟之東西仍以隧牆合諸　中殿爲都宮亦與古制不相背也　世室之說起於周之文武具於禮明堂位詳於春秋文公十三年公羊傳曰世室世世不毀也穀梁左氏作太室古者世與太通洛誥成王烝祭文武而曰王入太室祼是也周以后稷爲太祖百世不遷以文武之

天津華新印刷局代印

功德爲宗亦百世不遷故宗亦曰世室見朱子祫祭議唐宋以還雖不必沿其名未嘗不遵其義考舊唐書長慶四年禮儀使議景皇帝始爲唐公肇基天命義同周之后稷高祖創業經始化隋爲唐義同周之文王太宗神武應期造有區夏義同周之武王其下三昭三穆之外是親盡之祖雖有功德義合祧遷又案續通考宋寶慶間御史臺言太祖爲帝者太祖之廟太宗眞宗仁宗神宗高宗各有舊制不祧此與商周不毀之廟魯公之世室名異實同是唐宋不祧之廟皆沿文武世室之義彰彰可考我　文宗顯皇帝聖訓云禮經三昭三穆與太祖之廟而七宋儒朱子謂百世不祧之廟如周之文武世室商之成湯三宗不在數中則天子七廟特禮之常制非合不祧之室而言　天語煌煌特引宋儒論世室之說鄭重言之今日之建世室所以符禮經實所以遵　聖訓也古者廟無名考公羊傳周公稱太廟魯公稱世室羣公稱宮特稱之云爾非爲名也即周文武之廟或曰宗或曰祧或曰世室見於書者不一重其禮非重其名也三代之制其詳不可得聞然不過於倫序之間尊親之義正名定分深合天理人情之至非必榜示門楣以彰鴻號也至漢顧成德陽始有廟名然因事飾辭於義無取自同堂異室之制起或曰廟或曰室稱謂不同於尊親之分又淆而無別明正九廟始榜世室曰太宗廟然於古亦無所考今日之義但期於

天津華新印刷局代印

祖功　宗德之尊左昭右穆之親深合禮意而不戾於時宜固不必昭示隆名且恭查會典禮制　太廟殿廡各有稱名而敬瞻　殿制並非一一題榜則名不必立此義昭然矣　祖功　宗德百世不遷三昭三穆親盡則毀天下通義也唐宋相沿不廢斯義考舊唐書顏眞卿議元皇帝之祧遷有曰假令傳祚百代豈可上崇百代以爲孝乎請依三昭三穆之義永爲通典是知不建世室則尊尊者不嚴不立昭穆則親親者無序我　宣宗成皇帝禮學精深特示祧廟之說欲考古酌今定以限制　聖謨昭垂炳如日星今日之議宜恪遵　聖言詳考禮制請建三昭三穆者正以爲異日議祧地步庶不至隨時增室終無限

制我　朝以　高皇帝爲　太祖實爲　太廟之主而推所自出則自　肇祖始惟歲暮祫祭　肇祖正居中之位四孟時享則遣官致祭猶唐之獻祖宋之禧祖也故　後殿之制亦殊於中殿若欲建　世室於　後殿之旁則於義未得其安蓋宗廟之次以　太祖爲主則尊卑有序而不相亂今欲居　世室於　昭穆廟之上而反居　太祖廟之上是以卑壓尊也於禮似有未可謹議

修築龍洞渠議

鄭白沃饒之利千古艷稱自江河日下涇水漸低不能入渠歷代修復渠口愈開愈上至明項襄毅直開至洪出峽處而極再

天津華新印刷局代印

上無可再開　國朝乃專收龍洞諸泉入渠不復引涇然盡收諸泉之水不過溉田六百頃其利遜於鄭白者不啻倍蓰涇陽諸生王熙載因議自仲山之陰導涇入冶原議謂淳化境閑倉撐底兩溝相距二里許一通涇一通冶擬將二溝塞斷另鑿兩溝間之土渠引涇由閑倉達撐底入冶由冶之天井渠以合鄭白故道可復舊日灌溉之利初聞此議深冀其事可行是以不憚跋涉親往相度及親歷其境始知所見迥異所聞其所稱兩溝相距二里者初不謬第其地爲閑倉之首自高原迤邐下行曲折蜿蜒於萬嶺迴複中十餘里始達於涇首尾高下相懸殆不止百餘丈溝之不可鑿涇之不能引無待再計乃廢然而返其引涇之志仍蟠鬱於胸中而不能去因復至龍洞渠查勘冀萬有一獲於趙家橋下樊坑渠上得一地俗名西葫蘆者其地涇流緊逼渠身渠之西岸爲涇水冲刷矮薄其厚不及三丈縱度之渠底高於涇水不過三丈餘若將渠身鑿深三丈開深三丈開一閘口啟閉蓄洩由人主之仍可引涇入渠然使渠之下游地勢高仰水流不得通行涇仍不可引復製水平逐段測之自西葫蘆至樊坑渠三百丈間低至二丈七八尺由樊坑退水處繞至舊隄南低下處長不及百丈隄面又低於渠底四五尺由此處開新渠八百丈以達王屋一斗仍入舊渠此八百丈間地之漸低又三四丈水必一律通行涇水可任人引取矣計

天津華新印刷局代印

建閘開渠費不過萬五千金即可得無窮灌溉利裨益豈淺鮮哉上下二千年間陵谷變遷幸尚留此一綫爲生民美利之源豈容棄而不取所可慮者經此時修築過數十年後涇水再低渠不能鑿涇不可再引利將終廢當於此處河身極力保護使不再低乃克經久保護之法宜自河心抵兩岸橫築攔水壩使水由石上過乃不冲刷河底築壩之法自河心修築與水面平約高一丈東西與兩岸接約長四十丈寬以十丈爲度先於春夏儲備灰石秋後水落於西南平灘深開引河使水旁行涸出河心剋期修築經冬歷春穩固然後以石塞引河逼水歸正身石壩以下縱能冲刷而石壩以上則永無再低之患矣

重修龍洞渠議

按龍洞渠卽鄭白舊渠自秦漢以來皆引涇故統名曰涇渠我朝乾隆以後絕涇引泉以龍洞爲首故曰龍洞渠鄭國開渠之始涇流與渠口適平導引極便後涇流日下與渠口相懸漢太始間白公上溯二千七百餘步爲渠口宋大觀間趙佺又上溯五十六步爲渠口元至大間王踞王承德又上溯一百二步爲渠口明成化間項忠又上溯一里餘鑿龍山後崖爲渠口皆引涇者也引涇之始得水一百二十繖每繖水廣深尺爲繖百二十繖則廣深皆十丈餘矣是以灌田最多厥後引涇多寡不一最少時僅灌田數百頃而已然開渠漸上得山泉漸多至龍

天津華新印刷局代印

洞鑿而得泉尤旺明以前泥於引涇之說不知泉之足以灌田也故渠口屢改不憚勞費而皆注意於引涇我 朝順治間始專用泉水而仍留廣惠之口冀涇之萬一可引然涇流又下於渠口水小時涇不受引比夏秋盛漲濁汙轉足以敗泉是以乾隆間乃並廣惠渠上口閉之兼於渠外築石隄以防涇患不唯不引涇乃拒涇矣涇自洪口而下兩山夾峙勢若建瓴每當盛漲樹木砂石一時並下且龍洞西岸山石突出逼水折旋直衝隄身是以屢修而屢敗兼以隄身增高收頂愈薄以寬僅二三尺高踰數丈之疊石孤立於驚濤駭浪之中其易敗固也又聞涇水漲時濤頭十餘丈縱有崇隄亦必漫過是石隄不但易敗並亦不足拒涇又何必以鉅款付之東流耶夫隄旣不足拒涇而歲歲水發砂石樹木填塞渠中又足以敗渠將若之何曰有前人之遺制在但能深求建置之意推行以盡其利無隄可也考之渠志有平流靜浪二閘又有大小退水二槽今槽皆無恙而閘板已無存者僅兩岸下板之切口在攏水夫云向來淘汰渠內泥沙以鐵刷掀泥沙使活藉泉水之力送由退水槽出旣淨則閉之若有木石則以天秤吊竿出之其兩閘自石隄增高謂其可以拒涇也遂將閘板撤去迨石隄塌損涇水大至兩閘無阻泥沙由石渠灌至土渠渠身遂以淤墊竊謂此時修理能將石渠本身淘挖淨盡便足容山泉之水不必再增石隄只將

天津華新印刷局代印

兩閘之板照舊添置遇涇水小漲僅漫入上段渠身則將上段閘斷若涇水大漲並漫入下段渠身則將下段一併閘斷使砂石不能下至土渠水落之後去石刷泥仍閉槽啟閘放泉入渠則一律通暢不過於石渠隨時清理卽於土渠無害矣現在山泉之水溢入涇河非盡由隄敗之故良由石土渠身一概壅塞泉水不得下注乃自石隄上半損壞處橫流入涇耳只須將石渠土渠同時淘挖使水歸渠身自無漫溢之患其石隄滲漏處由內鈐補足矣土渠向來淘挖之法均係先將渠水放乾然後挑土推置兩岸岸積如山一被雨冲仍入渠內亦非長策查野狐橋以下有樊坑者本備洩水之用可照修一退水槽仿石渠

之法刷泥沙使由槽出則兩岸無堆土坍淤之患矣乾隆間拒涇引泉之後自龍洞以下大小百餘泉盡數收入渠內可灌田六七百頃上年重修時因經費不足近龍洞處隄又甚大無力補築乃自篩珠洞以上截斷所收泉水僅可灌田三四百頃詳詢土人龍洞附近石隄雖敗渠身尚寬深數尺足受龍洞之水竊謂石隄不必修而渠身亦可淘挖使通下游若歸併此水當可復乾隆舊規溉田在六百頃以上矣若慮渠身日久損壞欲築石隄以資保護儘可從容爲之然總不宜過高以與渠身正平爲度但必須加厚使穩固耐衝擊可也或謂渠面須排大木蓋之壓以板石使涇水砂石遮其上不得入渠亦是一法但密

天津華新印刷局代印

排數里需木無數且木性遇水則輕易於掀動古人曾用木棚貫以鐵索而不能持久職是之故似不如水落後隨時淘汰爲宜其樊坑以下官民土渠必須一律挑深二三尺乃能暢流民力不足則官爲之所費亦不多其法用耕牛曳犁三五並行後以數人持木鍬挑土一日可抵二日之工又查雍正年間曾移西安通判於谷口鎮專司渠務不知何時移回西安似宜仍令專駐谷口凡渠身修補閘口啟閉水程分布一以責之乃爲經久之道若成村鐵眼之爭訟苦於水缺渠水復正隆之舊鐵眼不必更易而民亦相安矣凡此皆考之志乘訪之耆舊證以親身查勘參以苦心思索爲目前可以施行之計

龍洞渠估工略

石渠工自龍洞始上次修渠因經費不足將篩珠洞以上渠身塞斷棄置不用此次重修得水多多益善龍洞各泉約水二斗棄之可惜擬仍舊收入渠內查龍洞後崖業經塞斷涇水不能入水長時由龍洞前口挾沙石倒灌入渠最難淘刷向來因大石難運用小石將洞口砌塞水長時輒被冲開現擬由洞身上半橫開切口以大板推入棚之使泉水由板下流涇水入時泥沙在板上卸無壅淤之患洞約長十餘丈棚板約須百餘塊擬用圓圓四尺餘槐木爲之每株可得板二塊抄計樹價運腳做工每板一塊須七八千文約共八百千外加淘石刷泥鑿口約

天津華新印刷局代印

須二三百共一千一百餘千篩珠洞瓊珠一帶刷泥淘石艙漏縫補閘口約須工料三百千水磨橋補修石欄二十丈約須工料一百二十千水磨橋下至中渠井沙石最多淘刷之工約二百千橋下及倒流泉等處漏水最甚艙補最難工料難以懸擋大約須三四百千小近水槽石縫通身漏水須全拆全修除就用原石約添新石三十丈連糯米石灰人工約共須錢四百五六十千天澇池西面石身被河水冲刷迸裂朽薄及渠底處處滲漏擬從裏面幫貼石條計長十二丈高二丈須石四百八十丈連灰米人工約須錢兩千五六百千暗流泉至野狐橋沙多石少淘工較易穿漏處亦不甚多約淘刷補艙總共工料不過

四五百千篩珠洞上閘口一處天滂池上閘口一處野狐橋上閘口一處共須一丈餘大閘板六十塊須圍圓三尺堅木六十株統計樹價運腳人工約共六百千以上修補石渠大略也

土渠工自野狐橋至樊坑渠約長六百餘丈兩岸高約六七丈向來挑挖須用木架滑車以竹筐繫土至岸上每丈工價約五六千挑上之土堆積過多遇雨冲塌仍堆渠中每致壅塞現擬於趙家橋樊坑渠兩處各開一水竇刷泥河由竇出每丈不過工價兩千五百文共計需錢七百五十千刷盡之後於趙家橋樊坑渠各砌一退水槽每槽須石二百四十丈連灰米人工約須錢一千四百千二槽共須錢二千八百千由樊坑渠至王屋

天津華新印刷局代印

一斗長約一千一百餘丈兩岸高者四五丈低者一二丈高低勻算每丈挑工約須三千文共須錢三千三百餘千文以上修濬土渠大略也

興辦屯田議

竊以屯田一事裨益無窮築堡聚居且守且耕一利也按畝輸糧濟兵食而省採辦二利也計丁授地撫流民而散匪黨三利也堅壁清野免齎寇糧四利也寓行保甲以弭盜源五利也堡寨連接兼護運道六利也憑險扼要以絕竄路七利也事定之後因糧養兵裁減綠營省大費而收實效八利也屯田之法北地壯丁三人牛馬二頭可耕百畝爲一頃五十頃百五十人共爲一屯屯築一堡堡周五十丈牆高一丈二尺上加雉堞高闊三尺開挖礮眼施放火器基厚一丈五尺殺其上頂寬八尺取容守具圍以重濠寬深均一丈五尺內外濠相去略六丈中以爲場圃外濠之土築爲短垣用作牛馬牆堡留一總門以容田車爲度外施弔橋頃地三丁置火槍一長矛二五頃置小旗一五十頃置大旗一用之以守置牛二車一他農器稱是用之以耕置草屋四間用之以處人畜皮器具積糧食五頃置牌長一人於三十丁中選篤實者爲之五十頃特設屯正一人以士人明農事者爲之以督耕穫屯副一人以武弁勤慎者爲之以司訓練屯丁不習守禦膽不壯心不齊屯正屯副量帶營勇十名

天津華新印刷局代印

以教之先且由官給食收成之後養以本屯輸官之糧每屯五千畝以中歲畝收官斛一石官民各半計之歲可得穀二千五百石以一人日食一升歲食三石六斗計之可供七百人之糧若屯五千頃可供七萬人之糧屯至萬頃陝甘兩省現兵十餘萬皆無採買之苦而轉運之費亦省過半矣事平之後每屯養常操兵百名以千石爲坐糧以千五百石儲備軍械行糧以待征調萬頃得常操兵二萬人永不勞另籌兵餉長久之策莫善於此屯田之費每頃牛二頭以時價計之約需銀四十兩草屋四間約需銀二十兩田車一輛約需銀三十兩雜器兵器種糞約共需銀三十兩自招墾之始至收成之日歷時三季人畜糧

料十五石草七千斤約共需銀六十餘兩柴薪鹽菜約共需銀
十兩勇丁口糧屯正屯副薪費約共攤銀十兩大抵百畝經費
非二百兩不克底於成以陝甘兩省通計之屯足五萬頃養兵
十萬通共需銀一千萬兩歲可省兵餉三百萬兩不過三四年
即抵過經費一千萬兩以後再不須以現餉養兵而兵於坐糧
之外每年積儲一年行糧是一年而有二年之糧也以五萬頃
合計之不過平原縱橫百里之地歲征地丁不過數萬兩耳較
之以征收地丁養兵孰省孰費不可同日語矣屯田之地取之
叛產絕產固矣然無主之田與有主之田縱橫交錯既不易清
查又難於規畫辦法當不論有主無主一以屯法行之徐查有

天津華新印刷局代印

主之田以不在屯所地界以內之叛產絕產還之否則爲田主
除糧十之一如畝收一石無主之田官民各半有主之田官四
民六田主畝分一斗與平日課租之數相仿而無力開墾之荒
地官爲開墾之矣有不樂從者乎屯田之所先儘膏腴固矣然
前軍駐紮之後路均可興屯其糧運要道沿途築堡可免賊來
抄截若遇衝途要口築連珠堡爲犄角之勢賊不得任意奔竄
兼可補兵力之不足每堡百五十人年貌籍貫册而記之以時
點查游民宵小無從混迹即是保甲弭盜之實政與平日徒事
虛文者又霄壤矣遇有賊警各堡以三礮爲號挨次遞傳頃刻
之間一二百里內聞聲入堡斷無裹脅殺擄之患賊至一無所

獲則團練堅壁清野之法在其中矣屯田之官兵農既合斷非
地方守令所能兼蓋地不升科而計畝輸粟本與錢糧不同以
濟現在之兵食以備異日之徵調亦非守令所能轄當以營衛
之法參酌定制屯正屯副而上節節制之者官制不敢擅擬大
率司督課筦出納者宜用文應就近裁併通同佐貳等官改設
擇端正樸實之文員爲之其司訓練備戰征者宜用武應就近
裁併副參都守等官改設擇勇往勤幹之武弁爲之其總攝者
應每省裁鹽糧道一員改設屯田使司屯田使擇久歷戎行才
兼文武者爲之體制與布按兩司同而直隸於督撫然後責成
專而事權一其興辦之始宜奏派專員會同軍營地方妥籌詳

天津華新印刷局代印

議實力舉行鹵莽不成者罪之其經費宜奏請專款以現在兵
食計之先宜創辦萬頃須請銀二百萬兩分三季撥解隨時酌
量緩急陸續發給浮濫不慎者罪之經費完而糧食足以後無
用銀之處矣規模既成功效已見推而廣之浩乎沛然欲增辦
若干隨時請款若干通籌全局酌量定數可也

祭澧商道呂曼叔文

同治庚午八月初六日澧商道曼叔呂公卒於官項城袁保恆
以職任羈於西安不克赴弔東向再拜酹酒而哭之曰嗚呼曼
叔天道竟難測耶胡生濟世之才而不使竟其用胡抱救時之
具而不使當其職耶秉川嶽之靈繫蒼生之望曾幾何人造物

視之胡不甚惜耶時耶命耶有志之士所爲扼腕太息者也昔在乙卯吾隨先大夫於常州識君廣座倜儻寡儔慨然有當世之志隱然懷天下之憂如劍處匣如鷹在韝固知將出靖四方之難而炳勳策於千秋洎我遊秦歲在乙丑三輔瘡痍君爲太守安集流亡規畫長久生死人而肉白骨盡起溝中之瘠而使歸南畝吏治蒸蒸奉法者畏若神靈而被德者依如慈母澤必濟肌碑無輟口即一麾小試其端益信君堪大受矣亦越戊辰奉使西馳我任轉餉君權監司喜艱難之共濟實千載而一時又兼才大之難爲用也乃更逢人而說項斯蓋猶是三代之直道也而非一人阿好之私耿耿此心明神鑒之嗚呼曼叔道有

天津華新印刷局代印

消長運有顯晦苟時命之不偶庸詎知極口稱君不適足爲君累乎憂能傷人人非鐵石能勿形神之俱瘁乎凶聞忽來疽發於背將信將疑如夢如寐彼蒼蒼者之生君何心而奪君也奚謂人事不可知而卜之於天天又胡爲而此醉耶白日西匿塞風蕭蕭黃河東去逝水滔滔茫茫人世吾誰與肩憂樂之任而爲肝膽之交嗚呼曼叔君有贈言吾泣涕佩之君有懿行吾銘誄誌之君有藐孤吾骨肉字之豈徒對薤露而神傷登峴首而墮淚也哉尚饗

祭禹州訓導三叔父文

維同治九年庚午六月丙申朔越十八日癸丑姪男保恆於西安軍幕聞 皇清誥授中憲大夫四品銜禹州訓導三叔父之喪謹設位於多公祠之西偏以剛鬣柔毛清酌庶饈之儀泣奠於叔父之靈曰嗚呼天乎叔父竟舍保恆而長逝耶自去歲冬聞叔父患肝胃痛牽及脇背竊以爲氣血不和劑以調養氣血之藥當即安耳未幾得叔父手諭云不過獨坐微覺煩懣而於坐臥行走無妨也飲食譚讌無礙也保恆曾謂叔父年逾六旬不宜服峻利藥求速效惟於飲食加意調攝當自平復孰知竟因此不起耶前十日內曾得叔父兩次手書殷懃周摯字迹不殊精神不亂竊幸頤養日益康健矣詎料數日間而凶聞忽至耶去歲夏秋間叔父曾諭以數年未見欲西來看視保恆保恆

天津華新印刷局代印

以叔父高年不耐山路崎嶇之苦極力勸止竊謂一旦軍務平定當乞假東還常隨杖履承祖母之歡豈知叔父竟不待耶今年三月聞叔父東歸省覲祖母親承色笑依戀久之因考試期逼促令返署迄考訖意此行竟與祖母永訣耶禹之視項在直西聞叔父遺命殮後停柩必東其首嗚呼孺慕誠矣遺憾深矣尤堪感痛咽嗚者也又聞叔父遺命諄誡無令祖母知之嗚呼以高堂垂白之年誠不可聞此凶耗保恆之遭父喪也多方隱諱於祖母之前飲痛至今不謂又遭叔父大故也其果可支飾耶抑不可支飾耶惟叔父之靈默相之聞四十年前祖母抱病吾父與伯父叔父相率瀝血禱於竈神共換壽以益母其果上

動天鑒耶何以均不臻上壽耶然則祖母之壽更將無算叔父靈爽其相與護持之知及身之事奉有窮而神明之誠孝無盡也此尤可哀痛者也我父同胞四人惟叔父得子最遲百歲弟今甫十四齡耳叔父未及親見其成立保恆等當仰承叔父未盡之心竭力教之俾繼先志而慰親心亦惟叔父之靈有以佑啟之嗚呼叔姪一也惟保恆蒙叔父愛養最深憶保恆自十歲遭母喪我父供職儀曹不能歸里叔父提抱保恆及兩妹扶母柩歸葬辛勤倍至三十餘年間兩妹相繼殂謝今叔父又長往矣惟恆獨靦顏人世其痛爲何如也況羈於軍旅制於功令不得一請假盡哀柩前率百歲奉喪東歸其上負叔父下負私心

天津華新印刷局代印

爲何如耶前月叔父曾以年命囑請日者推測日者之言謂流年旺相當有極品之榮保恆知叔父歸養之志早決籟思今日去官則明日爲叔父請極品封以盡區區仰報之私耳嗚呼孰料遲速參差間而叔父不復待耶叔父司鐸禹州近三十年禹之人士感德受恩親若家人父子軍興以來聯鄉團固守禦捍大禍保危城厥功偉矣遺愛深矣知禹之人必有尸祝而社稷叔父者可謂不負平生矣惟以叔父之才之德若早膺民社必有特出流俗者樹立當不止此記吾父於二十年前謂叔父無作牧令蓋學官不出本省便於迎養也以故叔父以勳勞資望屢膺卓薦叔父仰體吾父志均辭不就吾父奉　命治兵於外

鄉關多故吾母奉祖母就養禹州者垂二十年姪保齡亦得承訓敎以成以立乃豫亂既平祖母歸里叔父決計乞養而天不假年矣嗚呼痛哉保恆已爲鮮民矣欲得長侍叔父上幸有所稟承下以盡其孝思而今已矣其尤鮮民中煢煢者乎叔父何竟舍保恆而長逝乎天乎神靈不昧其來格來歆乎嗚呼哀哉

尙饗

祭從兄篤臣公文

維同治十二年癸酉閏六月朔越十日丙戌從弟保恆率從姪世勳謹以清酌庶饈泣祭於　誥授中議大夫鹽運司銜署理江南鹽法道卽補道從兄篤臣公之靈曰嗚呼我兄竟舍弟等

天津華新印刷局代印

而長逝耶凶聞之來其眞耶其夢也耶以爲夢也則嗣姪世凱之訃告韓氏妹夫與張觀察富年之書胡爲乎至耶以爲眞也則前數日尙奉我兄手書身體强健神明湛然言　國事家事洋洋數百言所以告誡弟等者肫肫焉懇懇焉至詳且周曾不數日豈遂長往耶嗚呼以我兄寄書之日與嗣姪訃告時考之乃知我兄寄書之夕卽患霍亂甫六日而遽逝也是弟等前得兄書而竊竊焉喜其强健敬其友愛者卽兄之遺敎也泣念弟保恆六歲時兄方七歲同時從先端敏公入學於東村韓氏塾距家二里遘每來去不能徑達輒中途坐息相爲結履而繫襪也弟讀書每先背誦庭中嬉以待兄則折莛量日景以促兄旋

從世父振威將軍同讀於家塾弟每腹痛世父爲之撫摩且負而趨以減其痛兄讀書既竟仍依依相守不肯去比稍長隨端敏公於京邸復共几案同寢處相戒以夙興兄輒先覺促弟起共秉燭而讀師所講授弟粗會大義而止兄輒刺刺向弟問不休初以爲兄質鈍不能悟比相引以深則知兄心思沈細過弟遠也厥後弟成進士選庶吉士兄伴弟於庶常館雖所習業不同而相勉相勸無非正身經世之大端迨弟隨端敏公辦賊皖豫兄亦時時來佐治軍弟每出戰而兄居守咸豐之季豫人官京師者同舉兄奉　命與團練大臣偕歸辦豫防始別離多而會聚少矣然手書時至未嘗不殷殷慰勉也同治丙寅兄奉

天津華新印刷局代印

特旨以知府赴山東捻匪任住竄渡運河兄建議滅賊於海濱交萊河之策未竟則扼運河以促之力任諸軍饋餉而任逆以平戊辰弟奉　命參李肅毅伯軍事扼徒駭河困賊於齊河時山東大府督兵於外兄留防濟南弟以大營遠糧運不給乞接濟於省城兄剋日辦糧濟軍親督運送於驚濤駭浪間乘小舟來往屢瀕於險兄至賊逸弟追賊北去不及相晤迨張逆平凱旋兄就視弟於德州旋以弟奉　命西來又促裝入　覲冀與弟握別嗚呼詎知竟從此永訣耶去年五月祖母誕辰同人慶祝次日兄因謝客受暑患霍亂不省人事者兩日僅乃得愈今夏以月餘不得兄書私心惴惴然比得書而心始慰孰知慰弟之書即兄之絕筆耶嗚呼我兄之濒於殆者屢矣童稚時記我兄曾兩厄於水而皆無恙甲辰之冬與兄同爲覆車所壓而亦無恙戊午賊由六安北竄正陽鎮弟隨端敏公自後追之中途語弟曰汝兄以數百人當賊衝恐不支他人可逃汝兄死矣比至正陽而兄方設奇大勝賊亦無恙乃以手加額剿賊於商邱時寨賊詐降單騎赴之厲聲責以大義比入寨北門而賊自南門走剿賊於項沈時亦以單騎入賊巢降者數萬至誠所感賊始終不復叛當其獨進叩馬者危之而皆無恙交萊河之役兄志在速殄賊往來視諸軍以水漲策馬過橋墜而滅頂竟亦無恙去年五月以霍亂絕而復甦亦竟無恙竊謂大難不死必享

天津華新印刷局代印

大年詎知天道竟不可知耶嗚呼兄之在豫也諸將領服其德五易主帥皆倚兄爲重馬端敏李肅毅皆一見傾倒推心倚任曾文正訪人才於豫之達官告以中州袁氏諸昆仲德行以兄爲最自是曾文正恨相得之晚繼之者亦屢易帥而相推重如一其交口相讚者亦莫不同聲謂兄於別號篤字眞無愧其感人之深如此孰知以盛德而竟不享遐齡耶嗚呼兄之誠孝出於天性平生事祖母之愉色婉容非弟二人可及事伯母之至性有不可以尋常擬議者胡竟一旦舍重闈而去耶歿而有知其魂氣之不能頃刻離也必矣尚其善相高堂永無疾苦也乎嗚呼迢迢數千里不能撫棺一痛復不能親往扶兄靈輀以歸

爲用弟爲耶弟保純將馳往相迎或當及於中道當遵守兄勸勉之言奉以終身焉嗚呼欲再聞兄言豈可得耶弟等惟有勉助伯兄竭力以事重慈教嗣姪俾成立以繼兄志而已復何言哉復何言哉嗚呼哀哉尚饗

又

嗚呼吾兄早年清癯肉不副骨雙眸炯然寐而若視說者以爲不永年之相弟心竊憂之三十以後漸豐腴四十以後腹幾十圍竊喜相與年殊可以無慮而孰知竟不然耶嗚呼因果家謂能活人命者當益壽我兄平日隨時隨事濟人不可縷計歲丁巳冬鄉大饑兄請於端敏公賑濟鄉鄰竭所入益以稱貸購他

天津華新印刷局代印

糧慮不能敷也則煑豆人給一盂以謀經久日親督視五越月未嘗頃刻懈鄉人賴以全活者萬計今乃年未五十而逝豈因果之說妄耶嗚呼我兄潛心理學不喜空談力求實際尤瓣香於呂新吾先生故踐履篤實舉以教人皆親切而令人心折弟等蒙訓誨尤詳且摯惡耗驚傳聞者欷歔況弟等何以爲情耶世父見背時我兄甫二十此後則皆隨侍端敏公之日矣故先公之庭訓惟我兄得之最多而先公亦最鍾愛我兄去年我兄病愈後來書謂茫昧中見世父與先公以手撫兄胸而甦嗚呼何以此番之病先人竟不護佑耶焉知非我兄氣數之命已盡於去年而先人苦爲延之俾多存一日多種一日之德多建一日之功至今日更無可再延之術耶傷哉傷哉嗚呼我兄於羣從兄弟無不友愛無不教訓懇切惟於弟一人望之最殷勉之最力慮之最周猶憶弟乙丑年以上封事鐫級改官時我兄來書反覆開陳而推其理曰是皆造物之所以玉汝於成弟讀之感泣以爲非我兄見不及此亦非我兄言不及此弟之學識亦遂由此加進有兄如此而中道殂喪能不悲耶

祭從伯兄受臣先生文

維同治十三年甲戌十月乙亥朔越二十三日壬辰從弟保恆以清酌庶饈泣奠於 誥授奉政大夫晉封通議大夫伯兄受臣先生之靈曰嗚呼弟與兄別曾幾何時而兄竟溘然長逝耶

天津華新印刷局代印

以兄之疾不過患左手一指若芒刺受水毒而潰吾三叔母暨吾五弟保晉均雖患此而皆歸於平復孰意我兄竟因此喪其生耶自吾父兄弟四人先後棄養我兄代事祖母以一身承重任而慰先靈弟等得以馳驅於外爲 國宣勞亦賴吾兄仰事重闈得以無內顧憂而孰意天奪我兄之速耶吾伯母年登八旬去年六月甫痛我仲兄之歿惟恃我兄一人孝養而孰意天又不便永年吾祖母感懷何以自遣耶嗚呼天道豈竟無知耶奈何以吾兄之正直無私而竟不邀眷佑耶回憶少時弟與我兄食同案寢同牀學同師者十餘年或以議論不合則爭而相怒矣彼此不交言少頃而相忘相語如常也其友愛之深雖同

胞不是過也而兄天資少遜於弟每逢作文日弟輒先成而我兄獨對一燈至午夜不愜心不止情景如在目前而竟不再見耶我兄稟賦本强而事事行以至誠自經理家事以來旦則料簡庶務夜則侍重闈及伯叔父母湯藥常年未嘗解衣而臥惟夜深於廳事危坐一假寐今春在家見我兄强固一如平時而孰意別甫半年而竟成永訣耶嗚呼我兄之疾弟不能視醫藥我兄之歿弟不能視棺殮復以王事迫促甫經蒙　恩准假於義不可更請我兄之葬並不能臨其域安貴有此弟耶念我兄天性純孝今當祖母伯母垂暮之年聞兄之喪必有萬難自遣者兄而有知尚其默相重闈俾無疾痛也乎嗚呼言有盡而哀無窮想我兄亦大有不忍捨弟而去者天實爲之謂之何哉嗚呼哀哉尚饗

天津華新印刷局代印

跋智水和尚所繪嵩嶽圖

余生長中州垂五十年以目不覩嵩高爲憾去年冬奉　恩命歸覲百歲重慈道出伊洛汝潁間繞行嵩麓之下遥望萬峯環拱馬上看山移步換形不能識正峯所在將抵汝城直嵩高正南面從官復指以告余駐馬久之惟見端嚴厚重不作陡峻之勢而巍然獨尊不愧五嶽冠冕以遄歸不獲登陟爲悵今智水上人以斯見示披覽一過不啻置身石闕華蓋間豈山靈鑒我仰止之誠示我以眞面耶許我終遂攀躋之願導我以先路耶爰書此誌之以爲異日券同治甲戌九秋甫記

題林竹溪先生詩後

予自通籍授館職後即隨先端敏公驅馳戎馬間日與絳灌爲伍焚棄筆硯垂二十年不復知吟詠爲何事比復奉　命督餉關中埋頭案牘每思迴翔館閣而不可得辛未夏竹溪年丈需次來秦出詩册見示以磊落英多之筆鬱爲激昂慷慨之音伏而讀之但覺可驚可喜可歌可泣非門外人所能贊一辭顧先公三持將節悉不離皖丈以皖人爲鄉里之望亦無役不從集中紀述之地皆先公轉戰所經投贈之句皆先公袍澤與共者撫今追昔歷歷如在目前而事事不堪回首反覆尋繹覺作者

天津華新印刷局代印

用情之厚與鮮民觸緒之悲有相引以俱深者蓋百讀而不能釋手則又似謬附賞音要其會心在彼不在此非能辨詩之工拙雖欲强託於解人不得也

跋寶柘城登嵩嶽詩後

國初中州理學之盛首推睢州湯潛菴登封耿逸菴柘城竇靜菴三先生睢州登封皆受業於容城孫徵君之門柘城未及親炙容城而得其心傳於睢州登封與凡前輩之從容城遊者道成主講朱陽書院遠近宗之遂與夏峯嵩陽鼎足擬登嵩嶽詩十首蓋先生從登封講學嵩陽時作藉登陟次第抒寫其平生得力處以爲自況可以爲津梁後學亦可顧不可視爲尋常攬

勝之什黃亮臣司馬八世祖柳菴公曾從徵君遊殆亦先生所私淑也曾讀其贈柳菴公詩有負笈此心懷願見之句想見仰企之殷此册自柳菴公得之傳示子孫二百年來以敦勵品學世濟其美亮臣猶日誦前人之清芬可謂不負此詩矣先生在翰林時　聖祖命作楷書嘗書治法堯舜學遵孔孟其要在主敬愼獨以進深蒙嘉許其因文見道類如此陳文恭公撫豫時曾以先生與夏峯潛菴逸菴上蔡張起菴儀封張敬菴襄城李禮山中牟冉蟫菴爲中州八先生云光緒建元乙亥年項城袁保恆識

跋枚如西嶽記

天津華新印刷局代印

有一成不變之太華突兀千尋終古聳峙者也有日新無窮之太華煙雲萬態瞬息改觀者也有自具之太華胸中磅礴鬱積之氣觸境發抒者也有別起之太華筆端曲折靈幻信手結撰者也讀斯記不知爲筆端之太華乎抑胸中之太華乎突兀千尋與煙雲萬態之太華乎抑造物不欲太華孤立更生枚如與爭奇乎將太華欲洩造物靈祕故招枚如與角巧乎自有斯記而太華不磨枚如筆端之太華胸中之太華將與太華並峙而俱不磨矣去年讀穎叔遊太華詩心目中一太華今讀枚如記心目中又一太華未識霞舉異日者有著作寄我使心目中更增一太華否乎吾重有感焉曼叔擬邀我遊太華者屢矣而遷延未果比聞霞舉枚如之遊慨然曰平日習聞太華之險心每爲躑躅霞舉之文弱且能之況我輩健於霞舉耶乃未及踐約而曼叔溘然竟逝遂不忍作獨遊想何時更偕二三知己登太華絕頂憑弔曼叔爲之搔首一問青天耶枚如其有意乎

祭風伯文

維光緒四年二月吉日幫辦河南賑務刑部左侍郎袁保恆敬昭告於風伯之神曰迺者旱既太甚歲比不登黎民阻飢填委溝壑揆諸天心仁愛當必惻然憫之隨同大吏親率紳民誠祈雨澤非無陰雲四合微雨飄灑輒爲清風吹散誰實使之豈神竟不能自主歟今以使者關防敬謹封神之靈旗暫止勿用俟

天津華新印刷局代印

甘霖既霈然後聽神所爲若云上帝之命不可違保恆奉　使救民苟利於民無所逃罪願以身代神受過維神鑒而許之謹告

祭龍神文

年月日袁保恆謹率隨員及紳民等致祭於龍神之靈曰天降旱災於今茲有三載矣　朝廷不以不肖使拯茲羣黎以操術之未工積誠之未至下無以交孚衆志上無以感格天心受事逾月因不能設一策救一人萬口嗷嗷將盡即於死夙夜痛心莫知所措今農事將興赤地千里天久不雨顧告無由伏惟尊神覆庇中州英靈夙著不揣固陋爲民請命用敢披瀝血誠誓

於神前倘保恆玩視賑務有款不思力籌有弊不思力革神明殛之若隨員及紳士等弗念民戚畏避勞怨神降之罰伏祈尊神垂鑒誓詞俯加隱助及時大沛甘霖俾闔省災黎再生有望則感戴神庥永矣無斁謹告

祭禹王文

年月日袁保恆謹率隨員及紳士等致禱於大禹王之前曰中州十數郡皆爲治疆微王疏導之功蓋弗獲耕鑿以全於今也邇者人心不古風俗日漓出乎昏墊之中甘蹈偷薄之習帝用不懌降此旱凶戚由自貽無可解免保恆奉　天子命籌賑鄉邦不敢謂福善禍淫神明貳爽竊憫其析骸爨骨延度靡由以

天津華新印刷局代印

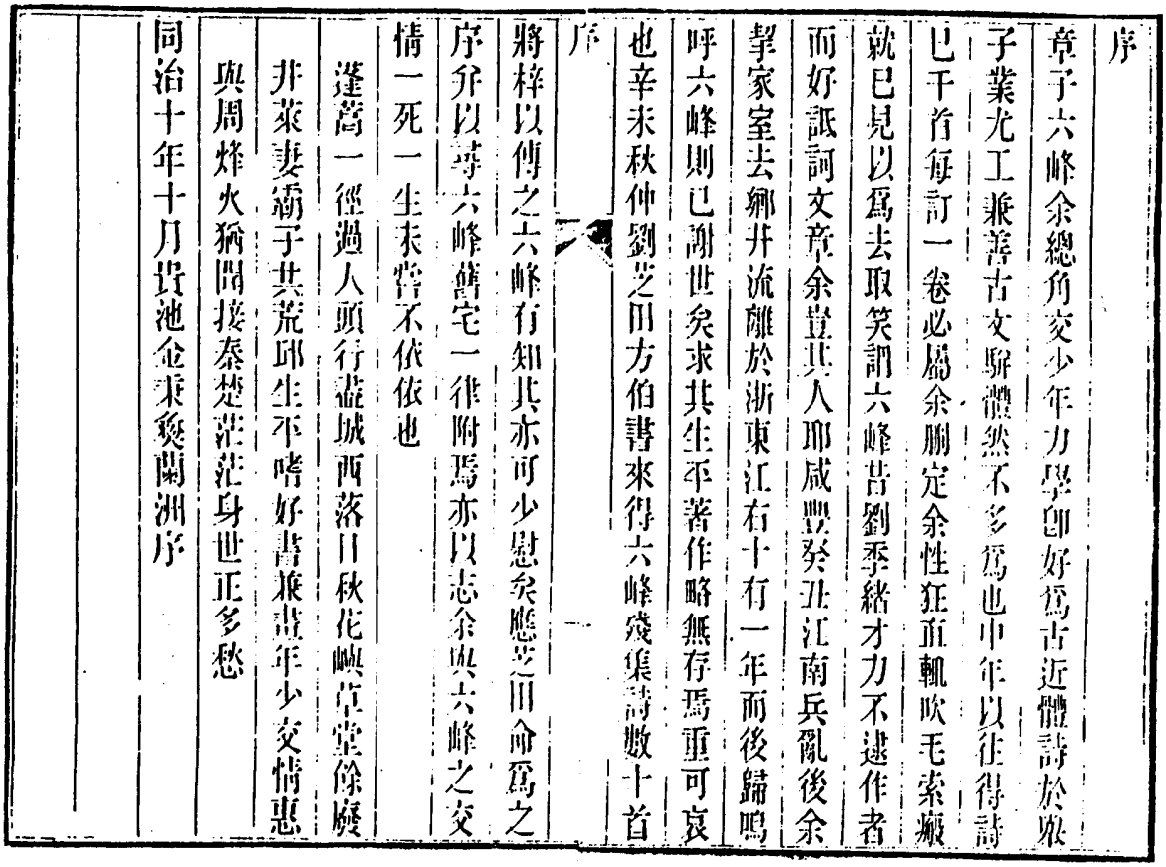
爲王既保障於前必能拯救於後伏祈施仁佑助渥沛甘霖則王之庥也民之福也恆之幸也惟王鑒之謹告

周易圖說卷上

敬告讀者

歷年來，本公司所整理出版古籍善本（孤本、珍本）皆一時精選絕版好書，經歷了數十年，甚至數百年木刻刷版，因彼時情景不同，致有好壞殊異，本欲重行排印，又恐泯滅原版價值，且手民校植錯誤難免，遺害更大，故仍其舊，深望仁人君子多所參攷，並乞見諒!!

新文豐出版公司　謹啓



序

章子六峰余總角交少年力學即好爲古近體詩於眾子業尤工兼善古文駢體然不多爲也中年以往得詩已千首每訂一卷必屬余刪定余性狂直輒吹毛索瘢就已見以爲去取笑訶六峰昔劉季緒才力不逮作者而好詆訶文章余豈其人耶咸豐癸丑江南兵亂後余挈家室去鄉井流離於浙東江右十有一年而後歸鳴呼六峰則已溯世矣求其生平著作略無存焉重可哀也辛未秋仲劉芝田方伯書來得六峰殘集詩數十首

序

將梓以傳之六峰有知其亦可少慰矣應芝田命爲之序并以尋六峰舊宅一律附焉亦以志余與六峰之交情一死一生未嘗不依依也

蓬蒿一徑過人頭行盡城西落日秋花嶼草堂餘廢井萊妻霸子共荒邱生平嗜好書兼畫年少交情惠與周烽火猶聞接泰楚茫茫身世正多愁

同治十年十月貴池金和爽閶洲序

序

詩自三百篇後離騷作而綴文之士與遷推遞衍日象日滋大低俶詭以相激搜刻以爲能詩多門庶窮之以至於無所終極然其間有單辭賸義傳之既久而不衰而連篇累牘蟲鼠之所齕蝕風雨之所摧殘往往煙銷灰滅零落無一存者將有幸有不幸歟抑傳之必視其人歟貴池章六峰先生留心經世之學撰述甚富尤嗜吟咏中年以後積詩已千餘首會值髮逆之變流離播遷都爲煨燼其亦可謂至不幸者矣而其弟子劉芝田

觀察多方採輯久之於友人處僅得古近體詩數十首意清而氣逸珍之如斷珪零璧將付手民以傳儻亦不幸中之至幸者歟乃不鄙辱余令序其首昔三山許閣生搜其師黃子厚詩集問序於朱子朱子嘉其師死而不忍倍之以爲難得今芝田之於先生視閣生豈有異焉惜乎余無朱子之文不足以傳先生於久遠也壬申三月沅陵吳大廷序

貴池章鶴齡六峰

游九華山

巍巍九華山峰排九十九鐵氣騰青霄西域望已久剏在父母邦攀陟何敢後言尋五溪橋載過六泉口奇秀高摩天得所未曾有身雖無羽翰心已脫塵垢山靈夙契深雲裏似招手

拔地數千仞氣象何磅礴未知造化工斧斤幾雕鑿太古一蓮花至今開不落惜哉太史公南遊足未託遂令

聲以前絕無人領略顯晦有至理即此可推度敢曰歷於衡不得列五嶽

橋巷踞林麓石梁當門前伫立駭視聽雷雨喧巖巔過此百餘步瀑布空中懸上注一丈練下注百尺淵其中有潛龍噴泳跳珠圓欲借道旁石卧看山山泉沈思渺獨往和以鳴琴絃

入山路無多已覺萬緑寂杉青夾幽徑煙霞散絕壁堪頭望遥峰晴翠向人滴願爲高騫鴻恥作退飛鷁拾級來半霄亭中一休息

昌黎佛骨表浩氣盈太空立論根至道志在懲羣風不爲斥其弊禮教誰復崇佛王如有知方當嚴飭躬胡茲護法象冠服吾儒同淄流強修怨乃曰韓文公

一綫歷懸崖仙橋分大小天風吹衣裳都被雲煙繞迷茫腳下生俯視壓林杪此身誰與偕願尊醉花鳥不知何處鐘數聲來縹緲

已逾化城嶺直接化城寺高山開道場慧誰大佈施梵宇何崇宏禪房極壯麗叮嚀香火緣淨土等青肆談經頑石點語偈天花墜此事容或然無乃近遊戲庸人效

倣依徒自沮神志浮嵐引遊心散入長空翠

名山借人傳人去山益顯緣水秀芙蓉謫仙比凝祥厥後王陽明講學詳且辨二公讀書堂傾圮無人挽壞壁穿荆榛空階上苔蘚安得誅衡茅急爲修廢典晴曦朝盈胸薄霄夕流盼嘯咏師前賢幽懷一笑遣何必定飛昇雲中仵雞犬

渴來思飲漿巖邊憩遊迹僧持一瓶進好風生雨腋雖云泉水清實緣茗芽潔叩其所從來閩源產獨絕行雲含其英飛霧融其液採自春雨前留以待佳客

聳身東巖東宴坐此最好有如几案前四山共圍繞乾
立張屏潴低凹隱池沼遠近殊險晴高下失昏曉足跡
未到處屬目都了了更上有天臺一峰插雲表
峻絕難遽登每恨足不捷嵯峨幾層爭出與天接峰
高天轉低天幾被峰壓鳥去影冥冥虎來風獵獵到此
非人間一開望遠睫
句曲東接壤匡廬西合秋黃海障南極大江環北流四
望渾一氣胸中羅斗牛低頭看化城一坏眞靈邱得半
倘遽止安能窮幽搜自從有此山不知幾人遊遊山會

山意古人誰與儔一言贈山靈山靈相許不有醇而無
疵何礙吹毛求
飄飄衣履間一縷白雲起俄焉鋪滿山浩蕩數千里如
何巖壑內涉此滔天水青青三兩峰激盪波濤裏變幻
無窮奇當空現盛市遍指金銀臺照耀日光紫扶桑灌
我足蛟龍任驅使仙樓期不來褰裳涉中沚驚濤何處
翻松風吹不已
雲收海忽散乃知身在山流覽頗忘倦竟日快追攀繞
竹見幽徑躊躇超禪關梵音入清聽一切塵慮刪世人
名利爭紛紛蝸角蠻觸石抱眞性未免笑人頑
隔宿下山去悠悠遵前途林中有幽鳥勸我留斯須丁
當問搗藥歌曲喚提壺不惜度溪澗薄采延年壽左挈
五鈿松右持九節蒲他時煙火臨風一長呼葛洪竇
子明仙蹤今何如
一步一回顧意境總清澈閒倚望華亭遠眺參差列羨
煞李正臣壺中將汝設奇堪太華同秀復女几持荊公
日修織員得看山訣尤物當我前直令五中熱此身雖
漸遠此心仍固結譬如對良友流連不忍別

齊居懷家曼珊
我心適無事愛此即園樂隨時寫眞性天地自寥廓長
空秋雨晴清朗勝於昨籬菊花正開庭柯葉亂落倚檻
延微風吹面頗不惡無限山林趣悠然滿城廓伊人渺
何許舉杯成獨酌虛籟偶然發雲中一聲鶴
期金陵洲不至
裊茗早春天虛齋寫石敞疏雨滴空階不問雙履聲梅
花開一林獨自成孤賞
憐春曲

東風刮地來吹綠庭邊草庭草自芳菲踏去門人惱惱
定情復癡問春來幾時乖楊雜桃李搖曳隔籠枝捲簾
日類送手把簇鈎弄底事天涯人昨宵閑入夢步起出
東城水長小橋平橋上不忍立前年此送行行者日以
遠風塵苦假寒何似春多情一年一旋反憶昔君在家
刻意戀繁華春光若解事切莫到天涯天涯渺何處須
早尋歸路君歸倘遲遲春宜爲君住春心共誰談春濃
如酒酣如此好春色何忍去江南

從桃陂乘筏至清溪宿萬羅山

桃陂如桃源幽靜絕塵俗泛筏循溪行溪險山往復湲
空澈明鏡灘淺聲鳴玉怪石間古星長坂瑤苦竹斜日
蔽林翳夾岸濃陰綠牧子乘微涼驅牛水中浴高唱滄
浪歌餘音動山谷谷口風颼颼不遣一塵觸野人三兩
家沿溪結茅屋問門見青山萬羅森滿目盤胸雲自生
盈手月堪掬我特羈行覺流連此信宿

梅根弔羅昭諫

晚泊梅根渚言尋昭諫居昭諫雖已矣高風盈太虛悲
君負奇才十上困公車豪傑不逢時匿跡混樵漁及其

事吳越惟期素志舒錢王坐擁兵唐社終成墟陋哉南
邦使問見何太疏金榜縱無名江東名自如灑酒對江
天搔首重愁余

百梁廳古梅歌用蘇東坡石鼓歌韻

臨罷闌亭歲在丑幽情直逼襄陽叟東郊雪盡泥方深
閒跨疲驢湖上走湖山深處古禪關中有寒梅問聲口
栽梅人在千載前探梅人在千載後香盈院落花盈枝
不待寒氣消九九想因託根淨土時法水曾沾古楊柳
我對梅花直下拜折腰非爲米五斗山僧愛客賞名花
居易堂殘稿 六

爲花招客頻製肘客意問開轉怪動向花間剔榛莠
花開花謝自年年笑我訪梅如訪友結約當趁早春天
滄桑愚盡知幾何山阿無處問耆舊護花一犬眠花陰
宿宿不煩人指嗷聚香界裏參禪機且爲破戒進一卮
晨鐘暮鼓消受多覓路昭然發驟嗖人世相延止金石
漢苑商盤夏峒嶸梅胡爲者竟長春知是諸天法力厚
可惜鋤月種梅人絕無姓字記某某如此一株眞離奇
一不可無二難有堅貞誰堪當伯仲南山有栲北山杻

莫嫌世事太匆匆浮雲須臾變蒼狗矣哉喬木郊大國斧斤未代洵非偶其旁更有梅數株對此不覺齊俯首皮歛入肩筋入骨一任冰霜相擊搭借花獻佛我心誠佛笑拈花意微取爲問紛紛看花人誰淨六根清入垢求魚原不須木緣得兔那曾在株守我爲巡檐索笑來愧難與梅同不朽花氣蒸成五色雲遥迎西母來稱壽

悼梅歌

百梁颱古梅一株圍丈餘花時香氣氤氳如雲如霞十五年前冒雪探之賦有古歌至今猶悵

悵也春來挈侶再往禪房盡燬梅亦無存世事變遷一何至此因用前韻悼之

憶昔尋梅歲辛丑時方年壯未及叟覓得一株天下奇使我東郊踏雪走瓊瑤千萬堆禪關繞樹歎呼不絕口滌筆冰硯狂賦詩品格求知誰先後不是籬菊醉秋九意古語奇誰我師吕黎韓子柳州柳目前久已無古人何嫌氣靡靡如斗別來多載神常馳矣欲命駕數被肘不道山僧情太癡斫去古梅如去莠塵中難逢青眼人方外空懷素心友調和鼎鼐須鴻材歷鍊冰霜豈毀穀信知大造罄根株非同末學辨蚌蚓十年樹木等樹人僻處貢成遺壽者飽看梅花解惜梅僧乎肯復驅人嗾窠房誰燬梅猶存實梅當如賓尊卣胡爲斧斤轉相催山僧無乃日俱暇盤空硬語招陳簡辜負蠹書仿峋嶁奪我舊好傷偏陂添我新愁失温厚法王有意參元機梅子熟時問誰某若將梅樹比菩提菩提本無梅木有肆行斬伐破殺戒應把閻黎械以桎思量將爲梅寫眞畫虎不成恐類狗刻溪簫紙十丈長誰與揮灑推宴偶程宏童鉦李方膺此三人者孰爲首

三人仙去不再來梅花任爾遭攻掊玉眞峰頂返其眞人間煙火了無取得大解脫超上乘何必杈椏雜塵垢縱教極力視護持敢云此梅能保守世事變幻如煙雲有形畢竟成衰朽生年滿百終有窮慿拔不磨乃爲壽

張警齋同遊後村石洞

我來假館荒山隈得與張子相綢繆張子好奇遠過我乘興招我窮探幽寒林木落霧氣溼繞道紆行久方及一洞黯黑深復深互古陽光照不入燃炬下墜緣磴行狗洶疑作風濤聲泉溜挂筋石集鐵撲面老蝠飛縱橫

遺錢拾莫古字辨斷叙銷蝕青苔生陰氣逼火火欲滅欲招不得鬼魅驚忙尋舊路穿洞出下視心虛脚恐失曲求其故不可知道逢樵子一問之樵云此洞名駭馬當時殺有避兵者幾多白骨纏草根常見青燐走月下呼嗟往事勿復言中原戎馬又紛紜羲皇上人不再世世間何處桃花源

題蘇虛谷指畫墨竹

古人畫竹譜牒有先生之畫世寡儔技到精時能變通不運以毫運以手密疏濃淡妙化裁指端直驅風雨來

風雨迷離滿虛谷墨痕洗盡無纖埃窗前舊有數竿竹竹梢搖曳窗紗綠閒屏斜映夕照曛是畫是影誰能分君家先世東坡老兔起鶻落形容好若教與可並君生一指禪機參不了跋言一一移贈君直使坡公尤傾倒

虛谷有印曰一指禪

憫覛吟爲錫山孫子飛作

我生愛覛久成癖夢想端溪老坑石錫山孫子多珍藏示我一方大逾尺古光透露無纖塵摩抄與我神相親謂君此寶不易得須善覛之同貞珉誰知有覛君不守強稱開闢洪濛手斧斤刻削刀鋸施兎妄之災覛竟受幾番惋惜幾踟躕莫明其故愁煞余既不如山谷有覛賙朋好又不如米顛有覛易宅居愛物不使物得所古今心迹何懸殊孫君自以寸衷表見解迂僻絕顛倒謂藏巾箱便提攜有覛恨大不如小我聞其言重歎息文房遽爾廢成式鴝眼盈盈有淚痕猪肝黯黯無顏色法物在世隨所遭重則泰山輕鴻毛岐陽石鼓作碓臼淳化碑板充馬槽凡此皆緣世多故縱有鬼神亦難護覛得歸君覛有主胡爲毀壞失其棗管城子柊滋侯對此

能無心煩憂況君作字作畫每需此此後禍亳磨墨苦無以覛兮覛兮欲教温潤密栗完好如從前除是女媧皇氏重來補青天

漁笛

漁翁釣罷燈生浦返棹歸來搖弱橈東山月挂水晶盤誰洒平灘作三五蘆管一枝信口吹不事引商弄刻羽初疑老鶴唳松風旋似蒼龍吼江雨吟成折柳詞奏出落梅譜船裏小女解謳歌船泊灘頭苔石古煙消日出解纜行一篙撐入桃花塢

曉發

何處雞鳴早舟行路不迷艣聲搖斷夢星影沒前溪岸
濶孤城小雲開遠岫齊一颿風正順直下秣陵西

泊紫沙洲

暮色蒼然至扁舟罷遠征哀笳兩岸發秋月一江明浪
靜遊魚出天空旅雁橫來朝返鄉邑聊慰倚閭情

寄家曼卿

自與伊人別幽懷鬱未開音書三月斷風雪萬山來穀
滅應餐鶴村寒合夢梅莫教停履處一一長莓苔

秋日江行雜感

一棹放中流行行去獨悠不辭前路遠堪笑此生浮雁
陣衝煙急蘆花點雪稠直須頻擊楫清絕是高秋
解纜何妨早烽煙一帶平露濃將月曉潮上忽風生豈
設金陵渡笳吹戲虜城將軍誰御敵過客不勝情
四十應強仕余年止欲三飄零仍若此事業敢輕談漸
覺豪情滅都緣世味諳何如江上叟把釣一心甘
升沈多變幻千載緬遺徽別墅梅根冶高樓采石磯抱
才人不見弔古客方歸三尺綵桐在臨風試一揮

倦遊殊落寞久別念吾徒蹤跡分南北音書定有無他
鄉勞夢想舊境各荒蕪安得重攜手狂歌擊唾壺
湯湯流不盡十日那曾停浪激舟難進涼深酒易醒斜
曛翻岸紫遠岫帶颿青料得家園近江程本慣經

梅根浦阻風

咫尺梅根浦艱難竟若斯路長遊已倦家近到偏遲雪
浪橫江捲雲山擁樹移羨他風順者高挂片颿馳

送曼卿歸梨村

頻年觴詠侶遠爾拂征衣迴野雪初滿空山人自歸世

情嘗漸熟吾道轉成非悵望情無極依然掩故扉

落月

長空一片月和霧欲西沈人影不在地烏啼將出林相
邀曾舉酒小住合停琴此際萬緣寂悠然清我心

送陳笙華回京口

久從湖海認元龍百尺樓頭眼界空慷慨論交戎馬外
從容行樂水雲中南徐境接三山險北府兵屯萬竈雄
此日一旦都化盡那分猿鶴與沙蟲

別到無家事業休曠然身世一扁舟么麼寬爾窺天壑

大帥何人念國讎但有巾沾江表淚恨無劍斬月氏頭
長檣百道乘風捷內地難堪任去留
湖山方幸愜幽情唱罷驪歌別恨生數口飄零萍梗跡
一身憔悴鼓鼙聲雲垂大野天光暗雪壓空江水色明
此去故人欣會合鬚眉無恙總堪驚
碧天無際路迢遥琴劍相隨破寂寥壯歲豪情應不減
中原殺氣況全銷寒潮影裏焦先宅落木村邊許揮橋
一任行吟乘醉酒故鄉風景未蕭條

峽川尋劉伯宗微君隱居

深山深處絕塵緣逸老溪蹤屋數椽謝髮已晞仍峯竹
陶琴雖在不張絃心清鹿豕同遊日夢斷風雲際會年
一事頗安泉下友覆巢遺卵得完全

南村八景 錄四

猛虎立重岡眞精化爲石將軍夜出巡射不得
虎石
高城植長松騰空欲化龍不比五大夫廿受秦皇封
松墩
壑下碧水流壑上清風發幽人坐羨魚一竿釣秋月
釣臺
此君有眞性培植義堪取依依林下情孫枝環抱母
孝竹

漫興

閒時遊覽醉時歌拂面春風一味和世上覓無人不好
頗將此意學東坡

百牙山樓夜坐

清酒白閒三兩杯小窗斜月斜欲暗淡無色
照蛸一燈湖上來

懷孫子飛

輕風剪剪雨絲絲遊子天涯恨別離夾岸雲山青不斷
片颯江上獨吟時

家園

家園久別暗神傷一望平沙渺夕陽身在天涯親在室
憶兒心與路俱長

皖城竹枝詞

皖城上接龍山阪皖城下臨江水流山水抱城城斗大
城緣山水助清謳

隔江好景占偏隅磯號彭郎望小姑小姑嫁得直須嫁
恨煞風波阻道途
北風船來蘆荻灣南風船去舞鸞山到底攔江攔不住
船來船去那能閒

孟晉齋集

本書承中央研究院歷史語言研究所借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

孟晉齋集

附周列士傳

徐鼎題

序一

曩歲余客成都自泰往者競稱顧君祖香之賢又從友人所見其翰札思見其人迨乙丑五月入泰而祖香先期殂謝良用悵慨見祖香弟子數人類皆肆力於古頗異世俗之所以爲學者述其師言亦常恨不見余也心益悲之今曼叔觀察裒祖香遺集將刊以傳世屬余爲序始得盡讀祖香之文深歎其志之堅且廣而惜其遇之屯死之早不惟不得行其志抑且不能竟其業固宜乎從事於文者之相與追念悼慕而若有餘恨焉然讀幽憂之論抉剔沈痼深刺膾炙使人開其聰讀周列士之傳陳古諷今激揚衰懦使人長其氣其他指事論議之作類無不洞前燭後剖幽析微內有以抒其性情之真而外有以維持夫是非得失之大又非僅侈詞章之瑰瑋掣舌之恢奇者則祖香雖未能盡其才之所能至其亦有卓然可傳者在矣昔葉水心序薛子長集謂其見事太明量人太盡或以此疑祖香之文豈知事勢艱難之會世俗波靡之餘君子抱憂世之深心有不自覺其言之明且盡者不然祖香辭食辭飲榮利不掛其心而顧斤斤焉與當時較短論長悲憤怫悒慘戚爲也哉予既與祖香神交又感觀察篤於死友之誼遂不能已於言同治五年孟夏之月貴筑黃彭年敘

序二

余於咸豐戊午己未間權守馮翊祖香　算甫古生先生分治澧關余于役關門常主之古生循績則自起家縣令膾炙人口奚待余言而行其庭登其堂無詬誶無嬉笑穆乎藹然固知其秉厚而養邃矣無何祖香以弱冠登賢書古生方乞疾意謂古生未竟之志於祖香發其積矣乃古生疾益痼遽謝世嘗兆於鄠邑祖香遂奉母居焉余時南行漢沔再典同州金革紛起烽火屬於道雖百里相隔絶無由揣其蹤跡也洎癸丑量移京兆聞祖香丁母夫人憂先是鄠邑亦困於兵祖香以寓公藐慮鄠之官若紳不克墳難也爲之區畫城守麾健兒數野戰賊既卻而祖香病矣病起值母喪重以哀毀體癯羸若不勝衣者余亟延入署昕夕恣談譆得悉其學之博才之贍志之潔行之芳其源本於忠孝而伊鬱於時事蓋非俗士所能望其項領者始來逾月強粥飯縱譆論神采奕奕病則瘳矣乃卒以損心血疾復發尋不起余既臨其殯而哭之萬子伯舒者與親厚固宏達肝膽士也經紀喪次亟囑輯其遺文畀余梓之經年萬子以稾本來讀之而悲悲祖香之僅僅以是集傳耶集中如周列士傳幽憂論皆可梗概其所志所學而裒見其所爲撫囘私議者尚遺佚不載益悲祖香之僅僅以文傳而猶不能盡傳耶余嘗求祖香於古人則漢之賈生三國之荀彧其志操略相似假使貢　廟廷陟清要敷嘉言而揚遠閫必有大過人者乃不爲世之力學者勸又不爲其尊甫之循良勸而促之以年賫志歿地彼蒼者天不可得而知之矣同治丙寅春正月陽湖呂儁孫

序三

揚州甘泉毛鳳枝撰

會稽之山漸江之水孕靈胚秀碣生異人負儁才立奇功澤播當時而聲施於後世如王伯安其人者蓋未易一二數即不然以文章鳴亦往往瑰詭與衆異山陰顧孝廉負異強記于書無不讀幼名以文大父鄭香公者湛經術遊儀徵相國門稱詁經精舍高弟子嘗字孝廉曰祖香云余識君始在澧關其年雖始冠乎議論天下事口若懸河英邁之氣咄咄逼人終軍匹也洎余自淮南軍中歸與君乃再遇於青門已無復向時豪邁氣顧其誦讀益富討論益精更事日益多余竊喜君之日進而天將大適其用也天故縱之以自樹立安可限量而豈謂其以瘵卒哉君雅不欲以文傳脫屣輒棄去既卒其友萬子伯舒裒其遺都爲一集蓋其存者廬廬耳嗚呼後之人有讀幽憂論周列士傳者君之志蓋可覩矣伯舒山陰人博學能文亦奇士與余善同治四年十月

紹興山陰萬方煦撰

余以　國朝二百年古文無健者嘗謂顧君曰子儻老於文必傳于後揖唐臨漢其庶張一代乎而曰古不朽三德功尚矣言抑末也文人非吾志也咸豐十年海氛內突　大駕北巡勤王師罕至闕下者君時時發憤明年和約成其年秋　鼎湖龍升　兩太后承　冲主在外權臣跋扈君益悲憤愴恨不知所爲因傳周列士以見志余嘗序其書然以示他人則往往不省也君顧謂余曰如何君乃謂余傳耶無何關中回橫君寓鄠保民殺賊殲厥渠已聞其病於勞以爲憂既而遇西安出示所爲幽憂論者曰予病瞽多所作不復記此其廬耳因復論天下事強自振厲顧其精神頹然衰矣不數月遂卒疾革之前一昔招余楊間纍纍置所箸曰死矣嗟乎萬子文余而又止此天也指纍纍者曰以付子余嗚咽不能諾則又曰得子吾死無憾他日爲題其墓曰　有清文人顧君之墓足矣問之不復言悲夫志鬱於匡世而一編焉託豈端所料哉其死之明年乃卒業焉掇而帙之而著其概于篇是歲同治四年也

順天通州李嘉績撰

歲己卯在寨得交山陰萬伯棻甘泉毛子林越丙戌貴筑黃公子壽提刑關中靡不先後嗟賞會稽顧君祖香之文而惜其人子乞其集於萬君諾之會得疾逝竟莫之睹也癸卯在西安肄見君集雕版三君子弁言備載爲之狂喜亟畀工印之於是始盡讀君孟晉齋文昔王逢原年甫十餘王介甫一見即期其才可與共功業於天下惜僅二十八而卒君之文論事通達擒辭騷雅數十年中罕有其匹君春秋亦止二十九耳倘天假之年貢明廷而建鴻業造詣其有極耶古又有才而年不及三十者如王子安李長吉李元賓顧著生平已傳不朽矧君夏忠書憤撫事慨時嫵嫵長言卓然匡世今國事視咸同愈蔓矣使君在更不知增悒幾許如賈生之太息流涕者幽憂十篇大官老事者不能列士一卷前賢通史者亦不能顧皆成於弱冠蓋非人爲出於天授予歎讀君文晚三君子者墓木已拱不得再與快論而抉其精奧尤歎剖劂已三十八年幾同堙沒咫尺不傳何論海內乃敘而印行於世以慰君九原之靈幷三君子之志焉予固識三君子而不識君今讀是集默與神會不知涕泗之何從也

按伯兄文集初刊時僅呂公及黃毛二序板存芸香齋書肆呂公去官萬君伯棻乃補刻所作序與墓志光緒戊子家相沚泰以久存書肆非計屬伯棻哲嗣毓齋收板藏於其家雲生先生方官濟陽文譽政聲卓然並琳家相雅深傾慕而未得謀面譚西屏丈摩取先生所著榆塞紀行錄見贈別由書肆孟賈傳先生命以一部易孟晉齋集亟如所請昇之甲辰遣兒子燮光來陝向萬宅取板復印遂又留於書肆戊申燮光再至書門得讀代耕堂集載有是序始知先生嘗爲印行乃收回板片則並無增刊之序大感不解辛亥家相歸泰而先生捐館已久無從質問矣據序中所述癸卯甫見是集則戊子易書當爲書賈矯託惟集板至甲辰方復庋市肆序中似亦有誤豈癸卯見書而甲辰印行歟是序於伯兄推許甚至神交契合良非偶然第伯兄之文當代品題迭蒙欣賞詳見家相所撰附記中惜先生未及知之恨不獲起九原而告之也顧家相附識

孟晉齋文集目錄
卷一文十九篇
釋孚
種宗述
述征賦
弔介山子推賦
悼逝賦
七藥八首
擬李西平迎駕還都表
擬大軍進攻江寧傳示城內檄
呂氏享鼎銘
榛戚臺銘
趙城豫讓橋銘
萬氏霜鐘琴銘
續列女傳頌

聞鷄起舞圖贊
故河南按察使余公太守裘公懷慶城守事狀
序壽生
記鄔氏子
書李烈婦
畜猩說
卷二文十一篇
與朱瘦孫書
與童飛卿書
與謝學伯書
報謝學伯書
報陸吾山書
答同年生陳眉生書
與眉生第二書
爲趙友報所知書
爲戚屬范夫人與外書
遠伯玉論
幽憂論
卷三文十二篇
趙處士集序
先大父要集序
賈千山先生詩序
書王笠舫先生綠雪堂集後
茅津縣丞廳壁記
柴先生傳
劉令君傳
義士張繼庚傳
故大合縣令温公傳
湯將軍傳
仲弟介卿小傳
烈婦梅氏傳
爲陳觀察作高太夫人傳
卷四文十七篇
故湖北按察司使贈太常寺卿賞戴花翎棟鄂公神道碑
興平縣高公修漢茂陵碑
河伯廟碑
華山雲臺觀崇真翊教之碑
漢大儒董先生墓頌
嚴吟仙墓志銘
清故處士趙君墓志銘
謝先生墓志銘
先考澧關公墓志銘
清故翰林院編修候選道張君墓志銘
編峯呂君墓志銘
陳緯山哀辭

仲弟介卿哀辭
故聘室萬氏哀誄
祭耦村文
誥幽魂文
祭多將軍文
卷五詩三十二首
登潼關望河樓
獨處怨
銅雀悲
梅花落擬古
題甘泉汪烈女傳後
廣柏舟詞
折梅篇
汪大景初作天馬歌見貺奚拂過戚愧何嘗此因作瘦馬行以喻意兼柬汪生
班孟堅墓同介卿作

漢左將軍玉印歌
題墨拓唐善業塔造象卷爲韓觀察作用卷中原韻
有所思
送人客遼州賦得隴頭水
君馬黃
閨怨
雁
見彗
久不得家耗
螢
主譚扶風此邦有絳帳鄉傳是馬融舊跡矣
四月二十九日是萬氏忌辰殺三載矣晚行抵興平東婦兄伯臯
離宮
鄠杜郊居四首
書憤

秋夜
晝雁
過唐貴妃楊氏墓下
臥病書懷二首

釋孚

會稽顧壽楨祖香

易之言孚者四十有二而大傳之釋以信者九大有六五坎彖革彖革九四豐六二兌九二中孚彖序卦雜卦是信者孚之專訓也然要而繹之厥有三科凡信誠于中則曰孚孚者誠也許君說文孚字曰信也信曰誠也義相轉注故小畜之有孚惕出傳以爲合志泰之不戒以孚傳以爲心願大有之厥孚交如豐之有孚發若則曰信以發志睽之交孚則曰志行益之有孚惠我德則曰得志萃之有孚不終則曰志亂其六三之孚而以爲中未變也其九五之匪孚而以爲志未光也革之有孚兌之孚兌則曰信志也凡此諸訓皆主乎內者也由是繇而引伸之則信中發外而外與內合一者亦曰孚孚者浮也符也劉熙釋名曰浮孚也史記律書孚甲作符甲司馬貞曰符甲猶孚甲也說文符下曰信也孚讀爲浮古音尤虞通信之見于外而爲符驗也韋昭國語注曰孚覆也覆卽言可復也之復何晏曰復猶覆也皇侃曰復驗也信近于義合宜言乃可覆驗也韋以覆訓孚義取諸此其讀當如孚尹旁達之孚孚尹玉之采色也鄭君聘義注曰孚尹謂玉采色也采色旁達不相隱翳似信也正義曰孚浮也浮者在外之名玉采色彰達者見於外何承天纂文曰孚瑜言美色也玉采色發于外而不隱翳謂之符亦謂之孚文選注引王逸正部論曰或問玉符曰赤如雞冠黃如蒸栗白如豬肪黑如純漆玉之符德積于中而光輝日新謂之孚亦謂之符國語單襄公曰信者文之孚也言文也之徵于外爲信也上言忠者文之實實謂實于中知孚者當謂徵于外矣莊周書有德充符篇言德充于內而符見于外也釋文引崔譔曰此遺形棄知以德實之驗也蓋以驗訓符郭象注曰德充于內應物于外外內元合信若符節以合訓符二義相兼蓋故傳兩言信以發志發者發越之謂也惟充于中然後發越而有光孫叔然本爾雅曰光顯充盛也郭景純曰皆充盛也書光被四表某氏傳曰光充禮記曰揖私朝輝如也登車則有光矣正義曰輝光儀也出登所乘之車有光輝色而往適君朝矣故經于需有孚而繼之曰光亨未濟君子之光而繼之曰有孚觀有孚而繫于爻曰觀國之光大傳因之於夬之孚號有厲曰其危乃光於萃之匪孚曰志未光蓋卽以光成孚義也君子之光有孚吉而傳曰其暉吉者以暉釋孚暉亦光也光暉著于言動斯容止可觀故觀之象曰有孚顒若傳曰下觀而化也如徒以誠中者爲孚人藏其心民將何觀乎凡此諸訓皆主乎外者也信之在內者必可覆于外而在外者必合符于內然後爲孚孚之用至于化被邦國格及異類而但謂之中孚者積誠之所通也故人我交合亦謂之孚經曰厥孚交如又曰交孚厲无咎此其言交明著乎經也其宅言孚而兼人我者又以十數而孚之義始無遺蘊矣自漢以來儒者惟知以信訓孚而失其外著之義則其說遂有拘閡而不可通者不知古者凡物之外出者多謂之孚人物之生曰孚廣雅釋詁曰孚生也呂忱字林曰孚亦生也卵之化亦曰孚段校說文孚下曰卵孚也一切經音義引通俗文曰卵化曰孚以偏旁言之郭之外周曰郛网之外覆曰罦詩雉離于罦毛

傳曰罦覆車也郭景純爾雅注曰今之翻車大網也揚雄太元曰罦于罿屋苑望曰覆也宮之外屏曰桴思鄭君明堂位注曰屏今桴思也正義曰漢時謂屏爲桴思天子外屏又按鄭君周官匠人注曰宮隅城隅謂角浮思也正義曰浮思小樓也凡以物加乎物外曰覆樓覆一室故屬宮之樓爲之桴屏之覆以屋者桴思城隅之小樓曰角浮思皆言覆也此又與國語韋注相輔證孚符浮覆皆一聲之轉米之外皮曰稃甲釋草曰秠一稃二米正義引鄭志答張逸曰秠爲皮稃亦皮也鄭君詩大田箋曰方房也謂孚甲始生而未合時也正義曰孚者米外之粟皮故秠者一孚二米言一皮之內有兩米也是稃本亦作孚物在水上曰浮食過乎人人過乎食曰浮輕揚曰浮皆加乎外之意也以重文言之水之盛大而氾者則曰浮浮毛詩江漢傳曰浮浮衆彊貌鄭箋曰淮水合而東流浮浮然說文浮下曰氾也角弓傳曰浮浮猶瀌瀌鄭云雨雪之盛氣之炊烝而溢者則曰烰烰孫叔然爾雅注曰烰烰炊之氣也郭景純曰氣出盛取類雖殊其義一也虞仲翔說需有孚光亨孚謂五離日爲光虞倒以坎爲孚兩言之中坎離並象不知有孚光句絕亨句絕陸氏釋文曰光[illegible]讀絕句需有孚而光故亨訟有孚而窒故惕釋文云有孚窒一句虞以中吉爲言則惕亦當絕句義相對待也馬季長說有孚禺若爲以下觀上見其至威之禮萬民信敬故云有孚禺若孚信禺敬也一語之閒而信敬懸隔不知禺者大也毛詩六月傳曰禺大貌詩曰禺禺卬卬言威容之之威大也虞仲翔說禺禺君德有威容貌威容顯著故下觀而化經曰觀國之光卽觀其有孚之禺若者爾孚而威大故有光也王輔嗣說有孚威如爲家道可成唯信與威則是孚者自孚威者自威不知孚者威儀之符也有威可畏之謂威故曰有孚威如又曰厥孚交如威如今以孚與威並言其解威如則是而其解有孚則非也荀慈明說孚號有厲其危乃光以爲信其號令於下衆陽危去上六陽乃光明也不知光者傳以釋孚厲謂決去小人臨事而危懼也釋其罪于王庭曰揚施其令于四方曰號孚者發號施令而充然彰著也號令既明罪人斯得則決去而无所懼是以危而有光荀之陳義則合而訓詞則乖也王輔嗣又說羸豕孚蹢躅讀孚爲務而以爲淫躁此不得其說而強爲之解程叔子說以爲羸豕雖未強猛中心在乎蹢躅則又蹈空而流于遁辭斯皆泥其偏辭而昧其通訓故爾然則經言羸豕孚蹢躅者孚謂生也豕者陰類而受羸繫乃其孚乳也則已蹢躅而不安象陰之始生而欲進也需有孚又作有旉見于釋文孚又作旉需有孚陸氏釋文曰徐音敷信也又作旉旉布也布列于外也說文云旉布也漢書集注及一切經音義皆云旉古文敷字草木之華鋪爲英秀曰旉晉灼爲旉于令升說旉花之通名鋪爲花朵謂之藪見釋文劉逵吳都賦注敷蕊華開貌猶忠信之德暘爲威儀也此又觸類而長之義也

禋宗述

解六宗者自漢至今累數十萬言而迄無定論皆由不知禋與宗之本詁也禋从示从垔垔者煙之省禋本與煙同聲古讀真先通說文禋从示垔聲煙从火垔聲徐邈毛詩音聲禋音煙釋文云字本作煙李軌周官音禋祀亦音煙後漢書張衡傳天地烟熅班固典引烟烟熅熅卽周易之天地絪縕也而卽與煙同義故燔柴祭天煙升于上氣煙熅然謂之禋崔靈恩三禮義宗云禋者煙也燔柴升煙于天其氣焚達詩維清疏引袁準云禋煙氣煙熅也周官大宗伯職所謂

以禋祀祀昊天上帝鄭康成注云禋之言煙周人尙臭煙氣之臭聞者是也伏生今文尙書本作煙于六宗(俗本作湮非是)魏受禪表尙因之鄭君用孔壁古文作禋而其注云禋煙也取其氣達升報于陽也則禋之卽煙無疑祭天禮重故或訓精意以享(周語精意以享禋也)亦訓絜敬(孫炎注爾雅杜預注左傳皆云禋絜敬之祭也)經典相承統稱禋祀則但取其精意絜敬之意而已宗从宀从示屋下祭天之名王者祀五帝于明堂而以其祖配之謂之宗帝王廟謚稱宗者亦卽自屋下之祭定之也(本朱子說)宗有尊義(經典通訓)孝經唐元宗注所云祀五方上帝于明堂乃尊文王以配之是也宗又有主義(開元占經引石氏星經曰宗者主也杜預左傳注郭璞穆天子傳注並同)公羊傳所云自外至者無主不止是也宗又有聚義(廣雅釋詁曰宗聚也)蓋四時迎氣則分祭一帝于其方小宗伯所以兆五帝于四郊至宗祀則聚五帝于明堂而祀之也韋昭誤以祖宗之宗爲宗祀之宗故其注國語祖文王而宗武王曰此與孝經異者商家祖契周公初時亦祖稷而宗文王武王雖承文王之業而有伐紂定天下之功其廟不可毀故先推后稷以配天而後更祖文王而宗武王何休惑與韋昭同故齊志載其議曰孝經是周公居攝時禮祭法是成王反位後所行故孝經以文王爲宗祭法以文王爲祖而不知明堂宗祀祖宗並配宗祀之名實于祭帝取義而非于祖宗取義也古者宗祀必于明堂虞則謂之文祖亦曰藝祖(鄭君尚書注曰文祖者五府之大名猶周之明堂尚書帝命驗曰帝者承天立五府赤曰文祖宋均注曰赤帝熛怒之府名文祖火精光明文章之祖周曰明堂鄭君以藝祖爲禰文祖以藝文同義猶曰藝文之祖云爾)孝經曰宗祀文王于明堂以配上帝上帝者大微五帝靈威仰之屬也(孝經援神契曰宗祀文王于明堂以配上帝帝者諦也五精之神實在大微鉤命訣亦云配五精之神)昊天上帝亦稱上帝則紫微大一神之最尊(馬融尚書注曰上帝大一神在紫微宮天之最尊者也)書所稱類于上帝昊天上帝是也而禋于六宗則宗祀明堂之五帝也祀五帝而以祖配之所宗祀者六故曰六宗祭法稱有虞氏祖顓頊宗堯國語稱有虞氏祖顓頊宗舜鄭康成韋昭注並云祀五帝于明堂曰祖宗是虞時卽有明堂五帝配祖之祭可知宗堯與宗舜異者舜在位時以顓頊配五帝而以堯附配祖至舜崩後子孫封于有虞在夏殷爲二王後禮得有禘郊祖宗之祭則宗其所宗而以舜附配祖也(義本賈逵韋昭國語注)其在書洛誥曰秬鬯二卣曰明禋鄭君注曰禋芬芳之祭(蓋以用秬鬯故實則仍于煙燎取義也)曰明禋者六典成祭于明堂告五帝太皞之屬也(鄭但舉大皞等五人帝者蓋以洛誥上文考朕昭子刑乃單文祖德卽明堂刑法也天帝不可言刑故舉五人帝其實人帝特天帝之配耳孝經曰嚴父莫大于配天下卽云宗祀文王于明堂以配上帝若非天帝何得云嚴父配天乎本孔穎達禮記郊特牲疏)孫星衍疏之曰秬鬯二卣者明堂祭五天帝以文王配祭五人帝以武王配各一卣也明禋以明堂得名周禮大宗伯以禋祀祀昊天上帝則禋是祭天帝之名五人帝配五方天帝並昊天上帝爲六天故知禋爲祭五帝也愚謂此卽孝經宗祀祭以五天帝爲主故該五人帝

而稱上帝配帝者以文王爲主故不著武王(唐書沈伯儀傳曰文王爲五帝武王對文下配五帝則公家祀文王于明堂以配上帝不言武王以配天則武王雖在明堂理未齊于配祭既稱宗祀義獨主于尊嚴故孝經緯云后稷爲天地主文王爲五帝宗也)文王並五天帝而六是禋六宗之一證也周官大司寇禋祀五帝則戒之日小司寇凡禋祀五帝實鑊水納亨亦如之是又五帝稱禋之證也其在詩雲漢曰不殄禋祀自郊徂宮上下奠瘞靡神不宗后稷不克上帝不臨卽大宗伯國有大故則旅上帝及四望之祭宮者明堂之總名非謂宗廟穎容春秋釋例所云明堂八名總謂之宮是也后稷指郊祀上帝卽五帝指宮祀是卽明堂用禋之證亦卽昊天上帝與五帝同稱禋祀之證也其在詩我將曰我將我享維羊維牛序曰祀文王于明堂也孔穎達謂卽孝經宗祀說詩曰周禮羊人云積共羊牲謂積柴祭天則用羊實柴也先柴而後獻故維羊文在維牛之上是宗祀用煙祭之證維清詩曰維清緝熙文王之典肇禋迄用有成維周之禎阮福孝經義疏曰洛誥曰記功宗又曰惇宗將禮又曰于宗禮亦未克敉多士曰臣我宗多遜凡此宗字皆孝經之宗祀也君奭曰故殷禮陟配天多歷年所洛誥曰王肇稱殷禮祀于新邑此可見配天之祀本于殷禮詩清廟之清清多士卽尙書臣我宗之多士維清之肇禋卽肇稱殷禮初基也清廟卽明堂維清卽清廟也肇禋迄用有成則宗禮克敉矣是又宗祀稱禋之證也周官大宗伯職以禋祀屬昊天上帝而不及五帝者　欽定周官義疏曰冢宰司徒所治祀事皆首五帝舉五帝則昊天上帝可知也此不及五帝舉昊天上帝則五帝可知也又曰周官之文彼此互見昊天上帝別見于司服司裘以未見禋祀故于大宗伯揭之五帝同用禋祀別見于大司寇故宗伯職略焉是則五帝稱禋明堂稱禋宗祀稱禋分見于諸經而胥合于禋宗之典政不得以宗伯之不載爲疑矣阮元宗禮餘說曰虞書至于岱宗柴岱當絕句宗絕句柴絕句(按阮說岱宗絕句其意良是而尚未盡詳說具岱宗古義)此唐虞以前泰山下本有明堂明堂祭禮本名曰宗之據(按太山明堂蓋起于黃帝明堂宗祀亦稱曰禋說具岱宗古義)書所稱肆類于上帝卽郊禋于六宗卽宗禮宗禮以配帝配五帝故曰六非宗禮外別有六宗也若以至于岱宗爲句則至于南岳曷不曰如岱宗禮而曰如岱禮乎月令祈年于天宗(盧植注曰天宗六宗之神高誘注呂氏春秋亦知天宗爲六宗而沿用尚書大傳舊解尚未確)周書世俘解矢憲告天宗上帝(此上帝亦謂昊天上帝孔晁注曰稷大牢于天也文有脫誤書不指上帝爲昊天上帝天宗文由上帝先者五帝與上帝同禮無所尊卑記者偶錯其序耳若以天宗爲他祀卽不得與上帝並舉矣)皆指明堂之六宗也若空訓爲尊則天尊爲不辭矣其論發前人所未發而實爲禋六宗之確詁也唐劉允濟萬象明堂賦曰將大報于元天享神祇以稱秩顧卑宮而自處唯禋宗而是恤知明堂之祀之爲禋宗唐時已先有此說歟抑允濟之創見歟要之禋六宗卽文祖之祭舜于受終則祀之于巡守至岱則祀之于卒復

歸格則祀之于即位則祀之而此其受命告天之祭也鄭君箋毛詩以禋祀文王受命始告天之祭于詩義未必當而受命告天之必舉禋祀可知文祖祭五天帝及人帝而以其祖宗配之故馬融注尚書以文祖爲天而伏生大傳司馬遷史記且以祫祖爲祖禰矣先儒解六宗者如伏生歐陽生孔子夏何劭公鄭康成諸家皆撫他祀典以強合于六之數而究無宗字的据僞孔因幽宗零宗之名割祭法之禜祀以實六宗而不知兩宗字之皆當爲槱鄭君祭法注曰宗皆當爲禜書或作禜按左氏傳云山川之神則水旱癘疫之災于是乎槱之日月星辰之神則雪霜風雷之不時于是乎禜之是鄭說所本說文禜字注引禮記曰雩禜祭水旱是鄭改宇之据賈逵因天宗河宗岱宗之名遵古尚書撫日月星河海岱以當六宗而不知禋祀之可通于祭天神而不可通于祭地示也杜預注左傳以禋祀祠山川之祀大非字从垔容有垔埋之義然以尚書大傳及魏受禪表證之則禋于六宗顯爲煙燎而非瘞埋也且如孔傳說則祭法本與四坎壇並列何所据而獨去之如賈侍中說則與望于山川之祀何以別乎惠棟明堂大道錄以六宗爲方明引漢書及汲冢紀年爲證于明堂之祀頗合于六宗之數亦符然考覲禮方明之設鄭君注曰方明者上下四方神明之象所謂明神也是方明即羣神之祀禮以方明故曰明神司盟職北合上下四方而六故亦曰六神楚詞九章所謂五帝折中六神嚮服山川備御是也五帝即禋所祀六神即徧所祀山川即望所祀則六神固非六宗望祀徧祀皆宗祀後舉行于明堂之中故惠氏遂誤以方明當六宗也漢志述劉歆三統律引伊訓曰伊尹祀于先王誕資有牧方明而釋之曰以冬至越紼祀先王于方明以配上帝則亦指配天之宗祀方明者明堂所設祀于方明猶云祀于明堂耳究則伊訓原文當以祀于先王爲一祭而誕資有牧方明爲又一祭如竹書紀年所判劉歆班固皆誤解其文也紀年曰太甲十年大饗于太廟初祀方明大饗即月令季秋大享帝于明堂之祭太廟者明堂之異名賈逵服虔盧植蔡邕賴容之說皆同是即所謂宗祀方明乃其大饗後所祀故別方明于大饗之外且按其文曰初祀方明則方明之祀創始于太甲而堯舜時之本無此祀可知矣魏孝文帝詔總祀六天以復六宗之祀可謂有識顧遺配帝而混及昊天上帝則于祀典猶未盡符揚雄太元元告曰神遊乎六宗范望注曰不居四時天地者爲六宗以六宗當六虛尚沿歐陽尚書之誤孔叢載宰我問六宗而孔子對之說與僞孔傳同則東漢晚出之書其僞與孔傳等皆可以不辨

述征賦

惟陶陶之孟夏兮將獻藝乎帝京秣吾馬華之山兮飄晨風余北征朝亂流于潼津兮夕穆息于蒲阪懷美人以西顧兮日晼晚而將晚感重華其可通兮矢寤寐而見之何祠殿之闃涼兮蕪此蒿薄與蓑蕤愁懊惻之百族兮憤伊鬱而千緒嘈憑心以

凝睇兮獨惆悵乎中野始崇祴以禋兀兮魏東陵之在望彼將遠人而有遺兮胡斯言之孔臧噫攖心之多累兮紛擾擾以繙繙矢終倘而靡有悔兮夫何茲鑒之不若吾又少休于王官兮忽回睨夫首山白鹿絕跡久不下兮顧安得清風以激貪旦過猗頓之所舍兮縣閱世以成氏鬼鉅富之震俗兮杳遠夢而誰紀余惟下式之微言兮曾未究乎詩書胡切直于時疢兮偉達識乎通儒上乾澤而取貴兮後驀蝎而不復作若掬水注漏而曾莫涸兮噫民夙已朘削烹宏羊夭乃兩兮繫極論而非苛何武皇之英瑋兮尚猶龍潤而褒嘉畢膚漯而懷司馬兮經閨喜以念裴憮匡裏之既鮮兮嘅苗人之久頑覲夫枝葉之峻茂兮固本根而攸綴不抑志以示範兮嚆末大而必折昔司空之托諷兮曰宗子而維城執一國可勝三公兮終奠瀉而隕傾奠滄水之湯湯兮屹介林之遺廟昔冀君之孔難兮父與子不相保龍嬌嬌而上天兮蜘蝪暴乎水濱彼逢與紀猶擅稱于鼻世兮執兩孤忠之可泯升平陽兮荒墟目慘慘兮踟躇標薄從橫兮委蔕狐兔竄穴兮交衢風驟驟兮夜漫漫野曠絕而委燼兮城又廓落而少煙吾欲揖寒燀以禮鬼雄兮執縱寇而殃汝感屏營以申旦兮又冥漠而亡覩于洪洞之下都兮偉羊舌之淑媛痿苞苴以示潔兮卒揚休而免患赤藥水之加咸兮恆蹼妾之貽悔夫執懷官刑以全令名兮卑之墳久以圮壯豫生于趙都兮過霍之山以弔韓固國士之等遇兮恩既報而身殘夫詎不知身殘之爲酷兮感斯人之知我生與義其相搏兮吾又違恤其不可殊林宗之高節憨荒祠以少留天所壞不可支兮徒疢心乎橫流基既剗而推使持兮終慷慨之凶也滂拂擅其猶恐暮兮又況佛遺之使窮也晝吾入祁之野兮瞻太真之遺碣莫南紀而中與兮惜夫君之久逝世匪武略之罕遵兮諒蓋忱其實難彼士行之峻望兮夫猶邁兵以即安何氛侯之舛序兮慘寥泬以瀏烙曾晷刻之未叟兮熇熾熾其爍石陰與陽之代燀兮帝賞罰之所在胡化機之不常兮棼朝施而夕改觸太行之北麓切釿山之西阿危峯鞠其隱天杳極眄而靡涯屹乎崛嶢以鼻鬼兮巢蟄蟄以交錯路犀卿以窮斜兮狀欲進而翻卻半嶺匐匐以滄蜕兮躁峭窗而稍前車三步而九傾兮幡牀僄以磐桓石骨屹嶱以磐礴兮崒嵂峋乎疊壑忽洪潦之猥集兮吁泱漭以滅鄉涇洶洶以漻漻兮迅猋飄其長驅亟攬轡乎曾自兮綴微生之須臾余惟履險之爲誡兮愒暫以自省叱兩驂使卻指兮僕夫又不肎曰苟夫子其信脩以慎棄兮何險不可前也恫欽蟻之潛伏兮又奚必乎此山狡知氏之陰謀兮餌卻錞以大鐘暴秦師詐以鷙食兮五丁開道而蜀通強鄰既已覬滅兮計消搖而自得終迪德之罔聞兮厥祚用夫顛踣飯獲鹿兮下馳權猶池兮容與欻襄歲之薦饑兮飛蝗蓄其蔽野民菜色

曾未穌兮余將曙夫主者投逆旅以審思兮手無柯欲誰語車填填巳發夕兮傍中山之舊城暮伯倫之酒德兮聊隱醉而逃形感茗芋以繁會兮神狂狂若有亡聊曲肱以監寐兮浩槩雲而翱翔駕蜿蜿之八虯兮挈靈瓌之鸞鳥排青冥以上征兮見閶闔之弭寀猰貙狻猊其蹲蹲兮忽欲往而不前整余冠之煜燁兮漂余佩之紛緼摯若華以鏡形兮懼芳馨之蕪穢不吾芬其人何懵兮苟衡與顏之在列募收旁睨而司察兮吁可畏其戮人指靈修以爲正兮揆中誠以自振就太帝以歷詞兮帝怡懌曰亮哉纘嘉言之可續兮固台心之所該跪專奏其款款兮顧見衆星之在側拱紫辰以端委兮咸奮耀而帥職斗杓回回其高揭兮元戈赫其下揮截蚩尤之腥穢兮蕭妖孽之體態帝既與余成言兮後恐怠而有他心震盪以長慮兮悅奮起而咨嗟乍析醒以首塗兮羲和爛其開照游襄墟而可躋兮亦何閒乎癘覺思寥廓而莫解兮情佹倏而不怡要黃帝于涿鹿兮將釋余心之所疑踐吾寢其又奚欣兮儻盛隆之非詭黃帝久已不作兮表馭立其誰謂馬慝隤以躑躅兮忽退暢乎帝鄉伊惟茲都之可懷聊稅駕兮相羊亂曰遭逢　聖時闡　皇路兮乘運否剝奄多故兮奮舍下邑懷　濟都兮經歷險阻軫艱虞兮萬累擾攘紛吾目兮甄列前軌以自勗兮瓌詭連狖雜無章兮託體風人庶無畢殃兮

弔介山子推賦

咸豐八年壽楨北遊京兆戒途縣上爲文以弔介推其辭曰薄遊京邑兮經行太原揔芬澗沚兮通畎介山世既擾擾而雾濁兮死權利其未悔蕢機阱以自憙兮蜂直而莫改夫膚知天之不可貪兮重先生之善教焉形蛻而匪委兮孰智能而匪盜貴與愚之同出兮砰機轄乎造化禋先生之殊識兮亦寧非幽燁之所假余微榮利之爲役役兮奚旁皇乎此征俯局脊而內泚兮得與喪又奚營僕夫之況痒兮趣余駕以前路攬遺音之茫茫兮感生人其猶未寤

悼逝賦

伊天道兮何酷嗟人生兮此哀軫紆鬱兮冬日鬮芳馨兮夜臺慈引兮窅長悲沈兮夢覺恨邑邑兮終朕感茫茫兮交篠紛橫屬乎此心羌百緒而一族水鶩潮以擭秋霜檣天以逼衰魂巳峯而還止顏欲迴而轉非炯余目兮相對心一時而九飛悲聲殷其四合覬千齡之永乖忽日時以漸遙翻惆怳而自疑自疑兮何盡心搖搖兮靡準顧高堂兮掩悲巳欲憺兮還忍杳杳兮虛房湛湛兮故牀渺音容兮宛在恆琴翦兮相當恍笙兮已捶素琴兮尚張嗟熟視兮亡睹涕沾袍兮浪浪緊曛褰兮嘉客辮怡我兮營魄觴騰歡兮錯薄歌揚聲兮齊拍日晚晚而罷檣寒蕭條而繽陳翻逸興

兮外飛悄殷憂兮內迫嘯彼兮嚶侶爲言兮逍遙雲日兮黼滑山川兮宋寥貪並命兮齊翼草同心兮結條亦誰能兮遣此益余情兮不慘惟人生之坂脆匪儵鶵而能理矧弱質兮姣鈔奢荷鄉兮陰伺月激華兮雲翼蘂榮蕙兮夕萎悲二儀之難會不可兮暫止顧楷嬋兮同塵亦曛能乎永久諒冥冥兮不復聊逍戚兮歲子重曰哀彼窈窕善心容兮離瑜玩飾瑤珩琫兮游神茫昧靡所蹤兮餘徽綢繆綢幽夢兮百年何幾方穴共兮非夫之子孰爲慟兮

七藥八首并序

僕嘗嚴事張先生炳既聞先生遺厲心疾忽忽若有疑畏是用作此以丁藥言昔枚叔創體繼作遂多辭意複重觀者生厭僕文采弁儷遠慚昔賢至于因事進規辭不虛構頗謂有益戲發無忝作者先生振奇人也故意主曠朗不復以儒理裹之

書陽先生寄斡元界避情詭寤起漏幼眇之津收森鑒踔之塗森湯既定蔥然而病於越下士聞風而造焉曰臣善藥臣聞扁鵲過虢肉大子于且胥遷齊侯子三見之後則懼然而逃非夫施術之異而旺者之不壹也今先生之疾匪膚匪棘匪燠匪澤從見其覈不知其極爲爲穫穫投鑱而惕愈豈中于悅惚之府蟠于寸脅之際流淫于目而夭關于營衛臣挾一術慮以自效願先生且旨爲狂易也先生曰不然吾奚神山巉巖遮其埠目冥晌而亡主魂愉悅而不存又有東海黃公西京鞠子鞭笞秩孿考劾神鬼立興雲霧坐變江海觥荼戲儛而農謁罔象閃屍而窅會千類百族紛乎裔裔振衿一塵森走畢備此皆天下之至奇也先生其有意乎先生曰余憊弗能也

賓曰太阿之劍百辟千鍊利斷昆玉瑩逼霜練寒光夜起若隱若見爾乃開匣持玩擾袖起舞蜘行委曲鍠立容與清風徐動雙雙雲布俄焉振迅目不得顧爛離離焉如羣虺雨墜繞地而飛揚慘慄慄焉如層冰積雪寒宵之光飄發發焉如急飈擺樹而流聲皓皓皚皚焉如重溟萬里霽月初出滉瀁而亡躅惕焉慄視衆目若一壘鉅直墮曲度初畢餘勢震動陷于重壁復有奇士大俠之流練形氣含金商踔越女凌猿公扶寃抑摧豪雄喋血肉輕死生軒身鴻鵠俠才龍驤儻忽千里莫知其鄉此亦天下之至快也先生能強起習之乎先生曰余憊弗能也

身豐願上客發其劑賓則曰臣以言藥也先生曰敬諾

賓曰偃師之述般爾之嚙旨竹木窮彫鏤揣形侶和漆桼摶生人千東芻級棘端之沐猴陽魚水躍飛禽墜浮殫極造化與天地侔或有機機伏險桑石成陳天日外朗風霆內奮乍試踣焉則駭磔雹注驚沙雨霖雷霆霧晦重霄晝晷擊軼陸梁咆其左神山巉巖遮其埠目冥晌而亡主魂愉悅而不存又有東海黃公西京鞠子鞭笞秩孿考劾神鬼立興雲霧坐變江海觥荼戲儛而農謁罔象閃屍而窅會千類百族紛乎裔裔振衿一塵森走畢備此皆天下之至奇也先生其有意乎先生曰余憊弗能也

賓曰夫知者策治于未兆勇者馮怒于未形操不敗之原奮亡前之精請前席少間與子論兵若夫敵在前高城在左連營十里表以燎火士氣作怒抑不得止長戈刺天絳旂蔽雲旗石鼓動殷轅轅感忽悠闇運謀若神視新旺鈔發鷲動昌危危窮窮怳乎無所始淵乎無所終抑之揚之翕之張之弱之強之堅陳若破深壘若化長車瓦裂合甲鱗下積腥藏澤流丹膏塗葵除霆椿曾不足喻獻俘馘以萬億兮開棘門而受降鞏輞輞其振旅兮歙大廟而策功勳穹碑以紀績兮與嵇嶽乎比隆斯戰勝之略亦傑士之所崇也寘亡當于先生哉先生曰譆譆斯皆吾纍之所憙而今之所弃也止止願上客勿復言

賓乃囅然而咍曰臣固知先生之猒此聞也而重以斬先生也褻之若何先生曰甚善賓曰高峯尋雲谿肆亡景恢怠盛夏逸氣猋猛載攜嚘侶言遊其頂既達林麓排雲關佻身騰擲絕資扳緣移時晷而一息踞層峯之嶄嵂廣衍沃墅錯遝乎四塞紛羅列于衿帶之間遞以爲涉境淩露意慷慷而忘還也于是舍恆逕躡奇躋行躓斷風雲通危巖遏日蔚焉叢叢緣谿表衛踢棘成路據崖蚍進援蘿猱度猨光匿景豁慘若霜鼯鼠狼其怒嘴見行客而亡懼投叢林以颯沓績葉落其如雨衣慘慄而怯寒迺重陰之所冱幽賞既愜遊情彌壯鼓頤長嘯千谷答響急風牽其衣白雲截其

顙寒冰疊積荒茆越丈瘳鴟鷺掠虎跡若掌怪石森動而欲搏病木偃蹇而相抗蓋幽僻奇駴以千百狀先生憙曰樂哉乎斯遊賓曰未已也既乃煙霧四合重巒暝暮彷徨進退栖託無所歸蹤隱約炳以束炬少選月出寒威坌逼時聞異讙忽焉凝宋山精睒睗出入晉墨舊身直邁置不加聽選平厓以憩倦豪芳草以爲席枕長劍而假寐相與終乎此夕斯幽討之極趣也夫窴俗目之所及先生曰此誠所願耳足苦弱奈何然懽焉危坐倜倜乎神王矣

賓見先生之有動容也乃復進其辭曰此徒以其迹耳何足爲先生道哉蓋聞夫大上養神其次養形神清意平百節皆寧爾其宅清虛含元真咀六氣調三神餐沆瀣之餘漱玉池之津呼則去故翕則納新引氣廬外積精關元入息深深出息綿綿關塞流通血脈周巡練臟遺慮莫然亡魂歙食自然與物爲春金華易合玉液非奧探流珠之精揆化火之要以天地爲橐籥日月爲鼎竈陰陽爲室宅上下爲孔竅采以不死之方和以九丹之材參以至一之功鑠以亡盡之柴武文相得坎離往來黃芽騰炎白英聚胎刀圭味合香生百骸入水不濡踏火不災羽翮輕舉凌虛裴夷撥煙雲而俯睨見滄瀣之塵埃此神僊之祕蘊羽化之奇術也先生豈昧之哉先生曰導引吹呴才可卻病耳求僊服食爲藥所誤先民有言亦鄙人之窺憧也

賓曰夫釋氏之來真丹也飛光乎漢夢徵祥乎魯繙垂彼洪願滌此含識演瀍旃檀之林鎮文貝多之葉方捨筆于婆羅匪掩室于摩竭宣四諦之圓通杜三幡于宗滅負香象而未勝隨白馬而東譯蓋三藏以沙數羌亡得而備列子盍訪祇園咨釋子說修單之文別優波之理布法雲于方丈霏甘露于輪齒龍天環立而拱耽兩華馥薜而墮亟一音高倡五怖俱絕身惊馬而頓調心騰猿而自證續無盡于燈慧塞有漏于塵劫叩元關其孚應酌法海其不極決愛流而斷情根又何絆乎羈緤微矣哉有相亡相非空卽空三明不明六通詎通色義何礙辨才弗窮廓然亡聖歸于鴻濛

先生曰人皆佳于有彼駑佳于亡有亡雖殊而等拘若何且余德固弗能

賓曰向臣以先生爲未覺也迺今猶信夫外內子之摴蒱也死生子之尻脊也形骸子之桎梏也聰明子之殘賊也何弗啓子之犍發子之樓運子之尻化子之脊說子之桎梏殄子之殘賊未始有外內未始有生死委餘蛻于兩大渾狂聖于一指是子方搏扶搖而南而病乃索子于枋榆之際也渾渾乎淪淪乎焉復覺萬物之爲累哉于是先生聞之兀兀若睡忽忽若醉翹乎其若行填乎其若止泚然汗出霍然病已賓亦避席葉拱而起

擬李西平迎鑾還都表 咸豐庚申冬作

臣晟言臣已於今月廿八日收復舊京克殲羣醜敬奉露布陳奏者鯨鯢就戮遂伸天討之威草木昭蘇更沃皇人之化臣晟誠惶誠恐頓首稽首臣聞宅中而圖大者王道之常經居北而拱衆者天象之顯矩故四巡締格還息平陽萬國朝宗同尊安邑斯昇平之盛軌實誕嶽之恆趨至如玉督偶垂金輿稍徙盤庚河水之避遂復殷都襄王鄭國之依終資晉霸斯以霆雷虓赫算七兇而不驚風雨漂搖徹牖戶而無患者也若夫畋河忘返釀成窮石之奸居洛偷安馴啓東周之弱漢獻南徙柄落巢雄隋煬東巡國爲虛厲殷鑒不遠周道可瞻伏維皇帝陛下化洽衣裳神凝旒玉乘緣圖于軒德澄黃屋于堯心昨以甘泉之烽遽有河陽之狩一期在外等日月之移聽萬衆無譁甚雲霓之戢影茲者力臣用武叛醜游魂賴七廟之威靈奉九宸之謨算禁庭有耀街陌無塵夫皇極不可以久虛帝圖不可以側馭居偏則難以渙號在遠則不能履機義和照而物類咸驩勾陳肅而人心自定伏願早旋龍御迴指鴻都開明堂而沛綍綸入清廟而安鐘簴且梁州地僻隴外山多嵐露夜零隧風朝厲況復珍饌辭虞玉衣失箇聖躬調攝實曰非宜臣下焦思罔知攸措臣謹遣本軍副使都知兵馬使御史大夫臣吳読率兵三千人長驅九折恭迓六飛兩師清塵雷公捧駕千官戢戢聽鸞策而神馭萬目睽睽望翠華而色喜人神交泰山川更清所望居

安思危保皇圖而承固殷憂啓聖崇帝德而日新宗社荷庥臣民蒙福臣晟不勝大願謹遣使拜表以聞

擬大軍進攻江寧傳示城內檄

夫太陽開照不容嘯夜之魂急暈交零必殺反風之草豈有吠堯獬豸抗禹秩魑天地所不覆威衆兆所不容恕寸斬不足蔽其辜窮斃不足數其惡赫赫爺成而容久稽我　國家　八聖承庥萬方沐德亭毒煦嫗二百餘年厚澤深恩旁礴無外捐頂糜踵未云酬畜　皇上至仁如天神武不殺休我民若骨肉戚我民若肌膚凡在生靈同具知識即有頑櫻誰不滌除而逆等虺毒爲心鯨翻肆虐始排右粵之蠕煽彼凶氛終陷建業之城蟠其惡喙日事創斫罔聞腥臊蕩析我閭閻摧殘我士女遷貿我城社決裂我冠裳祠廟何辜嬰燔燧凌虐靡有孑遺悠悠蒼天伊何可說而蔓延厥毒且越五載秉鉞弗懲舞羽弗格凡我庶士列在戎行食　君之禾蹈　君之土忍視此逆而不聽旗即日鼕鼓嘶聲猳星斷角既拔京口之壘遂踐瓜洲之巢扼江水而倒飛瀋鐘嶺而橫折岱嶽拗怒俱攝狂游之魂迅霆奮光待祛妖露之氛孽稔惡熟無所逃隱偷憩殘息其餘幾何軍士等各奮忠肝咸效誼力礮火之發若雨盆課之聲殷震必能蕩城市于修蛇之涎縛巨慈于狡兔之窟翊我　景運遷

我太平燒薑桂之膽不留餘穢磔畫尤之髑分戮殘尸然後策功　明堂之上飲至　清廟之內六合再朗四海同懽豈不盛哉幕府肅稟　宸謨襲行　天討枕戈待曙無不均之苦甘麾旄誓軍有必行之賞罰飭衆師期在必克所閔稹莠盡薙不無旁及之殃玉石共殘容有脅從之會是用布告遠邇或成倒戈之勛必嘉殲戎之績機不旋踵既發須臾一或噬臍悔將何及其他負嵎逆黨亦使旺聞知在不赦之條永無解免之路日中必昃投筆無宜

呂氏享鼎銘

維季月日　帝假于　宣廟既成祔用覃賜中外炤林實虔奉先德以迓然贈癸于厥家祠炤林曰余稱弗天鞠惟季父勤乃惟守先祖父母越父母遺訓夙夜懼隊余微弗克臣亦惟察城千擐　帝嘉乃力余惟先祖父母越父母然粟粟弗敢承益勤孜孜丕雍于厥宗用綏先靈烝烝嘗嘗余惟永思彝乃吉鎛用作寶鼎越雜器八具用禴歆于萬年呂氏其子子孫孫永保用

榛娥臺銘

榛娥臺者秦之別館也子雲好古之士載諸方言而傳寫譌誤妄蒙勾吳之稱時勢湮遠兼湝頹廢之迹余茲訪焉因以悼歎昔之蘭心蕙質瑤闥金屋將聚得愛借愁

當嬙妝成曉風來遊春日芳草一寸橫波注妍輕響數聲纖腰舒倦方且指南山以誓恩度金石以齊固迨夫樸里春盡雍陵冢多黍搖悲于故宮松號恨于穹谷黃圖迷其處所青編沈其姓氏何其不幸能不悲歟嗚呼千載之恨寄獨于圖幢一士之名或難于巾幗乃作銘曰

高臺何所馳聲舊秦伊昔游止西方美人春妍引步香多繞身腴擁霞滃眉圖月真乍驚巫女還疑洛神秋草一碧芳骸已塵昔也何榮今茲何悴花蘭夏風露晞朝氣誰能須臾復此淫裔蘭蕭執芳蘸鑿均徹心劬古悲目倦遙寄莊莊百端悠悠如醉

趙城豫讓橋銘

趙城縣南層崖疊雲亂流爭路有橋曰國士故豫讓所伏矣夫知瑤貪縱破亡非皓巍巍趙都今亦安在一士拗憤而餘威猶橫存亡所爭願在彼哉傳論慨然輒記梁礎嗟哉豫君士病不得知已士得知已曷敢不死嗟哉豫君昔何卑今何喬嗥躋之知伯瑤也生臣盡力瑤也亡臣灑血波慘慘石激激忠者心膽則烈星飛衣血泚臣魂生卿魂死

萬氏霜鐘琴銘

外舅春孚先生精龍趙之學所蓄雅琴至多有一焉製等秋葉響清寒玉明誠意伯

劉基之遺式也撫絃動操實移我情將啟之曰霜鐘承命再拜勝以詞曰

嗟霜鐘嗟霜鐘汝激于秋而響斯厲也執汝製兮豈誠意也古亦有之兮疊山曰號而伯牙則遫也知音不可逢兮而東山乃獨爲斯烈烈也

續列女傳頌二十首

序曰婦周氏婉順可教歸予之明月授以劉向列女傳能解悟也病續傳無頌以補綴請曰成者旦朝夕以諷吾謂彼書有頌者蓋乃曝桔傳意著于圖末以昭灩戒俾詠歎揚挖善入人性情也今子能爲若請者甚善于是綜其條理撏撦其辭得頌如彼傳數至于是非之間頗出新意不復依襲論也

馬后明德馬后

明德馬后

魯不疑母仁而善教錄囚平反戴色戴笑不疑舉令好生克類不嚴不殘爲良吏最

魯不疑母

秦世喪亂寇聚東陽衆推主者將立陳嬰嬰以咨母乃曰不祥知止不殆終受福慶

陳嬰母

霍光廢立偉衆驅俗丞相楊君是咨是告夫人婉孌智識英起宣郊我猶以賀君子

楊夫人
幸哉伯鸞配茲良匹匪華于貌實粹于德終溫且惠殺光偕逸佳色易觀同心難得
梁鴻妻
尹固悖正黨朝獘亂勢窮偕出越宿還反彼郊哲婦嗟其淪亡天道寧遵大義是明
周郊婦人
延年殘酷民號屠伯能名所奉是伏刀筆智哉嚴嫗知子獲殃歸守里閭中心惻愴
嚴延年母
張湯斷獄是惟酷吏母教不悛卒以取害薄葬示責禮亦宜之感悟時主非意所期
張湯母
矯矯仲卿強毅可嘉奮身牛衣內助孔多妻阻上書終亦慊怯女子之明固非所及
王章妻女
嗟嗟平后不諒于天匪席而平匪石而堅身也可焚志不可奪苦節之貞遺徽載發
孝平皇后
聶政勇士佩身殉交卒然自屠暴尸市朝烈烈士姿俠過其第兄弟孔懷死喪匪畏
聶政姊

齊君出走賈歸于家受責賢母俾奮其軀殄殲乃仇葬倫賈昭君子尚焉謂之善教
王孫氏母
猗馮昭儀嘗能禮前義實生勇雖威弗遷彼世之臣治享君食亂違其難愧此巾國
馮昭儀
陵母知興昔人謂然于彼亮節未或當焉委質不二母教匪苟陵假無成亦義所取
王陵母
婉彼弱女獨行采桑繫鳥萃棘夫也不良諷詩褰裳順而有守貞而有辭君子嘉許
陳野辯女
成帝好色班姬守貞始辭非禮終全其生厥德純固殆庶賢聖文華外妍聿流令名
班婕妤
日月明照不見暗塵梁氏摧尼罹此險屯夫人辯慧上書自陳天子嘉尚追榮褒親
梁夫人嫽
飛燕姊娣惟淫且妒繫邦之妖亦身之蠹宗臣獻規華置弗顧躬罹咎殃名垂辱汚
飛燕姊娣
霍顯貪欲惟禍之胎矧親大逆自干凶菑繫此情私實衆所溺願言鑒茲夙夜怵惕
霍夫人顯
沈湎于酒迺戕其身豈伊中閨曰韓夫人聖公喪敗委軀埃塵炯茲灌戒無曰空言
更始韓夫人
聞雞起舞圖贊
吾友謝生慕祖逖之魂邁圖聞雞起舞以自貌屬爲之詞久而未以應也夫昔者金
精墜魄天街俶亂霧屯九夏灰散千里彼乃悼神州之陸沈感身世之已蹙營魂雞
口歌哭八表紛觸耳之成慟固遭時而使然者哉今子鬱權奇之才奮踔踔之概矚
跧屯二蟄伏乾九將欲旅幹鐘鏑之介凌跗四七之林枕魂醉搖悽響襲榻皎血痕
露腥光刺霄壯哉此心其不可屈且夫楊盼伉直吳卿魏詞景真猛起稽子答勸自
非親昵之至孰爲此言行矣謝生氣不欲剸志不欲枉鳶肩之慾寧若鵬翼干將易
缺白璧先壞凝精收視孰蒂孰芥子爲我舞我愛子劍劍瘖弗聲詩之以讀讀曰
愁衾倚寒病燭低熄狂驚馬櫪響蹴雞野暉暉白月荒荒青霄寢裏六虛蹀躞中宵
彼臥者其猶未曉兮盍少安乎寂寥
故河南按察司使余公太守裘公懷慶城守事狀
咸豐初粵寇吉文元林鳳翔竄自滁和北窺中原於是河南大吏扼賊歸德不能禦

賊益恣睢所過無堅城中原震動雖偏陬區澨民有泣者然賊至懷慶竟頓城下懷
慶守余公炳燾者故以廉能名與先大夫並重於故陝撫晉師林公河內令裘寶鏞
則先大夫同歲生也兩公皆伉直裘公者尤不獲於上賊且至相與謀城守具備且
告於衆曰若等服嗜食德皆 皇帝賜也今賊殆趨河北豈爾城棄之乎將守之也
衆曰不幸賊至所不與同死守者有如河於是皆揖乃令積糗察奸嚴陴畫陣無何
賊大至薄城下當是時懷慶城守卒僅疲弱三百人請援於鄰無應者兩公者獨激
勵其民相與守賊大呼突城矢石交下磯其渠賊稍卻相持五六日攻益急四面圍
數重夜則隧地道舁火藥其下是名地雷已而藥發東墉毀裘公落城下民呂新者
掖裘公以升翕若有神居頃之救稍至相帥壁城外以十數顧莫敢嘗賊賊乘夜
築木城三深壅其外以扼我軍外內不得通太守設計夜縋士城下燒賊營賊大驚
擾復毒其汲道多斃者兩公晝夜戒備躬按士卒行廬視其飲食居處與同甘苦民
志益堅已而西門復毀賊持噴筒火箭謀而登風大作火光激射守者殺傷相繼太
守立赫巖中指揮不少亂天忽反風雷電交作急雨如注賊不能仰士皆大呼得生
氣百倍爭掬土投城罅萬杵交動且築且擊賊須臾城復完是役也太守之策觀瑞
實助扼禦火燎其髮賊之披猖也率恃地雷所發罔不糜壞兩公外斬擊內堵築極

險阻不爲動天又反風助順賊愈不得逞然而城中食日盡一日僅一釬發池衙竭其根食之池廣逾十頃藕爲之殫又摘其葉以養燈燭盡斫乾竹椎之沃以膏光照十武其守具不待給於外而靡不猝辦率類此賊既久頓河北度懷慶終不可下乃竄濟源大軍北追賊余公以功擢副使裘公太守懷慶蓋守五十有七日比圍解天下動色相賀余公者字芝田浙江山陰人裘公字韶甫河間人

顧壽楨曰曩聞之先子余公之爲清澗也清節甚苦度歲時民有餽兩蔫笑卻之先子曰吾聞君在清澗貧至於賃衣邑賦輸所司恆不足民請益之而君弗可何也公曰嗟乎使吾子見其民之賦此也則固弗忍也先子嘆曰長者乎斯言裘公嘗令祥符大府有責草租於細民者其稍淹也繫以來裘公躬押草以往曰身卽其長也有不足焉請刑大府搖手卻之噴噴以退彊項人也兩公之守懷慶也人或以爲天幸然望風棄城者彼固自以爲無可幸乎哉

序壽生

壽峴字閬峯浙江山陰人余仲舅子也性通侻尚氣俠使酒耽色顧獨重交與奮聲氣若性命急患難若頭足至於寒儒羈客貧窘瑣尾讙譁交集流離動悲傾財贈賙亡少遑惜以此自憙不望報也病於潼關垂死其友臨潼呂炤林自西安馳來相持

對唏諾厥喪貴亡何喪至西安僧其弟惟勤迎數里外醵酒行哭嗷然失聲遂葬之城南鳳棲原猶數數致祭風雪寒迫不少輟嗚呼昔之人棄友生之求蒐亡遠之妻肥羊威鍺以速親故猶黲念失德重懲羣微之詈豈不以堅芳締心賢者所勉而素交之協當世蓋寡其遂淩遲衰微背實棄之歟而興如遺之悲則谷風刺焉故曰伐木廢朋友之道缺矧夫流轉遷易承數千載之後者也悲夫翟公有言生死貴賤交情乃見處賤貧之交而有壽生之恤艱判死生之途而見二呂之篤終允符鄭君同志之詮遂燭遽卿獨善之恥倘亦窃窃者所恃以扶掖名教振興懦貪者耶然則朋友之道固未熄燼千塵區也奈何昔賢憤時勤裹絕交公叔論之於前戶曹廣之於後致使勘識之士寧惘惘千幽谷晨晨于出門不亦過哉不亦過哉

記鄔氏子

鄔氏子不知其名其父鄔明故爲鄠縣役隸捕班明死鄔氏子奉其母居縣東秦渡鎮往歲秋僧其妻適牛東而其母病廢留秦渡回賊掠秦渡鄔氏子聞之急起將往取其母衆遮止之曰若癡耶奈何入虎口且爾母存也徐俟賊退當未晚亡也已無及矣鄔氏子氣結口吃曰吾母病不能興吾不可不往脫然去途過其叔怪其行急詰何往曰視母曰賊夾守鎮四門網出入者盡殺之汝不知耶而往也曰吾吾方

極不知其他絕裾疾行及鎮門則無人門焉者入其街陌無人行焉者斂其室僵然而母存負之以出無人遑焉者行十里抵牛東笑謂衆曰若等妄言耳我乃不見一賊中書崔君玉徵爲余言旦曰孝弟之至通于神明宜其有是矣然吾聞是子也素負氣梗其母而感通于倉卒何也顧子曰誠

書李烈婦

咸豐中壽楨應試京邸一昔聞曾君少華話李烈婦事甚厲可述載烈婦者會稽任氏女父故諸生曰鄂棠卓犖有節概壻女于李爲黎城令長子婦三年秋寇陷平陽東掠逕黎城令匿犖民舍竄迹去城虛無守賊遂入烈婦奉姑居小姑從焉方惴惴懼不免則賊已蹤跡至闖然塞庭戶戈刃霍爍搜東室得令妻踣之以矛令女急起哭且罵烈婦居西舍方肘一兒聞變抵諸牀趨奮袖前橫以身蔽小姑抗聲曰舍之是直異姓耳姑李氏婦宜死我李氏婦亦宜死盍殺我詞語井井賊相顧莫敢動又泣曰汝逆悖反倫理屠割天下恨我一女子不能早食汝肉嚼汝骨使汝逞毒至是今又殘吾家吾死必不汝舍汝行就斬滅賊出絳帛周方可尺許加諸背爲褒貞狀則大詈奮奪賊刃賊怒搴兵之遂死猶含糊不絕聲令女傷焉居數日追師至賊去令竟不死烈婦事遂湮沒無稱者曾君曰方賊擾平絳潞澤間殘郡縣數十令守頗

死職與殉者雖咸屬盡僕卒得聞于朝獨黎城令不幸以窴匿存而幸得烈婦克奮于義以不攖其辱又不幸終以令故捽關其絕愛赴義凜凜不苟之烈幾湮不復顯且烈婦弱女子耳猶臨難懷慨以不得劃刃賊腹爲憾而賊顧揚揚然煽毒燎于原野而莫遏其熾又隨燊焉嗚呼復誰之不幸也悲夫余故粗舉其概以諗當代之舉賊者

畜狸說

長安爲氏多粟鬬室而爲之倉麻麥黍菽莫備鼠生其中實醜且蕃驟啓焉則小耗久啓焉則大耗主人患之廣求狸狸有至者頗能執鼠類桀黠不易制觸鼎翻瓦主人懲焉他日或以狸至虎質而豹章拊以手馴伏不動類若家狸者主人以爲良畜諸倉中以粟寄是狸也狸亦安之呼之食則食食已婦其居循循然而臥鼠始畏之不敢出既窺其無他也稍跳其旁狸罔顧焉已而小擾又已而大擾狸臥如故鼠日夜陸梁主人稍覺之關鍵而察之狸之所處無餘粟焉摘其耳視之猶懵然而睡主人數之曰吾以汝爲馴也使汝典是粟曰庶幾其勝桀黠者乎且汝狸也不鼠之捕而睡之貪汝奚職焉狸噭然而鳴欠其身而去今天下之爲是狸者衆矣虎質而豹章宜若文者拊而不動宜若靜者呼食而不妄索宜若廉者鼠跳焉不卽發宜若威

重者然而寄之以粟鮮不盡耗焉顧子曰狸誠馴物也居温室之中絲繭之上狸若可親焉據非其位狸無罪也易曰鼎折足覆公餗狸之足可勝折耶或曰狸既受是寄則宜共是粟不良之制也則宜去之狸蓋不能無罪然狸之爲狸久矣

會稽顧壽楨祖香

與朱獜孫書

鄞孫足下驪駒在路忽忽送君縈我夢思窮彼指喻繼此旬日僕亦戒途優晨未興窗臧聒耳曳衣起坐雪光到門行李既命不可阻遏遂乃奉母浩然東征街市寂寂泥淖窘步甫出郊外寒風伺人雲影慘淡天際若織飛雲狂墮慈舞不休盤旋著衣玲瓏簇素細響瑟瑟須臾滿懷重裘若襯時自驚顧噓氣于口逼不得出兩夫曳轄破風狂奔力竭而喘鵝退逾咫野亭招客乃登覇橋究闌縱觀奇趣橫發枯荷半僵與水相拗新柳怒茁關寒不青遠山踏踏而失華流漸瀲瀲而帶麗簇簇斷岸之上尋詩孤館之外昔有其事今無其才暮抵新豐若歸於家爐光送紅遙見色喜引體相就乃更戰栗土牀一盤擁被蟄臥酣夢驚愛懷轉滋遠念足下危閣暫路垂巖進蹤迢迢諗母孑孑孤住千里之隔陰霄倘同此日之威慘懷奚禦雲氣樓棧平旋作花陰崖掛凌紛滴若霽峯峭阻客澗迴失途嗟乎嗟乎王陽稱孝迴車絕險今圖返櫬揮手竟過當此之時能無痛心諒容槁於凍霧淚難於積雪者矣僕已於二十六日稅駕潭關家君無恙轉見慰問小齋如艇尚可庋書未審足下今復安居計劍

峯已渡瀘水非遙輒用寄書上承動靜所冀撙憂奉餘卜日治裝春鯉方東有以遺我壽楨叩頭

與章飛卿書

十一月二十七日壽楨白飛卿五兄足下自闊光彩四更歲時與君住來惟役魂夢僕之來此乃在孟春載寒一軀積雪盈抱旅況艱苦生所未經比到此間謂宜佳勝政復山陸欲臥河平不瀾狂瀾日喧雜以塵霧置書于案忽復沒字執拂在手會無停揮既昏濛敗歡兼悒鬱無緒春序纔舉炎歊逞威草樹浮烟牀几如灼薰風南來時挾火氣井水新汲倏爲溫湯枯目炯星漫汗織雨蓋自夏始以達秋半繞宅四顧但聞呻吟以視日前風雪錯互非直堯婦之思虎窟殆如歡生之望龍門矣夫百煩凑心歡至則逐暄冷推易會不須臾時序之酷故可忍忍耳若乃運數乖剌氣類猜喪羊曇慟哭不必擒篠之門江溶飲恨宵俟擒納之譬固以酹斗酒而增痛坐空帷而自驚者也履端之晦趙友謝世霧閉淚斑如失一手窈窕新婦冬來又殂繡褓嬰孩纔遺弱女嗟乎遭際一何斯酷是用百慮糾互中宵褒裹心瘵不酸淚薄自滴虛簟寂歷時攜野哭之音長更迢遞不展言歡之夢引酒發唱輒成悲歌借書破愁乃鏡古恨既復念高堂之垂老懼子職之多缺則亦加飯慰悶慈嫗博歡然而捧杖以泣親力頓衰奉鏡以觀慈顏非故又未嘗不對景而累欷撫躬而慄息也迴憶往時鵝觴之遊僕與足下昕暮一室濃墨染指爭揮袠蝌狂歌離口不擇驟俗每徹夏宵或忘燠寒繁此之樂豈可復得哉韶華幾何憂思如積君既北邁僕亦東征相見之期未卜何日思子之況已如百年窮邊蕭條風物淒異幸葆清景或追曩歡三兄見時爲道致意塞雁歸早無任悵悵壽楨白

與謝學伯書

學伯足下僕與兄交遺絕世軌然而絮闊間阻故不能無恨恨兄復違棄君子動更時序西風愴人何能不褒想侍奉多豫爲歡靡量僕以九月之季來歸關城高堂啓顏良賓執手鼓篋猶在青氈無恙至如霜朝雪昏誦讀休暇歙笙脩餐溫粳薦夢適然自足不復知當世之榮矣主文爽衡廉選失序得與不得此直毫末耳曷以塵吾人之天遊哉知兄迫念我輒用相慰也吾山近有問因以爲報持寓鐵室幸伺其歸與之此書所陳多不相應意有激觸言非一端當毋緘其自乖也使發匆遽未能多綴壽楨白

報謝學伯書

學伯足下得手示屬文其江丈所爲山居圖兼謂僕知足下悉宜有以相慰者嗟乎

足下以其瑰邁絕特之概棄擲走風塵息萬里而羈軒抑勒頓伏埃壒僕誠知足下足下亦甚自知知固不自慰而謂僕能慰足下耶其所願爲足下道者足下春秋富於事無不可待又老母在室不宜重自嚬鬱以貽庭闈憂願足下無拗威無卒鋒無炳采無華葉鴛鷺不張純金不剛渾渾其璞者良玉也渾渾其質者良木也然後達天以定識守道以凝志勤學以蓄氣涉世以練才則足下行自慰又奚事僕若夫潘岳秋興謝客山居非弗蕭野疏放寫憤託感也而其既則隕穫顛仆爲天下笑足下視彼何如人而敢爲足下倫擬哉因止不能題署而輒布臆足下論議危激忘其太甚冀足下裁察之而已如無乖于曲抱無爽于前哲請卽以斯答橫于卷端壽楨再拜

報陸吾山書

吾山無恙往僑長安因學伯得交足下風雨乖隔人事多局雖挹溫其之容發數晨之談快然固未寫其勞積也名心見役驅車北征親朋遠阻子焉孤遘習步媚時之趣摩肩選才之場穢穢萱遊所聞絕雅故所業等優笑至如曩時相共譚劇非唯嗤不敢吐固亦唱而莫應孤館危坐殘燈闌然聽秋風之蕭條感白雲之孤飛西望遷延百慮交集願言之衷殆不可任既趨槐告闌剝秣言復候星桑乾之淡載夢長釿

之阿褒東趙都悲舉讓之齒劍瞻眺縣上高介綏之逃祿亦既泚墨橋柱貢文祠廟至於涉易水度井陘哀入秦之無成狮王孫之未遇又曷嘗不摽膺歎與振己而留慮者也吾山足下夫士苟愉親而葆真雖不得仙固足以憂僕始聞足下舉乙科人咸以爲憾僕不謂然何者鷺禽矯翰起於壁陸駿馬絕勒必先顧步然後翬奮建追遺風截雲而飛望日而息足下羽以成矣輗以展矣豈適扶搖之弗圖牙膏之罕逢哉亦時有待也且士之急充賦睎淵奇大要有三耳其上偉抱絕俗崇略思舊揚祖生之裾擊孟博之轡其次才優丹青學挺鼸鼠奠憑詞從取階不朽又其次託業笘諷苟望升斗爲娛親之供若瓶筲賤材靡論而已僕賦質不敏幹翮非所及又文采弇劣不足自振生二十三年矣錄錄靡所成就家君久厭仕宦近更恍惚零裏自嘗覩獲一第息高堂之肩兼願綴名榜餘益親素交而返訊風遽鴈羽終鐵命之付也復何所言昔卞生不以三北爲恥而洒奠憤僕亦何人乃敢怨傷然而還慮易志中宵失眠伯瑜之杖疚心廣微之笙恧耳展書名之經輒復戴首詢繹舉之讌祇持答難顧前者儥其事懼來者仍其辱華嶽峙而不聞僕射之讓洪河奔而莫挽普通之船嗟哉閔居亦復何聊吾山足下謂僕能提鵩狎鷗嘐嘐徼標而淫裔者哉區區之誠渺可告語恃惠子知我輒盡其詞耳足下乘龍淵之偉器邀孔章之後賞出從後車

入典鐵記時於所經凌巖縱褒選勝拓視間奉咫尺之書加庭闈之餐其爲至樂蓋未可量足下羨僕閒逸僕更羨足下羣聞蔚彰榮戚殊塗也舉伯久未得耗想復佳適師南故可與語恃此解顏耳久欲馳繒素以自宣寫會舉嘉命遂罄懷懷鵬運方勞幸矣自愛願壽楨白

答同年生陳眉卿書

眉卿足下痛哉痛哉今我與子同爲無父之人矣鮮民之生誠不如死顧念慈親在堂弱弟太襁存勗啜菽之養殺待樹樂之封以此隱忍苟日活眉卿足下如何如何前得足下書知浩然有歸志則涕曰嗟乎嗟乎此誠人情耳然且爲足下計則固未可何者南峰照爍警徹吳會隨地榛楚跬步觸跲足下將以身輕嘗試耶亦寧有待也且鄒得越中報書言鏡水三百里內帖帖安堵鄉民合圍以保頗中法度年穀頗稔要隘守禦頗韌則意吾越當不入兵劫中伯母大人得兩賢弟侍奉當不至倚閭焦望也且不惟不望而已猶將默自冀幸今者戈戟之銳交于江澨遊子倘不亟返返且貽庭闈憂故吾謂足下思親至情也圖歸遠見也然而宜待時以中機毋蹈險而入陳則幸甚幸甚眉卿足下願安毋躁且僕視足下又當何如也八口在客一棺未歸買山未有資託跡靡所根揆之人情既如此驗之時事又如彼思爲道真洞

壑之訪曾靡劉仲生產之計然且黽勉擇居于鄂以謀戢影鄂者漢所營上林東方曼倩稱之以爲陸海者也富有稼穡其山圭峰牛首其水澧濮是生蜂鱻甚肥其陂漢陂堰之以爲田是生茭菰蒲荷俗朴而愿有仁里之風是多斷澗危壑深林遠箐結砦可守也方先府君病未革時早寧斯議議者門下士鄂人張君也先府君聞而樂斯故因以卜垅且守墓焉從先志也惜洞察幽理如吾眉卿者末由取衷焉則山川之所葵邑而沮喪者也僕之移家也以明月朔日其營垅也期以今歲冬其奢所願也期耕且讀然而天之置之則未之或知也爲摩眉卿事日非矣孰謂斯蕪孰夷斯叙惟我與子燕巢蛭吟高高者山河水之深相見無日夢思淫淫車中之言祇攪我心我悲蓼莪而子彈劍鋌爲摩眉卿夫復何言夫復何言

與陳眉卿第二書

眉卿足下得書辱教至矣顧若貌壽楨以爲石隱者夫何敢夫何敢壽楨固卑賤耳殫制雒之力猶當奮尋丈白棓爲王前驅況復世慶天祿躬膺賢書懷大官之餌挹北斗之漿今即巖頓苦土哉悲念先君子耿耿　王室之懷中夜茹涕彌用憤憤然而直爲此屑屑者足下知之矣衰慈垂白弱季方北五衢在殯三尺未樹聊欲先務所亟耳足下知之矣昨者外閫紛傳　大駕有西幸之舉壽楨竊運算以爲萬萬不可恃若都不出此壓秦而居氣逼勢蹙手縛足局大事去矣蓋淺儒泥經陋吏憒務昔之秦塞今之秦夷昔之秦富饒積今之秦無歲蓄昔之秦以蜀爲府今之秦以蜀爲疽昔之秦勇公戰多勁民今之秦樂私鬬多猾徒搏則鋌殆則激莫可奈何則當事燕息置之日以一日艮可悼痛今且曰必居此必居此則亦爲能弗謀亟易置數艮吏以沃宿荄移立數雄鎮以揚遠條設險在峻其勢厚積必藏其富專討責而肘腋靖蘇民困而指臂植大綱以十數散目以百數剔宿幣如決水進善人如浴日嗟乎嗟乎事未易一二道也然且以草土下士言不見重于公卿躬不受責于殿堂獨僕僕焉爲廉訪使言之爲提督軍政言之爲在籍督團守諸公言之或信或不信或頗深信而實泣摽拊卒亦無濟嗟乎嗟乎世無祖生之鞭安所施騰躍哉　天子神聖鉅才蓍蔚或當有決策機要者焚不恤緯而妄有干瀆亦太過計祇自疚躁脫耳直以足下誚其瑟縮聊奉較綜慨慷之不足供鴟譏齒冷也壽楨羅精慚玉砥鐫非劍然而足下重以韜蓄爲教此有以藥其疾矣敢不下拜馱學寒助山居尠閑時時有以

誨之幸甚無量敬候起居不宣

爲趙友報所知書

福雲報僕生于時三十有五年矣未嘗奔精通侯之門廁足上卿之階譚山林則袂巖語鐘鼎則色沮匪以養拙自愛故復與彼無緣往旅京邑剽蹟人海至如華發春初山明霽旦游林亭而綺望奏簫笳而戒路車渠露酌則醽醁浮算傳觴雷動則蟬貂接坐固乃望塵墮而狂愕同野猴之屢驚又如良友遠駕故人長辭或秋風動騎或霜葉低筵填國門而出祖紛軒塗而雜至始亦夭闕客坐勉自矜抑醯炙行唫獻發疏情更振狂態復作固知鐘鼓戾海爲之性章甫非越人之用分縣霄滓性絶榮貴輒不自量號曰山陰布衣雖賁爾而自責會重戀而莫改也足下迺復變以盤谷之方埤以長傲之規紛毫潛紙以水濟水得勿翹要生之譏乖傳音之餘者乎自頃于姜先生叢稿粗得卒業觀其布情物外抗迹佳勝期抱淵廓與古相齒迷乃忘其固陋竦此遐契同孝標之自序方曾躡於先哲塗邈攬擗略以成就雖辭理鄙薄取足達意而傾想之積流溢簡外若夫裘裏公卿之間憩遊權貴之里進慚有君因親之義退失梁童拒熱之裏迹其終始未云鰥然山陰布衣頗不滿也夫志固有所難強而趣固有所不一卽且甘帶不羨梧實之味黃帝好嫫母不顧先施之容咸自以爲是而非乎他人吾烏知彼之果非而我之果是哉然而竊有所軒輕者亦各是其是而不與乎人恃足下嗜我故遂悉意宣寫不復韜匿幸足下然否之自序一首增使上冀就陶鑄福雲報

爲戚屬范夫人與外書

昔人嘅歎蔭枝裘裏角枕雖怨朝陽終期永日今之展轉未足爲喻固以鏡臺韜影羅衣罷熏褰簾漸漸應秋聲而換容平原漫漫極遥天而斷目洩餘悲于警柝嘆飛聲于動輪感彼鰥孤分茲顛倒自非明月寧悉千里想漢木春多黃金初足大堤花艷青騮屢迴故未縈愁何堪贈恨試過宋野弔芳禽之對栖倘念江潭倚危峯而且

化

遽伯玉論

左氏紀衛獻公無道不禮於孫林父林父懼謀逐其君以告遽伯玉伯玉曰君制其國不可奸也遂行從近關出及公孫剽立寧喜求反獻公而弒剽以問伯玉伯玉曰吾不得聞君之出敢聞其入遂行從近關出孔子以伯玉爲君子余嘗疑之今夫伯玉世臣之子也國有大事柄臣取決焉蓋其一言以爲重矣今重以君臣之變漠然若衆人視越人之肥瘠笞未舉詞犂犂然而行君子者固如是乎且所貴君子者爲其能弭亂也設若林父之問伯玉誠之曰君臣定位也寧君學我其誰敢不恭且子能諫則諫之其不入則涕泣而動之君雖愎猶將感焉林父其或者悔乎不幸獻公出寧喜弒剽而逆之是以悖易悖也必爭之曰夫君非弈也朝立而夕拍其謂之何剽無惡聲安在其不任君也寧喜將止今壹不聞此言而近關是圖其於君子之道亦遠矣昔者里克將去奚齊告荀息荀息不可繼之以死夫荀息且知之而況伯玉乎齊襄公弒徒人費死其難莊公無秩祝佗申鮚赴之夫徒人賤臣且不忍其君而況君子者乎孔子曰君子哉遽伯玉邦有道則仕邦無道則可卷而懷之然則伯玉退不仕者也不當如左氏所言伯玉使至夫子坐而問之曰欲寡過而未能然則伯玉善治己者也又不當昧君臣之義蕢伕有問吾莫得而訂之夫伯玉賦退不仕也棄官謝祿進退有裕國有變故力不能救而不忍覩焉潔其身而去斯賦君子人也易曰不仕王侯高尚其事吾又奚議哉

幽憂論十首

國本

今天下大勢何如哉兩　毋后戴一　幼主植委裘于乘石之上天下拱手而聽命環立而北嚮無他也　祖　宗之德澤入于人深也然而其慮甚危其憂甚大夫九寸之命圭拱執而趨夫猶洞洞然天下重器也其慎所繫也有甚于此故託之于安則安託之于危則危易曰蒙以養正記曰一有元良萬國以貞賈子曰天下之命縣于太子太子之善在于早論教與選左右今　天子踐位謹有日矣亦既選耆碩大臣而命之師傅矣夫正襟而教之迎其機而導之嚴氣正色宜足取重焉夫繩尺之匡也不如蘭芷之漸相摩而易入相躡而易襲何則積漸之功大也故竊以爲宜博擇方聞緝學之士明于人情達于世故朝夕納誨優游而諷論焉以承師保之乏稼穡艱難之謀民生惸苦之端百司利病之緒古今盛衰之轍　祖　宗草昧之基累朝仁厚之積其言亹亹而適于聽　天子聞而好焉中心樂焉不見異物而撓焉又況佐以圖史典冊　先聖之寶訓哉則是不出戶庭而日涉于天下也如是有異周公史佚之輔耶故賈子曰習與知長則切而不媿化與心成則中道若性然而不瑣于道者未之有也及　天子稍長親政則又有一術于此內外百工進見以其時因其職而問之問其所以稱問其所知問其所長漕焉則漕河焉則河兵焉則兵刑焉則刑親民焉則民其言明確暢朗才賢人也其言支飾掩遁欺妄人也鉤而考之參互而校之一政也首尾條貫瞭然于胸中矣詢其事而本末具考其言而實否章一動而兩善附　朝廷孰便于此夫學問者誠生人之大原也　天子之學問又非

誦讀之爲也古者聖王舊勞于外及其在位也出入則擅黃鐘行以鸞和步中采齊趨中肆夏又有記過之史徹膳之宰進善之旌誹謗之木敢諫之鼓工誦箴諫瞽誦詩諫庶人謗于道商旅議于市然後　天子之德成焉然而行于今則猶求周鼎而責和璧也欲使　天子知小民之依而勝元首之煩臣愚竊以爲無以易此

旗祿

國家以八旗子弟有功于先世悉優廩之產丁必以閒既長皆有所職大者列爲公卿其次禁衛官祿以世及德莫厚焉然至于今其窶也實甚月廩既下鈔空竈不可用寶得鐵錢數千不足餬一口遑問妻子哉百工賤伎咸足以自食既蔡不得改爲計益窘棘靡所匄生良者扳　廟廷榱桷壞之求以畀出閭茸之徒虧行而蕩檢罔所不爲白晝廣衢之中狙市人而剽之裾倡冶六博歌呼日夜門巷侘雜因恬而不之恥又其甚者結椎剽矣此無異故飢寒迫于中而惡動于外也然固無術以富之盍少變通焉凡在　天子禁衛之數者留之如額其他冗散一切罷遣之與齊民伍居惟所便工商農畝惟所業婚姻惟所通他省駐防亦如之有秀而文材技而武者曹試于有司中式也旅進于廷其才也　天子優而擢之視齊民有加禮故其系戚

斯其委寄重焉唐之于宗室是也彼皆習民業歲久更涉世務以學業自奮其効用于　天子必倍他日功績言議顯燀無窮昔者大禹生石夷咎繇隱于曲阜師尚父釣冀缺耨叔敖在野非帝王之後則卿大夫之子也蒯起田畝而勳名以煒斯其驗也　國家肇基靈興景從鬱乂駢生夔龍麟附鳳翼而起者羅列要位百職咸理夫取材于鄧林不能已竭挹流于江漢不能已濁今生才日替而職制大備具臣充廷佻簉在位駑馬進御乘黃伏阜俾當世以爲口實夫千人而拔其尤謂之英萬人而取其尤謂之豪今也官人而罔擇其亦難以稱矣詩云維鵜在梁不濡其翼彼其之子不稱其服赤芾三百非不威也然而見譏于詩者惟不稱也審斯故也莫若使之與齊民並階而進則茲之策是已故用茲之策似疏而實戚不用茲之策似愛而實害斯異時無窮之利而莫敢直言者有所格也今夫一室之口百敢而飫焉子又生子孫又生孫則不足以給炊今以日繁之生而求遍廩之是掬霜雪而塡井也計臣弗之舉無算甚矣舍彼而行此則生計可充　國用可節人才可得胡不改圖而日爲此睄睄也

營制

凡兵之道士欲識伍伍欲識哨哨欲識千百長千百長欲識偏將偏將欲識大將故自大將以至卒伍猶一身也大將其首也偏將其脊脅也千百長其肱臂也士卒其指也一身之救靡扞弗誠一軍之動靡令不行夫是故百戰百勝而莫與之爭今天下營制亦甚密矣衝要有鎮阨塞有守縣有汎堠有塘非不多也一旦調發東取其伍西取其什拔他千百總而將焉又錯列他伍拔都守而將焉面目不諳情好不通苦樂不同晝而相見則不足以相詰夜而相聞則不足以相知舉旗而麾之有習不習焉鳴鼓而作之其進止也不齊如此安望其必勝耶譬猶藥然左慶而右冬寒芣而溫薑撮而會之命之曰劑醫者處之以其方則病遄已不以其方憒亂于中命之曰藥煩故其將兵愈多其成功愈踈紛紛攘攘甚譁而華孫吳而復生宜其墜也竊意仿唐府兵藩鎮之制而酌劑之凡兵之散列郡縣者一切罷去舉捕小盜賊悉責守令集夫役而搏之其力足以制今即郡縣兵士猶在三五掉臂奔走給役射利所亟耳慮非能詰姦也不若竟去之擇要地爲大屯或提督或鎮或協自主將以下參游都守千把總外委悉具朝夕相親姻好相聯闢場而講武旗鼓鉦號咸在坐而作之共爲一隊則一軍習是隊共爲一覆則一軍習是覆有事徵發一軍盡行而分他軍之半以填其虛有所於討勝與共福敗與共禍其號令也豈矣其步伐也整矣不幸而退北其護救也切矣如此雖不得算可以半勝自大將以下黜陟進退惟　天子命無尾大不掉之患何憚而不爲也軍興士卒在行者結千百人矢盟好爲昆弟

勝相讓蚍相死軍中頗得其力此散而求聚之機也　朝廷何不因時而利建之

漕海

天子之所在四方奔奏和會漢唐都關中號稱陸海歲獲上收倉廩咽填然猶轉他粟今畿甸地磽薄歲鮮所入亟漕爲最軍興以來皖楚漕不至達者江浙海運而已　天子甚以爲憂咸豐之中河決曹考絕北去泥沙淤塞關越數百里一日賊平漕舟北擲將發民夫潰之耶工大費且不支舍海運無策焉夫海運誠便然數患潭潏海氣斥苦漕粟易腐焉寇盜或出沒不常此三者非甚難圖也粟易腐則勿積患潭焉則善候避寇斯擊之矣然而竊以爲憂何則瀕海之地水師之營以十數挾金刃冒艨艟望洋焉而驟頒洞掀掉則眩而仆耳安望擊賊今自劉河出洋越崇明十潋放乎佘山鴛游其大瑕也宜規交衝擇要地而爲之鎮鎮乎海中益募漁人竈丁環以周落約以什伍教之以水操豐之給餉勒之禁令斬殺安之以其宅家偃蹇而驟其漁使之爲鳧沒使之爲鷁翔謂之鎮海之軍南接狼山北控卽墨東絡文登西莅賴榆是謂鉅防登萊旅順迤北之門戶也亦宜增立兵於其間也相形而爲營度勢而爲屯是爲次防漕丁一切改募皆爲水師轉運而北舟以若干人海中之師護焉歲以爲常風潮之起伏崎島列沙礁錯帆檣相交燔敵而練習小寇至則能小戰

鉅寇至則能大戰且海中之師羅落鉤聯蕃籬遮密寇安所遯耶如此則漕可以安行矣夫海夷譎險其中叵測風輪往來倏忽若馳挾門千海上中國之長技靡所施焉語曰前車覆後車誡詩曰徹彼桑土綢繆牖戶禮記曰凡事豫則立漢武帝將伐滇也鑿昆明之池以習水戰誠藉是策而行之則執此之利堅如太山應彼之害疾如轉圜不啓戎心而陰御其侮兵法所謂先人有奪人之心者此道是也異時警發必有以用之矣

聚材

才者治國之司命也得其才則理否則亂然而天下常苦乏才何也才非不足也不得其職隱詘而不見耳　朝廷取才之途廣矣無以復加矣以進士科進以舉貢進以任進以吏進以入貲敘勞進然而尤重科目今夫集士而試之以經義發之猶曰察其言覘其所學也策試于廷典莫大焉然而有司所第一切以書法句讀以爲委光潔以爲容墨色必良行列必齊字數必諧如是者爲高等所言之得失屏置不觀焉書法苟劣雖買冕也皆下等異日　天子臨軒親于廷若者居翰林其次六曹中書外者知縣倘得之耳非量其材也如是謂之出身即一日陽陽入翰林經未通詁訓史不涉魏晉聲律比偶以爲文詞匀澤光潔益修其書法朝廷有大典冊排比而

爲之其光油然其中無有也高者入史館綴一傳記一事奄奄無史法有淹雅才贍者則焦然而無所容故諺曰武備院刀槍太醫院藥方光祿寺茶湯翰林院文章言其陋也不知　國家歲廩數十輩拿儳之士何所用之即一日陽陽入六曹掌印主筆者職其職其他環坐錯笑輪直之日吏抱文卷至受之僕僕焉驅其車踵尚書侍郎之門進而請曰押尚書侍郎則押又驅其車而歸問以所事或憒不省也其諳習者十獲二三焉不知　國家歲廩數百輩暗劣之士何所用之即一日陽陽入中書其茫昧也亦然外出爲令者適其省謁其長官退僦屋以居債負叢其身飢寒悴其心槁暴數年攝邑受事危坐于堂上姦奴猾役愚而弄之耳其稍練達也必更數邑矣語曰學醫人費今以仕爲學而徐蛻其達焉秕政也多矣人不亦費乎故曰才非不足也不得其職隱詘而不見也夫廷試之法宜莫如分策之使各署所業就而問焉淹通經術博于才藻者在翰林識量明決曉達政事者在六曹辭氣溫雅手筆敏捷者在中書嫻練世務博識利病者爲知縣迂執區霿則汰而罷之若然亦區以別矣雖未逮其言各伸所長猶庶幾焉故因火易爲燥因水易爲溼因材易爲使理勢然也又宜復行取之制知縣得入爲御史曹郎知府得入爲卿兩司得入爲侍郎擢爲尚書更迭出入使內外相通無偏重之趨隔閡之憂亦有所補焉今天下甚苦瘝也量才以授官因官以擢才藥以益之鍼石以宣之庶其有瘳乎

重吏

天子所與共治天下者獨吏焉何爲其然也天下之政統于六部柄重馭劇吏政爲之最戶政鹽漕賦役兵政之軍需工政之治河皆執天下利權而覓其計然而一切皆自吏發之吏熟于故事究于例達于律上下其手朱墨易置瀾翻而不可窮白首郎署者無以難焉則惟所制之具牘而即行故吏之權倘書之權也吏之豪者車馬肥碩容止衣服麗都廣田宅列妻妾道府以下入都而謁交千里走書曰嘗授若職旌若功引而賓之其直幾何某過嘗得某罪引而輕之其直幾何如其言酬焉應若答譽戶之鹽漕賦役兵之軍需工之治河一言之輕重萬金出入焉昔　憲皇帝惡其然空署而逐之部政涉旬不舉不得已復焉故吏之蟠踞根蒂如此其甚也其他省司州縣之吏亦各有柄執焉然而曰重之者何也今試以州縣吏言之應讀書識文義壯歲而習焉朝莫寢餉惟案牘之暱故其志專其業勤其意通以其歷千官也奔走伺候久而安焉官又不甚重吏惟幕客是倚闌奴重儳從而叫呶之吏失其職久益不自愛惟利之求部科之吏則又異是彼固以爲利窟焉歲滿而得選度賤僚耳非能厠清流也故汙其行而不悔是故吏之習于奸者其自輕然也夫吏者官之

輔也百姓之望也由郡縣以至部科政之所由以成也故古者甚重吏今吏之權積重而吏之職積輕何也且夫善治天下者必審其勢勢之所趨因而制焉今其勢趨于吏吾因而重之以爲楬衡制其始入也必以士人優之以儀使在賓客之閒計歲而授官雖清要不吝部之吏則使郎客之有政務訪而決焉識其才也即擢以爲郎夫然則吏知自潔其躬而動于善雖欲不自勉不可得也于此有人焉放蕩而無檢束于鄉里或被擯而進之曰子美士也羣起以爲禮則薾然而不忍肆焉吏猶是也故曰蓬生麻中不扶自直其所因然也吏實熟于故事究于例達于律授之以一職則法制明焉簿牒理焉期會赴焉雖未達經術其視陋儒也殆勝矣如此可以息其弊而收其才是一刈而兩穫也故人無賢愚惟範于禮士無清濁惟適于用蕭曹非儒也漢以爲相安在吏之不足重也故曰善治天下者必審其勢審其勢當自重吏始

破拘

國朝以仁育天下寬大樂易人遂其生大臣無槃水之賜卿大夫無城旦之辱士無挾書之律庶人無腹誹之禁恩可爲博矣將刑一囚鼻一徒州縣定讞上之府府上之按察司使按察司使上之督撫而以達于部部進于　天子每歲勾決是日也

天子爲之素服凝神屏慮惟恐一夫失其平德可爲厚矣水旱疫癘盜賊闔干　朝廢不賑恤澤可爲渥矣其愛民也甚故其繩有司也稍密多爲之處分大者降級細者尊俸嚴立限制州縣之長不得專流徙臬司不得專殺藩司不得專兵天下承平而無事適然而安之耳然此殆所以馭俗吏也良有司不然見有可爲願少寬假焉然而卒不可得且　天子舉百姓而畀之有司曰吾以任子也寶猛弗與閨焉久而觀其成猶驅牛羊而授之以牧曰以任子也肥瘠弗與聞久而觀其成今拘牧人而日嘵其旁吾未見牛羊之能茁壯也夫州縣之長　天子之命吏也亦既任之矣舉手觸禁令動足絓文網恐恐焉日游于譴謫之中俯仰不免焉撫斯民也行斯政也內有所蘊抑遏而不得展小雅曰謂天蓋高不敢不蹐謂地蓋厚不敢不踖即奈何以盛時而有此哉且其明效大驗亦既可覩矣昔者虞子賤宰單父假善書于魯君既而使書則引其肘醜則怒之書者歸以告魯君君曰彼苦吾之擾之也襲遂治渤海見漢宣帝乞假以便宜渤海卒治且今有司良苦耳廉俸不足以贍日用稍漁諸民賦稅有耗羨差徭有支給物有官價猶謂之本分錢大吏由是持其短長多所求焉亦運而已矣故齊縣之令苦貧衝縣之令苦勞首劇之令苦煩專力于簿書者閒覩一二焉專力于民指信而不得詘耳故貪吏常苦多良吏常苦少勢使然也　朝

廷誠少罷斥冗員抑省浮費以益州縣之祿使有所贏餘朘民也則法之曰子之廉足以養矣畀之以事權一切寬貸之子奪操縱惟意之所嚮三年而課其績績最宜于民雖爵公侯不爲澀焉不宜于民則已之知府貴其倡帥臬司貴其察藩司貴其黜陟督與撫貴其綱紀皆專其柄而無撓焉　天子坐明堂而考成耳無所于勞也久之以任以竟其施賡之以其稼隆之以其考通之以其權如此而猶頓輿詘曲法隳守宦以爲商操算析芒鑊鑊而皇皇則是非人也大臣之所惡也　天子之所棄也天下後世之所疾也雖夷僇之非虐也宜也

勵恥

今天下有大憂隱于人心壞于風俗無恥是也明之中葉士大夫相尚以義相切以直廷杖以爲榮詔獄以爲光士重廉節而急聲氣草莽之清議大臣惕焉側足以求免其風盛矣積重所赴悻悻而不返結爲黨禍厲階是梯姦佞藉手國隨以覆奚不祥大焉　國初稍懲艾之排黨散交挫銳解廉大臣以謹厚爲度而削巖峻百僚以從容爲賢而抑軒伉臺諫以諷諭爲體而絕抵觸士以淹博爲長而杜臧否康熙雍正之閒含風咀化民歸于厚矣然其流也曰選要頑鄙而不知恥月有殊而歲加焉士詭進取言不及道義有司之謫其長有屈一足焉有執禮門下焉有受撾斥焉莫能輕去其官諫臣不聞廷諍其敢言者臺中目之獬狗必僇而外之大臣受　詔旨彊識而筆之奉行焉己耳此其大端也庶人之家析產則以爲常評語傳色恆慮不免焉同族不相收朋友交利焉則疏故昆弟之獄十牘而得五同族之獄十其二三朋友之獄五得其二焉猶昌言而無諱其無恥甚矣孔子曰行己有恥孟子曰恥之於人大矣故恥者人心之維而風俗之本也今其如何而不爲之計有道于此一獎直諫二崇退讓三振士志四激民義　天子之算如天焉以下而摩上以臣而啎君至難也侃侃然而爭渙然而解沛然而大行　天子如此其好直也人臣之於所事如此其能盡言也天下之氣鮮不作矣君子難進而易退非飾讓也不苟于進也故學銳于進必荒仕銳于進必躁躁而不已必競鄙夫之無不至也躁進然也故莫若崇退讓崇退讓莫若抑浮競以儉爲高則嗜欲澹以廉隅爲重則風節揚　天子褒而飭之大臣宣化而導之其將有興起者乎士之失志也失其輔也東漢之世士尤篤師友朝而砥焉夕而厲焉師之難則伏鑕而訟寃朋友之喪千里而赴弔經業隅其前而風尚策其後士安往不立志哉古者義門有旌孝門有銘節婦有臺今旌表之典歲舉也然而不勸則是無所激也　天子擇尤異者而優寵之庶耳目焉夫人心之所嚮而風俗成焉　天子者兆人之心也　天子之所慕天下之所傾　天

子而勵恥誰不自勵焉恥者民之大防也入焉則人出焉則禽道曠俟俗頹敗猶江河之流日益趨下焉國胡以立管子曰禮義廉恥是謂四維四維不張國乃滅亡夫四維缺矣深慮者能不爲之拊心哉

抑奢

當今之世人人患貧而莫知其故也其蔽甚矣中人之產田不踰百畝婦人孽妾妝首姚黃步搖花釵雕玉錯金綴以珠琲帖以翡翠費數十萬錢裂綺以爲衣婕之繡繢環徑而比緣之彩豔纖佚光耀眩目富人巨商連甍重樓池館華侈頗黎明璫流蘇拂檐夏殷之彝土玉官窯嘉葩珍木十戶之賦不給一卉歲時宴賓客寒羊腜熊江瑤海錯越中之釀吳鹽蜀薑遠物畢致蔬果先時膏環蓴鱸巨炙臠蒸列筯未下鐺鉼既撤優戲清謳幼眇白雪書燭藻燿羅襦羣歌童舞女狎進無藝仕宦之家僕從盈門一叫十譽婢媪視影而趨夫棟宇之美非加于容膝也袨服靚飾非加于燠也罇饌之珍非加于飽也清謳妙伶非加于悅耳嫫目也僕婢如雲非有加于給使也相競以成風靡靡若狂甚非所以崇德而養財也今　天子非不尚儉矣士木不興醊樂不行巡幸息止奢寺無澄實司農握筦而譏節約宮貸鎮奉富民有輸商有釐稅贖土有屯墾生財之道至博也然而　國用常絀亦莫知其故也有子曰百

姓不足君孰與足夫百姓日貧而求國之無匱不可得也百姓日富而求國之無贍亦不可得也貧者非一日而貧也奢者非一日而奢也風俗使之然也乾隆之中薄海雍熙物產豐盈阜庶蕃昌家給人饒朱草茁嘉禾秀膏露滲醴泉涌百穀熟四夷來獻　天子南巡臺臣奉觴而上壽驩讙之聲川岳効響兆庶樂業佚蕩之心生怵侈之習萌沿流導瀾百有餘年故曰積好而爲欲競趨而爲俗無平不頗無往不復今者盜賊蠭起人民衰少物力彫攲風以稍息矣古者天子土階三尺茆茨不翦斥題不飾飯土簋啜土鉶有周之興也其大臣有羔羊之憲素絲之節百姓鄉化若風之被草漢承秦敝破觚而爲圜斲雕而爲樸文景之間而頌聲作今何不豐明其禁第宅有度衣服有章宴饗不過八簋庶人之家不得畜與僕顧宦之家不過十人奇技淫巧者皋無赦孔子之繫易曰節以制度不傷財不害民記曰爲之者疾用之者舒則財恆足孟子曰食以時用以禮財不可勝用也夫此一聖兩賢非甚無具也然其言僅若是無異道焉制度者所以定民志也舒者所以養物力也因之于時以法天也範之以禮所以禁民于未然而防其淫也四者理財之要務也夫財者國之樞也猶人之有元氣也民貧則窮國無財則萬事不理今不禁奢而患貧猶斲削而求復元氣也夫竭澤而漁涸藪網不再竭民之資而日以侀敗與逐其末也

盍反其本然而進計者曰是迂闊而不切于事情竊以爲過也

勦賊

今之戰也與古異列隊而出兩軍相望火器轟烈飆戾而迅發煙埃澶漫矢鏑張皇譟追奔逐北刀槊並進翼以鐵騎戰勝之道也嘗竊料其軍實夷皐廣隰平沙淺草陂障無阻環鄉蹴踏叢鏑兩射此馬隊之所長也洞金裂石雷霆驚震前無堅城戰勝乎十里之外龍鳥猛鶩弁口侈腹戰勝乎五百步之內連環疊陳追鋒疾捲起臥滾伏發必中敵戰勝百步之外燎以噴筒熠以火箭戰勝十步之外此步兵鉦鼓之所長也銃旋于舷火罐沃膏鵠踊鬼逝一日千里狎波無驚此舟師之所長也敵以騎來翕習馳逐撒星而奔馬喪其足此牌手之所長也隘塞沮洳彼我覿面丈二之竹五寸之錐相揚疾鬥此矛手之所長也故用至于矛則生死相薄利害相搏敵我迴錯變化倏霍我之長技若斯而已矣然今天下盜賊其情狀固殊矣長髮善抄捻子善墜川匪善鉞苗匪善伏艇匪善駛教匪善鬥回匪善突諸大將之練隊蕃其長技猶足以勝之然而賊久不平此無他故矣大氐賊常散兵常聚賊常速兵常暇賊常得食而兵常苦飢環敵而營晝防其憂夜慮其劫兵少不可也賊三五而掠十百而鬥千人而覆小城萬人而覆大城奔命以應力恆不足故分兵者軍中之所畏也賊

夜半而計平旦而戰平旦而計日中而戰其所嚮也惟志其所遯也惟志官軍則不然調發必以　詔旨行必以檄駐必以令文牒往來動以旬計應幟而動而民已殘其大半矣兵有因糧于敵今賊因糧于民官軍又不能司農告匱餉不以時至士將濡吝加侵蝕焉故戰士常飢戰馬常羸廓落而亡聊蠹食遺黎故諺曰賊如梳兵如篦故賊去兵追賊行兵隨賊踞兵嬉斯亦當今之大蟊也　天子宜專委諸大將閫外之事一切不由中制城無大小必責以力救夫城邑環布而賊得以逞者未之有也故失小縣者僇偏將失衝要者僇及上將失都會者僇及大將城存災民得以入保賊艱所掠食兵至有依焉如此則飢在賊而飽在士矣閫外不由中制則遲疾可以權而分幷可以專矣諸大將有能削賊者爵之其次賞不能則亟罷其次鼻其次殺賞焉踰時與無賞同罰而淹晷與不罰同是在　天子矣夫今日諸大將非盡無才也顧所用耳用之得其道用之得其地用之得其時賊滅久矣天下安患而不太平哉

趙處士集序

余既承趙友之前命妥抒銘墓之製尋而流水徒操感賞音之實難宿草俄滋懼幽光之終闕求其遺集得詩詞如干首觀其丹駐猶澤而音塵頓乖神理尚鰥而馬戴遙拱不覺涕泗之承裳也夫光采返彼日星所以永昭鏗鏘振金石所以不朽故不揆荒蕪輒加甄錄通爲四卷分繫兩科如使叔孫之言有徵桓譚之論終驗冀山澤之士薄軒冕而非榮千載之餘攬英華而知慕

先大父要集序

序曰公初字鳳書贈朝議大夫梧選公長子也方頤廣顙警敏絕儔博通六籍經目無詭年甫勝衣遊于邑庠儀徵阮公見之曰閎覽淵識高密遺也字之曰鄭鄉而貢諸成均當是之時阮公方闡翹材之館宏釋詁之業書成奏　御命曰經籍纂詁而公實典范史晉書名塵　乙覽越中多士公所尤協趣袁鼎紀珩何蘭汀蘭馥周師濂邵緑邨騮僧方宏及公高第子王衍梅等相與切磋爲詩古文辭湖幘之間佻佻如也已而阮公撫浙治精舍湖上大集浙士其甲選汪家禧陳鳴壽以下九十二

人曰講學士而公與焉於是孫先生星衍嘗擊節嗟賞曰搜石置之墜文紹玉篇之絕學伊鄉之華實宗之秀爲書題其楹公既深爲阮公所知行必與偕濼京之朝維揚之居貧交相從不日不月於是始益爲詩歌與阮公之客江寧孫韶鄭董槐平湖朱爲弼錢唐陳文述秀水吳文溥石門方廷瑚凡數十輩朝夕訓和俊賞冠時居六七載而故尚書公鐵保爲其子瑞元求師于阮以公應選值海宇清謐所至燕暇迭相唱咨嗟爲韻譚嘗持公詩嘆曰高華流利臥子有嗣音矣已而尚書中吏議遣戍吉林公慨然曰微我無與急此難也行二年而還留客京師校書　武英殿得敘選天台訓導而公始歸於是公亦頗蕭瑟猶放倦於游矣閒爲詩筆相往復則惟台州守王厚慶故提學使者鮑桂星天台令張如梧其他應俗小品達意而已嗚呼宦天台九年而公以遭艱歸歸服終移武康而公遽歿矣悲夫悲夫公所爲文多放失不存獨說經之作聞見阮公所輯經解詩歌則賴公手稿以傳諸先生訂定者十之七公所自寫著三而已故自公之居也盡交越才士出學於阮世所稱龍門焉既挹機風若邪之靈遂鬢明湖畢亭之勝中更木蘭天府之壯曉倚赤城仙都之奇縱轡擊汰亦甚鹿鹿鮮暇矣又戾時遇十上弗錄束髮遊太學皓首困鄉舉顛跋抑塞得不謂窮乎然此殆所以昌公之詩也公詩亡慮數千首爲玉笥山房集八卷先大夫老於行則簡錄其要以傳中饋既困羈宦滇隔烽火思以完集授剞氏因循不可得而先大夫迺奮然以棄養也烏呼瑯琊富文元禮襲思光潛遺問律拾家集著諱任啓立仙鳧幾湮曾序及坡公寵緒蘇崎緝嗟子小子捧視而啜泣泰山其頹孔庭聿涼伯魚既以徂伋也旁皇阮公表行曰鄭之鄉小同之弗荷康成焉望會義訓之在耳而命子祖香朝手一編夕憬影堂執越吟之弗懷焉飄流此異方獨嫠嫠焉發晏嬰之楹泣檜人之賞而勘乎鍥乎傷也咸豐紀元歲在重光作詻相月朔第二孫壽楨泣血謹序

寶千山先生詩序

顧子讀詩竟三百五篇而如無詩也非沒沒也言有物也斯政道之核也以爲詩抑末也大哉詩乎君子落其根小人徵其蕃顧子曰吾欲觀三代之民之俗而遼不可得見也吾得國風焉吾欲觀三代之治而挹其遺風而觴其流波而不可得逮也吾得二雅焉吾欲規二代之盛以舉其衰而得三頌焉故明乎國風之教者其義約其辭婉其志隱辛酸慘怛之曲而靡不達也此離之悲而靡不懷也明乎雅之教者其義宛其辭涼其志激莊莊乎其始愾也潛乎其抑塞而莫理也瀏乎其不可止也故曰詩三百篇大抵賢聖發憤之所爲作也故可以興可以觀明乎頌之教者其義懿

而不黷其辭與志昌矣其猶醹歟酌之而舒斟之而愉愉故君子誦其詩知其政故詩者政之迹也春秋者詩之迹也四始五際六情人事浹天道備故言詩而無達于政焉者無取詩耳矣君子謂之素方今聖道則三代之盛也然而世運適衰干戈熾而爰兔悲杼軸空而大東作於是寶先生之詩興焉憤勁而清厲流婉而紆鬱質言之則忠厚之愔也其颺于朝其穆如清風者歟其激楚也其憫人窮而悼時艱者也斯風雅之徙歟顧子受而讀之曰夫春秋者則詩無迹也不知春秋不可以爲詩吾諷百二十國寶書其風洋洋爾其音鏘鏘爾吾退而弦歌爛然而衮鉞矣夫情動于中言激于外詩無今古稗政則貴輶軒不復出嗚獻天子杜陵桓桓獨嗇厥愔而淺者不察乃徒以爲詩史悲夫蓋顧子卒讀寶先生之詩而亦如無詩也斯寶氏之春秋也

書王笠舫先生綠雪堂集後

昔乾隆癸丑甲寅間先大父設帳于徐調甫學士家而笠舫先生始來學天才若發獨見賞契同學陶君者自名爲鑾勃尚奇博通經史嘗謂先大父曰鑾自揣不在笠舫下而先生愛笠舫何也先大父曰子以學彼以才子猶拔帟彼才金玉也陶歎而去笠舫先生既成進士有貴人使致意曰師我大魁可得也先生怒罵曰若才劣

足爲我弟子而欲我師乎衍梅越國男子不能妄屈膝向人也由是忤貴人意廷試竟以知縣歸班就選然獨受知于儀徵阮公待之有加禮春草謝先生者嘗與先生游于酒人言一日飲都門肆中有騎踵至阮公使也進公書又以二千金佐旅食發函則阮公需一文字門下士所作皆不當公意以屬先生先生笑曰公自欲觀吾文字耳鄧林多材復遠求孤桐耶揮使者姑去吾費不給必更益以一乃可速告公子公子謂阮小芸也使者去即索肆中禿筆剩紙信手揮寫食頃即成文不加點謝先生取讀之雖精思不遽歎今乃益知笠舫之才也使者反命則以稿畀之歸謝主人吾醉甚不遑作書矣其狂率如此然三千金者亦揮手即盡後赴官廣西未十日即以吏議失官遂依阮公于廣東非公見召不妄請謁也此皆壽楨所聞于先子者同歲生陳爾幹公婦族子弟嘗爲壽楨言公之詠快心圖也飲于省園酒既酣主人出圖先生展書揮翰若飛近二千許字燭未跋而詩成矣迄今遽數其典猶未能終物亡友趙君福雲尤嗜公詩嘗恨未見集本而諷誦上口者無慮數十篇嘗爲誦先生病瘧詩恢宕縱佚今集中竟失之又手錄雜文數十通亦間有出此集外者知先生遺文散失多矣謝先生所言爲阮公作者今亦無是槽也汪公表章遺集頗費苦心而窗山所錄不出篋笥宜有逸製矣汪公以先生方徐天池程魚門序胡稚威集又

以稚威方天池三先生才性之奇運數之蹇誠相髣髴然稚威學問與雅非先生所及至於詩才豪放足以上追太白平揖盧同直欲突過天池稚威不及也天池之續溪稚威之溧陽先生之儀徵所謂得知己一人可以不恨若乃風操嶄然董道自愛而俗流動駭謂之狂傲此直浮雲蹇于太清飄風厲于空谷烏足以蔽我顯魄敗我叢蘭哉先生遺事越人多能道者師友舊聞略盡于此暇日展卷因復書之

茅津縣丞廳壁記

茅津古爲渡控豫鎰冀實要且衝舊設巡檢司資衛防與呵察職重矣顧於秩微無以鎮壓嘉慶中朝議升爲丞丞閑曹也乃其於斯則嚴重所寄責等於令符牒往來爰諮爰謀即一旦有特請得直達郡監司蓋津之繫於丞與丞之見倚賴於岳牧如此其重也曩者南服稍不靖中州數困蹂烽狼在臺壘烏在郊斯津南直陝汝商踵繹旅錯趾或佻佻不可知屯候林植千輪萬旗爲雲爲雷丞故媲在汎游擊及其警也武備之責於丞供億之責於丞舟梁之責於丞丞乎丞乎其於職又若是其難也丞之設遠茲近百年矣某守於茲懼弗克任既久之爲石於廳壁衰前之姓名眉列可察覩嗚呼其賢歟其弗稱職歟書以詒後僚時同治元年八月

柴先生傳

柴先生者剛方勁節人也其名沂字魯泉世居金陵幼挺異通曉大節事父至孝父歿柴毀瘠立盡括遺衣服別爲一藏時節供享流涕設之諸所嗜食不忍食也數十年若一朝舉于鄉應春官試輒不第留滯京邑慎立名節不妄言笑頹既屢圭稜嶄然益不可干以私識者服其介或曰里儒也其行固然而知與不知莫不尊許曰柴先生咸豐三年春九江告潰寇警徹江浙大吏檄附城者悉入保先生與焉圍既合知不可守集家人詢所志皆奮曰有從先生死耳烏能澳忍苟活攀當世之轅哉金陵故紛麗豪貴鱗處迫不得出悲泣墳閭巷獨先生家晏然無戚容無煩辭城陷賊入或以絳識衣趨而呼曰降得免死先生憤甚繞屋而咤聲戟張徐紿其子省所親亟闔戶火自內作見者莫能救先是庭有槁樹萊然發五芝人以爲祥及難作而先生帥其婦及女嫂何其子婦宋氏也皆燼焉凡五人火及他舍徐氏二婦人固不肯出亦死

論曰傳有之士窮乃見節義雖然士奚儳窮見哉柴先生秉確乎之貞挺不拔之操游聲熙時蛻迹汙俗雖復登金門謁玉階彼其於志固未有折矣夫勁松鬱于長夏而後抗凌霜之威時夜貞于暘旦而後彰警晦之信君子碌于平日而後見臨事之守故皓然之氣以其直也赤石之必以其不奪也是故佻幹躁激憚淑舉命赫爍之身鮮盈尺之枋位乏一命之擾坐使危城稀突萬衆魚爛幕門偕當構俱圮明月與瓦礫同碎爲乎豈不悲哉

劉令君傳

劉令君同縗者三吳之循良者也字清溪江西石城人以拔貢生令于吳辛亥來上元陸建瀛之潰于楚跳而免臥漁艇腹一日夜駛九百里還叩江寧江寧大搖戰守無可恃而劉令君于是以城守死先是壬子歲十二月　天子以武昌既陷詔陸建瀛建大將旗鼓防九江以利便擊賊江上下皆設戍賊狐疑莫敢東嚮而陸建瀛乃始以歲盡過安慶嘗此之時將軍祥厚都統霍隆武莅駐防旂兵祁宿藻爲方伯而蘇撫楊文定來助守陳鼎者士人也與吳謙吳春奎共建策十三堵禦之策五扼要察奸哨探嚴紀律招技勇守備之策八安民積糧團丁教戰據險守城備器械約號令謁劉令君以告方伯趣亟行之令君獨號召健兒得五百人於是潰警闔矣楊文定亟遣去令君出獄中盜數輩進諸廷曰嗟乎賊壯士賜之食食已則曰汝固無所

中十死而未悔且蔡州構禍顏公於焉奮擐臨安北靡徐生所由伉慨彼蓋與元之放臣成均之散材也君親駕于自然而義憤激于無二焚灼之烈炳焉同符故不草有言令此將衆亦必不北矣令此處人主之側亦必死義矣而董道自潔頤頷不偶身鮮盈尺之枋位乏一命之擾坐使危城稀突萬衆魚爛幕門偕當構俱圮明月與瓦礫同碎爲乎豈不悲哉

劉令君傳

劉令君同縗者三吳之循良者也字清溪江西石城人以拔貢生令于吳辛亥來上元陸建瀛之潰于楚跳而免臥漁艇腹一日夜駛九百里還叩江寧江寧大搖戰守無可恃而劉令君于是以城守死先是壬子歲十二月　天子以武昌既陷詔陸建瀛建大將旗鼓防九江以利便擊賊江上下皆設戍賊狐疑莫敢東嚮而陸建瀛乃始以歲盡過安慶嘗此之時將軍祥厚都統霍隆武莅駐防旂兵祁宿藻爲方伯而蘇撫楊文定來助守陳鼎者士人也與吳謙吳春奎共建策十三堵禦之策五扼要察奸哨探嚴紀律招技勇守備之策八安民積糧團丁教戰據險守城備器械約號令謁劉令君以告方伯趣亟行之令君獨號召健兒得五百人於是潰警闔矣楊文定亟遣去令君出獄中盜數輩進諸廷曰嗟乎賊壯士賜之食食已則曰汝固無所

得生也雖然跳盪汝職也今粵賊且至汝誠能善所死者則莫如教健兒以戰戰而不死必有功汝則奚願皆對曰願效死即盡破其械使日督五百人練陸建瀛之既奔也倉卒撤戍守自衛沿江空無兵賊尾而東無留邑陸建瀛既返之旬日賊麇至薄江寓南郭南郭故多壯夫業運米所謂篙袋行者也聚千人與賊搏搏且勝請繼陸建瀛堅弗許曰若然則請毋以巨礮擬我後曰諾衆鋒復合陸建瀛憮甚趣然礮祁方伯亟止之曰投鼠忌器即奈何令篙袋行人與俱死弗聽礮出祁拊膺大慟曰殺吾多少赤子矣因嘔血翌日而卒衆亟請以劉令君攝藩政俾專董統陸建瀛又弗許衆遂瓦解當是時向榮追賊急而琦善陳金綬亦且至賊晝夜治攻具期必破陷令君帥其五百人南北亢礮宵旦暴露飲食不以時又素苦瘴疾面目灰槁殆亡人色有譖于門曰向軍門使者也大軍踵至速啓門納我徵其符則合陸建瀛且進之令君曰不可惡有賊勢厚若此而客兵之使能完其符信至者哉且向公號知兵乃不角賊城外而亟入城盡察之果賊所使賺門者也以是得不敗金陵城版築舊矣賊穴地儀鳳門外幾及城或聞鑿土聲以告陸建瀛笑曰妄耳顧實惴惴恐計無所出時陰霖浹旬賊晝則攻掠夜繫燈馬尾往來馳突又撤高座寺阿羅漢像設布南門橋上各置一燈守者大驚亟擊以礮阿羅漢設皆金所爲亡能傷明夕復然礮

日夜不得休城堞隳剝危若敗堵將軍曰城不固矣無爲復撼之莫之聽又舁五千斤巨礮立城上藥作城崩數丈許賊遽涌入入者二百人矣劉令君帥所蓄健兒突門橫截其尾賊不得出入擊斬殆盡城復完時癸丑二月初九日也是夜將旦腥霧塞空際人咫尺不相顧賊梯而登薈幟大呼副將程三光沈殲戰死城上衆遂潰令君乃以五百人巷鬥賊至益衆殺聲殷街衢巷陌盡火所部傷潰略盡令君知不可支亟馳歸冠帶坐堂皇朱書于紙曰示來賊毋害我百姓願以身代榜諸門則急趨龍王廟前塘水死明日駐防城亦破將軍祥厚都統靈隆武皆戰死而陸建瀛方攻急時猶乘肩輿過駐防城下人皆見之或曰蓋死于小嘗

論曰方令君內論羣盜外延挹庶士攬涕忼慨有吞寇攘敵之心意其挈全城以報天子也遭蔽賢之時與城俱糜終不得一逞將非天耶顧其所成就已卓于潘翰已士之懷抱知勇居下位不獲濟蓋可勝道耶然當承平累熙陸建瀛之名滿天下又惡識令君之蓋忱烈烈若此哉

義士張繼庚傳

張繼庚字秉元江寧縣人父介福以甲科累任知縣繼庚亦諸生癸丑之難諸生王京雒首拒賊不勝赴水死又數月夏家銑以詈賊死又數月繼庚死金陵死義士前後無慮百數三人死最烈繼庚既陷賊中惟徒死無益因與賊通往來偵伺間隙賊制括男子盡入營下令蓄髮壯者編軍伍弱隸各衙各衙者賊所聚輜重糧糈類所云聖糧聖庫者也老者充牌尾而別拘婦女爲館館二十五人削竹綯索舁甎浚濩稍不力鞭撻相踵凡男婦日食咸仰于賊人給米數合十日一散而各與寸紙爲符趣聖糧受給曰飛子鉤距苛密雖父子不得相顧洎大軍聚城下遷斥益嚴然賊固豺豕羣鬥者獲厚賄即亦背其酋縱出入繼庚以是得與大軍通糾同志數百人潛署名一狀與大軍約期以某夜爺得勝門迓軍入簡爰爲信內外合擊城可墍而覆也約既成及期夜三漏下繼庚帥百五十人默攸得勝門守者覺即殺之斫門門開而大軍失期不至環城外多賊壘阻不得出亟散匿他所獸醫馬甲者險賊人也洩其謀于賊賊令在伍者以四更舉會人給飛子歸其伍毋得妄動散匿者無與焉平明捕至繼庚知不免亟納狀口中且嚼且咽縛至賊庭詰所與同謀者慘毒備至即佯爲哀服歷以賊悍酋對賊憤其內訌隨指隨殺之盡不啻十人矣賊悟其謀益大恚遂轘繼庚繼庚始終未嘗言同謀者夏家銑者與繼庚同陷賊憤逆簒恣睢官軍不以力討楚目剜心日夜悲咤發爲歌詩呵九元詆羣醜偪然激而不撓者也賊禁民食烟以爲大僇家銑故犯之賊怒搜其身得所爲鴞賊詩襟袖皆滿戟肴散地則

囚之而遽其母若妻子女館家銑見母至幾失聲其妻笑曰若安得有母而服猶在身而忘之耶賊以五牛生裂家銑並殺其妻母竟獲免又有倪自修者賊脅就僞試作文詈賊冀速死賊竟不之殺卒自縊蓋在繼庚後王京雒之死也亦有詩曰生是　清朝人死是　清朝鬼慷慨赴清波誓不從賊匪闖者壯焉

論曰夫蒙難而貞士之所甚甘也而或絀于尺蠖夫將有所爲寘隱忍以就功也一發失援而燼以其朋悲夫悲夫夏倪二君罔求濟于世而鈇鉞其筆彼豈無所能激于人而自伸者乎而王君者乃又以殺賊死匹夫之志信于三軍傷已故六合縣令溫公傳

溫公者名紹原字伯平少習刑名嘗客遊以是起家任六合知縣六合地阻江介于儀真浦口爲江寧北障咸豐三年春賊奄至陷江寧亡何儀真浦口相繼失賊氛漫野乘銳攻六合公度賊新勝鋒不可驟而折授意民庶傳爲降也者洞闢城四門而內外設覆以待賊賊方意六合下都望風帆靡服慮亡敢亢陽陽志得也不爲備徑以所部入入遇覆巇駴矍發手足失置流血膏野數千人殲焉當此之時而溫公之威動江左溫公又教其所屬民庶申守望之約首動尾赴臂出指應人人自以爲戰守計六合小邑哉乃屹然如長城賊唯無入入有蹈機網而貪耳咋舌相戒若不畏

屠割邪而奚犯六合爲大軍壁江寧城下倚六合以爲犄角也然公亦甚辛苦殄瘁民帶刀而耕負戶而汲如是者六年矣而公拊循不衰頗以功升敘授監司仍守六合名益震動無遐邇皆誦溫六合大帥某之鎮浦口也鍛鍛靡所能爲八年秋賊擾江浦逼六合溫公乃躬帥輕騎往擊之斬馘萬餘賊退公上功首士之教練民壯者與夫弁勇之致果者請厚賞大帥方張皇戰讓自以爲不世資也得功狀大恚悉擯弗與公爭之亟則檄爾劾公冒濫公于是落職民曰孰有出死力廝敵而不獲賞而以其官敝者乎孰有憂國亢讎圄若是而蒙溫蠖者乎吾屬何賴焉賊窺帥之閒公也八月以七隊犯六合公帥練勇奮擊且迎且擊所殺獲無算賊以其悍酋與公相持而別以輕銳出閒道襲縣城公知之亟退守賊及城則守陴者盡甲賊氣益奪然而大帥方擁重兵銜公甚莫之救賊勢百倍公閒出奇兵擊賊卽亦披靡兵退圍復合嬰城逾一月而糧裹盡援終不至民病莫能鬥城遂陷公巷戰以歿賊屠六合城六合城蓋小大無降者又二年大兵潰將兵者走死江南盡陷提督張國樑殉于浦口

論曰夫駑馬之憤轅違其所任矣顧乃疾騏驥何哉騏驥之在驛也其亦有阨邪溫公如克膺專閫者其所遮衛支柱豈直六合哉

湯將軍傳

湯貽汾字雨生其先武進人也大父曰大奎爲臺灣鳳山令林爽文之難守死不去于是兩生父荀業從焉曰父死忠子死孝皆閈而死母楊氏孀居有節操世所傳斷釵吟節母者也兩生少以廕積官至樂清副將軍不得于上官歸寄家江寧故廣文先生周濤悅之而假館焉將軍雖位武人乎然其爲人彬彬有文君子也其所自意雅歌詩書法皆絕人至于小詞曲藝靡有不工其所遊必盡與其文學士相結其居金陵士之所湊尤獨名好客客未嘗不滿座也時則有若侯雲松秦燿曾梅曾亮之屬皆以能文章負當世名相過從無虛于是海濱稍以多事矣江寧未深創猶殷賑豐澹民摩肩相接張袂相觸百貨闐委百族奔驩燈火灼爍夜以繼晝富商大賈鶡紳達官之所邀遊笙鼓鏗鉦讙唱沓赴紛紛入雲際山樓水榭之勝甲于天下承平積阜乘華炫麗十步相望歌詠之聲相聞將軍亦以時稍修葺池館水木莊靚蕭瑟人外春秋之朝以爲宴樂也顧獨自深念家世效忠又以羽林孤兒荷　天子厚恩不數年間致位分閫膺人臣之大榮矣負不世之材獨抑塞不得逞還泰道昌物極則衰逆節萌生風塵隱然又未嘗不涕下沾襟也癸丑之歲大盜薄江浙嘯然嘆曰吾得死所矣然且爲保衛之計往來城中屏營者久之及城陷聚其家人而告之曰

先人有言矣父死忠子死孝奈何乎每生於是皆自殺侯雲松者字青甫上元人嘗官歙訓導城陷自經年八十矣秦燿曾字遠亭故尚書秦承業子壻于畢氏先寇難卒而其妻死節別有傳

論曰旌德譚生爲余言方江寧盛時嘗以挾策試數至將軍園亭與文酒之燕抑何其恂恂也將軍婦若子女無不能文外人異之殆若僊然自生以下第歸數月而江寧破將軍死忠矣乃者人有自寇中來言街衢遷易寮目豺豕人民凋矣諸池臺第宅大率殘燬糊爲茂草嗚呼彼黍離離胡獨西周也

仲弟介卿小傳

介卿名家樹先大夫次子也生於道光丁未丰姿玉哲眉目如畫先大夫鍾愛之賓客至常抱出以見皆曰天廟器也稍長多病五六歲就外傅卽能辨四聲吟諷琅琅可聽以其善病也不甚督責之比十三四癯爲聲偶之詞閎有佳句清遒斷惋若不勝悲者余嘗訶之子方韶齡而語涉鬼趣何也庚申先大夫見背遂從余讀見余所業則又喜爲考訂編述之學於是有夏商二易箋注古文孝經訓釋夏殷春秋之作同治二年春舊疢復發馴至不起自其生也春秋十七齡耳介卿性格孤僻故先大夫字之曰介疾惡頗甚猖潔儕偶有異嘗兒閨余譚忠孝事依依不忍舍去其所述

夏殷春秋體格宏整條理秩然余將理而董之以存梗概不使其無傳焉臨化余方劇病顧不得一決謂侍者曰吾無他恨惟不獲見吾兄死而有知其來復也吾將見諸夢中嗚呼其慟也夫其可悲也夫

烈婦梅氏傳

烈婦者上元梅氏也其父憲高故諸生也憲高歿女事母孝嫁于浙錢氏寡而歸賊既陷上元女自裁賊入斷其縊己而復蘇挾之去雜置女館以刀自衛賊首楊秀清窺女美欲之女佯諾焉賊喜索飲飲我則潛入毒焉而俟以進賊睪嘔然而疑之呼從賊曰前女知事敗出所佩利刃亟擲之不中遂禽焉榜掠寸斷死

論曰是褻也則豈喑然與偉丈夫爭烈者哉子房之狙擊也其雖中吾猶傷之無所于展而迫以逞也其雖不成夫猶魄魄焉鳴呼子房則傑也而是褻也以再爲陳觀察作高太夫人傳

余奉　天子命董導訓練關內誰昔之暇諷無衣小戎與秦士大夫勖色厲告今卽流風闓遺耶投袂奮戈奚一二不古若居席未煖聞高太夫人事乃喟興曰煒煒矣烈烈矣善風詩之滌蒙也其在茲乎其在茲乎

高太夫人者籍貴陽先世平苗有功早失怙貞順辨通奉母至孝母病亟矣醫弗能

瘳矣則禱于神刲臂以進病立已也時則年十有二長歸韓城師先生爲繼室先生方守洽河同知素絲委蛇用廉能稱即亦以儉苦佐清節又數年先生去官歿矣長君者名長治浙上虞知縣遷艱以歸後以榮陽令死難者也次君則太夫人所生曰長怡其教之也鴟鴞之仁也懷懷乎徙義訶責乎不少假貸也長君既授命之數年次君起於家亦爲令令河南今　天子三載歲惟癸丑粵逆犯豫境遠近震驚其支賊剽許州而南次君方攝信陽州守獨自拊念效死耳無他奈何以太夫人觸危乎則知之大嘆曰我家世世受國恩死分也若爲一州主而我先去也何以令若民誠於闇賊未蹯吾城毋告也州民始閧警惶迫思去盡覘之州宅覘之州宅曰寧言耳寂若無事者走相告也人心遂安次君之令河內未受事屹水暴作險阻相望太夫人曰周南大夫平治水土急政教之如火也雖顏色癯勞頼如飭尾思無遺父母憂矧捍患職也奈何守常格避利害所值而蹙民生爲甚非　聖天子所以樹令之意也趣亟往臨讀堤以不敗明年次君按水利嘗舉者悉令浚之厚坊庸以時蓄藥歲乃大登民獲康食歌曰嗟子乎神君也則咸出太夫人賜矣次君又嘗令于息于氾水于柏城于祥符太夫人時時有所訓息之言曰彼雖多寡譏哉亦人子耳無爲恣殺剽以死懼民民將弗堪祥符之言曰此號首劇非大材識亡能挽積習紓民困度罔攸濟毋爲曠若職其正訓識大體往往類此竟歿于河內河內人尤篤念太夫人德不衰

陳晉恩曰余嘗習師次君也數遇于秦則爲陳懿德若此將歸善厥親耶則又胡嘖嘖秦士大夫口也迹其守義捍災無詭艱險小戎汾墳之遺古烈之克追靡與分恥矣余傳太夫人事援以自激而與秦士大夫相勗也

會稽顧壽楨祖香

故湖北按察司使贈太常寺卿賞戴花翎棟鄂公神道碑

皇上御極之二年武昌不戒於守疆臣死節　皇上惻然傷悼贈恤有加焉湖北按察司使棟鄂公帥其家死難尤烈公長子延楨匍匐迎公喪求公遺骸終不可得遂奉衣冠歸葬先塋謹按公姓棟鄂氏名瑞元字容堂隸滿洲正黃旗故吏部尚書鐵保公長子也幼端毅以任爲刑部主事掌提牢廳囚自殺吏議當得罪故事滿漢官各五日直囚之死當漢員直中長官欲申免之公不可曰事同一體奈何求獨免遂落職未幾以敘得員外郎仍留刑部又舉京兆試遭父母憂服闋補直隸司員外郎任事切直屢奉使鞫獄號平反庫丁戴雲峯之獄先後司庫者多以賄黜惟邵侍郎正笏無所私忌者欲波及之公力辨得雪邵未之知也從征湖南叛猺與帥語不少阿帥轉益重公役還賞戴花翎授嘉興知府漕丁久擾苦民公招其魁喻以義悉就約束漕以四月始行公鉤其濡滯故請於大府振廒之漕遂通民以爲快擢福建督糧道知沿驛甚苦供億一切不以擾屏絕規例以清苦自律制府鍾祥甚重公歎曰福建牧令累甚使大吏悉如此何至以怨聞九閱月超擢山西按察司使既至山西

餫遺悉絕不受曰吾不敢負鍾公也決讞務平允獨受賕者持之不少借吏治肅然擢福建布政司使去屬僚感公清節醵萬金贐行峻卻之至福建嗟夷方擾海防甚亟餉鐲無缺旋以副都統充烏什辦事大臣道出山西贈行者復斂萬金仍卻之尊坐吏議降五品頂戴復起爲哈密辦事大臣入見　上知其有守嘉獎甚至改駐藏幫辦大臣公念近歲唐古忒微弱逼近披楞廓爾喀諸部慮啓戎心兵備殆不可恃建議鑄銅礮數十門以重防衛又屏絕喇嘛餽獻蠻衆畏服移科布多參贊大臣過佇了佇了大小喇嘛爭放頭人互相仇殺道路梗塞往來烏拉無所出換防兵幷羈滯不行過達官輒求奏理率引嫌不肯公多方開諭具疏代奏果悔禍息兵入都上數召見以撫綏蒙古爲言知　上意重西北即馳抵科布多嚴斥卡倫安撫部落人心感悅頃之召還赴藏聽經喇嘛懷舊德多所餽贈終不受復命仍授科布多參贊大臣改授湖北按察司使時粵匪方熾征兵過境供支苛急又憤辦賊者不足副

上意日夜焦思眠食俱廢賊圍長沙公與巡撫常公議防守多不合賊進圍武昌公與諸大吏分門守禦越二十餘日賊陷文昌門猝入城公方在平湖門急趨迎賊接戰火星堂巷手刃數賊力不支馳歸官廨視尚書公侍人查氏及公二妾一女皆就縊公子延本在公側曰不可汚賊子手亦刃之遂自剄僕人梁壽殉公事聞　天

子震悼有詔諸臣等嬰城固守臨難捐軀大節凜然垂型不朽其於各地方建立專祠殉難家屬均祔祀焉賜公謚端節　御製碑文祭文遣官致祭應騎都尉世職禮也公律身嚴整嶄然不苟霜操雪性常人以爲難奔走萬里爲　國家守邊者十有餘年可謂勞臣矣臨難烈烈大節完具從容殉職舉家赴義斯忠正之圭槃清白之楷范也法應銘銘曰

嶷嶷我公厥惟清直冰雪在志彊毅不忒出入郎署動中軌則典司封守政無頗側跋涉險遠綏撫蠻夷恩感頑獷義服羣慝終焉允臧克死厥職授命慷慨飾終悲惻有松巖巖勁風表德千春萬秋式此貞石

興平令萬公修漢茂陵碑

天子孚極建號同治奠歡宣光舊業茲舉是用敷告于幽于明惟漢茂陵鼎茲爰興平之幾守圉臣家霖實契除幽域以共祀勝榛芳發翳召濆則覩茅命用驚夫盛慝不泯追甄斯崇則惟經營詩有勿憮子來助功嗟我庶氓工爲卽敘隆禘克宜晶日開朗彌彼白崖亦賓于館載飛翰翔蓋大哉天命無死之云求而猷世遺窮邛陵縣蔑亶惟省愆立千載雄辭　聖祀元感司臣有恪神靈答貺聳彼義槐里之墟漢帝宅康用銘跡貞石昭示永護垂于无疆焉

同治元年正月　縣令浙江山陰萬君厥宇春甫虔奉明令塋圖載葺立石垂記君壻顧壽楨字伯子實爲茲文君從子庭珊字仲桓實書以詒來今億載萬年

河伯廟碑

蓋帝子抱節靈雲翔洞庭之祠臺鄙啓占鞫宮賁汾之饗忖留寫形而渭橋又奇相抗繢而江波恬是知大川多幽居之神明禋崇吉釁之祭至若豐禾警雨孝思彰先靈之依寒礎響秋悲懷昭故宅之戀斯則神道尤同人情矧乃効靈經濆之流宅幽降神之里者乎河伯馮夷者故華陰潼鄉人也嫁形八石歸魂上庚觀元禳之偉儀職燭銀之奇珣陽侯涕泣而請畢巨靈巔厓而拓宅山分陽汙之支里猶隈首之閏從極窈窕莫茲恆都矣夫浮游窺疾不彰康回之勛支祁騁捷尚賴童律之戰維神駿業賈爛雄威電奔血縣臣千僕牛兵伯用千有洛投綃高峗之宴隊蕃昆吾之經曬靈兩輝識郛氏之呈兆大雪彌丈拱蒼姬而受符贏劉下垂靈德代扇炳炳嫌咲重可徵焉若夫凌高覽游微霧飛霜莫能範其迹皎日莫能規其景蒼螭天矯排層雲而捧車白龍蹴蹋澄衝風而張蓋怳惚萬里翱翔九河紆鳴體而左迴抄羊角而直上揖蛇首于風墟之顣徽輕身于雷山之巔覽乎尚哉誠百川之宗主九曲之真宰也或以歎若北海莊生之寓言迎妃中洛靈均之寄嘈辭乖乎典要理淪于虛

誕詎知游女遵漢不刪周南之詩鹽神敢光旁登左氏之謹歸藏以羽蒙啓筮寘尼以蜩象辨物矧復圖貢綠字伯禹受以布功祭隰白狐穆滿號而拜譽非可貶測難期目徵惟夫媄覩譸言詭稱取婦朱蒙異族遠誇外孫韓楊守義而遷舟子羽抗廉而躍璧楚廟呵后羿之射義圖標夫人之名儻有涉于矯誣語或根于傳會譌璽今古功睇廓清者焉爲庳五源始闓八派終關流飛箭緊跨淩門而下馳岸突薪枯遘吾山而遠射濁波橫出魚頭生萬人之憂驚濤亂奔鳧沒埠千艫之影雲氣慘澹則秋陽掩光湍流怒號則春霆奪響萬鱗出沒乎其際羣山震騰乎其湄長淮怯而避途清濟搖而改色洵天漢與合度詎河公有不仁斯以勁達三州靈垂萬禩駭浪軒起如傳傲睨之容襄山遠浮尚留躍踢之態者矣某江左下士備官此都歲時致禋祠宇弗覿顧念靈貺緬懷報功諏謀孔諧經營攸始燦龍堂于水湄聳鱗屋于巖麓既飛既枋爰享爰報鋭殺進其蕊芬駒薦肆其膴肥湯湯不波蜿蜿來格村氓踧踖羅以酒漿靈巫嬛視呼我邦族黃龍覺水紛綸而有光神魚舞波滉瀁而絶迹禮成告歸屬辭以紀將冀長杉峻檟不潰金隄之防蘭蓀朱文長呈玉檢之瑞銘曰嶽嶽河伯游精泰川道固神馭徽凝水仙豐狐正邱霜鎛依幹矧伊明神輝照閭閈魚騰妝浪鼈民斂潮波澈千里光榮九齋崇構斯飛嘉薦攸賴宏規大起豪此標帶嶽影

注碧河聲走黃神之弔矣靈風滿堂

華山雲臺觀崇真炯教之碑

若夫靈根代嬗圜宮開父父之元道轍紛殊柔位貢師師之象引而窮部算放而際弦挺莫不胎精耀于三分頖亳鼈于九達是以專門奧據無慚首穴之仁岐道旁參用發心都之嘆至若絳衣北拜恢授受于犀顙黃虧南來愼支離于牛跡亦各因宗以衍化守軌以凝真豈有衆妙元基混成至教挺淵令而樹極控縣若而存神顧可昧大統于真源縱交馳于常道者乎雲臺觀者方外之貞庭慧中之靖宇也曜茲法友共託于權承希彼真僊宜歸于顙晝爰昭定矩用諗方來庶開抑抑之衷共邁存存之域粵自雞丸剖蓋鴻烝甄羅天精舒元始之胎石血演劒須之脈京輝玉飾排六劫而開真澗發瑜姿協雙儀而孕妙樓墟東闢三聖旋孳桐嶽西審九光遂艷固以嬰房蓄翠獨斟萬化之元璿屋飛香綜擊羣僊之籍迫夫赤綫神遇碧盧禹通展九翼于平初炳十華于望獲爰別初中之紀洪垂三一之經鏤馬洪而定辰龍騏而叶谷至乃元景延和之世清虛康泰之年桓芝降神際中皇之盛秣長桑蛻骨實赤明之偉朝龍劫恆旋鳳文稍祕雖金書耀彩頻垂八角之芒而玉簡鉤沈惟餘九頭之冊于嗟夐矣莫得詳焉亡何星震狠杓天開龍漢百千萬劫仰聘耳以恢宗七十二年剖洪胞而定命總天人之會緜真樸之源神王于以歸墟大道茲濡託極爾乃九名九變能牝能該蘊妙有而常凝葆和光而代見通元肇蹟于爲符之世宛華抗禮于龍瑞之君下逮柱史之官猶彰郭叔之字於虛陰滿魄徙日中贊遷標東別于岷源流廞玉壘迤南支于崏幹嶽總金方于是拱北藏精建南遁曜法輪還轉方開覺路于空幡石室虔咨早衍真符于教鐸悉侯關而拜紫刀躍冰消血瀉管而愁紅金飛汁盡允符九十日之算遂成五千言之經斯以浴神藏蹟岐貞忒于千門盍道貽難亂超沈于一裘矣教父神隱悟師指傳辛鈃奮跡于計籌尹喜邈精于樓觀禦寇蟬蛻于洧水蒙周龜曳于濠梁丈人詮道德之文伯陽協參同之契互爲斟挹未訖薰胥乃有東華上仙真陽都散證璇源于地肺超金界于天心序換千齡塵驚五季灑元和之法釀頓濯凡根恢大覺之真筌寤沈氓藉用以道樞重鈕符再旦于茅封元鎦宏開叶分津于釋澤迴區南北各燿聲香南則銅柄颺歌金錢擘幻栢館毓悟真之士杏林著還源之篇鐵馬奔瀛翠元有別宗之嗣玉墉舒景紫實留捷化之機遞降于彭漸同自鄶北則甘河拜呂渤海投譚蓍結草而藏元馬推上座圖戲之儀

休哉固羽士之宗門飛仙之奧會若其祭酒之設頗招僞法之譏曾銷玉而無閑但祝虢而有請懺興于緜蕝道詘于泉租洎至魏紀真君寇興上谷雷令齎書之後別創新科五光八寨而還更尊真法舍霞外之逸旨扇雲中之妙音靈幹非元繁條瞵雜他若兩師服玉陶正餐魚馬醫留煎草之方繳父著啄花之法由茲代降千億其名阮倉之所未圖劉向之所失錄契援神而尚佚經證佛而猶踈又如朔憲珥筆于漢庭王葛徵文于晉鏞陶居梁代杜挺唐餘張排甲乙之鐵白擬丙丁之部莫不鋪素而慫馥授簡而星羅自餘諸家又將百種削千鋟于東越莫罄元珠摧萬頴于中山焉窮丹鼎要厥長生之祕終歸正始之原雖復得仁真大抱珍太一徒資瑣瑣未箸超超兩派三宗若斯而已且夫敏忉利之界者必垂禮寶之梯遵宛轉之津者但屢掛星之筏豈有昇元飛步惟屬于天真遺俗脩靈難成于仙業然而旁支頗瞶左術恆多未就融肌俄嗟滅頂無異聲播車而求潔咀蓮液以延年果欲罔墜宗風允貽世範則必審藍原之璧鑒邁瑤夷搜赤水之珍明儛象罔乃得程其正詭協彼中和故有摧禍車啻大寶關無鍵而莫開營戲魄而常褒挫其銳解其芬塞其兌杜其門冥默默棗蕃固而天地息宋宋寥寥樞輪周而陰陽超亦焉亦龜一鳴一鹿守靜致虛斯爲道谷亦有欲新恂故練藏適神堅牡鑰于元谷啾靈漿于玉津劑澄泉

之濩汋發天鼓之殷轔不欲赫赫如日滄滄如月無譁荼荼無嚴卒卒胎逸悉于三華斂浮肌于一骨斯皆稅俗之璠梁登真之玉訣也其次則有芝菌遺方消摩奇術舒閟錄于中經皃韜文于內策腹金鑑而遐征腰玉鏳而旁歷將欲排闥風涉瀛島搴太真之紅芝擷長河之文藻曾兎竹而非珍詎象柴而足寶符失甲而葆敢鎩橫辛而種杳空殘秣之催衰倏童顏而送槁亦有液白金鎔芽黃汞鍊爐偃月以勤脩火凝陽以潛煽協道侶而三同注神功而九轉將使白虎爲驅蒼龍爲殿鳴雎鳩之泰和飛燕烏之偉辨鬼騶神趨文輝武絢雲聚黓英霜飛曳練絳闕翹情丹邱竦羨荒洗伐于全功倖超騰于乍咽亮貪鄙之未燭豈華淫之能賤哉況乎圭黍俄餐而營魂遽變也然則功劣于篕禍隆于祜未儭得中之琴先揮斷生之斧彼外道與旁門更何當于齒數矣故若蠻謦神娥虬蟉俠士袖劘蛇寒蹻翻鹿駃刃去星愁光奔電死萬命懸威千常躍咫雖鶣逝而螢潛特飛行之半體又如遁形練魄擲札飛符百靈悉慴萬化權孤甲將銅頷丁神玉膚椎山賊破徙海愁枯卒說道而罹咎亦真人之棄餘最下則陰道託于盤庚冶術依于太乙鼓元素之讕言銜黃白之奧訣亦馳騖其紛如共沈淪而永畢豈待吉波戾術始乖警甲之真傳夷叔祓師方悖沈庾之舊跡矣哉於庳抗志中脩僅協品三之最馳情外助已衷得半之憂矧與轍而同

傾必胥舟而及涌斯則鴟溝峻晝曾莫得而參差象緯均昭更無勞于冗豫者矣是故宗枝之克紹證聖之上源也軌躅之咸釐脩真之定範也源衍靈而幾化則烝祖恆通範集道而凝神則仙途何遠固知簡青定錄字赤遙虔冥趣紛綸拱丹元而應念仙情洋溢充碧落而流因于是有羊莒仙洲龍羅秘境爲能言而話月花有翼而飛春縹雲舒不夜之天翠水勒浮塵之烝千層貝闕組覆錦以成章四面霊柯戛風琴而送韻是曰仙界以曠其神若乃紫館龍交丹房鶴駐浴新紅于朝景倒絢金臺膩澄綠于春泉輕翻玉醬風廊宋宋閑停冷石之棋雲幕沈沈靜展柔亳之褥談清花散夢遠松涼是曰仙居以康其體且夫藻帶苔衣栖澗之妙飾星冠霓帔蠹嶽之偉容香繅圖客之籠繡燦茅君之羽五銖緩曳方蟬翼而非輕十色交輝比鷁頭而何麗固使鍼神恧巧織女慚工是曰仙章以標其采至乃堆花作膳敲玉成羞飴分石髓之甘漿挹霞精之潤青蚨出釜吹五里而聞香碧醞浮觴度千朝而罔醉豈特羊羶上品遽療乎仙飢鴻脯嘉殽俄賓乎帝側是曰仙饌以養其和復有妙響飛空靈音透遠簧三舌而鳴夏歈九禀而彈寒華石香鈞都非凡手廳詞覆曲俱雜仙心態擬春雲學鸞迴而慢舞譙張秋月妬鶯囀而嬌歌偶餘江上之聲長作人間之慕是曰仙樂以暢其倪復有九變之奮八威之策五星通靈之印六甲降真之符乘玉

鉞以伐邪源張曲蓋以遊神寓植元竿以招六侍麾紫節以役千靈何況善積山中會天君而作禮太清座下屈雲帝而脩恭是曰仙儀以隆其度復有仙官奧治里匝三千太帝靈司數逾二萬荷劍負書之客隨軒后而度龍沙擁旄佩璽之徒侍婉妗而停嚘窟奚止東華玉女降太澗以招真北燭瑤姬下蘭宮以奉使哉是曰仙從以供其役者也至於素虎輕輪斑龍逸轡麾隨豹引踴躍而下青霄風馭雲軿怳惚而翔元圃纕君笙斷控鶴背而長辭泰女簫和擘鳳毛而雙舉施存殘竹俄騰汝潭之波呼子神茆高翥漢中之月是曰仙駕以適其遊者也然後塋之以前知放之以散逸榮之以帝枋鑠之以神威品于日乎侔崇算于天乎比壽方瞳乍瞋碧海竭而槙桑寒遊趾徐迴白雲起而蒼梧近蘇躰化去少已千年阮肇歸來聾猶十世諒何思而何慮亦無滅而無生豈不盛哉豈不盛哉然而豫逸咸臻何關超悟之趣華榮徧述惟廛誘勸之資故下士所樂聞通才所滯耳也俗侶所動羨幽人所拂懷也矧夫委念真宗栖心上軌聚宿和而作友奉清淨而爲師謗辱不以扣其神粗陋不以攖其慮守定真之峻戒邁太上之嚴科又何豫逸之足休何華榮之足樂哉惟當挺極靈府飛英妙根剗浮情批俠志劉外道敷旁門屣丹藥之功腦元虛之祕燭七部以咀奧冶羣真以鑄精奔軒正一之涂飛翼南北之派娗莊而埴列琛尹而躋文揖龍

聖以楷三清游鴻蒙以臬泰始乃可爲抗元心于濁界絡墜迹于穢年屹駴浪以忘驚豬叢澹而不眩耳至如穆滿荒游燕昭虛竢秦迷蓬關漢惑殊庭魏徒赫其崇師唐廬悕其委化宋承祖跡黃籙曜崇明恒神威青詞稱著下此納凡身于苦海代撰其迷煽妄說于元門世流其毒致使通人植嵇志士穿鼯騰繫風捕影之談持閽人鬼卒之論斥飛空爲螭彩詬遯蹟爲猴穫崇之者適亂其真貶之者復淪其實儻曾泉而可墮忽暘谷而方超要之至道常凝元風莫關楚失齊得未應尋我真詮畏障魔枝何足撓其神勇者哉斯觀創始焦仙再興陳子焦既遠宗苦縣恢元寂之清脩陳亦近友回仙暢希夷之逸趣俄更四代已越千年頻昭輕舉之符罔墜積靈之緒若其勝流兩集道子雲來地即華陰赴蒼槐而成市人非埒野會紫府以如林頗復雜狠尾于廛豐之田溷魚目于積珍之藪李法師收圭靈裔虞石真傳粟悉貸乎道樞度品登乎仙錄緘縢六性早悟自然之原翦伐三彭長苞無名之樸迺以枌飛就晦扇削維時懼道義之乖方恆紆愁衮覲山靈之欽法長護貞居用劍元石之文承樹丹臺之範而淵懷遐注谷念無盈肇真契于恆流貴元言于曲士可謂有虛心焉骾骨焉揕道徹而不私啓神扃而非我者已某曩觀瑣笈未喻琳文慚仲晦之叨祠原追鞏壤擬相如之瀛輪才絀凌雲將何以極奧譏于龍威索沈靈于鳳蘊然而聊

鑽氫石稍闢榛塗惟標貞確之筌蓋削鄧悠之膚源流略備衛劇紛羅於庠丹筆有靈黃冠此式賦金醮而頌美已讓桓先飾琳宇以揮詞恥居王後將冀元宗遞圖開萬劫而常新正軌洪昭配三算而永大于是銘曰

渾淪迴薄陰陽斡旋厥有元炁胚胎帝先無上能始強名乃傳剖奧同出凝精又元祕劫初開真文稍露樂聖恢權皇人佐度芬靈倪發少廣緜駐化化承源形形啓路風龐蠢椓俗譎鶉居其讙摻捉其動吁詘守樸凝一含循巢虛胡靈胡載孰同孰殊洞啓天三城開景八紫赤恆輝元黃詎亂道體稗函仙才茹拔緣籍既充清都逋察華闕時會元洲下嬉蜺裳複杳龍鴛逶迤萬化歸極千真協熙本無穢塞滿事芟夷珠囊道失玉鏡光暗員蟠塵侵曾城霧撐蜎尸翹爭魚鼈結慘靈紐全乖元綱嚙擘炁孕淵曲精開斗宮獨算驟定九步何雄赤縣遵軌紫微稟宗鬱儀天半唐述河中蒼姬謝錄素王受命據寵東傳排關西競演毓辭徐乘光蹻淨自茲咈廢倪衰傀盛帝醒已解庶發旋微浮水龍化繞山鵠飛厲俄天壓燕忽王戴莊莊墜緒宋宋傾暉豈伊不神曰鍾與呂豈伊不顯爲真爲祖欲絕還張將顓更舉與極同維僧山比柱梵絲屢斷似玉翻多依貪闢徑導慾張羅妖彗欺月狂流濁河斯人已矣斯道如何伊誰矯矯克奮其烈遠派星探邪途雨別暢我靈機剖我真鋮未就恆楷翻嗟濁湟

矧茲神館依于介邱玉女漿挹奇童露求雲昇鳥去谷化壇愁空餘靈蹟嘯調真遊桓桓法師天錫懿寶琳札登名菌文煥表害馬都蹻真龍非香唐墊攸數槃蠡頓曉爰憑芝構益敞松壇虛堂納素傑閣飛丹式建員石勇遷倒瀾靈宗遠紹逸軌旁刊鵠樹騰芳蟲雕掩陋配月長暉望風斯轅俱跂仙都同超俗圍屹此穹碑欒楨齊書

漢大儒董先生墓頌

漢大儒董先生拾春秋之墜詞紹公羊之信傳稟精下帷扶攄府奧三科九旨遂宏其流書紀散孔不絕豈非古訓是式遯世而無悶者哉賢良貢詞翹然錯薪優賢揚歷千載一會江都出官終用淪廢宏偃捷捷營樊肆奸始危高廟之對終迫膠西之輔雖曰道勝猶賴天幸耳悲夫先生才足以會昔聖之筆而靈芽於同方徵足以折驕侯之威而趣乖乎英主名登廟堂之上而道晦巖穴之下士之不遇寧論窮達哉不以利害殊志不以進退易守陳書東閣進暑置之術移家茂陵見首邱之忠嗚呼固正其誼明其道則所謂仁者非與旁咸寧學舍而東實有先生墓祠此邦之人所稱下馬陵矣丁巳冬會稽顧壽楨偕其友人來謁墓下封樹非改流風闐然遂作頌曰

猗與先生殆庶之才道鍾伊呂量懸郁枚生非其時藏器曩稟孟荀皇皇陳義與仁

先生繼之亦簒天人武皇多欲乖離弗親憂心悄悄慍于羣小覲閔既多受侮不少伊誰尼之終嚬元造寨寨者身惓惓者心先生之遇厄窮是使先生之仁藹然古今易王膚識餧仁非類先生有言功利弗貴道誼敦懷先生無愧蕭條墓墟遐僻城隅玉杯寥落空留故書遺徽遠爾搔首踟躕

嚴吟僊墓志銘

先生吳人字吟僊名煜家世儒者薄遊於外軌躅幽遐睹記繁侈迹之所經無遺憂轍心之所謀旨絕凡論嘗曰伊鞏山壑雄秀民物挺異鬱積斯久必鍾偉產宜勤搜簡登爲邦用更三百年恢乎彰矣又言滇銅宜多設鑄泉物相孳流轉外達視聲銅他鑄便又言昔嘗侍林文忠公見其博採衆謨不遺小物木工陶匠必勤諮訪故遇事克成無留思慮其精識微論多可採擷劇談遺事恆中條理日月不居咸豐七年月日卒於滇關家僱寇難子孫乏絕旅葬東山之巔病且革謂壽楨曰以銘累子壽楨按銘者所以論譔者德贊揚幽美易陳畜德之象書有哲青之誡詩曰雖無老成人尚有典刑又曰先民有言詢于芻蕘今先生言中楷范行垂者碩意可銘也迺伐元石蔽幽戶扇芬烈詒來者其詩曰

先生之秉質兮先生之衍世兮先生之壯遊而歷迹兮余弗具知綴什一於所聞兮

謹援翰而寫之弔餘徽其罔湮兮倘余言無愧詞冀後來之信斯兮擯檻蘇以式茲清故處士趙君墓誌銘

曾祖世漣待選布政使司理問姚某祖懷鍔知江蘇武進縣姚某父林成舉道光辛丑科進士知陝西所陽縣姚某君姓趙氏名福雲字耦蜨其先浙江山陰人也系衍仙源世要銀艾爰遠厥考遷於淩儀生三子君其孟也君稟棟山之精挺邪谿之秀穆清風之德猗蓑海之美童齠好學齎挈克敏稍長受經文采益揪琢質繡章華繁玉振風霜俠其秀骨覽藹聲其逸志重巨宅性凱弟遭家蹇難烝烝于惟孝逡逡于鄉黨喪裏之節有可稱焉既冠始侍親庭來官關輔宦跡所至遊歷斯廣矧復隨使吳會就學京邑跋涉況瘁讎唫實多莫不鬱爲鏗鏘繪其歌哭文揚手而已飛辭錯筆而如繡若乃訴瞻望之隱悲于陟岵歌勞者之事悽于伐木斯以聿英聲于秦隴納異氣于河華矣夫蓼蘭欲茂則烝風敗其芳望舒欲明則浮雲蓋其景盛名之下福乃不皆君嬴體善病孤裹易悲俎銘流俗摧抑仕路中遭大故晚更客游扶匱則淚枯掌樹登樓則目斷桃塞繁霜迫其皓首朝露隕其華歲旗蒙告殊救逆以作然猶揮綽百氏甄極七緯研詞曲之葩討聲律之原提纂握素矻矻忘倦偶賦黃楊峪血不止精神淵瘁益以疲贏柔兆改歲春陽促景竟隨逝水倏已委棄咸豐六年正

月晦日卒于長安旅舍得春秋三十有六嗚呼哀哉壻彥失嗇列宿虧精彼蒼者天乃遘斯酷厥配傅氏生丈夫子一淼生才十歲嬛嬛嫠淚塵素席婉婉弱子慨牽丹旐凡在知契心摧氣沮壽楨昔承顧盼下交童愚歲叠殆周風雨不棄愧乏一得之獻昔荷三益之助猶憶往歲君戲相告擾擾塵宇知我惟子旦晚遺世子銘我幽輟談而笑勇諾其請如何不弔竟殲我良嗚呼斗酒之約增嚮于腹痛纏門之哭寄憾于形隔悼尊靈之長祕洞抽絶其何言第三弟銘勛將旨其秦十又一月既生霸葬君于西安城南大雁塔之原窆汧陽君塋之左從君志也狀其形蹟來責斯諾雖自揣疏劣敢違前言輒用櫟梧加諸聲帨詎曰能文尚無愧詞云爾

高才爺身昔云其然豈伊人斯獨豐于天梵塔兀兀古題名處荒隴遙出迺埋玉樹

謝先生墓銘并序

先生謝氏名繼棐字向亭湖南巴陵縣人也曾祖某妣任祖某妣藍父某妣沈李其生以嘉慶元年冬十有二月辛卯閱春秋六十有二咸豐七年春三月丁巳卒於陝西長安縣旅居厥配某生男子子一曰維藩越明年春某月某日葬於咸寧縣東鄉某村之原嗚呼哀哉先生蹈菰竹之貞握蘭石之雅秉心惠和宅躬峻嚴敦孝友而春懌慎交往而嶽峙既迫貧素客遊關隴常寄守宰佐理讞牘矜慎該敏無所苟且

仁恕平信不嶄察深垂二十年棘庭無號吏服其當民漸其惠鳴呼邀鄧林者鏡蟠根之修頫凌門者盱崐源之鴻感德達人無有儁爽則夫維藩之才瓌雄而不頗維藩之志窗達而不惑虎嘯其文鵬翥其豪藏器蔚待時而舉豈非晏敬之協穆行之積纘緒于後曩枕被于無窮者哉若夫睦戚邇周賤貧居鄉之誠接物之味騶流孔都莫得而殫言也曜靈不居悽痛罔極既窆馬鬣之塚永安沙邱之基送勤元石其詞云爾

韓與先生生巴之鄉裘我好音歸于西方振烋聲兮山天橫象吉不家食濬律是治亦茂厥德福幽囹兮君子有穀鬱儲偉材云胡弗延蚤夏璠瑰悼餘譽兮東原委夷素漣漪陟川原相紆闢此佳塊貞億齡兮

先考潼關公墓志

有清循吏顧府君諱某字古生釋褐鄉舉歷官陝西韓城岐山延長長武咸寧知縣攝守潼關同知德莊以清政安以疇訓戎衛民遂忘厥身既盡瘁以歿而年不盈六十烏乎仁人之云亡也孰謂非天孰謂非天其生以嘉慶九年八月朔日其卒以咸豐十年六月十六日世居會稽道梗莫歸有子壽楨家樹家相推述遺意權葬于鄂東北鄉坡頭之阡而首邱是期蓋畢原之風固周公之所悲用幽勤元石取昭後來

清故翰林院編修候選道張君墓志銘

君姓張氏諱大栩字夢錫世居中部繫籍延安膚施人君實故江南河道總督諱井之孫南河候補同知諱渠之子舉道光庚戌進士官翰林院編修文雅博通最後受知相國翁公將遂擢異適遭父喪解職星奔服終奉母因不復出於時四字多難天子旰勤倚陝外府疊吏絀纂乃竭而漁君荷棨望又軫時患思護厥本多所匡弼忠憤忼慨義形於色昌言滿堂積忤弗撓每念 王室奮袂投匕北狩之警慟哭累日蓋其天性忠孝然也棨事浸廑禍釁踵生用拯莫伸明夷垂翼嗚呼以同治元年六月二十五日不祿其生於道光元年十二月初四日春秋四十有二而已有子百祥繼君而殤夫人王氏以從子百朋後君而卜葬於咸寧東鄉斡耳堝之阡賁銘於余余非能文君也獨有悲而弗能已焉也及茲無述奈何乎後來銘曰

嗚呼是惟 有清貞臣夢錫張君之墓

繡峯呂君墓志銘

同治二年春吾友繡峯呂君以勞卒越其年冬君弟惟勤率子男行健說等始克葬君於咸寧南鄉鳳栖之原而走狀於壽楨俾銘諸隧壽楨不敢辭其狀曰君姓呂氏諱炤林字炳之自號繡峯系出宋藍田先生世居西安府臨潼縣相公莊曾大父廷

義大父善道父昌運咸有潛德君始以經業起家補博士弟子貢太學廣舉不第敘職訓導改補南城兵馬司副指揮 天子獎其能賜東帛特詔襄北城團練事旋擢山東莒州州同以疾不赴秦有兵事大吏檄君佐防守夙夜在公憂勞瘁瘵悲夫生於嘉慶十三年六月二十九日卒於今年二月五日春秋五十有六配張氏嗣子以行健既生子說行健嗣如初壽楨於是再拜而爲之銘曰鄠者辱與長公相知聞長公官南城或以爲屈長公笑曰吾宦適卑耳幸得近 天子光備扞禦誠罄吾力孰與夫蛾冠擁大纛食祿忘事者邪癸丑警告都城急淺隍君督工所採餅於懷終日不易處工最且速有驍馬過之曰指揮何德也作色而對 天子方旰食吾儕小人遑卽安乎有詔斜五城團練南坊雜治郊鄰輕步走里落集諸父老舉問利病才薦手疏之從容語保衛大意浹旬得其緒一麾畢戊於此見長公之忠衛既擢莒僦度靡所爲叩冠而嘆吾不可一日苟 朝廷祿引疾亟返念時多艱嘗爲壽楨語世道殲敗由鮮節義節義不立廉恥喪若波下趨匪激不與吾黨立言庶幾撙躡因發憤著書命曰成仁揚前烈啓後儒於此見長公之貞教往歲回屹發難肇中檄贊城守軍事孔棘分監採買曰是亦職也積柴儲茭必躬必親樓直滿頭髮退更憤悒吾熟視鄉里阽水火力莫能救乃蹝自暇逸爲積日弗紓終遭厥瘁翛然易簀言不及

昵於此見長公之義奮三德具備百行迺彰銘勒金石垂之末央我言質直庶無愧惶厥文在幽永永勿忘　死勤事勞定國言垂範行世則遠未融道奚責千萬年歸其宅嗚呼我心惻兮

陳緯山哀詞

庚申之秋　天子出狩灤陽中原震恐大臣擁兵者以十數環視無策封疆大吏莫以一兵一矢北嚮而華州男子陳茂經獨上書願號召白徒勤王京師陝撫重其事亟戒止之事寢不行余始因謝摩伯得識緯山血性人也明年臨潼民有以賦役生變者且蠢動當事囑緯山歸募兵墳壓之且行余與摩伯譚西屏送之聚小屋中緯山氣甚盛目光如炬脫佩刀示余長可五尺血漬斑駁芒耀凜凜射人已而曰彼亂民者也汚吾秦俗矣當奈何余曰有所激耳姑徐之自定且秦亂始是矣不可不慎曰諾比明馳去余謂西屏緯山誠壯士然其鋒太銳如干將莫邪不缺必折終不能盡其用西屏曰然又明年粵賊入自商南大府檄部兵扼之而賊已由間道出大義谷離省城一舍寅夏客兵往鬥敗沒殆盡鄉民相聚保堡砦苦與賊搏殺傷相當省城四門盡閉相顧無人色而緯山突以所募三百人至入見大府曰何所恃曰差恃團練耳緯山曰空關中無團練也平居泄泄若無事今賊勢汙漫如此徒恃十百市人制梃滇戰急則獸散耳茂經所部雖寡顧皆健兒願一切假以便宜請破賊城下時有大臣里居督辦團練者聞之深銜其言未幾緯山出麾所部與賊戰韋杜間三百人者皆魁材劇豪所握槊巨如臂既合戰背相倚大呼突陳一槊輒貫數人所殺傷千計賊大衄一昔東徙去捷聞大府入大臣言賞以二百金猶未之給謂之曰今賊已東盡爲我東逐賊其勝也則賞在是不勝重案汝罪健兒大譁緯山撫膺呼曰死而死爾雖然我必不舍賊竟引而東張龍祥者故市儈其見識甚明決常爲緯山謀主與緯山俱巡檢魏榮封亦在軍中無何與賊遇滑南賊復走盡棄輜裝田間三百人爭取之伍亂賊反蹂之後無救者緯山陳翌張龍祥亦死健兒傷略盡獨魏榮封與五十人跳而免大府將罪之榮封曰方賊追急特吾與五十人無所避入空舍中賊圍舍聚火吾與五十人拔屋脊騰而上飛瓦擊賊賊稍卻大呼突圍出彼其時膚計得活耶大府默然五十人竟散去緯山死終無有收其骸者方緯山死時摩伯舉進士入都西屏出募兵余在鄂中哀之以詞曰

已乎緯山人皆子孑而子獨奮于奇人皆袖其手子劍陸離嗟彼大臣屹屹凝凝子不自度其力而奚怨之爲戰血殷殷兮荒草萋萋已乎緯山魂來歸

仲弟介卿哀詞

同治二年春三月丁未朔越二十五日辛未仲弟介卿以瘵卒嗚呼哀哉命焉不偶孰折吾手匪惟折手滋吾之咎子始生也先子所愛爰及見背者以遺余讀書幾篇研理幾事惟余失教使汝晚成汝既臥疴余窮于療今子病篤而余亦劇艱此一訣闊兮終天子掩何衾子含何玉吾不汝覩豐傷厥心余之方漸若見先子坐于牀首而子且化有香在室子則自言先子導汝嗚呼將金縢之言信而有徵阮瞻之論誕而非據雖然胡不余睽而獨子之睽也將不忍厥子耶胡不幷子之舍而獨余舍也悲夫病稍閒強起爲文以哀之其詞曰何大鈞兮不仁賦廩質兮子身清姿玉潤聰性蘭芬在幼忘弄垂髫彌文童烏預元豈伊異人張湯決讞劉晏正宇凜凜精情嚴嚴高致子性猶潔殆由天至疾惡若讐飛檄在笥憶昔先子夜坐于闥顧我三人撫摩而嘻吾宦無成清貧自怡一經可授庶幾在茲嗟彼蒼天厄我太甚畀我曇恥摧我庭蔭祥琴甫援征鼓聿震有騰于飛集子之寢吾世學醫桐扁在錄百疴既侵二豎斯逐愧我術疏莫子能穀載讀父書吾何顏目汝見先子爲我告愆有第貽厥弗遂其天枕杜摧枝棠華失燭弱茲一个紛其涕連子之且化既著靈異茲茲其馨洋洋若莅余亦瞑眩載蹶而嚬亮余不肖先人斯棄嗚呼哀哉春華落兮春雨寒思公子兮空潺湲痛人琴兮俱亡齊彭殤兮徒然顧衰親兮凋白髮撫幼弟兮摧朱顏會百年兮有盡終攜手兮重淵嗚呼哀哉

故聘室萬氏哀誄

咸豐九年夏壽楨既有燕都之行朝發乎平定午飯于釿隧烈風迅雷迷乎陘中已而車屢于故關之汪蓋一日之內幾死者再焉于是日也而聘室萬子實殁于女氏嗚呼夫衿褵未交而凶既遘契闊質奄喪而匍匐莫救將形骸窒而未化神理冥而易通者乎初子之既聘吾母習其婉嫕而喜見于色其年秋婚有日矣子病于殤大人憂之使求櫜于鶉觚而子終以委頓而卒也悲夫期迫于冰泮而有遲歸之愆馨烈乎椒蘭而嬰辛苣之累挫遐算于弱齡翳芳問于促路子之不祿時也命乎夫節性者禮禮止域而不過導哀者情情緣物而多感愛由形生則形隔而愛弛義以名起則名立而義在故窈窕淑女賢才所以思求之不得輾轉所以哀而君子不以爲非國風著爲稱首發乎其情也古者將娶女死則壻齊衰而弔既葬而後除動乎其義也夫既已謂之壻矣膚無戚乎許嫁而纓夫膚無系乎服以表哀故弔爲之通葬以殺悲故時爲之除然則委禽之女而遭命不偶者達禮之士未忍或遺也若乃孝愛積于聽從才令耽于風雅又斯人所宜致惋者乎于其葬也曷能無悲爲之誄曰

荊玉挼曜幽蘭扇馨辰彼碩女亦揚厥靈雝雝鳴鴈將翱于庭既誨子德既問子名子之在幼穠姿淸妙少長而嬉優雅匪好端由夙成貞以性造終溫且惠非姆之教舅宦而西子從于秦失母有母歡無閉言婉婉其貌嫮嫮其身蚤夜匪懈媚茲二人曠昔之歲余喪良耦纘女維莘將子是友采蘋既納媒妁孔有翩翩歸妹曷維其後循彼南陔我采其蘭瞻我父母喜充于顏迨其吉兮載笑載般執云來告涕焉潸潸嗚呼哀哉我征自東曰試于京維風及頹薄于井陘習坎入坎于祥弗禎嚮子之災而命斯傾嗚呼哀哉吉凶誰主禍既相倚我險而生子疾而死匪我是厎胡子是痡悠悠上天孰測斯理往歲維夏我遊茂鄉姻婭具在謁舅于堂發子巾箑覩子篇章斯人之才而懼斯殃舅爲我語曩好譚燕湛湛露斯漏及晨箭子候于闥言笑晏晏及茲夜歸髣髴猶見華鐙誰張香茗誰薦顧此衰白涕零如霰嗚呼哀哉子喪吾服子歛吾弔我獨未能阻遠而悼離離華月圓魄虧燿灼灼春葩傾風委淳歲既逝兮月不停松壠啓兮幽魂扃舍靑春兮昭昭襲長夜兮冥冥鮮我覯兮之子嚮吾哀兮過情寫悲兮素旐雲涕兮芳銘嗚呼哀哉

祭趙耦村文

維咸豐六年歲在大梁仲冬之吉處士耦村先生卽窆於鎬京其友顧壽楨阻蹟陽

華不得助執紼中心摧傷迺爲位郊外西望以祭奠桂醑椒漿淚流滂滂謹頓首頓首采辭成章其文曰

英英趙君千人之豪弱冠弃繻是來西州乾蔭遽摧負薪而號竈虛不煙室人皆皆耿彼介節在約彌堅肘出衿外猶秉一卷狂歌疾書積章盈案娛貧樂道履詼淵憲惟君文章蚤華浙東其光斑爛其聲玲瓏奇思深心古香在胸曉迺絶慮怡然融融黃楊泣霜發我樸識長謠寫悲壺唾紅深膏肓既侵鮮扁斯困莊莊六虛明哲斯貫嗚呼哀哉條風失溫熙陽偃光萬雀嘻嘻摧我鸞皇春葩墜飄秋梧謝霜百身何贖彼天蒼蒼靈濯載悲送君泉臺寒燐走原衰楊離離宿草如積春來更滋悠悠人生復歸何時惟余與君交久且敬廉詞比鍔古誼若鏡相期白首切磋是正何圖中道摶此彫喪嗚呼哀哉懷我別君驪駒委歌匿悲論文強顏慰荷風雪載道憂懷孔多已矣不復痛心關河嗟嗟趙君蚤返其宇形幹易朽英華弗沮衆星就踏皓月孤舉文章有神須臾千古洪河東奔桃林之疆生芻翹翹清酒在觴助我慘悲風吹素裳薄君不聞崩摧肝腸嗚呼哀哉尙饗

誥幽魄文

季秋戒節日加庚午壽楨醉臥邸室夜四漏下殘夢微覺于時病葉鳴樹驚風灑窗有聲于廷時聞太息悽咽數四彌增慘怨悲哉無金石不敵之質焉問彭殤際新火俱盡之時同隨霜露遊神冥漠之野脫迹機網之外優游黃泉不其樂歟而乃繁霜慘魂頹煙鬱恨淒其零零此焉孤泣得非九京之下且有失途之士橫折之餘長鳴不平之憾不然何啣痛茹楚若斯之慘迫者也嗚呼厭生人之轗局而息形于幽壤疲百歲之沈頓而弛負于一旦以爲有生之累自茲而釋執知夫神理未盡尙有纏緜飄泊所遭奄成侘傺痛乎魂氣欲焉逃哉雖然死適死耳盡適盡耳方嘗返聰明于太空混悲懽而焉寄胡又啾啾啷啷自爲慘毒無亦滯形骸于既化而不知合虛無于自然者乎然則我不自我爾亦安存生旦不生死又何怨有茗在几有香在鑪爾之知耶吾之悲耶嗚呼尙饗

祭多將軍文爲劉中丞作

年月日具官某等謹以云云之奠致祭于 欽差大臣將軍多公之靈曰嗚呼公則杰也桓桓專征而殄是醜孽也削株掘根苞旁柝也蕞爾下都狡憝忽也憮焉翦食孔武偈也孰天之不弔畀我割也鬩鬻爰括而塊礧用蹶也翻彼素旐飄風發也載是清觴我用謁也感此忠嬛曷酬公烈也 天子神武威稜嶢也肅清區夏九有以載也振鷺厥辟勛自竭也躡公飛塵而供是汎鎣也靡激霧霏報 天闕也公靈鑒

茲庶不沫也嗚呼哀哉尙饗

孟晉齋文集卷五

會稽顧壽楨祖香

登潼關望河樓

河聲撼客耳崔嵬俯高閣淒風何蕭條吹損春光薄黃塵上衣袂白日滄城角與盡不知歸悲來如有約

獨處怨

寒蟲絡網絲寸寸含秋心蘭膏泣龍燭淚溼紅影沈影沈漏水凍魂單怯孤夢宛轉伴愁眠猶疑兩人共月色不可把秋心頗瀟灑啼頰夢中寒訴君玉關下

銅雀悲

野草綠不歇西風鄴城下昔時歌舞人銜悲閉芳廈苦恨秋宵長坐泣春光冶一朝謝人世白骨纔盈把化作可憐塵無情逐奔馬鳴鞭去不息誰能復憐者珍重入君懷妒殺鴛鴦瓦

梅花落擬古

高樓笛聲殘五月江水寒芳華失冷豔翠實醞餘酸酸心死不已豔骨誰爲看不敢怨搖落所悲春色闌

題甘泉蔣容汪烈女傳後并序

壽楨以爲猝死者怯懦之所幸邀艱節者狠夫之所巧置故棄生全義匪縣的而命射傾城蹈烈乃發景而成照今觀蔣生所紀鼽鼽哉女子其長者曰吾義不以姑生吾無庸生爲也其季者曰吾弟不以吾生得生吾無庸生爲也嗚呼姑則所事育弟所職之二女子者急所事之艱殉所職之墮心絶氣盡寧復以是驕丈夫者然耶而我丈夫者獨嫪嫪不知委命之所在是故以爲恥爲之詩曰

忠節世所委人道失根紀將將女與婺並出振衰圮曩者寇大警建業喪城市老儒優義方古血嬋經史兩女相爲道寬然得所死所悲擁軀幹未得踐倫理長者起拊膺違難固知鄙婦嫠姑也天奉衰適荒敢弱婦數大息涕下不可止有弟當呱咳一綫絓宗祀相依母與女終憂委荆杞雖然義不辱蜆蠏以自矢自矢終奈何殘生綴蒿里妖氛盡冥冥腥風簸江渙九死腹所孩梗腸泣顛趾天耶竟不祿殤宮閃嬰鬼枯眸血滂滂餘喘復何俟貞魄排首陽飢胸吐芳芷入夢虛泠泠翱翔問伯姊伯姊顧告女相待不復久君姑迫衰病微力瘁甘旨妾身慚林爲妾心鑒池水妻酸窮荒阪磨牙突豺豕艱辛事已畢寒塘瀝無滓娥娥兩魂魄皎皎雙節峙神州亦多故

皇運鬱剝否狂鯨沸滄濟纖鱗槁洲泣　龍德故有神變化學鵬徙頗憂霄路曠俯

欽缺河涉陋士伏田畝鐘饗陳土茗瞻雲攄我心嘗食恆失匕亦知野人獻曝濟玉食美鮪歡難爲甘耿耿不得已我生揚須屢綢繆此身倚頌讀差自雄進退恐屢恃嘗塗自高高布列誠濟濟嗟哉彼何人愧此二女子

廣柏舟詞并序

柏舟曷烈乎迫也無與迫則孰爲烈奮乎情以義也義不守孤乎曰心死矣莫爲生矣陳烈婦者夫死或嗣之而卒殉焉伊情貞乎伊義成乎挾其心作廣柏舟詞

江流洋洋匪苦伊葉豈無柏舟邛孰與涉　匪孰與涉君子靡祐柏舟搖搖誰適爲主　風雨淒淒雞鳴喈喈邛生是依邛死所歸

折梅篇

金陵倪大宗乾有所作折梅小圖感與時會別書所懷

朔風被衰少兀兀歲寒姿窈窕紅妝子折華欲遺誰所思亦云遠夢見無恆時素雪何蕭條紛然委瓊階華發無遺摹冰雪有餘暉餘暉照深谷但見溝中鴟豺虎莽交橫墟烟靡定炊君行故有鄉或在鄭與郊誰能復西歸致我心中裏縣縣道路長睠睠浮雲馳中裏亮不遠妾生嘗何依

汪大景初作天馬歌見況夔拂過感媿何當此因作瘦馬行以喻意兼柬汪生

有馬瘦骨高盤盤獨立漢苑秋風殘霜郊九月首稽乾悲嘶舊臆增長歎萬里橫行不堪道且抑雄心伏牛阜黃金鞍勒世多有鄧躍鹽車亦殊好九方選駿秦殿開卓以鉅眼求龍媒驪黃牝牡竟何定還將下駟充翹材羣駿掉頭忽相訝此獨胡爲在原野毛枯澤暗慘無色卻被人呼作凡馬磊磈意態傑且雄爲告羣馬姑從容長林豐草我所適憐渠卻在樊籠中鳴呼困頓局促樊籠中安得假翼追飛鴻絶衡遠踏扶桑東

班孟堅墓同介卿作

虎頭燕頷真健者絶域威名勳華夏先生有筆投未得獻主文壇霸天下蘭臺老死何足羞燕然銘勒還歸休鳴文自鏘漢家史不博人間定遺侯男兒有志豈相學筆吐光芒照河嶽我攜弱弟郭杜來各把遺編挂牛角

漢左將軍玉印歌

王君得古印玉質花斑斑漢左將軍昔曾佩血痕隱約苔痕頑左將軍無名字或云昭烈皇帝之所遺古物何從定真僞嗚呼樓桑十丈踏不春中州鼎沸馳黃巾勤王諸侯半亟蹈蒙塵天子徒逡巡昭烈一布衣休戚關天潢舊跡出田畝急足追高光漢家厚德未應絶力收殘局迴炎烟手詔出蓮陛孤臣涕漣漣策臣左將軍鉅任貳

所當惜哉見何晚補牢羊已亡攝臣桓靈朝忠直未彫傷勠力繫有徒領袖隨膺滂用臣誅闇初沈幾誅奸璫何董不復進魁枋算當陽豈無劉幽州牛耳空主張本初庸奴才阿瞞坐飛揚當塗日以高漢殿春凄涼臣本蛟龍委得水俄騰驤主器苟不移臣節終身臧奈何生不辰徐豫齊旁皇濟時亦有才抱膝吟南岡三分局定不可挽兩京禾黍搖秋霜嗚呼我推亂始蓋有以士氣銷磨靜臣死茫茫朝右空無人令僕如驩相如鬼左將軍本皇帝才何況把虎仗鉞登將臺老奸君側不得去使君英雄何有哉玉符甄井苟相竊一印流傳誰復恤倉皇爭押衣帶盟猶有孱王詔中血惠陵草沒炎祚移二千年後一見之摩挲古印鐫深嘖殿鑒不遠乃在斯嗚呼殿鑒不遠乃在斯

題墨拓唐善業泥造像卷爲韓觀察作用卷中元韻

秦原渾渾胚積土數欲霧光孕媪古相輪夜雪紅煇爍妙相堂堂守神宇枯落斑駁閱幽邃暄冷千場坐堪數脂車搜訪一朝顯寶玩傳觀比曇緘雁王癡笑矗不休此佰生輪轉初乳金容散作恆河沙重結人天法緣普圓成白業戒定慧何用毘尼印初祖韓侯竭自吳山來蒐抉珍奇遍三輔頑鐫冷鑄紛陸離此像莊嚴遘嗜伍墨華緻拓窮眉毫錦韔長裝簇蚪或分題徧及詩中豪葩采縱橫蹴徐庾小儒齟舌不敢

聲但炳心香快先覩我聞佛在熙連禪跌坐雙林席荒莽木乂演說波羅提遺教俄悲剎竿墅空留寫法一千載夢覺焉分蠅栩栩南朝北朝競焚禮肯像疑生溷雕楮可憐末法徒擾擾慧照終迷蘊空五旛檀幕作百里香棗蔗真筌同敗楮有唐初興汰浮僞濬鑿遙源功匹禹襄陽老衲西緡經益覈魔枝闡真語雉奴龍躍青宮閉畫楨浮圖歷年所幡幢摸地振靈噪膜拜駢駢塞廊廡激泥壓得應此時樽壇天然巧誰與背文十二參差撫摩得真如妙色尊疑有連華書崇聚洛城造像桑什百往往鐫名雜村姥大書發願懺煩惱亦有禳痾覩塵愈掃除結習淨文字度越塵凡此賢踽姓氏何須感寧宋自是優婆善男女靈蹤遠託昌黎韓瑩發文光追李杜應實舊物爛題跋無事奇文詮郢匋他時攜取鎮靈鷲西子湖光放纖孅浙東下士雕蟲才愧乏祥鵝草元吐遺編頗睹歐趙洪甲乙新題爲公補抒詞先步邯鄲屢敢莫張爲圖客主

有所思悼亡作

雁南飛一雁哀鳴飛以隨爾鳴何其哀寸心耿耿誰得知天乎不我雙奪我以故雄故雄一去不復還同飛雙影何班班霜風揚沙思我故雄兮可奈何無奈何哀哀飛且遠爲我謂雁爾勿哀我心憂悲爾復安得知雁飛去杳杳我心長悄悄

送人客遠州賦得隴頭水

朝登隴頭暮登隴頭隴頭水嗚咽相背東西流東亦不復息西亦不復息可憐天盡頭故山永離別欲別還又住觸石遙相顧何方遠行客迢迢蹋波度聞此嗚咽聲停鞭淚如雨

君馬黃

君馬黃臣馬白二馬相逢不相識君馬肥臣馬瘦君馬去如飛逡巡望塵後嗚呼君馬何不情昔日困鹽車頓足褰裳鳴一顧顏爲開再顧身爲輕牽歸持贈君莅茸秋風驚今日掉頭去嗚呼君馬何不情

閨角

哀角遍城起霜嚴天半明未應沈殺氣終欲作邊聲卻敵豈無術勤王自有兵憑將此幽意吹繞古長城

雁

爾亦隨陽至依依自北還如何寒谷律猶滯薊門山海內餘悲涕天心望雨漑欲從摩健翮愁絕爲摧顏

見彗

沈憂正無計元象暮如斯目斷東軍耗心驚北斗維人皆厭兵革天忍劇猙獰直欲排閶闔悲歌意似癡

天道應須遠吞聲未忍譁愁心千里草危涕木蘭花道勝終消殄憂深敢恤家此間足袍澤誰爲戒戎車

久不得家耗

故土烽烟逼天涯涕淚遙數州已樓塞八口尚蓬飄莫是音書滯真愁骨肉銷諸公豈無策一爲靖氛囂

螢

去年此際愁看汝又向窗前故故飛弱質自憐同腐草餘生無復見春暉螢侵花竹明還遠卻伴琴書幽更輝今歲戰場知幾許莫隨燐火惱征衣

主講扶風此邦有絳帳鄉傳是馬融舊跡矣

季長勢倚椒房日此地曾聞絲竹清一自權奸窺漢室遂教龍絡到儒生諸公已伏丹書律吾道差稱絳帳名知否翦經守枯槁稜稜風骨趙邠卿

四月二十九日是聘室萬氏忌辰殺三載矣晚行抵興平東婿兄伯琛露光花影寂無蹤蝙有句云露光庸院花無影伯琛以爲讖君落迢迢恨豈容曉色未分馬鬼驛月華淒

隱茂陵松傷心已分千秋隔此日爭禁幾度逢紫玉成煙芳草死可堪無語泣韓重

離宮

西山王氣鬱離宮也逐東來一炬紅玉城早驚三月燼牙璋未覺九州同憶從秋試成名日曾拜　天廚出殿中今日飄零成底事獨揮寒淚哭秋風

鄠杜郊居詠古四首

王季陵邊秋草黃平戎事業黯然荒終憐遇合乖人主早有威名震鬼方捷捷在廷操網急密密爲伯感恩長岐陽一臥南山暮卻敵何人佐有商

黍離無復故宮哀靈德繇繇峙此臺地下尚含文考澤原頭猶見子民來雲昏廢苑悲麋鹿氣散清居感草萊鐘鼓辟雍成往事周京回首淚滂頹

漢家武略未全非習戰昆明尚有池橫海餘鋩終自斷巡邊車馬獨何疲劫灰賸拾咸陽燼織女愁牽月夜絲太液秋風紛在眼幾回天外望旌旗

少陵已死漢陂塌詞客飄零奈恨何雷雨翻騰今復爾魚龍潛伏此應多人才衰歇悲藏密地脈遷移感逝波紫閣峯前頻眺望長安王氣未銷磨

書憤

忽聞薊北屯烟霧不信寰中竟虎狼膰有殘生悲罔極況禁危涕血成行牽裾已絕

風雲路扈蹕誰依日月光痛憶渡河先志在夜臺應自泣滄桑

秋夜

燈花向人語君愁更何許可憐一寸心煎熬達秋曙

畫雁

中堂突兀莽平沙汾水秋風未足嗟莫更銜蘆鬥行陣紛紛兵甲滿天涯

過唐貴妃楊氏墓下

最是倉皇訣絕時居然隴上返旌旗紫袍再得君王顧莫更泉臺泣別離

腥波搖蕩海鯨肥白日蕭條譖帝畿龍馭不歸天地老吞聲何處怨楊妃

臥病書褒

故鄉巖壑知何似客館浮沈計亦偏豈有文章堪用世莫驚搖落到華年蕭蕭戰哭聞新鬼隱隱悲笳動暮天遽欲裹荷歸鄠杜西山寇盜莫紛然

弱體逡巡贅已緣仲宣遭際亦堪悲從軍苦樂都非耐作賦才華信有之薊國山河辭倦客鄴城風雨阻歸期應劉凋謝陳王去寂寞銅臺有所思

孟晉齋文集卷五終

清故孝廉顧君墓志銘

紹興山陰萬方煦撰

會稽顧鄉先生有孫曰壽楨而字以祖香厥父澧關君宦遊於泰僑鄂之鄉幼秉粹質孜孜搜討騷騷根詩既長以文雄咀六朝之華抉兩京之籬咸豐己未出應秋試舉於順天自以祿長直世多故狂憤胸墳　天子北狩陟方龍徂悲哭坤乾泰糜於回力捍危之役惟瘁斯疾弟則殤而母隨以卒慘慘麻衣摧心以泣血同治三年倉龍甲子亥之月其日己丑委形斯夕紀年臻壯缺其一季家相是封是樹掩君體神貴余副諾君則既言之矣　有清文人余蔑以易也而碣於其阡復肇以辭勒茲珉曰

慕厥年豐者文吁嗟乎顧君

代鄠邑採訪紳士擬傳稿二篇

同治初元秦中始亂伯兄奉母居鄠受邑宰沈公委託偕紳士張竹邨諸君募集壯士經畫城防卒使孤城乂安狂寇却退未煩臺省一兵一卒家相年方十齡猶粗知其梗概焉洎母兄繼歿家相去秦奔走四方忽忽盈五十載始於辛亥之夏息轅青門詣鄠堠墓諮詢故舊則零落盡矣適省垣開局纂修通志同年高曦亭太常慶恩主其事乃追憶舊聞撰成傳稿二篇呈繆石逸令尹暨採訪紳士王君組三綬屬爲轉陳志局未幾而民軍起事東西被兵宮紳任編輯者竄匿死亡志稿散失不能成書高君北旋局事中輟竊懼歷年愈久文獻無徵終歸湮沒也乃檢篋中原稿付諸剞劂以諗三秦人士附伯兄文集以行庶後來有所考見云稿成於宣統三年閏夏刊布於民國癸丑孟冬顧家相謹識

張源澈字竹邨縣東五舟村人究心經史掌故不專治帖括道光甲辰鄉試會稽顧公古生（淳慶壬辰舉人）入闈分校以策問淹通薦中式副榜就職教諭加待詔銜咸豐己未顧公由潼關同知解組養疴西安其長子壽楨已舉孝廉博覽羣籍源澈詣省垣謁顧公遂與締交顧公尋歿源澈經紀其喪卜葬於邑東北坡頭村壽楨遂奉母居鄠同治元年壬戌三月粵寇闌入陝境出大義峪逼省垣全陝震動源澈方掌明道書

院邑令沈公瀛士淦奉檄練團推源澈爲紳董長源澈引壽楨爲副壽楨盡發篋中兵書凡製造軍械募集鄉勇招徠戶技師督飭訓練悉壽楨主之而源澈則指揮合境紳耆入城保守仿前明邑令張公遺制立十三操部署粗定會粵寇逸出陝境回難繼作凡回民村落雲合響應鄠邑僅城西夾渠頭一村團練先發殲之內患既除人心始固是年八月川匪郭刀刀擾鄠境以城防嚴密賊不敢犯旋即他竄初回匪之倡亂也與漢人勢不兩立每到一村不遺噍類漢人亦甘受屠戮無乞降者牛東村民賈七素無賴獨建議降回括其村資財婦女以獻賊賊既納之往來踩躪以牛東爲東道主賈七供張維謹得賊歡心乃昌言天方授回降賊則室家保田廬安耕稼不廢富貴可冀環牛東十數里爲其所惑相率降賊適沈公謝事新邑令張公介如（景福）秉性剛斷以爲降與守不兩立自牛東降賊後團練多無固志城防將成孤注乃佯稱欲與回匪議和賺賈七來城誅之人心大快民氣復振賊爲賈七報仇遂焚五舟村而源澈眷屬在城未及於難十二月二十一日賊始攻縣城堅守禦之焚東關廂而退自後間日輒來攻同治二年癸亥元旦賊復攻城殲其目孫元帥語詳顧壽楨傳中源澈與壽楨謀賊雖屢攻屢却而遙屯城外志在乘隙蹈瑕非誘與野戰一大創之不可三月初四日遣團紳袁榮貴薛定邦率鄉勇團練誘賊至西郊斬獲甚衆賊乃引退而源澈病矣尋卒時瘟疫大作壽楨亦病不能視事幸賊已受創無力攻城諸紳循源澈遺法始終罔懈城得保全迨同治六年捻匪圍縣城四十餘日說者謂邑紳習於守禦爲鄰邑所不及而源澈始事之功尤不可沒也子福聚四川候補巡檢光緒中卒竟無後

顧壽楨字祖香浙江會稽人父古生公諱淳慶道光甲辰大挑一等以知縣分陝至省即檄調入闈得張源澈卷奇之薦中副車壽楨蚤有文譽咸豐己未中式北闈舉人而古生公方由潼關同知引疾寓西安時蘇杭亂亟欲歸不得源澈來謁以鄠有稻田竹園類南方風景力請移居古生公領之未行而卒壽楨遵遺命奉母居鄠葬父於東北鄉坡頭村之原卜宅營葬緊惟源澈是賴源澈方主書院邑人士輒因源澈納交於門問業無虛日同治元年兵事起邑令沈公任源澈爲紳董長源澈請以壽楨爲副壽楨盡發篋中兵書籌議戰守沈公虛心采納源澈亦倚以爲重乃募集鄉勇數百人招徠戶技師督飭訓練悉壽楨主之營署有廢鐵器莫識何用壽楨審爲巨礮其容積雖淺而口徑甚大乃拂拭置城上又訪得冶工有自吳楚軍中歸者能製放大槍鎗名曰長龍製成多具并仿古制造木礮環列雉堞嚴守以待賊於時同守城者邑紳都司袁榮貴守備薛定邦武舉張振川廩生山錦讀（後官訓導）與源澈壽

楨約爲兄弟誓共禍福其餘若中書崔玉徵舉人王經廩生萬恆印（後官教諭）生員許燮輔等凡數十輩籌款儲糧分司局務各盡所長不能悉記陝亂雖肇自粵匪然未至鄠境回匪繼叛但長於陸戰遇水輒阻又未敢深入山谷獨川匪來自蜀中阽巇臨淵如履平地山鄉水鄉並受其害壽楨懲於前事請親赴山中勸諭商民據險築碉以禦外侮十二月十八日偕邑紳王輶入山連日宿山中二十日早餐甫竟箸而探馬報山南川匪大至急從間道疾行一百四十里比暮抵縣城喘息甫定而二十一日晨起忽報回匪攻縣城矣是時川匪爲曹倍市雖由山內竄出未久留而回匪則欲爲賈七復仇攻城甚急（賈十事見張源澈傳中）力守却之自是間日輒來攻歲除日壽楨謂諸紳曰賊必以元旦來若徹夜防守至曉皆憊非計也請諸君三更後皆歸寓吾先歸拜母祀祖三更即來獨任城守兵卒團勇亦使分班休息更番登陴以均勞逸諸紳皆如約壽楨乃於夜半登城是爲同治二年元旦甫黎明賊果大至亟鳴鐘爲號守者畢集初賊偵見除夕守城兵少以爲無備至是知不易攻氣已大沮城上諸礮齊發傷斃無算勇弁王寬王百勝以長龍擊斃賊目孫元帥賊衆潰退壽楨知賊有畏心謂可戰而後可守三月初四日遣袁榮貴薛定邦誘賊至西郊大麾之賊乃遠遁未幾瘟疫流行張源澈遽卒壽楨亦病復連遭仲弟及母之喪哀毀委頓不能視

事幸城守具有規模諸紳悉仍舊貫城賴以安是年秋回匪漸平西安呂曼叔太守
倘繼延壽楨主記室同治三年劉霞軒中丞蒞撫陝幕壽楨名辟入幕府五月初九
日川匪藍二順來自南山屯鄠城南壽楨初聞警報料賊必趨鄠急發兵馳救而賊
據梁家橋以距官軍徹夜鏖戰遲明始抵城下逐賊西去城圍遂解是年十月壽楨
病益甚卒於省垣劉公大爲悼惜所著孟晉齋文四卷詩一卷周烈士傳一卷呂公
爲之刊行集中涉鄠事者有記鄠氏子一篇又外集一卷未刊有與張源澈上馬軍
門德昭書一篇第家相光緒丙子進士官河南彰德府知府在任候選道撰成年譜
補刊入集壽楨無子以家相長子迪光爲後中光緒庚子辛丑併科北闈副榜今官
法部主事

論曰睢陽之守張許共之主客雖殊千古媲美允矣咸豐癸丑涇陽張文毅公芾爲
江西巡撫粵寇將犯南昌而皖梟江忠烈公忠源率師先至文毅迓忠烈入城延之
上座以王命旗牌授之曰軍旅之事惟公爲政忠烈倉卒部署三日粗定而寇果大
至賴備禦嚴密卒不得逞文毅虛己以讓善忠烈受任於臨危說者比之巡遠而尤
幸南昌之解圍固勝於睢陽也鄠距會垣七十餘里爲西南屏蔽方兵事驟起大吏
且自顧不暇鄠城之存鄠人自存之而賣竹邨與伯兄共存之竹邨之於伯兄誼同
舅弟聊盡夫師友之私情而收效食報乃及於全邑天實爲之豈偶然哉傳稿爲邑紳代撰故用志乘體此論則刊布時所作也家相附注

趙孺人家傳

夫弟家相謹撰

孺人伯兄祖香府君始娶于周再聘萬氏晚娶于趙家相生十二年而伯兄卒以鞠
誨惟嫂是依凡歷五年嫂亦不祿光緒己丑七月之望越八日實趙孺人諱日之祭
家相既率嗣男灌獻將事退而省念傻愾若有見閨蓋嫂之歿於茲廿一周寒暑矣
昔周孺人之終兄爲之狀萬氏之葬兄哀以詞並載在文集光諸家乘而嫂潛德未
播盛燄弗昭失茲不書其何以示後嗣乃拜手稽首而爲之傳曰孺人趙氏諱順宜
字擇蘭安慶太湖人也曾祖文楷字介山妣某祖孟然字某妣某父繼芬字蘭坡妣
張生母孫介山公舉嘉慶丙辰進士　睿皇帝授受禮成臨軒策士親擢第一而和
珅猶當國惡介山公不爲所屈欲置之死地會琉球請封酋奏以爲正使賜一品服
然往返重洋竟得無恙累遷山西雁平兵備道方是時天下雍熙世家貴寵爭相攀
附或緣以獵美官陟高第介山公恥之誡諸子不得應試求仕進故孟然公遂以布
衣終介山公歿後側室王夫人遺腹生子昀卒能自奮入道光辛丑翰林授編修擢
廣東惠潮嘉道歷權藩臬諸使世所稱岵存先生是也岵存先生生子方觀察名繼
元中同治戊辰庶吉士散館外補亦歷官道員子方觀察生伯遠太史名會重與家

相同歲成進士今官編修趙固皖望族自介山公及第延及孫曾代歷清華世益推
重而蘭坡公則由丁酉優貢官陝西以治績聞道光季年陝西吏治稱最盛保陽徐
公棟守首郡一時良吏若鄧陳公餘山盧江江公龍門相與切劘撰牧令書風行天
下　先君子則與吾鄉鍾公錫瑞趙公林成何公丙勳余公炳燾並爲林文忠公所
嘉許蘭坡公剛介明決尤以廉能稱治獄才平恕當罪無所枉縱嚴氣正性人莫敢
干以私大吏意旨有不可者必力爭不少撓有強項之目孺人生而英異蘭坡公歎
曰此吾家不櫛進士也親授以經通毛詩左氏傳旁涉子史兼習會計咸豐中蘭坡
公令商南賊圍商南孺人使弟國琛佩刀屬父登陴守禦而自任儲偫供張調發秩
然有條賊退敘功蘭坡公賞戴藍翎以同知直隸州用後遷他邑出納綜核亦惟孺
人是資倚之如左右手鍾愛特甚擇壻遂難初介山公之使琉球也　先大父鄭鄉
公方以諸生肄業詁經精舍承阮文達公命以詩送之是爲顧趙訂交之始　先君
子洎秦與蘭坡公同官氣誼既孚爰結深契伯兄蚤有文譽蘭坡公善之以有妻而
不能壻也咸豐己未伯兄既再失偶復以其秋與子方觀察同舉於順天婚議乃定
是年冬遂成嘉禮婚未踰月而有禮部之行迨試罷歸而　先君子疾革矣遺喪以
後伯兄奉　母僑居於鄠蘭坡公亦乞休留滯書門孺人嘗以一身往來兩間事姑

省父同治壬戌三月孺人又歸寧行五日而粵賊奄至猖匪繼亂三輔糜爛鄠在省城西南七十餘里而道梗歲餘　先妣朱太恭人屢以書召竟不得歸癸亥夏　朱太恭人棄養內政無所付託伯兄適臥病哀毀增劇婢妾與臺表裏爲奸紀綱大壞及冬東道甫通孺人始奔喪返鄠而伯兄復以事至青門旋受劉霞軒中丞之聘贊畫戎機久勞於外孺人獨治家事令行法立內外肅然甲子五月初八日川賊突出南山屯鄠境時解嚴已久不虞有寇人心大恐孺人以家相屬老僕而使壯僕往助城守誡以賊倘闌入則踰垣歸報俾家相由閒道奔省垣乃積薪於庭集婢妾告曰吾義不可辱城陷將自焚汝曹欲逃生者許給資斧及今早去無俟賊至苟願從死則吾當視若輩一一自投於井然後死耳則皆噤不敢聲初九日賊果偪城下遣所掠鄉民語守陴人期以夜半必破縣城孺人然巨燭堂前率家相危坐以待變而先是幕府聞警伯兄料賊必犯鄠已發兵馳救因賊據梁家橋以距官軍徹夜鏖戰未能遽達然賊亦以全力拒鬥不得攻城三更後僅有數十騎薄城門黎明援兵大至逐賊西去城竟獲全伯兄懲前事乃於六月移孺人同居會城其年十月伯兄以積勞久病遽捐館舍先是孺人嘗生子襁褓而夭妾孫氏生一女伯兄遺命遣妾妾欲攜女行使人詭詞陳說孺人不爲動因語家相曰昔唐霍王以天潢之貴而遣妾淨

持流落平康其女小玉遂失身李益若輩謂女無關宗祧獨不計門楣乎慰情勝無吾詎以撫育爲累且古來子從母嫁及長猶有能自立者正惟爲女故決不可耳孺人體貌豐碩襟期尤闊達乃來歸曾未數年迭遭大故至是復失所天煢煢在疚外侮紛乘加以孤女尋殤家相又罹羸多病憂危之甚漫以成疾同治七年戊辰自知不起致書家相姊氏以未了事相託七月下澣二日遂卒其生爲道光戊戌十二月廿日春秋三十有一孺人既歿其弟國琛與家相有違言家相方童稚力不能勝又以姊氏相召急乃赴晉陽國琛遂葬孺人於趙氏之墓比家相生子迪光立以爲伯兄後洎官滯鄉以同知銜知縣事恭遇　覃恩貤贈伯兄如家相官孺人亦晉宜人龜家相曰孺人夙嫻吟詠有鷓鴣聲裏雨瀟瀟之句伯兄亟稱之而孺人以文學非婦德所重深自韜匿未嘗示人家相暮齡受經初習章句孺人時或指陳大義閒得閨其緒論迨伯兄在劉公幕府家相膺疾困頓孺人書函往復勤盈數百言俟家相疾稍間輒教令家相爲之以爲職分應爾也至其嚴毅凝重雅有父風而沈幾應變尤有不可及者方甲子五月寇退之後家相嘗請曰暴者寇警吾嫂從容鎮靜誠有定力顧誠論婢妾去則促其速行而留又賣其先死何也孺人曰自　朱太恭人之歿家法蕩然今雖受吾約束其心叵測若輩幸災樂禍何所不至設城未陷賊未入而遽以相詬我死而汝逃則家資皆彼有耳吾特以是言預杜奸謀非強其所難也家相乃歎服厥後游晉陽聞客譚吾鄉軼事者云越中寇擾有巨室家無男子託塾師買舟載主母暨一妾一婢以逃妾與塾師有私某日佯報寇至前途更無去路主母遽躍入水死塾師乃盡據其人財後以婢年長遣嫁始洩其謀然則孺人之所慮天下實有其事固不得謂之過計矣獨惜國琛爲孺人同母弟而才力學識皆遠不逮孺人雖具此才力學識而賚志以歿未獲盡其所長可悲也夫可悲也夫

此傳成於己丑　先妣尚未晉封故稱太恭人且傳中有孺人稱述語宜仍其舊

今孺人亦以嗣子宦晉贈四品因傳成在先不復追改云

伯兄歿於同治甲子值寇亂甫平民未復業友人呂君清溪請營葬於其祖塋外隙地在呂君洵爲仗義而卜兆他人之業何以垂久家相方幼嫂氏在衰絰之中固未嘗深長思也戊辰嫂歿國琛不肯合葬頗以此爲藉口而又不允我別覓葬地遂葬於趙氏之塋其失亦均家相仕宦在外數十年每一念及輒用疚心辛亥歸秦壬子時局稍定呂氏子孫推述先志請以伯兄墓道並前後左右餘地畫區贈歸顧氏爰諏吉遷孺人之柩改葬伯兄右側異壙合冢時民國二年九月七日庚申也萬君所撰伯兄墓志因脫稿遲緩當時未及泐石茲乃補刻暨附記從葬

緣由納諸幽宮幷綴其事於家傳之後云家相又識

先生顧氏諱壽楨初名家楨字壽昌更名家楨最後改今名字伯蒼號祖香後自號曰伯子浙江紹興府會稽縣人先世居上虞縣之西華村明季始避亂移居郡城遂籍會稽會稽與山陰並爲附郭童試向可互考城居尤遷徙靡常惟吾家素以會稽籍應試是集毛先生序誤謂山陰而潘氏兩浙輶軒續錄遂亦沿誤

曾祖梧選公諱士英未仕以　古生公官贈朝議大夫

曾祖妣氏張贈恭人

祖鄉公諱廷綸嘉慶戊午優貢生充

祖妣氏陶閨人並贈恭人

父古生公諱淳慶道光壬辰北闈舉人甲辰大挑知縣歷任陝西延長長武咸甯等縣攝潼關廳撫民同知加一級授朝議大夫

前妣氏壽贈恭人

妣氏朱封恭人

按曾祖以下後以家相官請二品封典故篇中稱諸妣並曰太夫人云

道光十六年丙申夏四月癸丑朔越二十七日己卯日出時　先生誕降於紹興府城長安橋河沿寓所俗呼貓兒橋坊名石童屬會稽

按　古生公初娶於壽生適章氏胞姊而　壽太夫人卒遂寄養於從母屠氏家　朱太夫人始生男未幾殤是年乃產先生於時　古生公先已外出未遑家食也

十七年丁酉二歲

十八年戊戌三歲

十九年己亥四歲先生早慧而沈靜寡言笑不好嬉戲時家計實甚　古生公屢困春闈客游燕晉閒　朱太夫人勤針黹以餬口故先生未得從師日課識數字而已

二十年庚子五歲始入塾讀書是歲英吉利兵犯寧波紹郡震動　朱太夫人挈先生避地於富陽尋歸同里周公雲章以長女字先生

二十一年辛丑六歲

二十二年壬寅七歲

二十三年癸卯八歲

二十四年甲辰九歲　古生公得大挑一等以知縣分發陝西即充本科陝甘鄉試同考官鄠縣張君竹邨源澂以三場策問詳贍薦中副榜

二十五年乙巳十歲

二十六年丙午十一歲　古生公奉檄署韓城縣事遂議迎眷　朱太夫人暨胞伯父枚生公諱溶慶率先生發自紹興閏六月抵西安先生幼多疾至秦後乃健壯無恙

二十七年丁未十二歲　古生公謝韓城事回省胞姊亦於是歲來陝十二月辛未

仲弟家樹生字介卿號仲磐

二十八年戊申十三歲　古生公署岐山縣事眷屬隨往

二十九年己酉十四歲　古生公謝岐山縣事回省復充是科陝甘鄉試同考官旋補延長實缺延長地瘠獨先生隨侍赴任　朱太夫人以下並留長安先生先已學爲詩古文詞是歲師事張松軒先生名炳咸甯諸生爲古生公門下士又近聆庭訓文學由是大進兼治舉子業云

三十年庚戌十五歲　古生公調補長武自延長回省赴新任眷屬隨往

咸豐元年辛亥十六歲胞姊幼字同邑章君飛卿儀鸞至是章君來長武署就婚與

先生共肇硯相得甚歡所師事者仍張松軒先生也

按先生受業師在浙則有胞叔父福生公諱源慶早殁　董靖遠敕範外叔祖朱公玉山壽濤姚鶴莊寅恭諸夫子在陝則松軒張先生外尚有袁遐齡楷年楊杰夫士薄張井樓杭諸夫子其年月久暫則不可考矣

二年壬子十七歲在長武

三年癸丑十八歲夏四月癸巳第三弟家相生姊壻章君飛卿善病乃棄舉子業游幕晉陽治刑名家言自是遂客於晉胞姊仍留侍膝下至丁巳歲乃赴晉焉

四年甲寅十九歲　古生公調任咸甯乃附郭首邑先生隨侍至省垣趙君耦邨福雲幼與先生友善至是乃復聚首耦邨爲汾陽令趙公林成長子山陰人寄籍而甘泉毛子林先生諱鳳枝家相亦隨宦在陝何保如觀管丙勳亦山陰人方宰涇陽其少子恩懷天姿頴悟皆以能文好學著聞時人與先生並稱爲四公子先生交耦邨而外惟萬君伯球及毛先生爲最契何君甫弱冠卒無著謝學伯太史維述傳世今並不能舉其表字矣萬君是時猶未至陝具見後條

湖南已陵人咸豐乙卯以甘肅皋蘭縣人陝闈中式嗣改籍原籍同治壬戌成進士改庶吉士授編修歷典廣東鄉試山西學政光緒初在京倡辦義賑積勞身故

奉入志乘　甘肅陸吾山觀管　裏鐵江藏丹徒人寄籍陝西孝義廳中咸豐戊午副榜歷官至河南開歸陳許道浙江省糧道時皆客游關中先後締交盡譽之樂稱最盛焉

按先生是時舉業已工嘗以咸寧段君名應關中書院課屢列優等段君才名遂噪一時而其文實先生所爲也其詩古文詞則先生自以少作削牘弗存故無可紀

五年乙卯二十歲　古生公擢升潼關廳同知謝咸寧事遣人爲先生逆婦於浙夏六月孺人周氏至自浙七月之朏遂成禮焉　古生公赴都引見中表兄朱君鄒孫克敬初以貴州安順府籍游庠食餼後棄去別以甘肅皋蘭籍捐職官湖南龍山縣典史自黔中來相依其父即先生叔舅游幕卒於黔時南服道梗　朱太夫人爲代謀先移舅氏櫬自黔至陝徐圖返浙鄒孫乃於歲杪返黔取道蜀中焉

按先生遺文有年月可考者自是歲始　爲趙友報所知書　續列女傳頌　題善業堅造像卷子　詠雪用尖叉韻在外集　題趙耦村易硯圖此詩遺

六年丙辰二十一歲春正月奉　朱太夫人赴潼關任所往別趙君耦邨已病篤是月晦日卒計至潼關先生痛哭編其遺稿爲有三惜齋詩二卷小石帚生詞二卷以謝蔚青觀聲寶坳江西南康人遷於詞律函乞訂正乃先刻其詩集於其葬也爲作墓志幷設位郊外以祭之冬十月周孺人病歿是歲朱君鄒孫奉母移櫬來陝館于潼關署中小石帚生詞有朱君序與先生甚相得然既傷耦村之卒又賦悼亡心一篇題名爲朱炳榮

緒殊不適也

是歲先生詩文可考者　與朱鄒孫書　河伯廟碑　華山雲臺觀碑　趙處士墓志銘　趙處士集序　祭趙耦村文　悼逝賦　室人周氏二十四歲行狀在外集　與章飛卿書　登潼關望河樓　有所思　獨處怨　新豐行在外集

七年丁巳二十二歲中表兄壽君韻窗諱蜆山陰人前娵壽太夫人之姪也性俠重交遊又好古書書於遺藏中求得華元化五禽戲圖遺法沒於潼關署友人呂君繡峯潼人先生爲序而刊之　奉其喪葬之咸寧鳳棲原即呂氏祖塋附近　先生義之爲序其事而署中記室嚴君岭仙亦卒先生銘而葬之秋古生公有疾不豫引退回省垣朱君鄒孫定計筮仕湖南奉母挈眷去舅氏柩停蕭寺後數載先生葬之西安城南李王村

是歲詩文可考者　序壽生　嚴岭仙墓志　董先生墓頌　送人客遼州賦得隴頭水此即送朱君鄒孫也

八年戊午二十三歲　古生公疾稍間讓容赴部引見得旨坐補原缺尋即奉檄仍泊潼關先生奉命北上應京兆試由河南河北入都寓山館試畢取道山西境旋潼關署榜發未售　古生公爲先生聘萬公春季諱家霈山陰人女爲繼配婚有日矣會以女氏言有疾不果

是歲詩文可考者　謝先生墓志　擬大軍進攻江寧傳示城內檄　書李烈婦弔介山子推賦　趙城豫讓橋銘　與謝學伯書　報陸吾山書

九年己未二十四歲開

萬壽恩科先生再應京兆試由潼關渡河歷晉境四月二十九日行次平定州之青石峽在州東四十五里兩山夾峙車行深谷中遇暴雨山水陡漲每罹危險烈風雷雨疾行得免既而過柏井驛在青石峽東四十七里車覆於汪一日之內瀕死者再而聘室萬五十里至固關爲山西直隸交界處氏適以是日卒於陝以上並見先生所作聘室萬氏哀誄中　於是　古生公更爲先生議婚於趙趙爲太湖望族自介山公文楷以嘉慶丙辰第一人及第累世詞林蘭坡公繼芬爲介山公長孫由優貢官陝西補南南知縣以守城功擢直隸州與　古生公交厚所生一女鍾愛特甚方先生初至陝時趙宅適望衡對宇蘭坡公即屬意訪知先已訂婚乃止至是適奉差涖潼關　古生公遂面締婚約是科順天鄉試考官爲商城周文勤公祖培長白芝生相國　鑾常宗室鄒生相國　靈桂鄠縣梁海樓侍郎瀚欽命首場題郁郁乎文哉吾從周魚躍于淵言其上下察也辭十萬而愛萬賦得長伴雲衢萬里明得分字二場題謙德之柄也厥貢珠鐵銀鑪磬磨彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆公會齊侯于夾谷蛾子時術之先生文值項城袁文誠公保恒房

首場已鼎薦二場尤鞏飾歎賞亟請置前列而主司靈公以二場多用奇字疑爲杜撰欲擯弗錄袁公力爭不得時山陽丁公晒伯薈昌亦充同考官索先生經藝閱之白於主司一一指陳來歷周梁諸公乃定議取中一百三十九名先生是科僦居廟宇在都候榜既揭曉循例應

正大光明殿覆試取列二等十三名時肅順當國網羅知名士以爲羽翼有爲先生說項者力辭弗就辛酉歲肅順伏法先生有詩　古生公在潼關任積勞甚風疾大作聞先生捷報大笑旋即瘖不能言受代回省垣先生西歸至長安冬十二月十三日趙孺人來歸

是歲詩文可考者　述征賦　誥幽魄文

十年庚申二十五歲春正月先生北上應禮部試仍寓山會邑館始得識同年生陳君眉卿延壽陳君伯棠爾幹均己而與眉卿尤相得比入試先生文在張公錫榮房呈薦未售榜發兩陳君亦見遺先生乃薦眉卿於中表兄壽君岳亭青岱即號窗之季弟爲課子師時壽君方館晉之榆次先生偕眉卿同車出都談論不輟過各區古蹟形勝要害則舍車徒行考察登錄眉卿留榆次先生乃自歸眉卿有句云甘與劉黃同下第不如蘇季即還家爲先生作也先生初欲延眉卿至秦教授兩弟因未

稟命高堂不敢專擅迨歸則　古生公病益劇遂不得請夏六月　古生公疾革十六日夜半棄養先生哀毀骨立強起治喪七月暫殯　古生公柩於城南義園初　古生公之疾疾也浩然有歸志張君竹邨自鄂來問疾因言吳越陷寇道梗莫歸長安居大不易鄂有稻田竹園頗類南方城小而堅易於守禦可以避亂古生公頷之而猶豫未決至是張君來唁復請如前議　朱太夫人乃定計移居屬張君儆屋於鄂九月朔日先生奉　朱太夫人居鄂張君方主講書院邑人士多出其門乃因張君納交於先生自是請業問字者踵相接焉冬先生應繆翰仙大令樹本之聘赴整屋襄縣試校閱事竣旋鄂陳君眉卿在榆次以東南亂急謀歸省先生馳書沮之不聽竟南歸自是不通音問矣辛酉歲紹興失守眉卿陷賊中作小貿易由海道走南還東洋人相識往來既稔乃密謀洋人出兵克復郡城許以重賂郡城既復眉卿漸保舊乃因洋人索賂未饜又爲人讒陷左文襄遠治死獄中事在同治初年　光按陳年文學蹟　先君子嘗語易得臨封翁辭曰至於八月有沙心如不吉而不敢言至八月果驗　是是歲洋兵內犯文集函札所記與此微異

文宗駕幸灤陽而杭州又陷悲憤詫歎痛哭累日

是歲詩文可考者　答陳眉卿書　與陳眉卿第二書　擬李西平迎鑾還都表　書憤　聞角　雁　離宮　鄂杜郊居詠古四首　毋言夜夢先子彎弓射矢　統軍北嚮若將敵愾者悲賦十二韻在外集

十一年辛酉二十六歲春三月葬　古生公於鄂東北鄉坡頭村之原亥山巳向兼壬丙三分幷遷周孺人之柩自潼關來祔葬焉夏四月先生應聘主扶風書院講席道出興平萬公春孚方知縣事留小住萬君伯琴原名庭瑚更名方煦仲鶴原名同倫叔陔庭璐皆春孚公從子而伯琴長於古文尤激賞先生文推爲二百年之健者先生至扶風始得識倪君子健宗穎江南人倪君於金陵淪陷時嘗綴錄賊中情勢暨官吏士民死難狀都爲一編裒然成帙至是以屬先生筆削編輯先生乃手撰體例定名曰癸丑金陵碧血錄先成傳數篇餘未就夏先生自扶風歸省及秋攜仲弟介卿同往先生憂時感事欲博採古來忠義志節之士分類譔述風勵當世先成周列士傳一卷質諸萬君伯琴伯琴爲之作序然以示他人則往往不省也是歲臨潼民有以賦役生變者大吏檄調整屋令繆公往署臨潼將繩民以重法先生上書繆公諫阻不見用冬先生自扶風解館歸鄂

是歲詩文可考者　先考潼關公墓志　先大父要集序　萬氏霜鐘琴銘　溫六合傳　劉令君傳　張繼庚傳　柴先生傳　湯將軍傳　烈婦梅氏傳本諸筆入金陵碧血錄　周列士傳一卷　上臨潼大令書在外集　四月二十九日是聘室萬氏忌辰歿三載矣晚行抵興平東婦兄伯琴　見彗　久不得家耗　班孟堅墓過唐貴妃楊氏墓下　主講扶風此邦有絳帳鄉傳是馬融舊迹矣　折梅篇

賣雁　至日在外集

同治元年壬戌二十七歲春趙孺人赴省城歸寧以蘭坡公解組後仍留寓青門故也三月十八日忽報有粵寇出大義谷踞長安城南

國朝沿明制陝西省境跨南山咸豐軍興以來邊鄙防戍尚嚴故東南糜爛數載而關中安堵如故然興漢商諸屬距省城中隔南山文報稽滯呼應不靈是歲粵寇甫得闌入陝境驟從南山穿出逼近省城全陝震動鄂故藉爾邑營卒纔數十人且半以征調他出大吏檄辦團練則集市井之徒執梃以應殊不可用鄂令沈公瀛士淦醇安人謀諸先生先生謂邑近山阪業獵者衆且鄉鬨不乏習技擊者宜廣招獵戶技師俾教練鄉勇事乃有濟否則若輩且爲賊用沈公韙其議乃募鄉勇數百人聚城中俾先生督率獵戶技師昕夕訓練四鄉則用前明張公遺制立十三操張公係崇禎時鄂令書邑先生盡發篋中兵書纂書戰守備器械儲粟米葺城垣浚濠塹百廢具舉是時張君竹邨係合邑之望紳民推爲團首而張君實倚先生爲重先生亦毅然自任嚴守待賊關輔雖承平久不知兵而民氣素勁于時東路團練馮元佐一軍稱最強華州義士陳緯山茂霖率所部與賊戰長安城東獲勝復窮追賊爲賊反踩陳君戰死而賊亦憚團練之強東引去爲馮元佐諸軍角逐逸出境外陝中方幸無事而未幾回民之難作矣陝境回民以華州渭南臨潼諸邑爲最多諸邑官治皆在渭水以南而轄境皆過渭北蓋古時爲下邽蒲城地耐宋金元時兵燹荒廢併省回民徙居其處蕃衍孳熾其俗率慓悍好鬬健者稱爲阿渾黠點知故阿渾輒爲剖斷不煩官長官長但收賦稅故諸邑皆號優缺積久相沿遂爲官長號令所不及惟回民與漢民村落相接之處則互有爭訟回強漢弱鬬穴者左袒回民既叢漢民之怨一二倨傲者重懲回民又不免編柏遇正復失回民之心以是積不相能浸成釁除又回民習於剽掠潛匿逃回民村落環數十里爲漢民足迹罕役調營所不至遂漸萌梗化之志曾卓如中丞撫陝時議於回民深處設官會以解任未果回民叵測私造軍械已久未敢遽發至是糾辦團練名爲公然肆當肇亂之始大吏輕其事目爲械鬥既而遠近譬應回漢深仇勢成莫解當亂矣當肇亂之始大吏輕其事目爲械鬥既而遠近譬應回漢深仇勢成莫解當軸猶偏聽左右之言檄飭團練解散迨檄舊署四都皆回民標兵亦多馮元佐之軍亦罷回酸大熾茶毒漢民而長安以西回少於漢則先發制人回民遭戮鄂有村曰灰渠頭者回民聚處至是爲團練所屠長安盩厔預約同內患既除人心始固張文毅公前爲團練大臣自恃資望思效郭汾陽單騎視虜事輕身詣回寨欲曉以大義冀其就撫竟爲所戕于是

朝廷震怒命勝大臣保辦陝西軍務既涖西安求幕府才一時皆推先生爲稱首於是蔡太史梅盦書禊以書來勸爲先生知勝公驕淫必僨事辭不赴先是鄂廑乞師省垣兵少無以應賊氛漸偪焚殺慘酷平原大村廛被攻陷及勝大臣督師駐

節省垣但事譙樓不以辦賊爲意尤失民望鄠邑以城團辦理有法人心歸附鄉民入保恃以無恐東鄙有村名牛東姦民賈七素行不軌倖逃法網獨建議降賊括其村資財婦女以獻賊至則爲之供張果免屠戮賈七既得志益昌言天方授回降回則身家保田廬安耕稼不廢富貴可冀環牛東數十村爲其所感皆降賊賊往來豐鎬間如履庭戶鄠距省垣八十里竟隔闔不得通而川匪郭刀刀復竄入陝擾及鄠境城守益嚴會沈公瀛士謝事張公介如景福甘攝縣篆城守軍旅之事仍倚任先生及張君竹邨張公性剛斷以爲降與守不兩立自牛東降賊後各堡砦皆有懈志縣城將成孤注乃誘賈七入城於中途殺之鄉民之勇者聞賈七死爭以兵攻牛東牛東人乞援於賊而賊亦自此專意攻縣城矣時同守城者有袁君玉堂（榮貴本邑人官都司）張君靜濤（振川本邑人官守備）山君丹巔（錦貴本邑人官武舉）薛君棟臣（定邦本邑生員）王君某（名忘）其亦皆同心合志先生以回匪長於陸戰遇水輒阻而川匪則登山涉水迅疾善走非於南山中遙設防守不足以禦外侮雖屢飭團練而居民散處谿谷不知據險扼守終不可恃十二月十八日先生僧王君率勇丁數名入山勸諭十九日宿山中二十日早餐甫舉箸而探馬報山南川匪大至（是股賊目名曹倍市）先生急起遙

望塵埃蔽天已相距不遠乃聞道疾行一百四十里比暮抵縣城喘息甫定而二十一日晨起忽報回匪攻東門竭力抵禦賊焚東關廂而退自後輒間日來攻一次先是營署有廢鐵器數具賈士種花兼供雜用衆莫識爲何物先生審視之曰是礮也命去土而水沃之果露礮眼惜口徑大而容積淺未爲利器顧邑中素鮮精械聊勝於無乃拂拭置城上名之曰虎蹲礮遙望之頗驚其口徑之大固莫知其容積之淺也又訪得某冶工自吳楚軍中歸者能製放大擡鎗名曰長龍製成多數又仿古制造木礮廣置城上歲除之日先生謂衆紳曰賊必以元旦來若徹夜防守至曉皆憊必爲所乘請諸君至三更後皆歸寓吾先歸拜母祀祖行除夕禮三更即來獨任城守兵卒團勇亦使分班休息更番登陣以均勞逸諸紳皆允諾先生乃先歸寓

是歲詩文可考者　與平令萬公重修茂陵之碑　聘室萬氏哀誄　茅津縣丞廳壁記（按茅津屬山西解州平陸縣永爲刑徒陸公即吾山勵督之封翁地原文署同治元年八月是時寓鄠方亟鄠與省城書札且不易通何能屬先生爲文疑年月必有誤字姑志疑於此）　陳緯山哀詞　記鄔氏子　畜鯉說　張編修墓志（編修又字幼樵志中未載）　弔張幼涵文　與蔡太史書（二篇在外集）

同治二年癸亥二十八歲元旦先生夜半即登城甫黎明賊果大至初賊偵見除夕守城兵士較常時少以爲無備先生遙望賊至亟鳴鐘爲號守者舉槍賊氣頓奪而馬隊猶蜂擁近前城上諸礮齊發傷斃無算勇弁王寬王百勝以長龍擊斃賊目孫元帥賊衆潰退賊本意欲爲賈七復仇故攻城甚急迨屢挫於火器雖不敢犯城猶遙屯城外先生知賊有畏心謂可戰而後可守嘗出城誘戰使受大創三月初四日遣袁君玉堂薛君棟臣率衆擊賊誘至西郊大麥之賊遂遺遁而先生亦病矣時瘟疫流行張君竹邨遽歿幸城守具有規模諸紳悉仍舊貫城賴以安三月廿五日仲弟介卿以察卒先生方瞑眩不及相訣　朱太夫人舅治喪事悲痛勞瘁遂亦染疫先生疾少間曳杖問安料量方藥而　太夫人竟于四月十三日棄養先生扶病治喪疾乃大劇至六月甫見輕減而城中復傳染霍亂之症死亡相繼先生製方用吳茱萸一兩麥麩半升醋炒極熱絹包熨腹即愈藥肆吳茱萸售盡或以己熨之藥再用之亦應手愈先是壬戌之歲有寶千山觀督（奉家避地來鄠觀督爲山西沁水人由翰林外簡貴州遵義府知府以道員記名宦成歸里取道巴蜀逮入秦境則回亂方甚不克東歸乃僑居鄠城與先生訂交是歲亦患時疫先生察其證嘗用峻劑而度觀督必不肯服乃佯開補方示之而別煎治疫藥以進觀督遂獲瘳一日以詩集乞序先生既脫稿以文示家相曰吾文直逼

周秦然恐非館閣中人所能識也復別譔一篇以貽觀督觀督大悅（其文以中興堂皇正大惜其稿已佚今集中所刊乃初稿觀督固未嘗見也）于時多忠勇公督師入關回匪漸就蕩平東道已通惟川匪竄入商雒一趙雒人自省城歸鄠十月葬　朱太夫人及仲弟介卿於坡頭之塋西安守呂公曼叔儁猻延先生入幕爲記室是冬遂館於西安府署

按先生自軍旅事興久疏文翰及臥病督則所作甚多然以未能握管旋作旋忘僅將幽憂論十篇寫出故是歲存文頗少茲錄其可考者如左　與張竹邨上馬軍門德昭書（在外集）　仲弟介卿哀詞　幽憂論　寶千山先生詩集序　呂繡峯墓志銘　營

同治三年甲子二十九歲春在西安府署會劉霞軒中丞（蓉）奉命撫陝甫下車即禮聘先生先生與呂公相得甚不忍舍去又恐節署事煩病體未克勝任辭不赴劉公於呂公入謁時力以爲請趣歸勸駕先生乃移硯節署贊贅戎機仍兼郡齋記室值軍書旁午每於中夜起治事稍暇劉公輒來坐談動逾昏刻先生德甚既而多忠勇公戰歿劉公將督師西出欲先生從行先生方欲歸鄠養痾乃作詩云暫欲養痾歸鄠杜西山窺盜莫紛然又曰從軍苦樂都非耐作賦才華信有之劉公遂不復相強自先生赴省後趙雒人與家相留居鄠寓五月初八日忽報川匪突

出南山屯鄠境時解嚴已久不虞有寇人心大恐孺人以家相屬老僕而使壯僕往助城守論以賊倘闌入則踰垣歸報俾家相由間道奔省垣乃積薪於庭集婢妾誥誡爲城陷自焚計初九日賊果偪城下遣所掠鄉民語守陴人期以夜半必破縣城孺人然巨燭堂前率家相危坐以待變而先生在幕府初聞警報已料賊必趨鄠急遣兵馳救遇於梁家橋長安鄠縣接壤處賊據橋以距官軍徹夜鏖戰未能遽達然賊亦以全力拒鬥不得攻城三更後僅有數十騎潛城下黎明援兵麕集逐賊西去鄠城獲全先生懲於是役乃決計迎眷屬同居省垣六月初九日趙孺人及家相由鄠至省僦居湘子廟街先生館於府署仍兼治撫轅軍需善後事宜先生之守鄠也於軍旅本非所嫻徒以老母在堂殫竭心力誓共存亡然猶得以其暇養志承歡不廢天倫之樂洎遘疾疫仲弟夭折復遭母喪哀毀沈迷形銷骨立醫藥經年外邪雖去元氣已傷入秋疾益甚乃招門下士張君理齋輝以編定先世詩集及自作詩文付其繕寫初萬君伯琛盛推先生之文而先生頗不欲以文人自居至是疾革萬君來視先生曰嗟乎萬子文余而止此豈非天乎願以編訂相屬他日營墓道於灞橋驛路之側爲題曰有清文人顧君之墓於願足矣萬君慨然允諾十月二十二日卯時先生卒於湘子廟街寓所趙孺人將貧葬地於灞上而是時寇氛稍遠居民未盡復業鄉閭墳冢每遭姦徒發掘且灞流兩岸卑溼不宜營葬戚友頗以爲疑呂君清溪巨川總峯先生胞弟尤力持不可謂城南高燥民戶較多易於守護請援壽韻窗故事於其祖塋左側餘地讓一穴爲先生宅兆趙孺人從之遂於十一月二十八日葬先生於西安城南三爻村呂氏祖塋外餘地東有呂氏墓祠西爲呂氏祖塋先生墓在墓祠呂塋之間子山午向兼癸丁三分

是歲詩文可考者　祭多將軍文　撫回私議在外集　瘦馬行　臥病書懷

凡所箸文四卷詩一卷周列士傳一卷並萬君伯琛編訂呂公曼叔刊行同治五年畢工時呂公已擢陝西糧道刊有外集一卷藏於家所編定先世玉笥山房要集四卷鶴巢詩存一卷仲弟介卿遺草一卷家相官江西時刊於南昌其　先府君行述先生於居喪時刊布單行家相又複刊附鶴巢詩存後未入本集先生幼而好學博聞強記顧陝中書賈殊少善本又無力遠購每從友朋多方借讀比入京應試乃詣廠肆求未見書嘗就肆中約略繙閱輒得其要領即不復購家相雖同母弟而少於先生十七年於先生學術未能窺見萬一獨少受毛詩頗聆緒論先生據固始將子瀟先生湘南七經樓文鈔以洽陽渭涘與莘國絕不相涉太姒爲莘國女乃文王繼配故曰纘女集中聘室萬氏哀誄有纘女維莘句即用其說又謂子貢詩傳雖

係豐坊僞託然以澤陂一詩爲悲泄冶而賦則碻有見地周列士傳泄冶篇亦引其說蓋先生習聞庭訓又能博綜羣言故說經別有心得集中僅釋乎禋宗述二篇其散佚者尚多也又嘗研究等韻之學家相亦略承指示醫術則自　悟選公以下相傳四世先生雖不以技名而知交中患疑難險證一經診視應手奏效家相則於斯道茫乎未有所知良自愧矣先生元配周孺人生女一繼配趙孺人生子一皆襁褓不育妾孫氏生女先生　遺命俟家相有子承嗣越九年家相生長子迪光乃立爲先生後趙孺人歿於同治戊辰之歲別有家傳

補刻孟晉齋年譜附記

伯兄之卒也萬君伯琴校訂遺集即屬家相編撰年譜家相自惟童稚懼弗克勝雖私竊記載未嘗示人也迨少壯奔走四方舊稿侷鑰久未措意茲行年將六十矣及今弗圖何以傳後乃發篋補綴寫定畀諸梓人幷附刊趙孺人家傳俾此後可隨文集印行

文集刊布迄今四十餘年海內宗工頗蒙甄賞茲就所知者類記於後趙撝叔大令之謙同邑人己未南榜同年修江西通志其劉令君傳據是集訂正張公東大令鳴珂嘉興人續駢體文正宗王益吾祭酒先謙駢文類纂潘麐琴宗師衍桐兩浙輶軒續錄皆有選錄惟潘公題爲山陰人又稱先生初名以文則殊舛誤萬君伯琴序云君罷不欲以文名蓋謂不欲以文章名世耳非謂嘗用以文二字命名也陽湖惲次遠侍郎彥彬視學廣東所刊校士錄有仿文心雕龍論國朝駢文諸家題順德盧君坤臺彝作云顧氏孟晉亦具閎才近人著論謂繼石笥雖云軼羙亦見推崇云云

近日常熟孫師鄭吏部雄選道咸同光四朝詩史一斑錄姓氏已登目錄滬上國學扶輪社所選國朝文匯丁集首列萬伯琴孟晉齋集序而於本集未登一藝殊不可解

制舉之文前人例不入集先生鄉舉行卷於四書文外並刊經文四篇惟春秋文未刊蓋袁文誠師最所稱賞也沔陽陸君光祖亦己未同年所選經藝擷華卷已收入厥後上海石印經文各本輾轉登載使科舉不變固不必藉文集以傳也茲以時異勢殊經藝將成絕響爰複加寫定別編爲制舉文一卷與外集並藏於家

仁和譚仲儀先生獻所著復堂日記內論孟晉齋集者凡五條茲彙錄左方

閻顧壽原誤國槙祖香孟晉齋文集有七藥及幽憂論十首皆堅勁卓絕散文橫至駢儷勁栗在稚威北江間何減方彥聞邪浙東有此人久游陝山原誤右故鄉竟不知名惜早世不獲接席卷二之十一頁

閻顧祖香周列士傳命意高奇非苟作者文章之事知政知化夙昔持論如是得此等文字益堅予說卷二之十四頁

閻顧壽原誤廷槙祖香孟晉齋集五卷文筆堅勁趨向似在鄉先正胡稚威有道觀一碑仿三洞璇華序而益張之詞繁不殺究不得以薛元卿老子碑爲解周列士傳沈痛至性炯然不可磨滅卷四之十四頁

後八家四六不知何人選刻於甬上張壽榮鞠齡序之八家者皋文董晏仲稚笠舫

孟涂方立申耆金亞伯也予謂皋文申耆不當入此集如甘亭山算方彥聞沈西雍姚梅伯及近人顧祖香劉彥清王眉叔皆足名家似不能以八家限也卷六之三頁

閻孟晉齋集終以周列士傳爲不朽之言雜文明而未融骨堅則韻短者也詩篇不多亦成章而非逸響卷六之十六頁

宣統二年仲春月家相附記

孟晉齋外集目錄
　　顯贊
謝賚才調集啓
謝賚印石水盤啓
與臨潼大令書
致蔡太史書
與張潤之上馬軍門書
與同事諸君上多將軍書
撫回私議
五禽戲圖法序
廣西全州刺史曹公傳
室人周氏二十四歲行狀
弔張幼涵文
禱城隍神祈晴文
咸同間　先伯祖香公以文名震於海內年未三十以勞瘁卒於秦中居停陽湖

呂曼叔觀察哀輯遺稿付梓以傳高義可風固無殊洪稚存之於黃仲則也惟當時僅就行篋遺稿編錄鱗爪所遺自不能免壬戌　變光返秦整理書篋得外集稿本計文十有三篇皆呂刊所未錄者茲彙刊家集聊慰其湮也爰付手民以資流布尚有手鈔立儒齋殘稿以文皆未完未能列入集中僅付影印以存其真　先伯去世已七十餘年矣宙合變遷驚心怵目今之視昔幽憂何如遺稿茂陵幸無封禪展卷誦讀得毋深滄海橫流斯文墜地之感也夫己巳端午仲姪　變光謹識於海上逐世无悶樓

蟫贊

長夏鬱蒸庶類蜎動顧子檢攝書策得蟫魚焉詫曰嗟乎異哉夫物品萬殊各有攸嗜而藐爾微族獨淫於書矢終身而弗離雖得少而靡恤宂必洞達情無外遷固託體之有殊亦秉心之獨潔者哉意有所觸繫以贊云

古鬼啼宵靈光發聖龍書俄遷螺書稍定無幹擢尼餘烟泣政五尼雲移百家代競伊蟫子子未與俗同經留乂粒書窟分弓穿宂非謝藏脩此終芸應避碧炬漫愁紅蛾術知艱蟲雕謝壯饕腹奚貪游心自放竹汗冬凝墨花春盪此是蒐裘何幾豚望

謝賚才調集啓

壽楨啓承賚才調集十卷鐵芸動馥簡墨流光雲千疊而爲心春九旬而借豔清詞韻玉如聞向笛之悲繡采雖花驟奪蘇機之巧昔次山箧中但標乎衛質姚含極元勘超乎寒碎未有翔斯逸製兒此靈音別杜陽波宗溫導脈氣上齊而學月筆瀘露以成秋擁蚤構之千尋搖魂墜幻託蟫居之半折襲簇凝香蕭拜陳詞罔知攸報謹啓

謝賚印石水盛啓

壽楨啓損惠印石八品戚書水甕盛一枚拜受欣激僕頗淫書窟未譜文房書虛露桂之紅硯涸溪麥之碧泰庭謝璽贈玉焉雕傳筆慚銘龜銅執鑄雖復文窺禹刻泥不印而何青記拾歙餘酒非滴而奚暖迺辱光分重璧惠溢雙金煮石飛雲似下張階之鵲花艾燀月疑開晉家之蜍篆三氣千琳文定知鶴棒碎一丸于璧紐倘想魚跳既觸童心彌矜友鐫偕瓊比潔寧忘報李之詩侶嘗非彤永結歸黃之愛謹啓

與臨潼大令書

翰仙繆丈執事衙辱書未有以報也頃者恭聞移治臨潼是固循績偉抱之所由以展賈當事者襲往冬之謀將以治盩屋者治之也竊謂臨潼之事與盩屋異夫盩屋之民非有身家之危肌膚之迫也劣紳一呼而應者雲集亂之徒也然而當事者且猶撫之不暇則亦知民之不可以死刦而致之者有其故也今臨民亦何大罪苛派之抑勒之德意不下宣而寃憤不上察也計無復之狃私鬥之習敛衆持械爲逃死保身家地耳且夫僧胥退役無一鄉之望一日之譽而民從之唯恐不速者其所號之名託於順也彼順乎民而遂有以動之而我必逆而毀焉何也傳曰無恆產而有恆心者唯士爲能今苛派之抑勒之迨其既有所犯而不爲之所陷之於放僻邪侈而遽加以叛逆之名不可逃之罪則幾何不舉民而网之也然而此往事矣已無足論矣今當事者之所爲拳拳無過曰首犯未弋獲催科未得力耳夫蛇鼈之在途狙而掩焉等於拾韄繫迫其宂而探之鮮不斷腕焉童子操戈而薄於蝎其致死也勇於孟賁失所恃則折蔓笞之耳故執事不務獲也則已執事而必欲獲之願毋迫其宂而齋之怒也雖有巨戮不能隤未腐之木雖有厲風不能潰無竅之艱苟無所以得罪於百姓雖有姦猶不得而煽之也今言者曰臨民悍且戾幾爲亂階是不可長此誠然之論然而不可不察也治病者必治其源於此有人憂陰陽之診而呻於瘡癰不培其氣而達其鬱而削而去之血殷於林賁而命若垂髮然然而朝去夕加劇焉治民者不務培其氣而達其鬱雖日得楊生花而寸磔之而臨民之爲楊生花者正無已也故治盩屋必伸士氣治臨潼也必固民心民心之與士氣一也執事則既知之矣善閉無關鍵而不可閉善結無繩約而不可解故知其所以閉則靡不閉矣不知其所以結則無有結焉矣夫催科者政也夫閉與結者政之所由以神也夫政者順乎人之情而正焉者也執事將以爲臨之民甘心於欠糧乎哉嘗習臨潼之故矣先君子代理之年是爲道光己酉民未有欠也鄭丈鍾丈繼之亦無逋稍稽遲也自劉丈病其碎而截大戶其法擇村之富者責以其村之入既入則聽富者責於民

不遍徵而課自給是法也行而民始玩此則所謂一年之計者也不終厥任而法徵矣於是設賞以爲招每正課一兩則錢二百以爲率嗣之以朱丈幾不可爲矣然能不恃鞭扑不假胥吏不勒加耗雖稍懦懱乎猶慈母然撫摩而嘬咮之唯無人心則未有不動心者也惜乎其竟去也倪丈重德化而奸役欺張丈倚術馭而豪蠹橫積而至今日猶倒懸也不活其困而紓之石焉彼民至愚爲有俯首帖耳以就溝壑之轉者乎且周丈非遽虐民也其所操之法鑒之也非無善法也其簿書之意則良而其所取於民之勢則大不順也竊願執事一切罷去之復滾單之舊按里以索甲按甲以索戶按戶以核糧如是則無隱欠佃胥役多舞猶也臨之役亂法亂聽猶之尤者也他甲長多無藉而臨之甲長逐戶輪充則大率善良也故又願執事毋輕倚胥役而責成於甲長刻期以比之覈所報之欠戶而分別警督之畸零小戶之附甲長以納者聽之其中飽也則懲之如是則無輪於私而欠於官法朱丈之減耗而大其惠納新徵也宜取劉丈之懸賞而定其格完踰欠也宜願執事之毋靳小而失大也如是則不欠者樂而欠者勸且夫居今日之世必盡去利潤而言廉潔者非達儒也臨潼卽曰衰劾哉牛雖瘠猶肥於豚鼠跼躍而輸焉終歲耗羨猶大腴於盩屋諸邑也焦神敝刑而反失之寬大不校而必得之然則自爲計亦甚良也何必錙銖之不

假方可應長官育妻子而免匱乏者乎故曰催科者撫字之枝葉也迂史讀之幹吏做之良吏惠之襄之吏幹矣得不以循良爲厚期哉記曰鄭之刀宋之斤吳越之劍遷乎其地而弗良也鷁鴻不踰沛橘踰淮則爲枳其材之所域然也執事四達八窻周通而靡不可順民之憤而圖之雖駕於治盜屋可矣附通家子弟之末又飫聞盜屋治政故樂竭其鄙昧而效其忠惟執事垂譽赦其狂僭焉不宣

致蔡太史書

閏月初二日壽楨白獲華老書知雅意殊厚以大將軍之詠緇衣執事之歌良馬亦甚盛舉矣其當速裝而即赴也然有所耿耿者衰親多疾倚閭爲艱弱弟猶稚應門未足恃又簡慢有嵇康之累出入戎幕殆將不堪夫設鐘鼓以享爰居裘文繡以薦麋鹿違其所性秪益取病耳執事何所取焉且大將軍之見招固以其文耶則文士多矣何必僕願執事善爲辭無使獲戾焉爲幸無量秋涼伏維爲道自重不宣壽楨再拜

與張潤之上馬軍門書

浙江舉人顧壽楨鄠縣副貢候選教諭張源澈謹上書軍門麾下秦不幸罹逆回之虐濩逾半載生民之厄迫於水火而附省十數州縣之民猶得合散扶傷匄一線之

活於兇鋒烈燄之餘以待援師皆軍門賜也軍門有大惠於秦之民秦之民與士大夫之寄居於秦者皆受惠於軍門則凡軍門一舉動一進止皆心儀目營頂祝其萬全而惟恐其或出於危也本月十四日有行營黃弁過鄠詢知軍門奉　諭赴援隴夏先令黃弁由鄠取乾邠一路探視道途之安危以決進勦鄠之士大夫咸有喜色冀得於旌旆之下望見儀采斯莫大之幸焉繼而思之復互相究度則有所疑慮憂畏而大不安於心欲隱忍不言而若不可遏竊以爲赴甘官軍不先斷肘腋之患而徑出邠涇此危道也謹按地圖隴夏平羅在鳳翔直北千里而近由陝西之隴夏者或由慶陽或趨固原皆取道於邠涇涇州之南與隴州汧陽接邠州之南與麟遊接山川迴互直通鳳翔今半成回窟矣邠州之東爲涇化地連涇陽其東南爲永壽乾州醴泉地連涇陽咸陽此其地皆出沒不常今官軍繞道鄠縣與平而之乾州雖較安靖乾州以北未嘗無賊蹤也然竊料兵威所指不患有賊患其避匿而不肯出夫避匿而不肯出宜若無可危然而官軍一過邠涇則涇陽咸陽之賊復蜂如故而醴泉乾州之道復閉醴乾之道閉則軍無退步而有後顧之憂萬一鳳翔之賊潛出汧隴勾結清水秦州逆黨而邀擊於華亭平涼之間出我不意首尾失應可危者一即不然固原之回早經蠢動和好之約未可深信一旦狂噬而汧隴之

餉運艱難進退牽制可危者二且在陝之回經東路大兵痛勦其滅亡可翹足而待然而猶敢逞毒於涇陽彼其心固有所恃也以爲進勦之勢緩則姑恣睢於三輔之地勢急則挺而走險由耀州遁化入北山而以甘省爲歸宿陝甘接壤之處遠者千里近不過三數百里岡嶺複重不難遯匿北近沙漠更易遠颺竊恐甘省異日之憂更甚於陝也夫千里行師腹背受敵兵家所忌又況回逆熟曉路徑詭詐百出一有疏虞所係甚大愚見欲請軍門更運前籌速與熙制府定議分兵爲二其一支竟走咸陽大路從醴泉乾州邠州長武一帶儘力搜勦務在盡賊行宜緩軍門則以輕兵密由鄠縣盩厔鄜縣渡渭直搗鳳翔各巢疾雷不及掩耳鳳翔之圍可以立解然後追勦隴州清水秦州餘匪亦務在盡賊行宜速如此則大軍之後無遺賊矣然後由華亭會師於平涼以振聲威留一軍屯扎華亭以扼要衝度其時東路大兵必已勦辦得手該逆勢將北竄入山惟時相機仍分二軍其一折而東趨慶陽環縣一路傍陝界而行制陝中餘逆使不得與竄夏之賊合一軍出固原直抵寧夏以軍門之謀勇制府之調度何攻不克何戰不勝此萬全之策也或疑軍門忠勇性成目無強寇何故舍險道而問坦途妄揣之徒不無異論此不足計第以累萬雄師紆道下邑雖未必挫我兵之銳而不免啓狂寇之驕亦不可不慮也壽楨東浙之旅人源澈鄠杜

之下士耳官守言責兩無所迫特以秋間會稟崇轅懇求撥兵防守荷蒙手示慰諭藹非不遺衡感入骨用敢逞臆再陳其言之是耶芻蕘之獻足効一得其非是耶山海之量無所不容書生腐談諒亦不過一笑而置之也言之不文遂致累牘惟軍門垂察焉幸甚壽楨源澈頓首上書

與同事諸君上多將軍書

將軍節下竊鄠邑地在省城西南七十餘里去年回逆擅亂漢民樸討仇釁滋深自夏徂冬迭來侵擾傷民人三萬餘衆殘村堡四百七十餘所宅舍焚燬殆盡儲峙鈔略一空遺民嗷嗷羣聚城內街頭檐下借以容身女哭兒啼慘難言狀迨十二月以後四次攻城竭力抵禦尚賴天幸勉強保全然登城四望行路斷人村舍無煙惟見白骨加以城內素乏蓋藏人浮於食正月之杪疫癘威行老弱丁壯死已枕藉其有幸而無疾者亦復菜色零丁一經號召登陴則足弱氣餒顧仆道上者纍纍相屬狠情形真堪酸鼻自來省城兵力僅知自顧敵騎倏忽任意往來迭經陳達上游請兵援勦且言鄠邑雖小而省城采買西路米石地屬要衝以及蔬菜油鹽率從鄠地商販爲省民養命之原棄鄠即是棄省彼時賊勢未熾民氣尚完需兵不多易於布置不意撫軍竇若罔聞瞻顧因循日復一日民之不幸果遭塗炭以七十里之地而

途路梗塞驛遞艱難近聞省中糧食缺乏餓莩載塗職等所言不幸皆中謀之不臧悔已無及頃自二月以內民生日蹙賊燄更張職等復哀籲上台抒陳危苦迫蒙撫憲批示則一切聽候將軍竊思職等困守孤城在萬死一生之中呼救於撫憲而猶以爲非將軍莫能救則是舍求將軍而外別無生路也且思鄂固小邑而尺土一民莫非列祖列宗培養愛護二百餘年留貽至於今日若再曠日持久必至糧盡力竭與城俱亡職等固不足惜而使朝廷疆土淪陷賊手曾無一兵一騎來爲營救其與棄之何異涇陽前事深可痛心想必非將軍所忍坐視也伏求將軍俯念鄖民拯諸水火籌撥勁旅一兩千人移駐鄖境鎮扼逆氛雖儻保一隅而實有數便東聯省垣爲之藩籬一便也北與咸陽掎角使賊馬不敢飲渭二便也鄖地既安農務不失其時飢民可冀復蘇三便也省民亦享其利而兵食易濟四便也控制南山各峪則鄜縣之賊聞風必當潰散而漢中川匪亦不敢輕窺山外五便也絕回逆西竄之路六便也南山逃民衆多近皆乏食羣聚爲盜誠在意中得兵威震疊足弭蕞狩之患七便也星羅棋布鉤校聯絡旌麾所指四面合擊寓有用於無用之地八便也伏見將軍自入關來沈謀偉績震動遐邇兵有定形豈爲叢爾下都蹤等而進然區區之識以爲無鄂則盩厔不能守而省城亦孤省城孤則大局危盩厔不能守則近合豐逆

進逼鳳翔勾通汧隴而大局亦危故鄂之所關甚非小也況分兵則八利可以坐獲且使皇家赤子垂絕更生豐鎬舊區永固無恙非特殊功亦陰造無窮之福也哉伏願將軍垂聽納之聰察瑣尾之歎念其呼號已迫無路求生憫其赴愬皆賊惟天可矢朝令夕至速解倒懸則萬民幸甚職等幸甚昂首哀鳴不勝激切待命之至

撫回私議

國家仁澤覃敷中外浹洽戎夏一體飾喜飾怒非有偏主也而頑梗之族自干 天討康熙中準夷叛服不常 六飛致誅屢叛而屢赦之恩至厚矣法至寬矣然而驁戾傲狠終逆干羽於是 純皇帝一舉而殄滅之無俾易種非好生之德有時而異也時勢所迫 聖人有所不得已也厥後平青海定回部竭轉餉之艱殫征伐之勞而不敢恤誠以西戎之性獨秉金方陰慘之氣好殺嗜鬥詭險莫測非我族類人懷異心弱則示柔彊則叛德非可以恩結而義化也夫關塞之外癬疥之疾 列聖兢兢猶不敢忽而況據腹心之重地挾反覆之異圖者乎竊聞秦中回族自西竄之後匍匐乞降幕府將憐而撫之所以宣德化養兵威策甚善也然深時勢有甚難者一必不可信者二大可憂者四芻蕘之愚敢陳其略夫招撫之道非徒開幾受降投戈泥首而已也必將勞來安集使各得其所今三輔之地回族所處田園蕪矣室廬燼

矣村舍墟矣漢民自夏秋之交氛祲掃蕩漸復其居然猶蓋席而爲棚攟蔬而爲糧田在草閒牛種乏絕十值墾三四來歲之計未知所給今回人當窮冬之餘返久廢之鄉食息靡所資而耕種又失時 朝廷將舉十萬之帑而賑之乎必不能也漢民雖釋怨能罄餬口之餘粟容膝之微廬而緩急以相濟乎又必不能也即令省垣遺回分其所有以相贍恤其勢又不足以徧給也夫使回人誠畏威誠悔遽誠不敢復反必斤斤守法杜絕非望則有槁餓流乞束手而待斃耳如曰不然則是養飢虎于室中而責其不咥人也故曰甚難者也且賊之乞降也大要有二曰黨與離散曰勢力窮蹙離散者分幄而來歸窮蹙者舉族而請命回人則不然合黨鈎連根芽盤牙百犬一吠嘷嘷同聲自其平日已然矣往歲之事南迄滇蜀西抵洮岷輕起應招蠭然來赴者相望不絕自經挫敗稍已通竄然而今日鋒刃之餘則素雍舊類患難一身其情愈堅而其交愈固明矣縛困獸之鬥而協謀以嘗我膚可測乎若夫勢力窮蹙今雖近之而猶未也夫窮蹙者必其網張圍合而靡所逃也必其精銳蕩單械敝而齎掠窮也必其近絕救援而遠無可託足也頃者大軍追剿回固奔北不暇矣而三軍失禽時或未免至於逆巢傾覆老弱略盡丁壯頗存焉彼數萬之衆則皆百戰之選也西北醜類實繁有徒千里構兇聲勢相接今寘夏又告陷矣滔天之流塞此決彼逆燄方熾黨衆未孤前無魚麗之圍後有兔脫之路蝟然改圖搖尾乞憐若有所甚迫而不容已此其不近人情亦甚矣夫不近人情者非苟且緩兵則必隱忍深詭而有所大欲漢之困白登也匈奴先匿牛馬以示弱越王事吳甘言行成請爲臣僕而卒沼其國當此之際豈無動聽之詞甚可憐之狀哉一墮其術中非亡即敗前鑒不遠得無類此故曰其必不可信者有二也然此猶曰目前也請言其後患漢回不協積有年所構難以來漢民父兄子弟率斃於回賊之手而回之戚屬亦蕩然矣挾不共之仇負傷心之痛今即臨以 天威曉以大義彊顏蹙歡安處如初而里閈過從耕畔交錯睚眦之釁時或有之人懷前忿一觸即動挺刃而爭起耳將復以爲械鬥而謂停之耶滇南貽誤至今未已足爲寒心可憂者一人情有室家之好妻孥之累則有所係戀誅殲屠居必想聚而爲非今漢回婚姻既不相通同類婦女又各有其配子身來歸無家可依輕聚易散剿掠之習故態復萌獄訟滋章盜賊多有繩以峻法又將生變可憂者二關輔不大壞者以省城存也省城所以存以防察嚴而內外不相應也就撫之後漢回一概往來無譏出入無禁萬一潛相勾煽猝然起肘腋之謀又將奈何可憂者三回紇助唐留屯沙苑當時深識之士即以爲憂形諸詩歌至於今日若合符節今幸賴 廟算之威千戟腥羶一旦廓清亦難逢之會矣廓

垂成之功而蹈已覆之轍貪當前之蹙安而貽無窮之隱患可憂者四夫此一難二不可信四憂非甚隱昧而難見也然而運籌決策權宜通變姑出於此者不過曰南山之賊未除而盭戾尚梗與其分兵而兩圖孰若專力而一舉不知回賊耳目甚廣偵探孔多我欲養威以紓吾力安知彼之乞降非即乘隙以窺我情乎示回以懷己非長策況可使與漢之衆聞之哉戎之生心民慢其政利害所關不可不慎也然則撫不可議乎曰有術以處之奚爲不可昔者周宣王之時玁狁內侵近據涇陽京邑震動宣王於是命將而逐之太原之外說者謂太原即今固原是也固原以北古爲異域戎狄所居是擯之化外不與同中國也宣王是以中興而尹吉甫爲各臣及至晉室關中氐羌大亂將軍孟觀擒討而後定於是山陰令江統作徙戎之論大略以爲關中土沃物豐不宜令戎狄逼處此土宜及兵威方盛衆事未罷盡徙氐羌出還塞外各附本種反其舊土上合古人即敘之義下爲盛世永久之規縱有稽夏之心風塵之警則絕遠中國隔閡山河雖爲寇暴所害不廣時不能用未及十年而五胡傾晉由此以觀成效可覩矣故竊以爲今日之計莫若因其就撫而徙之於邊外軍械既收渠魁受縛然後上請　朝廷開一面之網特遣偏師緩追而嚴護之貸其餘生歸復舊部彼既內無田廬妻子之戀而亦深恐漢民之不能以相容必輕去中國

而無懷土之悲如此則　朝廷不失寬大之恩而軍中無亡矢遺鏃之費於計甚便於　國體甚尊也若舍此弗圖輕於言撫僥倖一時不顧其後昧周晉之前規違祖　宗之成憲養癰腰腹流毒中土求其安然無患豈可得哉語曰蓌不恤緯而憂宗周之缺爲將及也今自帥府憲垣下及百執事至於士民猶同舟而共命也中流遇風罔知攸濟烏能無失色而疾呼哉區區之誠不敢自匿敬條陳所見惟當事俯拾其愚而鑒其狂瞽焉謹議

五禽戲圖法序

昔子駿敘方技之略孟堅述藝文之志醫經經方房中神仙俱別四科都爲一錄至于道家之法固乃別從其方魏晉以還道士輩作則神仙之委派醫術之枝津者也於是醫道二家根極一府披三品之藥錄半說延年紬七籤之奧藏兼收素問葛洪道者有肘後之作董奉醫士賣尸解之仙故以靈蘭秘典琅蕊真文互爲駔蹙遂相糅莒漢徵士沛郡華陀洞解醫術吹吁道真常有少容濟登上壽徒人廣陵吳普從受五禽戲亦年逾九十見知于魏明帝使諸醫從習焉代既漸遠法亦寖微內兄壽君好古比彭養生得主退搜琅笈冀睹瑤函竟于丹經獲茲遺法愛定各而復古兼雍僑以存真毀木選工徵文授簡余觀其通醫意而得未病之診握道要而黜不死之夸可謂去彼偏枯傾其瘀液休乎蹻矣可得而行遠者焉僕學傳醫國未通一經書驗活人已越三世粗誦文而知解輒序意而何辭時則咸豐六年青龍在丙辰十月也

廣西全州刺史曹公傳

顧伯子曰粵賊洪秀泉起桂平紫金山據永安浚壕築壘自守官軍遙壁城外莫敢入賊阻明年春潰圍出走趨大同官軍追之地險逼中賊伏失四鎮將遂犯桂林圍一月餘不解提督向榮固守而大臣賽尚阿擁重兵頓陽朔不敢進久之賊解去銳師北犯而全州當其衝全州刺史曹公燮培字理村浙江仁和人也賊逼兵壯無可恃都司伍君者以楚兵數百人過全州因留之集士民誓爲死守賊至圍數重兵民稍出擊賊多所殺傷賊憤合圍益急時有大將駐兵數千人去全州不百里遷延弗救越十日城陷公死之賊屠全州婦孺無遺者未幾郴永州縣悉破賊進攻長沙顧伯子曰余聞公死事甚烈而所聞略弗詳其守備莫得而知也使公厚得兵力當不死遮蔽嶺嶠功豈不偉哉悲夫與城俱亡而毒流于天下也

室人周氏二十四歲行狀

室人周氏浙江山陰人也外舅雲章先生與家君爲總角交既是通家兼同里閈爰

在弱歲申以昏姻少小無嫌梅脫手而青弄嬌羞慣倚花隱險而紅潮既而余賦西征遂辭南土乙卯之歲迎婚至秦時則鄉國初離風霜未慣渡津而掩面問前路而驚心桃漿分烟載愁幾許桂輪碾月縈腸九迴燕侶攪其離懷雞聲碎其殘夢重以北堂酸雨新荼釀花南浦涼波自憐萍跡思煎於膏火憂結於林霜青謝黛而眉顰紅上綃而淚重斯固愁春病樹一半空心泣露哀蟬無多生意者矣孟秋戒節克成饋贈之儀憂笄不愆結褵合度奉威姑以禮接媪御以慈暨夷追前生之緣宗炳有協趣之好既乃紡甎弄吉繡褓生歡爲陳攸遂之爻兼有勿悲之謔將冀泰臺月出譙雙影于牙簫漢殿晨歸散遺香于眉筆俄而兩紅春妒風綠秋欺鬢戶晨驚痛妖占于天察禱華暗謝悲潭命于王孫委頓寧支容華遂減鶺掛林而猶泣死抱歸心龍入店而不飛瘦餘香骨始信峽猿三聲沾衣之悲成疾胡香四兩返魂之用終虛執手淒涼歸神飄瞥期月之好奄其忽矣嗚呼掩鏡臺而難月已是陳人虛繡幔以搖風猶然新婦螢亂而涼階易晚鶯啼而空闥不春斯以劍帶愁鳴琴攜淚葬楚問神于季直哀傷善于河洲者也竊嘗綜雅俗之殊概攬悲悼之一致零粉樓匣則妍色縈其情遺詩出篋則妙才動其嘅莫不追音塵于朔月結煩寃于秋風茲迺娄本幽閉性耽樸素啓留膳墨紅箋脂香手弄輕毫黃縑劍重至若編撰汗竹新緡中

壘之書格仿譬花粗就永與之楷才讓雋乎風祭色謝榮乎朝華然而蛾月暉留季蘭香在乍離鶴市還凝舉室之悲不假鳴都屢入寒衾之夢是知叶婦順之訓詎尚才高垂德象之篇豈因色選者乎僕昆目非魚驚魂類鴈達愉宋史差不異其悲歌哀過荀郎幷無關于姘態直以文成永逝鄙人愧摛藻之才誄纖萬年君子當言情之筆勉濡弱翰待誦高文謹狀

弔張幼涵文

幼涵世臣裔也中道光庚戌進士官翰林好直言剽時政得失不容於公卿久不得調鬱鬱不得志頃之以憂歸閉居秦中議論爲士大夫倚重幼涵爲人伉直不矯善言論遭天下多難更變久習其故陝西僻在一隅文恬武嬉穆若無爲幼涵以爲大感數言於大吏請謀先事慷慨激壯所言往過中大吏厭聞之以爲狂幼涵甚疾惡空豁不能容一物必泄之巳陵謝摩伯嘗適幼涵幼涵方主宏道書院承　詔旨勸輸將集衆富戶陳國家多故天子勞瘁司農仰屋無策朝廷德澤在人諸富戶宜自舊其辭甚壯聞者多泣下爭自輸寫得十萬金涇陽某公於幼涵丈人行以阿黨黜歸出私意撼之諸富戶搖手避去事竟不成幼涵甚憤疾作會摩伯至幼涵居內室揖摩伯其外既就枕聞幼涵乍坐乍起立擊几大罵已而喘喘已復罵如是徹夜以爲責其奴也質明莅閒之曰吾詈某公也竟委頓舁疾以歸壬戌春粵賊來自皖秦坦無備關中大騷幼涵多所建白侃侃論列比賊東走力請檄馮元佐以萬人要諸途回難作元佐力鉗之會里中大臣專主講虛詞惘喝元佐元佐解去講約變大臣見殺關內事遂糜爛不可制其年六月焚殺彌慘火光照城內大吏噤無術幼涵論列益夥大吏益厭聞其言幼涵言益力爭益疾有所指斥益無所顧忌既不見用益憾以悲日夜焦思益亟疾益錮不可治未幾驟請見大吏無如何則卻之又見又卻之他日又見又固卻之凡十五見而不得歸嘔血一夕卒幼涵明爽剛決練於世務使幸爲天子諫官必能出入風議凜凜不撓更進而爲宰執必能憂深慮遠爲深根固蒂不拔之計終抑塞摧挫以死斯朝廷之不幸焉幼涵又不善藏其用驟耳追風中道取蹶良足悲也幼涵延安人故河帥張公諸孫大椿其名卒時年未五十既卒數月其友顧壽楨爲文弔之其言曰

夫何鑾隊戚施之充廷兮紛幷植乎要途搏蝮蛇之蠆蠆兮納襟袖以自嫫惕泄泄以玩時兮競周容以爲圖既折體顛趾而不悟兮好策此跛鼈與蹇驢伊夫子之諒直兮觸獨立而嫮態揭車辟芷猶病其不芳兮夫孰薾艾之可佩亮吾生之不辰兮遭衆芳之蕪穢康瓠瓢陳于兩階兮幽蘭當門而必刈竊獨懷此隱憂兮既歷說而不容木鐸礦礦振于里耳兮浩高唱而莫雙余既不難去此故都兮翻寒冀而涉江心慷慨而不寧兮嬖歷亂而如蓬茨吾既有內婷兮胡不閟此靈璵也銳進而罔擇言兮亦賢哲之過也屈志以懷寶兮斂德而避禍尺蠖蟠而未信兮騏驥頓伏于道左列國之擾擾兮孔聖亦云其栖遲苟耿直而莫忍兮諒積憂而成痗日皇皇以驅車兮匪噤齕而不施卜射隼于靈氛兮固曰藏器以待時獨悲夫霜露之早零兮蕙華離披而萎逝頭與璧而俱碎兮夫猶端坐而不睨屢躓銳銳褒不聞兮謂長夜之已晢白骨莽如邱陵兮态封狼之吞噬重曰已矣斯人之云亡兮悄吾心之以痺萹自古而已然兮奚夫君之足傷龍逢毀形兮箕子佯狂柳下三黜兮屈原沈湘趙臺痛哭兮禰衡贏行叔夜隕生兮唐衢旁皇嗚呼哀哉兮匪邦之戕夔鄉折鋒兮善刀而藏懷璧爲罪兮韜此夜光弁和之憑兮泣血自明天地爲陰兮黃農忽荒使清風可得挹而攀兮吾將從子于首陽

禱城隍神祈晴文代西安太守

年月日具官某謹以某某之奠致祭于　城隍尊神之前曰民以食爲命而天以好生爲德天粒民以稼穡而民始得以全其生天愛民甚矣而有時烈風淫雨以壞稼穡之成而奪民之食則民之不惠不能奉若天道而攖其怒也雖然民憂則何知有司牧斯民而不能導吾民以召天之和而攖其怒政令之弗修而欽承之弗時是有司之罪也有司不敢遑然有司有罪而天之罰及於民民又何辜且今之民水火兵刃之遺而疫癘之所僅存飢餓不保朝夕而又不幸不蒙天之祐而烈風淫雨以奪之食出萬死一生之中僅僅然仍迫于死而不克自解于天爲有司者知吾民之終迫于死不克拯之於水火兵刃疫癘飢餓之餘熟視吾民之將死而終莫之救則是有司之罪愈大而有司之心亦不自知其隱痛迫切附膚愛頰而疾呼以籲天也惟神百姓之主而天之使承上天好生之德而其愛民也必甚于有司今吾民將迫於死而天之怒終不可解入夏以來烈風淫雨日甚一日有司誠自知其罪而終不忍吾民之代受其罰以迫于死有司誠獲罪于天無可禱免而民者天之所愛則意者蕃神之靈邀上天好生之賜貸吾民以死而歸罰于有司有司益不敢遑謹率屬自訟于神惟神實哀憐之荷天之庥而予民以食風雨時若繄惟神是賴倘饗

五禽舞功圖說序

昔漢譙國華佗常語弟子吳普樊阿按陳壽三國志范蔚宗後漢書華佗本傳皆不言及樊阿此蓋誤也普廣陵人曰人體欲得勞動但不當使極耳二史同藝文類聚養生部引華佗別傳當下有自字亦未是人身常搖動則穀氣消二史皆作動搖則穀氣得消別傳作常動搖穀氣得清血脈流通諸病不生二史作病不能生別傳作病則不生人猶戶樞不朽是也後漢書作譬猶戶樞終不朽也別傳作仰見戶樞雖用易腐之木朝暮開閉動搖遂最晚朽是以古之仙者赤松彭祖之為導引蓋取於此也二史亦有是以古之仙者為導引之事熊經鴟顧引挽腰體動諸關節以求難老凡二十三字此乃脫之吾有一術名曰五禽之戲一曰虎二曰鹿三曰熊四曰猨五曰鳥能除疾病二史作以除疾亦兼利手足二史作蹄足以常二史作當導引體中不快因起作一禽之戲遺微汗出卽止後漢書作怡而汗出三國志作沾濡汗出皆無下二字以粉塗身三國志作因上著粉後漢書上作以卽身體輕便腹中思食吳普行之二史作普施行之年九十餘耳目聰明牙齒堅完二史作齒牙完堅飲食如少壯也後漢書李賢注引華佗別傳曰吳普從佗學微得其方魏明帝呼之使為禽戲普以年老手足不能相及粗以其法語諸醫者普今年將九十耳不聾目不冥牙齒完堅飲食無損觀其舞勢作用與此圖法無異然則導引諸脈何分男女久久行持豈曰延年益壽哉

五禽舞功圖說跋

右五禽舞功圖說道藏書凡五篇其間文義糅莒傳寫譌踳皆已勘定可繕寫五禽舞功者漢華佗五禽戲之遺也弟子吳普傳其法以昇魏明帝帝使諸醫效習之此圖具其作用堪範蓋古者道與術分漢劉歆敘七略諸子略有道家為伊尹太公管子諸言治道之書方技略有醫經經方房中神仙四家則養性導引之術具焉魏晉以後所為道家多襲神仙家之餘與古道家異復合醫經經方房中而一之今道藏所收載方書甚衆故佗五禽遺法得附見于其九皇丹經中檢范蔚宗後漢書陳壽三國志及歐陽詢藝文類聚引佗別傳均載佗告吳普語不言有所述作晉葛洪著抱朴內篇述古圖法兼稱述吳普者壽得五禽戲效顧未嘗及此圖隋書經籍志醫一萬家有吳普撰華陀方十卷華陀觀形察色幷三部脈經一卷華陀枕中灸刺經一卷復引七錄有華陀內事五卷又有無名氏引氣圖一卷導引圖三卷亦無此圖是由隋以先未聞斯製矣明楊愼名畫神品目其第七為五禽導引圖與道家諸圖相次則此圖明代已有特不知創構何年意魏醫效習以後口相傳述久乃成書故諸史不載要之遺法未泯不必盡由杜撰也內兄壽峴韻窗獲此圖于岐山宋氏欲鐫之木屬為校勘余按其圖法猶具古裝非近人僞托尾綴數十言亦具有原本與史傳合圖首載五禽舞功述一首乾隆中女道士盧一誠作詞句荒陋今遂刪之其云神息為體舞功為用虎勢治下猨勢治上熊治兩旁鳥前鹿後則有可採焉陀所傳書有脈經中藏經皆文義古質深可觀覽此書雖非陀作而養生古法藉可考見嗜古之士勿以方術輕之咸豐七年八月朔會稽顧壽楨勘畢記

先伯外集校刊已畢於書篋叢殘中檢得所著五禽舞功圖說序跋各一篇為正外集所未錄亟付手民以免散佚至外集所錄駢文一序作於咸豐六年十月此則七年八月蓋相距約一年耳序跋中攷證五禽戲原委頗足以資參攷近人趨重衛生運動諸學得此書研究之固亦表章國粹之一道至壽氏原刻行篋尚存惜已殘損容俟補綴成書再付剞劂也己巳暮冬仲姪燮光謹注

海典抒
稿杓堂

本書承中央研究院歷史語言研究所借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

胡可徵墨

夏口李鳳高題

胡氏遺書總目

海杓堂文二十篇　詩二十九首

尊聞堂文集　文一百四十一篇
附影印胡文忠公書牘十四通

尊聞堂詩集　詩一千零二十一首

壽聲堂文四篇　詩四十九首

道存堂文三十九篇　詩二百十一首

潔貞紗橱詩五十九首

雛鳳精舍詩五十五首

編次胡氏遺書序

胡公東谷刊蔣氏遺編後四十二年宗林辟地黃陵磯公之次兒婦爲林甥季琇聆橋遺書

行使人屑敝篋諸林命之曰此胡氏屢世心血也願吾子編次之吾將質鈔瑣付梓人以存其眞俟諸竝世或數世後之篤雅君子論定焉宗林謹對曰唯唯否否既啟篋則錄爲完書者催尊聞堂文集十二卷其他蘧雜零亂單詞片紙塗乙縱橫遝滅不可識者十之九束而標曰海杓堂曰壽聲堂曰潔貞紗橱曰雛鳳精舍者則又葦葦十之一而道存堂撰著則無一豭東且有一文而數紙一詩而二紙者蓋從母之夫仲侖先生自黔歸處鄂城突罹世變倉皇辟匿所藏儲先世之英光顯氣出乎兵刼火焚之外者又爲涅字碑之僕婢毀壞投棄而不一收拾且亦無能辨識收拾也從母雖心知可寶貴者在此而與先生皆病不良於行殷勤勸諭乞靈百端始得豭爪牙之賢者手力貯此散亂者於篋又心怵食乏加以風聲鶴唳終日在驚濤駭浪之中明知先人手蹟心血區區俱存而亦不暇顧藉但取置坐隅共守寶之期無負前脩而已爾斷不料滄海橫流倏而風平水靜不復揚波竟有從容整理之日如是其速也仲侖先生歿以客歲十月宗林編次鈔存則今年十月斗轉星移不過一周而蔣氏遺編之後胡氏遺書出

矣零璧碎金完善者鮮雖然考古之士於數千年以上賢智之所留貽一瓦一塼尚要邈拱璧什襲珍藏有時得行其志且多貢之天府仰邀欽賞風動一時流傳百世者況言爲心聲文以載道里悲歌諧采及婦孺而舉人不删後賢不廢豈第一瓦一塼之比云爾哉唯科舉盛行此則湯盤孔鼎耳然守先待後知是先世心血不忍終棄此則從母之志宜乎佩銀璫受乘母之稱歷有年所也仲侖先生名大經道存子曰維翰雛鳳潔貞精舍女曰淑蘋紗橱皆從母出女曰維勤姜唐氏出亦能文工詩時從林間學賢壻黃君嗣蘋生子以永胡氏世次允從母所日夜望之者也從母湘陽鉅族贈榮祿大夫張梓齋公之第三女有賢行者稽如曾大家子女所學多母教云爲宗林謹序於黃陵磯之三養軒

文

重修古楚善港記

古楚善港者循禮坊之社廟以奉祀東嶽尊神者也自康熙二十二年建閱百有餘載赫聲濯靈香火甲於一鎮桂生年七十矣猶憶兒時閭里婦戲聯仰廟庭往往聞長老言嶽神靈顯事遠近虔奉奔走無虛日是豈獨爲一坊之庇佑哉實通鎮之所瞻依者也嘉慶庚午廟燬於火蕩爲邱墟寺僧構板屋以棲神像土牆甕牖日炙雨淋如是者垂四十年丙午夏間椽忽中折中僧腦若有使之者僧靈懼感動慨然有復興之意來商於余余曰廟廢不修慢神曠祀此住持之咎抑亦地方士民之責也若勉旃余助若成斯舉遂約里之公正曉事者詢謀僉同歡喜佈施如墨斯應簿記脇懸泉觴糜至於是度地庀材諏吉鳩工爲正殿一間以奉神座爲旁屋二間外以祀諸神內以爲僧之棲止及其齋厨鑿石爲基疊磚爲牆礎四楹二既厚既高柱承以拱節翼以甃上棟下宇既堅既固神龕南向雕漆鏤金鐘有懸鼓有皮額有題檐有帖凡帷帳琥隔几案及一切器用無不畢備仲春經始季秋落成凡八閱月而事竣廟貌丕新神靈愈

耀吾知其爲地方福佑者永永無極矣是役也募修者爲僧三省僧意誠董事者爲葉開泰端文盛洪春生南城公所陳明德葉立太謝聚豐劉有秀陳和合陳慶源張光烓黃錦華與余共十三人木工爲胡裕興石工爲屈茂興延植之二爲蔡永興鑿工爲張成舜此董事十三人者或任勸捐或司出納或理營建或估工料各竭其力共底於成使敗瓦頹垣得以輪奐並美者皆諸君子之功也至定議於始蔽事於終兢兢然贅述其間而不敢怠者則桂生亦未嘗無微勞焉敬誌顛末勒於貞珉以諗來者道光二十七年歲在丁未九月望日溪陽懋脩氏胡桂生蒸沐敬撰並書

跋生生福幼全書

好生者天之心也慈幼者人之情也使人得遂其生而幼有所長以造福於無窮者又醫師之力也嘗讀西齋居士所著達生篇專爲難產而設武陵莊在田先生所著遂生編福幼篇專爲痘症慢驚而設理既精確詞亦簡明而立方復約而備俾天下之產母嬰兒同臻仁壽誠活人書也夫冬孫兒病慢症醫者投以去風消導之品愈治愈篤危在須臾乃檢福幼篇照方用藥一服而愈起死回生至捷至神益信其爲良方也是書舊有刻本而字跡漫漶又少遂生篇一

冊爰醵金重刊合三篇爲一帙名之曰生生福幼全書仍照原文不敢擅易一字惟讐校其僞而已所冀仁人君子刷印佈施以廣其傳於以體大造生物之心遂斯人幼幼之懷其造福豈有涯哉道光十七年二月漢陽胡桂生謹跋

胡氏四世潤源家學博物能文著稱鄉國　公後二代有仲奮先生者公之次孫林從母之夫也辛亥辟地相遇侍談每以家集散佚爲憾壬子冬先生捐館舍從母出四世遺稿命林編次梓行海杓堂一束著名者有以上二篇其餘皆稿是否公作無從審定但既束之一卷亦不敢謂非公作也惟不循集部列次之序舉信而有徵者冠首餘亦依次編後以竢胡氏後世君子鑒焉癸丑秋仲餐三萬宗林識

四皓論

高帝欲易太子張良爲呂后畫計使迎四皓而謀遂止論者謂得納約自牖之意惟司馬溫公以爲植黨拒父其義嚴矣而吾謂此子房之譎智所迎四皓特假其名非必卽爲東園公諸人也何以言之帝之欲易太子也非眞以戚姬之寵也特以呂后彊悍陰鷙太子仁柔恐爲其所制而左右近侍又無智謀彊武之士爲之心腹爪牙因欲易之以去呂氏之患故周昌叔孫通輩反復强諫皆不納何也非帝之心也知帝之心者子房也子房陰念帝之所不能致惟此四人而四人又終不可得乃假其名號偉其衣冠以動上之聞且敬之言曰太子仁孝恭敬天下延頸願爲太子死斯言也固猛士之歌求賢之詔帝日所輾轉於心者而能不爲之動乎帝將謂我所不能致者彼能致之則必有智謀武之士爲之腹心爪牙而呂氏不足畏太子可無易矣不然得數垂暮之叟而帝遽謂其羽翼既成乎中其隱則愈易轉震其名則言易入而眞僞不暇辨矣此子房之所料而計必出於此也若四皓者守眞遁跡棲志山林以高帝之豁達大度知人善任猶深避而不肯出彼必有所不足於心也而是時上春秋已高而太子孱弱勢必受制於呂氏其大臣彊將又皆悍不可使以四皓之賢且智豈不慮此而肯輕出與人家國事耶且子房欲從赤松子以免禍已欲逃去而能强四人以必來有是理乎使果爲其人厥後呂氏專政愚帝幾無以自全胡不聞此四人者出一言蓋一策也將老而死耶抑不旋踵而卽去耶不可出而出不可謂智既出而不與人終其事不可謂賢不智不賢則帝前此必不之求而後之來亦必不黨而問吾故曰此子房之譎智特假其名非必卽東園公諸人也然則高帝知之將奈何曰無慮也是時呂后方張跋大臣如刈草芥卽有知其僞者亦畏而不敢言且子房受書辟穀多爲神仙隱匿之說人亦信之而不疑然而安劉氏者平勃也非四皓也亦非子房也苟爲太子謀豈無其道而必出此君子於是舉也稱其智而不許其忠

壽江養亭六十序

蓋聞八公九老圖者舊之衣冠三島十洲數仙人之姓氏是故枝萬年而擢秀花滿杏林泉五色而流香霞生橘井從來大德必享遐齡凡在名醫尤多上壽于公門大箕子嚋湊而來有若養亭江君之尤著者也君湯陽著姓江左名家幼而英多長愈倜儻豪氣足吞乎湖海善言若決夫江河朗月入懷惠風在抱倒屣而迎王粲性喜交游脫刀而贈呂虔情深推解始則泛五湖之棹衆競嚫韓繼而題漢上之襟人爭慕蘭蓋卓犖遇於流俗而慷慨得於性成而尤足羨者修夫牙之錯壤行旅謳歌起馬鼠之祟封陳人惡泣關東大俠以扶危救困爲心魯連先生盡排難解紛之力如同仁堂諸義舉皆君所倡修而始終之者也加以術通金匱效著青囊目見一垣肱經三折得岐伯傳薪之要技擅療龍散壺公竇藥之資波分涸鮒抱朴子刀圭活世陳太邱功德在人如君者豈不加人一等哉由是報以大年受茲景福當彩弧之高設正花甲之初週畫錦鮮明耀斑衣而對舞金釵笑語列紅粉於兩行安期之棗如瓜捧盤而獻太乙以蓂爲杖曳珮而來莫不鏤月鐫霞評松量柏開七寶之帳飛九華之觴挹袖而招泮邱投壺而邀玉女幸今日尊開北海敬陳巴里之詞待他年壽並南山重上華封之祝

壽張葦園六十序

蓋聞絳縣引年占人間之甲子桂陽著籍紀天上之春秋招八公於淮上嶽嶽仙風會九老於洛陽魗魗者乂所以紫府稱觴祥徵三秀之草弁山勒石瑞騭萬年之枝從來餘慶必歸積善之家自古延齡端在好脩之士惟箕子之嚋多故于公之門大葦圍張君晉邦望族介邑名家司空號博物之宗京兆誇顯榮之胄君則幼而岐嶷生卽卓異神姿軒爽見稚紹於衆中進止雍閒遇裘休於座上温太眞知爲英物王夷甫信是佳兒不意屬毛致愛襁褓卽見賞於慈親折齒方勤童稚復靡瞻於嚴父嗟怙恃之繼無問鞠育其誰托所幸繼母任太孺人者恩與愛並至養與教相成孝哉閔子豈獨蘆花之被賢乎歐母常畫荻管之書剪髮佐良友之饗典飲給先生之饌君乃潛心經圃不忘督課之功抗手詞壇大有能文之譽方期遇比紓軍快鴻飛於雲路豈意才如羅隱竟致屈於江東自古有之於斯爲甚于是棄夫舉覩逐及錐刀作賈辭綿上之田間逮至漢陰之地陸賈金多陶朱家富然混處闤闠之中實超出尋常之外運陶士

行之發克儉克勤分鮑叔牙之金必恭必讓覓能逮下王褒之僮約不苛義以持躬馮驩之債收甚約陳元龍高樓百尺信磊落而英多杜少陵廣廈千間誠好施而樂與若斯之類蓋有美不勝述者矣尤可異者市廛會計既持倚頓之籌桑梓旋歸復設馬融之帳遂教牧豕聽經受陶成者鄉里抑且戴酒問字共談笑者文人雖從事於樂算猶繫念於詩書此又求之今世實所罕覩揆諸古人亦不多讓者也所以源深者流長喬沃者光遠鹿車共挽永歌偕老之章鳳誥頻頒亦受錫命之寵趨庭是夙數過薛氏之三會食皆龍美軼荀家之八貽孫謀者昂昂千里之駒作門楣者雝雝和鳴之雁善無不備福有由臻茲當三秋之令節正值六秩之佳辰花開四照桂有樹而皆黃穗綻雙歧芝無草而不紫珠履三千競獻延年之舉錦屏十二齊頌介壽之觴從茲杖國杖朝紀添籌於海屋藉此善頌善禱媲祝嘏於華封

壽陳嵎山八十序

蓋聞彩耀丙星煥文章於天上算分亥字應福壽於人間是以甍角里之衣冠皆爲耆舊問劉綱之眷屬盡是神仙金宮玉闕霞生不夜之城瑤草琪花香泛恒春之樹惟箕子之疇全斯于公之門大然里號鳴珂未必椿護並茂堂開書錦豈能蘭桂聯芳未有稚詠九如事符三祝如

嵎山陳君者也君長而敦敏成而聰明博通平準之書利收劉晏妙解鹽鐵之論術試桓寬當陳敬仲之初生知畢萬後之必大言可九鼎東國知愛魯連諸重千金南人惟信季布豫章之木方七年而勢直干雲兗冀之驄馳九陌而影窮奔電惠而信仁而威綜厥生平古人復見傳其梗概更僕難終由是積厚者流光嘉沃者耀遠康從天降祉受歲增過洛陽郭況之家覆蒸金穴入藍水雍伯之里烟煖玉田此則君之富也風諧樂頒捧紅雲之一朵龍章龍錫繞丹詔以五花此則君之貴也琴彈三弄樊啟期拊掌高歌酒進一壺陶宏景方瞳含笑此則君之壽也鍾鼎之聲施奕奕喬松之歲月綿綿何福不除其來有自尤可異者抑又盛焉室有令妻人稱壽母伴黃髮之魯侯同扶鳩杖招白頭之德曜共挽鹿車左抱子而右抱孫前佳兒而後佳婦雲中嬌嬌荀家之諸子皆龍霞舉軒軒薛氏之兒曹如鳳坐木公金母以承歡百年偕老看騏子龍駒之振秀四世同堂宜乎望郭令之門羣欽盛美謁太邱之室共羨高風也於是進東海之籌開西池之宴飛九華之觴張五明之扇奏廣樂於鈞天遊琅環之福地金炬移來太乙以棗爲杖玉盤捧出安期之棗如瓜邀天女以投壺尊前笑語命星娥以鼓瑟天上宮商聲聲於閭里作奇瑞於熙朝喜睟芝字敬薦蘋詞幸值筵開玳瑁稱觴集珠履之三千好敎筆架

壽許君九十序

三代以上以年爲重故洪範紀五福壽先於富貴覩詩三百篇凡朝覲祝釐主賓贈答以及農夫小民詠歌勞苦之詞無不以壽爲頌禱豈非以在人者可必而在天者不易致哉其他若帶之銘曰恭壽瓦之文曰益壽若鏡若杖若木曰仁壽散見於記載者卽一器一物皆鄭重言之蓋天下之達尊自古及今未之有改也然吾嘗考之禮文六十曰杖於鄉一鄉之老也七十曰杖於國八十曰杖於朝一國之老也至九十曰天子就室而問則天下之老也自醞氣日薄治生者愈工養生者愈拙于此而能享大年膺上壽其來蓋必有所自矣昔孔子遊於泰山遇榮啟期鹿裘鼓琴其言曰吾得爲人一樂也得爲男二樂也行年九十三樂也殆亦有自樂其天者耶然啟期貧賤士居不過甕牖繩樞食不過飯糗茹草猶且陶然自樂其樂而況身膺顯秩室擁厚貲富貴而毫毫者哉惟諳授朝議大夫許君宿德碩望吾邑石族居家勤立身直存心厚與人忠雖寖昌寖熾家道日隆而絕無世俗驕奢淫佚之習亦可謂始終一節者矣性好施與親族中待以舉火者至數十家其推解之惠更不可勝紀積善之家必有餘慶有以也夫夫

朽腐者相因而金石之質歷久愈堅飄零者先落而松柏之姿終歲不改何也其所以憑藉者厚而其培植者深也君以大耋之年神明不衰齒款如洪鐘飲食兼數人使後生觀望而色駭者豈非其憑藉厚而培植深哉人苟無以自壽其壽而壽何可倖得也某雖不獲登君之堂親接杖履然卽君之壽以想君之所以致此壽者則人之所以歌詠君者信不誣而某之所以導揚君者亦良非阿其所好矣君嗣早世兩孫皆醖謹老成循循中規矩以引以翼壽考維祺殆謂是歟然則君之富不足爲君羨君之貴不足爲君榮而君之壽洵足爲熙朝人瑞之徵又不徒一器一物見重於世也爲耆艾之典型此豈榮啟期所敢望哉

壽朱肯堂七十序

夫天之賦於人者豈偶然哉人苟負可用之才抱有爲之志則遇無論窮達而皆有不能已於斯世之故幸而置身通顯固宜其垂休光而享大名矣卽磯屈閒闇之中而隨其所處以運其施設之奇皆足以爲功於人而表見於世蓋其自待者不苟斯人之望之者不輕而天之報之者亦甚厚而不薄嘗以此觀古今俊傑之士若合符節而茲於朱君肯堂又恍然遇之矣君名家子性倜儻總角時卽岸然自異伯兄孝廉某深器之舍鉛槧貿於漢皐其所規畫每出衆人

急計之表凡疑雜之事紛錯之端一言立斷人莫不驚而服其好奇計似亞父觀時變似白圭善排解似仲連喜任俠無所畏避又似朱家劇孟人以此多君而君亦以此自負靜齋中丞蘭坡贊善君之從父也其門生故舊爲星使過江洪者必與君定交而去聲名藉藉於公卿閒門外多長者車轍陳孺子之所以度越恒流也君豁達自喜尤好施與其從善也如趨利其急公也如營私在大通設同仁堂救生局諸鎭之有救生局自君始也自大通至涇邑重崗複嶺山石確犖行旅苦之君爲修石道二十餘里夏沐暑雨冬櫛寒風躬董其役閱歲餘而工始竣其他如建書院築城垣無不始終其事武進請總旌君聞之曰褒苦節闡香光善莫大如此者卽率同志多方勸捐總坊立而祠亦成義問昭宣澄蒙甄敘而君未嘗自以爲功也晚年屏諸務爲山水之遊裹糧以往不以險遠辭涉錢塘緰覩海圖登黃山緰看雲圖名流題詠森如束筍居吳門度歲看鄧尉梅花正月始返亦可想見其風趣矣君素多大志不欲終老里閭而以母太宜人春秋高恐倚門之望傷慈幃心乃築潔華堂以奉晨昏羞珍時異盡孝養者十餘年及太宜人辭世親往卜地封樹如禮卽於其傍營生壙焉烈士暮年壯心未已追服闋後而君于是有粵東之行矣當是時島夷跳梁蕩我邊陲桴鼓一鳴舉情震駭而君則投袂以起氣吞鯨鯢棄所置貨物不顧謁軍門上書言守禦事悉中機宜卜式之策匈奴足奪左賢之氣弦高之却秦旅能窺敵將之謀以今方古豈有讓焉倘而大吏入奏欽加五品頂戴以獎之其嗣君某茂才亦以廣文用並加典籍銜一介而達天庭斯亦奇遇矣余雖未知君之策果可用否然宴處危城獻書幕府其膽識之過人視彼驚風鶴而疑草木者爲何如哉然則敵愾之忱不必盡得于執銳披堅之衆折衝之略不必皆出于高牙大纛之閒此吾所以爲君鄭重低徊而不能已也是歲嘉平月爲君七十誕辰不欲以曼詞諛君爲逃厥生平而著其行事之彰彰者昔歐公有言國家無事智謀之士計必有藏于山林負版中者如君者殆其人歟惜乎未竟其用而君已老矣然杖履優游年登耆耋式穀貽謀克昌厥後純嘏之錫多祉之膺固知其方興而未有艾也而所以致者豈無其故哉

壽鄰蘆田觀察六十序　代作

蓋聞嶽降崧生瀛八州之霖雨山官海府耀一路之福星古有奇才必名於世今之劇職果得其人棠蔚棠芃民以來而被澤松筠竹箭帶不夢而錫齡故八政以食貨爲王事所先而五福以壽富爲人情所艷效有由致理所必然而未有如觀察田公之膺顯榮而熙純嘏者也公江右鉅宗洪都望族門稱通德家有賜書金鈴兆瑞於冲齡玉尺蜚聲於壯歲劍出豐城之地五夜而射斗牛木生豫章之山七年而干霄漢傳家弓冶緒能振於羊城平地樓臺氣欲凌夫蜃市於是主持嶠務調燮商情治絲不棼挈領而起熬波者熹遑成鹽潤雪者待次一言劉宴才高隻手握泉刀之總桓寬論切一心通鹽鐵之精以致卓立風塵膺大僚之特薦騰驤雲路授太守之崇階此則小試經綸初舒驥步而異時樹立已見豹斑矣今夫運利斤者必徵于錯節蟠根之地乘亘艇者必試于驚濤駭浪之時自小醜跳梁而諸軍出戍鼓鼙殷地烽燧沸天當是時也浪跋長鯨矢難借一陣銜封豕槍有萬呼苟非坐甲而裹糧何以遠攻而近守公則捐貲募衆灑湔謝師匈奴未平去病之家不顧縣官有急卜式之財盡輸壇築馬援旗飄雲捲碓飛羊侃檣折雷奔壯矣佛耶烈烈破飈蛇之膽勇哉夫子桓桓振貔虎之威邊境藉以乂安朝廷嘉其忠悃旋奉特旨賞戴花翎以道員歸部卽選於戲榮哉龍章北至分毛羽於內庭聽慰南來守股肱之大郡此皆公忠貞之篤靖獻之勤有以致之非偶然也及幢蓋蒞臨之始正牟盈滿積之秋公則設中乃心克勤厥職嚴剔漏扈之弊經營調鼎之方刻畫虎形掃除梟迹蓋智如桑孔突窾深知故蹟著槃黃弛張悉當而尤有難者情惟急於在公力恐出不由己紅泛蓮花之稻聊佐天厨黃傾葵養之枝藉明臣志乃知轉帆遼海用翊贊夫國家拄笏庭軒爰尊崇其宗祖忠之盛也孝亦昭焉固宜其功勳紀于奕常而仁壽徵於寶鏡某月某日公六十壽誕花先春發錦正晝舒晝鼓初擂瓊筵齊集孝廉船到倚棣萼以吹篪司馬彩新侍蘭陔而舞彩某等欣聯驚序喜托龍門慶周甲之稱觴遨同寅而捧袂珊瑚筆架不綴詠詞紙瑁題屏惟彰令德章丹報最設施不愧古人晁令陳書俊傑能識今善既歌燕喜尤仰鴟猷豈第頌春樹之八千爲彭鏗而斟鼎方將擷梅花之數點佐傅說以和羹

壽朱劍章六十序　代作

嘗攷洪範之紀五福壽居最先富爲其次誠以人情之所欲二者其大端也而自余觀之其探本窮源之論則在于攸好德之一言夫德者吾性之本然好德者吾性之當然未可以言福也然人惟有是心有是事凡力之所得盡者無不孳孳爲之而不倦雖未嘗貴報於天而多祉之膺純嘏之錫擁厚貲享大年皆於是而得焉然則好德者福所從出之原也古聖人於建極錫福之時而特揭此以示人蓋其意切而其旨深矣今觀劍章朱君而益信其理之不爽而事之有徵也君生而穎異自卯角時出言已驚其長老而天性純篤真庭訓不敢稍違故言動常合

法度及既長部署家事井井有次第至其貿於漢皐也恪守成規益加恢廓操縵之間必中機宜有出於尋常意計之外者生丈夫子五教之以禮勗之以仁勉之以信爲儒者三爲賈者二皆能守其先業而喜施與樂成人美見一善毅然必爲儻然如恐不及爲蓋其性然也金陵救生局捐數百金大通同仁局亦捐數百金中丞鄧公嘉之書樂善好施額其門邑有豐備倉廣久虛矣君買稻穀實之以爲里中倡又經理文會義倉爲條例不使之乏其他架梁於川甃石於陸培淺葬掩露骸活溝瘠行其心之所欲爲而不求人知蓋數十年如一日自世俗之嫗尺布斗粟之微簞食壺漿之細有忍弗能舍者矣廸於不得已解囊出數金便視爲非常之盛舉沾沾然有德色且侈述於稠人廣坐之中若君之義重如山視財若糞壤者非其中有過人何以能此亦可以式末俗而爲守財奴勸矣而吾尤有異者君有季父早卒遺一子名環如年尚稚而君代經紀其家區畫曲盡如置器於平地上無欹側之虞又爲延師教誨時時躬自督課之而阿環於是乎成立及游泮君喜曰此可以對我季父矣夫力行善事者所在多有然或扶危濟困捐重貲於道路不知誰何之人以博慷慨好義之名而於一本之親或反視猶胡越此豈其用情之忽變歟抑昧於親疏厚薄之序歟以視君之篤恩誼而厚倫常賢不肖何如也若

君者殆古人哉殆古人哉是歲九月爲君周甲之辰嗣君以書來求壽言於余余既素稔君之懿行又喜吾宗之多賢則有不得辭者夫以君康強逢吉祝聰不衰則由杖鄉而杖於國而杖於朝將有期頤喬松之慶此其必然而無疑者而哲嗣文孫蜚英競爽捧觴上壽和氣盈庭天倫之樂洩洩融融亦可謂俾爾戩穀罄無不宜矣而因其吉祥善事之駢臻推其積厚流光之所致則在乎仁心爲質於中義聞宣昭於外可知君之富而壽者初非偶然惟此好德之一念基之也然則古聖人於建極錫福之疇而揭此以示人者其意可不深長思乎余故歷述君生平著之於篇蓋以扶持世教表率人倫者爲君頌且以是爲吾宗人望並以是爲當世之賢人君子樂善不倦者告也豈敢徒爲區區祝嘏之諛詞哉

壽謝德友六十序　代作

夫人苟有過人之方其所爲者必可成其所成者必可觀而人之助之與天之佑之者亦必如乎其人之分而可信故上自公卿大夫下及市廛閭閻之間其特達能自樹立之士規模設施皆出於尋常耳目之外而足以表著於一時及其行成名立而豐亨豫大諸福隨之且有享大年登耄耋以康其身而庇其後者此事理之常自古爲然而於今亦未之或易也謝君德友餘

姚人也少而穎異出言已驚長老其父器之謂是兒必大吾宗使之出就外傅未幾父歿而君遂不得卒業學賈於漢皐非其志也既而奮然曰詩書之事已矣吾獨不可爲陶朱公乎專壹其思慮振刷其精神以從事於其間持籌握算較贏計縮心力所注傾其儕輩蓋有計然卜式之遺風焉始猶因人成事繼則手創門庭蒸蒸然日上而家道於是乎益裕矣然君性甚沈毅治家有法雖處豐厚常不使過即衣食器用之細隆殺因時區畫井井而好客出於天性座上常滿慷慨豁達知無不爲交游中有疑難事必謀之於君當其紛錯糾結自他人視之亂絲在握棼不可治方以爲萬難措手而君則不動聲色徐出一言中其肯綮衆莫不貼然心服如燃炬於闇室中如置敲器於平地上疑者以悟忿者以釋至事之以不可解解之者則往往別出奇計更非淺見所能窺測人皆服其才高其義而就正者無虛日君亦應之無倦色若是則又有朱家劇孟之遺風焉固宜其衆口之交推而羣相爲譽也然吾所服膺於君者則猶不在此也夫道不同不相爲謀以其所志者異趣也故志不合者覿面不相識志之合者秦越若一家君賈人也而喜文學樂與士大夫交倒屣相迎忠而且敬常如不及然遇有急則解囊持贈以佐其乏不足又推而穀於所知此挹彼注必得其當而後已而絕無幾微德色見於顏面間是

以士大夫之來者爭相識君而君亦無不接之以禮此豈徒侈聲氣矜結納藉以爲名哉蓋好賢若渴之誠根於其心而其高世之識又能不囿於流俗也此可以見君志之所存矣然可爲知者道未易一二爲世之齷齪重利而輕義者言也某薄宦京師與君別久矣鄉人來知君起居甚適又聞君晚年舉一男甚聰慧今已齔然見頭角深以爲慰以君之力善始終不衰天之報之者固知其方興而未有已也是歲爲君六十壽誕索序於余余知君最悉蒙君惠愛亦最深義不得辭因述其行事之卓卓者以著於篇使知君之脾厚實享榮名者其來有自蓋觀其才智之恢廓器識之宏深實有士君子之行而非役心貨殖者所可同年而語也以是爲君祝君其許我乎若夫歌錫嘏之詩上延年之頌雕飾諛詞鋪張揚厲豈吾所施於君而君所欲得於吾者如是云云而已哉

壽蒲義亭五十序　代作

嘗讀史傳見晉王濟稱其叔父浚有隱德而楊愔幼時季父則謂其必大吾宗論之者曰芝蘭玉樹生於庭階此一家之慶也而不知家有老成守先人訓以教其後嗣子姪於是乎能立而其賢者于以掇巍科膺美仕使天下稱某氏子處爲通儒出爲能吏則豈特家之榮哉而實亦

國之望也蕭春田明府余甲戌同年也當余承乏鑾林之日正春田莅任清淵之時見其廉能通敏振拔有爲以經術飾治具謂有古良吏風及進詢家學始知其居官一遵祖父之訓蓋其所從來者甚遠矣後數年余移藩畿輔春田以服闋改選是邦公事之暇相與延接則又得知其五叔父義亭先生之懿行一門濟美何其盛歟先生幼業儒以硯田無捷獲舍而從賈其所規畫皆有條理性慈厚和平恭讓有禮與人周不輕然諸兒有急輒解囊相贈無吝容亦無德色鄉黨高其誼藉藉稱長者而其治家尤有法度方春田之宦於外也其尊人隨之任而大父春秋已高家政皆先生一人經理之其間若婚嫁喪葬諸事豐約得中內外無閒言既而春田以讀禮家居先生亦爲之左提右挈以佐所不逮其平居惟以忠厚勤儉誨子弟以無忘先志且夫才藝末也德行本也世固有文采風流傾動一時者矣然而人倫表率或不在是焉如先生者雖未暇肆力於詩書而其行事有學士大夫所不能及者蓋至性過人不待學問而能也木之生於山也根柢厚而後枝葉榮川之行於地也淵源深而後波折遠然則春田之處爲通儒出爲能吏固其燕翼貽謀之善而所以維持成就於先生者又豈淺鮮哉春田之才誠無媿於楊愔而先生之盛德亦足與王湛相伯仲焉吾由是而益歎其所從來者遠也是歲三月爲

先生五十誕辰春田索余言以致頌禱夫仁者必壽理之不易也如先生德食報必長有可操券而獲於天者今先生已膺寵命矣其嗣君亦嶄然見頭角多祐之來方興未艾由是登大耋享期頤吾意彝笏盈庭宮袍拜舞開綠野之堂啟竹林之宴杖履優游傳爲圖畫使天下之人聞風而生慕豈非熙朝之盛事而世胄之美談也哉

壽黃虛舟之太翁七十序 代作

善人者國之紀也其在上則興道立教而朝廷有善政治其在下則革澆從忠而閭里有美風俗二者迹有顯晦而有稗於世則一也故君子入其鄉必延訪耆舊考其嘉言懿行闡爲歌詠舉之以爲斯人法蓋老成之人典型在焉而積善之家必有餘慶有道之士耄享大年齒與德齊其理亦往往有不爽者詩所謂純嘏爾常茀祿爾康者其來固有所自也而於今黃虛舟明經之太翁先生益見之矣虛舟以貢來京師肄業成均予見其文爲擊節亟收之門下虛舟以英年負雋才夙有國士之目而余觀其恕謹不佻言動悉合法度與夸毗者殊益器之及進叩其家世因得備聞太翁之盛德然後知虛舟夙承於庭訓者良非偶然也太翁家世儒素其尊人爲邑名諸生授徒於鄉一本先正法而出必既其誠里中稱長者太翁生數歲即失恃未幾尊公亦捐館舍當是時太翁猶嗇齡其伯兄年差長而愿樸族之豪桀頤其所有以計侵蝕之而家道於是乎中替矣太翁慨然曰詩書余家故業當謹守顧焭孤立寡昆至此留以待後人遂棄去習於漢皋凡所規畫中機宜出入以量止乎其分不求高餘以兄無恒產分己田宅以給之時周其乏友愛蓋其天性也太翁爲人和平溫厚無遽語無厲容然遇疑危事出一言以解紛衆貼然服雖桀黠者莫不心折其與人交退讓有禮未嘗欺人人亦無有欺之者未嘗忤人人亦無有忤之者稱心而行不飾不狥數十年如一日生丈夫子四虛舟其長也仲叔世其業皆保家之主其季亦習儒窮冠補博士弟子員太翁常訓之曰吾祖父以來皆儒士至余身遭家不造始中輟承先人遺緒以補余未逮志惟兒曹是望儉以養心勤以崇業讓以廣德勉旃勿忽噫觀太翁之所以啟其家與其所以教其後嗣者蓋卓乎有古人之風可法可傳而非流俗一切之爲之者所可同日而語矣今夫皦皦之行昭昭之節足以驚世而動衆此其中亦必有以過人者而考其立身之本末繩以古人孝友禮讓之意則虛譽雖隆實德或不無病焉若太翁者脩於門內初非有高異之行震懾時人之耳目然宅心以厚持身以誠以其所積者爲法於一家而推行於一鄉則薰其德而善良足以化末俗澆漓詐僞之習而使之愧勉而

奮興于以表率人倫砥礪風俗其所裨益豈淺鮮歟古人所以重耆艾誠爲此也是歲爲太翁杖國之期虛舟書來問序於余余考之詩曰明發不寐有懷二人則揚親之善使不沒於世者人子之用心也又曰靖共爾位好是正直則稱人之美以風示乎衆者公卿大夫之所有事也余既嘉虛舟之意又欽太翁之行誼固有不得而辭者今太翁春秋已高杖履優游康強逢吉厥配太孺人亦復視聽不衰歡然有偕老之慶前子後孫奉觴上壽和氣翔洽溢於門庭諸福滂臻寖昌寖熾夫豈非脩德之報之著而天下之爲善者益知所勸者哉

林案春田先生之子雲史癸亥進士仕浙至觀察使虛舟先生之孫菊友己丑進士仕浙至太守而胡公之次孫仲畬先生庚辰大挑一等官黔至太守德門善慶今尚方興把華低徊心嚮往之亦見公之立言與世之虛詞諛人者異矣

壽余母胡太孺人七十序

蓋聞玉女投壺籌添東海星娥鼓瑟絃撫瀛洲三千桃樹西池王母之宮十二芙蓉南嶽夫人之館所以山登女几紅開益壽之花井汲龜姑碧映長生之草自古德門必多賢助因之淑閫克享遐齡恭維余母胡太孺人者禮若太翁之德配香圃先生之令慈也太孺人系出名門幼

姆訓安定家風翬推淑女蘇湖世胄競說賢媛乃以穉矣之王姬嬪彼鶴如之吉士高堂色笑肩隨棻子之衣中饋勤勞眉舉梁鴻之案宜室家而好合德協睢鳩相夫子以無違規陳鳧雁是則宋子齊姜共師閫範鍾禮郝法無愧前型者矣然使室藏金穴家有銅山雍容羅綺之中靜好鼓鐘之際戲擲麻姑之米粒盡成珠閒栽雍伯之禾穉皆是玉則錦也堪裁不足窘天孫之織況困而可指何難爲巧婦之炊雖復鏗雅韻於珩璜鄙芬芳於筐筥斯亦屬巾幗之恒豈足稱閨門之最若我太孺人者當德曜來歸之歲正王章未遇之時辛勤甘旨時典釵環黽勉有無親操井臼春風碧草頻提陌上之筐夜雨青燈不輟窗間之杼佐溶沖以不逮算碓偏工助高鳳以習勤持竿有約惟北室人無譁是以家道日昌賢也如此邀爲篡僔夫何木公不住金母終孤島啼英慘於夜深鵠寡覓悲夫歲暮槐有蔭而忽摧護愾憂而獨樹彈湘妃之淚竹有餘斑攬歐母之灰狄漫剩管振中葉於未亡之手不墜家聲撫藐孤於垂盡之年克承父志果也鳳毛濟美羣欣母也有兒燕翼貽謀更喜孫能紹祖自太翁謝世而寢昌寖熾者皆我太孺人之積慶而香圃先生之慈教敬承者也用是天錫純嘏人祝遐年值青旂司令之時當錦幄逢旬之會神明不衰鄰氏夫人自翼式燕且喜魯侯壽世長存百寶帳中忘憂草茁萬年

枝上長樂花開七十古稀三千客滿某未結孟母之鄰幸訂林宗之好人忻陶侃留賓我擬周瑜拜母竊願分瓊扉璇室之光列錦屏而獻頌庶幾編黃竹白雲之字簪彤管以陳詞

壽余母胡老孺人八十序

蓋聞霞擁赤城南嶽啟夫人之館雲標絳闕西池開阿母之宮望天姥之峯頭風搖環珮訪鮑姑於井岭泉漱珠璣雙銜青鳥都爲四照之花對舞彩鸞知是千秋之樹採三山之芝草麻姑搔攀而來約九節之菖蒲毛女登堂而拜所以靈萱香暖侍北閣以承歡華黍聲高祝南陔以獻壽者也裴維余母胡太孺人者吳郡名家蘇湖望族生而婉順長益淑恭翩然季女之姿卓爾大家之範風清林下流雅詠於珩璜月滿階前抽秘思於機杼不必謝家道韞能吟詠絮之篇爲言秦氏羅敷自製採桑之曲玉燕飛而翼整珠蘭茁而芬奇四已詩庭采藻克習女箴豈徒字學簪花無勞姆訓及其翟茀于歸琴瑟在御見車而識鼏雍飲酒亦微靜好蘋蘩克備比尹姑而何慚棲栗相將合朱陳之交譽挽孟光之椎髻井臼親操著明德之練裙綺羅不試鳴鶏旦聲室中無交譏之聲亥鯉夕餐厨下有親調之味敬也如賓賢哉此婦瓜有瓞而綿生方效熊丸之助篤與松而相倚詎慈鸞鏡之孤夫何脊沐有容瓊瑰忽泣訝梁案之中分崩杞城於一慟賦成韋賈鵬何事而遽來操作悲陶鵠何爲乎早算而太孺人則慈乖偕老痛不欲生願鰥狐於地下豈棲燕於樓中顧念暮年待養眊矣喪明弱息尚存藐茲何託體長逝者之心皆未亡人之責況主器復失夫長男則中饋必資於健婦于是黽勉有無拮据事畜典釵佐高堂之饌視膳必甘鬒荻課兒辟之書食荼忘苦蓋勵勵婦供子職而母似師嚴焉尤有異者曼卿抱恨遺魂未安邑考先瘞大宗乏祀太孺人則敬遵治命恪守禮經形崇馬鬣之封牛眠能卜墨衞雁行之折螾負無猜而且助曾孫之黍稷不吝捐輸設先代之冠裳親爲拂拭愼終之義自古爲難報本之誠於今尤罕至若算碓持家勤能佐儉掩金訓子讓以成廉門無惰僕守舊約於王褒座有嘉賓藹英聲於陶侃若太孺人者縱在笄裙之列常慕古人雖居巾幗之中足稱家督觀其締造眞宜號以義成揆厥劬勞豈只封之石窮此所以宋子齊姜中外俱稱其美而鍾禮郝法後先並著其輝者也今當三陽開泰之辰正逢八秩添籌之歲宋宜文毫期忘倦王夫人神明不衰梅迎歲而花開月姊稱觥之候椒逐春而酒熟星妃設帨之期席陳五豆扶潘母之板輿觴進九華舞老萊之彩袖含飴者維孫似鳳撰杖者快壻乘龍惟坤慈之積厚故笙嘯之福多於是紅雲朵朵尊前落王母之桃甘露團團海上獻安期之棗命星娥以鼓瑟譜成天上新聲招玉女以投壺博取老人一笑某幸接孟鄰敬陳華祝才慚善頌謹切揚徽所願筵開玳瑁邀來珠履三千好敘紙醉黃金寫入錦屏十二

壽程母王孺人六十序

蓋聞芙蓉五色人間瞻玉女之峯芝草雙歧天上築瑤姬之館青禽報喜雲停王母之騶丹桂流香春滿嫦娥之樹豈不以演箕疇之五福壽列其先讀女史之一篇德貞於順宣四照而長開北堂香靄桃千年而正熟西苑彩飛蓋積善之家胥因內助而終溫且惠必享遐齡者矣恭維程母王孺人淦水名門琅琊望族緊出鳥衣之第人誇棨戟之家幼嫻母訓早推於順嫂潘姨長號女宗無惡於齊姜宋子泊乎百兩門盈三日廟見美之子于歸詠周南而誌喜演家人之古列簸卦而成圖鹿車手挽既宜室而宜家鴻案眉齊能必敬而必戒有無之勉克紹家風詬誶之聲不聞門內謝夫人有林下之風願家婦誠閨中之秀酒食不乏於中饋室有梁妻濡時進于高堂人稱菜婦可謂賢矣夫何閒然無何鏡恐離鸞弦傷別鶴應絃抱恨裁髮銜悲孺人則死矣雖他生思托命節著柏舟念未亡人之待盡敬傳狄管撫藐諸孤以有成三遷卜宅幾孟母之高風五夜和丸說柳家之淑訓昔也具相夫之美德今茲見鬻子之恩勤則雖如

賓相敬善哉郤子之妻宴客成名賢矣士行之母可以媲茲懿範企彼芳徽者也所以勗與德璋慶因善積門第靈輿不讓鄧家金穴那君王立居然謝氏瓊芝幸有子以克家艱艱薛鳳看諸孫之繩武攝職荀龍聘氷玉於東床卓哉逸少拔芝蘭於南阮藉甚阿咸一門少長式好無尤兩世箕裘克承不墜其貽澤也既厚宜其食報也無窮茲當季夏之時適值六旬之候一甲纔周三庚正伏錦幄張時彈雲和之瑤瑟斑衣舞處飛金母之霞觴縫開天姥蓮花朵朵而呈妍酒進瓌姑竹葉森森而競秀行見日期曰願形管書長生之譜庶幾善頌善禱錦屏給祝嘏之詞

崇德堂增廣墓祭記

古不祭墓孟子述堵墻之祭酒肉乞餘其爲時之所重而且繁也可想見矣漢司馬遷則曰將何面目復上父母之邱墓唐柳宗元則曰近時禮重祭掃今已閱者數年矣魏晉間士大夫展敬墓門史不絕書唐人清明感歎謳吟尤不勝數推追遠之心馴至乎其極人情所不能已者聖王弗能禁也然時細於力格於勢阻於地有如司馬子長柳子厚之所歎恨悲思者尚少哉今洪氏聚族而處聚衆而謀輸田納租輸銀納息每歲暮春廟祭之後相率祭墓無遠近親疏

一一培土又爲條約凡遠賈遠宦歲不能一歸者授資積堂以示公溥其族遂無不祭之墓遺亡之隴其爲法不大且遠哉世之爲人後而欲勿忘其先者可以風矣

洪氏義學記

古人有國學有鄉學而家猶必立之以塾者何哉蓋以納子弟族姓於學問之途使循循然習詩書明禮義以知所嚮方文教振興則家聲光大其立法也詳其爲教也廣非苟焉已也吾洪姓居老屋村者數千家自先世以來皆以讀書勤學爲本務故其待宗人之習儒者爲最優於童試則有資送之費于鄉試則有資興之費于禮部試則有車馬之費凡所以培植而體恤之者勤矣厚矣其時人文蔚起推巨族者必數吾宗迨其後亦漸陵夷矣然弦誦之聲猶未嘗輟也而十數年來人多貿於四方競爲逐末之計甚且有棄儒而從賈者非所以勵志儒脩而光昭先人之令德也推其所由或以積年攻苦不中於有司之繩墨忿而棄去者有之或饔飧不給陳編卒無以療飢貧而舍業者有之跡其不自奮之意其事甚可憂而原其不得已之衷其情更可憫若不早爲區畫以曲成吾恐舊族之名氏日以替矣今特指金創立學堂族之殷實者亦各出所有以襄厥事擇地開館聘請宿儒備館穀書悉支公項凡力不能延師者皆得入學誦讀以五年爲率魯鈍者令其別謀生計若有穎悟之人勤苦之士可以仰希上進者仍留館卒業如此則讀書明理無目不識丁之人而天資特達之才矢志芸牕將必有掇巍科登顯仕以大吾宗者所益豈少哉夫人必讀書而後可謂之士人家必有讀書之人而後可謂之舊家族必多讀書之人而後可謂之望族盛衰隆替端繫乎此自是以往吾願父詔其子兄勉其弟睦宗族敬師儒勤學問昭文章毋期於速成毋務於小利庶幾哉詩禮之氣溢於門庭簪纓之榮被於閭里裕後光前寖昌寖熾將拭目而俟之矣

天師畫像贊

俞兒遊戲彭侯騰驤命嘯嘯侶罔兩嬉羊頑者草蠃黠者跳梁惟眞人之所至斯百怪憚焉而遁藏起霹靂於指端光燭天而劍長飛一紙而颸發亦駭汗而走儻月臨姤而陰生仗神力以祓不祥檀花朱兮蔡黃陳艾糕兮酌蒲觴再拜祝兮趙且跆庶我民兮乂我疆百神鑒兮萬夫望

擬李程日五色賦

昔少昊氏之御天下也有五色日焉垂昭於窮桑之里懸鏡天門躍輪海水彙載四冠痕抱旁

珥氣象萬千光明表裏映華月而愈昭匪景星之足擬六龍扶處闢絳闕而雲開雙鳳鳴時擁赤城而霞起蓋日也者爲陽精衆著之宗應天子繼明之美惟乾象握符泰鴻協紀儲五事而備中和順五行而精粲理由是鼓歌司於女夷雲物書於太史有甘雨之如泉無熒惑之爲李遂能上昭元象陽燧騰輝丕煥重華曦輪光被時也九賚的皪八極澄清爛兮復旦耿兮元精排天閶兮青光送繞神關兮紫氣生捧紅雲兮一朵出碾黃道兮三塔平更昭昭兮若揭天下白兮金鷄鳴遠而望之灼若列星珠錯落晞而察之燦若慶雲錦縱橫蓋郁郁巍巍煥煥者三百六十有五程當夫曉霧初開晨星漸失馮夷靜兮水無聲飛廉平兮風應律歷旭未升寶光先溢願兎蔵低跋烏躍疾如荼如火天邊倏金鏡飛來非烟非雲海上有朱衣捧出焜燿袞和之殷人疑煉媧石以補天追尊夸父之踪我欲登泰山而觀日及其挂壁當中植圭卓午周徧垓埏照臨寰宇揮鞭暘谷之濱駐轡昆吾之土綵繩可繫天開錦繡之區玉燭方調楊射黃金之府是有黃人共守休言反舍之三還如赤帝初興爲說聚奎者五於是衆曜呈祥百靈效職文昌之星欲然太史之河如拭貢丹霞而王母來披紫雲而天孫織錦絳雪而割仙膏釀元霜而凍春色惟陽德方亨斯物華盡飾控鸞車之八駿亘古常新掩衡燭之二龍與天無極則有

負嗥流連廻光依附噫嘻欽舜日之明珍重惜禹陰之度傾葵藿而能流映梅英而綺注仰看王字捻揚符瑞之圖出颳郝書彪炳文章之具他日路經若木庶酬就日之心昨宵筆夢生花願獻凌雲之賦

詩

胡桃紋

我讀食貨志錫貢婺州炭色如鵝鴿鮮紋似胡桃燦未入七寶爐先陳青玉案鉅細共評量刻格一例看連理勢相纏錯節痕復斷點疑翠竹斑潤同玉枝汗或如桑椹香玲瓏截一段或如蓮花炬陸離光粲粲或如甘草杖大者梃直幹或如文椒棊碎者零星散或如撫枯桐迹留焦尾半或如撥煨芋甲圻方出鑿質理有由成形容難盡按木火兩相搏不言與氷泮曾聞捏雙鳳五色眞炳煥瑞呈西涼國青爽作珍玩茲獨標新奇應爲諸品冠漫等豆箕然誰出李核鐵十二蕃篇懸煖生錦衾爛熒熒文武火都付柳下鍛

陸象山先生講經台

灰燼拾咸陽經義烟霧裡孔孟不復生庶言翠口侈炎宋文治昌大儒應運起焉精二程正橫

渠宏毅士紫陽集其成並轡陸夫子宇宙分內事一言括與旨東西有聖人此心與此理六經我注脚存波去流滓遺愛在荊州其端小試耳指陳喻義章晦翁嘖嘖美耳目自聰明忠孝祖盡已德行與間學誰道本一揆太極無極書同紹豈異始循循善誘人講學鵝湖里張子擁皋比精微不過尚上接洙泗傳異端補糠粃緒尊范范吾道其南矣大發萬古聾公門多桃李絳帳設梁台今猶見遺址數仞夫子將高山常仰止

峴山羊太傅石幢詩刻

一峰突兀拔地起南帶荆門北襄水烟雲開處見峴山山上古祠羊叔子太傅擁旄駐襄陽緩帶輕裘儒將裝雅歌投壺祭征虜羽扇綸巾蜀武鄉登臨不厭峴山頭高情時攜僚佐游桂殿廣宮構兩宇定知魂魄此鄉留太傅來峴山開庶民熙熙登春台太傅往峴山敝多少詞客騷人仰李杜王孟大雅手古屋龍蛇蟠蝌蚪魏晉以來一千有餘年傑句奇章難悉數人生代謝成古今風霜滂蝕蟲鼠侵探奇不入今人眼徒論誰知古人心我公昔年鎮南邦碑篆龍文百斛扛下拔江流上山頂請仿此意作石幢媧皇煉石結烟霧鑱得曹娥絕妙句君不見一代功名百代詩寄語山靈好呵護

王摩詰黃梅出山圖

鄰鄰白石華子岡綠波環抱輞川莊路人爲指右丞宅一塢辛夷花送香三生常得烟霞趣黃梅舊有樓隱處翻然忽起仕進心出山身帶白雲去謝裴迪別浩然班生此行若登仙今換桃花絳昔著竹籜冠昔結鷗侶今踏黨鶴班何用鬱輪悅清聽和風將鳴國家盛丹青一卷自寫生願此頭銜冰玉映君不見諸葛臥南陽梁父之吟韻琤瑽三顧頻煩天下計那懇臣家八百桑又不見謝傅西州室左有絲竹右書籍斯人之出爲蒼生一笑長辭東山石豈必慕華簪豈必求朱紱將與巢父灑清流何如傅說作霖雨大夫扁舟游五湖步兵秋風思蓴鱸詎知格天足經濟自古名臣盡名儒請看黃梅出山圖

蒼玉餅

櫻桃擣破赤英盤石榴摘盡瑪瑙殘東陵邀我作瓜戰蒼瓶迸出玉漿寒琉璃壓架剛圍綠蔓挂瓔珞翠一束蕨風不能解瓶凍紅冰片片暈生粟我讀文相詩我憶黃臺辭一摘再摘歸何處可憐墮甑猶願之共傳會稽瓜五色是誰移種藍田側陸離斑駁敲青銅冷翠青泉浮不得又云空同瓜如斗挽袖捧來王母手當年狡猾如淨瓶集靈台前齊上壽金刀劃入軟流蘇珊瑚中嵌黑蚌珠仙人日搗元霜汁餘液傾入水晶壺君不見茂昭手自種鎮心清涼爲讀誦家在漢陰丈人旁聊把抱瓜學抱甕

江漢雜詩

王化由來始二南江流瀰漫漢流涵此間不唱采蓮曲采蓮花開貯滿籃杞梓楩楠產自荆三湘七澤蘊精英楚材能用何分晉一樣鹽梅一樣羹能讀三墳五典書問君此寶竟何如於今楚北無狂客那唱鳳兮過孔與離騷吟罷楚天秋何處重尋帝子洲三閭大夫遺愛在年年籍鼓渡龍舟蓑蓑芳草碧烟橫鸂鶒洲前訪正平一面漁陽落曹瞻之人端不是狂生鼙鼓畫英萬歷年八龍三鳳十翩翩近來桃李宮牆遍比戶歌聲比戶弦漢陽太守頌游黃循吏名儒一代良歷歷晴川多少樹郡人都道是甘棠漢陰山下丈人園朝槔暝風暮負暄機事機心悉忘却菜花深處閉柴門塔立城西孝婦家猩紅一樹石榴花返香無藥刀瑣冷啼斷杜鵑夕照斜昔聞父老說昌中孝友傳家八世同我述一言君聽取痴難不作是阿翁

萬里長江排浪來禹功磯上白雲開因思世祖諮詢日村叟都爲博物才

嘉魚南有釣人多手打蘭橈唱櫂歌三尺銀魚沽一醉撐船又傍荻花過

鵝屯山下稻粱肥穀雨麥風烟影霏最是村莊三四月鼕鼕秧鼓水雲圍

年年三月踏青時滿地黃花醉酒巵上已管弦寒食粥太平歌舞也相宜

銀花火樹開星橋遍放春燈五色翹底事金錢輸十萬人間又買幾元宵

卜居久住漢陰城譜出承平雅頌聲士有豆籩農耒耜始知江漢已風行

松風閣懷古

古閣出麈蹤濤平蓋影重高枝巢鶴鸛老幹舞虬龍入夏含風遠經冬積雪濃庭堅題詠在無

媿大夫松

登伯牙臺

瑤琴抱向人間遊未必知音不可求何事當年曾一遇遂令此調足千秋王門竟欲招安道相

庭空傳對應侯今日登臺思古意高山仍在水仍流

柯亭焦尾辨中郎先有梁臺姓字香志在千秋山與水聲飛四海鳳求鳳集賢村遠尋樵客太

古弦操薄楚王回首成連同浩渺移情誰識此心藏

元次山杯湖

雲影天光鏡裡收荆南節度自風流有情花鳥春三月大好湖山酒一甌退谷不容充隱住扁

舟只許故人遊那堪復唱春陵曲猶聽行人說道州

李北海石室

江夏無雙讓李公乾坤石室嘯歌中文章幾吐才人鳳氣節都迎太守驄香癖爭如鄴架滿酒

豪不使孔杯空何須惆悵干將缺故宅今猶劍氣沖

蘭谿驛品泉

蘭花開遍小溪邊獨占鳳山第一泉調水有符新月旦領茶成串舊因緣掬來嫩綠鴨頭淺釀

出深紅螯眼圓貴我爭嚥攜筆此香此色品如仙

春草亭懷韓魏公

流水斜陽一短亭平章此地幾曾經春原有脚頓生煖草爲無人隨意青一代功名高北斗三

朝將相耀中星南州舊有甘棠舍也種千株誌典型

絳雪樓懷歐陽公

絳雪霏霏花影浮半天紅雨落滄洲春風竹葉一樽酒夜月梨花百尺樓太守幾回亭上醉先

生慣聽樹間秋范韓功業馬班史我仰廬陵第一流

書帶堂
抄稿
李拙翁
題

本書承中央研究院歷史語言研究所借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

序

壽聲堂文詩集若干卷吾亡兒大文之所作也兒生有異寓眉目明秀甫五齡入

過即成誦每舉書中事以問多顯悟語幼學之年五經已偏讀周禮爾雅俱能上口矣憶辛丑歲余在塾中偶命童子某某者作破題文兒走告先君子曰阿爺命某某作破題獨不及我何也先君子笑撫之曰汝齒稚能作乎曰能可面試乎曰可先君子因拈一題示之文兒即於座側捉管疾書若宿搆者復出五六題皆筆不停輟自然明順先君子喜甚恐其勞即曰止止破題是如此做法我當向而父言之摩其頂數四文兒歡躍而去先君子以語余曰此兒早慧不凡才也余遂令與某某者同作一題必作二破一順一倒後數日即作兩承題來一反一正後數日即作一起講來亦知所謂搶題法後數日即作一提比來居然能分股立柱余以其才敏而志銳欲飲其餘願但立讀書程課不令作文而文兒則意興勃然不惟欲做前半亦且學作整篇余却而不視先君子曰是兒天機自張如春在花如泉出地毋庸過抑爲也而文兒遂作整篇矣距做破題時纔四十餘日壬寅春初家人方賀新歲文兒坐書室執筆吟哦先君子問何爲起封曰做春色賦問此題誰出笑曰自爲之耳索觀其稿頗多俊爽語因戲之曰毋令而父見見又將喊賣汝自是月課律賦數篇文兒負隽才思最敏捷下筆洒洒動輒數百言每課文日未中即持所業詣講席既拂筆拭硯亟起去或入省其母或出與諸生笑語欣欣然有掉臂游行之意其作文作字作詩賦每數月而一變每變而其進境輒出人意表蓋彼所得於天者不可謂不優也年十三出應童試邑侯王君拔置前列及院試取俯生兒意頗快快明年郡試爲夏幹園太守所激賞批其卷曰軒軒霞舉非塵埃中物也已擬首選以其幼也移置第二王吉雲督學試圖厲古學取冠一軍補博士弟子員時年甫十四也金殿三侍御主講晴川書院課試以爲歷卷者十數次江學使觀風月課皆褒然首舉歲試得高等龍學使科考亦高等將補次食餼矣官是時吾文兒之名藉藉噪江漢間然文兒戰藝雖屢勝其綫未嘗自矜而動於誦讀至丙夜猶手一卷不釋余謂其可以遠大期也與之討論經傳必究所歸即制藝辭體文亦必以名大家爲程度凡史漢唐宋八家及旗鼓李杜諸集皆一一講求示以門徑兒亦不苟於自待期承家學析薪負荷之望其將在是歟文兒幼岐嶷比長眉目之間神采煥發自丁未後以攻苦之過遂至體羸人以贏弱多能慮之余旗以爲憂屢嘱其緩業靜攝而病中猶作太阿如秋水賦其嗜學固天性然也己酉七月既望遂以不起時年十九嗚呼悲哉那人復

而匠石輟斤以其無與爲質也嗚呼惜哉兒既棄世其所撰書悉藏篋中不忍觀如是者有年既而思之兒不幸才豐而年嗇又令其展誠無傳則魂魄私恨將無窮期矣乃發篋逐加披閱擇其可存者爲時文四卷律賦二卷試帖雜著二卷以示次兒大經曰汝兄沒矣所不與之俱沒者則此區區也其文雄秀獨出詩賦亦清麗可誦當梓以問世其初集小題文題得前輩人遺意他日可爲家塾課幼本嗚呼惜哉斯人也斯集也年未弱冠而所成就已卓卓如是使天與以齡其進進不已者當復何如而胡爲乎早逝也編次畢顏曰書聲集蓋哀其命之不長而留斯編於天壤間俾世人知能文好學而不年者之有如吾大文兒也悲夫同治九年歲在庚午仲冬望日潛叟老人序

書聲堂存稿

文

劉向優於楊雄論

漢儒以傳經爲務章句之學各有專家其殺文之士有補於世者則自賈賈以外以劉向楊雄爲最劉子政當孝成之世典校秘書採傳記百家之言可爲勸戒者著新序說苑五十卷又爲洪範五行傳論十一篇時衛趙之屬起微賤陵礼制向以爲王化自近始爲列女傳二十篇以獻其議論皆得大體但敘引太煩不免醇疵互見矣楊子雲作法言十三篇以擬論語作太元十九篇以擬大易作訓纂以擬蒼頡作州箴以擬虞箴進之以大醇稱之進於孟荀之閒曾子固序新序謂學者知折衷聖人而能醇於道德者楊雄氏而止劉向之徒猶爲衆說所蔽其推崇雄者甚至而於向有遺議焉豈不以雄之優於向哉然雄當莽平之世閉門著書不求顯仕殊有廉退之風及莽移漢祚雄既不能如龔勝之從容殉義復不能如薛方之明哲保身乃爲劇秦美新之文稱頌功德作諛詞以媚國賊蘇叛黨以求身榮嘻何其悖歟若劉向者身爲宗正痛帝室之陵夷憤外家之傾侗屢上封事迭進讜言以冀安之流涕爲汲黯之直諫上陳

履霜堅冰之戒下示抱火厝薪之危懷慨激切發乎至誠雖古家父凡伯之倫豈有過焉以視雄之始而投身於秘閣繼而失足於新莽者其賢不肖何如哉願雄文粹於向者則何也蓋向之學博採輯搜羅不能權衡於禮義故不無駁雜之失然其識之所及者則卓然而不搖雄之思深摹擬比附必欲依傍於聖賢故常有精切之辭然其質之茂柔者則靡然而易奪莽孚馬端臨之論曰向雖雜博而自得者多雄雖精深而自得者少大節既虧空言何補此雄之所以不如向也視紫陽之作綱目於劉向所建明悉無貶辭且曰向沒十三年而王氏代漢蓋以其人繫宗社之存亡而雄則特書曰莽大夫之昭炯戒予奪之閒優劣定矣如必謂雄視向爲賢則是谷永杜欽倚六藝以文奸言者反勝於王章朱雲之忠直也豈通論哉

爾雅分節斷句解

爾雅書無編次釋天地在釋樂之後邢氏謂先作者居前增益者處後是也（邢疏）顧篇章雖無次第標題固甚簡明惟石經本釋親母黨二字在從母姊妹之後骨姻二字在吾謂之甥也之後此與監本小有異耳（日知錄）至其分節斷句則皆有意義可尋初哉首基至哉典始也林烝天帝至公侯君也則六書所謂建類一首同意相受之義也繼厥訓大矣又別爲一節以訓之者以

大不足盡有之義也悅懌訓樂悅懌又訓服矩律訓常矩律又訓法尤展訓信尤展又訓誠承上節而轉互相訓也訓恩者分爲二節一感恩一恩念也訓進者分爲二節一進道二進與也肆既爲故又爲今今亦爲故故亦爲今在爲存徂亦爲存在存徂以爲察相比以見例相開以成文反覆訓詁以通其義也綸似綸組似組順文也如猷猷邱如陵陵邱倒句也小山岌大山厎五字絕句非小名岌大名厎也大山宮小山霍亦五字絕句非大名宮小名霍也詣右足白啓左白跪皆足字而不能增濫泉正出正出湧出也疊正出字而不可減朱首馬驪馬騋車前朱首二字句別三名也唐蒙女蘿女蘿兎絲唐一字句別四名也句讀之同異義例存焉此不可以躁心嘗也論者謂爾雅之文奥如檀弓而句更簡核如考工而語更奇故鄒漢仲曰爾雅明而百家之籥鑰可以廢注疏參通志

說文解字賦

去籍之後著書益勤事必師古厥惟許君煌煌鉅製本本前聞句奇語奥類聚事分博採衆夫小大折衷緣於典墳一以始而亥以終首尾自相爲聯貫纂爲先而箸爲次雖非稱其紛紜探其原於一壹以前先八卦而有易竟其委於六書以外合千古而同文粤稽祖龍氏之初結

繩爲治書契既易觀鳥獸者有會心孳乳相承紀竹帛者多奥義經使籀文晚出有所更嬗然當小篆初成猶師遺意及秦之季乃以散隸盛行迨漢中衰遂至古文莫辨秘其籥於蘇竹之堂留其迹於鼎彝之器雖有馬援抗疏好古已遲雖傳蒼頡陳編爲時所棄聞者抵排見者橫議簪毫詣闕上言者或別有纂書載酒尊師好問者僮詫爲奇字惟許叔重夙著宏通欲扶大雅太岳庇其本根聖門資其陶冶遠紹縉雲之胄堂哉皇哉洞如觀火之明炳也齋也擅無雙之品目說經豈僅推楊曦有八之源流學古偏知從賈將錯鐫夫李斯子雲之作以修之而衣被夫徐鍇葛湍之倫於來者於是網羅放失爬剔零丁筆掃紫管經却黃庭聊借影以搖搀夕燈花而閃青採舊聞於二十九家悉徵文獻錄重字之一千百數未墜典刑斟斟書窺其奥窔焉悉物辨其形檢校似天祿之開論說匹西蜀之亭詞欲無枝不載素文經義學原有本早通孔氏孝經然而點畫雖明自豬易戾日與月須擬其形容天與王當思其統系義本執末一株而別有同體之名或燕或魚兩物而均以掉尾之勢日爲旦夕爲夜象形之外有秘恩泰以取媚以因諧聲之中有殊例使但述趙高爰歷依然無補之空言使不如劉氏尊名何以顯開其蒙蔽故既復其舊文即登窮其原指繁徵博引居常右史而左圖握要鉤元幾曾先獻而後

藝或稽於古或當於時或依以類或訓以詳李斯子雲孟生之原不能窺張敞杜林之旨不能知用以解人說優於場必期有物言異於庖非炫博而矜奇履笥早儲於東觀腐貧文而析義心機惟正於賈逵豈同後世之雕龍識其小者雖擬古人之觀象無以尚之功既垂成言宜行遠部居不至於絲棼義例俱可以隅反苟其與世沈浮空山僅棄魯魚滋傳寫之譌朽蠹致簡編之損則雖歷永元之歲月辛苦靡編署太尉之頭銜光榮華袞綢舉者五百餘部各有後先繡陳者十三萬言幾經纘繹一旦宮移羽換上官或奪奚草於田原千秋玉蘊珠襲班固僅存漢蕭之眞本莫雖於晴古莫貴於當王況綜六藝之文實異鳥皇之荒遠能通九重之上何殊龍馬之嘉祥由是飾以卷軸遠以圭璋臣愧著自汝南叙留青簡子沖進之左掖表拜金閨子承燕翼君晉龍光黃門捧出丹詔宣揚四十四布之寵榮宛然圭瓚九千餘文之著述永重琳瑯所由晉切重加籩逖日盛懇金見徐氏之詞刊石有賈耽之命李文仲識其包羅張儀瓚賁爲考鏡觀復古編之序尊之若經肿讀論衡表之言譽之過草聖豈不以四聖不差八體交正樹葛家汗簡之先聲與周室石鼓相輝映非徒澗瀍有自神交於畫卦之伏羲直欲揚抉無遺體蕩夫焚書之秦政彼夫議者紛至疑者日滋陽冰先爲之排擯顧氏亦有所非嘗不知呂氏字林

已失探驪之意何況李燾譍譜更多斷鶴之私故雖有遺漏之失有穿鑿之恩因噎豈可以廢食吹毛非所以求疵試思夫摩印署書當代且紛紛聚訟使莫爲理董解謬後人將倭倭何之固宜錦軸流傳翠函層襲孟陬考夫甲申秦緒拜於庚子部爲綱文爲目辨其支流左曰從右曰聲別其條理壽貴當則以孫愐爲長印板無識則溯雍熙之始然後指事諧聲以迄假借無偏廢而有秉收庶幾魯論左傳以至詩書既釋回而登增矣

擾庚子三月三日華林園馬射賦

臣聞舜以羣華之德儀鳳來而巡東文有無逸之心虞簡卜而巡渭天風度海秦皇觀氣而遊汾水橫秋漢武或射蛟以會矧我大周之受命也恩覃九有德配三無官司紀雲鳥之名服物繪山龍之采璣衡並察七政以齊千羽交舞三苗底定萬呼華祝玉潤金聲響音享於神明靈祠及於中外豈止天降元鳥火化赤烏而已哉皇帝以執中之聖膺繼極之歡勤乙夜之觀乘辰居之德后羿與桑烏獻感其聲周公創禮魚鼈遂其性齊衣旰食至於日中大烈歌光漸於海表猶且軫念民艱勵精戎備丹書面受黃屋心非學文臨朝帶草履革大禹聽政道鼓義鯤倉庾既盈猶厲桑田之霖雨干戈已戢恒思植塞之烽烟由是偃兆夏生養字再造前歌後

舞上恬下脈西旅之獒重九譯而入貢大寃之馬解千里而呈材雖有景星慶雲不足以喻瑞芝房寶鼎不足以爲祥也時嶋夷既宅勾芒效祥雁鶩自南龍見於東爰以止已之旧幸乎華

芝房寶鼎不足以爲祥也時嶋夷既宅勾芒效祥雁鶩自南龍見於東爰以止已之旧幸乎華林之園翠華動而曉日升雉尾移而仙雲轉銀鞍照路紫蓋浚空鳴鴈在前歌騎在後野蔵羣而繡似山邏遙以輕如拂旌則柳露初稀駐轡則花光四照乃命羣佐大舉賓鬼乘使楔飲之樂實爲禮射之典弓關繁弱車載歌驕程絡金鉼句鼈鼓抽矢而發如雨疊東箭南金張弧而影似月來春膠冬幹率馬以驅既閑且馳皇帝期豫遊之爲度特奠命以置申曳觴之旅人影與魔旌並舞爲裡首之節伶歌與饒吹齊聞於是鳥獲奇材龍城飛將騰日顧之千里挽

顏高之六鈞唐成公廟爽亦來李將軍大黃並至莫不琱弧鐫把採翎齊發力有飲羽之奇技有逐肉之妙天顏有喜士聽無譁太史爲之奏功司馬爲之論賞離宮賜宴圖雲對雪之筭內府傳衣火鼠冰蠶之帛恩深似海令聽如山上有渙號之歌下無屯膏之歎臣以空疎躬逢隆盛謬膺天眷奉詔爲文曲水流觴願學枚乘之筆長楊獻賦媿無司馬之詞臣以周慕邀遊八駿紀天子之傳洛師田獵四牡歌宣王之詩敢不勉效歎陳捡揚新美庶使五陵豪俊大快龍

光燕譽之心咸知三月烟花未弛車攻馬同之志

歲行次癸斗指建辰其日元巳其月季春青衣既御紫陌時巡閑建章之宮闕乘殷輅之車輪揚鑣分道頁矢清塵皇帝爲一璋之休慶六龍之翫下明堂之居希曼相之射金根乍來玉漏猶下路繞林長堤低花亞則見遙山四面春水一方飛燕入幕流鶯學簧桐新乳綿柳暝絲長火照則禁城不夜風吹則複道聞香足媲美乎平樂而遠軼乎未央御輕既陳扈車並至爪士

前呵皮冠列侍草迎輦而觀紅桃夾轂而鏖翠弓猶交候未出馬已騰槽欲試乍駐六飛旋申三令一鼓交作衆轡俱正弦鳴有聲轅指若競鏑列爲行驅虞爲詠激矢流星連鞍玉映取禮取槃之材采蘋采蘩之節雁落猿驚風追電擊爭翊札穿不夏矛絕踣亂獸而皆花羽迴飛而垢雪驟騰可愛蹀躞不驚此矜蹲甲彼弄樊纓正鵠依嗇和鸞競鳴鸞鑣沸艾跌踽縱橫竹披耳鮫花照眼明雖時六郡良家九邊幕府乍還馬邑之兵新入虎賁之伍手慣蒼鞭技諳承弭象弭文茵控弦應鼓繁垂柳兮佶且閑詩穿楊兮勇可賈庶歌既洽龍鍚有差儀頒玉粒酒賜瓊巵錦則蜀江並賚錢則銅山欲移披香敗壞宮曲春宜馬飽芻秩箭攢戟支人忘獻豗之虛工歌燕射之詩既而殿角霞飛宮牆月上返景林深曉風弄襟恩從退朝材官總實揚和鈴之聲淵鳴鎮之響觀君臣之繾若斯讓揖讓之爭不爽

詩

郡官湖懷古

檜高塔影拓柏老泉聲洗有湖在其間佳名與山峙湖以郡官名英人隔秋水懷音郡官來漢皋使車指張公逸興多詩推酾仙李州牧賢王公共飲湖亭裏不遂月自來清光圖案几回首蘭署中金爐碧烟起獻詩太液池階翻紅藥藥俟至泗城限激流採沉芷神來筆一枝玉壺酌醪醽對月踏歌行猶拖御書履舉杯鯨鼻名僕射差可擬屢詩在上頭晴川波瀰瀰古峙明月多楚雲今猶紫今昔兩悠悠青山識姓氏蔑蒼露白開伊人已往矣三百年來樂籍此有蘇子

探梅

南山側有高士宅無數古松無數柏那知松柏成行處幾樹寒梅欲放白晚來小步出城西遙望山前瘦影低半面清風吹皺檻一天疎雨長前溪風風雨雨余獨往枝後枝前展聲響一籬積雪月平鋪苑轉久持青藜杖杖饒買酒邀鄰侶我欲問梅梅不語二十四番花信風誰人有意欲相阻綠萼仙人我所思嫋嫋何故其來遲莫疑山意衡寒未已作清香報客知

早鶯出谷歌

春風纔到鳳凰城百尺枝頭有倉庚西山雨收曉方晴峯天喬木老幹撐忽聽新鶯百囀鳴鳴時早識春風情春風送入青雲裏吹來萬戶皆春聲是時伐木未丁丁雙柑斗酒已來迎欲知翻然出谷意不爲布穀催催辨含章杏紅飛舊燕太液柳絲舞新鶯新鶯飛飛往帝京欲作銀簧雜鳳笙

秧馬歌

杏花村裏農初勸腹鼓如雷圍四面農夫齊唱插秧歌秧馬宛若田龍見田中春水紋翻轉啼鳥但聞布穀多不施秣勒騎生馬四蹄蹴踏捲白波木牛流馬結成隊檢棗爲腹桐爲背渥洼之種出田閒鳩車兒童笑相對爾曹一生在塗泥不知更有木駃騠從茲已解工秋駕此後何愁病夏畦向晚江邊城如壺關來逢樵漁話東皐柳線垂條條來往應妨膝誤挂

采蓮歌

采蓮葉采蓮花蓮葉葉綠添翻影蓮花花紅映臉霞邀來女伴知何處楊柳村中四五家君不見香蘭爲珮春爲盖采復采兮弄斜陽一枝爭共折折花恰遇郎遇郎欲語低頭笑燕尾新裁荔蘋塘蘋塘深處見蘋絲牽得蘋絲有所思風語喃喃對郎說郎欲去兮郎何之妾情如絲心

如水妾願無忘采蓮時

桐花鳳歌

春風翦翦春雨姿鳥囀歌來新壁弄杏林飛燕柳藏鶯爭似梧桐舞么鳳梧桐花發三月三古樹濃陰綠意酣繞屋倘是扶疏樹龍門百尺碧天奎適從何來羽衣鮮非鳥非蟲意態妍試問桐君顏色好鳳子翩翩已欲仙翩翩飛到高岡際鳳羽參差鳳毛細雨洗碧玉桐葉新日映黃金桐蘂麗華華萋萋迎朝陽喈喈和鳴雛鳳鳳一生自笑花裏活鳳枝露葉滿身香清香濃粉裹雙翅音小似傳絲桐意繞樹徐施燕足紅隔枝微點觸晴翠鶯黃文采映綠姿不羨鸞與棲

一枝翦桐作珪新栽出一線貢皇題扇詩

試院梧桐歌

翦翦春風送春雨漢陽三月花滿塢梧桐先得一枝春試院翩翩么鳳舞移根試院幾春秋枝

李門前綠陰稠桐花日映黃金綻桐葉風搖碧玉抽蘂萊星使詞曹出指點碧梧雲密密幾經化雨灌滇深培養都成鳳鸞質瑣院日午茶烟曼春置食葉一筆揮翦桐作珪出新恩欲把羣芳齊壓倒華華萋萋迎朝陽愛惜庭柯比甘棠芙蓉鏡裏文章豔玉筍班中姓氏香果然龍門百尺高一經品題聲價豪櫬楠杞梓三邦實扶持修幹入雲霄

硯田

莫問南東畝吾儒有硯田種來經圃畦滴向墨池邊

香蘭

凡卉盈山谷奇芬滿廟堂瓊枝庭際繞移種上林傍

新柳

去年殘柳又逢春綠滿長隄色色新昨夜東風來灞岸好舒青眼望遊人

剪刀先到柳枝汀眉意機開一片青雨濯桑枝垂古苑風吹弱絮繞芳亭

割麥

此日郊原正麥秋好來繡隴看熹鉦豈須萬實歸成日始得黃雲萬頃收

插禾

夏日偶來綠野遊爲看插禾備新疇斜陽處處秋作馬遠對村村雨唤鳩

竹

俯竹亭亭左右栽碧雲深處有樓臺清風不用一錢買都被此君引得來

重青疊翠萬箇當相對言忘意不忘即道柯亭材尚在人間能得幾中郎

元夕觀燈

元夕登高閣人觀五鳳燈月光千里照花影一枝凝處處香車轉家家寶馬乘火明天不夜絃管慶升恒

禹功碣

區畫九州禹力神碣頭黃鐫此親巡元圭已告東西被白石長留江漢新瑁啟塗山建癸甲功成淮水藉庚辰請看擊柏穿泉出老樹依然夏正春

伯牙臺

滄海歸來琴趣深幾人知曲更知心偶然山水得同志別有地天成實音欲聽還彈勞恨望每揩筠酒獨登臨築賢村裏尋高閣風送泉聲出翠岑

魯肅灣

魯肅灣前風月秋指囷慷慨果誰儔天生豫亮皆奇士同合孫劉亦老謀孟德方思傾漢鼎阿

蒙只解柴荊州滄江日暮烟波遠爲報降帆出石頭

鸚鵡洲

汀洲惟見水連天楚客懷思渺然萬里長江終不改一湖明月爲誰圓只應楊孔爲知己何事曹劉盡妬賢鸚鵡吳江飛去後萋萋芳草至今憐

鄱官湖

懷昔鄱官愛此湖鄱官湖在沔城隅詩吟學士經金玉履曳尚書入室圖列宿依然銀漢上高風永與碧山俱不知逸興誰能繼三百年來有大蘇

太白樓

走循天涯幾酒樓凭闌又到楚山頭晶簾四捲月初下玉笛橫吹江自流人是謫仙宜上界地經名士卽千秋峯雲春樹今依舊登眺猶堪慰遠眸

晴川閣

崔灝題詩幾百年巍然高閣出峰巔如潮如汐江聞浪不雨不風檻外天吳怒波光浮檻畔對峯山勢落窗前珠簾畫棟空回首剩有長川帶碧烟

石榴塔

亭亭塔影插晴空簇簇榴枝映日中石爛幾經淋暮雨花開不愧笑春風埋香那怪朱成碧題壁還憐綠襯紅照眼分明何處是只須東海有于公

黃金臺

求賢豈必藉黃金聞道燕王禮遇深駿骨不知何處買同心惟向此間尋登高時念田齊逼善價能招樂毅臨師事郭隗羣彥集休言空谷有遺心

歌風臺

擊筑長歌何壯哉翠華幸處有高臺芒碭雲氣連天起豐沛風聲振地來隆準豈吟成樂府故鄉同醉酌金罍章華亦有披襟快却笑襄王非霸才

戲馬臺

郊晴水淺草新抽項氏當年此戲游垓下奈何雖不逝臺前空說馬曾留五年爭戰幕推楚半壁江山又姓劉九日宋公聯轡出菊花同醉秣陵秋

柏泉

蒼茫一望遠含煙古柏森森種殿前黛色參天承皓月蒼骨垂地出清泉蛟龍伏處波瀾靜鸞鳳棲時雨露鮮錯節盤根四十里禹王遺事重千年

紅梅

梅花先欲笑春風鶴頂守時相映紅乘興遊來香國裏幾生脩到錦坊中隔籬欲認出墻杏臨水還疑夾岸楓染盡消寒圖裏擬應看氷雪自交融

因君有意欲妻梅巧作紅妝四面堆玉笛不曾同柳弄彤軒今始爲花開成朱也待巡簷看爲絢何須擊鼓催偶與羣芳爭富貴暗香疎影度江隈

纔持清夢到梅花換骨更將國色誇但著縞衣嫌冷澹因裁文錦助韶華攜鋤漫欲邀明月成綺都看散晚霞二十四番風乍過巡來笑好索簪牙

杏花

繡轂瑯璈逐電車何須遙指杏帘家紅軟賣爾爭春日紫綻芳園映晚霞時倚東風凝柳線不隨流水趁桃花上林飛燕雙雙舞翻羨牆頭樹小斜

鶯簧

雙柑斗酒聽新鶯巧作銀箋最有情柳外綿蠻階鳳管花間幌院和鸞笙金衣公子音何熟綠樹歌童曲更清二十四橋明月滿飛來欲學玉簫聲

蛙鼓

綠楊橋畔幾人家鼓吹江潮兩部蛙雨點催來春色暮雷聲送去夕陽斜誰思官地隸私地直振山涯更水涯爲想鐘鳴長樂晚殘更猶共聽蝦蟆

浴佛

諸僧浴佛滙奇香此日龍華勝會場五色慈雲飛寶蓋千秋甘露散瓊漿常教淨土無塵垢應爲羣生降吉祥士女爭迎歌鼓後依然法像座禪堂

綠天

山僧不買人間紙種得芭蕉積綠陰翠欲滴時隨意寫碧無情處幾回吟何知人世紅塵好祇覺吾廬藍蔚深獨坐小庵逃素月移來半榻正調琴

露荷

天漿五夜散銀河水繞芙蓉露滿荷香動偶隨風一送高流也是雨後過羅紈裏方侵濕珠走盤中不厭多休羨采蘆承柏葉晴湖唱個採蓮歌

烟柳

垂楊隱隱繞前川綠暗青迷一望連隔徑休疑花似霧開門依舊柳籠烟濛濛三起三眠地靄靄半晴半雨天絮影迷疑遮不住還教舒眼瀟橋邊

風竹

簷鈴一片響玲瓏竹翠飄然西復東依舊有聲鳴夜雨不知何事笑秋風披襟助我吟情爽倘袖憐他舞態工正是故人來此候相逢一嘯綠陰中

雨松

杏雨已過梅雨逢天心便欲洗蒼龍驚濤忽送千峯雨爽籟都歸一嶺松皓鶴眠時雲氣繞彩鸞棲處露華濃何人攜樹來三徑子落琴牀色更穠

十月菊

問渠何事獨開遲搖落羣芳纔放枝佳客也知冬可愛淡人豈必秋爲期不同黃蘂隨流水好伴梅花過幾時回首重陽剛屆月又教陶令醉東籬

爲探黃花來去頻十分秋意一分春依然幽徑旁邨地却在楓丹荻白農奪得花魁梅萬垢生

成傲骨竹爲鄰茶黃插帽尋常事留到冬初分外新

幾見蓮花秋再香幾聞桃李夏還芳一枝瞼月猶含秀三徑於今尙未荒無可奈何籬隕縛似

曾相識憶重陽冬來絕勝山中景楓作濃妝菊淡妝

人知菊有傲霜枝我道菊花晚更宜但識春光何論小欲留秋色豈緣遲花能耐久方稱最難

不爭先別有奇奇語東風好攜舉殷勤直到歲寒時

待雪

蒼茫一望斷烟寒雲氣連綿擁碧巒只願天開銀世界籲教人倚玉闌干風來隔牖偏勞聽雨

過鉤簾已屢看待到瓊樓分十二劉郎復圖畫靜中觀

尋梅

不慣看花眼高情却愛梅天心鍾雅骨香國有清才消息關心久陽春有閏回去年成習別當

雨又今來猶記羅浮夢相逢驛使陪暗香靜時遇疎影望中猜嶺向南宣關枝疑北亦開恨無

蜂作使欲倩鵲爲媒駕以尋秘命船因訪戴推篷頭溪水外疑青漲福限徑轉見宣引行遲件

侶催昨宵青羽舞前波白雲低明月隨還往東風自舉揉寬山如寬句搜難似搜材錢費銀林

指都忘展齒攜杏探尋路杜桃惱叩門崔忽親橫斜勢全消半點埃春陽金縷額姑射雪盈腰

脩竹佳人倚孤山處士栽風塵神物色精意孕胚胎修到前身併相逢認面機與原動東閣仙

已得天台醉我觴翻斗酬他句撥灰訓藏他日事且倒夜光杯

硯冰

冰雪年年淨聰明敢自矜詎知有鐵硯已有玉壺冰几上梅花發簾前柳絮飛雪毫素拂池

滿墨香蒸物亦冬心抱天將朔氣騰竟教銅瓦起都作水晶澄北陸藏知可西窗得未能塵穿

初志在呵凍昨宵仍鵲彙痕猶皎狐疑聰不勝研心原守黑觸手慎生楞魚以知更眞桑休與

夏徵紋成花五色四疊浪多肩赤日烘時解元霜點處增爬沙行夜盤蔣筆誤寒繩逸映窗中

雪閒然市裏燈來年銅盡動守口莫娆娆

創化爲龍

未測神龍迹居然佩太阿拂來雖是創化去已猶校挂壁魚腸在開函虎氣多寒方伐魂玉快

可斷蛟鼉牛斗衝如此張雷認豈謂誰知鱗甲動不復轆轤拖風雨千聖護鋒鉏一管鳴鏑彈

疑尙龍珠抱豈容摩秋水鑑中滇春雲淨處呵光芒生凡席儻鎔望江河象緯精先兆雖雄綱

以和星鵬三尺影雲推半渾波鵬直疑留曼衍文臥滿渦倚天今喜雕研地青高歌已作青霄

去其如紫電何他年農器鑄形見在田坡

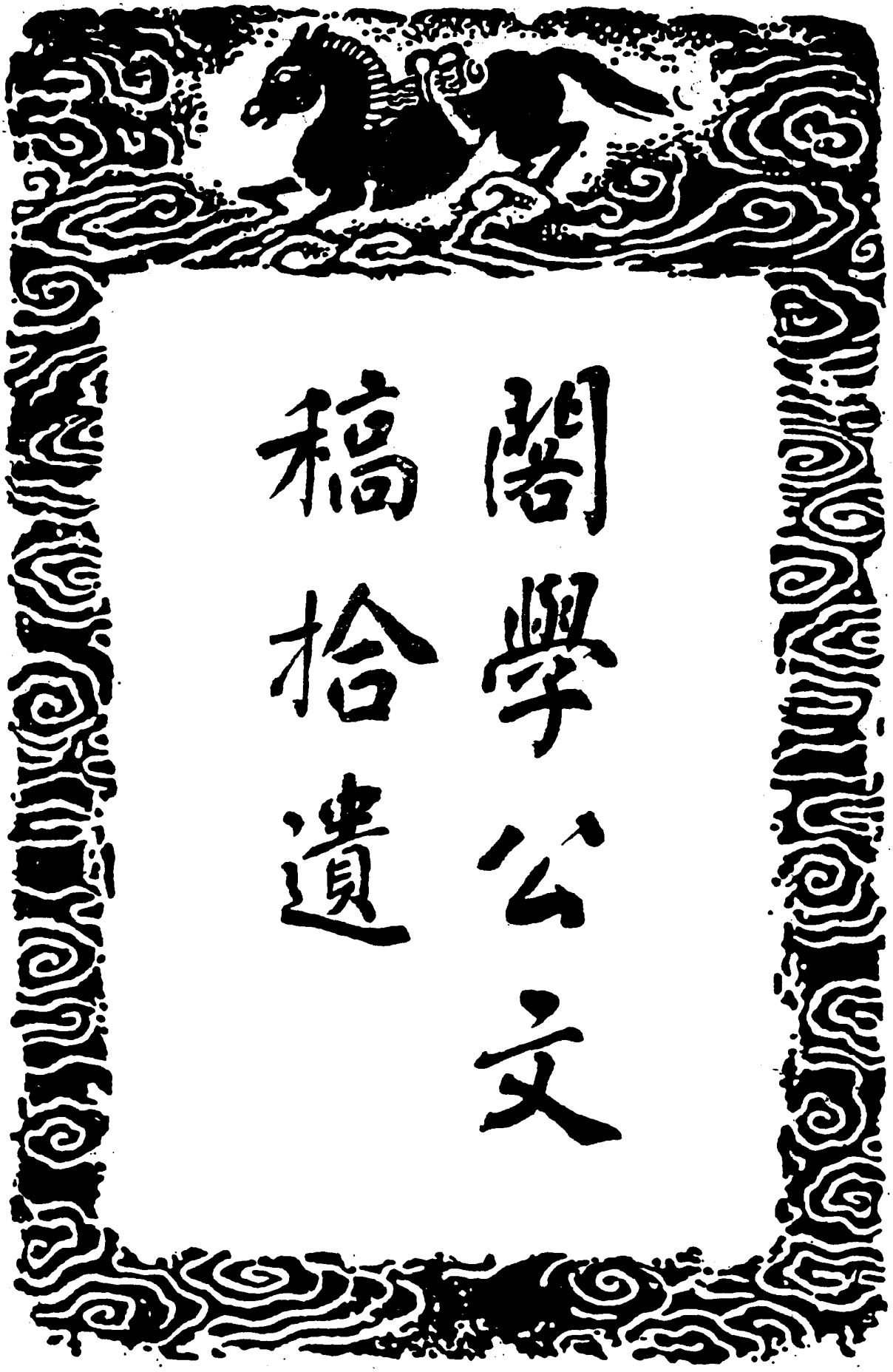
榜花

人以知希貴鵬科亘國華籠中原有藥榜外別生花士氣栽培久賢才樹立嘉猷遲鴛語早春

入鵲聲驗寬出知名姓談來槃齒牙泥金傳頃刻題雁問誰家直向蟾宮折何須蕊榜誇仙

香國聚千佛錦坊詩宴想瓊林會班因玉筍加春官收桃李秋水望蓼蒹已協明年鏡廳籠後

日紗裘糕漂泥柳芝韶聽宣麻



閣學公文稿拾遺

閣學公文稿拾遺

宣統辛亥夏
清芬閣編刊

閣學公文稿拾遺目錄

敬擬　皇帝大婚禮成　恩詔
敬擬封朝鮮世子制
皇帝大婚上　皇太后賀表
上皇后賀箋
上　兩宮皇太后　徽號摺
密陳安危大計摺　代
通籌南北全局摺　代
又片
請速整邊防摺　代
請勿輕許夷人要求摺　代
應　詔陳言摺　代
圻輔練兵說帖
籌劃慶軍說帖
建海防衙門議
東防論略
晉防論略

天津華新印刷局代印

敬擬　皇帝大婚禮成　恩詔

奉　天承運　皇帝詔曰朕維圖開紫極坤順與乾健同功曜合丹宸月恆與日升並著遐稽往牒備溯前型瞻戴星軒表度於煌規娀矩弼成風化徵祥於姒幄娥臺惟嘉德之劻勳教行壺掖斯休和之翔被頌浹家邦朕敬紹丕基誕膺景運茲者慈安皇太后　慈禧皇太后特選賢淑俾正宮廷欽遵　懿旨謹昭告　天　地　宗廟　社稷於同治十一年九月日册立崇綺之女阿魯特氏爲皇后同勤尊養趨萱殿而祝蕃釐勉嗣徽音式椒闈而敷內政慶成嘉禮覃洽恩施所有事宜開列於

天津華新印刷局代印

後（從略）於戲應地安貞帝化重二南之始普天錫祜母儀合九有之忱欣薄海之膽愉徧羣生而被澤布告天下咸使聞知

敬擬封朝鮮世子制

奉　天承運　皇帝制曰大君有命裕承家開國之規宗子維城崇德資象賢之選效費琛於東海舊德惟昭錫璽帶於中朝新恩特沛惟乃祖父世篤忠貞質爾人民聰聽彝訓爾朝鮮國王李　之子李　秉資玉粹毓秀金昭岐嶷著於齠齡謳頌協於衆望謀貽燕翼義方克迪其前光吉叶熊占似續用延其令緒紹乇邑傳家之法歲始膺衣覩梯航請命之來賢能主器用兪陳表特與頒封式煥琅函兼頒瑤幣特封爾爲朝鮮國世子於戲維屏維翰他年勉矢於靖共肯構肯堂此日聿隆夫孝敬絲綸萬里遣龍節以頒恩磐石千秋迓鴻庥而介福聿昭令範勿替嘉修欽哉

皇帝大婚上　皇太后賀表

伏以運啟鴻圖秉坤元而布化祥開鳳紀延鼎祚而乘時欽維　皇太后陛下德正乘乾道昭順豫椒闈式禮貽謀垂燕翼之傳蘭掖垂慈衍慶協龍飛之瑞萬方共仰八表同懽臣等幸際昌期欣瞻盛典伏願恩暉普蔭四時和而玉燭長調閬澤覃敷五福備而金甌永固臣等無任瞻天仰聖懽忭之至

上皇后賀箋

天津華新印刷局代印

伏以璇閨布閫含章而式懋鴻儀珠祀凝釐建始而不貽燕翼黃輿溢慶赤宇膺懽欽惟繁祉無疆思齊聿著定娥英嫣汭之祥光昭翟弗傳妊姒周京之化頌起螽斯臣等幸際昌期敬據賀悃伏願萱庭蔭永蘭殿春長瑤池集祜九五福增鶴算之休賓籞延洪億萬年啟麟振之慶

上　兩宮皇太后　徽號摺

臣等竊聞紀聖人之大孝首重顯揚煥帝者之上儀兼隆尊養史傳往聖溯堯母於陶唐詩詠思齊頌太任於姬室彝倫鉅典曠代崇規欽惟　慈安端裕康慶皇太后道贊乾元恩侔坤厚政勤簾陛夙昭懿德之含宏化起宮庭羣仰母儀之雍肅　慈

禧端佑康頤皇太后溫恭表範儉約爲型開帝祚於俾熾俾昌一人有慶凡慈教所是彝是訓庶績咸熙　皇上剛健日新平康錫極用備尊崇之茂矩仰酬撫育之深恩莊敬禔躬秉禮立極闡之則穆雍著德施仁溥蘭掖之和莊勤則內治垂模謀貽燕翼誠信則中孚協吉佑啟鴻圖膏沛數天歡騰率土祝璇宮之介祉蒲祿偕臻奉璆册以增輝升恆尤頌臣等欽遵　諭旨詳考憲章謹擬加上　慈安端裕康慶皇太后徽號曰　昭和　慈禧端佑康頤皇太后徽號曰　昭豫　兩宮集祐胥宗垓億兆以承歡萬福來同統祿位壽名而永固臣等恭候　命下一切應行典禮交與該衙門敬謹辦理

天津華新印刷局代印

密陳安危大計摺　代

竊維中國之有外患猶人身之有疾疢疾已深而不治外患已伏而不防未有不致顛危者也我　皇上御極以來創平髮捻底定中原內外臣民莫不延頸望治獨有夷人久居腹地十餘年來維持和局百計羈縻中外以無事爲福而夷人固無日忘情中國也肆意要求靡所底止請覲之舉固彼所深心熟計於數年之前者今皆各遂所欲臣亦知成事不說願仍不甘緘默必欲披瀝以陳者蓋以和局終不可恃願　皇上專意修攘爲自強計耳夫夷情桀驁狡猾本屬難制若狎而馴之必至縱夷人之欲而止萬一事機叵測斷難曲從不得已而勢將用武

敦爲　皇上折衝禦侮者此臣所爲日夜寒心而不能已於言者也方今時勢投艱遺大在　皇上一身而奮發有爲恃乎　皇上一心志願既定則精神所注智慮亦因之而生凡有血氣誰敢不竭忠盡力共濟時艱若謂人材兵餉兩乏不能有爲試思句踐以會稽片壤猶能臥薪嘗膽生聚十年教訓十年卒滅強吳而雪夫椒之恥況我　皇上承　祖功　宗德之遺擁四海九州之衆乎竊謂治國如治疾然元氣既固則寒暑不得侵陵要在迪簡才能固結民心厚裕度支亟修邊備以爲緩急不虞之用而已曷言乎迪簡才能也自古制治保邦之要首重得人非常之原尤必待非常之士溯自粵逆倡亂人不知兵動有

天津華新印刷局代印

乏才之歎　文宗顯皇帝識拔人才推心置腹羣策羣力卒奏蕩平　前烈光昭方策具在夷務之起垂二十年懷忠抱義之士留心國計與夫沈滯草茅熟知外夷情形者在在當不乏人且自髮捻既定兵革漸消其久在行間枕戈待旦思得尺寸以建勳業者尤所在多有乏才之說似非所論於今日也夫用才在臨時而儲才則在未事用才不能不慎而儲才不可不寬應請　密詔中外大臣申明此意各舉所知無論中外文武以及布衣之士均令調取來京恭候　簡用果其才識優長綽有建白或志行純篤不爲威怵不爲利疚者歷試以驗之特擢以任之並請　諭知各督撫於久在軍營立功之文武大員酌保數

員飭令來京恭候　召對既廣旁求之路又杜倖進之階冀得忠義豪傑之士爲　國家幹濟艱難倘荷　聖明垂詢俾得各抒所蘊必當感激　恩遇爭自濯磨以求有所建立而知人善任是又在　聖主之權衡矣曷言乎固結民心也書曰民惟邦本又曰民心無常惟惠之懷民心之向背治亂安危所繫也我

朝深仁厚德淪浹寰區者二百餘年當髮捻交訌之際民雖流離顛沛迫於脅從無可如何而人心終不思亂者恃得赴訴於　朝廷出水火而登之衽席也今之夷情則有不同矣奸民豪族陵轢肆虐者法所必誅而一入教民之列有司即不能過問甚至朝對簿以陳詞暮分庭而抗禮魚肉鄉里飲恨吞聲長奸暴之風摧善良之氣積威所劫莫敢誰何不平則鳴人情之所必至也夫聚不逞以肆跳梁者其患小因人心以爲抗拒者其患大小民知官吏之不足恃也倘有一二梟雄之徒起而爲之倡導始則不附教民繼且不服官長法令所不能及勢不得不臨以兵戎愚民無知謂　國家以教民之故陷民於不法羣情愈惑衆志愈離此尤不可不先慮也不但此也夷情狡譎變態萬端有設利以誘蚩氓者有恃强以欺商賈者藉端生事起伏自由無非挾官以虐民民氣不伸民心安能自固今縱不能驟加裁抑惟有予官吏以控制之權凡遇民教交涉事件務持情法之平勿袒教以抑民勿徇夷而廢法顯行董戒之條隱彌

天津華新印刷局代印

句結之患是惟在良有司之盡心民事耳夫小民之窮苦墊隘無所控告久矣伏願　皇上處宮庭安樂長思閭閻疾苦　敕下各省督撫力籌教養之方農桑樹畜培其養命之原刦奪豪强去其剝膚之痛然後廣行教化養其廉恥庶外夷餌民之術無可施而奸民搆釁之謀無可逞矣曷言乎厚裕度支也自來國勢之强弱每視庫藏之盈虛況將爲長駕遠馭之謀尤當有耕九餘三之積度支所在誠不可不熟計也當東南未定之先養兵以百萬計用餉以千萬計近年地方漸復則生之者衆勇營漸撤則食之者寡而統計庫款所存猶時有竭蹶之慮此臣之所大惑也錢糧爲天下正供前此被兵地方收復業已數年何以額徵正雜錢糧尚未復舊雖由荒田未盡墾闢所致究由地方官督勸不力且恐不肖州縣隱匿侵吞希圖肥己以天地自然之利半飽官吏之私田賦何由而清解額何由而足應請

天津華新印刷局代印

救下各該省督撫認眞清釐嚴定復額期限其墾荒分數務令隨時報聞毋任吏胥欺隱開財賦之源計孰有重於此者鹽務爲　國家大利所在各省情形不同而虧課則一地方大吏不求整頓之方祇以綱疲商累等詞巧爲推卸國用何所賴乎川淮引課尤居利之大半現在川淮爭銷紛紛未已兩淮因欲收復引地屢請禁止川私不知川私禁而淮私尤不可不禁聞數年前川私稅釐約收一百餘萬早經化私爲官淮私則官視

商爲利藪商借官爲護符百弊叢生虧課益甚非盡由川私浸灌也總之爲淮爲川在疆吏有彼此之分在　國課無彼此之別應請　敕下兩江督臣破除情面認眞辦理務使引地復回之後不致川鹽已成之巨款統歸無著斯爲盡善耳至協濟之餉以鹽金爲大宗近聞各省報部專款迥不如前名爲量加裁捐而商民實未受輕減鹽金之益蓋一耗於防軍之虛冒一歸於蠹吏之中飽而尤莫甚於無端之濫用視同外府百事取給於是至今尤未能遽議裁撤惟有覈實報銷以杜侵漁等弊應請　敕下各省督撫於鹽金出入數目隨時據實專奏並嚴革濫支濫用之習但使涓滴歸公帑藏歲有贏餘餉需無虞匱乏

天津華新印刷局代印

此項鹽金儘可議罷臣尤伏願　皇上躬行節儉爲天下先一切起居服御悉遵　先朝舊制時防溢額力杜漏卮庶幾宮庭少一分費用卽軍國多一分補益此中消息盈虛當早在　聖明之洞鑒矣曷言乎亟修邊備也西洋各國海島相距或遠或近然非航海則不能至是重洋之險天所以限中外也而惟俄羅斯一國與中華陸路相通逼處尤近該夷處心積慮亦視各夷爲尤狡故備夷之法必自西北邊防始俄夷與我接壤者萬六七千里而蒙古當三分之二蒙古古勁兵良馬處也我　朝龍興以來內外札薩克各蒙古涵仁浹義已數百年獷悍漸消勢成積弱說者或置之以爲不可復用不知風氣猶昔特未開其先耳粵逆方熾之時湘淮各勇無非山澤編氓經曾國藩胡林翼等開其風氣簡練有年猛將強兵胥於是出成效未遠可爲明徵誠於此時關內肅清以後特遣練習兵事之大臣以經略關外回務爲名視各部之可用者量爲徵調申以兵法訓練既成更番迭戍仍時時遣歸部落擇其雄長之能自樹立者減其總役優其鼓勵俾各部有所觀感師趙充國屯邊之意行管仲寄軍令之謀數年以後能富能強可戰可守使之足自衛者卽還爲我衛內而秦隴關內外各處回患倘再萌芽無須重資南勇外而俄夷謀力所及無論言和言戰必不敢再有覬覦之心藩籬既固庭戶自安備邊之計未有便於此者否則因循日

天津華新印刷局代印

久俄夷籌計日熟必有時以重幣餌諸蒙古俾附從以窺我者藉寇兵而貽隱患尤不可不深慮也至濱海防務如閩浙兩廣各省其風土習尙與各夷不甚懸殊夷人長技亦皆往往能之收其魁桀勵以忠義是在各疆吏未雨以綢繆之以視臨時之張皇修繕孰得孰失固不待辨而知則與西北邊防情事不必同而機括又未始不同也應請　密諭邊臣悉心籌議毋以畏難而忽遠謀果其勠力同心大修邊備則聲威遠播固已戢夷人窺伺之心矣臣目擊艱虞先幾慮患謹就管見所及列爲四端以備採擇至於轉危爲安易弱爲強是惟在　聖心先定銳意勤求非徒恃空文之戒飭已也臣不揣冒昧竊效愚忱無任

屏營激切之至

核釐數以恤商艱

向來正供所入以錢漕爲大宗咸豐年間剿辦粵匪始抽百貨釐金商貲因之重困然東南底定湘淮各軍得收飽騰之效亦未始不資其力聞近年各省百貨釐金加以鹽釐其已報部者每年約收一千二三百萬爲數誠亦不少現已奉　旨停止捐輸從此仕途吏治可望漸有起色而綜計財賦盈虛釐金尚難遽撤臣愚以爲抽收釐金原爲　朝廷不得已之舉以萬不得已之舉而聽官吏之侵蝕不思綜覈出入以豫爲酌劑而裁併之甚非所以裕　國而恤商也綜覈之法何在亦惟裁零星杜

天津華新印刷局代印

中飽而已伏查抽釐助餉之得力始自原任湖北撫臣胡林翼立法至密防弊至周是以湖北一省至今每年尚收銀五十餘萬兩錢一百九十餘萬串江蘇省爲東南財賦之區又爲曾國藩李鴻章諸臣所規畫淞滬江甯各局至今收銀不及三百萬而四川一省物產豐盈古稱天府聞其釐金暢旺倍於他省其不肖官吏往往不顧得缺但願久踞釐金差使乃十餘年來終不將釐金數目每年作何收支分晰報部　國家受權釐之名細民被抽釐之累而墨吏窟穴其中視爲外府任所取給蠹國病民莫此爲甚此外如山東河南陝西貴州各省是否設局抽釐每年抽數多少聞亦未曾一一報部夫財用者　國家之財用爲挪爲盜皆有常刑州縣經徵錢漕完欠虧挪動關處分而司權釐者既無催收不力處分又無私動官錢罪名逍遙袖手囊橐已肥又何怪貪婪者之羣趨若鶩耶擬請　飭下戶部明定章程勒限三箇月令各該督撫將本省共有釐局若干設立何處委員銜名歷年收數開具四柱清册趕緊據實報部並造册咨報都察院察覈其有逾限不到者由都察院指名嚴參其從前開報遲逾不實之處可否　加恩寬其既往應候　聖裁總期此後字字落實則戶部得有稽核　朝廷亦得以權衡應如何裁併零星小卡及府庫充裕如何一概停撤之處隨時出自　天恩小民更當感泣似於核財賦恤商民之道均有裨益

減徭役以蘇民困

自古四民之中農爲最苦終歲勤動所餘無幾然天下之大利在農民爲邦本食爲民天根本之圖誠不可不加意也我　朝深仁厚澤糧賦科則視前代極爲輕減前數年間北省亦頗豐稔而閭閻竟無蓋藏此次數省奇災困苦阽危竟至此極者何哉則地方車馬差徭無名之雜派大爲民累也查定例凡公事所需經過驛站事事皆准開銷其違例騷擾及以官價强取民間者均干禁令例文本極詳備乃今日久視若具文舉凡官場差遣無論爲官爲幕爲家丁但得首邑信函即所至車馬通省無不供支牌票一出胥吏據爲利藪魚肉善良多方荼毒折錢

天津華新印刷局代印

賣放變幻無窮當其悍役追呼井里驚震小民冀免敲扑之苦敢留升斗之儲剜肉醫瘡吞聲飲泣前事未已後患復來衣食無資饑寒何恤幸逢中稔已不聊生猝遇荒年直無生路於是不得已而鬻田園不得已而并鬻妻子怨沴所結實召凶荒饑寒所迫流離滋甚　聖朝屢頒寬大之　詔四方無不感戴　皇仁而以此輩官吏胥役盤結擾盡於其間上負　聖慈下朘民命思之痛心言之切齒近聞河南撫臣涂宗瀛到豫後嚴禁濫支車馬幷咨行各路統兵大臣其法頗爲詳密可否　特諭各督撫將帥或官擾驛站者照違　制例議處吏胥丁役因此舞弊病民者訊確後懲以峻法庶幾厲禁既嚴人知儆畏培民

天津華新印刷局代印

氣於無形之中似亦休養生息之一助也

禁奢靡以紓物力

大抵國勢之强弱因乎物產之盈虛物產之盈虛視乎俗尚之奢儉奢儉所判敬肆分焉敬肆所分安危兆焉往籍昭昭驗如影響上年晉豫奇荒仰賴我　皇太后　皇上深宮齋祓菲食惡衣遂以上格　天心消除劫運天人感應捷於桴鼓迺來民生日蹙負販小民勤苦終日幾不能一飽八口嗷嗷更難贍及然物產愈絀而人心愈侈士大夫視若固然莫知流極婚喪宴會動踰定制但以誇多鬬靡爲高罔以越禮貽譏爲恥商民轉相倣效遂成風俗夫京師者天下首善之區四方觀瞻之所繫也朝官不儉勢必取之外吏廉隅不振流弊滋多外吏之自奉奉人又將於何取之舉中外之官吏日習於奢侈而欲斯民不受朘削之苦豈可得耶故臣以爲奢儉之別天下治亂之所關也光緒三年曾奉　上諭以　穆宗毅皇帝山陵未成停止宴會演戲今年三月恭逢　惠陵永安典禮告成此後宴會演戲原爲例所不禁惟念近年物力耗敝日甚一日際此凋殘滿目之秋上有　視民如傷之　聖主士大夫身受　國恩竟不能於上下交儆之時助　明良一德之盛而乃燕樂鐘鼓無異承平愒日玩時縱情廢事於心何以自安於理尤爲不順可否　諭知中外大小臣工振刷精神勉勤職業所有宴會演戲一事

天津華新印刷局代印

自京師以及各直省均一律暫行停止縱使年穀順成物力豐阜亦當防戲豫之萌而杜奢靡之漸則所以挽澆俗者在此所以消刼運者亦在此矣至隸卒賤役不得衣綢緞婚喪儀節宴會品物皆有定數會典事例所載備極詳明應請　諭示中外臣民實力遵行庶幾尊卑良賤事事皆納於軌物之中又不獨愛養物力已也

嚴鑒拔以作士氣

用人之法不可不愼取才之路不可不寬自古聖君賢相所以治國平天下之方不外乎朝無倖位野無遺賢而已方今捐輸既停仕路已清英才思奮惟吏治未盡澄敍民生未盡乂安伏

天津華新印刷局代印

非未盡廓清府庫未盡充足此誠　國家拔起羣才舊興郅治之會也溯自咸豐同治年間粵捻肆逆兵革繁興一時人才雲集響應或由下位或起布衣天下豪俊莫不爭自奮勵同心效用遂以削平大難重定中原今則兵氣既靖士氣亦少衰矣中外仕途皆苦官多而缺急需才之際無論超羣軼衆之全才一時不可驟得即治兵治民治財賦能以一端著長者共計朝官中能有幾人各省大吏下至道府州縣每省有幾人屈指數之十不得一昔人夾袋儲才之法誠今日之急務也大抵人才各有所長各有所短但其人品詣方正心術粹白志慮忠篤者皆能竭其所長而可濟一時之用若第以機權靈警之輩而責以艱難重大之事未見能有濟也可否　飭下中外諸臣無論京外各官下至布衣巖穴之士隨時留心延訪薦舉以備　朝廷錄用其所舉之人擅長何事均於原摺詳敘譬如所舉爲操守廉介而其人竟以貪墨敗者彼時仍將薦舉之人照濫保例議處以防偏徇至停捐後凡勞績捐輸人員選補章程似宜先盡正途出身人員錄用其非正途出身者無論其爲何項名色銀捐及得自何項優保概令專行選補簡缺如果才能出衆再行請調繁缺似亦足以肅官方而鼓士氣可否　飭部核議施行之處出自　聖裁

通籌南北全局摺 代

天津華新印刷局代印

竊自古非常之事必待非常之人非常之人尤必待非常之用執管仲國僑爲胥吏亦不過循法守文任孫武吳起爲偏裨亦不過執戈效命行法之道貴在得人用才之方貴能適當千古治亂興衰之迹其所以得所以失者莫不在乎用人而已慨自軍興十五年來　國家屢勤征討南服初安而餘匪未平遠夷未服積薪厝火之勢不可謂無居重馭輕之權尚虛其備臣夙夜焦思幸蒙　聖明乾斷特命直隸整飭六軍仰見　宸謨廣運郅治保邦至深遠也惟是今日練兵與平世異向來簡練軍實本提鎮諸臣循分盡職之事至今日則折衝之效既賴長才積敝之餘更同創始非有久習兵事威聲素著之人爲之統率則奉行故事徒襲虛文即使力破頹風而韜略未嫻終恐難求實效　朝廷歲糜數十萬之帑金驅圍未收數千人之功用過慮所及預爲憂心查直隸提督一缺統轄五鎮額兵數萬　祖宗立法定制深慮遠謀原以用得其人捍禦北方即可以控制全局也現任實缺提督劉銘傳久著戰功　特簡今職仰窺　聖意原於酬庸懋賞之中隱寓因地擇才之用竊聞其人軍政嚴明恤民愛士忠義奮發以古名將自期在今日淮徐各統將中洵推第一合無請　旨飭令該提督即赴本任舉目前練兵之事悉以委之仍令酌帶所部淮軍馬步數千隨同來直以收控馭之功而厚屏藩之助惟該提督現方統兵剿賊進軍之際

遽議更張論者必有四疑臣愚則謂有三利請更爲我　皇太后　皇上披瀝陳之論者謂戰事方棘今以大將之數千勁旅改而他往未免坐誤事機不知淝淮各將所部多者萬餘少者數千約計十萬餘人以此抽撥之數不過十分之一且劉銘傳與潘鼎新周盛波張樹珊等少同里閈比肩戎行指揮號令勢既不能並駐其間不過一賢統將耳在焉何益去焉何損今一轉移間在南路大局未見輕重而北路已受無窮之福況根本所繫大局攸關非投閒置散可比孰得孰失不待辯而自明此不必疑者一也或謂淮軍數千驟至直境主客共處勢有未宜不知淮軍各勇半皆來自田間無桀驁獷悍之習且該提督軍

天津華新印刷局代印

令最嚴所過如江豫各省民皆感頌其人又能見大局無偏袒異同之見況淮軍久於兵間與直隸諸軍雜處無事足以觀摩有事足以先導聯南北爲一家合內外爲一氣更可使直營各伍人盡知兵此不必疑者二也或謂淮軍南人不宜北地試思直隸風土氣候與豫省何殊該軍轉戰東豫之間未嘗不與地方相習至於平原馳逐貴用騎兵則到防以後善籌馬隊與之相輔而行更形得力此不必疑者三也或謂直隸練兵經費已形支絀淮軍數千餉將何出不知淮軍轉戰盡仰餉源應請飭下兩江督臣曾國藩照舊接濟挹彼注茲無勞度支經畫此不必疑者四也中原捻患逾十年矣縱橫東豫秦楚之間有衆十餘萬合數省之雄師猛將各處謀臣如雨終未能一鼓殲旃此誠不得謂之小寇矣直隸一帶安堵晏然無烽燧之警豈將士怯於河南而勇於河北耶恃有一綫長河爲　國家天塹耳然而善戰者不守自古辦防本無良策非有勁旅相待專以河爲可恃則秦晉水狹之方冬春冰合之際萬有一虞勢將不堪設想今以該提督所部會合直軍衆成兩萬秣馬厲兵常如寇至不待賊之渡河而有備更可使南路各帥無北顧之憂可以縱橫如意此臣所謂大利一也兵家之事勝負難期師老則疲深爲可慮蕭何發老弱於關內高祖成功耿弇起突騎於漁陽光武發迹孤注者亡有應者昌自古爲然今以該提督所部駐

天津華新印刷局代印

守直北以逸待勞與河南各軍聲勢相應番休相代更進不窮立不拔之基而成不敵之效此臣所謂大利二也語曰猛獸在山蓑薍爲之不採圖國事者至禍患萌生而後張皇補救雖幸而克濟所傷實多該提督身經百戰中外咸知練此雄師屹爲巨鎮聲望所慴震讋無窮　天威既申　國體自振內憂外患何自而生至功在於無形事更淪於未兆此與尋常戰捷之功又奚可同日而語此臣所謂大利三也總之將領之任統帥爲先南北之防京圻爲重圖大業者不撓於衆議求遠慮者毋急於近功伏乞　聖衷裁擇立賜施行天下幸甚臣不勝戰慄惶懼之至

又片

再劉銘傳涉知書史敬禮賢才往往聞一奇士不惜卑禮重幣羅而致之幕下故其左右頗有淹貫今古洞達治體之人非尋常提鎭可比或以初到北方情形未能熟悉查現任直隸按察使張樹聲天資肫篤治事精勤毫無外官習氣與劉銘傳同里同學共事有年臣之愚見如蒙　聖明俯允請　旨即以張樹聲襄辦該提督練兵事務庶營伍地方合爲一氣而辦理愈形順利矣是否可行伏乞　聖鑒採擇

請速整邊防摺　代

竊是非者天下之公生殺者　一人之柄自古刑賞予奪之權

天津華新印刷局代印

天子與執政議之與公卿議之下至大夫士庶人無不可與議之而決無聽命於强鄰敵國者此國之所以爲國成敗興衰悉判於此非獨以存體制而已日來道路傳聞皆謂英法使臣爲崇厚懇求免罪並以兵船等事多方恫喝事甚祕密無由深悉其詳惟查崇厚以奉使無狀經王大臣等定擬斬監候欽奉懿旨照議辦理情罪昭然其不應遽赦無待再議論者或謂時局方艱邊備未盡可恃非執經守理之時衡量事勢不得不通權達變以紓目前之患不知夷狄之性拒之有患許之豈獨無患溯自中外交涉以來如貴州教案之韓超田興恕戴鹿芝天津教案之陳國瑞張光藻劉傑皆夷人所積怨深怒甚欲得而甘心者亦未始不以動兵失和等語頻來饒舌而　聖志堅定於上總理衙門王大臣力持於下穎禿脣焦終不忍曲從所請敵謀既折　國體自尊十有餘年中外相安未始不得力於此今若以夷使一言遽赦崇厚以一品大員罪干重辟已奉　綸音定讞而生死之際尚可因夷說以爲轉移則此後我　國家用人行政黜陟賞罰之間該夷又何不可干預方今各夷環伺動輒效尤茹柔吐剛實有同性大之各省疆吏之去留徵之各處教民之罪案若動引此事爲辭其將何以爲繼責言競至事變何窮可爲寒心可爲太息與其難盈谿壑而終有決裂之時何如早固藩籬而預杜將來之患可否　飭下總理衙門王大

天津華新印刷局代印

臣轉告該二國以中國刑章均待秋審屆期或句或免上候宸裁已爲據情奏明備案俟秋審奉　旨後再行知照抑或飭交廷臣集議略予寬減仍俟全案完結後方許出獄　宥其殊死以答遠人懇請之心羈之囹圄以爲異日操縱之地似於目前情勢日後事機均無滯礙至夷情叵測譬若犬羊要不能不防其搏噬此次改約萬難盡如彼意無論崇厚或誅或赦其聯合兵船多方要挾固在意中兵法所謂不恃敵之不來恃敵之既來而有備李鴻章設重兵駐津必能布置海口戰守兼籌惟天津距京三百餘里倘該夷由他口繞越登岸直至近郊則津軍轉形跋疐可否　特簡知兵重臣於江皖豫各省選集兵

將抽調二三萬人酌紮近畿與諸軍遞爲犄角收前茅後勁之效所調留防各營本有專餉但須料簡訓練無須另費度支且可略師咸豐年間曾國藩奏裁兵額之遺意以北五省兵額按年分裁移其固有之餉以養得力之軍數年之後屹爲巨鎭即使海上無警亦可長駐北方用資拱衛方今夷患未有窮期切三年求艾之心庶有未雨徹桑之用此又不能不深維遠計者也臣世受　重恩隆天厚地豈忍當　國家急難之秋沽臣下敢言之譽顧念　主憂臣辱義所當然中夜彷徨難安緘默不避咎戾披瀝上陳是否有當伏乞　聖鑒訓示

請勿輕許夷人要求摺　代

天津華新印刷局代印

竊臣恭閱邸抄光緒五年十一月二十一日內閣奉　上諭云云欽此仰見我　皇太后　皇上洞矚彼族之狡謀痛恨使臣之無狀博採廷言折衷一是　聖慮周詳至深且遠惟條約章程及總理衙門各摺片非會議人員不得與知道路傳聞又恐未可盡信臣謹就俄夷平日情狀揣測言之大約不外數端曰償還兵費曰分定地界曰旱路通商凡此數者皆自咸豐庚申以後十餘年中日向總署饒舌總理衙門王大臣費幾許心力額禿脣焦至今悉未之許而俄夷欺我使臣閣弱一旦盡如所願此不惟出我　皇太后　皇上及總理衙門王大臣意料之外即揆諸俄夷初心應亦止望十事得五自來兩國相交及近今二十年中辦理夷務償其欲壑極滿極速向未有如今日之事當亦該夷始願所不及此天下有志之士所爲拊膺流涕者也查換約章程向以請用　御寶後方爲永遠遵守之定約今雖使臣畫押而未奉　俞允即以華洋交涉與各國律例論之原可或從或否在我不爲失信在彼亦無可責言況以事勢輕重較之若償還兵費則雖未宜驟許而尚可許若分定地界若旱路通商則當衡量其地之要害與否如新疆南八城一帶戍守本極勞費萬不得已則亦可許如嘉峪關以內至西安漢中等處北接豫晉南通鄂蜀爲天下腰膂古今用兵之所必爭張家口距京師甚近沿松花江至伯都訥偪處吉林肘腋凡此數

天津華新印刷局代印

處無論其爲通商爲定地界皆一步不可輕許蓋俄夷與中華壤地相接視英法各島夷航海遠來者迥異其包藏禍心謀我土地已非一日旱路通商踞我津要根柢日深羽翼日衆浸假而脅我人民浸假而干我政令不十年間即成客强主弱之勢外襲前明互市之名陰據北宋割地之實其計最毒其患最烈此臣所以爲內地旱路通商一事　聖心當以堅定卻之臣下當以生死爭之而始終必不可許者也說者謂夷釁方張恐拂其意致開邊釁臣非不知和局之未可遽變戰事之未能遽定也顧念　國家之有四方猶常人之有四體敢即愚弱小民譬之若衣若履若裘帶之屬猝遇强橫攫而奪之斯忍辱相讓已

耳若欲割其肢體斷其耳鼻雖至柔極懦未有不憤起相抗何者勢迫故也設竟使俄夷蔓延秦隴偪近東三省各夷效尤思動挾一體均沾之請紛至沓來不可思議賦稅日絀疆域日蹙其將何以爲國夫謀國之道貴在消患未形今以形迹昭著之患而猶隱忍相從數十年後天下事何堪設想耶大抵各夷風尚雖殊而亦不出人情物理之外觀其各國相與頗類春秋戰國之世固以强弱爲向背而公論亦未始不存此次發難之端本因索還伊犂而起以伊犂一空城而以重大各事相易在我固不甚合宜在彼未必不自知過當可否　特頒明旨斥使臣擅許之非　飭下總理衙門宣告俄使速行知照彼國將交還

天津華新印刷局代印

伊犂之處暫從緩議其此次要約各節均候從容商定免致久無明文該夷更滋口實似於目前情形不無裨益至和戰相輔而行本爲千古馭夷良法俄夷若由伊犂搆難自以新疆一路爲最喫重左宗棠久著勳威忠義奮發金順劉錦棠皆一時良將該夷必不輕犯其鋒若由海道達天津則李鴻章所部久駐津沽布置應已嚴密惟東三省與該夷接境戰守皆不足恃殊爲可慮可否　特簡知兵大臣授以重任一面招集三省打牲捕貂獵戶一面指調北省堅苦耐寒之勇隊暨久經行陣將領簡練一兩萬人分駐近畿迤北與三省舊有之制兵隨時會哨數年之間可成屹然重鎭其所需專餉可否　飭下沿江沿海各督撫將輪船機器招商各局的款暫行抽撥挹彼注茲亦無須另議增餉自髮捻削平以後各戰將多退養疴其中素懷忠赤誓復國仇者良亦不少如侍郎彭玉麟伉直忠耿久爲　聖明所倚任可否　明詔來京以備顧問此外如鮑超劉銘傳等皆以宿將久受　國恩倘荷　召用亦必當投袂而起謀臣猛將鱗集京師有事可收折衝之效無事亦可杜窺覬之萌能戰而後能和庶幾樽俎之間用力少而成功易矣臣極知位卑言高妄談大計足干咎戾惟以世受　天恩至優極渥目擊中外多故愚誠所迫不敢避罪所愧才識庸下於夷務尤未諳悉倘蒙　聖慈採及芻蕘可否　飭將臣疏一併　發交廷臣會議

天津華新印刷局代印

之處出自　聖裁謹繕摺密陳

應　詔陳言摺代

竊時至今日難危極矣我　皇太后　皇上宵旰憂勞於上王大臣勠力效忠於下可謂勤且至矣薄海臣民讀　上天降罰何不移於宮廷之　諭旨而不流涕痛哭者殆非人心也臣世受　重恩涓埃未報懷慙愚誠不能自已謹就管窺所及敢披瀝陳之溯自粵捻倡亂以來流毒幾徧天下然當寇氛方熾之日小民辛苦流離結團自守人人延頸跂踵有撥亂反治之思皆願早就蕩平各安耕鑿民心既定民氣不搖是以不數年間卒平巨寇燎枯掃籜易如反掌今則晉豫兩省同時蔓延直隸

陝西亦災荒屢見數省饑民不下千數百萬嚮然喪其資生之路饑民之來京師者襁負相屬銀價糧價日日騰貴細民力作終日不能謀一飽顛沛啼號盈於道路人心惶惶旦暮不能自保刻下節過清明時雨未降春麥秋禾悉不能種倘至春末夏初竟無雨澤賑事幾無休止之時賑款更有支絀之勢萬一桀黠生心萑苻竊發其將何以禦之往代流寇皆因煽動飢民遂成巨患撫今鑒昔可爲寒心況今日　鞏殼之下既鮮重兵肘腋之間逼處他族此臣所以夙夜徬徨不能無厝火積薪之懼也方今議者紛紛皆仰體　宸廑力籌賑務臣愚以爲賑事既須急圖而兵事尤宜早備擬請　密飭直隸秦晉各該督撫於

本省勇營如有應爲添募整頓者迅速籌備勿狃因循勿惜小費責成各統將汰弱選強認眞簡練須效古人每日辦嚴常如寇至之心無事可消窺覬之萌有事可收折衝之效至京師爲根本重地尤當存居重馭輕之義擬請　特簡知兵重臣選調得力將領即在各直省防軍抽調勇隊二三千人嚴申號令勤加訓練既非新募勇營無須另籌餉項查咸豐同治年間京師曾有設立團防局之事彼時搜捕奸宄緩靖閭閻頗稱得力或仍用團防局名目既收隨時彈壓之功亦免無事張皇之迹專駐近郊俾資拱衛　禁城四面地近　宸居尤宜重兵環列應如何登陴嚴密之處擬請　飭下神機營王大臣會同護軍統領妥議章程恭候　欽定總之居安思危則有儲臣非不知天時晴雨未可逆料倘日內甘霖大沛各省乂安則此舉幾成多事然不可知者天時而有可盡者人事鴟鴞之詩有云迨天之未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶今此下民或敢侮予以成王周公之大聖而其操心慮患猶憂畏懇切若此則先事備豫之道誠不可不亟講矣臣愚昧之見是否有當伏乞　聖鑒

折輔練兵說帖

日來外間訛言頗謂俄夷兵船由新嘉坡一帶經過意圖內擾又有謂該夷駛赴日本將爲合從內犯之謀敵情之變幻傳聞之異辭原無從遽爲揣定惟寇之來否不可知而我之備豫不

可緩況輪艘迅疾數千里間數日可達中華勁兵良將散在四方即羽檄飛馳而移動總須累月事機之來間不容髮與其變出倉猝而徒悔噬臍何如時際從容而早宏遠慮伏見提督宋慶一軍現紮奉天海口紛歧本非四千餘步卒所能堵遏且遼瀋之與京師孰輕孰重津沽之與營口孰爲夷人所注意不待智者而後知目下敢戰之大枝陸師惟此軍距京較近可否令其移統全軍星速西旋改紮山海關一帶似於拱衛圻疆最爲便捷此外則江蘇留防之淮軍以提督吳長慶所統較多該提督忠義奮發能知緩急可否令其統所部迅速移紮山東濟南安徽久經寇亂管哨官以及兵勇皆不乏敢戰之士惟營制破

碎太甚統將可否於總兵程文炳郭寶昌兩人中酌定一人令其挑簡舊部四五千人取道豫中進紮河南彰德計濟甯彰德兩處均去京師一千二百里如果邊釁不開夷兵不動則屯兵千里以外毫無形迹斷不至因此生嫌責言遽至倘竟津沽告警則兩處大枝勁旅選銳疾趨十日可至近郊再與宋慶一軍會合軍容山立守備屹然無論爲戰爲和均可壯　國威而寒敵膽邇來道路傳聞皆謂近日　特召曾威毅或當爲　禁中頗牧以備統帥諸軍策應天津之舉威毅高勳重望久爲各軍將領所敬服如宋慶吳長慶程文炳郭寶昌等或曾隸旌麾或聞風欣慕若率以從事必如驂之靳惟目下事機緊迫若待威毅入覲後再行斟酌移調非至九月不能集事恐終落後著無裨危局矣至圻輔另練重兵爲今日至當不易良法既可如前代府兵收强幹弱枝之效尤可與天津重鎭奏前茅後勁之勳大抵今日所最難者不在兵不在將而難在得帥若果以曾威毅專任此事必能使行陣輯睦優劣得所數年以來可以銜宸居可以申撻伐其爲功良非淺鮮惟私見謂此軍當以三萬人爲斷威毅舊部湘軍酌募十餘營統以良將以爲主帥親軍此必不可少自餘各營似以多用北勇少用南勇爲宜即直隸境內除京師天津各處市井游惰未宜收錄外若廣平大名各屬之民椎魯勁悍者亦未始不可開此風氣蓋天下鮮生而知

天津華新印刷局代印

兵亦從無不可教練之人摩厲既久士氣奮興人才斯出昔年曾文正公開淮軍之先路遂以蕩定中原威毅老於兵事又爲文正介弟必當深明此意夷務爲患十年內豈有窮期此軍練成勢須久戍此又不能不深維長慮者也其久駐之地似宜以宣化爲軍府該地介京師與張家口之間略據形勢且僻陋近山非商賈羣萃之地於屯紮教練亦較相宜其用餉以湘軍營制計之每年三萬人約需二百萬有奇若指調數軍各用原餉籌辦較易止須每年由部添撥百餘萬仍可用曾文正公咸豐初年奏裁綠營兵額辦法以爲無形挹注之計可期漸省大費其激勸之方則近年武弁不患無官但苦無缺此軍既久駐直省可否於北五省綠武營內每出三四缺選一缺到營由軍中隨時挑補兼用大銜借用小缺之法則四方猛士必當雲集景附爭先思奮矣凡茲瑣瑣深愧管蠡懷璧愚誠伏惟鈞察

籌劃慶軍說帖

前日侍坐備聆榘誨仰見忠赤之懷謙冲之量溢於言表保齡成童受知得列門牆者於今二十餘年覩時局之艱危慨疏遫之無補當食廢箸中夜披衣耿耿愚忱敢即管蠡所及敬爲吾師一縷陳之提督宋慶一軍其統將之忠樸士卒之驍銳一時無與倫比藥籠所備無俟瀆陳惟聞該軍馬步現不過五千餘人自西陲旋軍以後一壞於故藩劉齊衡之裁夫價津貼驍勇

天津華新印刷局代印

之卒因餉缺而漸散再壞於前撫李慶翺輕聽劉廷蔣東才等之言割營分屬政出多門軍制紊亂近兩年間李河督涂撫軍傾心相任該提督力加簡練漸有起色然終以餉缺戰士散歸者不少所幸該提督建樹之志至今不衰平日喜以私財養戰將皖豫間知名偏裨往往爲其食客將領既備兵勇一呼可集該提督志慮之忠規模之遠卽此已可概見竊計此軍如果北調豫撫必請留數營以爲彈壓地方之用且該軍分統之提督蔣東才曾與宋慶暗爭兵柄意見未必融洽最爲兵家大患更未宜偕令北上若以五千餘衆再去數營所餘僅二三千人恐於拱衛圻疆經略東三省均鮮實效以私見論之似宜飭令該

天津華新印刷局代印

提督與涂撫軍悉心籌畫除豫中止許留兩三營人卽以蔣東才統帶駐豫外仍由該提督添新整舊募足萬人限於四五月間一面挑集精銳三四千人進紮正定順德一帶一面募簡成營陸續進發惟軍至萬人非有能當一路之良將爲之分統則照料難周又恐不得其人亦難收臂指之效查有記名提督前江西九江鎭總兵程文炳勇敢精細御軍嚴整前在安徽所統强字各營戰功最著該鎭曾與宋慶同在先公軍營彼此夙交素相推重若派爲該軍分統必能如臂之斯其何人共統幾營應飭該提鎭等自行和衷商定似可不爲遙制宋慶樸訥木强與人無世俗周旋其能肩重任以此其往往觸忤時流亦以此

此番客軍遠上當與直隸地方官及天津濟南各防軍悉心聯絡或別遣文員爲該提鎭夙所信服者前往該軍協同照料如咸豐年間楊載福總統水師彭玉麟協同調度故事似更周匝該提督此次移軍事任漸重昨聞鈞論不必另爲置帥之說私心尤爲傾服入直境後自應歸李爵相節制惟近日武人往往視神機營如唐人之神策上將陳國瑞昔在直東每以得隸神機營炫耀同列軍中亦歆羨之此次該提鎭等可否令其暫屬神機營節制兼聽爵相調遣蓋相每自詡淮將淮軍而視他爲無足輕重門戶之見未除客軍不免疑阻此又軍中之隱情也至此軍專餉除由豫移直之數營似可令仍食豫餉涂撫軍公

天津華新印刷局代印

忠誠樸力顧大局必能源源接濟其新募之勇卽以十四營按督文正公所定湘軍章程每營月支二千八百餘兩計之每月約須添餉四萬兩連軍械製造約須五十餘萬可否由戶庫撥給二十萬兩以應募勇製械急需一面由部指撥南北洋海防經費中每年若干萬兩不足者由地丁釐金的款撥補之近年外省各藩司每視軍帥權位之高下以爲撥餉多寡之分成見痼習牢不可破該提督非專摺奏事之員所處獨難可否以該軍新定月餉由神機營爲之代行奏咨催解似較自行咨催稍爲得力師行糧隨所係最重且遄征數千里繁費滋多倘以轉輸不繼致將來百練之軍旋又裁撤似爲可惜此尤應豫爲策

畫者也以上數事極知夫子大人胸羅全局洞燭無遺特以前日仰蒙溫諭下采芻蕘敬願掬塵增嶽一效微誠臨書無任惶恐待命之至另單遵諭密陳深愧見聞不廣無以仰塞清問伏乞垂察

建海防衙門議

自古聖人不能使天下無敵國外患也亦曰防之而已春秋二百四十年中夷夏之防三致意焉秦漢唐宋皆竭全力以防西北至明有倭寇始籌防海言防海者不一要之謹斥堠訓士卒嚴備邊塞俟寇至則擊之耳乃時至今日而幾幾防無可防矣輪舶飛馳一晝夜行六七百里環地球九萬餘里縱橫南朔靡所不至昔爲秦越今如戶庭中華十八行省處亞細亞洲之東偏行省濱海者七若以輪舟擾之經旬之間天下震恐此亦自古迄今四千餘年未有之變局也夫變局之來當以變法應之必欲高談名理膠執往制踵已覆之轍賊非常之舉此何異揖讓而救火哉咸豐庚申以後無戰事矣而道光壬寅癸卯之往蹟固歷歷可數也忽焉而犯廣東忽焉而踞定海又忽焉而至天津良將勁卒疲於奔命征繕供億四海騷然是以四十年來深識遠慮之士追論前事鮮不太息於事權之不一責任之不專顧草茅私議莫敢昌言言之亦莫或垂省今幸得聞鈞論專設立海防衙門爲言其我　聖清將立久安永固之規開長駕遠馭之漸乎某等不敏敢即平日思慮所存討論所及竊附孔氏各言爾志之義謹陳六事略著於篇

一曰重事權夫謀大事者惟專乃斷惟斷乃成事權不實則賞罰不伸賞罰不伸則羣情不奮羣情不奮雖孫吳不能克敵致果雖堯舜不能措天下於治平也咸豐初元粵捻方亂往往數百里之內聚督撫將帥數人爲爵齊望埒莫相統攝涉民事則地方官梗之動帑款則藩司沮格之同治年間乃有重臣任兼經撫節制數省之事徵兵調餉令出惟行不數年間盡平大難豈非事權專與不專之效哉　國朝定制漕運總督有提督八省之例近設長江水師提督所轄亦及五省似宜仿此意設海

防衙門大臣一人凡沿海七省無論水陸馬步防軍旗綠制兵在海口二百里以內者文自司道以下武自都統提督以下均歸節制所部各軍仍令各食原餉無事則簡閱察驗之定其分防汛地之責成黜陟用舍均以海防大臣一言爲衡有警徵調違者按以軍律各省關道有海防之責宜照各糧道屬於漕督之例以海防大臣爲專轄而以通商大臣本省大吏爲兼轄俾各聯絡防營動求兵事不徒以權算爲長論者或曰海防大臣未宜專任一人恐精力或未周給七省水陸防軍均歸節制將有兵權太重之嫌獨不思時局艱危至今極矣此策若行或可收蓄艾三年之效用而不當與無策同況膺斯任者必爲　國

家股肱心膂之臣忠貞弼亮宏濟艱難尙復何嫌疑之有且七省防軍逐漸整頓次第措施非一旦盡取而改易之也若其事繁置輔合羣策羣力以謀之固自有策以處此

一曰定經制從來英君賢相所以振動羣倫鼓舞衆志者顯以風會爲之導而陰以爵祿爲之驅也不事王侯脫屣榮利此特立獨行之士千百中無一二焉中材以下皆視在上者之意向以爲轉移耳海防事重經始尤難若以定爲專官垂爲常典將任如僑設人人有視同傳舍苟且旦暮之心甚非所以圖遠大也海防衙門大臣似宜由部頒給關防體制皆同六部其次宜設參贊官一員秩視四五品卿海防大臣駐北洋參贊駐南洋

天津華新印刷局代印

凡海防大事皆贊畫焉秩視卿貳則督撫提鎭不至掣肘駐南洋則閩粵江浙之水陸統將稟承較近呼吸易通倘虛一時不得其人或暫置左右翼長一駐渤海一駐南洋二員贊畫戎機稽查防務加之卿銜崇之體制別設南洋水師統領一員畀以整理南四省師船之任海防大臣勳隆望重不能責以出入風濤則歲時查閱防營之得失師船之勤惰與夫製器考工之良楛利鈍皆惟參贊若翼長職之每歲周歷數省歸報海防大臣而課其殿最全局所繫斯爲重焉又次則設四司曰軍政司掌水陸將領功過戎機營制圖籍案牘之事曰船政司掌稽核接濟各船煤油篷械及船廠船塢修造之事曰度支司掌用款銀錢之出入而籌備句稽之曰考藝司掌軍械機器工作煤鐵各鑛之考課而程第指授之每司額設總辦郎中二員員外郎主事各數員俟制均同六部其始則由海防大臣及中外大臣兼公選薦京秩郎中以下外官道府以下均准調往到衙門後由海防大臣考定上者充補額缺次者留衙門學習均如六部司員學習之例其已補實缺者二年而拔其尤保舉悉與總理衙門軍機處無異每屆會試用主事分部時由吏部添配海防衙門之籤與各部一體簽分學習每歲俸廉及衙門公費自海防大臣以下均宜邀格加厚以示優異庶幾詔爵詔祿皆有常經既可資豪傑建樹之基亦可收羣情嚮用之效矣至水師各船

天津華新印刷局代印

均爲歷久不敝之圖尤宜仿照長江水師之制即其事任分別階資更定祿糈永爲額缺以資觀感振興之助應俟衙門立定後由大臣飭所司議辦推及水師應舉大小各事勒爲成書定爲常式焉

一曰建軍府用兵之道度地爲先我所必守即敵所必爭七省海疆延袤數千里約而論之扼要者十餘處耳崇明彈丸之地譬地學者謂爲長江積淤所成南澳則三面受敵均非駐船勝地台灣周岸巨浪山湧終年如是且當風飈之衝不利泊焉籌南洋者自以澎湖定海瓊州各處爲重若海防大臣建牙所在固以統籌全局爲宜尤以拱衛 神京爲亟揆其情事固未能

常駐天津而目下實有不能不駐天津之勢請詳言之北洋各口煙臺平曠顯露無險可扼偪近海濱旁無遮蔽即糜重費亦難議守廣島孤懸海中地又狹小登州水閾岸高東北風起船無泊處營口地勢偏在東北大連灣亦水師習戰之區周瑗數十里而非可言守二者皆我所不必守亦敵所必不爭也論者謂西國水師建閫擇地其要有六水深不凍往來無阻一也山列屏障可避颶颱二也路連腹地易運糗糧三也近山多石可修船塢四也口濱大洋便於操練五也地出海中以扼要害六也合此六要者海北則旅順口海南則威海衛耳兩地相去海程二百數十里扼渤海之衝而聯水陸之氣此固天所以限南

天津華新印刷局代印

北也若舉數百萬之費經營兩口築隄濬澳建船塢營礮臺設武庫數年以後規模大備以旅順口爲海防大臣建牙水師各船歸宿之地以威海衛爲海防大臣校閱水師各船操練之地此固至當不易之法也惟經費未充工程未就尚須遲之數年視帑力之盈虛定成功之緩急居今而論尚非其時且北洋軍火官庫製造之局修船之塢均在津沽擣情度勢此時仍以建牙天津爲便倘盧津地偏北則七省海口凡有防務之所必當速設電綫以通軍報消息迅捷因應咸宜曩昔軍興之時帥臣遙授方略統將輒告成功又何嘗一一親履其戰地哉

一日簡船械今有國者力齊而一梃一刃則梃者易敗利鈍殊

也行者程同而一馬一步則馬先至疾徐異也治今日之海防而必謂修船購械爲多費不亦慎乎非遽有耀兵海外之心也七省之疆域舍是則有欲固藩籬而不得者船械之爲急務豈待智者而後決哉閩廠船政之設爲近二十年中第一偉舉其時海防尚無專官也海防衙門既設似宜將船政衙門改隸海防大臣但以司道董其事凡海疆省分舊設機器製造軍械各局均由海防大臣逐一考校大加整頓法未善者易之人未當者黜之舊有之局原用何款均解海防衙門轉發絲毫不得短欠均歸海防大臣督同司員核定撥其詳細章程最要厥有兩端一爲製器宜分責也西法造器各有專廠中華初以外洋軍

天津華新印刷局代印

火詫爲神奇其始閩滬津各局不過購買成器使相傳習十餘年矣製造理法日漸發明即以津局目前論之工匠藝精者頗不乏人所最患者各省各局不相貫通一局之中所造何器均無專責局少事多匠分任離似宜自今議定何廠造槍何廠造礮何廠造機器即製器之器推及農民需用之器無不可分地興造工專則精事專則一何難與泰西媲美哉一爲槍礮宜畫一也槍礮之用子彈須常製常儲有警則加焉後膛子彈以合膛擠出爲功所以命中及遠也萬不能如鉛丸火藥隨器可用若形詭式殊造者既苦紛亂用者尤虞錯誤害不勝言西人知其然也故言槍則英用馬梯尼德用毛瑟美用林明敦礮亦各

用一家不許逐異數年前美國兵船尙用光膛大礮彼非不知新精於舊也蓋力未能以悉更則事不如其一律耳乃中國之言槍則馬梯尼士乃得林明敦毛瑟哈乞開思之屬紛陳焉言礮則阿蒙士莊比禮利法華士克鹿卜之屬錯出焉良由司采購者非盡當行以致此而兩軍對壘他日必有受其弊者似宜將此後采買何槍何礮及製造何項應用之子彈由海防衙門急定一式以期漸免紛歧徐圖補救至於歐洲富强皆恃五金爲本取不盡而用不竭於是槍礮之精利器物之日新月異由此出焉中國製器物料購自外洋誠爲最大漏巵似宜將山西澤潞河南懷慶江蘇徐州各鐵礦仿周禮廿人之義另設專官

天津華新印刷局代印

統於海防衙門考藝司之屬設機器以鍊之或濬河道或設鐵軌以運之收利權而規久大計無有便於此者

一曰籌用費洪惟我 朝 聖 聖相承深仁厚澤賦斂至薄咸豐軍興以後乃有緡錢之算舟車之榷加以海禁大開番舶四達舉凡洋關百貨釐捐所入視嘉道間且贏千數百萬而度支日益空絀司農仰屋中外束手意者出入之制未籌其通歟新舊之用未衷於一是歟等是兵也曰旗綠制兵曰練軍曰防勇統兵者各私之以爲己有大吏因循莫敢發難端虛糜坐耗無敢過問者似宜統籌天下額兵腹地汰十之五邊地汰十之三新疆既定邊荒民少歸併屯墾擇要地而居之兵民相輔斯爲久計似宜裁撤防勇各營之半沿江沿海額設水師船械盡敝盡屬虛文似宜先汰十之二三待輪船新練水師屹然成軍後再除其十之三凡此之類措施以漸不數年後每歲可省數百萬夫豈曰小補哉南北洋舊定海防專款每歲共四百萬平時或解不及半有事更無論矣海防衙門初設用款浩繁加以此後添船購械修整水師口岸廣設學堂精考工藝推廣愈廣事任愈繁用項愈多幾難預定約略言之擬請增益二百萬連新舊共六百萬作爲海防衙門歲定專款並由戶部嚴定章程凡各省關解不足八成者將藩司監督照貽誤京餉例議處每半年一次由海防衙門開單咨由戶部奏催夫既減其本省額

天津華新印刷局代印

兵之用款與協濟西陲之巨款猶之與人特異其地各省關亦當樂從是在司農計三十年之通以宏經國不朽之業非疆帥之所能爲力也

一曰廣儲人才海防事鉅任繁需才至廣求才宜急此亦盡人而知之矣惟自道咸以後商務日繁勢不得不用駔儈之徒以聯遠情以通重譯而一時迂拘硜介之士交口痛詆謂此事必非學士大夫所應爲於是孤懸洋務一格於兵刑禮樂之外雖有京外各同文館南北各省學堂之設而瑰才偉抱曾不多遇父詔其子兄勉其弟方聚天下之英才鼓彥敏精勞神於無用之帖括且殷殷以洋學爲深戒此敝不除而欲爲海防收儲才

之效豈非航絕港以求至海哉然則居今日而言儲才固非廣其途重其選不可言海防者首重水師練將練兵二者不可偏廢似宜在廣東福州上海天津四處各立水師小學選身家清白質性聰敏之幼童每學約五十人設監督一員洋文算學教習一人漢文二人分教中西文字及數學淺近者期歲一考每學約取十五名劣者黜中者留優者送大學四學約可得六十名別於海防衙門近處立大學設教習監督各員定以年限分以各科其小學送幼童入大學後教以天文輿圖及格致光電各學圈讀中國史鑑課以論說誦習外洋史書課以函牘又二年而一考海防大臣親校試之以五十名爲額選身偉心靜膽

天津華新印刷局代印

壯者三十名送入學生練船學駕駛各事選精算理者十名學製造選五名學醫事選五名學會計凡學製造醫事會計者仍留大學分門精習又二年而再考精製造者派各廠校事監工作精會計者派各師船核帳目兼習公法以司文案精醫事者派醫院臨證豫於水師口岸設學生大練船一艘可容八十餘人者即調木身輪船改之以節經費凡有大學送學生三十名上船後精選專門教習數員教以測量星象推算經緯運用儀器及習帆篷舵艇結繩升桅演礮試槍舞劍之法講求機器礮火之體用及旁采中外各史戰事之得失另派專員課以測港繪圖之事又二年而考之取者派各水師船學習又派帆船二艘附於練船使各學生更番出洋自爲駕駛以觀其能否此練將之說也沿海七省民俗剛柔不一均宜急開風氣教之能戰宜在閩粵齊遼各海口設練船募居民十五歲以上軀幹精健者每處歲募四百人派入練船教以操演步伐槍礮刀劍及帆篷繩舵各事年終由海防衙門派員考試每練船取三百名四處歲可得千二百名派入各師船充下卒另於水師口岸設卒長練船凡由考取派師船充下卒者以次考升至上卒即由各船管帶官拔尤歲送若干名至卒長練船凡礮準帆舵繪圖日記各事益進而精習之亦閱月而考試取者派各師船爲礮長隊長之副此練兵之說也所最要者凡由小學大學遞考各生

天津華新印刷局代印

取錄者應准作爲官學生此後無論升擢文武均以正途出身論行之數年人才輩出應由海防大臣奏明請　旨特派大員臨試而進退之佳者擬仿繙譯科武科之例別設科目以鼓舞之廣招溥海之英才盡洗從前之詬病不十年間將與兵皆不可勝用矣不此之圖則大本未立縱使船堅礮利其孰與奏折衝禦侮之效哉詩云無競維人故不覺其言之長也

右舉六端特就管蠡所及陳其梗概若夫綱舉目張變通盡利是又在超而行者之得人矣語曰非常之原黎民懼焉況功非旦夕老於事者畏難取法泰西稱古先者不屑尺寸未施疑謗紛集規模甫具責望已奢行賞罰則或爲吏議所撓用帑項則

或爲文法所制肩斯任者未免志餒心寒徘徊卻顧尤不可不深慮也伏願我　聖朝堅持定見事在必行領之以重臣襄之以羣彥資之以財賦寬之以歲月不以費重而遲疑不以事難而退沮勵營膽臥薪之志宏徹桑未雨之謀未能鞭笞六合併呑八荒而以視强鄰責言張皇臨事者復豈可同日語哉某等位卑言高莫可逃罪愚誠所迫昧死直陳無任激切屏營之至

東防論略

夫俄患固非旦夕已也縱使榮敦有成飽盈欲壑彼既無辭尋釁我亦藉此少安而遼瀋一隅爲勁兵良馬所從出物產豐羽可富可强俄人狡焉思啟豈肯從此忘情重以王迹肇基　陵

寢攸託論大義則我　朝之根本論形勝則京國之輔車設爲敵所竊踞則薊門烽火勢將踵轍前明一旦至茲何堪設想故居今日而言夷務當以慎固東防爲第一義而辦東防之法則曰將帥得人以少勝衆而已查目前由山海關訖營口爲軍統者四氣誼既非夙親名位各不相下爲之帥者又暮氣頹索大聲疾呼曰不能戰聞近日惟宋軍九營羣萃營口逐日操練倘有秣馬厲兵之氣山海關各防軍頗有占駐民房者道路嗟怨兵民甚不相安加以帥志既偷將心士氣日久愈形渙散臨敵恐爲相州之師平居亦不無高克之慮兵猶火也不戢自焚此中成敗得失之機往往間不容髮似宜急選知兵大臣迅赴山海關接統諸軍以爲維持調護之計縱無可建之功庶免意外之失至防軍久駐以簡銳精練爲宜尤不可侈言用衆溯自粵捻之亂各將帥以一兩萬人獨當一路四面皆賊孤軍苦戰者亦未嘗不屢摧强寇僧忠親王所統馬步不過二三萬人而摧苗蕩捻羣賊畏之如虎若動輒招勇數萬連營數十其風實開自湘淮長袖善舞遂成兵家故事糜餉既多軍政愈粗固未可據爲典要也蒙見以爲奉天防軍當以兩萬人爲斷若以劉銘傳爲此軍幫辦似可令於武毅銘字兩軍中各抽數營約得四五千人再由該提督遣將赴淮北招募新軍舊隊共足八千人皖境淮之南北風氣迥殊頴亳間人服食起居皆與北方較習

非淮南士卒必須食米者可比宋慶一軍昔年馳驅關隴本屬二十營漸裁漸減今止九營若令再招數營連舊隊共足七千人其舊部營哨各官多未散去一呼可集迥非烏合加以郭寶昌之兩千人共爲一萬七千人之數專駐營口常川教練其帥臣所駐似宜在錦州爲合另募三千人隨帥節所向以爲犄角策應之用此三千人者應以一半招集土人教之戰事以開風氣總之遼人耐寒苦習騎射自古爲然若數年以後能將遼人教成逐漸能戰再將外調客兵隨時裁減方爲謀遼至計視征軍久戍日耗度支其得失何啻倍蓰耶其劉連捷一軍可否令其改赴江南以江督現係楚人將帥似易聯洽湘勇在南亦其

所習且吳長慶已赴山東若再抽調唐軍則江左正須填紮一轉移間事機較順其劉維楨一軍或令仍隸遼帥或令改赴津沽似均無不可大抵兩萬人以湘軍饟章計之每歲約需百數十萬除銘軍毅軍宋軍郭軍仍由各該省供支者不計外約新增者以萬人爲率每年連製造止須由部籌撥百萬即可敷用此軍到防以後若奉省境內金木之稅曠土開墾之方訓農通商開利源以濟兵食即爲漸減供饋地步尙可由帥臣與遼之大吏共籌之以遼地養遼人即以遼人守遼地庶可爲日久不匱之法胡文忠於武昌初復之時即慨然有紓冒藍縷以啟山林之志卒以區區一鄂奏援江定皖之勳況遼東爲豐鎬故都是又視帥臣之志力何如固非可以成法限也

天津華新印刷局代印

晉防論略

天下用兵三十年矣湘人言湘淮人言淮各守一主之見而不可易固是李牧用趙人之意然非純臣之用心亦非兵家之正格也下走嘗持此論謂當就地選兵兵少而餉厚爲是即以晉疆論之聞太原以南民氣漸華亦漸弱而甯武朔平大同一帶其民頗有習寒苦而剛勁者自唐迄明皆爲重鎭征伐之事史不絕書非盡借材於異地也日下山海關防軍劉連捷之湘毅七營沅帥之多字營皆食晉餉南勇戍北百不相宜若中外粗定此五千人逐漸裁撤騰出此餉似宜止養三四千勇以紓晉民創痍之力其三四千人中謂宜用豫人大河南北久習戰事者募三四千人而以甯朔大之民堅苦耐勞山野質朴者選千餘人分隸各營教練以開晉民敢戰風氣專駐省北無事可策應歸綏慎守我圉萬一圻輔有警由宣化昌平不十日可達近郊韓侂胄郭子儀勤王迎扈之師臣子不忍言此然不敢不有此備者此又不朽之盛業非止在晉言晉而已山海關十營遣撤時似宜遣人收其軍火免至另起鎧籠繁費滋多此亦要務張鎭樹屏所統之樹字軍爲張振軒制軍及其弟海柯軍門樹珊舊部聞在晉防得力似未可裁

天津華新印刷局代印

意在筆先
秋公翁題

本書承中央研究院歷史語言研究所借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

自序

潛研老人有文集十二卷手自編定既成事於是爲之說曰古文之學始於左國公穀盛於兩漢肆於唐宋標奧璧造塗轍各循大抵相沿而不相襲充積揚詡詣極入微幷包萬有莫可端倪炳炳乎洋洋乎日月常新江河不廢嗚呼何其偉也然自周秦以來上下二千餘年其可得指而數者惟此數十家之文後先相望而剽竊貌似者不得厠乎其中抑又何難也有明以後學者競治古文此其爲志亦不可謂不大然以區區庸末之學餘潭之才力不足仰希古人一二而輒欲置身著作之林是未窺其藩而思躋其戺也能乎否乎進今人而語之曰汝古人也則莫不遜謝弗如執今人之文而稱之曰此古文也則儼然居之而不疑當之而罔無愧色斯亦可笑可怪之甚者矣而比比皆是者則何也客曰是固然然求諸於規我知其不爲觚也求方於矩我知其不爲環也吾懸古文爲之的而句比之而字櫛之必求其肖而後已是豈不可蘄而至乎余曰若然則古文愈難能矣古文可學也不可肖也心之精爲言言之精爲文古人有不能已於言者從而文之我亦有不能已於言者從而文之各文其言非相襲也奚以肖爲昌黎學左氏者也柳州學國語者也今讀其文絕不肖左國而善學左國者莫如昌黎柳州歐

陽曾王皆學昌黎者也今讀其文亦絕不肖昌黎而善學昌黎者莫如歐陽莫如曾王必以肖古文爲古文此則有明諸子之論一二巨子倡之後遂視爲薪火不盡之傳而豈知近世之文之不逮古人者其故實由於此哉客曰然則子之文何若余曰吾於斯事重而難之也久矣雖然亦未嘗不涉其流也上自左國下逮八家有學焉者有未之學焉者未學者不能肖也固其宜也即其所攻攻學之者而亦無一之或肖也不可解也然而於我則其肖矣凡我所不能已於文者皆我所不能已於言者也古文云乎哉古文云乎哉客曰以是爲子之古文其可乎余笑應之遂書以弁諸集首

同治五年歲在丙寅十月朔日漢陽胡兆春自序

卷一
漢高帝論
范增論
周瑜魯肅論
固本論
審敵論
和將論
募勇論
選吏論
治盜論
堅壁論
清野論

卷二
攻瑕論
納降論上
納降論下
分鎮互援論
古今納降敘論
漢陽府利弊論
擬請以船隻載步兵水陸并進摺稿
卷三
鹽漕兩利議
鄧艾謀吳屯田陳蔡與今日事宜異同議
平捻逆議
義利辨
卷四
募建義學序
貞節堂序
重脩漢陽府誌序
四書參證序
張雨香詩集後序
見山草堂詩集序
送梅翁浦孝廉之大梁序
送黃盧舟明經入都序
孫芝房侍讀讀論序
廖氏族譜序
重脩晴川閣序
卷五

尊聞堂四書文集自序
尊聞堂古今體詩集自序
尊聞堂試帖自序
日知錄筆記敘
困學紀聞筆記敘
通鑑劄記敘
史記輯語敘
壽登堂文詩集序
蔣氏遺編序
容瀾止侍郎暨其夫人五十雙壽序
夏幹園太守六十壽序
卷六
上曾滌生侍郎書

上曾侍郎論起復書
上曾尚書論江南兵事書
上胡潤芝中丞書
復胡中丞書
賀胡中丞克復武漢書
上胡宮保辭德安局務書
上胡宮保論起復書
復胡宮保論編書體例書
復胡宮保書
上胡宮保書
書局事竣復胡宮保書
卷七
公寄葉崑臣中丞書

答胡蓮舫祠部書
致閻丹初廉訪書
致閻方伯書
致閻中丞書
寄葉潤臣舍人書
致曹顯生中丞書
答鍾雲卿太守書
又
寄鍾都轉書 附贈別詩四首
與蔣文若刺史書
辭某明府請修縣誌書
答某明府書
與王子壽比部書
與劉唯庭明府書
答賀展如孝廉書
答黃子冶大令書
答李生書
答問
節幕因旱言事啟
卷八
樊氏重脩祠堂記
快雨堂記
擬武昌新建經心書院記
夢射記
記夢
墨記

瑠璃堡記
庸字說
鼠說
戊申水災勸捐文
祭先妣田太孺人文
祭文兒文
祭三女文
除服祭文兒文
遷葬祭文
送窮文
卷九
誥贈朝議大夫先考懋脩府君行述
誥封恭人元配朱氏行述

誥封恭人元配朱氏墓誌銘
田貞烈女墓碑銘
貞烈女劉龍氏墓誌銘
文兒哀辭
吳少白廣文哀辭
齊基圃廣文哀辭
卷十
從祀昭忠祠義烈婦吳胡氏傳
贈知府銜廣西永安州知州吳君傳
贈國子監學正武昌府學訓導吳君傳
贈國子監學正江夏縣學教諭魯君傳
贈副將廣西賓州營參將蕭君傳
贈知府銜陝西候補知縣劉君傳

贈知府銜黃梅縣學訓導宋君傳
孝丐傳
賀明經家傳
卷十一
詩序書後九條
書荊軻傳後
讀韓文書後
書縣誌宮績後
書縣誌文苑後
書縣誌藝文後
書縣誌隄防後
書二殘書卷後
書願學堂詩集後
書鈔本詩後
書就正編後
書漢南詩約後
卷十二
自題倚樓圖
贊髯自爲贊也
膝枕贊
沈鳳輝丈像贊
王蘭陔硯贊
題劉香亭大江南北遊詩草
題黃子山太守畫幔
重立文昌祠楹帖跋
晴川閣楹帖跋

傅立齋孝廉小補室跋
胡式如留餘地齋跋
題戚孝圖

漢高帝論 辛未

余讀漢高帝紀末嘗不歎帝天挺雄略包舉宇宙陵轢古今而不免爲三王之罪人也古之王者行一不義殺一不辜而得天下不爲也其不爲者崇仁義而絀詐力也後世英主崛興叔建非常混一區宇往往不師古而師心明知非義而以能行爲奇謀明知無辜而以能殺爲果斷躬犯天下之不韙忍而出之而有所不辭其得罪於三王也亦已甚矣此果誰作之俑乎則自漢高帝始當二世之時羣雄並起以亡秦爲名小者侯大者王而劉季則志在爲天子秦亡矣而即欲滅項羽帝固已能與我爭天下者羽也不滅羽不可也羽滅矣而即欲誅韓信帝固曰能爲我取天下者信也他日能與我爭天下者亦即信也不誅信不可也故鴻溝中分之約不必顧長樂三族之夷不足惜夫豈不知羽之無罪而信之多大功也哉蓋謂能行人之所不敢行能殺人之所不忍殺爲天下者當如是耳彼羽與信者惟見不及此故范增之策蒯通之言皆莫之能省其爲我禽也不亦宜乎由是而醢彭越由是而戮英布由是而繫膚何於獄斬樊噲於軍中皆此術也嗟乎自漢以降仁義之道日微詐力之風日熾世變益大禍亂相尋方且

莫知其紾極則皆行不義而殺不辜者也則皆漢高之爲之也吾故曰漢高者三王之罪人也世儒不察乃以沛公上繼湯武豈不謬哉

范增論 戊辰

項羽信陳平之間疑范增而奪其權增遂求去至彭城而卒蘇子惜其去之不早謂增之去當於羽殺卿子冠軍時蘇子曰范增爲懷王者也殺卿子冠軍增何故不去余則曰范增爲項氏者也殺卿子冠軍增何故去蓋嘗論之陳勝不立六國後遂致敗亡增所知也三戶亡秦之說天下信之增好爲奇計其勸項梁立懷王此即增之奇計也將以是收召豪傑繫屬人心多樹之敵以爲己援爲項氏謀非爲懷王謀也夫增居鄛一老兵耳非五世相韓者比本無爲楚報仇之志豈有求立楚後之心而以子房之事望增不知增者也增既勸梁立懷王梁雖死而羽勃興增固曰立王者項氏也王必舉國而聽之羽已爲之謀主將得依羽以就功名夫豈意懷王取宋義於疎遬之中而任之哉異以上將軍之印寵以卿子冠軍之號此不惟羽心甚恨即增亦有所不平晨入幔中斬義頭以號令諸將然後楚之大權歸其掌握驁悍如羽勢必至此而吾謂爲之代籌而決策者則必增也或曰子何以知之余曰吾於其欲殺沛公者知之鴻門之宴羽固無圖沛公之意而增則勸羽殺之又使項莊擊之於座上殺之不得而增怒且拔劍碎其所遺之玉斗夫增亦何怨於沛公而若是其必若是者以劉項之不能兩立也方宋義之爲上將軍兩賢相厄猜忌日深羽不殺義義必殺羽觀其下令軍中蒙端已見當是時懷王一更始也宋義一朱鮪也劉伯升之禍旦夕至矣增於此時而不爲羽計尚得謂之忘於項氏者乎而蘇子乃謂羽殺義增當諫諫不聽增當去所論雖正然而遠於事情矣夫增之從梁在義帝未立之前而羽之用增則在既殺冠軍之後尊爲亞父權與羽埒增固不以自疑羽亦不以疑增以增之始終爲項氏者也然則義帝之立將以爲爲義帝也者則羽殺義矣增宜去增不去羽且以殺義者殺增若以爲爲項氏也者則義爲上將增爲末將增或不免於自危義而死是天去其疾也而胡爲乎去也而胡爲乎以不去貲增也嗟乎自六國以來至於楚漢之際人皆競功利尚詐力其不知有禮義上下也久矣即有時依託名義皆以之便其私圖增之勸立義帝與漢王之爲義帝縞素發喪其意一也增貴以亡秦漢借以滅項義帝特其筌蹄已耳若謂增志在存楚後則彼垓下之圍東城之誅其果爲北面同事之共主而聲罪致討乎哉

周瑜魯肅論 庚寅

或問東吳人才孰優余對曰魯肅爲最周瑜次之或曰瑜以三萬人破曹兵於赤壁而孫氏遂以江東成鼎業定策決勝可謂振古豪傑矣而子以瑜次肅者何也曰不然也所貴乎大臣者明義理審時勢知順逆之分究利害之歸其所全者大其所謀者遠而不爲近功小效爭得失於旦夕之間當是時漢祚傾頹獻帝守府受制賊臣苟爲忠臣義士者孰無匡救之心而其勢無可如何惟昭烈以帝室之胄負英雄之器拳拳然以興復漢業爲己任蓋久爲人心之繫屬矣然而奔走流離屢經喪敗崎嶇戎馬之間無尺地一民以自立而肅也獨能以荊州資之者彼其心未忘漢也聚禍宗既失之地畀其子孫使遂其扶危定傾之志故遺書薦士元爲之樹人也撫輯雲長不欲害其成也此其深明大體先義後利識幾與武侯等而非瑜所能見及也瑜惟見不及此今日索荊州明日分荊州區區爭城爭地之是務曾亦思荊州者孫氏故物乎抑漢家四百年相傳之疆土乎若瑜者於吳則忠矣以春秋之義律之謂非漢之賊也不可且肅亦非不忠於吳也曹操據形勝之區帶甲數十萬操又善用兵左右多智謀士本初之徒先後就夷滅其心豈能一日忘江左哉以東南數州之衆抗中原方張之勢雖得如瑜者數輩豈復能支肅惟知其如此也故以昭烈爲外援使之跨有荊益輔車相固脣齒相依然後可以三

分鼎足而立結孫權以拒魏者孔明之所以忠於漢也結昭烈以敵操者子敬之所以忠於吳也智者所見必同而瑜焉得爲智哉夫瑜之意豈非欲幷劉以益吳哉無劉則無漢無漢則操賊也權亦賊也況亦折而入於魏也劉存則漢存漢存則吳漢援也漢亦吳援也且可共成討賊之功也瑜爲目前計義與利兩失肅爲數十百年計義與利兩得其後雲長經營中原而呂蒙潛師襲之使肅在必不爲此使瑜在未必不爲此鷸蚌相持漁人之利孫劉相攻曹氏之福夫順效逆墮黨梟雄其計亦愚矣異時成都既破王濬之樓船不即自益州來哉然後知爲漢爲吳肅之忠謀至計不惟吳下阿蒙所不敢望即英姿卓犖如瑜者亦莫能測其際也子將以爲孰優也惟孫權之論則不然其曰公瑾雄烈覘焉寡儔是矣至曰子敬勸我借元德地是其一短鳴乎此權之所以爲權也歟

固本論 丙辰

天下事之大可異者皆其勢之甚可危者也今勦賊之兵數萬以順討逆宜士氣之百倍然賊則易進而難退雖屢受大挫猶收餘燼以相抗我兵則易退而難進雖屢獲大捷未嘗有乘勝長驅之時彼賊也我官也然而勇怯之情殊此大可異矣賊之攻城也未有能悉力以却之者

而我之攻賊也則累數月而不能拔雖糧盡力窮猶悍然爲困獸之鬬彼客也我主也然而堅脆之形殊此又大可異矣而天下可危之勢則莫有甚於此者夫國家全盛之力猶在也文武臣之效忠於疆場者亦甚不乏也而孔急且殆遂至於此毋亦人心渙散之所致乎竊謂今日扶危定傾之策莫如立紀綱嚴賞罰此本計也而本中之本則莫要於收拾人心而其所以收拾之者亦非有他也恤民而已矣求才而已矣夫將帥以軍事爲重守令以民事爲軍自軍興以來民之困於賊者甚於倒懸日望官之拯救之也而官不可恃也然猶曰燎原之勢不可嚮邇無如之何耳至於貪吏之侵漁奸民之訛詐逃兵游勇之蹂躪此則力之所能爲者愚以爲傷殘之衆宜加保全有告必治毋爲遲留有犯必懲毋事消弭禁差役之需索省文移之輾轉使民知官之足恃向特撓於賊而法無所施耳而民心慰矣捐米取之於民捐錢取之於民團練之費派之於民道路甫通即征關稅屠市未設已收釐金瘡痍在室追呼在門矣然度支告匱計出權宜民亦諒之所望法得其平無苛派之苦功歸於實無中飽之虞可省則省之可緩則緩之爲閭閻寬一分民力即爲國家留一分元氣無刑驅勢迫之心有哀矜惻怛之意民雖蹐蹙奉之而無怨矣今夫人當疾痛顛連之時方以無所控告爲恨忽有人嗟歎慰勞於其旁則不覺其感激而泣下以其有憮我之心也故入關告諭父老大悅興元之詔雖驕將悍卒亦讀之而隕涕則仁言之入人亦深矣愚以爲文武大吏及地方官當多出示諭布告遠近陳國家恩澤之厚明天澤名分之嚴叙百姓之疾苦著逆匪之罪惡禍亂未平引爲己責徵求雖免指爲己愆言言出於至誠字字入人肺腑吾知忠愛之情將有油然而生者矣此皆所以爲憮民計者也我朝養士二百年培植深矣謂今日無人才之可用亦輕量天下士哉願人才猶器也用之則有以自効不用則皆爲虛置使聰明奇傑之士置於無用之地亦非天下之福也今長吏下車之初其所訪而問者富室也大商也固謂緩急足恃惟在此罷其招致紳士不過爲之勸捐輸辦團練上不必有禮賢下士之心下不必有愛國忠君之念此無與於得失之數者也夫舜大聖也猶察邇言晉文英主也猶聽輿誦沛公所過必問邑中賢豪長者鄧禹杖策謁光武以總攬英雄爲務武侯之相蜀則集衆思廣忠益而益州大治愚以爲文武大吏宜留心人才以收衆望施節所洊進賢士大夫而咨訪焉稍劣形迹始不以進見爲難稍寬忌諱始得以直言無隱凡敵情之虛實人心之向背民生之休戚地方之要害使之各述所見因以悉其所能明通之才與之商機務著作之手藉之草文檄其有明大畧獻奇計者則崇其禮貌毋遇

之以衆人俾人人思以能見人人樂爲已用吾未見人才輻輳之地而猶慮調度之無方攻守之無策小腆不滅而大功不成者也中興大業舍是其奚由濟哉且夫撥亂必求亂之所由起反治必審治之所由成比年以來吏道雜進賢路榛蕪民望如父母官視猶秦越志暌情隔氣鬱不伸上干天和遂釀災變今破壞已數千里滋蔓已六七年矣即今不爲倘復何待收將散之人心熄方張之賊焰撫字災黎以固邦本延攬善類以扶國維當事者其加之意哉

審敵論 丙辰

凡爲將之道貴審敵之勢貴審敵之情得其勢與情而圖之如射者之赴的則用力省而見功奇使有罪者不得以倖逃而無辜者不至於濫及斯術之善者也賊自倡亂以來擄我人民充彼士卒恃此爲長策需百人則畧百人百人盡又畧百人以補之需千人則畧千人千人盡又畧千人以補之不募而至不調而集取不能禁而用莫之違遂至夔衍不可收拾此賊之勢也所擄者皆烏合之衆驅以嚴法使爲前隊以當我軍之鎗砲進以爲餌退以爲衛視若犬羊不甚愛惜幸而勝則乘勢蜂擁而進不勝則前隊罹於鋒刃彼得乘間而逸去此賊之情也今官兵與賊接戰小捷殺百餘人大捷或殺數百人甚至數千人獻馘數俘賜鋼換頂以爲足挫賊

衆矣不知此所殺者皆吾赤子彼固束縛鼈蹼以就死地非甘心從賊出死力以抗王師者也若甘心從賊出死力以抗王師者則有三焉領兵之頭目爲最騎馬衝陣者次之執大旗率衆者又次之此眞賊也此眞罪之不可赦而誅之不可不亟者也愚以爲宜選善射者將鳥鎗者善用大刀者分爲兩翼以作前鋒仿冒頓鳴鏑之法環而襲擊之以必獲必盡爲期近則砍以大刀遠則擊以鎗矢得敵者有重賞賞不以暮刻綏逸賊者有嚴罰罰不以毫釐寬如是則衝陣者死而賊氣奪執旗者死而賊心亂領兵者死而賊全軍覆矣夫以一人而擊一人有中有不中以數十百人而擊一人未有不獲者也而三者之中尤注意於頭目偵而陰識之毋使彼知得易服以誤百人爲一隊頭目殪則百人潰千人爲一隊頭目殪則千人潰破竹既得迎刃之勢而死灰亦無再然之虞使賊之爪牙次第翦除庶凶暴之徒知天誅難免有所儆懼不敢輕爲跖犬之吠而被擄之人臨陣得以脫逃亡歸其所保全不亦多乎此所謂用力省而見功奇者也夫杜回獲而秦師敗督戎殺而欒氏亡彦章擒而朱梁滅射雕者殪而匈奴之衆潰蓋驍勇之士敵之所恃去其所恃則滅亡可計日而待矣書曰殲厥渠魁脅從罔治易曰有嘉折首獲匪其醜誠以殲其渠則脅從不待治而自治折其首則醜類不必獲而如獲矣

和將論 丙辰

古未有將帥不和而功能成者荀先相違而晉師敗嬰側相惡而楚師弗不和之害也古未有將帥和而功不能成者韓厥斬人而獻子誇於是有鞍之捷魏舒戮荀吳之嬖人而荀吳不怒於是有狄之功能和之效也善乎顧廉之言曰師克在和不在衆陸賈之言曰將相和則士豫附此皆不刊之論專閫者之蓍蔡也三代之時卿士大夫皆躬擐甲冑而執干戈後世則文武之途分出奇制勝運籌於帷幄者文臣也披堅執銳效力於疆場者武臣也無武臣雖有良平之智豈能坐理是武臣者文臣之爪牙也無文臣雖有賁育之勇豈能徒行是文臣者武臣之耳目也無耳目則身殆無爪牙則身危二者之相需豈顧問哉然而常相失者何也其始起於兩不相下不相下則爭爭則忌忌則胡越視之而莫肯爲之用老師費財大敵不殄國恥未雪殆以此也蓋嘗論之文官養度武官負氣其飾冠服網應對以柔媚取容者不肯之武弁耳若魁梧奇傑之士往往自待其高或以力負或以藝矜或以將家子自尊貴蔑視儕輩而脫畧於長官之前者十蓋七八一事之違一言之忤遂至懷怨望之心而啓猜疑之釁鄙下健兒伺其意旨又從而播之廉不遇賄賈不遇冦其爲患豈小小哉然則不和之故武夫實尸之矣而吾謂其本則在於大帥夫奉天子命而爲元戎謂非荷天下之重任者乎大小將佐皆在我并包陶鎔之內治人而不治於人者也服人而不服於人者也用人而不用於人者也苟偏裨之士有勇畧遇衆足當一而者富推我之赤心置彼腹中有功必不沒功有能必不掩其能使彼之信我如其自信恃我如其自恃則日夜思竭其才力以殺賊爲己任但慮己無以副人之望而不慮人無以鑒己之忠此其委心信用而感激思奮者爲何如哉即有時倉猝變生而感恩徇知必起而赴我之急而可轉敗以爲功所謂衆人遇我衆人報之國士遇我國士報之者也雖有驕弁悍卒亦懾於難犯之法屈於有容之量而不敢牴牾於其間蓋彼和而我和之則情益固彼不和而我和之則志亦不至於紛睽也夫將和於上斯士和於下舉三軍之衆力一心齊而如身之使臂臂之使指斯亦何守之不堅何攻之不取何戰之不勝乎臺醜倒戈元凶授首上以紓宵旰之憂下以蘇閭閻之困吾見酬庸於廟堂曰總戎之力勒勳於鐘鼎曰大將之功而部曲莫之敢望焉聲稱爛於當時福慶流於後裔豈不聲名俱泰也哉蓋知能和之益多即知不和之害大若率胸臆而分軫域禍國禍民而遽以自禍成敗之數安危之機相去萬萬矣大抵帥之識高則能和將將之識高亦能和帥然超世之識未可望之趙趙佹佹者流也

夫才不能無短長見不能無同異兩相抗則無所成兩相從則有所濟觀晉公之聽李憩魏公之聽岳侯能和則賢將得以展其才覩武鄉之用魏延汾陽之用僕固懷恩能和則驕將亦皆用其命詩曰方叔元老克壯其猶又曰文武吉甫萬邦惟憲其以此也夫其以此也夫

募勇論 丙辰

今日之勇有四有官勇有鄉勇有游勇有投營效用之勇官勇者大將所帶之勇與兵無異多多益善皆成勁旅此固其可恃者也鄉勇者團練各局設有鄉勇防奸宄以保地方此固不在征戰之列者也游勇者奸民數十爲羣私設旗幟各帶器械冒軍功而充武弁擾害里閭無惡不作此法之所當誅者也至若投營效用之勇所謂帶勇者是已自十數人以至數百人千餘人多寡不等彼帶勇之人乘時干進大抵皆有所爲而來其所招集者非市井無賴之徒即鄉里游惰之壯假此以求食耳當其始至也鮮不曰自備資斧捐給口糧當事者喜其不費帑項而可以助吾之威勢也因獎勵而假借之及其既蒙收錄實有功牌遂率其衆散處村鎮不立幔房居民之居不自樵爨食民之食猶且嫌狹隘而厭粗糲民有拒之者輒曰我官兵也爾百姓也爾固宜供給我者其強悍之徒則毀房屋壞器具伐樹木攜雞犬而荒村僻處且肆然而

有淫掠之事民之畏之甚於寇盜名之曰短毛賊噫異矣及有事徵調則遷延退避非後期而遲至卽望風而先逃搖士心而壞軍實職爲厲階是則桀黠滋事未有如今日勇之甚者也然則帶勇投效之人其將可舉而廢之乎曰何可廢也率土之濱莫非王臣彼有敵愾同仇之志聯袂而來我安忍逆待以不肖之心而概却之勇非不可募亦在御之有道而區畫得宜耳御之之道將奈何一則軍統帶之官帶勇者之於勇也皆其親故其勢不足以相壓愚以爲投營之始披其册籍以核人數老幼廢疾立予沙汰其可留者則以武職大員管帶之多則分隸各營蓋立之長則有以生其嚴憚之心歸之伍則有以變其傲惰之習馬銜其口牛穿其鼻尙何虞其蹄齧哉一則詳訓練之法驅不教之民以戰是謂棄之愚以爲宜令統帶武員立之程期凡騎射刺擊及施放鳥鎗之法分日練習使技藝得以漸熟軍中條約不識一丁之人豈能知悉宜時舉而申儆之仿說約之例教之曰某事罪宜杖罰某事罪宜穿耳某事罪宜臬首彼知軍令森嚴自懍懍然不敢犯法矣一則嚴稽查之實勇雖訓練未必盡可從戎愚以爲宜以軍中雜役役之或命之轉運量力而使而不許推諉或派之防汛盡地而守而不得踰越卽令帶勇之人爲之督率而本管武弁則不時巡察有違犯禁令

者治以所應得之罪而毋務姑息帶勇者如不能彈壓或奉職無狀重則論如律輕則銷缺功牌放歸田里考功過而定予奪瀕上軍自是不敢復作兒戲矣夫法者御衆之大柄而刑賞者所恃以行吾法者也遵吾法者吾賞之賞一人而衆人服則才能皆思自奮犯吾法者吾刑之刑一人而衆人懼則凶頑不敢爲非蓋制防不立盜賊之患卽生於行伍之間而勦慈既明將帥之才可得於奴隸之內然則欲求治勇之道豈有他術哉有功始賞有罪卽誅如是而已矣嗚呼堂獨治勇之道官如是哉

選吏論 丙辰

蓋嘗觀古今治亂之相尋而知亂非無因而亂治亦非無因而治也其致此之由則在百姓書曰民惟邦本本固邦寧又曰愚夫愚婦一能勝予百姓者治亂之原也其轉移之機則在守令漢孝宣曰庶民無歎息愁恨之心者政平訟理也其惟良二千石乎唐詩曰縣令之職導揚風化撫字黎甿又曰六合元元之衆懸命於縣令守令者治亂之樞機也而守令之所以爲賢否者無他焉貪廉而已矣周禮計吏六事皆以廉爲本廉者吏之本也故夏書以貪墨爲昏賊伊訓以殉貨爲風愆文王之齊深斥掊克良夫之刺特惡貪人國家之敗由官邪也官之失德寵賂彰也斯言不誠千古之蓍蔡哉我朝澄叙官方循良迭出自吏道雜進而多端弊有因之而日滋者賞罰之選以利進身卽士人釋褐而登較賦額之贏縮計缺分之肥瘠亦莫不惟利之是圖政以賄成獄以貨定貝玉既具有罪可以縱釋包苴未至無辜可以株連曲直混淆紀綱墮壞甚至酷以濟貪則脂膏竭於膚削之餘而肢體殘於箠楚之下控訴無門謗言盈路官以民爲魚肉民視官猶刀俎蓋亦厞伊朝夕矣由是奸人倡亂遂以貪官汚吏爲口實揭竿一呼攘臂俱奮鹿音不擇烏合日增今蔓延數千里燎原之火旋滅旋起岌岌幾有不可終日之勢嗚呼此果誰階之厲乎昔陳邁厚斂叛爲經制諸名目其流毒遂爲宋之大患然中山之役閩門殉難人猶以義烈原之今則愈貪愈懦愛錢之心十倍於人怕死之心亦十倍於人賊在鄰省先疇寄頓賊在鄰郡卽移妻孥賊至鄰邑則已改裝易服遁矣捐軀命廉頂踵當其禍者二三忠義受其毒者百萬生靈而貪官汚吏則罔覩然猶在天壤間也及大兵攻剿克復城池民不知其何以去亦不知其何以來而遁逃之官又將伐鼓坐堂皇強顏臨民矣於是懼心甫弛貪念復萌假公濟私日爲剝民之計四境之內公局星羅百里之間關卡棊布不曰辦公事卽曰助軍餉其實皆所以飽私橐也歸公者一攘取者十解餉者百乾沒者千而因緣爲奸則胥

吏蠹蝕於其中家丁戚友蹇食於其內生監之惡劣者又蠅嘬於其間試思瘡瘢之餘生其能堪此頭會箕斂也乎然揚徽懸示輒以奉憲爲辭一言忤之卽加以抗違阻撓之罪利歸於己怨歸於上貪吏可爲莫便於今日矣而大吏不察以其巧取爲有才將順爲知務賜翎換頂崇獎貪婪彼憮然自以爲得計而益肆意於誅求於是民之畏官如畏賊避官如避賊然此而欲收拾人心廓清醜類轉亂以爲治何異止啼而塞絮救火而抱薪也然則天下之大計可知矣欲安民必察吏欲察吏必進廉而黜貪蓋貪則身家之念重營私卽罔上之人廉則名節之防嚴潔己乃奉公之士貪者未必無一長而好利則智亦昏廉者未必皆通才而寡欲則事不擾愚以爲廉而有幹略者使之爲守爲牧爲令其能稍次者使之爲丞倅爲簿尉印官必取於斯佐貳雜秩亦必取於斯龔聽以擇之獨斷以任之輾轉選調視官爲傳舍無益也必久任焉而後可行其惠文法拘牽執簿若胥吏無益也必假便宜焉而後可展其長事之大者爲之擔當過之小者爲之原宥凡脅蔑贓者皆廉吏也凡挂彈章者皆貪吏也吾知官場氣習旬月之間可期其翕然而不變也嗚呼民至今日其望澤也亦孔亟矣誠得廉明之吏布在州縣舉水深火熱之衆爲之撫摩爲之噢咻招流亡而安集之勸奸猾而保全之勸農桑以遂其

生通商賈以贍其乏勤聽斷以平其爭興一利不如除一害多一事不如省一役即催科有所不免總本此却金酌水之清操告無愧於閭閻官予民以可恃民始與官而相安今而知朝廷之命官爲我百姓也督撫之擇吏爲我百姓也則走險之意於以潛消而樂生之心因之復起矣官箴肅而民氣和民氣和而亂源塞竊願須臾毋死而觀泰運之日隆也

治盜論 丁巳

嗚呼自大盜出而羣盜響應盜風之熾未有甚於今日者矣生民之困於凶盜亦未有甚於今日者矣於此而猶不峻爲之防則弄兵潢池者其患何時弭哉逆匪倡亂專收盜以爲爪牙凡山澤之嘯聚萑苻之草竊狂猘之所拘繫皆連袂歸之彼則寵以僞職假以兵權使之恣其所爲蹂躪州縣分我兵力彼得久據金陵以爲巢窟賊固以此爲長策也蓋盜有膂力能使刀矛則善戰緣壁以行踏波以走則善逃發縢胠鐍攻此測彼則善搜穿屋鑿坏乘虛蹈隙則善掘晝伏夜出如鬼如蜮則善探身磨重罪不齒於人常有樂禍之心而肆意淫掠恐失所有故結爲死黨而不散則又善守試思五六年來旋滅旋起凡快馬陷陣周慶而呼者皆盜也捷如脫兎稍縱即逝者皆盜也搜粟摸金無微不入者皆盜也穴城洩溠攻我不備者皆盜也假商充

丐窺伺虛實者皆盜也死灰復然困獸猶鬬負隅以相抗者皆盜也賊得盜以濟其惡猶虎而傅之翼豹而予以角雖天討難稽先後授首而師老財匱亦已甚矣夫豈意盜賊之禍竟至於斯哉然推原禍始其養盜縱盜留之以爲賊用者則實由於地方之有司有司所重者憲眷耳輿論不顧也一聞報盜則懼參揭惜使費總以不辦爲上策聳事主使之易刦爲竊化大爲小其有力之家則賄賕求寢其事即畢發必不可掩亦不過辦一二人以塞責或貿賊逮纔則屈從爲首鍛而鍊之以逃吏議復遲而延之以緩赦免治者小盜縱者大盜治者新盜縱者積盜而反藉口寬仁以文其因循弭盜之咎爲盜魁者習知官之恶言盜也又知役之無如我何也於是肆然無忌憑險阻以爲淵藪招醜類以作羽翼浸假而攫貨於市浸假而殺人於途浸假而擄婦孺於室愈衆愈多愈多愈橫其輕王法而藐長官也亦已久矣一旦揭竿而起遂如鳥之赴林獸之走壙其勢將不可復制然則驅盜以爲民害者賊之罪也留盜以爲賊資者有司之罪也夫仁恩施於善良刑戮加於凶暴古今不易之定理也舜以欽恤爲心而蒐獲不赦周禮荒政十二緐之以除盜賊法不貸於凶年罪豈寬於平日漢高除秦苛法而盜必抵罪列於三章光武中興詔守令以捕盜之多寡爲殿最寬失事之罰而嚴諱盜之誅本朝名臣如田李二于公皆以弭盜安民爲中外所倚重攷之於古既如彼徵之於今又如此誠以凶殘之性頑梗之習未易革心而向化國家典刑之設正爲此輩未有誅有罪之盜而或以爲虐者也亦未有釋有罪之盜而可以爲仁者也今之有司待民如束濕薪而其於盜也則明知之而故縱之若避蛇蝎然良莠不分寬嚴誤用豈不大可異也歟且今之盜亦多途矣團練蜂屯游勇麇集佩刀帶劍三五成羣非盜之蘖芽歟即江漢克復掃穴犁庭然從逆之黨豈能聚嘯逃伍之卒豈無潛伏加以年穀不登饑民載道禁防不立化爲伏莽不難矣所望申明功令嚴憽有司振刷精神攘除奸宄或專委幹員駐要隘之地督兵役勤緝捕小犯小懲大犯大懲毋得存姑息之心有故爲狥縱藉端滋擾者以惠文冠彈治之其稱職者登上上考又示諭村鎮宵小潛發准其執送倉猝拒捕許其格殺惟國法示以森嚴庶凶徒知所儆懼所謂刑亂國用重典者此也總之民閒多一盜即地方多一害民閒少一盜即地方少一害其始利病在閭閻究竟受之官府而歸於國家必然之勢也涓涓不塞遂成滔天燄燄不絕將至燎原今之賊即前日之盜也馴致其道堅冰至矣今之盜即異日之賊也能無爲未雨之綢繆也哉

堅壁論 丙辰

用兵之道二曰勦曰堵蓋必能勦而後可以堵亦必能堵而後可以勦勦者將帥之事堵則守土者與有責焉此堅壁所以爲先務之急也愚楚人也請言楚事賊四至湖北矣初入冦時即陷漢陽然太守董公猶與之一戰而後城破也癸丑之陷守具不設然太守俞公猶以一身殉也後則樓櫓不施城門不閉賊未至而官吏空武昌惟吳文節公能保省城其餘則旬月之間攻無不下者德黃二郡皆如破竹論者謂此皆廢城難爲守計委而去之勢使之然然賊得而守之則攻之累月而不能拔者何也夫賊所嘯聚者大半烏合之衆自投者十之一二被裹者十之八九刦之以戰脅之以守往往蹙額執戈矛含淚負畚鍤彼豈有恩信以固結其衆而人願爲之死戰而死守哉然而攻之累月而不能拔者何也蓋賊有必守之志而其所以可必者則由於用法之甚嚴我軍有不必守之心而其所以不可必者則由於用法之太寬得失之數此之不可不察也聞賊之用兵每有所役先鳴鉦以令衆臨陣却者斬之登陣遲者斬之人雖有覬覦之意而畏其威令之嚴酷亦勉强聽從而不敢去彼其蔓延數省而釜底游魂未即撲滅者蓋以此也鄙人伏處山谷未知軍政之何似然兵勇豈無逃者不聞按誅殛之條官吏失守者文移避就則法即可寬武弁失事者免冠哀乞則威即無獲者不聞按誅殛之條官吏失守者文移避就則法即可寬武弁失事者免冠哀乞則威即

可霽朝摘印而暮捧檄昨鍋級而今加銜網漏而疏法圓而活則人亦孰肯蹈鋒刃臨矢石守危亡之地而不爲走計哉由是言之非無堅壁也無堅志也非無堅志也無堅法也金湯之形不在百雉之城十仞之池而在三尺律令閒矣然此公卿大臣之事經國自有深謀非草野所得而輕議者也

清野論 丙辰

時事至於今日堅壁難清野尤難城池不守安問堡寨魯壘不固何論團練賊每至郡邑卽分兵入四鄉凡粟米銀錢油炭等物無不收取指而索之不待搜也嗾而逐之不必催也人人爲之藏寇處處爲之窩盜糧此豈非非常之變哉野無子遺矣何清之有然亡羊補牢見兎顧犬救敗之法亦不可不講也讜獻策二一清之於人以絕其來一清之於地而空其積賊取財物名曰打先鋒始猶有搜索轉盼之勞村鎭僻遠亦或不能遍及今則安坐而致無憊不入者以僞鄉官傳之襲也設有軍師旅帥百長諸名目地方又有所謂首士者與僞官相表裏奸民朋比以魚肉里閭衣物罄矣於是按畝而收錢牛以予賊牛以自肥館之於家豐其酒肉送往迎來以媚之賊亦知彼之利乎此也因一切索之於僞官首士送米送錢派夫派

役凡違禁之物難致之貨絡繹於道悉供所求此賊之所以財有餘而力不匱也瘠民之罪已爲難恕黨逆之惡更無可寬惟脅從者斯勿治耳其有與賊交通爲之出力者訪而得之寘諸重典以昭炯戒又出示剴切告諭使曉然於順逆之分如是則畏威悔罪知所懲儆不敢復爲羣盜作聚斂臣矣此所謂清之於人以絕其來者也食者民之天糧者兵之命以韓張之將岳而廣武君猶謂假奇兵斷饟道可致兩將之頭於麾下況此區區小醜乎彼收取既多必有積貯之所轉運既廣必有往來之路宜擇武弁之有幹畧者給以精兵二三千人分爲數隊據要隘以守之遣間諜以伺之明攻暗襲因勢制宜務以焚其積貯使無所資斷其往來使無所雜至火藥爲軍中利器尤宜嚴爲制防禁之於所自出之地截之於所從入之途其有以火器給賊者罪在不赦所遣武弁以此爲專責毋以他事分其力視其能否爲之殿最焉虎豹雖猛絕其食斷其爪牙豈復難制哉此所謂清之於地而空其積者也懲接濟之人則賊黨日以孤塞接濟之路則賊勢日以蹙斯亦不清野而清野之一法也

攻瑕論 丙辰

官軍深入壓城而營此所謂捫其背而扼之吭者也若遇敵懼而走矣惟此猾賊有守心而無去志避我之銳則不出乘我之懈則突出突出者所以撓我也不出者亦所以老我也頓兵城下我與賊不兩立此其勢不得不急攻然我日攻乎此賊日備乎此守易而攻難此昌國君所以久於莒即墨也竊謂兵法避實而擊虛不攻其所備而攻其所不備不出其所意而出其所不意所謂致人而不致於人者此也今賊之精銳砲火盡聚於我所日攻之處則他處必虛其防亦必懈我設疑兵於此以牽制之而募敢死之士擣其虛而入可一鼓而下也賊見我軍之別出必分兵以拒我又設疑兵於彼以牽制之而即乘此之虛而急攻可一鼓而下也蓋備多則力分堅者可使之瑕逸者可使之勞亟肆以疲之多方以誤之伍員之入郢用此策也顧觀今日之形勢武賊之虛在西北漢賊之虛在東南彼設砲臺以遏其衝舟師不得順流以下即衝鋒而入風色不利收隊爲難則其虛固不可得而擣也然兵機萬變虛實二字足以該之兵力所能及之處以實攻之兵力所不能及之處以虛攻之風雨之夕霧露之晨疑之以聲

誤之以形迭出奇計以耗其火藥而疲其士卒俟江水既漲水陸齊進衆而癈賊不難矣越子之多鼓鈞聲張令之束草披甲淮陰之易幟盡沙吳光之長鬚呼於鯫虘苗黃皇之分擊左右盡萃中軍虛虛實實其意皆可師也賊糧食漸細外援未至其衆離心日有逃逸苟兩軍合謀用間出奇采入其阻突如焚如使賊不知其所以爲備將必有驚懼潰散之變矣總之師克在和兵不厭詐或數道並進或聲此擊彼必偵其虛實之所在而定計焉以攻而不攻者避其實以不攻而攻者擊其虛攻固攻不攻亦攻也然其所以行之者則有機宜焉曰密曰速曰不測

納降論上 丙辰

軍前受降古人有行之者然施之於叛國則宜施之於叛民則悖蓋欲知降之當受不當受惟視其罪之可赦不可赦自勝廣以來四夫倡亂史不絕書然未有如逆匪凶狡之其者也我朝列聖相承愛民如子薄賦輕徭遠過前代一遇災荒蠲租賑貸屢頒詔書流涕二百年來恩深澤厚矣而逆匪以邊鄙小民乃敢稱兵犯順僭王號改正朔築犬吠堯指斥君父悖逆之罪上通於天破城必戕官敗軍必殺將無幾微順惜之心祠廟摧燒墳墓掘發憑貴幽明神人共憤至其荼毒生靈尤堪髮指所過村鎮百物一空累世之富崇朝而貧積物若邱山用財如糞土驅使丁壯辱以賤役鳥獸之行施諸婦孺焚燒數千里屠戮億萬人此天下之元凶古今之奇變也以此而論其罪罪可赦乎以此而論其降降可納乎或曰此首逆之罪殲厥渠魁脅從罔治若輩可從末減也不知首逆據有金陵已歷數載其分擾安徽江西兩湖者非若輩之助其虐乎且賊四至江漢孰廈脅之而屢從之蓋賊之所收用者皆山澤巨盜閭左奸民具凶殘之性憑譎誑之心從亂如歸恣行胸臆搖毒自防求逞其欲豕突狼奔攻城掠地爭出死力以抗天兵凡人所不敢爲不忍爲之事皆悍然爲之而如不及亦既見而聞聞矣此豈有回心向化之誠忽發於一朝特以大兵合圍勢難兔脫魂游釜底欲丐餘生而且抄掠所獲多藏金銀私留婦女不忍割捨而因爲納款之謀如是而始降乃如是而即受若之何其可也且既已受之當思何以處之將置之軍中乎使彼包藏禍心潛爲內應肘腋變生悔將何及將放之回籍乎狼子野心豈能遽化今之與我爲敵者皆前之給路票路費而縱歸者也覆車當戒豈其忘諸或曰苟推誠以待之彼將樂爲我用俟其有功授以一官可無他慮不知我既欲收之爲用則必先餌以官不能俟其有功也此降者所逆料也就令有功而今日之功不能贖前日之罪而況未必其有功也奉天子命而討有罪猛將如雲謀臣如雨而克復之功乃望之數降

人而至欲以官啗之乎彼來降者非賊之僞官歟乘馬從徒辟人於道驅驅於武漢者非一日民之見之者方疾首痛心曰此殺某甲之父者也此囚某乙之兄者也此掠某丙之妻女焚某丁之室廬者也所願王師克搤尸賊於市亦如侯景之臠割董卓之燃臍始足以一快憤怒之心而今則乘馬如故徒徒如故辟人於道如故而蓬首者且頂而翎赤脚者且靴而靴矣降矣官矣吾儕無望矣嗚呼此果何以申國憲而慰輿情也昔劉盆子漢宗室也以赤眉百萬降光武僅待以不死誠以盜賊之不可辱我名器也今以不可赦宥之賊而納其降以無足重輕之降而予以官有官以爲進取之資賊亦何憚而不降有降以爲自全之策人亦何憚而不賊也胥天下之人而作賊者其必自此始也夫

納降論下 丙辰

或問於余曰子以罪之不可赦定降之不可納則後有降者將不受之乎曰不受也前之已納者將奈何曰是不難降而官是即官也以治官者治之而已矣降而民是即民也以治民者治之而已矣夫納降者胡爲哉以其從逆也可誅其反正也可原故赦其一死予以自新此勸降之意專於降也願賊之情事亦不一矣有身詔於中而不助之爲虐者有甘心黨惡敢與王

師爲仇者有藉賊之勢焚殺淫掠而荼苦生靈者而當其受降之時固未知前此罪之有無也即降後之情事亦不一矣有悔過思自滌洗者有包藏禍心而怙惡不悛者有藉勢邀恣恃功驕蹇而其惡更甚於前者而當其受降之時亦未計後此罪之有無也然則前此無罪斯已耳有罪事發即以其罪罪之後此無罪斯已耳有罪事發即以其罪罪之刑賞者朝廷之法亦三代以來相承之法不爲降者設自不爲降者覓也謹司其柄視其罪之有無而生殺之而不以己之私意與焉亦庶乎可也或曰是則然矣然不幾疑於殺降乎曰是何言歟罪在不降降則無罪吾既受之吾又殺之是殺降也禍莫大於殺已降謂彼無罪而吾殺之者枉也若罪不繫乎降因其有罪而後殺之是殺罪人也非殺降人也使降之前無罪降之後亦無罪吾則官而官之民而民之豈必欲其尸諸市朝哉是不得以殺降論且子亦見人之居官者矣未官而有罪苟罪之著則論如律能以官免乎既官而有罪苟罪之著則論如律能以官免乎法不貸於官而貸於降賊是賊之勢重於官而待降賊之情優於待官也斯亦論之不通者矣或曰子之辨於義析矣以此而斷斯獄其可乎然而法不可得而加也降者有罪罪至於殺則無以慰勤降者之心而足以彰受降者之失初告則慰遣之再告則刑威之祖而護焉紛而飾焉闕而彌

焉匪惟降前之罪置不問即降後之罪亦置不問有議之者則藉殺降之說以自解護人之惡所以護己之短書所謂恥過作非者也如此法安可得而加哉嗚呼自兵亂以來國之大法爲賊所破而毀者幾掃地無存矣其僅有存者不幸壞於驕將又壞於悍卒又壞於奸民又大不幸而壞於降人此豈可不爲之痛哭而流涕也哉雖然吾固不敢以不肖之心待當時賢豪者流也存吾說可也使當時無此事而吾受多言之責是則吾之深願也夫

分鎮互援論 丁巳

金陵古稱形勢之地而當南北之衝者安徽也扼東南之要者江西湖北也此其勢合之則相爲表裏分之則不能兩立故欲據金陵者必爭三省明初之事可考而知也而欲取金陵者亦必借資於三省蘇峻之難其義師之起陶士行則自荊州溫太眞則自江州桓內史則自宣城亦可考而知也賊據江南省垣數載於茲矣分其逆黨四出侵軼凡三省要害之區都會之所處處力攻在在堅守雖未必知循元季之遺轍而其於用兵之機宜亦非一無所窺者今湖北幸已攻陷而原清江西郡縣亦次第克復賊勢其殆日蹙矣乎然吾謂賊必不肯坐以待亡也自皖省移於廬州安慶遂淪爲賊巢彼必將收合餘燼師其故智豕突狼奔出入於三省之境使我備多而力分即所陷之地旋得旋失而以遠戰爲近守意金陵或可常據而有也此賊之狡謀也如是則一省有警三省戒嚴倉猝防禦將自顧不暇尚能望其分兵而進攻遣將而外援乎善嘗長願遠慮合全局而籌之竊謂審敵情而握勝算莫如分鎮互援之一法江蘇浙江畫境而守其轅長不及者無庸議矣若湖北之與江西安徽厥壤相錯猶犬牙然愚以爲宜請於朝擇督撫大吏知兵有威望者各率重兵駐於境以爲之鎮其所駐之地必內足固本省之防守而外足助鄰省之聲援所謂高屋建瓴者此也唐築三受降城而朔不敢犯宋建河北三鎮而敵不敢深入山有猛虎樵採不至國有勁旅窺伺不生其勢力足以控制之也然使各自爲戰各自爲守亦非計之得者地既爲脣齒之相依兵即宜首尾之相應是必三省大帥據險阻審偵探嚴賞罰定爲條約互相策應如賊犯湖北湖北督所部兵禦之而安徽則出一軍以攻其後江西則出一軍以擊其旁其犯江西也則安徽湖北狙擊而前其犯安徽也則江西湖北雁行而進視途所從入度地所必經各出奇兵以剿之或要其歸路則原軫禦殺之策也或截其糧道則彭越撓楚之謀也或伏於險以殲之則孫臏扼馬陵之計也或乘其虛而搗之則李憨入蔡州之舉也妄動者斬失期者斬違節制者斬使三省將士戮力同心聯爲一氣譬如

獵者之逐狡兎張四面網以捕之我有必勝之道彼有必敗之形此策若行吾知其不敢出石頭城一步矣夫賊之屢蹶復振者此堵彼竄以有可乘之隙故也今分鎮以遏其往互援以擊其來無可擄之人則兵日少無可掠之糧則食日乏雖欲不窮困不可得也俟其窮困然後步步爲營築長圍以蹙之三鎮之兵各當一面至是而江浙之衆亦可開關而授甲矣其止也如山其動也如川其分也如鼎其合也如環而釜魚檻猿何所逃於覆載之內然後遣驍勇之將募敢死之士拔幟而登斬關而入梟南越之頭懸於漢闕唉侯景之肉薦於吳市則羣盜之平可計日而待矣夫用兵之道貴整亦貴暇若分鎮互援勢壯而力完以正爲奇以逸待勞致人而不致於人其庶乘有整暇之意乎謹著斯議願以爲洪澤統之獻焉

古今納降叙論 己未

文王伐崇因疊而降以德服也夏乎邀矣春秋時鄢降於齊原降於晉此則以力屈之而已自是以降鄙生之下田齊隨何之說九江王布漢武之徙甌越於江淮趙充國之服罕开以制先零鄧吉之迎日逐王而爲之置都護或招而降或降而納大抵皆施於鄰敵與其屬國其後事變日滋浸淫不已而叛臣叛民以安撫而藉靡之者亦往往而有焉李固爲荆州刺史教羣盜

前賢與之更始賊帥自縛歸首後徙泰山太守亦以恩信招誘賊皆解散張綱爲廣陵太守單車詣賊首張嬰壘門以書諭之嬰泣下以爲聞明府言乃再生之辰卽率所部萬人降南州晏然東郡賊起朝廷以耿純嘗爲東郡太守有威信拜大中大夫會兵東郡及純入界賊九千餘人皆詣純降宗澤爲東京留守有王善者河東巨寇擁衆七十萬澤單騎馳至其營謂之曰今日乃汝立功之秋不可失也善感泣遂解甲降又有楊進丁進王再興等各擁衆數萬悉招降之遂於京城四壁置使以領招集之兵又立堅壁二十四所於城外又沿河鎮次爲連珠營連結河北河東義民兵金自是不復犯東京此則恩威所格狼心頓戢信孚於平日變詐於崇朝皆納降而得者也魏武分匈奴降人爲五部處於內郡又徙武都氐於秦川欲以弱敵而强國當時害殺長吏蓋爲民患典午因之不革遂階五胡亂華之禍而中原淪爲戰場者二百年侯景盜有河南之地降魏魏不納降梁梁受之以景爲豫州牧叛後反奔陽入石頭陷臺城梁遂以不祀桓元以劇盜盧循爲永嘉太守循雖受命寇暴不已時憚於征討復以爲廣州刺史循遂執太守吳隱之於番禺及劉裕北伐循與徐道覆乘虛襲建康劉裕敗走何無忌戰歿裕倉卒自下邳還力戰而後却之宋以紅襖賊李全爲京東路總管號忠義軍規爲恢復計全每戰

捷史彌遠輒加以官制置使賈涉曰朝廷但知官僻可以得其心豈知驕則將至於不可勸耶後全作亂焚楚州襲恩州遂以青州之地降元嘗以糧少告糴爲詞欲襲海道以覘臨安陰遣人燒御前軍器庫欲以鎗宋兵備又託名捕盜以水陸數萬徑搗鹽城宋復啗以節鉞全不受曰朝廷待我如小兒啼則予之果遂大舉入寇揚州二趙會兵擊之全始走死新塘元達識帖睦爾招降方谷珍授谷珍兄弟官有差帖里帖木兒建議立巡防千戶所授以五品流官而谷珍復叛殺泰不華陷澄江擁船一千三百餘艘分據海道阻絕糧運更命討之而不能克不得已復以爲行省丞相愈不能制此其變或在十數年或數年或不旋踵而患生於肘腋至於不可收拾皆納降而失者也且夫納降者何爲也以已亂也不能已之而滋之令甚焉用是紛紜搶攘者爲哉詳審於未事之前立斷於臨機之頃剿撫互用操縱合宜若此者其惟光武帝乎蕭王推赤心置人腹中能令反側子自安此固夫人知之矣然帝恢廓大度而明見萬里非宋襄之仁義可同日語也今試考紀傳所載其降銅馬也以數十萬衆而分配於諸將信者不復疑疑者亦不能爲變其降赤眉也特敕馮異遣其稟帥詣京師散其小民就農桑壞其營堡無使復聚折首獲醜掃穴覆巢拊之背矣噬臍何憂焉劉盆子以百萬之衆降樊崇徐宣之徒方

視爲奇貨隱有非分之顧而帝則曰待汝以不死賜樊崇等田宅值以盆子爲趙王鄧中帝不予之高官顯爵者誠不欲以伏莽之戎穢我名器而使天下有輕量朝廷之心其降張步也耿弇破步步奔平壽蘇茂將萬人救之帝遣使詣以能相斬降者封以列侯步遂斬茂餘衆降弇入據其城獲輜重七十餘輛其衆十餘萬皆聽遣歸鄉里降步卽以斬茂檄步城散步衆步於是時猶嬰兒在人股掌之上絕其乳立斃矣何悉之能爲敬至冠恂之奉命降高峻其雄害則尤有過人者高峻遣軍師皇甫文出謁詞禮不屈恂怒斬之遣其副歸告峻峻愕懼卽日降諸將曰敢問殺其使而降其城者何也恂曰皇甫文者峻之腹心實無降意全之則文得其計殺之則峻亡其膽是以降耳諸將皆曰非所及也恂之此舉卽傳所謂先人有奪人之心者畏則服服則降畏而服降亦不復叛後之人欲以招安爲國家弭患者觀於此可以得師矣雖然光武之納降誠卓絕乎古今而其事勢之所值則有非後世之所可與齊者當是時大姦移鼎炎精中絕亂政亟行人思劉氏而圖左之豪遂揭竿而起其黨合而譽應者仇莽也非岭漢也綱目於琅邪新市平林俱書兵起其視陳涉吳廣尤有可藉之詞帝嘗與公孫述書謂君非吾亂臣賊子者正以此也其跡在順逆之間其罪卽非必誅不可赦之條帝因其降而納之以遏亂

而靖民而又能處之盡其道應之中其機雖降者林立而有磐石之安無毛髮之隨者良由義以協於宜而權不失其正故也然則納降可概言乎哉古云受降如受敵謂其於我乎降者皆其可於我乎敵者也納降可輕言乎哉嗚呼天寶之亂安史誅矣而薛嵩等降於是乎河北三鎭終唐之世而不能取乾符之亂仙芝黃巢誅矣而朱全忠降於是乎唐家三百年社稷移於梁山一民之手而莫之能救故必我之力足以制彼之死命而後可以納其降量力而處算之善謀也我之力能制之矣亦必彼非負不可赦之罪而後可以納其降天討有罪國有常刑古今之大義也德宗欲招李懷光李晟上言懷光之赦有五不可李泌奏懷光請降臣不敢受何況招之武宗平澤潞李德裕誚斬郭誼謂此而不誅何以懲惡古大臣之明於計者其思此蓋至熟也善乎朱儁之討黃巾也張角張梁既敗其黨趙宏復合衆十餘萬據宛城朱儁擊破之賊帥韓忠乞降諸將欲許焉儁曰兵固有形同而勢異者昔秦項之際民無定主故賞賂附以勸來者今海內一統而黃巾造逆若納其降無以勸善縱敵長寇非良計也因急攻破之黃巾於是乎敗散儁之言其亦可謂深切著明者歟使元人而知此何至招聚之李知府被殺於張士誠行覩嘗舉之察罕帖木兒見剌於田豐使陳奇瑜熊文燦楊嗣昌擊而知此又曾至縱於

穀城撫於襄陵護送於車箱峽爲張李猾賊所竇而以自禍者禍國哉

漢陽府利弊論 己未

漢陽爲郡最古自三國至唐宋皆以此爲形要之地其始郡治沌陽所屬惟漢川一縣後割安陸之沔陽黃州之黃陂德安之孝感以益之而漢陽遂爲名都固楚郡之股肱而鄂省之脣齒也黃孝邑於山阡陌廣矣而所憂在旱漢陽及川沔邑於澤魚稻蕃矣而所憂在水嘉慶初汪稼門制軍相度形勢興修水利由漢陽以上十餘縣開支河數十道用公帑近百萬自是漢南無水患者數十年厥後濬治不時河港日塞水無所洩漫溢爲災辛卯癸巳巨浸稽天至戊申己酉爲害尤大川沔之流民麕集於郡城當事者爲之旰食而黃孝二邑則幸無事蓋嘗論之漢陽爲腹地疆有定界賦有常額非如虞芮之國尚有閒田鄭宋之間猶留隙地土不可復墾湖不能濬涸農服先疇之畎畝二百年於茲矣昔爲富盛之區當以興利爲急今值凋殘之秋當以救弊爲先遠者所未悉請言近者小者不足論請言大者夫城濠者郡邑之根本也兵將者郡邑之爪牙也商民者又郡邑之元氣地方所視以爲盛衰治亂者也漢陽郡城之置始於隋成於宋經制得宜而規爲尚隘考六朝以漢陽爲魯山縣魯山者大別山也水經所謂翼際

山者是也依山爲城因名其縣吳陸渙梁武帝皆建城於山上其却月城遺址猶有存者若拓今之城而廣之踞大別而立禦壩則有高屋建瓴之勢東距大江西北枕兩湖而漢水環其外此金湯之勝也王公設險其在是乎漢陽居四邑之要而漢口又居漢陽之要古所謂夏口沔口卽漢口也北臨後湖無岡阜險阻可爲控制秋冬水涸一望平原戎馬風馳數百里一日可達承平之日此爲樂土有事之日此爲危區識者憂之考後湖十里外爲古襄河地其河道尙存彷彿今自新溝以至沙口由西而東湖水落後其溝港可通舟楫卽故河道也若因其舊迹浚而深之以爲長濠擇要處築土城立碉樓以資防禦春夏水長設舟師以巡之秋冬水涸守長濠以扼之固國不廢山谿爲下必因川澤倘亦保境之一策歟抑又聞之山有猛獸林木不斬園有螯蠆蓁蔽不採謂兵勢之足以備折衝也今漢陽舟師不足成一隊營兵不能過百夫守備既單而欲人有固志也難矣是宜餌之以重兵領之以大將內足以爲固圉之計外足以銷窺伺之心聲勢壯而藩籬牢有庶多乎俟雀符既淨桴鼓不驚撤防可也酌留亦可也自兵興以來民之困於蹂躪也極矣流亡之戶轉徙溝壑青青子衿不免染色飛鴻告哀嚶鳥廢止則生民之墊隘宜卹也行商坐賈奔走竭蹶之不遑者亦自謀其朝夕耳東手足竭脂膏坐以待公家之取於義不敢辭於情亦可憫則商力之拮据宜寬也五方雜處莠莠混淆假官充賈莫可窮詰雖關卡之設星羅碁布然皆密於榷貨疏於緝奸則姦細之藏匿可憂也閭閻之衆稷稂之氓視弁如猛虎畏勇若封狼積威使之然也禁防非不森嚴然三尺之法果於繩民怯於治兵則游勇之滋擾且莫知其所終極也夫利弊之較然者具在目前不待智者而後知亦不俟數計龜卜而始決以秦視越斯置若罔聞耳惟大君子勤求民隱則瞀目而殷憂虛懷而下問豈徒仰屋竊歎已哉將必有借箸以籌暮坐論而朝起行者矣要而言之有天下之利弊有一省之利弊有一郡一邑之利弊漢陽不同於黃孝黃孝不同於川沔其事誠不可並日而語然利不一端總以有益於民生者爲大利民之利卽國之利也弊不一端總以有妨於民生者爲大弊民之弊即國之弊也閭閻之休戚宗社之安危繫之蓋可忽乎哉

擬請以船隻載步兵水陸幷進摺稿 丙辰

竊查征剿之兵水陸二師而已攻堅陷陣斬將搴旗步兵之力也然長驅直進則不如水師之最捷轟擊摧燒絕糧斷援水師之力也然進戰退守則不如步兵之足恃二者各有所長亦各有所短大抵分之則勢難兼顧合之則效可並收臣觀近年以來逆賊於所陷城地節節堅守

掘濠築壘竭其力以抗我師雖內賊軼出屢被殲除外賊來援迭經截殺而困獸猶鬬儻然有負嵎之勢賊之巢穴未傾既不敢舍此而攻彼亦未易分兵而遠襲惟水師風帆往來頃刻百里可以燔賊之船隻而斷其糧前五月間提臣楊某由沙口以進兵一路攻擊直抵九江城下亦足以寒賊膽而壯軍威矣然沿江州縣如武昌圻州等處不免於旋復而旋棄者則以無步兵爲之羽翼搜捕雖能深入攻守難以相資是以水師既退賊復得而竊據之也今步兵既頓於堅城之下而水師倏來倏往轉戰則其力有餘久駐則於計未便故各路蟻附之賊皆得憑城爲巢時時竊出侵擾欲以牽制我軍使之不得專力於攻城而臣謂賊之狡謀猶不止此也旁近有警知我必分軍往援又將乘我兵力之單以肆其衝突掩襲之計前此提臣向某金陵之潰蓋由於此也臣通籌全局再四思維竊以步兵能久而不能速水師能速而不能久莫如合而用之添設戰艦配載步兵與砲船聯檣結隊如左右手之相需以寓陸於水之法爲水陸並進之舉度勢靠機謀定而動凡要害所在我所必爭之地賊所不備之時以水師急擊以燬其灘步兵突入以搗其穴攻之而卽下則步兵駐守水師駐防將有拊背扼吭之勢攻之而不卽下則有砲船爲之掎角聲勢聯絡士卒亦得振旅而歸可無他患且賊不處我師之水陸

賊至也則必多爲之備多備則必力分力分則必不敢四出抄襲不惟武漢之賊外援阻絕且可使未破郡縣得免於蹂躪之禍視水陸之各自爲軍者其效不同矣臣謹按周宣王之平淮夷命召虎率師由江漢順流而下水師之見於經傳者自此始後世若漢之樓船橫海下瀨諸軍則其法益詳呂蒙之襲荆州伏精兵舟中使白衣搖櫓晝夜兼行晉人伐吳杜預克樂鄉王濬克西陵卽以舟師自武昌直趨建業古之舟師皆可以陸戰未有水陸分而不合者也施之於今日若爲粮舉考之於古人實本成法以臣之愚度之若以步兵與水師相輔而行但令臂指相聯呼應一氣於攻剿之事似亦不無裨益惟臣所統兵勇合之諸營所管帶不過萬餘今添置一軍實無可抽撥之人若非招募則無兵砲船僅敷調遣當此攻剿喫緊之際未便分撥若非購造則無船募勇造船及製器械備火藥一切經費事事撙節亦必需銀若干兩現在軍餉支絀口糧不能按月給發外此亦無可墊之項若非奏請籌撥則無款臣待罪戎行師久無功夙夜慚懼武漢之賊誓刻期以殄滅各路之賊務設法而掃除於師老財匱之時爲合軍進剿之策豈敢好爲更張實屬勢所難已不揣冒昧據實瀝陳是否可行恭候聖裁如臣言尙不悖於事宜蒙恩俞允伏祈勅部速籌撥款以應急需而濟戎務臣無任悚惶激切待命之至

謹按水師始於周著於吳越漢以後則法益詳古之水師未有不可以陸戰者與砲船固不同也今仿古法載步兵以船隻與水師並進誠出奇制勝之策武漢未復以前以之勦剿附近賊巢武漢既復以後卽以此東征掃平三吳不難矣竊卽其事而推論之此策誠行其便有三步兵按程而進苦於潦滯若倍道疾馳又慮其疲乏今載以舟楫無異於漢之戈船吳之艨艟則皆作有逸行之利而徵發無後期之憂其便一水師之在江面當者披靡若河決湖干賊兵集於岸上則停泊有侵軼之虞湖口之事前車之鑒也今配以步卒隱然爲輔車之相依則砲船之威勢愈壯其便二避堅而攻瑕出其不意而乘之彼不意我之來而我忽來彼意我之必去而我竟不去則破竹之威能使援賊不敢輕進建瓴之勢能使城賊不敢輕出其便三然其可慮者則亦有一焉師克在和古之善教也水師與水師和則易水師與步兵和則難名曰步兵助水師所不逮其實步兵之命懸於水師之手出入之地一移先後之期一左則歸路之邀截不在敵人而在同舟矣將士輯睦兵勇協和行軍之要尤合軍之要師出以律知必有道以處此也進稿時附識

鹽漕兩利議 丙午

或問曰鹽漕至今日如人攖沈痾之疾子以爲可治乎余應之曰可有善策乎余應之曰有治鹽而鹽治治漕而漕治善矣治漕而鹽亦治治鹽而漕亦治愈善矣神農之敎曰交易而退各得其所此其中有妙道焉吾本此意以治鹽漕亦曰交易之而已矣其交易之者奈何曰官以鹽易米於民而漕治民以米易鹽於官而鹽治如是已矣夫鹽者天之所生日出不窮者也而官司之米者亦天之所生日出不窮者也而民業之分之則各不相謀合之則兩相爲濟此謀國之所宜急講也今惟有募商入粟於京通倉而官給鹽引以酬之米色漕有成式鹽則合海池及井所產因其等而爲之差每輸米一石酌給鹽引若干持引就所在取鹽鹽既售就所在繳引然必鹽之值倍蓰於米之價使商獲厚利得以便其身圖而樂爲國家用米入引出引入鹽出其入米也商自運之官不必計其所來稽斗斛而已而稽遲配抑需索把持一切之弊則嚴禁之違者論如律其出鹽也商自售之官不必問其所往核勘數而已而稽遲配抑需索把持一切之弊則嚴禁之違者論如律蓋以鹽濟漕其切要之道一在於優其值一在於簡其法

值優則人爭奮法簡則人樂從管子所謂下令於流水之源者也而又不移如金石不爽如寒暑如是而後法可以期其行行之且可以期於久遠商運既行京倉無需於漕運東南額糧均可改收折色以抵鹽課國家歲運東南之漕四百萬鹽引六百三十餘萬鹽課五百五十餘萬今議引鹽三分之二以收米而漕糧皆以有餘折停運之漕以徵銀而鹽課亦無不足所謂交易之而漕治鹽亦治者此也夫倉儲天庾之正供也邊稅度支之常賦也然自歷年以來一擅之登一鞚之入在事大小臣工莫不焦勞於上十數省吏民莫不奔走拮据於下其爲勞費可勝計哉茲則轉運者商交納者商官可不勞而坐理其得失之相懸不可以道里論矣司計者苟安目前斯已耳而欲有所變通其必將有取於此也然此亦非余之臆說前代固有行之者其端則肇於宋折中之制其效則見於明開中之法宋雍熙時令商人輸粟塞下增其直給顆末鹽端拱初置折中倉聽商人輸粟於京師優其直以所在鹽給之後世召商中鹽之法此其椎輪也明洪武三年山西行省請令商人大同倉入米一石太原倉入米一石三斗俱准鹽一引而開中法即權輿於此後因邊餉不繼尙書郁新請定開中法輸粟九邊按引支鹽凡鹽一引准銀八分永樂時定鹽一引輸粟二斗五升成化時少增至二斗七升二合費少而利鉅於是富商大賈自出財力招民懇田田日就熟甘肅寧夏石粟值銀二錢邊儲大裕明初征安南兵八十萬北征兵五十萬而糧餉無告匱之憂者則開中法有以濟之也迨宏治五年葉淇爲戶部尙書上言商輸米二斗五升是以銀五分得鹽一引其利太厚遂更其法輸銀運司分送諸邊鹽一引准銀四錢可得粟二石以一引之鹽坐致八倍之利是歲課增鹽課至百萬兩當時皆以爲能然銀既輸於司庫則粟不入於塞垣商屯撤業邊地爲墟米價遂日以踊貴一石值銀五兩加以引價屢增商力大絀入納之銀漸減而解邊之數愈虧蓋開中行石米二錢一引可以支邊粟二石之多開中廢石米五兩十引不足敷軍糧一石之數由是九邊缺餉飢師頻噪大同山西各鎭相繼告變矣皆葉淇輕變良法以基亡明之禍也故觀於明之事可以知開中法之善觀開中之事可以知以鹽濟漕之爲至計矣或曰開中以之備軍食救則以之實京儲情事不同矣萬一招商而商不至卽至矣而或不能繼可若何余曰有明九邊距京師皆數千里其地山嶺綿亘跋涉閒關僕瘁馬瘠而當時商賈應募已輻輳並進今京通倉儲數下都會之區冠蓋相望舟車麇集鈴鐸之聲相聞豈遠而險者翠商連袂而至而近且便者反疑其裹足不前乎試思洪武至成化士飽馬騰邊陲足食石米僅值二錢百餘年來不聞有遠

莫能致之愚其明效已可見矣大抵商之趨利猶影隨形無利雖招之不來有利雖禁之不止茶菸之切於民視鹽米則有異而海濱山陬無之而不往者利在是也吾所慮者陽予陰奪而商意沮朝令夕更而商情疑斯無可如何耳若理勢之必然者非所慮也且夫鹽漕之所係大矣司柄者仰屋而竊歎矣借箸者一籌而莫展矣治之不能不治亦不得已河運銀而海運險場商困而埠商疲當計無復之之時必有一途焉以爲轉移之地惜無有以此策進者也此策若行其大利有數端而瑣瑣者不與焉請得而究言之簽丁如拘逋囚運弁甚於償帥兌運既停糧艘不造疲丁之力得以漸蘇其利一也漕挽之苦官民俱勞撥運之煩公私交累若米由商輸聽其自運民困既紓經費亦歲省數十萬其利又一也綱有常額鹽多滯引積欠年復一年追呼日甚一日若以米易鹽官免督催之責民脫賠累之苦此又其一也總商分設子店卡員緝查私鹽徒耗帑金無裨邊務若鹽由商運自售自銷禁防無庸多設陋規不裁自去此又其一也輸米於倉受鹽於場簡且易矣椎鹽之官可存者十僅二三管漕之吏可去者十居八九裁冗員汰羨卒去散役歲省不下數十萬此又其一也古惟治河今兼治漕河常病漕漕亦妨河丁運變爲民運則河員專固隄防不致顧此失彼此又其一也鹽引之分地界者恐額缺

而課短也若先納米而後給鹽課有所踰矣鹽有定場販無定地商售不分畛域即行鹽不判官私化私梟爲良民而後患潛銷此又其一也東南額漕既變折色以充鹽課所省輕賚津貼諸費爲數甚鉅而商之購米於其地者復得沾漕輸之利閭閻亦少息肩矣有司因以其便置常平倉社倉義倉軍旅饑饉之備則東南數省積聚日多緩急有恃此又其一也明初開中召商邊地遂有商屯所以省轉運之費今使商輸粟於通州必有踵而行者北方廣種南人深耕若因商屯之行濬溝召佃開墾稻田則北方之水利可以漸興此又其一也古人云利不百不興制謹條其可知者著於篇謂其大畧如此耳至於因時因地各制其宜則在當事者於施行之際審求化裁通變之方是固不可得而逆睹也或曰如子所陳以鹺鈔輸粟之意行劉晏鬻鹽之法其殆今日之急務乎曰存吾說焉可矣人情可與樂成難與慮始況鹽漕大利所在積弊之歸未易爲變計也其巢穴於是者幾何人漁獵於是者幾何人居奇射影於是者幾何人一旦改絃更張則必囂然起而力爭爭之不已則必持之撓之且從而陷之而欲事之集功之成也得乎存吾說焉可矣

嘗考有明開中之制綱無滯引倉有贏糧當時南北征討士飽馬騰武功最鉅未嘗不歎開

國之初立法至善也張乖崖之治益州以官鹽易民米遂能挾運亦此法也考本此以治今日之鹽漕一舉兩利實爲救時之策因著斯議藏之篋中閒以此意語人多不省惟劉西園大令以爲可行但以鹽課無出爲疑余以折漕告之劉君首肯然亦未深究其所以然也自是不談斯事者十數年己未冬在節署見孫芝房侍讀所著芻論亦有是說不覺躍然有遘獲我心之歎余向謂此法不能行者蓋以二百年成局未易更張而厚利所居司計者亦未肯決然捨去今自兵興以來場竈爲墟運河若平地商散引停吾楚綱鹽易淮而蜀東南額濟或作折色或謀海運昔時所視爲良法美意者已視之若敝瓢棄之如敝屣矣窮則變變則通通則久時至事起其在今日乎然長沙分封之策不行於文帝而行於孝武之朝虞伯生京東屯田不用於延佑而用於至正之季天下事用舍成敗其中有人焉有天焉非智力之所得而與惜孫侍讀已捐館舍無由與之劇論也歲暮假歸檢舊篋得原稿反復者久之誌數語於其後 歲在丸年嘉平月望日自記

鄧艾謀吳屯田陳蔡與今日事宜異同議 庚申代作

昔魏武帝命袁祕爲屯田都尉任峻爲典農中郎將使之積穀許昌故當時征伐四方軍儲無缺厥後鄧艾祖其故智諮於陳蔡興屯政將以謀吳也艾之言曰省許昌稻田并水東下令淮北屯二萬人淮南屯三萬人什二分休常有四萬人且田且守則六七年閒可積三千萬斛是十萬之衆五年食也以此乘吳無不克矣於是司馬懿從其計兵食既足民力亦舒此屯田之成效已見於前代者也今討賊之師屢集飛芻輓粟轉運繼艱則屯田於計爲便陳蔡之境與吳接壤則淮上之屯田於計尤便可以行於昔日豈不可以行於今茲前人軌迹宜若可遵也雖然兵者器之凶食者民之重事未可易言也車戰古制也房琯而以之喪師保甲良法也安石而以之病國事固有施之於古而效用之於今而未必其宜者其不可一概論也久矣請得詳陳以備採擇方魏與吳爭衡戎馬運郊坰武士荷戈農夫舍耒環陳蔡之境民皆徙而之他延袤數十百里閒原田每每鞠爲茂草矣是時我得而屯之田之則邊儲日充吾圍益固而以逸待勞亦得以肆其置食之計鄧艾所爲力興斯役者我之取人之棄以其有可屯之田故也今賊據金陵列郡皆爲王土長淮南北民猶按堵如故劇則暫出緩即旋歸春而于耜秋而載穫未嘗一時或廢其轉徙於外者亦莫不盼盼然日夜有冤退則反之望農服先疇之畎畝今猶夫昔也非有虞芮之閒田鄰宋之隙地塞上之甌脫可以膚次比耦闢土而耕雖欲屯田

安所得田而屯之乎由是言之鄧氏之策恐未可踵而行也而不特此也魏之與吳敵國也孫氏未亡以前疆場之爭雖所時有然亦不至歲有吳師而聘使往來亦修鄰好故魏得從容擘畫以期其成今之盜據吳中者賊也官軍至而賊始退官軍去而賊即來其蛇豕之薦食者輒四出而侵軼彼之勢緩此之勢急緩則暇屯政可以次第舉行急則遑屯事豈能咄嗟立辦其視三分鼎立之時有不可同日語者矣昔祖逖鎮豫州屯田於譙城之北穀熟之時丁夫戰於外老弱穫於內多持炬火急則燒穀而走如此數歲不得其利晉史載蔡謨之言至爲明切蓋逼近寇境勞費倍常今淮蔡之閒莠民之帶刀而佩劍者所在皆是而曠日持久燎原撲滅尚未可對期旦暮之頃如是而祭仲取成周之禾吐蕃茂陵峒之麥能無慮乎大抵屯田之利宜於邊境之區而不宜於中原之壤便於割據之世而不便於一統之時趙充國之屯金城邊外棄地也故乘勢而圖功武鄉侯之屯渭上因糧於敵也故權時以求濟我國家宜順異治二百餘年矣野無曠土民有正供凡東阡南陌鱗次櫛比相鯖者皆百姓之恒產無不田之土無不民之田與古時之授田者不同與明代之有軍田者亦異今將襲魏晉之迹爲屯於淮上不知所謂屯者使民屯乎使軍屯乎軍屯而使民田爲軍田乎民屯而使私田爲公田乎賊氛既靖屯務

必能此田將挈而逼之民乎將分而給之軍乎逼之民而軍能無爭乎給之軍而民能無怨乎皆不可不蚤計而熟籌也夫屯田者所以便軍亦以便民軍民兩便斯法良而意美矣不然賊滋旁擾患在目前民失常業變生事後目前之患賊平卽已事後之變兵農交訌棼如亂絲洵如潰川其爲禍也豈可勝言哉然國有大政兵有機宜初非懷鉛握槧之士所能深悉亦抒管蠡之見備芻蕘之獻而已耳

平捻逆議 丙寅

今之髮逆漢之米賊也挾左道以惑衆蘖於嶺右蔓於中原其用兵則以據城爲長技攻必力守必堅悍然有長蛇封豕之心今之捻逆明之譽馬賊也以剽掠爲生以燒殺爲事始猶風竄而狗偸繼則乘東南之多故遂狡焉而思逞大抵短於憑城而長於野戰其戰悍捷疾豕突猇騰視髮賊爲尤甚二賊狼狽相倚懷牽制之陰謀肆俶擾之巨惡東豫皖楚二千餘里之地無歲不受其荼毒今髮逆漸卽芟夷席累勝之兵威以翦除凶醜廟讓主於上三忠勇大臣效力行閒此殆天亡捻賊之時乎古人有言批亢搪虛形格勢禁又曰致人而不致於人又曰先處不可勝之地以待敵之可勝成算定於先時偉績著於一旦用是道也今之論兵者所

陳方畧約有數端有爲招撫之策者此策已行之屢年矣其效盡亦可睹矣彼投戈而來就吾羈縻其頑劣者既無所用之而桀黠之徒亦未肯俯首貼耳有歸命投誠之意而懷其厚力挾其重貲踪跡叵測毋乃包藏禍心雖暫解目前之急實隱貽日後之憂且此曹造滔天之釁擢髮不足數其罪而顧高官顯秩震耀人間貴好獎惡使醜竊者輕量朝廷其何以伸國威而紓民憤也古人所謂抱薪救火掩耳盜鐘者殆謂是歟有爲搗巢之說者昔之捻匪類聚而萃處焚巢蕩穴付之一炬此亦足以禦渠魁之魄今則東馳西突暮宿朝行此術無由而施矣且火其廬舍墟其邨莊玉石俱盡苗莠不分能無慮非辜之波及而脅從之衆退無所歸或反以堅其附賊之心而浸成爲流寇之禍巢傾而鳥自翔穴毀而虎仍逸似亦未爲得計也有爲鵰剿之謀者夏之圖秦遼之取燕風馳電掃以此爲奇策矣然驚鳥將搏必卑身而匿翼者所以攻其不備也今多出兵則敵易覺少出兵則僅有小捷而無大獲且可偶試而不可屢嘗若因其一勝而遂乘之偏師深入兵無後繼百里趨利者蹶上將亦兵家之所忌也盍可藉爲撓敵之策而所以捐背扼吭者或不在此也夫善醫者必審乎病之因而隨症以治之善戰者必審乎敵之勢而扼要以圖之捻匪之爲患非一日矣而鴟張獨甚於今日者何也良以四出侵

軼逞彼之捷以蹈我之虛其來也莫之禦其往也莫之追於是虜數省之人民以爲之兵則當鋒鏑者皆我之丁壯也掠數省之米粟以爲之糧則供饔餐者皆我之貲財也所過之區淫掠屠戮慘不忍言迨告急之書上達調兵之符下行而民已無噍類矣而賊已翩然飽颺矣此賊之所以聚者不散散者復聚也若惟是蠭地而守自因吾周東堵而西爲之掣南擊而北爲之截入吾境始議征調出吾境卽告廓清如此而欲望燎原之滅狂瀾之回豈可得哉然則今日

誠定之畧可知已謹效愚計藉資採擇一曰分鎭一曰互援凡東豫皖楚之壤接者相要害之地建大帥握重兵以爲之鎭星羅棋布旄節相望而防守固鉦鼓不絕而聲援通伺賊之所向各出所部兵以剿之或迎其首或擊其腰或截其尾逸以待勞如獵者之設網穽以取猛獸如是而賊鋒屢挫必不敢輕出矣賊不敢輕出則無可擄之人而衆日弱無可掠之糧而食日缺旬月之間已成釜魚檻猿之勢而我之兵力將日完我沿邊瘡痍之餘黎亦稍稍得以蘇息然後堅明約束審度形便步步爲營以逼之築長圍以困之設伏兵以掩之出銳師以跳盪之積年逋寇聚而殲旃夫固可計日而待也雖然不可以不愼也張獻忠之覆輿歸山中由閒道西逸梓潼原之閬閻賊以十八騎遁困獸猶鬬狡兎善走甚可畏也於此而欲謹其防焉則莫如

愼選閒諜之人閒諜者師之耳目也多設偵探使賊之一動一靜我皆詳悉而得以豫爲之備木罌渡軍而魏豹不知者無閒諜之失也廣武君之策不用而韓信知之者有閒諜之效也而不特此也合圍既久則賊勢必蹙賊勢既蹙則逆黨必貳逆黨既貳則內變必生於此多方以搆之使之互相猜疑泮然解體賊將不攻而自潰范增以疑去而項羽亡斛律光以計殺之而高氏敗古之人有行之者矣由是言之據形勝之地統節制之師智勇輻輳將帥協和齊心一力兼聽並觀易稱丈人貞吉詩歌元老壯猶雖以之鞭撻四夷無乎不濟矧此區區揭竿斬木之小醜哉

義利辨 丙寅

義者理之正利者情之私若黑白之不相侔然夫人而知之也蹈義者爲君子狥利者必小人若東西之不可易然夫人而知之也惟義有經有權利有顯有微觀其似而不審乎其眞則將義也而以爲利而聖賢扶世翊教之心以之而晦利也而以爲義而奸雄惑世蠹民之術反得淆亂於其閒則辨之不可不早也顧義之道正其爲數多利之途紛其爲形亦至變烝數之不能紓也而吾謂有可以兩言蓋者義非他無所爲而爲者即義也利非他有所爲而爲者即利

也奚以明其然也古昔盛時大道爲公人知有義而不知有利禹之傅子湯武之征誅伊尹之五就湯桀周公之東征三年孔子之一車兩馬周流列國孟子之後車數十從者數百傳食諸侯此豈有一毫自私自利之心哉義固如是也夫古之聖賢豈非常之原破流俗之見其不惜出身而任其艱鉅者皆所以正國維扶人紀啓萬古之聰聵拯億姓之傾危而決不爲一人一家之計惟其無所爲而爲之也夫是之謂義也自世教衰微人矜私智駕來攘往皆爲是物義何有焉齊桓之攘夷晉文之勤王楚莊之討少西陳氏之厚施於民孝公威王之朝天子漢高之爲楚義帝發喪孝武之伐匈奴以復先世之仇豈不赫然義舉哉而其心固以爲不若是不足以爲吾利也至若體羊以爲直抱柱以爲信咽井孝以爲廉廬墓割股以爲孝布被股粟以爲儉大則藉行竊位之謀小則賣爲釣譽之具託名敎以售市儈之才假經術以飭穿窬之智當其色取氣矜自鳴得意而識者有以窺其微矣惟其有所爲而爲之也利也非義也此而不辨道德功利之界將爲天下裂矣可不懼哉昔子思之論義則曰義者宜也天下有利而可謂之宜者乎言義則無利也此從乎吾性固有之初而推言之也孟子之論義則曰羞惡之心義之端也天下可羞可惡之事孰有如挈挈爲利者乎言利則無義也此從乎人欲橫流之後而

切言之也蓋出乎義則入乎利無中立之地亦無兩居之名惟辨其孰爲無所爲孰爲有所爲則事爲之著不可得而淆心術之蔽不可得而掩即其人品之所定又豈可得而厭飫者陸象山在鵝湖講義利之辨朱子謂中學者膠徼渠癐之病吾以謂有所爲而爲則眞渠癐之病也雖使黃帝岐伯復生無有能藥而治之者矣悲夫

募建義學序

古者里有塾黨有庠州有序鄉有校皆鄉學也教成於鄉然後升之國貢之天子者是則鄉學者其教之始基歟自嬴氏變古先王之法滿然無存由漢以下歷代建置以至於今而天下之郡邑皆得設學蓋猶古者國學之遺意也而鄉學之制則終廢夫都會之區人文輻輳絃誦之聲比戶不絕者豈盡人而嗜學乎其地使然也若窮鄉下里之人農恒爲農工恒爲工既以學爲無所用而手胼足胝竭終歲之勤僅供一飽則執贄以進其力亦有所不能豈盡人而不悅學乎亦其地使然也嗟乎人之所以爲人者讀書明理義而已矣今鄉愚椎魯自束髮至於皓首未嘗一入書塾之門雙目烱烱不識一丁彼實不知詩書爲何物禮義廉恥爲何事忠臣孝子之道爲吾身之所能盡義夫節婦貞女之行爲斯人之所當爲則雖饑食渴飲喜笑悲泣而冥然罔覺頑然不靈其視戴角傅翼者相去幾何哉於是乎倨侮之習施於尊親桀驁之氣加於儕輩而閭左之狡詐者又相率爲異端邪說以煽誘夫羣蒙斯卽至淺至陋至鄙至悖之事亦將淪胥於其中而不返蓋中無所主易惑難曉其所由來者非一朝一夕之故也不幸而遇

饑饉之薦臻變故之迭起而此煢煢者氓遂爲閭閻之大患而貽廟堂之深憂則豈非愚不知學者之爲之哉故當今之務事似迂而實切功似細而實鉅者莫如義學義學者仿古鄉學之遺而上下可以通行者也建之於官則良有司之任設之於民則賢士大夫之責其義一也吾鄉舊無義學貧不能讀者十室而九有識者竊以爲慮焉今欲糾合同志特興斯舉然館舍之建脩脯之儀薪水之資器用之具事屬草創需費甚大此非一二人之力所能辦也且敬教勸學以勵風俗鄉黨之盛美也於義尤不敢專所願薦紳先生仁人君子以扶翼世教爲心各捐所有成斯義舉酌定章程垂之久遠他日學舍告成三老祭酒率鄉之子弟釋菜於堂則里豆庠籩秩然彬然吾知師道立而善人多學術崇而士風振將必有英俊之才卓越之器蔚興於其間卽樸而愿者亦可守詩禮之微言遵父師之褒訓以束身而寡過則斯學之設也其於國家化民成俗之方未必無萬一之助而鄉先生之作育人才正經除慝之盛心其亦可以少慰也夫

貞節堂序　丙午

或問於余曰貞節堂何爲而設也恤孤貧則有養濟院收幼孩則有育嬰堂日有餼月有廩官爲之經理民之窮無告者不憂失所矣是胡爲者余應之曰是殆所以體養濟育嬰之意而佐其不及者也老而無夫者於養濟院宜矣若青年喪其所天而欲全一己之節報死者於地下則男女錯雜之地必有以禮自防而不入者生而無母者於育嬰堂宜矣若慈父見背以是藐諸孤託於未亡人之身則一綫之延必有保抱攜持而不忍決然舍去者補養濟之遺而因爲育嬰通其變此貞節堂之所以設也且夫貞孝節烈之行發於婦人女子者爲最眞而得之於窮困者又最苦而最難當其摩笄雪涕捐心自誓可以質天地而泣鬼神此豈待於姆教而始然哉蓋恩愛之篤結於平時而禮義之良激於至性也然而沒者長往存者何依此身無片瓦之覆果腹無斗粟之儲寡母孤兒日惕惕焉以壎篪擊爲憂雖其氷霜勵節百折不回而朝不保夕萬死一生行歎坐愁無所控訴此情亦大可憫矣其不幸者飢寒迫於外憂勞煎於中而豪暴侵陵蠱惑之患又蘖芽於其閒遂有情隨境遷失其所守而他適者然觀其抱新故之感制子母之愛率裾哭泣悲不自勝其初心豈欲如是哉彼誠有所不得已也當斯時也設有人焉衣之以衣食之以食援而納於存活之地吾知我儀我特之死仍矣靡他矣由是言之全其生以全其節使堅貞者得遂其本志而中人亦以有所恃而自完則斯堂之設抑又何可少也

乎或曰若是則誠善舉矣顧吾觀其條例之多禁防之密是不亦近於瑣歟余曰非然也非然也夫美意必出以良法法立不免於弊生惟知其弊而爲之所然後法以行而意以遂爲大厦而羣居者非束縛之也謂入此室者將節義以終其身也不可以非族雜處也食有常衣有數者非務省嗇也謂苦節之貞淡泊所以明其志也出入必以時往來以告者非疑而防之也謂以禮自處人亦以禮處之也且內外之言不踰梱婦之常道也子從其母者以廣慈也長居於外者以厚別也君子愼於未然也設義學以教者閔竊子之勤以成其志也疾而醫逝而墓者危爲之拯亡爲之藏也諸於祔而旌之者發潛德之光酬數十載之艱辛也爲賢者榮爲不能者勸也其他科條雖不一端而皆以養其禮義廉恥之正而不敢有待以不肖之心此則設斯堂之意也雖然豈之所在非一二人之所得私欲善之普被於無窮尤非一二人之力所能濟所望大人先生主持於上而仁人君子之樂成人美者相與資助之區畫之始終調護之俾貞節一堂亦得與養濟育嬰幷行之久遠而不廢庶幾煢煢孤寡仰託帡幪瞑死者之目慰存者之心相生相養以優遊於太平有道之世也則其有裨於風俗人心者豈淺鮮哉或唯唯而退遂次其語而爲之序焉

重修漢陽府誌序 戊申代夏幹圃太守作

國有史郡縣有誌皆所以備紀載核名實信今而傳後者也然史之所遺者往往求於誌而得之史分而畧誌專而詳故誌與史相表裏而誌更足以補史文之闕疆域之沿革戶口之興耗學校之盛衰風俗之醇漓典章故實之修廢備書於誌使稽古之士得以折衷而司牧之勤於治理者亦以有所據而善其設施之方則誌之所繫亦大矣我漢陽爲名郡文物聲明之盛甲乎楚北余奉命來守此邦莅事之暇卽索府誌閱之而字跡漫漶首尾失次簡斷篇殘不足以備觀覽舊誌脩於乾隆二十四年迄今將八九十載曾未有起而纂輯之者余慨然有重編之志然以時值水冥力籌隄防讖賑恤於此固未遑也越明年疏挐淳口以通水道築沿江隄以護民田工甫竣復以諸生請新文廟昔考棚增廣晴川書院最後建補乾亭於城隅而余旋奉檄往楠武昌纔既又以計典入覲京師今承天子恩命得守本官復蒞於茲念郡之當經理者亦既次第舉矣惟斯誌缺而未備於是亟發書告四邑侯一州牧俾各就所治悉心蒐討考之文獻而修陳之徵之睹聞而剖記之以次彙送於府分任焉而爲之以漸則人不擾而費亦省俟裒集既多規模粗具卽延名公宿儒通經術而知史法者相與審訂異同斟酌去取事必

詳而核詞必雅而正勒爲完書以舉數十年之廢墜且以成余志夫脩明典物扶持風敎崇激勸之實以興起乎斯民者守土者之職也案考文獻證據古今明是非之公以昭垂乎來世者士大夫之任也羣義若渴從善如流樂成人美而惟恐力之不出於己者賢人君子之用心也今府誌一書久廢不脩及是時而莫爲之所後將散逸泯滅蔪然而不可收拾余滋懼焉則爲吾力之所得爲以求盡吾職之所當盡余何敢辭而時久事積工鉅費繁藉衆離之明以助所未逮合羣扶之力以期於必成斯則於都人士蓋有厚望矣

四書參證序 丁未

朱子之學以主敬爲要以窮理爲先於書無所不讀皆必究其義理之極而要其歸其所纂述經輯其傳史提其綱旁及騷詞韓文諸集必講明而切究之而要其平生精力之所聚則在四書嘗論學庸曰一生只看得這兩件文字透又曰吾於論孟四十餘年理會不教些子個今觀或問語類發明其旨趣及與伯恭敬夫子約伯豐輩問答者亦可見其用力之勤析理之精集思廣益之博而切矣蓋自考亭之集註章句出而諸儒之說始定故曰朱子集諸儒之大成也然所謂集成云者非謂有朱子而諸儒之說可盡廢也今夫山以泰華爲高必徧觀於厓峽匡廬蕩天台諸勝然後歎其峻嵱綿亘者之不可擘劈也水以河海爲大必歷覽乎洛濱江淮之間洞庭彭蠡之區然後歎其包涵漸被者之雖爲涯涘也四書以朱子爲宗亦必取諸儒之所論著者參互而考訂之比類而引伸之然後知朱子所註字字稱停而出不必發於孔孟之口實有契於孔孟之心徵言闡大義明有非他人所能同日語者由是言之不折衷於朱子固無以辨諸儒之得失不博考夫諸儒又豈足以知朱子之擇焉而語焉詳敬王君某好學深思士也與其仲氏集四書參證若干卷取諸儒之說有與朱子同者有與朱子異者有駁相反而其理可通者有意相似而其指實各適所之者悉條列於經文之下以備採擇夫纂輯諸家之長而不專於舊解此其述有似乎背朱然別白衆說之異使知一致可以百慮而殊途得以同歸此其意實本於遵朱得此參證一書博觀約取而當日之功業就簡裁僞存眞其端委始有可尋繹而得者則學者之能讀朱能述朱而無疑於朱者莫王君若矣不然循誦習傳印定心目據先入之成見溺老生之常談其視朱子之註四書幾若先聖先賢口授其詞而筆之於書者豈知辨別衆理吐納羣言其用力之勤析理之精集思廣益之博而切者固如是也而其人猶曰吾以尊朱也豈不誤哉然則斯編也既可爲傳註之功臣而尤可爲今之學者發墨守

而起焉有也

張雨香詩集後序 辛丑

壬辰歲余始見雨香詩爲之評騭特贈以序其清麗奇雋非近人所敢望余固知他日所至之不可量也後雨香客漢皐時時過余居有所作輒携以質余其見地益超筆力益肆色澤益新波瀾益濶每上愈進蓋有不蕲至於古人之域而已者余深服其用功之勤而愈以信能自樹立者必不囿於流俗之見也雨香嘗謂余曰吾束髮時卽嗜詩終日作吟哦聲而未嘗有所作也見時賢競以詩鳴每一篇成合座停觀贊聲不絕口心竊好焉索其所著讀之皆易曉語因仿其體稍稍出以示人皆許可且有驚嘆者頗以自豪然亦竊怪詩之易何以若是後與君交所聞始異睹而取兩漢魏晉六朝三唐南北宋及元明人之詩端坐而讀之然後知所謂詩者果不若是易又自度吾力與才之所到亦不若是已也於是決然舍去而從事於斯今十年矣裒篋中所存得數百首自以爲進於昔時然出以示人則無有如昔時許可而驚歎者余曰是固然矣自有詩以來將數千年作者幾人識者幾人一詩出而人人稱賞其爲詩宜何如也譬之則以爲憂笑之則以爲喜古人其知之矣是故豪傑有志之士將有所爲必先舉世俗鄙

瑣之見雷同附和無足重輕之說悉掃除而空之然後取古人不朽之作就吾力與才之所能到者懸以爲式如射者之的冶者之範梓匠輪輿之規矩悉其心智以求之以期其有成當其俯仰一室抱膝長吟有執鑪學爲如是而果如是者有執鑪未嘗學爲如是而忽如是者迥距之機生熟之候吾自爲之吾自喻之及其探索之久磨礲浸潤剝然開解出有入無變態迭生天倪自露動而神隨其得也不測所致其成也莫知所爲而靈區奧境之藏於陳編者皆絡繹奔赴入吾腕下將有起古人於今日相視而莫逆者而不覺其手之舞之足之蹈之矣斯時即雷霆之聲發於前而吾耳莫之聞南威西施之麗立於側而吾目莫之見而豈有庸衆人之毀譽在吾意計中哉然此未易一二爲不知者言也雨香守此而不變遭於時必合於古則雨香之所以自力於詩與余所欲以位置雨香之詩者必於是乎得之而無疑矣

見山草堂詩集序 丁未

見山草堂詩集洪硯農舍人遺稿也硯農少時隨其尊人寓居漢皋從余於塾者三年余館其家者又四年硯農性端謹寡言笑把卷誦讀目未嘗他視而顯悟過人與之論古人爲文法度輒有會心舉子業外即究心吟詠每有所作意趣盎然固知其他日之必能詩也甲申歲硯農

歸江南出應試文名甚嗜邑侯拔冠一軍遂補博士弟子員丁酉旌登賢書戊戌余晤於京師以所作文質余波瀾老成風格益進嘗亦端楷有法爲時貴所稱許而其恂恂教厚言動必以禮則猶然前十數年時余甚器之因詢其詩集在行篋否硯農唯唯然固未嘗出以示予也既而各能歸辛丑復以禮部試聚於京師而亦未見其詩集是歲余又下第南歸硯農得內閣中書舍人需次留京邸中嘗清秩也居是職者往往掇巍科登顯仕以去余深爲硯農喜歲癸卯先慈棄養余以讀禮家居硯農致書謂官遊久如先生學老文鉅孚見其匹願厚自愛余愧其言及服除將謂計偕北上可以聚首春明而硯農則已棄人間而長逝矣嗟乎悲哉以硯農之德器深厚好學能文凡屬交遊莫不痛惜流涕慨然有搔首問天之意而況余也哉而況余也哉余既悼硯農之不年因念有可以傳硯農者而益以向之不得見其集爲恨今年夏其仲弟樊堂來漢以遺草示余余悲且喜亟發而讀之皆麗句清詞亦時有雅健沈雄之作余謂樊堂是可以授之梓其詩存其人不亡矣樊堂即以序屬余焉嗟乎自甲申以後二十餘年余與硯農一會於漢皋三聚於都門而皆未見其詩今見其詩而其人不可得而見矣則之集也余尚忍爲之序乎然非余爲之而誰爲也道光丁未七月

送梅翦浦孝廉之大梁序 庚寅

余不知人間有梅翦浦也翦浦亦不知人間有余也戊子歲翦浦將偕計北上假道漢皋余因得識翦浦是時陳君海陽與之俱余因得並識海陽兩君見余皆若素交然寓湖千實林菴距余居里許朝夕過從相與商酌古今上下議論脫略跌宕笑聲震屋瓦旁觀爲之驚咋不願也如是者凡數月而後別人生會合之緣固有不知其所以然而然者乎是歲余既不得志於有司鬱鬱里居明年兩君亦皆下第先後歸湘南相見之期未卜何日也今春三月海陽與其友黎君星甫將之汴梁路出漢陽枉駕過予星甫翩翩佳公子也一見余亦若素交然留數日別去則又不期而晤海陽並不期而識星甫是行也翦浦固約與海陽偕牽於事不即至夏閒始買舟抵漢將遂北征知交爭挽之爲留數月方海陽之至而翦浦未來及翦浦之來而海陽已去今翦浦亦且去矣鉄焉而聚忽焉而散人生會合之緣誠有不知其所以然而然者矣夫不知其所以然而然者天爲之也翦浦將之大梁大梁古人才藪也監門屠肆之中復有如侯生朱亥其人者乎梁園賓客漢藩文雅餘韻流風尚未歇絕翦浦遊於斯士與海陽星甫鞏登吹臺嘬大河飲酒賦詩各抒懷抱訪鄒枚之遺踪而壯其志弔高杜之豪舉而悲其遇古人可作

呼之欲出當必有倜儻非常之士物色於風塵外而得之者惜乎余不獲把袂縱談於其間也然以余之惓惓不置知諸君子亦必有不能忘情於余者翦浦行矣請以斯言爲他日念並爲我語二君聚散之感當復何如也道光庚寅七月

送黃虛舟明經入都序 癸巳

太史公周覽名山大川故其爲文疏蕩有奇氣夫崇禮巨浸之區驅車而過鼓檝而遊者日不知其幾千百鞏也而豪傑有志之士獨能高嚼遠矚吞吐摩盪取諸目前得之天外揄倪呈露曠如奧如因而出其所蓄發爲文章百世而下猶攬其渾涵磅礴之勝爲之低徊流連而不能自已然則古人之所貴乎壯遊者意蓋有在也俯仰一室襟括千古世固宜有其人矣然殊異之才負大有可爲之姿以無所觸發汨沒銷沈而流爲凡近者又可勝道哉虛舟不得志於有司慨然爲燕趙之遊且以肆業成均是行也將浮淮汝過大河左眺中嶽右望太行渡滹沱而北直指西山其所經歷皆天下之鉅觀也由是抵京師入太學瞻仰帝城宮闕之壯流覽壁雍鐘鼓之盛於以發揚其志氣宏廓其規模所謂文不可學而能氣可以養而致者將在是矣吾爲虛舟幸且爲虛舟望其意固甚惓惓也抑猶有願爲虛舟告者余纍主都門長者語余此地

多大風飛塵起蔽天往往昧人目出毋著新衣恐點汚余頗易其言居久之見有服其衣者始知斯言之有味也請以此爲盧舟臨別之贈食芹而美夫固有不敢自秘者矣此亦故人惓惓之意也

孫芝房侍讀劄論序 己未代胡宮保作

人心之陷溺風俗之陵夷自古以爲憂矣然未有流失敗壞泯棼至於不可收拾而如今日者嗟乎此果孰爲始之而孰爲成之也今觀芝房侍讀所著諸論於人心風俗之害溯所從生推其終極一篇之中三致意焉可不謂知本計者歟芝房侍讀才俊而學勤不屑屑章句記誦常究心於經世之大蓋其素所樹立者然也所論敎士之方設科之法伸氣節而重守令皆能上下古今考其成敗得失之故若燭照而數計而其最切時弊者廢銀用粟以崇本富民兵補伍以遏亂萌挽積重之勢而使返銷不測之禍於未形其說當矣然此猶人之所能見及也至以鹽法濟漕運則實爲前人未發之秘仿有明開中之制推而廣之商輸以米官給以鹽治鹽即以治漕此誠數十百年之利也天下之事窮則變變則通通則久今鹽漕相循之迹蕪然盡矣因其掃除而更張之計無有善且便於此者識時務惟俊傑侍讀其殆庶乎而吾因之有

所感也古今治亂若循環然方其由治而亂一二人壞之而有餘及其亂之既成而欲轉敗以爲功則非一二人之所能爲之也必將合羣策羣力各竭其才出以履天下之險任天下之難始足以定天下之傾危撥亂世反之正豈偶然哉成大厦非一木之功涉巨川非一舟之用古人汲汲然求同志之助而共濟時艱者蓋以此也如芝房侍讀者通達治體指陳鑿鑿擇其粹者皆可見諸設施使居可爲之位得所藉手以行生平之學其有裨於人心風俗者當必不少矣惜乎其人之可用而未及用且未及用而遂與世長辭也思其人必重其書讀其書益想見其人此某所以披覽遺編爲之低回太息而不能已已者也若謂粵盜之禍爲漢學者實階之或侍讀有激之言余以爲此不足論惟當論其大者士大夫經國不朽之業固在此而不在彼也世有能識斯集者其當不河漢吾言也夫

廖氏族譜序 己未代胡宮保作

周禮太宰以九兩繫萬民其以族得民者宗是也自宗法既廢而族姓遂有日趨渙散之勢然古制雖湮而其遺意則猶有存於後世者由唐宋以迄於今凡世族大家必有祠堂此卽古人立廟之意廟出頖命祠由家修也有祠堂卽有祭田此亦古人圭田之意不必世祿采地而人得力農事以奉其祭祀也然之二者非有力不能爲非大有力卽爲之亦不能備而要諸久遠若事易辦而不勞功易成而不費而其爲益有不可勝言者則莫如族譜族譜者譜族也溯其所出別其所分序其所次尊尊而親親老老而幼幼悉於譜得之故古之時無事於譜而今則敬宗收族之道必自譜始廖鑄臣太守楚南著姓也其始祖慶八公於明初由豫章遷岳之巴陵傳五代至繼宗公分爲東關七支繼先公分爲西關七支由繼先公七傳至來軒公又遷於

楓樹莊自來軒公以下又八傳矣門分十四戶有數千亦可謂本大末茂者矣然以數百年右族瓜緜椒衍而譜諜未立者其殆將有所待歟於是太守之伯兄經始於前其仲兄踵修於後而廖氏之族譜以成既成問序於余余不能辭也乃進太守而謂之曰君之爲斯譜也將惟是紀名諱誌存歿序昭穆別親疏已乎抑其意更有進於是者乎思吾何爲而有是族也身祖宗之身者也思族何爲而賴有吾也心祖宗之心者也使爲吾族者士食舊德農服先疇皆能以善良稱鄉里閭至於緩急之秋大節所在又當父詔兄勉爲孝子爲忠臣爲志士仁人以毋貽家乘羞此祖宗之心也然則以族人視族人族人之而已矣奢之於譜而吾事畢矣以祖宗之心視族人則非特族人之而已矣奢之於譜而吾之責固未易盡而吾之事卽未易畢也嗟乎古人所謂觀吾譜而孝弟之心可油然而生者其在斯乎其在斯乎吾願以此意說太守並以望族之賢者也至建祠以妥先靈置田以供祀事此太守之素志期之歲月次第齊舉余拭目俟之而已耳

重脩晴川閣序 甲子代鄂太守作

天下事之當爲而不可緩於爲者則必亟亟然起而圖之然非乘可爲之勢因得爲之資雖甚欲爲之而不能不有所待於其際今於晴川閣之脩乃有可剋期而必其成者亦良足異矣漢陽之有晴川閣也數百年於茲背山面江雄奇之概宏整之規與黃鶴樓並時若伯仲然自越寇擾江漢閒閣燬於兵都人士每以爲恨往來行旅亦深惜之然比年來工役迭興初未有遑而問焉者何也其意固謂此遊覽之地徐徐爲之可耳曾亦思昔之牧守特建此閣豈惟是滄

宣德達情此亦昇平盛事也卽或伏莽興戎羽書偶警鷹隼可閉門坐嘯以却之一登斯閣千里咫尺目想心遊槩戟遙臨頓銷疑慮堂階不下已定指揮開拓心胸以寧以暇卽謂此閣爲衛公錞邊樓奚不可者由是言之閣之所繫豈不重哉余初下車慨然有興復之意願其力有所未逮因言於唐義渠中丞鳳伯符方伯兩公遂各捐銀千兩爲之先聲謂觀瞻所在守望之資不可以緩此其意計何深遠也某於是諏日興工捐資以爲郡人倡而士民之勇於義者亦爭出其財與力以相助所謂有可爲之勢得爲之資者然歟否歟而余能不爲之構新宇而復舊觀歟是役也經始於秋仲落成於冬季凡五閱月而工完既蔵事審之石以告來者某不敏領郡纔歲餘既請於大吏爲漢口築城浚濠又重建斯閣於江濟非好勞也蓋將壯形勢慎封守與賢士大夫以固吾圉而鴈楚境也游觀云乎哉

鍾太守屬余爲此文余以兵火之後叙述游觀立言失要然盛稱防守不切定建閣亦有文字無題目爾日亦頗費經營後不知爲何人所改今之上石者非原本也錄此於集中以存匡廬眞面 同治乙丑年五月記

尊聞堂四書文集自序 乙丑

余總角時先大夫即教以爲時文之法心竊好之比長益自力後治古文詞歌不復措意於此矣然亦時一作之未嘗遂廢今發篋中所藏擇其可者得大小題文百五十篇將梓之以爲家塾課本或曰吾子老於文律者其爲之也奈何余應之曰吾所以爲文者三曰理曰法曰意題有理文有法法從理出而意以生焉或曰是亦有所師耶余應之曰有以古文爲時文非所敢望也若就八股言之則自前明成宏正嘉隆萬天崇及本朝諸名家文皆嘗學之所謂專益多師是汝師者庶其近之矣然則子之文其諸幾於古之作者歟余笑曰師之云爾古人何可及也然吾聞之木從繩則正弓受檠則平金在冶則鎔刃發硎則新余之從事於斯也有年雖不能至而亦未必其一無所得也顧余竊有慨焉昔艾千子最重時文謂其代聖賢立言本末俱備而顧亭林則最菲薄時文謂其空疎剽竊無當體要至欲舉而廢之今余梓斯集後之讀吾文者將執顧氏之說而與庸濫者同類而並譏之歟抑信艾氏之說而以爲文識其職猶有先正之遺風歟吾固不得而知之也揚雄氏不云乎後世有子雲者必知好吾文有味哉其言也

留斯編以俟之可也同治乙丑仲冬

尊聞堂古今體詩集自序 乙丑 見後

尊聞堂試帖自序 癸亥

自兵燹以來家世所藏悉爲灰燼惟余詩文諸稿未甚散失屢爲篋盜拋棄踐踏拾而補緝之尙得存諸篋笥以作橐中裝玆非其幸歟山居無事裒前後所作得古文八卷時政策四卷四書文十二卷古今體詩十六卷劄記十卷雖未敢望古之作者而亦自有面目精神不忍棄去悉繕寫成帙意欲付之剞劂而衣食奔走苦於飢驅不暇爲身後名計則亦束之高閣已耳今春次兒大經復從篋笥中搜得試帖稿一束余沙汰過半僅存七十餘首亦繕寫成帙經兒請授之梓爲家塾課本余思平生撰述幾可等身終當一災棗梨以此爲乘羣之先其可乎夫試帖之爲詩其體格卑於五律而篇幅譬於長排大手筆所不屑爲然自唐人以此取士後代因之不廢國朝尤重賦得體歲科鄉會試必以爲制藝之貳至殿廷校藝以此定上下考覈唐人之書判更爲過之館閣諸公於他體文或不甚留意而無不沾沾於八韻者茅拾青紫莫捷於斯然則試帖亦重矣哉前輩工於試帖者各臻勝境近時選本頗多佳製大抵以不黏爲筆超以不脫爲律細條理分明意脈融貫方爲入格雖屬末技而匠心潛運亦固從經營慘澹中來也或曰近人專尙借對而玆集獨少恩所未解余笑應之曰子將使我却昌陽而進釋苓乎則僕病未能也同治癸亥仲夏朔日

日知錄箚記敘 丁卯

日知錄三十六卷通儒之學體用俱備度越有明諸子矣而先生身丁板蕩目擊傾危其於國維民隱言之尤爲深切著明余披讀之次有所感發輒書數語於簡端其有未安亦抒所見以致質疑之意昔范武子解穀梁時有異同錄中當稱之則玆或亦先生之所許歟同治丁卯孟春潛叟老人識

困學紀聞箚記敘 庚午

深寧翁國變後養晦全貞惟以纂述爲事而閔周哀郢之意時流露格墨間余每讀斯編未嘗不深悲先生之遇而如見其心盪閉戶著書高尙其志視魯齋草廬所爲固有所不屑矣世第以此爲考據之資則蔽澤淺見未可與之讀前輩人者也同治庚午立春日潛叟老人識

通鑑劄記敘 戊辰

咸豐己未歲谷陽胡文忠公設書局於武昌攜署延諸名士纂兵事一書余亦與焉書成梓而行之世文忠復以温公通鑑當朝夕覽觀藉資法戒所苦公事旁午不暇等鐸若標而讎之便可開卷瞭然遂以此書屬余及張君濂卿仿紀事纂言之例以朱藍筆書於簡端所分五十本隨閱隨批三踰月而始竣因另紙錄而存之分上下二卷上卷自周威烈王起至晉穆帝止下卷自唐文宗起至後周世宗止題曰通鑑劄記夫提要鉤元非擅史家三長無能爲役豈余所敢望哉亦曰吾所見者如此而已耳同治戊辰南至日潛叟老人識

史記輯語敘 丙子

志而晦微而顯春秋之教也若史記者亦庶乎其有焉余讀史記數過管見所及輒誌於眉或跋其尾得若干條茲揀而錄之輯爲一卷藏以爲子長作史記之本指見於其自序一篇而深心微意則必於報任安書紬繹而得之所謂發憤之所爲作者其此歟讀者會以神而毋泥其迹便覺紀傳表書開卷皆有一子長在孟子不云乎以意逆志知此可與讀史記矣光緒丙子花朝潛叟老人識時年七十有六

書墅堂文詩集序 庚午 見後

漢陽舊多著述家而國朝尤盛專集林立後先相望自兵火迭經鴻篇鉅製悉化灰燼矣余不敏竊有網羅放失之意凡游歷所至勤爲物色於官橋李氏得雲田先生古文强半殘缺而詩集則無有存者既移居黃陵磯知爲詩人蔣東衍故里求其集數年莫能獲去夏借書於徐生脩梁中有顧學堂鈔本閱之則蔣東衍詩稿也余喜甚如波斯賈人行屋市間忽得異寶數掌稱快因以告汪君簡菴簡菴曰東衍爲蔣松巖先生仲子松巖先生康熙初諸生家有先生語錄一卷余亟索得而讀之始知吾鄉有此宿儒捧卷磬折如侍皋比他日簡菴又以文集一卷見示則蔣望藩所作東衍之伯兄也旬月之間連得蔣氏父子兄弟遺編百年沈埋一朝顯著若有默相之者噫亦奇矣哉江夏陳傳巖廣文博稚慷慨士也捧檄領椎務於黃陵磯雅與余善一日過其居謂曰近有一快意事君知之乎語以其故不覺言之津津廣文曰此屋卽蔣氏故宅彼理學詞章萃於一門竟湮沒不傳可謂不幸矣今君爲之表章出故紙堆中陳於前席使都人士皆赫然知有三蔣其人者可不謂至幸歟然非梓以行世恐終泯滅且吾聞蔣氏無後嗣此舉不可以已余韙其言卽以此意謀之蘇君葆丞汪君簡菴而兩君欣然謀之薦君平

軒徐君脩梁而兩君亦欣然其同學諸君聞之者又無不欣然衆論既同事力易舉於是繕寫成帙將授之剞劂氏而遂以點定屬余余不敢辭也明季儒者多沿姚江餘波而松巖公之學則根柢程朱踐履篤實所撰就正篇皆布帛粟菽之言益擇其精粹足羽翼儒先而警切可鍼砭末俗者得一百三十餘條謹錄之長公文筆雄暢所向無前此所選取則皆其泛濫停蓄有法度可觀者願學堂詩意匠獨出空所依傍余於君後論之詳矣大抵古勝於律律勝於絕余本前人說詩之指定其去留存五七古五十一首五七律八十五首亦足以見臣廬眞面若龍之鱗爪棄勿取焉可也夫以余固陋儒林文苑豈其睹指而知歸然愚者一得決擇之際亦頗詳審不苟自古在昔先民有作安得起三先生於今日而與之質正乎是刻也捐貲而爲之倡者陳傳巖廣文釀錢鳩工經理其事以迄於成者茂才蘇君葆丞汪君簡菴蕭君平軒及徐君脩梁實有力焉若搜討之於前緒次之於後佐佑其間而惓惓無已者則固鄙人之素志也既蔵事書其所緣著於簡端同治十年歲在壬申立夏日里人東谷胡兆春謹序

容瀾止侍郎暨其夫人五十雙壽序 辛丑

自古聖人受命而興必有奇傑非常之人其才其德足以名世者出而爲之佐宏補天浴日之功懋礪山帶河之實故能保世滋大以佑啓後人及其奕葉相承哲人踵起非徒華胄英宗蕃笏焜耀而所以翊贊王室與國威休者蓋卽於是乎係焉我朝重熙累洽二百年矣上有壽考作人之化下必有耆俊在服之助而勳蕃貴戚之家其積慶者最久其鍾福者最先天壽平格蔚爲邦瑞景運之隆爲之非偶然也今觀於瀾止先生而益信矣瀾止先生者大學士阿文成公之哲孫而尚書那文毅公之令嗣也幼英異多大器而言動悉有法度文毅公深愛之以門蔭入宿衛嘉慶十八年文公殁親師河北擒其魁滑賊悉平捷書入奏先生遭直禁中夜半上召入温語移時解所佩荷囊及諸御用物命馳賚軍前以賜先生叩頭謝捧以出於是授尚茶正奉宸苑卿是時先生年已壯益明習軍事蓋已儘在帶心矣後左遷侍衛旋罷職事白復原官降一階今上御極之三年復授尚茶正轉奉宸苑卿遷內閣學士兼禮部侍郎逆酋張格爾之寇回疆也上既命大將軍督師察先生才可用詔遷銳健營精兵將以往至軍總辦營務當是時賊陷四城勢甚張玉門以西俱震先生曰是小醜耳敢犯順大兵集行就擒矣未幾四城果克復檻逆酋喊於京師兵戮旋仍命先生領銳健營上以西域甫定善後事必得重臣以委文毅公且命先生隨往時先生入都甫三日也是年擢廂白旗副都統遙授廂白旗副護軍統

領事竣歸權理藩院侍郎旋卽充國史館清文總校充管理處大臣兼武備院卿十一年襲二等子爵後西域復擾事連文毅公先生亦坐貶明年補大理寺卿又明年以憂去職服闋還都察院副都御史十五年出鎭烏蘭至十九年以事罷歸先生性和易與物無忤雍雍有儒者風至臨大事確然不可奪不妄言有所指陳則皆人嘿不敢發者屢出征曉暢兵機雖未竟其用而所設施亦可見其畧矣先生既家居不談外事善書人有求應之無倦色尤喜文學士必以禮接暇則蒔花種樹亦閒以奕棋自娛氣度淵渟風神閒散人不覺其爲一二品大員也然每念世篤忠貞祝王事如家事常以勗其嗣君伯蕃鑒忠君愛國之誠固有未嘗一日忘者先生自弱冠入宿衛及出爲總戎歷中外垂三十年惟兢兢奉公守國家律令至其家務則畧不一問然內外井井如髮兢慄者則德配齊卜楚特夫人之力也夫人通經史明大義事崔佳太夫人能順其志教諸子勉於遠者大者不苛小節治家嚴一裁之以禮婢僕無敢譁過婿喪大事咄嗟立辦此可以見先生型于之化而夫人之外恭下訓亦非尋常內助之賢所可同日語矣是歲爲先生五十誕辰而夫人亦與之同慶德福齊隆猗歟盛矣某等既深知先生忠孝出於性生才學超於流輩又熟聞夫人敬戒無違徽音克嗣有古賢媛之風則今日奉觴上壽固

宜敬述本末從容捻揚彰厥盛美以爲世族大家法如第掇拾賸言雕飾浮藻作祝嘏詞所不敢也而尤有隱者先生優游杖履神明不衰純嘏之錫天心以鳥雌老之頌物望攸歸所願珍惜其身以膺國家楨幹柱石之用他日出賛皇猷仰篤前烈將見調元宜化必有以納斯民於福祿之林仁壽之域而熙熙然共樂化日之舒長也則某等所以拜手祝而鄙足待者又豈徒爲一身一家之慶而已哉

夏幹園太守六十壽序 乙己

鳳鳥巢阿閣之上將鳴瑞於昌期龍馬出渥洼而來爲呈材於皇路故靈鰲川嶽必有偉人鍾被閭閻惟須儒吏九霄日捧煥天上之綸雲八極風馳布人間之霖雨其生也非偶其出也必殊是以會籌劣於洛陽貴人皆爲審考掌衣冠於瀛島名士即是神仙德積光流福珠響應今觀於幹園夫子大人而益信矣公海內名家豫章望族富玉燕投懷之日正花驄澄任之時康樂垂髫能知祖德超宗稚齒綽有父風既擅英奇尤勤披覽烏臺析理詞衆衆若貫珠賸子誦詩聲洽洽其振玉應生則十行俱下長老皆驚江令則三賦日成座人雖屈於是花生五色擒古豔以揮毫芹採雙枝吐天葩而遷理蓋是時已與世叔三先生俱游泮矣播蕊采於雞林文

章有價揷蕊珠於蟾窟姓氏皆香人識榜花家多貴樹而公又與三世叔相繼登賢書爲固其宜也亦何盛歟今夫黃河之行於地中隨遇而曲者蓄其勢也皓月之麗於天上至望而圓者待其時也公以吐鳳在胸宜探驪得手然曾迭經夏課屢住春明時也燕市筑高長安米貴西山對雪擁被齊吟南苑看花騎驢朝出論者或以馬周尚賦閒於逆旅曼倩久待詔於公車而不知拔石關之編張茂先則華裔讓集金閨之彥陳同甫則大舉深明劍經拭而龍欲吟弓受槃而鵠相應此所以魏公之登上第湧現雲霞永叔之入翰林主持風月爲華貴領袖共設於陵作大郡股肱即推龔遂廷對日上有老成持重之褒而公於是以良二千石出守漢江矣五馬就道一鶴隨車春陽有脚而忽來冬日同心以共愛公則閫鈴不事堂鐍自懸朽株嘘之而吸回頑梗馴之而神悚叔度去其苛禁民不歎夫無襦曾參治以不煩吏何妨於呼酒令如流水猶猶愛南國之棠春到晴川歷歷認西門之柳襍笛寒梓鼓夜停彼哂三斗之遽拔一本之蓮逸儀廬之搏擊誇臥虎之威嚴者豈足當公之一耿哉方榮人之獨亂也蟻穿欲撼冢心思突雖烏合皆爲小醜而鴟張亦致羣疑公乃招義旅以荷戈瞻居民以安堵能成衆志纔算老謀按轡勞軍知亞夫足當大任喝籌却敵信道濟能作長城至若貸餱以拯饑渴轉粟以蘇涸鮒則富鄭公青州之功也荷鋤而蛟避巢護田而螟輸稻則武肅王海塘之役也金竹音繞數仞夫子之牆高玉筍班分千間學生之屋滿則又文翁之建學校而興教化也不圖今日得見古風而尤有雛者愛才腸熱戰士肉甘已箱案殺之影章猶話青燈於舊味每富衡材鎮院動物色於風塵攜卷琴床著品題於月旦拔伏生眉之歲勵志經農識劉晏卯角之年儲才珊網絲麻無棄乎寒唆布帛不敝夫啜言覩小民若家人比之於一路福星誠非虛美待多士如子弟仰之爲泰山北斗又豈諛詞也哉乃者月值佛生辰逢嶽降香泛紫芝之酒音流華黍之笙慶絳甲之初週隨斑衣以並舞禮也某等霑荷垂青才非結綠猥以寒桃苦李滙厠公門愧無火棗交梨上陳寶席碑原在口香自祝心敬採漢廣之謳歌藉效華封之頌禱所欣得杜詩爲衆母雨膏仰司牧之深恩更願登黃霸於三公雲漢襄作人之盛治

卷聞堂文集卷六

上曾滌生侍郎書　甲寅

本月初一日胡蓮舫儀曾黃虛舟孝廉持鈞諭招兆春入軍幄總局襄辦局事聞命驚悚莫知所由伏念兆春漢南之鄙人也故紙鑽研罔知時務而物色所加不遺寒畯擯衷循省且感且慙今上御極之年閱邸鈔得讀公議禮經筵諸奏卓然有古名臣風今者楚氣未靖提旅南來克湘潭復岳州平江漢旌旗東指陸慄水慴迎刃而解有破竹之勢郭李之勳復見於今日可謂社稷臣矣然猶虛懷下士採幹求珍雖以樗櫟之材亦蒙甄拔何舉賢爲國之心如此其惓惓也初六日赴局局中諸君子盡一時之選濫竽其閒備位而已然嘗歷觀古今之變究心當世之故其治亂得失必求之根本節目之地竊以爲天下大計在嚴賞罰以肅軍紀愼舉劾以飭官方收賢能以作士氣明懲勸以正人心此扶危定傾之策亦卽久安長治之規劃蓁之論諸得爲我公詳陳之自粵寇搆禍以來守無堅城戰無堅鋒不謂承平日久人不知兵而其實則由於賞罰之不明將敗矣而帶兵者仍此敗軍之將卒奔矣而入伍者仍此奔北之卒軍無紀律何以克敵故賞罰嚴雖市人而可與之一戰賞罰不嚴雖親兵而難必其有功古之名

將轉弱爲強易敗爲勝無不以此爲握要之圖有不賞賞必速有不罰罰必果非常之才不可遇以衆人必有不次之擢而後足以繫豪傑之心不軌之徒不可逢於常法必有不測之誅而後足以褫奸雄之魄至於將士用命遠近歸心而羣賊可計日而平矣蓋身先士卒披堅執銳者戰將也操刑賞之柄而爲三軍之司命者大將也所謂嚴賞罰以肅軍紀者此也岳武穆有言文官不愛錢武官不怕死天下卽太平今則官無論文武莫不怕死而愛錢比年以來吏道雜而多端爲司牧者往往竭民之脂膏以肥其身民之視官不啻寇盜故奸人創亂以此借口曰吾爲貪官汚吏來也民爲所惑亦曰彼爲貪官汚吏來也是以振臂一呼亂者四應貪人敗類戰爲厲階幸賴天子聖武特命一二重臣芟夷醜虜亦既克復數省矣有守土之責者宜何如洒澤其心勤恤民隱力去營私之積習然而貪風未減且益熾者何也賊至而官遁賊退而官回喘息未定搜克卽興假勤捐爲乾沒之資借查拿爲詐贓之計賄賂既通雖奸民可曲法以宥之誅求不遂雖良民可文致以罪之使溝壑未盡之餘生既畏賊復畏官饑者憂亂亂之未已也至於操守尙優幹濟不足則姑息養奸因循廢事亦無取焉兆春以爲安民之道在於察吏察吏之道在於貴廉而獎勤以官之貪廉爲黜陟以治之勤惰爲殿最民望果孚立登薦

牘輿論不協卽挂彈章務使官與民相倚而後無挺而走險之虞蓋亂之未生一賢守令治之而有餘亂之旣成則雖良將數十人健卒數十萬勝而去之而猶患其或不足也所謂愼舉劾以飭官方者此也人才之不古若也久矣然使振興之有道安見古今之不相及國家取士不異前代得人亦稱最盛自捷徑日多而正途以滯士氣亦少衰徵矣在謫書明理之儒固以義命自安而不羈之士所弛之才保無有輟耕隴上而歎者古之大臣無事之日以培養人才爲先務有事之時以收拾人才爲要圖蓋深思遠慮知天下之本計存焉然不招而自至者單父之陽鱗也若懷奇負異之士進退之間亦甚不苟惟公卿大夫推誠布公以致之則人才將輻輳而並進兆春竊觀兩漢牧守皆有辟召之法九卿三公盡出其中唐之節度使宋之大臣出領軍事者皆有幕僚之選名儒碩彥由此而登兩府者指不勝屈此所以補科目銓除所未逮者也今而欲爲天子得文武士於幕下似可仿而行之幹敏之才使理庶務博通之士使贊機宜至於高才深識略細務而明大體者又當隆以國士之遇而位於賓友之閒推獎奉類布於中外而不使不肖者雜乎其閒則士氣爲之一振卽世運爲之一新中興之業實在於此養民致賢端相所以佐漢也集思廣益武侯所以治蜀也所謂收實能以作士氣者此也吳難以來

忠臣義士節婦烈女捐軀殉難者後先相望而湮沒不彰所在多有幸而上達矣有司視爲末務文移往返動經年歲褒獎不加死者有未瞑之目旌恤弗及生者有未慰之心名與身沒爲善者懼矣夫慷慨激昂之氣消斯邀倖苟免之計出逆賊迭擾世變日滋於是有創議進貢者有造册者有納糧者有作僞鄉官者有應僞試者甚且有毀文廟之材以爲賊版築者言之令人切齒思之可爲寒心而無忌憚之小人方且倚賊以作威因賊以牟利橫行閭里莫敢誰何然猶冀克復之後罹於重典可以警懼乎人心今則有司置之不問大吏付之不聞閒有告發非以包苴免卽以請託釋尤可怪者團練鄉勇彼又竄身其間以此爲避罪之地卽以此爲議叙之階則計愈奇而情愈狡矣夫生民之惡莫大乎是非羞惡之俱喪天下之患莫大乎禮義廉恥之不張如此而欲人心正而風俗厚也得乎伏冀節下扶世翼教於死事之家加以優恤其隱而未彰者飭所司選紳耆搜採以發潛德之幽光至於閭左奸民嚴檄地方官明察暗訪勿使倖逃法網庶足以孤賊黨而杜亂原書曰彰善癉惡樹之風聲此正經除慝非申韓之學也所謂明勸懲以正人心者此也執事忠直在朝廷勤勞在社稷入則周公太公出則方叔召虎其所設施超出尋常萬萬儒生迂濶之論何敢煩言於左右之前然念河海不擇細流絲麻

無遺者剳稿願以一得之愚上補高深其爲言也則忠兆春老親年屆八旬日薄西山此古人所謂未敢以身許人之時也無彈冠求薦之心而有上書言事之舉則以脫脫憂國之忱不能已於言區區知己之感尤不能已於言也咸豐甲寅十一月初十日

上曾侍郎論起復書 丁巳

節帥大人執事前閣鄂鈔驚悉太封翁捐館舍執事在軍聞訃奔喪拜疏即行又閣鄂鈔恩賞銀四百兩經理喪事給假三月遂其孝思兆春於是始而感愧以爲人臣以身許國雖子職有不得而盡者此爲執事歎也繼而疑慮以爲芟夷羣盜全伏元老之壯猶一旦解兵柄以歸軍事將復誰屬此爲天下憂也方擬繡函奉唁驟達愚誠而分位懸絕恐貽胥吏之譏然私衷固自惓惓也昨接胡蓮舫儀部來函並鈔寄公之手書意若以兩大奪情爲疑因囑同人援据古今斟酌時勢直陳所見以備採擇仰見節下純孝性成於出處之際至祥至慟令人欽佩無既兆春謹案金革之事奪情戰在經傳達乎古今盡權輕重而爲之制不可以常格論也苟非金革即不得奪情所以扶人紀禮也亦律也無可疑也綱目屢書起復示譏也張江陵之出公戀不能爲之諱也既爲金革即不得不奪情所以啟王愧權也即經也亦無可疑也魯公誓費特

錄於書殺之戰黑狼與戎春秋不以是爲貶也夫人子之私願豈不欲以憂而靜攝顧竊觀岳少保之歸廬山未蒙俞允日有煩言矣則時勢孔棘其事更有難處者節下以一身膺天下之重主眷深而民望切經營湖北者數月前猶不可以去經營江西者三載今更不可以去郭令行而朔方變嚴武移而劍南亂萬一撫馭失宜軍無固志則江西必危江西危則兩湖亦危兩湖危則東南之數省皆危匪惟公親爲未了之願即太封翁眇躬在庭能無愀然乎由是言之揆之於理理可奪情準之於勢勢難終制茫茫宇宙惟纘此數人支撐整頓於其間願公之爲蒼生而起也追至翹酬盡珍大功告成然後上表陳情補行衰服如富文忠公之乞終制疏數上必得請而後已則於子臣之分進退之宜庶乎其兩得之矣兆春在蔡店襄辦局務以士大夫而理牙儈之事非其所願苟有可以藉手行即去矣此則膏上之毛腹下之氂固無與於有無之數者也咸豐丁巳五月初六日

上曾尚書論江南兵事書 庚申

昨王省垣聞公拜兩江總督之命以手加額爲執事賀爲天下賀而不覺其欣忭也三吳慶擾更甚於前以滿盤俱敗之局求一撥即轉之功非公其孰能當此盤根錯節足徵利器在是時

矣兆春老耆生也何知大計即有愚者之一得豈敢貢於大君子之前願念晉文猶聽輿人之誦馬服亦納軍士之言山海崇深涓埃不棄久辱公知竊思自效敬陳管見願備採擇野人獻芹豈以芹爲美味敬獻其誠耳

逆匪自竊據金陵以來凡皖楚豫章要害之地在在力攻處處堅守勝即長驅敗必復至其意在於以遠戰爲近守也我軍經營十載始有合圍之舉乃功敗垂成遂至潰散不可收拾而賊氣既熾勢必四出侵軼以逞其猥奔豕突之計公今者誓師渡江意必將分數道以驅入而彼亦必將分數道而拒我以新集之勇當方張之寇雖威名所懾羣盜震慄然偏多則兵分兵分則力弱恐未可捲甲疾趨以速戰爲奇功也則曾就今日之兵勢賊情通計而熟籌之竊以爲古人分鎮互援之策似有可仿而行者皖浙江西河南湖北數省之地皆與賊境相接宜請於朝簡文武大吏之知兵有威望者各率重兵駐於境上以爲之鎮其所駐之地必內足以固本省之防守而外足以爲鄰省之聲援公則統所部兵以調度於其間與諸大吏堅明約束視賊所向某鎮出一軍以遏其前某鎮出一軍以攻其後某鎮出一軍以擊其旁據險阻壽偵探明賞罰互相策應醫獗者之捕救兎張四面網以困之如此則形格勢禁批亢搤虛賊必不敢違必也迫賊之勢日細我之力日完然後步步爲營築圍以壇之則今日之分鎮互援者即他日之大舉深入數道並進之師也

賊衆之聚動至數萬此皆我之赤子彼以威劫之而使之當我鎗砲者不足殺也殺之亦無損於賊也賊之心腹爪牙若四眼狗之徒出死力以抗王師此眞賊黨矣杜回獲而秦師敗王彥章擒而梁地墟當關寄者宜留意於此焉是必多爲之偵探密爲之方畧如陳平之間范增韋孝寬之除斛律光种世衡之疑元昊韓琦王之訓四太子其用意又在斬將搴旗之外今賊之頭目不能以計擒之亦當以計間之吾計行可以披其黨即不行亦可以攄其心所謂伐謀伐交者此矣而其機則在於善用間諜間諜者師之耳目也知己知彼百戰百勝吾何由知彼哉以意知者將師之才以形知者間諜之力

韓昌黎云徵兵滿萬不如召募益千此募勇所以爲長策也況南勇爲天下之勁旅足以壯軍威而寒賊膽視河朔健兒鐵博牙兵尤爲過之此不必借才異地矣然江南現兵七八萬人豈無一弁一卒之堪用今既潰散若不設法招集量爲甄錄賊必收而用之知我測我悉我虛實

其爲患甚鉅且公江南制軍也緑麾下者豈止八千子弟願以主將而專恃客兵乎故今日與中冗卒沙汰以酌減之則可貲除而盡裁之則不可況以目前計之潰兵之收其費省新勇之募其費多以後日論之兵之歸伍其勢易勇之資遣其勢難化裁以通變思患而豫防深識者必有道以處此矣

治世之人才爲麟爲鳳亂世之人才如虎如羆麟鳳尚矣虎羆能搏噬喜飛騰在藩持其防而善養之張元之投元昊金宜生之入女直甚可畏也逆賊煽亂於今十年其於用兵之術似非一無所窺者蒼於乘虛捷於應變如金陵圍急則攻杭州此即祖孫賡敕韓趙之故智一二山賊豈能辨此度必有梟雄桀黠之人跧伏其中爲之謀主彼跅弛之才不羈之士老死不見用一旦有可乘之隙即投袂而起發憤爲雄以洩其抑塞磊落之氣其致此者蓋非無故也故今日而言收拾人才增我之羽翼即翦彼之爪牙此轉敗爲勝之要著如第曰儲才養士斂鋒休明則猶頭巾之泛論薦紳之恒言迂濶而不切於事情者也

三吳之陷於賊中十年矣民之仇賊恨賊痛心疾首深入骨髓然民之力無如何也所望者官耳所恃者兵耳今自二三大帥以外其能庸軍紀而紓民困者幾人殺掠淫暴兵之所爲無異

於賊悍弁懦帥又從而狗庇之而民之心以傷而民之望以絕然則欲恤民者必果於殺賊亦必嚴於戢軍古之名將如諸葛之屯渭上曹彬之下江南威惠大行兵民相安功名著於竹帛福慶流於子孫皆以此也至度支告匱軍餉所需其勢不能不取之於民故今之言理財者理民之財已耳亦既搜括無遺矣然而民不敢辭也民亦未嘗怨也願同一取民暴戾恣睢以取之與哀矜惻怛以取之其情事不同而人之應之者亦異不可不察也嗟乎羣盜如毛當留此不敢作賊之百姓竭其脂膏以供上之急需當亦仁人君子之所軫念者歟咸豐庚申六月初七日

上湖潤芝中丞書 丙辰

二月廿五日接伍賜笙明府手教言面奉約論垂問殷渥招詣行營有所咨訪竊兆春漢南鄙儒訓詁粗解時務未諳聞令慚悚莫知所由夫戎馬倥傯之際所重者赳桓之選耳公乃留心人才搜及岩穴此足見大君子之高識遠猷非管蠡所能窺測也一介寒士荷大中丞之知感激彌深馳驅宜亟惟是慈父見背已踰小祥堂坊未封藉露增感現今雲度域兆事宜躬親告竣之後當即趨叩軍府祗聆教言此意已向伍明府婉陳悚其轉達鈞鑒矣順兆春伏而思之公物色塵埃羅致幕下豈謂白面書生可以披堅執銳哉良以中興大計惟患才難元老壯猶亦奮來助故一言之當所必採一策之善所必錄魏相條最蕭之對武侯拔韓尤之才集思廣益以奏膚功古大臣之用心類如是也兆春以二十餘年老公車才非適時何心進取然萬目時艱仰屋竊歎痛越寇之頻至抱杞人之深憂昨歲條陳行軍事宜著論十篇萬言有餘敢援長沙之善策差同杜牧之罪言豈其盡可施行抑或足資採擇不揣冒昧妄爲指陳思以愚者之一得藉答明公之特知但僻處荒村苦無紙筆未能全錄謹將論五篇先行繕寫上塵清聽語雖淺近聞見較確詞雖切直誠懇無他軍務之暇幸賜覽觀古人有言惟將遷暮供多病未有消埃答聖朝草莽之臣欲藉此以效其愚忠耳布其細流不擇一節亦取則陳善即爲致敬知已甚於感恩斯即未接光儀而亦不啻身侍左右也咸豐丙辰三月朔日

復胡中丞書 丙辰

十月廿一日接奉行知并讀手教始知樗櫟之材得蒙保薦消埃未效拔擢遽加撫衷循省感愧交集竊念兆春才非適時無意進取雖世務亦或究心而更事非所素習公乃獎許踰量登諸薦牘將使之一行作吏效能民社春也何人足當斯選昔呂公當國時置夾袋冊以甄錄天下士狄梁公作相收英奇忠諒之人爲藥籠中物古大臣拳拳以得人爲急務故一時多士蔚興搤若桴鼓之相應今公爲國儲材爲民求吏搜巖採幹不遺不遺誠足媲美前哲而迂疎如兆春者鉛刀無一割之用其將何以仰酬高誼也每觀昔賢受富賂之薦無論或出或處要皆始終一節內期不負所學外期不負所知兆春雖不才斯固其所未逮而有志者矣咸豐丙辰十一月初二日

賀胡中丞克復武漢書 丙辰

節帥中丞大人麾下頃接探報欣悉武漢二城於十一月廿二日同時克復犁庭掃穴不爽膚功易勝欣躍之至是日萬衆歡呼額手稱慶皆謂藏此醜類使封豕長蛇不得荼毒殘黎者皆我中丞之所賜也伸天討而慰輿情視條侯之平吳楚裴相之收淮蔡魏公之靖荊湖潞國之克貝州豈不後先輝映也哉然公之功大矣而公之心則甚苦其用力亦甚勤兆春於此若獨有以知其深焉者蓋逆賊長於憑城亦敢於野戰我若退守彼即進尺不可謂非猾賊也而公則提一旅之師壓城而陣以李晟之孤軍進屯沙苑握孫臏之勝算直搗大梁捐賊之資抗賊之吭遏其兇鋒使不得狡焉而思逞然後荊岳以南始能安堵公之心苦而力勤者此其一也

賊據城爲巢隱然有負嵎之勢而武黃之間蜂屯蟻聚四出侵軼爲之聲援至石逆則率數萬衆而來大有收合餘燼背城借一之心而公則與李方伯料敵制勝謀定於先以少擊衆而邑尊之敗强虜旋即芟夷以逸待勞而王寶之援軍益莫能相救論者謂此一戰關天下之安危不徒爲湖北成敗之所係非虛言也公之心苦而力勤者又其一也昔韓彭善戰不必乘轅運之勞衛霍出師惟仰視司農之給粟其士飽而馬騰何難拿旗而斬將而公則朝也治兵暮也理餉民力竭矣聞催科而痛心軍食乏矣聽唱籌而變色多方區畫鼓舞變通卒使人效輸將之力隣無遏糴之憂就兵數萬歷時一年不聞有師饑而噪之事公之心苦而力勤者又其一也人所稱者戡亂之績春所知者憂國之衷懼則謀成勞則功高蓋亦非偶然矣抑兆春更有所欲陳者蘄黃爲楚北門戶賊久困武漢二城必不敢復爲固守之計可乘破竹之勢以走之兵貴神速者此也惟興冶尚有餘孽安襄未盡滌牟捷伐欲張於疆外守備宜嚴於境中楊督之事較然可睹此武侯北伐所以先定南方也所願慎固封守大明賞罰紀綱布而薄徭堅然後連漳門之甲結皖省之師義旗所指掃蕩金陵則東下無憂於內顧而南征咨著夫壯猶兆春將管筆磨墨不自揣其固陋竊願進韓碑而獻柳雅也咸豐丙辰十一月廿七日

上胡宮保辭德安局務書　戊午

本月廿二日接奉鈞諭委辦德安府屬局務聞命之下欣悚倍至竊念兆春才本庸下性復拙疎比年以來屢蒙任使皆他人所艷俾而不可得者今又令襄大郡局務期有起色可謂知遇之深委用之重矣勉竭駑鈍以備驅馳也分也尚復何言顧思牙釐設局軍餉所資興利除弊在在均關緊要必得精明强幹之人方足以資倚畀兆春自入冬以來精神衰耗日甚一日治劇理煩殊有不勝厥任之懼夫擇能而使者大吏率作興事之道也知難而退者亦儒生量而後入之心也若自知精力不逮而勉强從事以致苟且塞責疏漏貽誤甚或賠繳之鄉規以自潤此則據躬循省而義之所不敢出者也惟有據情直陳懇辭新命伏望我公察其愚誠俯允所請另簡年力富强之員俾襄局務則公事有所稗益而私願亦蒙矜全矣抑春痾亦有請焉持籌握算雖力有所難勝而紀事纂言片長不無可取如公諒其中之無他而曲賜培植使有安覘之所得以效能於文墨之間則管仲之取老鳥不必讎隨狀相之備簸箕收良楛此又器使之盛心曲成之大慮兆春所勉首敢足不敢期其必得而庶幾一遇者也咸豐戊午正月廿六日

上胡宮保論起復書　戊午

江干拜辭久隔鈞誨前聞道體違和繼知起居佳善雖未肅牋僕而企慕之私未嘗一日或忘也閫邸鈔見上諭有仍遵前旨之語知公簡在帝心旌聽不日浚楚矣乃者三河失利大將擁喪警信迭聞人情惶懼惕然若芒刺之在背嗣聞當道有起公之奏無論官民皆以爲幸又以公純孝性成懇請終制慮其或將復辭也無論官民皆以爲憂情眞意迫傳所謂望君如望歲望君如望慈父母者不誠然歟兆春伏而思之金革之事必奪情所以教忠此古今之通義也三年之喪必終制所以教孝此天地之常經也二者其事均重其關繫均大特以時有常變勢有緩急而權衡於是乎出焉公自撫楚以來節節艱顛朝夕不遑湖北兵弱甚於他省而今則儼然成勁旅湖北餉缺待濟鄰封而今則居然有現糈枯者嘘之使生仆者扶之使起不知若何焦勞楚省始有可戰可守之資而江西安徽亦倚之以爲重今甫一移足去鄂纔兩月耳而東征之師兵無後繼深入敵境遮至功敗垂成喪我元戎以百戰百勝之兵將一旦擯地而盡中外之人識與不識莫不痛心現聞據守險隘自固吾圉楚境當可無虞然皖豫之間大牙相錯萬一猝不及防有如去年六月之事批亢搗虛何以禦之如是則湖北危矣而且湖南亦危而且東南之數省皆危蔓延我人民公於是時能忍而置之度外哉春固知必將仰屋而歎中夜徬徨悉天憫人怒然有所不安於心者矣匪獨公如是也春又知太夫人九京之靈亦必有惻然愀然而以天下之憂爲憂者矣夫讀時務者爲俊傑以公主眷之隆民望之切其勢移不能不出願出一也而還速之閒得失相懸不可不察也今幸圻黃一帶安堵如故及是時而亟圖之猶可竟前功而收後效若還之遲之以至於久疲恐士氣不振人心動搖以滿盤俱敗之模求一著即勝之功其難手必更有什伯於今茲者故春謂公之起復於理可以出於勢不可以不出而尤不可以不亟出靈亦非無所見而漫言也兆春受知最深夤慕之論時蒙採擇然前在署中未嘗以奪情力勤以其時之尚非孔棘也茲則危殆之形今日不同於前日後日并不同於今日苟有爲國爲民之心者不得不大聲而呼垂涕而道矣去夏上滌帥書謂茫茫宇宙惟願此數人支撐補敝於其閒當爲蒼生而起今亦願公之爲蒼生而起也

時李廸菴方伯三河敗沒全軍俱覆制軍寒請起公因致是書咸豐戊午十月二十五日

上胡宮保論編書體例書　己未

前在大營公命兆春以編書之事謂卽折簡相招昨晤蔣文若剌史云奉公面諭書局設於節署之東院令春與汪張兩孝廉襄辦於其中又云左傳屬之汪君通鑑則春與張君分任之以春謝陋何敢刪身著作之林而公旣以此事見屬則亦有不得而辭者局事爲一料理卽稱被入多貴園矣惟是古人著書先立綱領次定體例今此書爲用兵而輯則兵事其綱領矣聞書成卽頒發各營將佐使材武之士皆能通曉古今則斯舉也實爲行師之本計春嘗考古之名將如關壯侯岳少保輩皆熟於左氏春秋石勒羯奴耳其在軍中使人讀漢書已臥而聽之故於五胡尤爲傑出蓋用兵暗與古合漢唐以來曾有幾人惟聞見旣廣成竹在胸斯臨敵出奇變化無窮所謂藥雖進於醫手方多傳於古人者此也然則是書之編輯視期門羽林之各授一經者其用意更有進矣夫編書較易於著書但使詳不失之於冗簡不失之於疎首尾俱備義類分明卽不失爲善本惟數人共撰一書各抒己見易致參差望公於體例所在詳爲指示使載筆者有所禀承焉春旣分纂通鑑自當悉心校勘一俟裒集成帙卽將底稿驰送大營請公裁定庶幾得所折衷藉以增長其識力若方岩機宜之可施於今日者亦當於進書之際時陳管見發明指趣以待元戎之採擇此則隨事納忠又區區之意所竊願自效者矣至地理一

門行軍所重而左鑑皆有註釋俟編次旣成再爲增補此事亦不可或忽也再英霍光固之間俱有股賊大有分道入寇之勢我軍以逸待勞戒備已久愚以爲今日所慮者不在賊之突出以乘我而在以一二軍牽制我師而別爲狡焉思逞之計知公必有道焉以待之也咸豐己未三月初七日

復胡宮保書 己未

昨汪君梅村持示手諭始知道體違和尙未就痊此由積勞所致眷慕之私惟望公稍稍省事藉以省心爲天下珍惜此身也公論謂編輯須精精之一字眞指南之示兆春本無著作才而旣承乏其間亦不敢率爾操觚竊以此書所當彙錄者必擇方岩機宜可爲法戒之事其無關體要者皆可芟節若用人息民屯田諸務雖事非用兵實爲用兵之本計亦須擇其要者而錄之又三國南北朝割據之時由合而分其得失之故見於江統干寶溫公諸論此禍變之所由生亦當因兵事而及之蓋此書固不僅爲披堅執銳者設也又史所載殘虐之事險狠之謀雖亦小有機數而效尤稔禍爲患甚鉅可以削而不錄此兆春決擇之愚意也至編輯本無成例竊以爲就原文連綴以類相從雖限於編年之體首尾未備亦宜自成片段使有眉目可觀但於原文原事有裁減而無增改以遵公述而不作之訓凡此管見所及屢以質於汪張二君是否有當惟俟鈞裁此書命名非春等所敢僭擬公旣有命謹擬止戈錄三字卽戎纂要四字以備採擇再前賜手教命輯古今納降事宜俟此書辦有成緒卽爲討論然伏讀公論於此事成敗利鈍洞若觀火矣固無事書生之借籌也咸豐己未五月初七日

此書係大營有短余者謂不免書生之見而余所編輯則固以此意爲去取究之事理所宜持異議者不能奪也又在局說帖云蜀紀宜改漢紀稱蜀猶然列國稱漢方爲正統習氏漢晉春秋朱子綱目其明徵也又云綱目於武后紀俱改用中宗嗣聖年號唐沈旣濟已有此論范純甫唐鑑亦然今自光宅至長安俱用嗣聖紀年亦前賢之志也彼時頗有持異議者而亦卒不能奪也撰書先定義例初入局時余已明言之矣 自記

兵岩一書自漢獻帝興平元年起至唐肅宗至德元載止皆余所纂集其中亦有增入者約數十條彼時固有所不能禁也 又記

上胡宮保書 庚申

蘇常俱陷三吳鼎沸所幸兩江總督之任畀之曾帥與公左提右挈宏濟艱難吳楚一氣大功可成是又天下一大轉機也兆春於曾帥尊有一日之知謹陳申賀并附陳管見以充芹獻書生不知兵而好談兵殊可笑人信固未臧先呈鈞覽惟指正是望如有一二語可採卽希轉達昌黎論淮西事宜致書柳中丞兆春雖非其人竊比於斯溽暑侵人軍事旁午伏祈起居珍攝爲國愛身是所切禱咸豐庚申六月初八日

書局事竣復胡宮保書 庚申

前奉命批點通鑑先分三十二本續分十七本勉竭駑鈍悉心校閱今幸竣事矣其眉目首尾所在均用藍筆點出事之小者不錄若古今治亂之原成敗之機實好之辨則以數語誌於簡端或紀事或纂言期於簡括以備觀覽惟兆春學識淺陋精力就衰膚末之見不足上補高深未免以是爲愧耳兵岩已校對數四不日卽可刻成刷印旣竣意公必將分給望以四五部見賜歲云暮矣書局無事可以告歸兆春自兵興以來無一椽之庇意欲於鄉村購屋數間以寄家小公事畢然後敢治私事此其時矣謹陵謂告一二日將卽束裝歸里也咸豐庚申十一月十六日

公寄葉嵓臣中丞書 庚戌

嵓臣中丞大人閣下開府海南威惠遠播桴鼓息響於虎門戈船匿形於鯨浿鬱功偉績中外傾心而翹企之切欽佩之深在弟等更有名言難罄者矣啓者漢陽自道光八年設立賓興公車局曾蒙太封翁先生函致當道曲爲玉成鹽商於正科恩科每屆捐資興費省半紋一千兩公事費省半紋一千兩自督撫至府縣均具稟立案每當鄉會之年各商將此銀彙齊呈繳道庫兩局首士具呈鹽道衙門領銀分給自戊子至今二十餘年遵行不廢資斧既充輻輳并進秋試無不觀場之生監春闈無不偕計之孝廉比年以來科名鼎盛實俊蔚興則此舉之裨益誠匪淺鮮也今淮南更改舊章議裁浮費此項興重掄才自不在淘汰之列然更張之時不無疑慮查淮南新定章程湖北鹽引七十餘萬每引撥費四錢計一歲之費數過三十萬此項所需每科僅給二千正科三年一舉恩科數年一行試以三年計之於九十餘萬之中撥取二千以爲興賢育才之助則所費不多而爲益甚鉅竊謂浮費可裁而義舉不可減常義舉可減而賓興公車非特不可裁亦並不可減也現在商情渙散上下猜疑其應裁應留之款雖汪姚

諸大商亦莫得其的耗夫右文之意造士之心非可望於市儈之徒此亦惟仗大吏之曲成耳第雜此條於諸款之內未有先入之言以啟其聰聰正恐於亂絲紛鍺之中有一筆勾銷之患使數十年良法一旦廢墜殊可惜矣與其申理於既裁之後而難爲功何若維持於未變之前而易爲力此弟等所以徬徨顧望而不能不求助於閣下也恭維閣下德藴春風智瑩秋月處事穩於置器發謀捷若轉圜以扶翊世運爲心況其關選舉之典以乂安海宇爲任況其在桑梓之鄉伏願特沛德音遙馳華翰以一書致某制軍一書致某觀察可否更以一書致陸立夫先生使知嘉惠在於士林不同商子出納由於道庫不比漏巵以二千之銀分給六七百舉實生監之家不爲糜費留此一款於巖務不過毫髮之益而文教實有邱山之損得大君子之一言詳陳事體則制軍主持於上觀察贊成於下而斯舉可永遠勿替矣從此進取有資觀光感奮人才雀起科第蟬聯謂非閣下之賜而誰之賜哉再查戊子年本地紳士所捐僅得五千存典生息今兩年水患去冬火災殷實之家十耗六七加以改票移岸大賈土崩萊商瓦解肥瘠易形今昔殊勢若此項一裁將來復爲勸捐之計亦殊難於着手沿革之機於我縣文治士風大有關繫弟等之共竭鄙誠膽瀝悃

請者蓋亦有不得已之苦衷想中丞公必不以煩瀆爲嫌也臨穎神馳伏惟亮察不宣

答胡蓮舫廂部書 丁巳

茅江判秩忽忽一年準擬省垣把晤不意先後愆期竟如尹邢之避面頃接手教往復循環老謀碩畫通籌全局陳同甫深明大畧今見替人矣而光明磊落之概纏綿懇惻之情溢於楮墨之間令人欽挹無既來書云當爲不可謂勇可去不去不可謂智此等卓識定力尤非衆人所敢望夫官之側目於紳也非一人矣亦非一日矣履霜氷至已蹉其端而紳與紳又復不和諸君子當戮力同心以禦外患而濟時艱何可自相水火授人口實當今能知大體能顧大局者惟兄一人而已安得盡如兄者而與之任天下事乎弟無適時才性又伉直兄所深悉去年在隄局與豎從公幸無貽誤然而非其志也故於歲杪將正項贏餘及一切册卷并繳錢臺斯時弟固已有去意矣而中丞禮意殷懃委任甚切正初函札迭至感惠猶知因復有出山之舉局設蔡店今昔勢殊方鑿之入易格鋤之曲難工濫厠其間素飽而已四月初接中丞公牘并手書使從諸公後彙辦簽金並給弟以專辦關防夫簽金之難辦甚於牙帖舉私利而盡歸之於公此人人所切齒弟何人斯敢肩茲任但公義私恩皆有所不可得辭者亦遽毅然起

而任之更張之始如治亂絲爾來亦漸有頭緒矣然而尤非弟之志也清白之身不欲久居腥羶之地但使此事稍稍辦有起色可以藉酬知己而答其意即當奉身而退必不戀戀於此願弟之欲去蓋亦有故焉先君棄養猶在淺土自去年以來公事羈絆不能抽身詳冠將除馬鬣未封每一念及悚惕難安秋後定當乞假而歸經理窀穸我輩去就不可以苟況人子之大事有所當盡者乎衷曲之談不可以告外人叨在同宗遇我最厚故不覺言之剌剌而不能休也

致閻丹初廉訪書 辛酉

丹初先生大公祖大人閣下福星淹蹔江漢蒙庥幸在部民何勝翹企益陽宮保以中外倚重之人一旦遽捐館舍孔棘之時失此長城大雅懷疹痒之憂與人抱誰詢之痛萬口同聲不獨我輩感知遇者望泰山而悲梁木已也所幸執事陳臬南邦總理軍餉內立紀綱外弭敵患則成宮保之志以慰楚民之望者惟在閣下矣兆春在宮保門下五六年兩膺保薦受知最深始亦欲觥場駑鈍藉效驅馳而六十之叟老而彌揣未入先量鮮出山之志冥漠之中深負知己愧矣然蒿目時艱仰屋嘘欷漆室之嗟杞人之慼則有未嘗一日忘者前在幕中先後條陳時事不下數萬言胆識益陽公採納甚不揣固陋特錄二篇敬陳左右暇時幸賜觀覽如執事

倉劇無棄則芻蕘之獻且將復進願以此爲乘輿之先焉兆春久無官情一館之外他非所求

執事不以挾策干時者視之則幸甚矣咸豐辛酉十一月二十一日

致閻方伯書 壬戌

前承諄囑仍赴星沙以踐舊約已具函奉覆矣現部署家事不日卽當就道近聞寇氛漸遠江漢一帶居民安堵此皆執事及諸大吏帷幄運籌之功何幸如之惟念漢陽保障全在後湖今既霜降湖水日涸四達之區無以限戎馬之足乘虛來入在在可虞兆春查後湖北面有黃花關四汊河接津河油湖關鄂家鋪迤東迤西皆往來必由之路似宜添設兵弁互相策應聲勢聯絡使賊不敢捲甲疾趨擇要守險實爲今日急務偵探尤爲緊要文報在事後偵探在事前年底春初最宜加意蓋乘虛來入賊之慣技也因憶已未正初在黃州軍營胡文忠公咨以守漢口之策兆春對以關賊室中不如禦寇門外漢口之防不在漢口距後湖三四十里卽古襄河故道西達新溝東至沙口百有餘里橫亘如帶其舊迹猶存至今小河支港秋冬水落尙可行舟若因其故道濬之使深掘之使寬事半功倍其工易成卽於形要之處設立壩台礮樓屯兵防守夏秋水漲則有砲船可恃冬春水涸則卽以此爲池濠之固似亦王公守險之一策文

忠深以爲然惟以水長河淤爲疑兆春則謂此止水亦清水非黃河挾沙者比襄河自明成化年間改由今道已四百餘載而港汊猶在舟楫可通往居漢皐時每當秋末水枯湖干曉眺微波蕩漾青草隱隱可辨不數日盡出矣蓋泥多沙少非一時所能塡淤文忠首肯慨然曰他日當爲漢陽成此保障此兆春與文忠公籌商前事也今軍務喫緊財力支絀豈易辦此所以纔陳於執事之前者區區之意欲爲地方籌一守禦之長策藉以贊新政而成文忠公志耳現擾東裝匆匆不及叩辭惟亮督不宣同治壬戌九月十三日

致閻中丞書 癸亥

丹初先生中丞大人閣下兆春自湖南假歸欣悉執事特奉恩綸建節山左樊侯徂齊紀綱東國表海雄風足以繼鷹揚之緯績額手稱慶爲執事賀并爲齊之民賀所可惜者江漢福星移於臨淄齊民之幸乃楚民之不幸而執事固無如何也東省爲京師左臂河漕海運總會於斯其地平衍無重岡叠嶂之險惟大幌一嶺古稱形勝耳然右背太行左肘滄海實有建瓴之勢得我公起而鎭撫之庶足內衛畿輔外固邊防矣東南兵禍已踰十載吾楚協濱鄰省民力已殫日復一日歲復一歲救時者何功善後者何策加以島夷偪處入我腹地執我利權惟所欲爲莫敢誰何臥榻鼾睡驚者寒心楚省發發久在公燭照之中當必有南顧鄂民仰屋而嘆者兆春書生也不知軍旅然竊觀古之用兵者皆通籌全局審其形勢要害之所在以定攻守之策而一戰之勝一城之復不足言也晉人守桃林之塞而秦師不東者二百年漢高據成皐敖倉以距楚而垓下一戰遂殄項羽魏武屯官渡而孫氏不能北出余玠城釣魚山而金虜不能南侵此皆通籌全局厚其兵力以圖之所謂批亢搗虛形格勢禁者然也雖然地勢有常兵情萬變此非一人之明所能盡也爲大帥者必博選天下智能之士虛心延訪朝夕講求然後可以合羣力而奏膚功夫淮陰登壇之對王朴開邊之策成算在胸鑿鑿可見諸施行此命世之才誠不可多得矣然觀趙涉遮說條侯出武關走洛陽而七國以平李尊請兵於顏魯公攻魏郡逼幽陵使賊內潰而相圖智謀之士往往審時度勢爲出奇制勝之策必謂當今之世亦井無趙涉李尊其人者兆春未敢以爲然也一代之才足供一代之用故收合人才爲今日第一要著此扶危定傾之計非以博折節下士之名北走胡南走粵古人言之深切著明矣昔武侯治蜀數月之閒卽盡時人之譽能有爲者亦若是此鄙人所惓惓企望於執事又不徒爲齊民賀而幷爲天下賀者也胡文忠公求士如不及然大半置之局中彼時兆春屢以爲言意蓋爲

此三齊爲人才淵藪多瀾達雄駿之士公必有得於牝牡驪黃外者夾袋中物可舉以相示乎是兆春所願聞也山居無事裏前後所作得古文六卷時政論二卷四書文十二卷古今體詩十六卷試帖二卷讀書劄記四卷試帖已梓行餘亦繕寫成帙意欲付之剞劂而奔走衣食豈能辦此則亦高閣束之而已惟頻年接待清塵未及就正於哲匠之前丐一序文以爲光寵是則私心所竊慕者矣同治癸亥六月廿日

寄葉潤臣舍人書 丁巳

久不相見時切瘝思比維起居佳善爲慰自越寇倡難天下兵禍之酷未有甚於湖北也湖北兵禍之酷亦未有甚於漢陽也滄桑移易其摧殘剝落之狀眞有目不忍睹而耳不忍聞者壬癸以後弟竄處山谷閒敝衣破帽日與野人農夫爲伍雖履危蹈險而未一遇黃巾之面此其幸也室廬蕩盡冬無裘夏無葛坐無几榻無牀惟舊書僅存數篋亦多殘缺村居無聊嘔以詩歌自遣比年所作得五百餘首其中閔時憤俗表忠義而砭愚頑頗有不可遏之氣不可廢之詞而歎老嗟貧亦時有之情懷小樣杜陵詩其殆近之歟喪亂以來親友凋零其存者落落如晨星每念閣下微省清秘籌畫雍容鳳池故人如在天上不審回首漢南亦憶及荒村破屋中

尙有磊落抑塞之人否也上年三月閱胡潤芝中丞手書招致至再至三春本書生豈敢爲請纓投筆之舉然中丞不以衆人遇我則厚意不可以不答也因以所作岡本警數和將募勇堅壁清野攻瑕選吏治盜納降十論上之中丞嘆爲稱賞多見採擇以兆春不願從戎屬赴新陞襄辦局務季春于役歲暮始歸今又移局蔡店在中丞藉紳士之力共籌軍餉以資時艱此亦仿劉晏之遺意然人各有能士各有志輸貲之舉爲桑孔之事苴非所願也瓜代有人即奉身退矣兆春本無適時才不堪作吏況此亂世末流回翔却顧尤不敢輕於一試但得茅屋數椽藉此風雨脫粟之飯可以一飽則將閉門不出讀書數子仰屋著述抒寫胸臆以畢暮年正不必如王處仲誦老驥伏櫪之句而擊碎唾壺也近日士大夫別有懷抱言及文章氣節便以爲迂爲怪知己之前託深心於毫素不覺言之絮絮而不能休閣下將何以教我也咸豐丁巳五月廿八日

寄曹顯生中丞書 癸亥

不接光儀二十餘年矣瞻仰喬雲曷勝翹企雖魚雁難達鴻敎無階而渭涸念切未嘗不神馳也閣下勛名才望中外共推將爲國家柱石之臣冠冕南州不獨爲吾黨生色已也弟碌碌因

人如錐處囊猥以戎幕微勞兩膺保薦以同知留鎭湖南順自念無作吏才少不如人老將何爲況閒曹末秩不足比數何必戀茲雞肋蓋已無出山之志矣惟文字結習未能棄捐近裒新舊所作得古文六卷時政策二卷古今體詩十六卷時文十二卷試帖二卷已繕寫成帙家有敝帚享之千金亟欲授之剞劂而奔走衣食力有未能則亦束之高閣已耳現在湖南學幕襄校之餘兼選試牘月杪卽當南行六十之叟千里就館實爲饑驅想吾兄聞之必有以爲可笑可憐者其將何以爲故人地也閣下弭節鄂城圖南暫息然艱難宏濟必待偉人弟固知謝太傅終爲蒼生出不能高臥東山也南行時若抵省垣當來晉謁庶把袂痛鯁藉紓渴懷矣同治癸亥二月望日

答鍾雲卿太守書 丁卯

前奉手教備承拳注所以拂拭之者甚厚某明府二次見招春卽不敢固辭謹遵老兄之命也惟信使雖通關聘未至未便率然而往緣弟與此君初次共事廉有之儀節似不可少且弟未接明文亦不知其何以位置我也俟關書既來果其如約卽當買舟抵郡到日先謁與堰藉聆雅誨庶得一慰渴忱也

又

頃奉來諭委曲成全深感大意因得悉某明府之意謂本邑紳士不同他縣惟以函請無庸關書弟卽欲奔走而來恭聽指揮奈足疾頻發近更增劇有不能趨聆之苦現雖赶緊醫治恐旬月之閒未必卽能就痊實不敢以病躯濫竽其閒也有孤厚望慚悚實深因病銷辭尙希原鑒使春得以養痾山林免於往來僕僕則又老兄之大惠也

誌書者官書也載在令甲亦藩臬掌之一端府誌府尹主之縣誌縣令主之皆地方官之職而豈紳士之責哉惟官斯土者案牘勤勞日不暇給若附郭之邑轅門鼓鼙恐後豈能蒐採編緝從事筆硯閒於是愼選經明行修之士能古文辭史法者爲之代庖畀以纂脩之任此理之宜然亦勢之不得不然者由是言之則脩誌書者地方官之事以其所不能爲者而求助於紳士固非紳士之事以其所不得爲者而乞授於地方官也爲斯舉者宜以公事爲重紳官民之分隆賓主之儀通介紹具書幣卽其人之廬而謝焉非以鳴謙也所以善其事而盡其職也試院裒校幕友就館猶必致其敎請之意況誌書爲文獻之徵而脩誌者皆學士大夫之選哉今某明府關聘不備僅折簡以相招倨亦甚矣是不以禮處人也而爲

紳士者見利忘義呼之卽來俯首下氣執鞭操筆同於胥吏是不以禮自處也夫著述之善根於器識苟非其人詎勝斯任勢必鹵莽滅裂罔有折衷甚或恣行胸臆顚倒是非如此而曰大夫先生相與以有成也能乎否乎此鄙人所以始終固辭而不欲往也嘗以此意告鍾太守太守深韙余言茲檢舊藁因書其後光緒戊寅重九日潛彝老人記時年七十有八

寄鍾都轉書 己己

兆春伏處山中欣聞閣下有都轉粵東之新命額手稱慶忭頌奚如已命小兒趨謁鳴賀矣竊謂有事之秋理財爲要故今日轉運之任重於陳臬得老兄精心果力出膺其職�att務必日有起色此廣東之幸也惟兄澤被漢南民之愛戴如慈父母今移我福星駐嶺之左粵民幸矣楚人感焉臥轍攀留萬口同歎至於兆春者十數年至交推誠相與始終不渝一旦故人移節悠悠南行三千里外握手無階離索增感又不比尋常去後之思小兒深承獎拔感荷靡涯高山景仰更難言罄矣臨別贈言古人所尙謹賦七律四章以詩代簡言甫作頭痛比於斯首章紀恩命也次章述德政也三章誌交誼也四章則舊雨期其重聯以致惓惓企望之意詞雖不工情則切至當望老兄之哂而存之也弟遘因避水移居山村淨熟所蓄遂成末疾一俟晚恙稍

疼卽當趨叩行轅祖餞東門以抒誠懇同治己巳七月初三日

附贈別詩四首

十載福星江漢明天風吹送五羊城郎官湖上金尊餞趙尉臺前綵仗迎國計多艱資轉運君恩益厚答昇平獨憐四野飛鴻滿臥轍難留召伯行（時郡被水患流民麇集君方與守令籌撫火急）治郡勤能專必親使君著手便成春講堂拓地巍峩集傑閣倚天風月新聲教既通皆赤子（君以誠信接夷夷皆無違命者）閭閻相見若家人（下情得以上達故卽今江漢金湯固都顧移居作部民君自領郡北權遷篆於是方舉多所建置益特紀其大者）楊下陳蕃禮遇偏一回相見一回鮮新移使節三千里歷憶交情十四年形迹都忘敦舊好涓埃未報愧前賢城南孺子蒙甄錄侯吏頻詢江上船（兒子大輝深承獎拔每有超宗之譽）幕府幾經前席求平戎策進韓荊州（余與君同受知於胡文忠公）羨君能繼襲黃蹟笑我惟偕巢白遊畢竟苦苓同臭味也應萍水復勾留他時麾蓋重臨楚扶杖來迎郭細侯

與蔣文若刺史書　庚申

五月暫歸山居昨至省垣欣知吾兄攝篆圻水已榮行矣未及申賀又缺面別深以爲歎以兄高識大才當卽膺方面何一令之足重然而州縣者親民之官也我輩欲造福於閭閻種德於子孫莫如爲州縣順今之州縣瘡痍餘生與平時異大要在毋擾之已耳耕織樹畜民之事民能自爲之不煩上之督責惟詞訟命盜必奔愬於良有司弟以爲官之於民其來者吾爲悉其心力速訊而速結其不來者置之可也官不能不與紳士相接下車之始衣冠迎謁此卑父之陽驟也若蓄道德而能文章者必深藏而若虛弟以爲官之於士其不來者吾爲之卽廬而請倒屣而迎其自來者謝之可也民氣靜而士情孚古之循吏大抵如斯敢以此爲芻蕘之獻曾帥總督兩江吳楚聯爲一氣此亦天下一轉機弟條陳五事他日當抄稿呈政弟濫竽書局今將二載編纂校勘至再至三亦已疲事惟板刻甚遲俯需時日此局爲禮賢而設豈敢久居明年當從宮保丐一書院以自給焦竈無飛騰之志不過一枝之栖而已不識吾兄以爲可乎否也

辭某明府請脩縣誌書　丁卯

適接手書過蒙獎借招入書局協脩縣志弟綿才薄力名位甚微加以年屆七旬豈能膺著作之任雖有嘉命不敢承也手教諄切循誦再四益用爽然悚然而裹足不復能前矣來諭謂總纂最足招議又謂協脩視總纂爲尤重總纂既慮招議矣協脩獨可以不慮乎來諭謂假他人之筆題我縣之事可爲地方分謗竊以爲脩志地方善舉也似亦無謗之可分敬聊斯言尊意徵旨則凡籍隸漢陽者不惟不敢居總纂之一席亦雖復肯覬顏而入協脩之列乎且恐在局諸人有稍知去就者聞招議分謗之說亦將引避不遑矣此兆審之所以爽然悚然者也雖然縣之有志官書也縣之脩志公事也弟茲竊有請焉嘉慶年間前袁邑侯脩志時弟初爲諸生今五十年矣久曠不脩識者皆以文獻廢墜爲憂茲幸執事下車新政慨然以脩舉爲己任意甚盛也邦人士莫不感悅所願權衡在握愼選名儒秉筆者皆經明行脩之士執事者亦先義後利之人仰體尊意共襄曠典使漢陽志書得與康對山之武功志陸清獻之平湖志後先輝映則皆閣下之功也我縣之幸也弟將拭目而俟以先睹爲快矣手此佈辭并達愚誠惟亮督不宣

答某明府書　丁卯

再接手書捧讀數過仰惟閣下以敝縣志乘久廢不脩特選名流共襄盛舉雖以弟之謭陋亦復招致頻仍高誼虛懷令人欽挹不盡弟漢皋之鄙人也性迂才拙罔識時宜年來衰病日侵豈足充著作之選然念閣下舉五十年未行之曠典感何如之又以弟桑梓之區或異逖聽馬齒加長睹記較多罷召送至使效一得之愚此意何可負也引分自揣雖非所長亦當勉竭駑鈍於義蓋有不得固辭者矣顧弟於此則猶有啟者脩志必非一手同道在於得朋從前纂脩之事體例各殊有一人提總而數人分脩者溫公作通鑑兩漢以前屬之劉原父三國六朝屬之劉道原唐及五代屬之范純甫而溫公以一人總其成此其例也有二三鉅公分領其事者才望相埒有商榷而無統屬昔宋人脩新唐書宋子京撰列傳歐陽永叔撰志表此其例也今開局已歷數旬經始必有成議敢請執事現擬總纂者幾人協脩者幾人尊意所存望卽明示其諸公姓字亦希順筆及之鍼芥之投筐謦之應蓋亦不可或忽也弟入春來足疾頻發至今未就痊可倘須俟步履如常方能趨詣崇墀親聆雅教

與王子壽比部書　丁卯

茅江話別忽忽一星每懷芝宇心神飛馳伏維臨下負海內盛名咳唾所及珠玉隨風名刺纔通公卿倒屣詢楚北之俊髦也顧圭璋聞望輦情頫慕而弟獨謂閣下之高致有人所不可及者則以其儒而不吏爲足尚也弟不官不隱殊爲懺服所著其於形勢之途屢有所就輒卽舍去區區之志實不在此生平頗有撰述雖不敢望古之作者亦或小異凡庸惟無力授梓遂置

高閣今年夏開始刻古今體詩分爲十六卷俟刷印完時當寄呈斧政其古文時政策四書制義讀書劄記各種亦欲一次裒輯但刻資尙未有所出耳漢陽縣志不脩者垂五十年前邑侯某君醵金設局慨然有續脩之舉二月開折簡見招於弟意有所未安辭以足疾臣之業在履之三爻矣總纂無人物議其譁遲之又久始開敦請閣下遠求名宿惠然肯來不朽盛事將在此時此我縣之幸也而弟於此亦竊有請焉先父積學力行久爲鄉里所推重今縣志重脩邑之紳耆皆謂先父束脩其躬至老不懈傳經授徒式化厥訓當舉懿行以資觀感特開具節畧呈之書局公論所許弟不敢辭夫揚清激濁大君子之事也褒崇先世人子當盡之心也況以先子積行未彰而幸遇閣下宗工秉筆此曾子固所謂畜道德而能文章者將欲發潛德之幽光舍閣下其誰屬哉謹抄呈紳耆所開節畧伏候衡裁再志乘之書首重節義弟先伯母蕭氏蕭春田之姑母也世父沒時母年二十七歲卒年七十九守節五十餘年已蒙彙題總旌例得載入志傳此其一也弟之次媳汪氏汪韻清之長女也咸豐四年避賊投塘舍生取義時年二十二歲已蒙節義局彙請旌表弟之仲女適吳氏吳少白之次媳也咸豐二年武昌城陷卽日捐軀殉難時年二十五歲已蒙恩旨得附祀昭忠祠皆得載入志傳此又其二也再查貢舉門

有舉人有五貢有辟舉寒家三代例得附名其閒茲將事跡履歷開列於後祈賜觀覽若得大筆表彰使一節一名藉以永傳則感激之誠達於幽明矣同治丁卯冬月初八日

與劉唯庭明府書　辛未

都門一別二十年於茲矣此二十年中世運人情元黃之紛爭蒼白之變幻可爲慨歎者何限惜不得與兄一把袂痛談也閣下數歷河豫卓著循聲固已克展素蘊矣今急流勇退解組歸田林下優游望實兼美求之吾鄉仕宦邈焉寡儔引領神馳何勝健羨弟才拙數奇蟄朝棄物也兵興以來一二鉅公謬採虛聲類見委任亦不過如游車之裨闕乘衣衲之簏漏舟急則用之緩則置之此豈有當於重輕之數耶近日當道招致一切婉辭非徒藉以藏拙亦謂局外人無事乎往來屑屑爲也弟年過七十尙能健飯深山屏處惟以撰述自遣所著古今體詩十六卷試帖二卷前已授梓其餘古文十二卷制義十二卷劄記四種俟刻資稍集亦不免爲棗梨之災夫當今之時韓范樹勳於疆場龔黃奏能於州郡此皆乘時翊運之才良足尙也而白髮書生窺竊陳編猶復沾沾自喜豈不令人齒冷然仰屋梁而著書不得志於時者之所爲而深情別趣不知何以出於窮愁閉戶之中蓋亦不可得而廢矣薛卞之門宜相質證況文字蕘交如吾唯庭先生者哉茲將古今體詩集六本試帖二本寄呈郢政閣下綠野平泉編居多暇試取而讀之從而評騭之區區拙集自不敢上擬古人其視國朝諸詩家不識尙可分一席否人苦不自知則又以不得與兄樽酒細論爲足深惜也

答賀展如孝廉書　己巳

前襄校齊安得與足下共事談論超卓志意倜儻每謂江東之秀無出右者鄙人傾倒之至固不減伯嗜之於王仲宣也江干一別尺素莫通則以弟蟄拙山村罕入城市儕侶漁樵遂與諸賢睽隔貴同事丁君弭節漢皐不遠伊邇而數年來亦未一接清塵也弟少耽吟詠頗知所擇才力綿薄靡所成就其於當代詞壇執牛耳者未敢把臂入林非特藉以藏拙亦謂詩本性情兼陳時事惟在自道所得無庸以吟賤爲羔雁韻語爲筌蹄故自少至老閉門索句殊有陳無已之遺風前歲裒其所有不欲棄去遂爲棗棃之災剞劂不充刋送未廣方盧社樸支離匠石詬病豈其能免不意昨接來函竟爲吾兄所推許獎借過當至舉杜少陵語以相況豈其有嗜痂之癖耶抑或使君自具有青睞耶康瓠之品視若周鼎弟以此自疑益用自愧也謹奉拙集一部惟郢削是望弟試帖尙有二百餘首不暇揀錄惟制義十二卷古文十二卷頗成小小局

面資用稍集將次第授梓他日當出以就正當今之時郭李韓范項背相望而蓽生惟故紙鑽研自適已事耳來諭謂楚風不振起而扶衰將有所待此深識偉論數十年所未嘗有夫潛虬幽姿豈能爲鴻音之遠響老夫耄矣作者代興抗志希古和聲鳴盛是所望於諸君子也

答黃子冶大令書　丙子

不佞僻處山村與時賢濶絕非若上庠國老聲氣旁通門無車馬宰鮮竿牘固已久矣昨得接手書開函循誦意藹詞如不勝欣慰蓋自足下服官以來飛鴻遠音此其第一聲也又蒙兼脩朱提藉助刻資厚意有加愧荷而已足下循聲久著茲復調補大邑益得展其素蘊健羨奚如不佞嘗謂官可不做而州縣則不可不做良以親民之官地接情通長吏肯用一二分心百姓便受一二分惠不比大吏一紙書行卽已事不佞素無宦情而嵩目時艱慨然有作令之想正以此也當此狹隘酷烈之秋得二三循吏勤恤民隱爲國家培元氣此其爲益豈曰小補茲於我子冶有厚望焉不佞年屆八旬壯志雖存老境日逼去歲得一孫在寒家實爲幸事現已踰周歲殊覺岐嶷可喜仲舍春闈報罷垂翅南歸劉賓下第宜子憂賓明年當計行止尙未能預定承足下厲望甚殷當令勉力一往不佞才拙性介不樂仕進惟文字結習至老不輟其

試帖詩集已梓行矣去歲又刻四書文十二卷不揣僭妄自謂此十二卷文在今日可爲迷津寶筏不啻兩耶君亦曾寓目否現在校定古文將付手民尙有筆記四種亦欲授梓但刻費不貲未可猝辦不免遲遲有待耳然千秋萬歲名寂寞身後事此得志於時者所不屑也抑不佞則更有深慨者平生故人半皆奇士十數年來凋零殆盡其晨星僅存南北相望者惟令叔及不佞耳不佞每澄思古書熟籌時務中有所得輒思與令叔相質證而引領湘南不勝暮雲春樹之感夫古人深心天下大計瑣瑣者豈足語此而其可與商搉者則又天各一方遠莫能致此亦有可爲長太息者矣海老有心人當必同此懷抱也來教謂令叔精神甚健文墨自娛爲之深慰二老愁遺不可謂天之無意也不佞舊有句云散材未必非天佑碩果亦當爲世留管窺之見不識我子冶以爲何如也

答李生書 辛卯

急足至得足下手書所以獎借之者大過不敢當不敢當足下負英異之才好學深思其所成就已卓卓如是猶復虛懷若谷如有不及此豈淺薄者所能望畏服畏服歷叙所得言之親切足覘素蘊惟謂近日爲文深入不能顯出欲於顯出上用功足下以爲誠然乎僕不敏竊謂過

矣夫深入顯出人之恒言而知其義者絕鮮蓋出入非有二候深入者顯出之功而顯出者深入之效凡出之不顯者正其入之不深非以其入之深而然也若果深入則表裏洞然面面瑩徹曲折層累無微不達古人所謂了然心手之間者正謂此也尙何沈晦艱澀之患哉繫之於木也其杆格者必在入之之時既入斯脫顯出矣善射者蹲七甲而貫之其未徹者其未入者也足下引繩墨習決拾亦既有年毋亦力猶有所未至歟知其失而不知其所以失遂欲棄之於外從事膚末之閒以求旦夕之效出則出矣吾不知所入者果深耶抑否也且足下之爲此說者豈眞謂力之止於此乎或亦恐人之莫之識也夫高言不止於衆人之胸也足下知之矣人之不識人之陋也我何與焉昔人譽之則憂笑之則喜不惟不求悅衆反以悅衆爲大戚其心誠有所不屑也士伸於知己豈能於不知己者求伸哉若欲貶損以投時好吾尤不願足下之爲之也且吾果深造自得登古作者之堂而窺其奧亦未必無知我者能相賞於塵埃之外有千里焉即有伯樂有太阿劍即有風胡有荊山之璞即有卞和必謂吾之所爲者舉世不足以識之其亦輕量斯人哉恃相愛之切故敢盡其愚願勉廑毋疑毋怠不佞將引領翹足而望之

答問 甲午

客有問於余者曰愚欲爲文未知所從願先生有以教之余應之曰僕百不如人於文尤甚作繭自縛苦不得脫今足下不謀於高才捷足之鑿而叩余使鳴是適燕而南轅之粤而北旆也其亦過矣雖然空谷足音登然可喜以僕頑遭按劍世方以爲怪物而非笑之唾棄之而足下乃不顧羣吠勤勤下問僕何敢不盡其愚謹獻所聞吾子擇焉入思於奧極目於巔鍊氣於渾闊徑於生樹骨於奇遊神於遠博趣於暇此僕昔之所聞未能而願學者也逐思於泛注目於隅使氣於粗借徑於熟柔骨於媚疲神於滯失趣於蹇此僕今之所聞未能而亦未學者也由前之說宜於古而違於時既違於時矣亦惡用是古爲者爲哉然而有志之士贵之若珠玉嗜之若粱肉至竭畢生之才之力以求之意其必有樂乎此者在也由後之說宜於時而違於古天下有違於古者而尙可謂之文乎哉然於時則宜之矣羣嗜之音老媪皆解共見之技奴隸能知以之掇拾青紫攀緣臺閣增光宗族馳譽公卿識時務者爲俊傑宜若可爲也吾子其將何從客默然久之曰吾將兩利而並存余曰不可是兩窮之道也夫文之有古今猶陰陽黑白東西之判然各別者也其途既分其趣必不可强合吾子擇其所欲爲者爲之意於彼彼可也

意於此此可也毋違其慮毋搖其神二者必有一得如使歧路徘徊一前一却畫虎不成刻鵠不類古人既不我許今人亦不我憐則其窮必有甚於僕者矣且吾子爲此中立之計者將以適己乎抑將以徇人乎則固未免於徇人也而不知此非徇人之具也夫蛄蜣之轉丸蠭蟲之食苦誠不知其果馨香視之而甘旨嗜之否也然其臭味則無差池也維蘇合而並進與葵薤而俱陳將去之惟恐其不速矣吾子其愼所從哉

節幕因旱言事啓 丁巳

謹按冬暖無雪於洪範爲恒暘成湯桑林之禱以六事爲兢兢應天以實不以文也敬陳管見以備採擇

一掘蝻子以防灾荒也今歲蝗不傷稼化灾爲祥此非常之幸也然亦劉現所謂偶然之事遺種在地待時而出明年之蔓衍必更甚於今年即使雨澤時降亦難免蕞隆蠢蠢之憂況天慳雪少地暖氷無乎請飭地方官令民掘發蝻子官爲收買計其多寡酌給錢文與其搜捕於拚飛之日何若撲滅於蟄伏之時防患未然事半功倍

一捕盜賊以靖地方也盜賊竊發冬令爲最其藏匿在山村僻遠之區其出沒在港汊歧出之

所居民苦於穿窬行旅憂其剽奪加以游勇逸賊與奸民相勾結其事更熾其患更鉅涓滴不塞將成江河請特委員弁分地緝拿置之重典以儆凶頑而安閭閻竊以失事之罰可以末減諱盜之條必從嚴議

一條試院以慰士心也軍興以來民失業士尤失業賊退以後民復業士未復業力弱不能荷戈家貧不能納粟今之寒士少歉顏矣竊以謂農輸賦而歉皆非天下之福況文教與武事低昂之數即治亂之幾請飭州縣各備歉項備理文廟繕治考棚使得應歲科之試以待賓興實能之選則人習師儒之敎而茲誦以興士有進取之途而功名自奮非獨收拾人才而偃武脩文之意亦即於此寓焉

一誅元惡以慰民憤也昔東海有冤獄三年不雨于公雪之甘霖立降夫以一婦之枉猶足以致旱況無數生靈而人人怨憤乎乙卯七月十八之變漢口燒殺擄掠使數十萬男婦皆罹荼毒數百萬屋宇悉化灰燼者皆某偽官爲之也至今江漢遺民言及此事無不切齒腐心然法網倖逃而章服之榮且加於罪大惡極之人竊以爲拂輿情而干天怒事無過於此者願民望而召天和事亦無有急於此者然人皆畏其凶燄彼亦恃有奧援欲正刑章惟在果斷

樊氏重脩祠堂記 甲午

古者重宗廟之制由卿大夫以下至官師皆得立廟所以聚祖考已散之精神而聯子孫相通之志氣也自秦變法此道遂廢然似續之緒必有所承萃渙之情必有所寄則仁人孝子之心將有所不可得而已者而祠堂之制以興余歷觀唐宋以來世家著姓必有宗祠春秋祭享同族咸至昭穆於是乎序族姓於是乎辨嫁娶喪葬於是乎謁而告蓋沿宗廟之遺意而不限於制則所爲尊祖敬宗收族之計者誠無有善於此者也吾宗之有祠堂矣歲月既久漸以陵夷雖享祀不忒而規模亦少狹焉宗人某遂毅然有增脩之意出其所有不惜重貲內斷於心以身爲率商之族人族人皆喜亦各竭其力之所及踴躍赴功但某負幹才多所建置不能躬親斯事而族之能者各有專營亦復不暇惟余也老而拙不事生產課徒之外尚可勉爲區畫衆之所推起承其乏自顧薄材當茲重寄力所能爲不敢惜也心所能盡不敢私也自經理以來凡門之事堂之事室之事所爲長者棟短者稅大者柱小者椽高者牆下者砌直者楹橫者閾仰者甍覆者檐皆手揣而心營之惟恐不克勝任以貽宗族羞因念去歲余病大劇輾轉床

褥聞家事悉置不問惟以祠宇未竣無以見先人於地下念之不覺潸然後垂死復生仍視息於人間得以始終其事藉手告成常以爲大幸今次第就理廟貌一新余責謝余願亦償矣夫天下事有始之者有繼之者始於一人繼則不一其人今斯祠也倡於某之締造厥功茂矣而族人又從而和之於是乎昔之廢者今無不舉此非深明乎尊祖敬宗收族之義焉能及此而余自經始以至落成雖碌碌因人成事而無中撓無旁議無紛息則亦有微勞焉因誌其顛末書於祠以告來者所願後之人思本根之所當庇念葵葉之有由昌基承其舊相與補而修之緒啟其新又相與廓而大之繼繼繩繩遞傳罔替斯則余之厚望也夫斯則余之厚望也夫

快雨堂記 丙辰

傅立齋孝廉奉大吏檄綜理軍需設局於茅江之樂善堂指揮咄嗟事至立辦大吏器其才傅君以室之隘且囂也議別築堂於西隅以爲籌筆地亦既鳩工庀材矣惟仲之夏匝月不雨以旱爲憂遂停厥役是時鍾君雲卿權州司馬有惠政視民瘼若在己身先期齋戒壇而躬禱焉越二日卽雨執事者以徵壇請司馬曰未也庋礎如初二十六日夜遂大雨如注屋瓦震動申旦未已遠近霑洽百姓歡忭司馬亦喜甚謂傅君曰君之堂可以作矣堂成請以快雨爲之名傅君欣然曰諾爰命衆工斤鏝畢作拓其舊址易爲新觀余進傅君而告之曰神濕甘流嘉禾顯發槁者以蘇仆者以茁是雨之快也而吾謂雨之快不第如是也方今江漢用師二城未下冠窟於垣兵壁於野飛芻輓粟絡繹道路使者十數輩冠蓋後先十飽馬騰惟歲是望使十日不雨則苗黃又十日不雨則草元民食軍儲其何以濟卒飢無闕志民飢啟戎心商賈裹足百物騰踊其患有不可勝言者大兵未去凶年已來此豈獨當道憂之良有司憂之亦吾儕之所怒然而不能一日安者也由是言之知不雨之可憂則知斯雨之足快知不雨之可憂者非一事則知斯雨之足快者亦非一端自今以往司馬與君其得以宴集於此堂也謂非雨之所賜哉傅君欣然曰諾屬余紀其事余亦欣然而爲之記咸豐丙辰六月朔日

擬武昌新建經心書院記 代作庚午

使者恭承簡命督學楚北爲國家作育人才因其職也竊謂化民莫先於教士造士莫要於通經而經非可以口耳之學爲也於是特置學舍於武昌城名之曰經心書院以爲諸生講習之地而使者亦時得與諸生相勸勉以自益焉規畫既定有生葉拱而進前席請曰敢問經心何心也使者曰切矣哉子之問也夫六經昭著於天壤之閒炳如日星重如川嶽非由外鑠我

也蓋斯理之在人心者油然燦然不可以已聖人因爲之垂訓以立教六經由人心生也古人云抉經之心又云心醉六經是必以吾之心契經之心卽以經之心範吾之心則經治而心亦治吾所謂經心者作經者之心也讀經者之心也而豈有異旨哉若夫訂章句詳訓詁分門別派則經之體段也而非其心求逸亡辨疑譌審同攷異則經之支節也而非其心獵詞華徵故實抽秘騁妍則經之臭味色澤也而非其心夫自漢唐以至元明經生不下數十百人類皆束髮授書至於頭童齒豁猶手一編以終日其用力於斯者可謂專而勤矣然考其所述以推厥本原而灼然能知經之心者蓋亦不數數見也然則經之心果何心也書曰允執厥中中者書之所以爲心也禮曰毋不敬敬者禮之所以爲心也詩曰思無邪無邪者詩之所以爲心也孔子曰不恒其德或承之羞恒者易之所以爲心也孟子曰其事則齊桓晉文其文則史其義則孔子取之義者春秋之所以爲心也故得乎書之心則唐虞之以治繼治殷周之撥亂反治其以中爲衡者此心同也得乎禮之心則大而宗廟朝廷之典章小而拜跪坐立之儀節其以敬爲主者此心同也得乎詩之心則上而郊禘燕享之歌詠下而閭門里巷之謳吟其以無邪爲歸者此心同也得乎易之心則三百八十四爻之錯陳惟觀其所恒而天地萬物之情可見得

乎春秋之心則二百四十二年之紀載惟準之於義而君臣上下之分以明此心亦無之而不同也善讀經者使經之心與吾之心訢合而無間則其所講明切究者豈視爲古人之語言文字哉直以是爲吾心之所固有者而已耳我故曰六經由人心生也睦乎仲尼沒而微言絕七十子往而大義乖經學之廢墜也久矣有外心而求經者岐陽石鼓汲冢竹書經而不經心於何有此之謂曲學有外經而求心者莊叟坐忘佛氏頓悟心非其心經於何有此之謂異學至陸象山之專尊德性王伯安之獨重良知方且謂得之於心六經皆我註脚則又將寂守其心而棄置夫經以之爲糟粕以之爲簿記其視程子得千載不傳之學於遺經者不可同日語矣毫釐差之千里失之則辨之不早辨故也今使者新建書院以經心爲之額區區之意蓋欲肄業於其中者皆將願名而思義睹指而知歸以治心者治經而經正以治經者治心而心正庶幾哉民行以興邪慝不作儒術脩明人文蔚起蒸蒸然日進於古而不知夫非使者之所厚望於諸生者歟諸生勉乎哉然使者爲國家作育人才當以身爲之表率則夫就將於學以求得其所以爲心者固孜孜焉而未有已時也

夢射記 甲午

甲午秋夜夢至一處宮殿壯麗若王者有朱衣人揖余而進授以弓矢要余射余瑝視曰於正射乎正安在於鵠射乎鵠安在朱衣人曰子試以其意射余曰然則射不期於中歟曰中曰中則奚爲不樹之的也朱衣人曰子試以其意射無多言余因發一矢顧朱衣人曰中乎曰未也又發一矢顧朱衣人曰中乎曰得之矣余訝曰射之中否以有的也既無其的悪從而知吾之不中又悪從而知吾之中哉子妄耶抑將以爲戲耶朱衣人曰不然子以意射射意而已非射的也吾以意中中意而已非中的也當吾意則首肯不然則否余曰若是則雖有蹲甲之勇貫蝨之神穿楊之巧亦將束手焉而無所試其能而天下之盲者木不仁者渾沌無竅者皆可以冀倖一得矣朱衣人笑曰子乃今而始知之乎是固然也自今以往以意射之無激無怯惟余首是瞻言畢拱而別余亦遽寤時雨聲淅瀝屋瓦丁丁然殘燈猶明起而記之

記夢 壬辰

壬辰之閏九月二十日夜夢至一處樓觀重峻東廂有斗室聞吟哦聲余於窗牖窺之二人者居焉一長一少冠服甚異旁有僮而白晳者謂余曰室中人有密秘本也屢索不得君既至此盍求之余入少者羸秀不之顧長者起與余言手觴酒然因達求書意初固不與再三請始以一卷授其意若甚珍惜者余視之乃寫本故書紙色微黃字皆行楷大如黃豆筆法精絕其卷首題民嶽二字下猶有數字不復記余袖而出遂寤噫嘻是書爲何書是人爲何人其不與者何心其與之者又何意斯皆不可解也而胡爲乎有是夢也而胡爲乎有是記也則亦記其不可解者而已矣

畫記 丙寅

余家藏名畫數十幀其中畫最佳而歷年最久者則曾大父大父之所遺一墨龍乾隆丁丑涂廷棟寫一採芝圖乾隆丁亥唐士伸寫一石竹乾隆丁巳龍藏山人寫一竹蘭王本部寫一朱筆紵南進士無款識一雙馬亦無款識有涂口濟楫川二印一八分字傅峙書款稱沛翁沛翁者曾大父之字沛霖也是皆百餘年物也夫天下百餘年之物豈易得哉而是畫也經嘉慶庚午之大火而幸存經道光辛卯戊申己酉之大水而幸存至咸豐壬子以來又經十數年兵燹凡吾家器用財貝一切蕩然泯然盡爲灰燼而此畫又幸而猶存噫嘻奇矣哉此外諸軸則先君子及春先後所購者有朱書二仙傳道圖無名氏麻姑採藥單者一偶者一皆絹本墨岸山水吳一鳴山水王石谷山水葉道本山水龔半樵山水無名氏滄江烟雨圖陶正墅九如圖解

眞子鸜鵒芭蕉圖戚子模墨牡丹閔貞松鹿又柳牛萬林士柳牛曾衍東荷鷺又菊蠏又蒲魚又立鷹又睡雀無名氏鸜鵒舞鸜樵戲蟾劉香亭古松張桐雨石竹侯榮光竹蘭盛暕指畫竹蘭直幅四橫幅一胡蕙谷竹蘭四褚盛漢竹蘭四武卜貞牡丹橫直幅各一類皆近時名筆異於俗體者而兵火以來亦得與先世所藏緘之敝櫃置之窮鄉而朽蠹俾免完璧復歸展閱之次若患難後見舊姻故友然不可謂非幸也夫物之成虧聚散恒若有數焉以制乎其間金玉鼎彝之重猶不能必其終據矧此尺素幅紙之區區者哉其常存與否不可知也其終爲我所有與否亦不可知也雖然事必溯其既往物惟論夫當前即使不幸而不存所無如何也然猶可曰此我所曾有者也而況今日者儼然具在矣我猶得而把玩之矣而謂余能視之寘如敝古人陳宗器於圖訓尤致意焉豈其無達觀之識乎亦謂先代所留貽雖小不棄雖遺不忘嗚呼此意可深長思也夫同治丙寅仲冬朔日潛鸜老人記

瑠璃堡記 戊辰

辛酉歲余以兵警避居麥山之丁灣地荒僻村里落落如黑子著面所居瀕湖登眺無所視杜少陵同谷殆又甚也聞西堡有古廟意可遊憩至則老屋數椽山僧一二人而已余問此堡何

名僧出手於袖指門榜示余曰此瑠璃堡也余諦視則瑠璃堡也然莫知二字所出按集韻瑠與琉同古詩移我瑠璃榻出置前窗下則此瑠字也夫璃貴其堅琉璃質脆不適於用以之名堡義尤無取廟中無碑記可考訪之者老亦鮮有曉此者攷三國時漢陽屬江夏郡自黃祖敗沒地爲吳有今去堡數里有魯肅灣又數里有諸葛城蓋孫劉出入之所因憶拾遺記所載吳大帝宴遊宮人以火齊指環挂石榴枝上因名其臺曰環榴有謂榴者還劉也此非佳語檃乃改命曰榴環吾謂此堡之名當必取諸此榴環也非瑠環也時代寖遠以音同而訛耳孫氏據有江東已歷再世境內粗安人多附之當時民間無復有謳吟思漢之意矣吾於是重有感也然無他證據亦未見堡之必因乎臺也姑記之以俟知者

庸字說 甲午

庚寅歲梅翁浦北征將別謂余曰君文劇佳然尚有所不足者欲以一字爲君益能聽我乎余曰願聞弦佩之然君且勿言余試以意測何如翁浦曰可哉余曰凡輪御風遊戲太空其必超乎百川灌輸捭闔尾閭其必大乎玉孕荊山寶光中含其必渾乎虎豹騰躍赤手捕捉其必奇乎翁浦搖首曰余固知非君意計之所及也余曰然則奈何翁浦乃正容而莊語曰庸又盧余

聽之未審也連聲曰庸余唯唯今別翁浦又五年矣余困益甚見余文者至呵之爲不詳後生輩亦竊竊議余始而憤繼而疑思之數日於是憬然悟曰吾今而知文之不可不庸也翁浦之言然哉然哉環而視者皆庸目戴而指者皆庸手棄而鄙者皆庸口而乃欲挾區區不庸之技以求合宜乎枘鑿之不入也自貽伊阻而以尤人不謬且妄哉天下有庸福必無奇福古今來窮途慟哭仰屋竊歎與夫拊膺而泣擊壺而歌以及然糠拾燼運甓賣舂磨視投筆之輩所爲勞苦空乏淪落不偶者幾見有庸人罹身其閒者乎故奇者造物之所忌而庸者人情之所安自今而往極庸者吾師之稍次者吾友之心爲之專目爲之想必求其肖而後已庶其有合乎獨怪翁浦一字之警昭若發矇而誦言忘味至運之數年而始悟則負吾翁浦者良多矣然昨醉今醒昨夢今覺又翁浦之所聞而色喜者也

鼫鼠說 辛卯

說文稱鼫鼠有五技能飛不能上屋能緣不能窮木能遊不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人於是有五技俱窮之誚嗟乎天道恢恢豈不大哉吾因是而益歎造物者之果無私也天之生物也各於其類其予之也亦各於其分而奇材異能尤其所愛惜鄭重而不肯輕以相授者傅之翼者兩其足予以角者去其齒物亦孰甘於缺陷哉夫有所受之也惟天無所私於物故物亦不敢有所倖於天以鼫鼠之微而欲五技俱全其窮也不亦宜乎廣筆之高謇也麒麟之駿逸也猨猩熊虎犀象之矯捷而奇特也各挾其一技不能相通夫且雄視乎儕匹今將舉絕類之姿軼羣之力悉萃之於鼫鼠鼫鼠何以得此於天也蹙賓排虛之屬跋行喙息之倫皆造物者之爲而獨厚於鼫鼠哉人固有珍秘之物不以予人一旦罄所有以出之而不惜者移於愛而弊於私也而天亦有然歟不然也且如鼫鼠者尤天之所不假易者也以彼幺麼之物至微且陋方將悍然不安師心自用不得之於走則試之於飛不得之不於穴則試之於遊於緣智小而謀大力微而望賒斯亦蟲之桀黠者矣假令遂其僥倖之計而付以憑藉之資其飛揚跋譴當復何如也風不矜其毛羽故能長百鳥麟不恃其蹄角故能爲百獸王若鼫鼠者其不可遨天之寵命也斷斷然矣雖然非分之求天之所惡也循分以自靈則非天之所惡也鼫鼠苟屏其黠營之妄念而善用其所得雖無與於奇材異能之選而潛龍尺澤之閒趨趨焉以自見其長亦庶幾焉可矣惟欲黠夫衆技遂至於無技斯則鼫鼠之自窮也豈眞天之窮之哉

戊申水災勸捐文 代夏太守作

漢陽襟江帶河湖水環之水潦之患多於旱乾二十年來偏災屢告其甚者則惟辛卯辛丑次之辛卯之歲漢陽被災視他邑爲最重擘賑亦視他邑爲最周樂輸之項至十數萬義墾照耀四隣某等聞而誌之久矣辛丑水災復籌撫卹凡守土者心所欲爲而力不得爲之事皆惟都人士是賴樂輸之項亦十數萬蓋懷仁嘉義之風輕財好施之誼誠未有如漢陽者也今夏江水泛溢淹沒田廬較辛卯爲尤甚舒城一望巨浸稽天漢陽地如掌大浮水面平地波生操舟入市其瀕湖沿江一帶受害更酷風起浪湧人屋俱去呼號之聲震動遠近其扶老攜幼而來者皆死亡之餘也閭馬廠及大別山南支席爲棚蜂屯蟻聚日炙雨淋艱苦萬狀每過其處慘然心傷某等牧民之官撫綏災黎是其職也日夜圖維責無旁貸願念國帑奏報尚需時日同官捐廉勢慮難繼多方籌備計卹哀鴻倩力共擘不得不有望於諸君子矣當溯水漫隄之日水深道梗貧民坐困仰屋而歎無所控告而諸公或設義渡或發錢米或施茶水或送材具駕小舟以出入於洪波急浪之閒皇皇惟恐不及者此豈勸而然哉誠以困苦顛連之狀最足以動仁人君子之心也每聞善舉誦義無窮則今日者將伯疾呼爲民告哀吾知解囊勤助以佐

二三有司所未遠者其勝躡從事必不異於辛卯辛丑之時也夫善人者地方之元氣而富人者地方之生氣也捐賑頻舉能不關懷第護持原爲素念裒乃其積宜兒保富之道在於安貧積善之家必有餘慶施德於不報之地而人衜其恩者拯其饑溺之危也用財於告急之秋而天錫之福者補其生成之闕也所願諸公廣推解之仁宏佈施之願各量其力不吝於貲使斂斂之衆得以出死而入生豆簞能給粹鼓不鶩上以紓廟堂軫念之憂下以貽國圄安堵之福而官斯土者亦得有所藉手俾費無虛糜澤必均霑悉心籌畫以免司牧立視之愆凡此數善皆諸君子之功也某等實有厚望焉道光戊申仲夏日

祭先妣田太孺人文 癸卯 九月

嗚呼兒母逝矣輾轉之象猶在於目而母之形不可得而見矣呻吟之音猶在於耳而母之聲不可得而聞矣嗚呼兒母竟逝矣謂是天爲之乎人力不能挽則皆不孝之惡積厥躬而殃咎及其親者爲之也擢吾之髮不足以數吾之罪自怨自悼尙何言哉然兒母勤儉仁厚母儀足式有不忍聽其湮沒者滴淚和墨謹於靈座前泣陳之兒母生於乾隆丁酉年七月初十日亥時外祖田耆霖公深愛之謂與常女異未可輕許人嘉慶丙辰年

母年二十來歸兒父是時吾大父大母俱存先大母治家嚴整常許兒母能未幾去世又數年大父亦去世凡事生送往必盡其誠後又事繼祖母者十數年母性仁慈喜施與而言動必循法度家中人無敢以私意干者嘗曰外事有汝父在我弗與知若中饋之主婦職也凡米鹽絲絮及一切至纖至悉事必躬必親稽其數以時出入之五十年來始終無倦志吾父得以無內顧之虞者以有吾母也至其育子之恩勤則又有異於尋常者丁巳年生吾大姊二歲而夭己未年生吾長兄三歲而夭辛酉年而不孝始生甲子年生吾二妹丙寅年生吾三妹戊辰年生吾四妹辛未年生吾二弟癸酉年生吾五妹戊寅年生吾三弟辛巳年生吾六妹皆相繼而歿計數十年來生丈夫子四女子子六此其撫育之勞保抱之苦不知若何拮据而獲何痛者或二三歲而歿或四五歲而歿或七八歲而歿或十歲十餘歲而歿此人生至慘至傷之境肝腸寸斷有不可以言語盡者而兒母偏嘗之以有限之精神血氣供無窮之憂感勿勞而吾母之病根於是乎伏矣嗚呼傷哉不孝孕七月而卽生形質雖偉而體最羸弱幼多疾羸不離口吾母撫之曰此子如不育是天不有胡氏也及既長體稍充入家塾從吾父讀習舉子業丁丑歲爲娶婦朱氏愛如已出己卯歲不孝始補博士弟子員辛巳得食廩餼乙酉登拔萃科丙戌廷試報捷卽南雝不敢留京師乙未始舉於鄉丙申戊戌廢子辛丑四赴禮部試輒出而母卽病每病而母愈衰嘗願不孝曰詩書吾家故業吾子孫能繼書香足矣何必顯貴吾知汝業有大志居常鬱鬱若不自得第汝子然一身兩孫尙幼汝父雖康強然春秋亦已高矣吾老而多病豈能久存吾固願汝之仕也尤願汝之卽仕也不然吾且願汝之不卽仕也言至是而淚涔涔下矣嗚呼痛哉吾母自五十後無歲不病然旋亦就痊自辛丑得崩血疾委頓床褥者數月吾父延醫調治竭其力之所得爲始日有起色兩年精力雖減而飲食猶如常時不學猶冀疾之能愈也詎意今春痛楚頓作日劇月增延至秋閒輒爲脾瀉藥劑無力勝病無量舍兒父及不孝等而逝時道光癸卯年八月二十六日戌時也享年六十有七嗚呼痛哉嗚呼哀哉兒父以望七之年將何所顧伯母以垂暮之日將何所依不孝以影單形隻之身將何所恃兒婦兒子之羣羣弱息將何所庇陰昊天不弔降割我家於斯已極而罪皆不孝之惡積厥躬殃咎及其親者爲之也嘉賓慢恪如見如聞苦塊哀懸世忍遽離惟念人神雖處幽冥魂不安塋棄罪戾恪遵父命擇於九月十三日卻卻扶柩奉殯於高平之壤以安先靈嗚呼形雖隔而神相依言有窮而意無盡攄墓微忱伏冀慈母之垂鑒也道光癸卯九月十二日泣讀

祭文兒文 己酉

嗚呼慟哉天何爲而生吾兒也既生矣又何爲而殺吾兒也英敏如吾兒純篤如吾兒勵志讀書如吾兒而使之生十九年而卽死雖欲不以遺物爲不仁不可得也余落拓不偶壯志未伸然勞苦困窮而未嘗戚戚者以有吾兒也余之心惟兒知兒之志惟余知也今兒棄我而去則吾所欲言者誰與共語吾所及知者誰與發明吾所欲爲而不得爲者又誰與覓其緒而補其所未遂也然則兒之死非兒死也實死吾也嗚呼痛哉余哀兒之短折將辭汝於先人之兆風雨未封一日不敢安也余哀兒之未趨而夭俟汝弟生男卽立以後汝不忍兒之衆貴而殺也余力稍裕將裹汝時文而付之剞劂使天下後世知曹於才而奢於年者有如吾兒也嗚呼慟哉溝汝墓以安其魄梓汝文以審其名此汝所願也余所能爲也佑汝弟以大吾宗相汝嗣以昌厥後此余所願也亦汝所願也然非余所能爲而惟汝之爲之也生而爲英者沒而爲靈余不能不望於兒也而固知兒之必有以慰我心也嗚呼痛哉余日思汝而心搞矣余日哭汝而淚枯矣行若遺坐若迷夢而痛猶不覺身之在牀雖以汝弟之朝夕侍吾側而莫能以紓吾悲也兒其知之否也隔者其形也不隔者其心也吾不能一日汝忘而兒又焉能恝然也然終不

得起九原而問之也嗚呼痛哉道光己酉七月

祭三女文 庚戌

嗚呼三女汝竟一疾而不可起耶汝病九閱月矣苟有可爲汝益者余必多方以致之不忍以難辭以費惜而汝母則心彌苦而力亦彌瘁吾與汝母固日望汝之愈也汝亦日自望其愈也至入冬以來病益劇且殆吾與汝母爲營身後事而汝則猶日望其愈至垂絕而未有已也嗚呼痛哉人孰無疾汝疾何惡人孰無死汝死何速豈天命之不可逃耶將人事之補救者有未盡耶抑亦汝父德薄召殃者之有以累汝耶吾自傷又重自咎矣汝貌似汝兄大文聰慧亦似之而不意天折者又復相似也嗚呼痛哉吾去年哭汝兄今年又哭汝吾之哭汝汝不得而知也然吾之哭汝兄汝固已知之矣則吾之哭汝者汝亦未嘗不可知也骨肉天親之屬悲莫悲於生離戚莫戚於死聚吾知汝兄妹之相依而相慰者必如其平日也汝行矣爲我語汝兄曰余兩鬢已斑視益茫茫汝母髮白其半舊疾頻作終日戚戚如有所失嗟乎悲哉果孰爲而至於斯則惟汝兄之故也若之何而又益之以汝也道光庚戌十一月

除服祭文兒文 辛亥

嗚呼吾至今而猶不解吾文兒之何以死也爾之死眞吾之不幸也自爾歿後吾神志頹衰矣門庭黯淡矣憂鬱致疾惟爾之故厭棄人事惟爾之故抱有爲之具而無意於進取惟爾之故爾之死眞吾之不幸也使爾生而吾死吾將含笑於地下使爾死而吾生吾特苟活於人間吾年過半百功業不建名譽不彰視爾之沈埋於泉壤者其相去幾何哉吾眞集爾遺文已有成緒以貧故未能授梓然此事終必成之既刻爾文然後取吾所著而芟訂焉知吾之心者文兒也不待吾言也今喪已三年矣吾未嘗須臾忘汝豈惟今哉之不忘哉未死以前不能汝忘也而特不知爾於憂勞困苦無所控告之父多愁多病之母其能忘焉否也咸豐辛亥十月

遷葬祭文 癸丑

嗚呼噫嘻嗟寇氛之未靖兮赤子罹於瘡痍謀僉同而以固吾圉兮乃築斯城而鑿斯池何暮鼓之震動兮偵荒塚之纍纍啓幽宮而驚長眠兮魂徬徨其靡依攄靈體以霤涕兮暫駐相顧而銜悲生者既賚夫保衛兮歿者忍聽其離披相高原以改窆兮陵谷有時而變移曾始卜之弗臧兮抑亦陽九之數奇同委蛻於兩間兮果孰處而孰藏嶺馬鬣之新封兮神奚爲而懋於茲邱吏守土而勢難已兮心惆悵而鬱伊仰西伯之掩骼兮愴惻乎悉百牧而一遵設壇墠以虔祀兮薦牲酒以陳詞富爲厲以殺賊兮毋嘯聚而崇我窮黎期神人之佑助兮庶來格而來宜尚饗

漢口爲守禦計築堡城環之以濠濠長二千丈遇瀕湖義塚地則紆曲以避之其傴仄不能避者俱遷瘞於高原殘棺遺骸見者惻然余時奉兩院檄總司局務每過視必囑工員謹護語諄諄不已瘞既畢觀察鄭公太守鍾公縣令孫公爲壇祭於甘露寺余遂爲是文樂而告之同治癸亥十一月工次

送窮文 甲午

歲在甲午月之吉日主人殺陳四簋酒薦一壺彈冠振衣布武庭隅乃召窮鬼而告之曰鬼能福人汝獨奇窮胡久涸此而困乃公跋我於前復臺其後有箝在舌有鍼在手牀頭金盡壯士顏泚仰愧高堂俯慚妻子亦有交遊面諛脅嘲脣吻翕張厥尻益高靈蛇之珠不值一芥口懸銀河人譏艾艾貴日以智賤日以愚動輒得咎自憎其軀凡茲愆尤實惟窮藪余不汝責汝其速退且汝亦何愛於余而久而不去也釜中生魚門前羅雀豈有杯羹快汝大嚼出膏牖鼻入臥牛衣一寒至此汝將何依以余疎拙生無媚珠納納乾坤有此腐儒人棄汝取其意足多汝

取人棄窮將奈何五侯七貴金沙玉石舍舊謀新往瞰其室君子絕交不出惡聲三揖而送以祖汝行主人祝甫擧惆恍倏忽有跳而前其形莫辨其音嘐然謂主人曰君將疑我之紓不去乎我行固有日矣且我亦誠無負於君也嘿爾而息冥冥衡寙少安無躁聽我一言我貌雖陋恥爲狗苟由竇拂鑿與吾執醜我腹雖餒顧盼自豪伏獵杖杜與吾執梪昔者貧鑪於廬我發其光然糠於案我處而燭子雲草元奔走韻天更生校書太乙夜呼不爲富備我鬼之雄不爲貴客我鬼之伯闢聰剔明鍼情砭驕功成而退口不言勞今君喋喋我實胎害豈知玉成窮之力大余司窮柄受命自天去不可挽來不能捐爲君伴侶幾閱星霜瓜期已屆將返其鄉暫留信宿情懇於故胡爲逐客惻然目怒意嚴詞婉雅以揶揄一瞥卽逝音絕影無主人於是獨立中庭嗒焉若喪愧往悔來莫可名狀

誥贈朝議大夫先考懋脩府君行述 戊辰

嗚呼吾先君子捐館舍十四年矣不孝眷衣食奔走紀述闕如今大禹歸六十有八忍一旦墳溝壑使先人懿行不彰於世厥罪滋重祇遹紹聞實在人子溢美之詞義不敢出惟其信有徵者錄焉謹狀休寧北鄉胡氏徽之鉅族也始遷祖伯玉公移家漢陽之漢口循禮坊遂爲漢陽人伯玉公以前譜系莫考不可得詳也漢陽胡氏則斷自伯玉公始禮所謂別子爲祖者是也伯玉公諱宗堯庠生妣李孺人伯玉公生沛霖公諱宸庠生妣賀孺人沛霖公生敬儀公諱允恭太學生妣宜孺人繼吳孺人敬儀公生丈夫子二長諱秉鈞字鼎和邑庠生仲則吾先君子也女子子二一適吳一適李皆宜孺人出先君子生於乾隆己亥年八月初五日卯時諱秉成後改桂生字懋脩號輔臣幼穎異眉目如畫與伯兄出就外傅讀書不數遍即成誦如瓶瀉水敬儀公曰吾聞之車在馬前又聞之率馬以觀望兒立當爲兒擇所從邑之名宿有薛輝六先生者以厚禮聘館於家由是先君子讀益勤業益進爲文恩如風發清純典雅法度井然薛先生許爲國器謂敬儀公曰是子當先其兄鳴嘉慶丙辰年入郡庠年甫十七後一年而鼎和

公入邑庠果如薛先生言先君子性至孝事父母曲意承歡已而大母得風疾疾數日卒先子哀毀幾於滅性未幾世父鼎和公亦得疾卒大父以此常忽忽不樂先君子則擴慕益切凡膳飲杖屨及朝夕必需者皆揣其意迎之不使有所拂事寡嫂體恤周至視兄在尤篤而是時吾先妣田太恭人亦克盡婦職上堂具甘旨承色笑退而勉先娣後藕俱無猜人皆賢之及繼祖妣吳孺人至事之如所生吳孺人喜大父亦喜然甫踰年而大父亦即棄世先君子送遭大故深自咎責銜哀骨立不納勺飲戚友規以義始進粥食營辦喪葬自含斂以至封樹有無罷勉心力俱竭一舉乎禮而不敢或苟後吳孺人卒亦如之長老輒稱舉以爲鄉里法先是學使者按臨先子擢高等需次補廩缺而以丁憂艱及服闋試冠一軍遂食餼計爲諸生應歲科試得優等二十次試文出士林傳誦不置然困於場屋屢薦不售道光壬辰以歲貢貢太學就職訓導遂無復仕進之志以文自遣著有海杓堂集藏於家先子性直而和與人交表裏洞然堂奧俱見操履雖嚴然未嘗持苛論以絕物爲高里中有不決事必質於先子先子爲斷諸理以折其心又劑之以情而劘其氣莫不帖帖然悅服而去雖悍夫亦曰長者長者平居教人原本經訓尤以小學爲權輿近時好事者多刻善書其切當者先子亦有取焉時時爲人隨段不厭往復篤兒且勸之粹行或曰此非儒者事也先子曰吾愚之矣夫中下之人其於爲善不可強也而可勸也百勸而一從吾得一善人矣況從者之不止於一乎即不我從則亦未必不有所勸於中也且我日以善勉人而我能無自勉乎哉此雖非儒者之事則固儒者之心也先子之篤實忠厚切於誨人者多類此吾家故禀封大父既沒後遂以中落嘉慶庚午漢口三日火先世遺產盡成灰燼自是所貲爲生者硯田一頃而已先子授徒於里常以師道自任數百里外貢笈來者學舍皆滿晨起浣漱畢手香謁神龕前既啜茶理鬚先自讀書十數遍始即席講解一遍傳註不徇新奇謂諸生曰文章純駁世運係焉不可以不慎從吾遊者吾必以先正示之程每課文案頭填委改竄塗乙筆不停輟紙上颯颯有聲經所指示即魯魚亦盲下解悟有貲不能讀者却其脩脯勉之卒業門下士先後入郡邑學者六十餘人其舉明經登賢書成進士者項背相望雖躋顯仕相見則諄諄訓誡猶如北面執經時先子嘗謂兆春曰吾無所施於世惟此五十餘年作村學究反之此心差覺無歉我所留以遺後人者或在此乎先君子娶田孺人贈太恭人田太恭人生子四女六惟不孝兆春得長成兆春娶婦朱氏嘉慶己卯入邑庠辛巳食餼道光乙酉選拔貢乙未領鄉薦湖南候補同知加鹽運同銜孫二長大文貢隽才年十四

入邑庠未冠而歿次大經邑增生丁卯舉於鄉女孫四壬癸之間起冠煽亂春率先子避於鄉而先子亦遂病矣一日謂兆春曰吾胡氏自伯玉公遷楚世單傳今汝既無兄弟兩子又僅一存門祚衰薄每一念及若胥貢芒刺汝惟身脩行夙夜祇懼以善承先澤吾身經四朝重脈累治豐之日中此其時矣吾子孫惟讀書爲第一事不必要作官人作官人不必要位尊而多金汝謹誌之吾不復有言兆春頓首受命泣而起咸豐乙卯年二月初二日申時先君子考終旅寓享年七十有七後吾先妣而歿者十二年先妣墓在磨旗山南咸豐丁巳年八月初八日奉安先子於其兆而合葬焉嗚呼痛哉兆春不才罔識時務七上公車而不能獲升斗之祿以養吾親兵興以來雖挂名仕籍而碌碌自守冥行索塗常恐隕越貽父母羞當世所稱乘時赴功取高位以爲顯揚者又退然而弗勝悲夫悲夫亦焉用有此子爲也罪積邱山莫之能贖惟有恭紀行誼綜述本末載諸家乘昭示來許伏望當代鉅公宗匠賜之表誄俾潛德幽光不終泯滅而小子春得所藉手庶有以慰先人於九原也同治戊辰年十二月朔不孝孤哀子兆春稽顙泣述

誥封恭人元配朱氏行述 壬申

恭人余元配也姓朱氏考心傳妣殷氏恭人性婉順事舅姑恪供婦職力所能爲毋歎毋怠是時吾繼祖母猶存世母亦同宅居吾婦曲承意旨皆得其歡心先君子最器之謂先妣曰此婦賢戚友中未有與比者家人利女貞吾門其興乎恭人退讓有禮得於性生余入室必起立坐必下余讀書常至丙夜授徒於家爲諸生改定文藝有時至雞鳴恭人必坐以俟非有疾未嘗一日或先寢巾櫛牖枷必循其序其謹卑遜順始終如一者有如此吾家既中落余又潤疎厭世務不能治家人生產所藉爲事畜資者視田一頃而已恭人謂余曰君嘗言民生在勤勤則不匱此御窮法也請爲君任之凡食用所需皆簿記琢之於先恩其所復酌盈虛而以時出入之終歲拮据雖未有所餘而亦不至於缺乏余每勞之曰得內助力使我竟忘其貧然而勞亦甚矣可若何恭人性淡泊食不厭粗糲有一味之甘必分以予人衣多補綻器物輒取些窳者以自用皆手洗滌潔淨無纖塵其治家一循先世之遺規動不過則內外秩然然婉言愉色敎而不怒雖幼賤未嘗以詈語加之和氣涵濡上下情洽相安遂以相忘吾讀詩至北門一篇每歎終窶之憂室人之謫賢者或不能無而私心竊自幸也粵賊犯武漢余率家人避兵於官橋甲寅歲賊築入四鄉比戶抄掠囊箱悉被攫取恭人殊不介意惟愁然以傖孱爲憂一日出避

賊與鄰婦數十人雜坐棉花地中持耰鋤作芸草狀忽睪賊突至譯曰是此者遁跡於此必有所挾搜而索之履舃可盡得也當是時鄰婦爲所執者皆戰慄色變汗雨下不敢一作聲一賊將至恭人前未數武恭人奮起大罵曰賭賊不得無禮賊驚且怒拔刀擬之曰我殺汝我殺汝恭人延頸待刃曰吾已辦一死不汝懼也此等世界何以生爲賊氣沮釋刀顧謂其曹曰何物老婦乃不怕死大是怪事旁有一賊睨之若爲其魁者然揮衆使行且行且語曰吾入鄉以來今日始見此婦是殆非鄉中人也遂悶然以去於是諸鄰婦咸詫曰一謹厚太孃今乃激烈至此非太婆罵賊我輩皆將不免矧太孃者蓋鄉人尊崇之語也恭人歸以語余且泣曰若再遇賊我不復活矣余爲之泫然嗟乎吾婦居平貌溫溫以和言吶吶不能出其口一孱女子也而一旦白刃在前無絲毫顧畏義憤所激直擾賊鋒而能使凶暴之徒亦怵然動於中而不敢肆其毒此豈可以勉爲歟抑或偶然而如是歟將毋禮義之根於心者以時感發有不待學問之力而能之者歟吾莫知其所由然也然雖欲不謂之賢而不可得也恭人生於嘉慶庚申年三月三日午時年十八歸爲余婦體素健中年以後則善病壹積勞所致同治十一年六月十一日丑時以疾終於內寢春秋七十有三有丈夫子二人大文十四歲補博士弟子員蚤卒大經丁卯舉於鄉女子子四人惟恭人勤儉慈讓大義曉然識趣所存女也而士優於吾者五十六年實藉其助夫古今人不相及德耀桓少君之遺風邈焉寡儔而如恭人者則亦庶乎其近之矣雖曰內言不出於梱然於義固有不得嘿爾而息焉者矣錄其所可紀者著於篇蓋將以詔後嗣而垂諸家乘也同治十一年歲在壬申十月生魄日胡兆春述

誥封恭人元配朱氏墓誌銘 癸酉

皇清誥封恭人胡恭人姓朱氏漢陽縣漢口人朝議大夫運同銜湖南即補同知道光乙未科舉人胡兆春之元配也恭人生於嘉慶庚申年三月初三日午時年十八來歸同治壬申年六月十一日丑時以疾終於寢春秋七十有三有子二人長大文邑庠生蚤卒次大經丁卯科舉人女四人同治癸酉年九月初一日午時禮葬於縣之鍋底山南謹埋石幽堂以誌之銘曰

生自朱嬭於胡有婦德曹大家葬之者子銘之者夫萬億斯年永安厥居

田貞烈女墓碑銘 辛未

貞烈女田氏者漢陽太學生田雲村之長女也生七歲而母朱氏歿撫於祖母桂太孺人及其姑母馮孺人馮居母家陵也貞烈性婉順髮纔覆額即能曉大義念其父未有子患孝養曲至

祖母及姑皆愛重之咸豐五年粵賊據江漢脅僞官將搜採民閒女子人情鼎沸然猶冀其事之或不行即行亦或可倖脫也貞烈聞此耗已辦一死不以告人夜分即潛自盡蓋誠知賊之凶暴而倉猝閒恐無以自全也其父趙視解其懇據之曰汝何遽如此命也然汝而能如此亦不可謂非幸也哭之慟幾絕時咸豐乙卯年四月二十六日也女年甫二十嗚呼賢哉嗚呼難哉當此抵芬胥漸之秋一弱女子乃能捐軀殉難以完其節而遂其志雖古之淑媛貴以加焉冰堅玉潔網然不滓何其貞也尺組宛轉甘之如飴絕無幾微顧畏徘徊之意何其烈也決之先幾免於後悔使得殘於地者可以見吾母而亦不至於累吾父抑又何其智也嗚呼賢哉至七月十八日賊逞其凶鋒肆意焚掠而貞烈之繼母吳氏姑母馮姐同居舅之女蕭朱氏皆閨戶雉經無一苟免者節義萃諸一室可尚也而亦貞烈之致命有以倡之歟雲村爲余中表而貞烈則又余姨姪女也雲村走書以狀來請於義有不可得而已者謹書其事於石以紀實也於是爲之銘曰

有女婉孌母亡父在提樂養親晨夕不怠大母視之如珠在掌姑謂姪賢女中無兩殺賊是勖亦治酒漿目未窺戶履不及堂有鋒者舜守貞未字莽戎猱興國狗之猘拘人於原真之能遺

翳女於室姬姑其伴輩婿走告女猶無語渺然此身何地能慰父兮我生母兮冥冥胥鄙恥而活罪何可贖幽蘭蕙質豈棄指雪避之九泉我計已決其帶伊誰女手所治既命於子子秋一時家人裹泣九回其腸縢雲歲天霆放飛揚雲如泰山輕則鴻毛彼妹者子秋色爭高執爲貞之執爲啓之巾幗能之顯眉恥之孟秋二九猿鳴愁吼三婦一心爭死恐後爭死恐後之子是倣從容就義先爲之導閨幽發潛匪私其媚所慨痛詞頁此貞珉魯山嵯峨漢水綠波水淨山時永永不磨

貞烈女劉鄒氏墓誌銘 丙寅

貞烈女七姑黃陂貢生鄒光廷之女幼嫻靜簡於言與衆女異許字同邑劉中庸之次子德剛德剛能文工書應郡縣試每居甲選未婚以疾逝赴於鄒氏女聞之泣謂其婢曰婿無二天當以身殉余志決矣遂絕食七日而卒其父哭而殮之擇日將葬於先塋舁其柩不可動增十數人莫之能舉父撫棺大慟曰是殆欲同穴於劉氏子也吾當成若志亟往告劉劉亦大慟曰是殆欲同穴於吾亡兒也吾當成渠志劉家故不豐衍其田僅堪敷十里遠無留行遂合葬於德剛之墓焉兩家親者如堵皆歎息涕雨下邑令遣致祭爭使者亦旌其閭墓之

上常有光燄然如斷虹嘘異矣哉其族人以壙之中貞珉未備請於余余曰貞而烈如是是可以誌矣又從而銘之銘曰

之子之志何其卓兮之子之節嗟可奪兮毅而異室遽疾作兮沒必同穴忍獨活兮魄不能與重如嶽兮厥願既遂行毋却兮之死靡他得所託兮扶植綱常乃在女之弱兮輔誠上格下通乎冥漠兮煮蕉昭明至今猶炳煜兮同治五年歲在丙寅孟冬月漢陽胡兆春謨

文兒哀辭 己酉

瑾瑜胡爲而摧破兮蘭蕙胡爲而凋傷摧素幹以長慟兮淚流襟而浪浪父與兒倘以爲命兮晝依乎几席而夜共夫燈燭之光汝幼嬴夫奇姿兮神廬穆而氣舒昂日研窮夫經史兮其器不可以升斗量何天豐汝以才兮而使年命之不長此余薄福之所致兮豈日情癡之數有常將上謁於帝京兮駕雲螭而翱翔汝誠倘祥而自適兮獨不眷念夫高堂余亦知徒慕之無益兮而目如常見宵形耳如常聽爾聲能無沈痛於中腸道光己酉七月十七日

吳少白廣文哀辭 壬子

哀哉吳君君之家爲國破兮君之身爲國亡爲玉碎而無瓦全兮一身荷夫三綱爭吾命而先

吾魂兮知不屑膏乎賊之劍鋩有子與從兮子也何賢有婿先逝兮婿也何良嗟二女幼孫與僕婢兮亦同罹於國殤哀哉吳君世固無不死之人若斯之死忠死孝死義乃與日月乎爭光豸一官之皓繁兮分五斗於太倉坐寒氈而岸寂兮豈衮衮台省之可方有草閒以儉活距無地以自藏矧寬典之可倖兮網已弛而不張胡爲乎身與家之不恤兮君如此其慷慨而激昂男兒生世閒禮義爲之鄉時板蕩而不澈其正兮始知吾儕之非冠虎而衣猿吾與君爲同譜兮遂婚姻以締盟心炯炯其相照兮君視我如其兄吾女從壻而身殉兮完大節於國殤幸門楣之無玷兮益憎憎以悲傷哀哉吳君風塵頻洞血戰元黃鼎鼓操城以爲穴兮鷙鳳擊而遯於荒歌楚些以招魂兮遠莫致之以一觴恩君而不可見兮愁君而不能忘登高岡以望郭城兮淚雨下而沾裳

寶藝圃廣文哀辭 丁卯

嗟哉寶君生有自來去也何速一瞑而遂不復視兮乃德之優而年之促嗟哉寶君純懿冲舞月光風蓋承萬石之家法而行足爲今之陳仲弓嗟哉寶君其好賢也若渴其嗜學也如饑凡推襟而送抱皆海內之魁奇雖鄙陋如不佞者亦相與出所富而質其疑嗟哉寶君五十不

第授徒於里有子能文訓以詩禮士衿笈而從游戶外之履舄舄觀其容服不同面知爲君之弟子嘗慨焉以語君兮師道立則善人多君亦爲之首嘗兮謂斯論之誠不可廢已矣今又撤遽矣能無搔首而喚奈何遺言屬余以薦詞筆未下而淚滂沱請君弭節而聽之其將泚然出涕邪抑或者嘯也而歌

從祀昭忠祠義烈婦吳胡氏傳 癸丑

義烈婦吳胡氏者武昌府學訓導吳君之次子婦而余之仲女也女生於道光戊子年四月十五日午時幼聰慧女工精絕多自出新意尤喜讀書窗前日影沒猶手一卷不忍釋然寡言笑在室中終日不聞聲年既笄適吳君次子則以身殉父之吳生兆豐也兆豐性明達習舉子業甚攻苦書法秀整文戰日有聲吳君甚愛之謂余曰豐兒自授室後讀益勤業益進蓋內助力也相與撫掌咸豐二年八月粵賊犯長沙武昌戒嚴女遣歸寧在家謂其母曰兒聞世亂居鄉省城危地也余妻慰之曰此流賊旁抄郡縣何敢窺省城然翠家而避之鄉亦簡之善者女默然久之曰此非兒所能爲不幸有事惟辦一死耳余妻感其言汪然欲涕女强笑曰姑妄言之當不至此其家迎之遂歸十一月賊破岳州警報至居民若鳥獸散初七日余亟渡江問行止計而城已閉立半日不得入歸移家於鄉之南音問遂隔至十二日而賊陷漢陽矣即移兵以攻武昌女在危城中以死自誓謂其壻兆豐曰君可以生兆豐曰此何等世界安用生爲十二月初四日城陷女謂僕劉姓者若逃出幸至我家告我父母我惟一死不受賊辱也毋我念登

舍後樓即自盡壻解其懸移置於牀泣而不言吳君察其意之將必死也止之曰我有官守死分也汝何爲者兆豐曰臣死忠子死孝婦死義皆分也兒願從父於地下且兒不死何以對兒婦遂自盡吳君置其母與妾於他所亦自盡是日同死者女之嫂與兩姑兩叔一姪女及僕婦共十人劉僕匿遺餓蒙以絮被扃樓之門去其梯遂逸去賊縱火城內皆灰燼而此室獨免於燬賊既東竄吳之遺孤以禮殮之女與壻遂合葬於其先兆事聞得旨旌卹祔吳君於昭忠祠而女與壻皆得從祀焉

贊曰余聞女之死也一慟而幾絕聞女將死之言又一慟而幾絕悲哉悲哉吾於吾女有深痛矣雖然吾固無餘憾也女年二十五一弱女子耳當城破之時而毅然必出於死絕無計較徘徊之私於其意中以死從夫先夫而死可謂義而烈矣吾不意女之見危授命遂能如此也此吾所以俯仰悲悼而不忍其湮沒不彰也咸豐三年歲在癸丑孟夏兆春謹

贈知府街廣西永安州知州吳君傳 已己

嗚呼粵賊起山谷後遂猖獗蔓衍而不可復制者果於何始乎吾謂自永安之城破始今得州將吳君死事狀反覆讀之未嘗不深悲君之不幸而又以歎天下之兵禍日發發者有由然也

君諱江字雲峰漢陽之索河人少習舉子業後棄去援例以州吏目官廣西歷權蒼梧荔浦典史始猶未有所聞也既補新寧州吏目調署桂平穆樂墟巡檢巡檢古游徼官以捕盜爲專職君既沒任又奉巡查潯州北河之委北河與大藤峽壤接舊稱盜藪君乃遣幹役授以方畧據險密緝事發即獲無得脫者盜惕息不敢入其境自是所至皆以治盜課多爲上官所稱襄辦西延軍務亦有治績遷府經歷縣丞儘先用道光之季奸民煽亂閭左騷然至三十年而桂平金田之賊起桂平與永安州南籐縣犬牙相錯永安尤當其衝要大吏慮賊出沒其間擇吏之有幹才曉兵事者得君遂檄令會同防堵旋即攝永安州篆君抵州肩輿巡城上四顧久之曰此城能全可遏賊使不得逞慨然以防守爲己責猶民何洪基虎而冠者也聚死黨多行不義君廉得其實置之法其黨相煽潛引賊渠羅大旺挾襲州城君訶知嚴爲之備賊不敢發時平樂阿副將率所部控永安要口與君掎角君於是繕城垣製器械號令嚴明人始稍稍有固志然守具粗立廩無見粮亟上書請兵請餉呼籲雖急迄無應者未幾羅大旺由籐縣突至君曰此非可坐以待攻也簡勇壯六七百人率以出與阿副將夾擊賊敗之賊退復至又敗之而賊來益衆連營若蜂房於是與阿副將退保州城督陴固守立望樓設礮臺幕友家丁皆荷戈立

垛口城上發大礮殺賊三四百人君又自燃礮殺賊目而賊之攻愈急是時城中粮缺且乏水禱於神掘二丈餘而不得泉人情恟然懼矣君度力不可支夜繼其子納印於省且陳危急狀賊攻圍六晝夜不息復乘風縱火守陴者散城遂破君與阿副將督兵巷戰力竭死之妻劉氏厲賊不屈亦死之署中從死者二十八人時咸豐元年八月一日也事聞賜祭葬建專祠詔國史立傳贈官予世襲皆如令先是君未至永安時廉訪旁公宜奉命封南越知君才檄之從行由昇隆至富春往反萬里使者入夷中多購取難得貨君無所獲惟圖其山川道里遠近險夷置之行篋而歸識者有以知君之非常人也

胡兆春曰自粵賊犯順邑無堅城官吏逃匿相隨屬也一二大帥手握軍兵亦多出於檀公之上計君鎖石一小官耳倉猝權州事遂欲以一城遏賊鋒設伏出奇所殺過當及援絕城破猶復嗾血巷戰糜其軀以碎其家志雖不就而義薄雲天亦足奮士氣而墮賊膽矣嗚呼烈哉

贈國子監學正武昌府學訓導吳君傳 已己

城破無守土之責而死者惟敎官無守土之責而死最烈最從容者惟吳敎官君諱長庚字少白其先歙人以業鹽遂遷漢陽君幼聰慧智而頎年十四補諸生旋食餼以廣文待銓書權安

陸公安光化訓導道光乙未舉於鄉庚子會試預明通榜以前資補武昌府學訓導歸城夏口東西相望惟隔一衣帶水君奉母之任婚友過從無異里居母憲嘉安之君欣然曰是可以官爲家矣君性讜退而才甚敏練大吏器之每省垣要工輒以屬君又檄監江漢書院事辦而未嘗伐其能太守明公尤重君君秩滿無進取志而太守特出上上考將以知縣登薦牘君以母老辭太守曰吾子有吏才使久埋冷官中老夫之罪何以自解固辭不許時徐玉山給諫在省君問字師也洽給諫爲緩頰事始寢而明太守終以遺才爲憾君之廉能恬退此可覘矣咸豐二年冬賊據漢陽進犯武昌君見守禦未具士無鬬志知事不可爲命侍妾奉其母匿民舍城將陷謂家人曰士死制捐軀吾分也爾曹可無庸而家人則皆爭先死城陷之日長婦袁氏次婦胡氏及長女次女俱登屋後樓卽日投繯死次子兆豐以被裹其婦屍置於牀亦卽投繯死幼子兆履兆隨及女孫亦相繼死僕婦鄧氏與之俱死君猿視欵獻劉侯曰若侯吾絕移置於一室扃其戶若亟逃去遂自投繯死蓋武昌城破吳教官家殉難死者凡十人時咸豐二年十二月四日也明年賊退其子之存者匍匐往殮面如生皆歸葬於其先兆事聞贈國子監學正銜給雲騎尉世職予祀昭忠祠其子婦女從死者亦附祀

胡兆春曰君詩詞清麗尤工唐人小品其白桃花賦有東風吹瘦桃花影之句余劇賞之雖後惜無存者夫以君之見危授命視死如歸至破家殉國而不悔難古烈丈夫何以加諸抽秘騁妍區區詞章之末豈足爲君有無哉余於君乙未鄉試同年其死義之次婦則余仲女也知君事最悉故爲紀其實焉

贈國子監學正江夏縣學教諭魯君傳 己巳

君諱唯字一齋漢陽人也而世居省城性質直甚友愛其弟而訓之若嚴師與人言諄諄然詳而摯家素封持躬儉約布衣蔬食泊如也弱冠補弟子員中道光辛巳科舉人數上公車不第年踰五十選江夏縣學教諭訓士以誠不激不隨物論歸之廣文師儒官也其才者往往効能吏事藉遨當路之知君則織思其居如農夫之有畔焉櫪皇門外不與聞也咸豐二年賊陷省城君曰吾義當死然不可以苟死我學官死於學其可乎遂投泮池水而死事聞卹蔭如令

胡兆春曰君弟廷振與余同補諸生乙未又爲南北闈同年應禮部試時寓京邸劇談至夜半諸賢議論自喜而君昆季則固恂恂儒者也及乎大盜稱戈冠冕陵夷草閒求活所在多有君獨殺然奮然致命遂志溷身雲池栖魂殿廡得死所矣余前輓君詩云地下偕吳季人閒幾鄭虔亦有慨乎言之者歟

贈副將廣西賓州營參將蕭君傳 己巳

君諱連春字杏村漢陽人善騎射有勇畧入武庫中道光庚子武舉第二名辛丑成進士授二等侍衞爲人樸忠不輕然諾鄉之官於京師者皆稱之歲滿以都司揀發廣西是時粵逆倡擾軍盜如毛而承平久營政多墮壞閒賊退縮武官或甚於文吏獨君敢鬬爲士卒先軍中稱驍將以功遷柳州前營游擊轉賓州營參將咸豐二年賊竄湖南大帥擁重兵尾其後諸將望長沙城下者若棋布以君爲前隊每戰必有君君每戰必殺賊大小十餘戰斬將搴旗功最多賊畏而巷之生憂君一日乘勝逐北去大營遣賊回顧無後繼者卽裹而擊之遂殲於陣官軍爲之氣奪事聞照副將例賜卹給雲騎尉世職

胡兆春曰余亡友劉西園謁選歸每爲余稱蕭君有肝膽義形於色余心異之及計偕入都則君之官嶺右矣壬戌歲余遊湖南湖南人爲余言君殺敵果爲賊所憚惜無能稟之者遽致陣亡余聞而尤異之今觀縣志所紀戰功約畧其詞時與地俱不詳余又未睹君行狀無由補其缺漏竊爲君憾焉然衝鋒陷陣以死赴敵至今人言之猶懍懍有生氣錄其大節足不朽矣使

當日效力疆場之人皆忠勇如君盜賊計日可平豈至蔓延十數年之久哉君子讀鹿鳴則思武臣讀皇華則思封疆之臣有以也夫有以也夫

贈知府銜陝西候補知縣劉君傳 己巳

君諱慶餘字琪峯漢陽漢口人父有受儒士也君幼英雋有才藻貲甚備書自給補邑庠旋食餼越冠優江漢避地湘南沔陽咸少雲太守延襄擢務愛其才妻以從女已而歸劉太守李司馬爭延致之旋登辛酉拔萃科廷試二等以知縣簽分陝西時劉太守遷秦會稽使官於中丞劉公入節幕司機宜文字未幾檄權神木篆神木古銀州地與秦古界相華離土瘠民貧比爲逆回跳躑益凋殘罕聞雖大聲城如缺甕兵僅存空籍而已君爲籌款項脩垣壕添製器械招集丁壯又論四鄉行團練法守備甫集而新令之受代者至士民以內外城防事皆君肇畫强寇在前易軍主不便於是具牒請留君亦不忍以卸任辭七年正月賊大至至卽薄城君與新令登陴固守賊攻七晝夜悉力拒之把總陳聯勝驍勇敢戰君倚爲助正月二十日賊焚南門城遂陷聯勝巷戰死君聞行至學宮大成門廊下雉經死大吏以聞贈知府銜襲陳如令祀昭忠祠君事後母以孝聞爲人身短小眉長而濃喜論時事忼慨以慨常照其坐人人亦以是多

君陳聯勝者亦漢陽人蓋其中表云

胡兆春曰咸豐三年吳文節公奉命督楚甫受代前制軍某公卽日出城駕小舟渡江肩輿匆匆南走彼去之惟恐不速者以其居危地也君檐知縣視總督官執大已卸邑篆新令尹且視事可以去矣而不去至不惜以身與城俱亡自命烈士不當如是乎哉而或者乃執吾生之見議其後斯亦過矣

贈知府銜黃梅縣學教諭宋君傳 己巳

君諱贊元字簡臣漢陽蔡店人少孤事母孝補郡庠生選道光丁酉科拔貢庚子舉於鄉以廣文待銓權恩施教諭主講南郡書院癸卯年補黃梅教諭君雖學官頗勤吏事爲邑令倚重咸豐二年粵賊犯楚道黃梅君與鮑令募壯勇迎擊於白湖渡賊敗走城以全三年廣濱土匪變鮑令往剿戰歿賊勢張人情洶洶君激厲團勇據險防堵賊不敢入邑縣以安嗣賊犯宿松逼邑東境君復督練勇與李刺史合兵夾擊多所斬獲九月賊復大至遂陷黃梅擾其城黃州許守檄君收集散卒益以團勇十一月四日隨塔提督復黃梅縣城獲賊千餘以濟軍十二月十二日率勇隨副將劉富成剿賊戰於城外大河埠賊鋒甚銳官軍潰君躍馬突圍賊追擊之身被二十餘創仆地遂殞勇丁姜宏烈從死焉咸豐六年巡撫胡奏聞詔贈知府銜賜祭葬國史立傳襲陛入祠皆如令

胡兆春曰余昔晤君於都門貌晏跌宕有倜儻非常之概廣文冷官固知不能羈君矚足也一旦投袂而起乘時赴功將有滅此朝食之志觀其躍馬橫戈馳突行間意氣之盛可不謂壯哉黃巾未殄碧血已飛良可惜也嗚呼敎官中人而如是也乎

孝丐傳 己巳

蔡五名傳習蔡店人母年七十餘五貧而孝爲人傭以傭值養母年四十忽得癱瘓疾無所得食母餓且病五順之而泣遂强起次且盤跚且踊且蹶以臂代足若行舟然以掌代踵若使槳然行乞於市里人憐之益槩能殘時時予五五持歸以奉母母食竟始食其餘未嘗一飽也一日慼五通廟有搖鈴賣藥者熟視五曰若甚孝若疾可起也搜囊出藥一粒使吞之又爲鍼患處卽能起立見者驚異喧傳環視回顧搖鈴賣藥者已不知何時去自是五不復丐矣仍爲人傭仍以傭值養母里有設賓筵者五卽赴爲之執役或遠客或傳賓先往後歸有若賸平之所爲者悉蓋欲乞其餘以養母得酒肉卽驅歸進之雖甚貧窶而甘旨亦不乏焉母年八十鄉人嘉其孝且喜其勤釀錢治具爲五母壽其啓有云家徒四壁居然君子安貧藏分一盃必曰小人有母蓋紀實亦佳話也未幾母卒後數年五亦卒

張八名大柴麥山丐者母老且病八能以丐養之得食奉母不敢先嘗乞得錢日積之度可以市甘旨物卽市以進所積錢一文不自費念母寒積有成數遂爲製絮衣身則衣不敝體冬日赤足行風雪中加手於肩齒戰嗑嗑有聲不自憚也念母已老未有送終具倉猝莫之能致積之又積得錢千文持詣木客爲母購材八俯首下氣言若不能出諸口恐木客之拒己也而客素重八孝又知八之錢悉自丐來卽給與之計值錢且數倍八喜過望呼其曹舁以去及母卒村人往視問有衣乎曰衣有有衾乎曰衾有頃復問有棺乎曰棺有八取豫備者用之則皆丐所得也村人相顧動色稱歎不置且集錢以爲之贈八無居廢廠破棚中出入無時嘗晚行於野有曝布忘收者八知爲某甲物走叩其門以布與之道不拾遺古賢者事八丐也而如是孝且廉矣年六十餘卒於母之墓側村人卽其地葬之廡依匪母壟以慰八之心也八乾隆時人

胡兆春曰孝庸行也亦奇節也曾閔尙已若王祥孟宗其人者晚近之世亦豈數數有今則孝子悌弟之行嘗不一嘗何若是其易且多也余閱縣舊志見所載孝丐事亟錄之并筆而爲之傳之兩人者皆丐也生無以養死無以喪烏烏私情未由自盡方且抱恨終身豈其有以孝市名之意然當時見其所見莫不曰孝子後世聞其所聞莫不曰孝子彼何以得此於人哉則以其眞也非僞也嗚呼此可以觀矣

賀明經家傳 壬戌

嘉慶己卯歲余始識明經賀君一見如舊交君每至漢舉必過余過必談竟日如是者有年甲申後則不復相見矣同治元年余襄校湘南幕賓有賀慎齋者貌酷肖君問之則其哲嗣也回憶四十年前上下議論驚其座人歷歷如昨日事慎齋因以行述授余愀然曰先君子棄世垂三十載傳誌缺如當時老友鮮有存者今幸遇先生此事非先生莫與屬也敢以家傳請余雅知君又感慎齋言之切不復辭遂次其語而傳之君姓賀氏諱斐觀字鵠香蒲圻人幼聰慧髫齡試詩賦爲學使者所賞補博士弟子員臉年食餼四應歲科試皆高等己卯以優選貢成均廷試後取八旗學教習當是時君文名噪京師鄉先達鉅公爭欲識其面謂吾楚後來之俊無踰君者而君顧以兩親年七旬不欲久居長安貽老人憂遂決計歸又以子姪五六人皆可造才慮其歧於所入歸與其季弟某親督課之其戚族來從游者戶外屨常滿凡經君所指授爲

文皆中程度試輒先鳴君家居久不問外務每於定省之餘時讌說古今嘉言懿行及近事之可愛可傳者娓娓言之以上承色笑娛親心亦欲子姪輩習聞知所取法門庭之內彬彬如也今之士大夫日競於功名之路雖黍遠存未嘗一動其念至父兄敎戒子弟率循則尤其力所不暇及者然後知君抱有爲之才不汲汲於仕進其至性純篤而亟裕之意甚深且遠也甲申歲君相繼丁內外艱讀禮之暇兼治堪輿奇裏糧入山不憚勞遠卒得吉壤以葬焉盧之封然至是君亦疾作矣壬辰六月二十一日卒於家春秋四十有一曾祖諱某祖諱某父諱某厥配某孺人愼齋其所出也君性樸直於學多所窺未施於用士論惜之著有傳心堂合選文稿及紅雪莊詩稿若干卷藏於家

贊曰余昔器君之才以奇士相推許自以爲知君矣今觀其銅君所述則固篤行君子雖漢之萬石君唐之河東柳氏無以加焉未嘗不歎向之知君者猶未足以盡君也雖無老成尙有典型能勿流連慨慕於斯人歟同治元年三月漢陽胡兆春謹

詩序書後

墨子云文王舉閎夭太顚於罝網之中於是有肅肅兎罝之詩朱子云尊稱不過公侯足爲文王未稱王之驗余謂文王若稱王則麟趾之詩當曰王子王族不得曰振振公子振振公族也此亦一證

又

終風且暴序以爲莊姜爲州吁而作仲輿郝氏遂謂爲母憂子則爲賢母爲婦怨夫則傷於怒矣余竊以爲不然夫莊姜嫡母也州吁庶孽也州吁雖狂暴亦豈敢謔浪笑傲無禮於母夫人之前哉左傳謂州吁有寵而好兵莊姜惡之夫既惡之矣方且以不見斯人爲至幸而乃曰莫往莫來悠悠我思乎此說爲不通矣且篇中再言寤言不寐此親昵之詞視寤寐思服輾轉反側者無以異也爲莊公言之則怨而不怒不失其爲伉儷之義而施之於州吁其可乎哉其可乎哉郝氏宗小序多與朱子牴牾而不自知其說之非也

又

青青子衿序以爲刺學校之廢然其言曰一日不見如三月兮離羣索居之感則有之而敬敖勸學之意則全未之及焉此恐非遊鄉校者之所作也但未必其爲淫奔之詩耳至風雨雞鳴篇其詞莊其情摯與菁莪之詩同其旨趣序以爲思君子不改其度焉是也野有蔓草篇其意恭其言道贈勺采蘭之人能如是乎左傳所載鄭享晉卿兩賦蔓草韓詩外傳孔子道遇程生傾蓋而語終日爲賦蔓草之章使爲淫詩則名卿燕享必不用之而聖人又何取焉序以爲男女失時思不期而會謬矣

又

汾沮洳刺儉也儉何刺焉魏之儉儉而貪也伐檀則臣多素餐碩鼠則民困重賦魏之亡亡於貪非亡於儉也不然民遇悉儉之君爰得我所矣而乃曰逝將去汝適彼樂國豈理也哉

又

唐虞五臣皆聖人禹及身而王稷契之後皆爲天子皐陶遇種伯益臬賢（伯益即皐陶之子）故禹宅百揆而讓皐陶及即位又薦益於天論大德受命之理其後嗣有天下必然無疑也自非子養馬蕃息而秦始爲附庸及平王遷洛舉豐岐八百里之地以予襄公而秦遂立於諸侯厥後穆公繼齊晉而霸西戎日以强大駸駸乎有招八州而朝同列之勢孔子列秦誓於書餘秦風於詩固知繼周者之必爲秦也則嘗反復於秦風而推究其興亡之故其得失有可得而言者襄公爲開闢之君騶鐵孔阜六轡在手作禽荒也公之媚子從公於狩比頑童也祝文王之不敢盤於遊田而作御僕從罔匪正人者其貽謀爲何如也小戎惟誇車甲而秦無禮教夏屋不承權輿而秦無賢才識者病之車鄰美秦仲也國人誇美特稱寺人之令後穆公遂受學於寺人寺人者寺人也而超高望夷之變始此矣蒹葭刺襄公也襄公不能用周禮以固其國周雖東遷故老猶存襄公不能求賢以自輔伊人宛在莫爲溯洄觀詩所詠者白露未已白露爲霜肅殺之氣凜然在目而焚書坑儒之禍始此矣黃鳥刺穆公也穆公殉葬者百七十七人三良與焉臨穴惴慄百身莫贖而始皇之葬後宮皆令從死工匠生閉壙中驪山之暴始此矣無衣刺用兵也秦人刺其君好攻戰而不恤民脩我戈矛同袍偕作從上所令也而戰車萬乘奮擊百萬以級爲賞尚首功之虐始此矣基德者非偶然基禍者有由然歷千餘歲而稱皇帝觀於書而知秦之所以興傳二世而爲亡觀於詩而知秦之所以敗

又

楚茨甫田諸篇序以爲刺幽王也然味其詞意有忠愛頌禱之心無怨怒譏議之語非刺詩也若以爲君子傷今思古則凡大雅所爲鋪陳揚厲者皆可作如是解而詩不幾有刺無美乎夫詩之爲刺者或質言或反言其意必有所指使人曉然而可見六義之體然也若幽王者嬖褒姒黜宜臼任奄人以致亂詩人之所譏切者當在是矣今觀楚茨諸篇其大旨則惟力於農事以奉祭祀而他無所及焉以此爲刺而其所爲主文譎諫者茫然莫得其端倪跡其所刺之人質諸刺之之詩若枘鑿之不相入雖强爲之說而終不免迂曲而遠於事情也考周禮籥章凡國祈年於田祖擊土鼓歙豳雅注謂豳雅即楚茨諸篇則是詩作於周公制禮之時安得指以爲刺幽王之詩也或曰周禮所謂豳雅未必即爲楚茨諸篇余曰楚茨諸篇即非豳雅而其不爲刺幽王而作者則斷斷然可識矣序於采菽黍苗魚藻等詩俱以爲刺幽王從序說者惟以傷今思古爲詞而朱子皆不取之者以其無所據也

又

蒸民尹吉甫美宣王也任賢使能國以中興焉郝氏云此詩著宣王中興之烈若解作送行詩何關王政何登大雅余以爲任賢使能周室中興吉甫作誦誠有此意而於送行時昌言之以

頌爲規君臣交勉長言詠歎渾然無迹尤足以見詩人風諭之妙此作詩者之微指卽說詩者之會心不可以不察也

又

常武美宣王也有常德而立武事也威蠻荆而定申伯伐玁狁而錫韓侯平淮夷而命召公南北及東皆有措置其規模宏遠而制防亦甚周矣然犬戎之禍乃在西陲此豈當時之所能料哉禍常發於所忽古人戒之矣思患豫防未易易言也周之興也顯於西土得人心故也及其衰也迫於西戎失人心故也地利不如人和信矣夫

又

顧氏曰太王當武丁祖甲之世殷道未衰何從有翦商之事傳公距太王時六百餘年作詩之人特以太王肇基王迹故侈言之耳顧氏此論最爲有識余按魯人尊僖公之功於是季孫行父請命於周而史克作是頌考之左傳克卽魯之太史也克他無所見莒僕之事克言於宣公舜有大功二十舉十六族去四凶今行父去一凶於舜之功二十之一也言大而跡意亦不遜則克之爲人視董狐南史之徒爲不侔矣今作斯頌鋪張潤色以阿季孫之意故立言不免於

夸飾如詩中所言膺戎狄懲荆舒荒徐宅獲淮夷僖公實無其事而克侈陳之眞若有此武功者然則所謂太王翦商云云者亦猶是也其不可據以爲實錄也明矣

書荆軻傳後　癸巳

荆軻刺秦王不中世徒咎其劍術之疎而不知生劫之非策也秦虎狼之國以詐力吞幷諸侯朝講而夕攻軻亦安能以齊桓之事望之嬴政哉圖窮而匕首見刺之而已矣變生倉猝國必內亂燕得以其間合從而擯秦此足以報太子豈必以生劫爲哉軻不知生劫之不可與知其不可而輕於一試皆不得爲智也

讀韓文書後　甲午

余嘗讀韓退之與崔斯立書而不禁廢書三歎也嗟乎士屈於不知己有如是哉以退之之才而不中宏博當時其有賢於退之者乎無論實也其有可與退之相埒者乎決得失於一夫之目其不足以爲定論也明矣夫斯立之於退之不可謂非其所素知乃有獻玉刖足之誚而況不知退之者而況疑退之忌退之者憎退之而排擯退之者士屈於不知己有如是哉不特此也夫以退之之自命固將約六藝之旨以成文者也而亦循循然惰就有司程度至其不過而亦以之自疑至其不遇而人讀之而亦大聲疾呼反覆以自明則甚哉科目之足以困豪傑而豪傑之不能見諒於流俗也悲夫

書縣志宦績後　己巳

漢陽志書舊有宦績一門新志亦沿其例而所收多以意斷余以爲起家仕宦者果其治績卓著澤及閭閻士民戶祝桑梓敎恭則登之鄉賢誰曰不宜若安靜之吏恬愒無聲忠信慈惠可長可卽則入之懿行亦無愧色至以文雅飾吏治訓詞深厚斐然可觀則列之文苑亦足見仕學之交資綜觀所載豈曰無人不於此悉心討論而雜然陳於宦績之中漫無決擇於義例踈而舛矣然或以其人歷官有年雖曰治乏循聲究亦躬無玷行亦既出膺華膴入號鳴紳矣而其生平不少概見揆諸貴貴之典未免缺畧著之於篇履歷昭然宦績之設意蓋在斯然如斐廖驥盧振新朱惠劉銘本周人龍諸君以此準彼亦云伯仲乃畧而不載者抑又何說也夫志與史相表裏舉創之際必出於是非之公豈可狥一已愛憎悉行胸臆於其間順欲私其所知遂至於浮濫僥倖之徒國典不知民瘼不問甘酒嗜音溺情冶容而亦飾以虛美貴以諛詞求之其人絕不相似曾是志乘中而有此曲筆乎余披覽之次未嘗不爲之掩卷三歎也

書縣志文苑後　己巳

余嘗謂志書中如鄉賢孝友懿行諸傳皆可垂飾獨文苑則不可得而偶爲以其文之足據也國朝纂四庫全書高文典册輝映臺閣卽儒生撰述苟有可觀亦皆蒐采特命儒臣爲提要又爲簡明目錄非獨右文之典盛而核實之意亦嚴矣我漢陽如胡戴二蕭及熊王諸公所著文若詩皆選入四庫館中觚觚大集豈託空言先民可作典型具存吾謂今之脩志宜有程度其請入文苑者必索觀所著或經義或史論或古文詩歌及制藝試帖無論刻本鈔本在局諸人公同披覽確然鑿然夫然後錄而傳之然亦必裒輯成帙首尾賅備若一卷半册單詞隻義啁嗻足辦亦無取焉至先賢成書爲之刋布此亦稽古之雅意究之文非已出惟宜於著述編載明某書某刻以存其實未可以此借徑而闌入文苑也總之文苑以文爲標則無濫收今所錄者不曰缺於兵火卽曰散逸失傳不知彼之津津稱道者果何所徵而何所信也夫古之聞人英詞鴻藻海內知名裒集未登傳鈔紙貴豈有問其人而不知姓氏考其集而莫睹篇章攟管者烏有先生授梓者懋虛公子而欲湔迹著作之林難乎不難乎文苑矣華難以蕭艾今且不信後世何傳徒供掌口譏笑胥未見其爲榮名也嗟乎盛衰日覺盈

爲之招古人之不欲使佞人執筆者夫豈無其故哉

書縣志藝文後 己巳

漢陽澤國也凡東南諸水之入江者西北諸水之入河入湖者其勢若建瓴然而漢陽一邑爲衆流所趨其形則若仰盂然故水患視他邑爲最劇嘉慶丙寅桐城汪稼門尙書督楚怒然以民之憂爲憂於是躬巡諸郡屏騶從駕小舟歷十餘州縣審察地形周咨輿論既得其要領請於朝簡吏之才者任之次第興工大指在於培隄防以遏其來疏支河以遵其往高下下高出田廬於積潦中民始無墊溺之患是役也用商捐金五十萬叅以雜款十數萬叅非公莫克肩茲鉅任矣既蔵事公撰驗收工程記又作七言古一章二千四百餘字述民瘼而陳上德題曰水利篇宣示僚屬雄詞古氣出入韓蘇凡泥工旱工水工及灰線灰印諸法無不詳註煌煌巨製可法可傳豈非不朽盛業歟前邑侯裘愼甫先生脩縣志時特載此詩於藝文中又作跋語附於詩後固謂工役雖周乎各縣利病實切於本邑尤宜詳書以告來者余每閱縣志未嘗不三復斯篇也道光以後隄工日廢河港漸淤鮮有能道前軌者於是辛卯癸巳辛丑諸歲水災迭告至戊申己酉則巨浸稽天民魚而宅擊矣當流民麇集時長吏束手惟以勸捐爲救荒良

策而吾邑富室與窮檐遂同歸於盡余每與耆老言及尙書開河事常慨然有在昔先民之思而又以歎裘邑侯之收水利篇入志乘者其用意深而爲識卓也今續脩縣志乘筆者乃芟去此篇誠不知其何心而彼所增益則皆頤延年所謂委巷之談者取康瓠而棄周鼎何其陋也夫新志之濫收多矣不過灾及梨棗覽者未終卷輒擲去此亦不足深論所可怪者自智其愚舉經世大篇而覈棄之遂使後之守土者雖有賢良不復知有此詩卽不復知有此事而羊去禮亡無以動其勤恤民隱之心而汲汲焉爲思患豫防之計斯則有志之士所爲太息而痛恨者也比年以來郡縣多脩志書不學之徒規爲利藪往往竄入其閒嗟乎讀瓠子之歌而慨想漢皇之雄烈誦白渠之諸而遠溯嬴氏之遺規此文獻之所以能維世也彼何人斯豈足以語此哉

書縣志隄防後 己巳

汪稼門尙書之督楚也奏請開河上命公親理其事經始丁卯之夏迄戊辰秋仲功竣著有驗收湖北疏河築隄工程記一篇傳示司道并逮郡縣其時漢陽太守劉公斌有脩復江漢水利記漢陽令裘公行恕有湖北疏河築隄記兩公皆與斯役者故言之特詳裘令脩志時悉登於策自荆鄖以下至漢陽八九百里凡水勢隄工形要所在開卷瞭然如數指上紙此掌故之大而要者而新志則皆削去不載獨於隄防下附錄金牛港工若干丈大頭河工若干丈夫漢陽之水有所自來有所由往在上游者堵築爲重在下游者宜洩爲宜必合全局而考究之方能原委周悉區畫精詳今僅摘一二語畧舉其端是何異索豹而得一毛窺豹而見一斑也不學無術莫此爲甚而揆其所由則在於減省刻資爲裔潤地耳良可慨也或曰此數記者非爲一邑宜載省志余曰不然夫水之利害州縣受之工之興廢州縣尸之於省垣則隔矣是惟省志載焉府志又載焉州縣志亦各載焉大書特書不一書然後良有司與實大吏灑沈瘼灾得以監成憲而蘇民困豈爲侈文詞之宏富而煩剞劂氏哉昔陳文恭公與范九池論脩誌乘謂古事不妨從畧時事則不可不詳不盡又云事關政典上垂典則下昭信從此尤不刊之令典允爲千秋之文獻又云事本相因不妨互見俾後來者有所採擇文恭之言眞龜鑑也又云上論既通飭各省而各省誌書均當載入茲則事繁各邑要工又非通飭可比而各邑可不載入志書乎可前志載而後志削之乎大抵著述之善必明義例義例之精端由學識此非白腹人所宜預舉鼎而絕臍代斷而傷手夫亦不自知其量矣

按新志隄防下所錄乃裘令湖北疏河築隄記中語而彼則謂見於劉太守斌脩復江漢水利記中其地名丈數亦與裘記不符復字上又脫一脩字草率舛錯一至於此新志如此之類不可勝指俟稍暇當仿吳縝新唐書例作縣志糾謬一編以正之

書三殘書卷後 辛未

甚哉著述之難也其存者未必可傳而可傳者或不能盡存自兵燹以來書籍散佚烈於秦燔通都所聚僻壤所藏掃地俱盡余每見舊帙雖一卷半册必再三披覽低回不置而於吾邑文獻係桑梓敬恭尤致意焉余僑居黃陵磯於友人處借書得四書繹抄本三卷卷中題漢陽後學鄭佑人王郢玉輯字皆行草頗異俗筆每篇加之朱墨中有佑輯佑按玉輯玉按語蓋鄭王二君所同纂也其書學庸卷全上論則僅存學而至雍也篇下論僅存先進至憲問篇上孟僅存梁惠一卷滕文一卷中下孟惟離婁至仁之實章盡心至知者無不知章僅存餘俱失又有四書繹補註抄本二卷字小而端好中題晴川後學王郢玉輯則王君一人所纂也上論學庸全餘俱失又有周易本義篤信錄抄本二卷字畫亦端楷篇第悉從古本仍朱子本義之舊也所錄孔子十傳俱全而經文則盡失卷中未題撰人姓名惟每條皆有纂按云云亦有稱纂

輯者蓋此君一人所纂也名存姓亡深可嗟異殆亦臣瓚註之類歟余觀三齊體例大抵倣引衆說參攷同異而以己意折衷之其所詮解肯能根柢儒先闡發經義不務新奇亦絕無經生攻駁紛紜之陋習其視翼註匯參易見諸書亦在伯仲閒惜乎書未授梓傳布無由故紙虞封散亡過半而纂易錄者一斑僅見題識缺如遂至莫詳其姓氏此非特作者之阨亦吾鄉儒林文苑之不幸也攷邑乘鄭君佑人康熙辛丑進士官臨顓知縣王君郢玉康熙己丑副車此載之選舉志者他無所表見又攷縣志康熙時有熊正蓁者己卯歲貢雍正初有李芳蓁者己酉五經舉人其必有居一於此者乎然甲是乙非不可得而臆斷也夫儒者仰屋著書竭牛生精力始有所成意未嘗不厚自期許也乃甫及百年已就湮沒斷爛殘編束置高閣況更數十百年後風霜兵火莫知所極而缺圭折鼎尚復有能掇拾於薄蝕煨燼之餘者哉此志士所以悵望千秋爲之洒淚也然當是時苟有大力者抱網羅散失之盛意舉此剩餘嘗本裒而集之付諸剞劂則守缺保殘亦足使作者一片苦心不沒於世零篇沽丐墜緒巍等先民有作能無快然此余所惓惓深望者而亦或庶幾其一遇也書之卷末以存梗概而余懷嘗之素念蓋自此益切矣同治辛未重九胡兆春識

書顧學堂詩集後　辛未

辛未夏余借書於徐生得顧學堂詩集吾鄉蔣東衍先生之所作也先生名魯傳負奇才倜儻不羣薄舉子業棄去肆力於古文詩歌與同里王孟穀汪遜漁文賓門諸公詩酒唱酬一時牛耳詞壇者皆高其人而奇其詩爭願與之交余寓黃陵磯訪蔣氏故宅久易新主問其遺事鮮有能道之者及得斯集喜甚凡抄本四卷詩多重出亦有塗乙蓋底稿未經訂正者卷首有劉一鳳序一篇詩話八則語多名理自題六經日用居士雖故紙如敗荷而字未殘缺可得而讀也余燈下獨酌以此爲下酒物者累日東衍五古詩自道所得模老之中時有奇趣七古則汪洋恣肆硬語盤空有赤手搏虎豹氣力然一往沒厲渣滓未融蛟螭雜蚯蚓亦未能免也五律多佳製超逸警秀在明七子中頗似謝茂秦七律及絕句則驪龍之鱗爪也卷中許贊語密如櫛比朱墨迭加淋漓滿紙若余所云云則就管見之所及以爲如是耳東衍工書頗自負屢見於集中爾時索書者戶屨常滿今相隔已百年未得一睹其遺跡可惜也又有顧學堂文稿一卷約十數篇余方讀東衍詩而評定之則雨未暇及此也同治辛未孟冬潛舉老人識

余繙閱殘書復得鈔本詩一帙卷首錄六七言絕句六十二首五七言律詩一百六首題曰申子詩選夫詩以人傳人以詩傳申子爲何許人乃曰申子詩選乎噫何其疎也觀詩中有雜將蓑笠伴賢書馬服山前有敝廬之句彼申子者其殆河朔詞客勝國遺民歟詩深秀澗亮音節諧適五律如南園世情如塞馬吾道及春鷗又壺觴分野色鐘磬有閒聲謁潛虛先生乾坤占色笑魚鳥伴行藏訪傅編修十年驚會面一笑忽沽巾又我意在邱壑林鶯亦管絃懷李丞當吾散髮好憶子折腰難石壁留書幌松陰落釣竿雨歇有懷風來嶂抱葉煙隔鳥呼羣苦雨簾疏通雨氣風急亂蟬聲東友鄉思懸孤幢邊風入短衣過友寓此地休談劍吾行欲棄瓢登岱草覆前朝字風傳下界鐘又萬峰朝碣石一氣引洪河晉陽暑中客情催幕燕春色老盆花詞腹而鍊可以接武錢劉七律如西郊邊郡早寒沙漠漠水村多雨月蒼蒼答李姜二太史近日文章都下好三年涕淚野人多懷宋吏部春生太液魚龍嘯月滿荒陂雁驚饑對雨風吹急口雙鴻過霜落燕臺萬馬嘶避地何妨食橡栗長人眞合隱茅茨白侍御祝髮海國傳來新白馬山人誰識舊青驄鄴下懷古西園亂石來三國古硯遺書篆八分七十二陵空感慨至今誰識漢將軍和友溪畔一堂新別業日邊喬木舊王畿行吟南去旌旗閉百粵西來烽火暗中條又

濤聲夜落漳南樹山色晴分冀北雲寄友空餘懷慨猶多事不廢騷吟亦近名東友閉戶十年詩興爛論交近日酒人多答王祭酒冠履曾瞻鐘阜月鬢眉應老薊門霜至都高才玩世容金馬野客逃名叱石羊長安雜興絕域草衰蒼華健故園溪淺白魚肥酬瓢瓌溪陳獲共傳焚後草翻經不斷夜深燈方之夢得香山亦云具體此君必有專集而鈔詩者題識缺略騙其詩而不知其人爲可惜也中有杜茶村先生五言律五十九首茶村文章節義爲吾楚詞人冠冕全集行世已久有目共睹此固無庸屑屑摘錄爲者又有山雨堂詩一卷古今體詩共四十四首江夏程封建伯所著也五律如武昌江上阻兵鼓聲流白下兵氣暗中原梁燧鹽烟分海白草色讓天青王嫱靈裏黃金少墳邊青草多望鵾鷄洲半黃洲上日亂蘇草邊天遲李雲田不至期君過嶺路遇此下山僧簾筋頗粉黛能如此鬢眉安在哉王阮亭招飲嶽瀆尊前氣氷霜署裏花皆清高深穩脫離塵壒七律如王詔獄省周樓園七千餘里趙廷尉一百多人繫法曹語亦激昂程與杜同時皆楚產也其詩各成蹊徑而以視申子詩則臭味無差夫亦可把臂入林矣最後有七言律十六首題曰李鵠山先生詩其詩悲壯沉鬱岸然自異如行次大梁雖向中原虛左席獨懷上客入東門又樓觀新增漫游賞守陵僧是舊王孫猥山江海同歸元氣合剃

吳雙拱霸圖開獨立茫茫閒屈指祖龍終算出翠才又海門日覆金銀色禹穴雲生玳瑁斑感遇同時幸問相如賦異地終疑范叔名千里長嘶勞鼓拂十年一拜見平生訪張睢士甲子未妨存外史滄桑何意問人間登少陵灑悲歌何止開元恨韋酒還同蜀道難援從軍不果贈歌者夢魂虛繞賀蘭山無福能銷馬革還本擬青萍磨淪海漫勞臼苧度陽關江南雞咽劉琨老塞北雕空李廣閒敕勒未歌頭尚黑豈宜頻顧大刀環又宛馬夜寒嘶首稽燕姬歌暖飼葡萄恒山道中漠漠胡沙吹獵火陰陰朔雪冷悲笳輓魯仲樞故劍血銷埋虎嘯遺弓箱動咽烏號贈別耐貧始可全剛骨被謗依然見熱腸又萬里飛來無肉食雙身歸去有綈袍陳隅誰解參軍語楚些還須宋玉招氣韻沈雄有幽燕老將風然所錄止此魏豹一斑令人有恨少之歎而名字不詳里居莫攷則又與所謂申子者有同慨焉宋儒以詩序爲後人僞託僞託誠不可然當其時使果有人焉就其所知爲之誌其顯末某也前代某也本朝某也趙北某也荊南某也仕宦某也隱逸則後之覽者得藉爲論世尚友之資亦豈不深快人意也哉吾於斯編一展卷閒而爽然若失矣同治辛未孟冬潛葊老人識

頃閱王阮亭池北偶談乃知所謂申子者卽申涵光也涵光字和孟永年人節愍公長子隱

居不仕以詩鳴河朔閒新城錄其一絕云日日秋陰命筍輿故人天上落雙魚荷花未老新醪熟爲道無閒作報書鈔本開卷卽此詩也不期而見曰遇喜而誌之壬申立夏日

書就正編後 辛未

就正編四卷吾邑宿儒蔣鳴奎松巖先生之所作所謂思過處日記者是也其門人汪之瑛爲之序序稱先生剛毅卓立不願流俗之譏評甫四十卽棄舉子業篤志儒術以爲己實踐爲學表裏洞然顯徵無閒學以端其行而行卽其所學做讀書居業錄著就正編一書先生不欲以理學名此編未嘗出以示人然理學之實則有不得而辭者蓋汪君之稱先生者如此余於文學汪簡蔑處借得此鈔本正襟而讀之質諸序說無不符合蓋先生之學力行克己篤畔近裏持守謹嚴志氣高邁足以接武儒先非順氏所謂語錄科者可比也或曰如先生者可謂理學矣然不聞其講學何也余應之曰此先生之所以理學而余之所以理學先生者也宋元以來諸儒多以講學爲事始亦不過循誦習傳至明王伯安倡新說鼓動天下士天下士靡然從之於是乎講學之門戶以開然大道坦坦歧徑出焉矣東林繼起抗建旗鼓鼻比蘇然而玉多石附苗盜莠潛有識者憂之迨隆開事會融及薦紳羣賢傺辱國命亦隨之以傾此非講學之咎而亦講學者其氣焰有以致之也由是觀之專精身心之本務屏除口耳之支詞松巖先生之爲理學可以無疑而余之以理學推先生者夫豈得以爲過哉同治辛未嘉平朔日潛葊胡光春識

余讀先生日記既敬識之後又得見其長君望潛存稿一卷長君名封望潛其字也稿中之文詞氣宏暢曲證旁通必達其所見而後已有論易數篇其說多與程朱異大抵淵源自來氏出也家貧遊幕於外藉供菽水然雖衣食奔走而篤念前修力學不倦觀橘窗記可知其志趣之所存蓋義方之訓誠深矣而橘窗記一篇則亦望潛文之最佳妙者也附識之於此

立春前一日又書

書漢南詩約後 壬申

漢南詩約雷南翹先生之所輯也吾邑舊多詩人先生蒐擇各家專集堆案盈几幾充棟棟物聚於好令人有夥頤之嘆先生手自鈔錄有八大本皆厚寸許卽詩約底本也然詩約所選未及十之四五余每欲見此底本而不可得友人錢右卿先生門下士也屢爲余述其所聞時先生已捐館舍介右卿謀於其嗣君將爲一癡之倩始不之許請至再三繼以贈遺乃得八大本

而讀之余卽夕披閱參考同異無者補缺畧者拾遺於詩約之外又選取六百餘首緒寫成帙仍以八大本歸雷氏余既鈔得此詩因欲芟詩約之闕入者於六百餘首中詳加校定擇其佳篇彙而梓之然苦無可與謀者壬子春偕計入都商之葉潤臣舍人潤臣躍然曰此藝林盛舉然酌損或益則非君莫辦若刻資吾當助之余唯唯當是時余方私心竊幸謂斯願之可遂及下第南歸而越冠則已充斥余倉猝避兵山村家中書籍散佚殆盡而所抄六百餘首者亦入於無何有之鄉矣雷氏底本聞亦化爲灰燼惜哉惜哉吾邑固多詩人余以前刻有所未盡故於其所遺者頻頻求之求而得則亟亟思所以傳之事幾可成而忽中變卒歸於泯滅銷沈而莫可究詰豈非天哉今檢詩約舊本追念前事而不覺其怦怦心動也因書數行以誌吾慨同治壬申仲春花朝日

自題倚樓圖

鼎也不可以使爲卮劍也不可以使爲錐宣伏而雄毋飛而雌幽以棲乎能無梲乎桀以梯乎能無緇乎徘徊於歧乎輿而曳之乎人莫知己自愚百尺樓獨倚時

贊髯自爲贊也己巳

髯固以長勝矣吾之髯乃長二尺而又五寸而脩脩者猶未有已也且莫知斯髯之所竟吾立而髯過臍坐則繚乎兩膝櫛汝朝而曩汝夕余能無爲之矜愔噫嘻吾之生平豈有片長何髯於人而差强一望而知白眉之良蓋外著不同乎中藏髮乎髮乎汝奚所取而髯於吾何宅不可以毛而願爲先生之頰下鬚

膝枕贊丙子

髯翁枕生左股一載有餘也靈不良於行惟杖是扶也夜不安於寢惟枕是需也爾枕伊何置之膝閒也不貼於席乃成其眠也不方不圓於用便也或厚或薄以時變也其力雖欵可任而負也其形甚樸能要之於久也不僱而奴指臂可使也不呼而婢隨之臥起也寒裹之氣足暖

吾軀也暑蒙以蒲無汗吾膚也彼湯媼與竹婦猶不免於時之拘也俯出胯下不可及其愚也旋玩股掌之上固患難之與俱也吾賚枕藉之助而甚念其動劬也今余疾亦將就痊矣汝可退而閒居也口不言伐余固鑒此區區也嘗普加諸膝而今乃突如棄如也蓋自無而有者亦將自有而無也爰綴文以旌善嘉汝之功於余也光緒丙子穀雨日

沈鳳輝丈像贊辛卯

沈丈浙人也產於楚居楚者最久與家君子爲總角交後還轅於浙未數年復來里居相望朝夕過從余爲童子時習見之今數十年無閒然也丈爲人儀狀其偉有肝膽不輕然諾士大夫樂與之遊令壻師寫其貌加冠帶焉其左右坐者丈之兩配也囑余作贊以父執故不敢辭贊曰

望其貌則嶽然披其胸則豁然聽其言則確然觀其行則樸然後之聞風者猶爲之矐然而今之睹斯像也夫能不屢然義哉者冠棨棨者賓嘉耦曰配襲於其旁蓋周勃人稱厚重而少游足爲鄉里之善良

王蘭陔硯贊乙丑

其質堅如其光潛如其神恬如其澤潤如其溢於墨也鮮如其揮於毛也妍如斯其爲美也殆無之而不兼如

題劉香亭大江南北游詩草癸巳

香亭能詩而好游每游必紀之以詩謝公展齒所及皆古錦囊中物也余曾序其楚游草今復得大江南北詩而讀之其遊愈快其詩亦愈工如香亭者可以遊矣然香亭之遊意猶未有倦也則夫詩之所至豈可量哉豈可量哉書數語以誌欣慕云道光癸巳孟春月

題黃子山太守畫幔丙寅

唐以前最重牡丹自富貴花之說出而聲價遂減余竊謂以俗情看蓮花則蓮花亦牡丹矣以雅懷對牡丹則牡丹亦蓮花矣子山先生清貧太守也不識以愚論爲然否同治丙寅季秋書於黃州試院蘇白堂之西齋

重立文昌祠楹帖跋戊辰

除却一篇陰騭文何處尋心性中眞善果做來五件倫常事還樸算名教內大福田此先君子懋脩公所撰楹帖揭於祠中有年歲矣兵火迭經與祠俱燬然聯句則謹誌之而不敢忘今廟

貌聿新莊嚴輪奐頓復曩觀獨斯聯缺而未補先志或其恫諸謹手書舊聯版而摹之仍植諸兩楹閒竊願仰祈神庥藉資冥福而祗遹之意益用廣廣也同治戊辰八月胡兆春敬書并跋

晴川閣楹帖跋乙丑

高閣幾時成憑欄眺秦蜀吳越羣山拱揖來水爭趨遶檻形勢若教控引而來都可作漢南保障晴川紓古在把酒論唐宋元明才子文章英雄事業彼劍氣珠光到底銷磨不盡何須慼江上煙波此庚戌歲余所題閣中楹帖今火於兵矣當日託興無端感慨繫之一似知有後來事者蓋氣機之動使然歟今幸鐘雲卿都轉來守吾郡重建斯閣余亦與襄其役工既竣因復書此聯版而揭之於閣將以寄慨歟抑亦以誌喜也同治乙丑仲春朔日題并跋

傅立齋孝廉小補室跋丁巳

昌黎云補直罅漏張皇幽渺補之爲功大矣小云乎哉然補雖無取乎小也而不可謂小者之非補也立齋孝廉總司搉局於堂之側闢數弓地爲憩息所而以小補題之意蓋有在女媧鍊石一卷之多所不遺也謂是不無小補云爾

胡式如留餘地齋跋癸巳

此數弓地余葺之作憩息之所暇時焚香獨坐或與客劇談皆於是乎在然使擴而爲堂則竟堂之矣使併而爲室則亦室之矣惟留有餘地故得以徜徉其間吾周知人之求盡者之非計也而居室其亦有然者耶

題載孳圖癸丑

有女垂髮有童總角婦也哺兒左抱右握犬聲鳴鳴雞聲喔喔物與人俱筐筥盆缽有棧者車駕之以駱彼馬廳背憚乎朽索僕夫瘁矣車中人樂

從朴室
朴莽
杜翁題

本書承中央研究院歷史語言研究所借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

文

天地之帥吾其性論

今夫天旋如磨恒周繞乎六虛地載如輿足包含乎萬類惟有以宰乎天之際者斯一元著運乘之功惟有以主乎地之中者斯八表成括載之象故品彙皆育於兩大而人身獨抱爲三才非以其本陰陽五行之氣以成形實以其稟健順五常之理以成性也請申論之蓋自元黃既判圖闢攸分二曜列星旋轉而不已五岳四瀆鎭定而不移何以成象成形皆包舉於清濁輕重之內何以資生資始皆本原於高明博厚之中由其道易知而易從斯其業可大而可久如專制然足以操變化之權生陰生陽動靜不能窺也如統宗然足以立推行之準察上察下範圍不能過也故健所以成乾之功而順所以爲坤之體人第知一身之微如數稊米百年之易如生芫華以天地而有吾身何異蜉蝣之寄以吾身而擬天地不見蟭螟之譬大小不能概論豈敢以吾之性擬諸天巨細不能等觀豈敢以吾之性侔乎地不知天有十日雖極之於至靜要其所以爲天者惟此不息之貞地有四方雖極之於至大要其所以爲地者惟此含章之美

而吾之身戴高履厚既中處於兩間吾之心效祭法卑卽全具乎衆理如天地之無不持載無不覆幬皆吾性之本然因天地而象其物宜擬其形容悉吾性之固有故由盡其性而思之至聖至誠卽可以贊天地之化育由同此性而論之愚夫愚婦皆足與天地之知能是以書稱恒性曰皇降傳奠厥德曰天生中庸謂中和之致闕位育之全功孟子論存養之深參性命之精誰有取爾也豈欺我哉

魏王基伐吳進趣之宜論

自古武功之懋戰無不勝攻無不取非侈然以壯往爲功也蓋運籌帷幄者必有深謀遠慮之士爲之審厥機宜焉觀王基所言伐吳進趣之宜未嘗不歎其老謀勝算慮之周計之審而不敢以民命輕試於鋒刃間也昔魏欲伐吳詔王基議進取之宜當是時仗鉞臨旄目中已無吳會矣而基則曰吳動而無功則威名折於外財用窮於內故必全而後可用也其意若不欲遽進者何哉夫孫氏之據有江東非一世矣仲謀雖沒其宿將猶有存者百戰之餘士卒用命常有北窺許洛之意此固儼然動敵也而我以輕進逐利之師坐甲裹糧爭尺寸於疆場之閒幸而戰勝矣斬將搴旗矣然客主勢懸入深遐遠於敵何損毫末若其不勝則銳氣摧折兵銼

地削一豚不可復振而吳蜀合兵必將乘我之敝而起攻我所必救而我急攻我所不能救而我愈急至於民貧兵疲事不可息而飛芻挽粟師不宿飽頭會箕斂民有誇言此岌岌然不可終日之患尙何强敵之可圖而膚功之可奏乎然則進取之宜必如何而後可也曰據形要而實軍資如是則可夫千里饋糧士有飢色以武侯之才北伐迄無所成者餉運之不繼也楚兵天下莫强而卒爲漢所併者以彭越絕楚糧道而漢王據成皐得敖倉之粟故也古未有飢師而可爲勁旅者故基之言曰江陵有沮漳諸水溉田以千數安陸左右陂地衍沃今惟引兵詣江陵使水陸幷農以足軍儲於是分據夏口順沮漳浮穀而下以爲經久之計基之籌蓋如此由基之說推之形勢既得有以附敵之背而扼其吭而又取穀於田免征輸之擾泛稻於舟省轉運之艱進戰退守示賊以持久之勢賊知我有必取之志則人情危懼內變必生我之士卒知我有必成之功則勇氣百倍雖使之赴湯蹈火而不辭如此則蜀之援軍不敢過白帝城一步而江外諸郡望風震慴破竹之勢成矣抗天誅者意沮向王化者益固基之言信不誣也然則基所謂全而後用者豈非老成持重之謀哉雖然王基者魏之良將其用兵非徒能持重而已也司馬師之攻淮南也遣基爲前軍旋卽有停駐之命基則曰兵貴拙速不貴巧久今當張

示威形以副民望若停軍高壘示以怯弱則賊得略民以自益淮以南非國家有矣於是進軍濮水扼南頓以擊之而淮南遂平不但此也司馬昭攻諸葛誕於壽春圍猶未合而吳將突入昭欲斂兵而據險基建議以爲圍壘不固則外賊得入而內賊得出因急增壘塹而急圍之卒能殲三叛人於一城而敗孫琳朱異之援師此可見基之殺敵致果而曉暢軍機矣不然易有左次之文傅有觀釁之語而遂以此自蓋其逶迤退縮之失豈王基之所敢出哉總之軍事有進無退而見可知難則有勢焉有機焉可進而不卽進者是謂養寇其失也葸不可進而遽進者是謂輕敵其失也驕足兵先以足食注於不涸之原也能守而後能戰立於不敗之地也得王伯輿之說而存之其庶乎可以知所處歟

鳥能擇木義

鳥之爲物至微末無足論者也左氏傳乃謂鳥能擇木其義安在夫木之無所願於鳥也昭昭矣天上碧桃日邊紅杏謳歌者有和露倚雲之目蓋嘉卉挺生根蒂之深穩柯幹之堅勁枝葉之暢茂條達縱高嶽峻保佑天申其生也有自來杜少陵所謂扶持自是神明力正直原因造化功者非虛譽也相彼鳥矣腹黃背毛亦集爰止棲有稗於木之萬一哉然而稱木之美者恒於鳥而連類及之抑又何也審遲則詠嘤鳴桐巢則歌鳳皇黃鳥止於邱隅仲尼亦謂於止知其所止蓋木固無庸藉助於鳥而鳥則必須借一枝於木本乎天者親上實有不能自已者故聖賢往往以鳥喻諸人朱晦庵云翔而後集人之審擇所處亦當如此富哉言乎百里去虞而之秦夷吾因鮑而事齊子牙越東海而歸西伯其能擇者大抵如斯若上有延攬英豪之偉略立賢無方爲之下者亦既見之而覩之矣倘竟晦采韜光擁鼻曲不能見用於治朝邦有道貧且賤焉飢餓不能出門戶是遇美蔭而不能奮飛也可以人而不如鳥乎且夫敝蒂甘棠固未嘗禁鳥之飛鳴而過我也鴻漸之吉將翱將翔何至孟德所云繞樹三匝無枝可依乎故左氏稱之曰能

平捻匪策

捻匪之爲禍烈矣哉其始聚不逞之徒夜集曉散不過鼠竊而狗偷後則白晝肆叛攫金於市殺人於衢已成雀荷之盜迨所聚愈多所獲愈厚遂至焚燒村莊擄掠子女其桀驁者爭相雄長積糧牧馬搖奪自防竟成爲伏莽之戎然猶未能自立名號稱兵犯順出死力以抗王師也自髮逆起於粵而蔓衍東南官兵防禦日不暇給彼遂乘釁而動雲合響應互相援引聲西擊

東忽分忽合冀以牽制我師使之疲於應援而彼得以肆其凶殘於是蕩搖我邊陲戕夷我城堡斬艾我人民而山東河南皖楚之犬牙相錯者烽烟日警桴鼓時聞生靈塗炭於斯已極蓋二賊其患相因髮逆盛則捻匪之勢益張如蛇豕之聯集蒋食可虞髮逆衰則捻匪之勢亦弱如狼狽之分走顧蹶立見今幸金陵克復閩浙肅清髮逆不日卽可蕩平其餘焰之未熄者亦僅釜底游魂偸活旦夕安能復爲之羽翼捻匪之黨既孤捻匪之氣亦餒於此而幷力以圖之時哉弗可失矣或曰賊之有餘力者以掠我之民以爲兵也是宜爲團練鄉勇之計此其說誠是也然驅烏合之氓以試於鋒刃之地一夫被箭衆人投戈紛然若鳥獸散矣蓋以步敵騎不足當馬隊之衝突偶一小挫靡然爭退而官軍或爲所掩而氣奪此不可不慮也或曰賊之有餘財者以搜我之粟以爲糧也是宜爲堅壁清野之計築堡塞貯財粟居婦孺藏牲畜使野無所掠久將自困亦今日之當務也然器械不必其精火藥不必其備砦强者不能相援塢弱者莫爲之救此僅可以禦小敵而不足以當大寇彼出全師以攻我之一堡易於摧枯拉朽此何異藉寇兵而齎盜糧也夫高城深池郡邑相望曾不獲一堅守之效而願欲以義爾者嘗輿論之饑吻乎哉是亦可恃而不可恃也且夫來寡者力也堅壁者形也合分者勢也一省之寇則

當竭一省之兵力以攻之數省之寇則當併數省之兵力以攻之小寇而徵調煩則民擾而財費巨寇而守禦不周聲援不壯則鞭長有弗及之虞此皆兵家之所忌也昔王鄴之滅楚必播境內之師者以楚之爲勁敵也樂毅之下齊必糾合五國之衆者以齊之士勇而習戰也與其偏師以深入不如數道而并舉與其曠日而持久不如剋期而進兵然則附其背而扼之吭者其必有道矣抑吾聞之易曰有嘉折首獲匪其醜醜類可未滅而賊首則不可不折也書曰殲厥渠魁脅從罔治脅從可寬貸而賊渠則不可不殲也捻匪之爲禍烈者其致此豈無故哉當其鴟張之始膺閫寄者殉姑息之說狃招撫之謀惡積而不問罪大而不誅而且寵之以高官而且予之以兵柄而且假之以利權彼於是輕量紀綱蔑視將帥肆然有席捲囊括之心日長炎炎不可遏抑坐使數千里地之赤子受其荼毒而國法人心懵懵然未有所伸然則今茲平匪之策守可也戰可也圍可也分擊可也會勦可也剿地以四偪漸束漸緊以斃之亦可也所未可復尋覆轍者則招降之一說耳雖然兵事不可以遙度三軍必有其司命若書生紙上空談管窺蠡測之瑣論豈其有當於機宜乎哉

籌江議

三代以上無防江之事守禦之備在河而不在江而海防更無論矣至春秋之季吳與楚戰越與吳爭皆以舟師之強弱而分勝負厥後孫氏據建業司馬渡江左由東晉以迄南宋南北交構無不以防江爲固圉之長計於是統之以大將駐之以勁兵樓櫓固於堅城舟楫捷於輕騎或據險以出奇或設謀以制勝其間若赤壁之戰瀘水之師黃天蕩之役其豐功駿烈不獨垂於竹帛亦將與江流俱永矣然長江綿亘數千里首於粱腹於荊尾於湯各省之形勢不同有宜於古而不可施於今者有便於彼而不能用於此者請以湖北之勢言之江出三峽灌於洞庭始入湖北境岳州以上則其原也九江以下則其委也故湖北東南之門戶在岳州不必遠徵往事前歲巴陵不守而賊舟數日抵鄂城矣東北之門戶在九江亦不必遠徵往事今年湯陽克復而賊不敢以片帆至湖口矣乃者封豕巢於金陵長蛇竄於安徽日伺我之隙肆其荐食則湖北之籌江下流爲最急竊謂蘄黃一帶皆有險可守而附背扼吭之策必在九江蓽江勢曲折陸路五步水程十里有處處設防備多而力分形格而勢散猝然有警外不足以助聲援內不足以資防守非計之得者也今將總全局而操勝算惟有簡文武大吏之忠勇有幹略者握重兵駐九江以爲控制據南北之衝過往來之路庶幾大江亦有金湯之足恃雖然節制之師不可以浪戰也大帥行則副使居守偏將出則總戎坐鎮必使進足以征乾然有建瓴之勢退可以自固晏然無解瓦之虞尹文子所謂山有猛虎林木不斬國有賢臣折衝千里者此之謂也形勢既得則眞畫必周造舟艦備器械是宜籌財選精銳時訓練是宜籌力據險要候風水是宜籌形審偵探動巡哨是宜籌防峙糗糧具餱糧是宜籌備賞必先有功罰不貸親近是宜籌紀律篤以待商旅嚴以詰奸究是宜籌機宜凡若此者皆籌江之所宜急講者也且夫天下非弱小也長江天塹之險自如也比年以來錦帆之賊白馬之寇得以搖蕩我邊陲虔劉我人民此豈王公設險守國之道哉孫恩一旅之師奇戟可以援州郡苻堅百萬之衆投鞭不能斷江流不戒者可慮有備者無患成敗之迹亦古今得失之林也又況內憂未弭外侮潛萌以天險之區往來自如視之不啻一衣帶嘯聚者猶可乘族而殲魁倘者恐難閉關而却然則籌江者今日之急務又豈特籌江而已哉

重脩貴州省城湖北會館序

黔省正街向建兩湖會館共一大門題額曰荆衡擷秀本爲貢荆及衡陽舊文也載在貴陽府志義詳大門內南北兩館並峙北館實居左爲北館中立碑五座其最舊者爲乾隆四十四年

兩碑內載此館湫自前明至康熙三年重建乾隆時復脩理有同鄉官四人捐銀八十兩其公儲銀項壹六百餘兩云厥後經理乏人漸就蕭索房屋傾圮基址未拓經費亦鮮有存者道光年間孝感番見齋中丞來撫是邦商諸同鄉江夏王蓮圃觀察雲夢李南枝監利周十夫兩太守計兩次捐銀三千八百餘兩擇吉重修因館地狹隘經置買大興寺前後地擴而充之添建第三層大殿崇祀文昌額曰實善堂兩房兩廂封廳三開又添脩殿側戲臺一座厚其垣高其閎峻其宇隆其棟階陀孔碩有延其檐廊屋瓦鱗櫛牙上啄規模已煥然具矣既落成番公更籌款爲久遠計又商之王李周諸公置買臨街鋪面八所隨時納租於是子孫修有脩費有資住持於廟者有以養今觀諸碑王蓮圃所撰文甚詳豈非欲其垂久遠慮長增爲有其舉之莫敢廢哉斯時並令同鄉之服賈者幫同辦理所謂廟中以有事爲榮使亦得以伸其敬也先後置買各房產共有契約四十六張存館中同鄉官之管理者又仿巾箱五經之義照原約重抄另存爲光緒己卯秋館中被竊契約悉失去首事者稟貴筑縣宦拿未獲即將抄存各約呈貴筑縣逐張蓋印以昭信守迄今又一十有二年矣月費盈虛度支稍修以致所入不敷所出不節之曉莫適任忠鑰詳黃讓卿廉訪奉簡命晉理貴州糧儲兵備道甫下車目睹鄉館中敝

寮情形惻惻弗能去諸懷時屬值年首事悉心清理於是乎帳簿十一本契約四十六張皆由同鄉官輪年執掌他人不能擅專斯議也官斯土者貴筑縣林君品南實貿厥成焉時光緒乙酉年十一月也議既成以朱提九十兩付商幫劉少衡等俾補其虧欠又撥舊置三牌坊舖面樓房一所歲可獲租銀數十金亦付商幫經管俾伊等春秋祭祀義園之費悉有所出夫然後與商幫約從此商幫作會不得擅支公款蓋必使商幫祀事有所資藉乃能杜其假公浮冒之端廉訪之爲公款制節謹度者心良苦矣廉訪復輸數十金飭同鄉官將會館門樓牆壁及前後殿宇花廳等處重加修葺梵之以漆丹艧樓斷爭獻其力門額湖北會館四字金碧輝煌映牆宇咸瞻輪奐之美焉夫稍賤游戲酒食之奢遂克濟鳩工飭材之用豈非慎重公款之明效大驗哉凡我同人皆當仰體廉訪之心知此次重修之苦非易易也所慮者丁亥冬街市火災延及本館收租之各舖面數十年締造之艱一朝焦土蕩焉無存乃由住客墊修在租金內估價坐扣至今尚未扣清以致館中出息大減虧累愈多無米之炊幾不知計將安出夫三牌坊之房屋九十兩之銀項既已拱手授之商人矣今雖銀窘萬狀豈可復向商幫爲完璧歸趙之舉哉計維有糾約同人重爲剔釐公議妥貫條規一切費用逐件酌減蓋凶荒殺禮自古皆然非得已也俟欠款陸續還清其有租銀贏餘即核數謹藏以便添置產業爲館中增其式廓之計日盛月新正未有量茲特將館中房屋若干間收租舖面若干所前後左右四至所抵各處每年收租銀若干兩及田產畝數地名界址田房約據共若干張一並繕冊刋勒上石一面鈔呈貴筑縣衙門存案使區區僅存之產業永杜虧挪盜賣典當諸弊端由是同心努力轉裔爲豐恢舊規而裕永世實於諸君子有厚望焉若謂此區區苟合苟完無庸附益之則鄙人不敢爲此溢美之諛詞也是爲序光緒十六年上章攝提格月　日

龍尾泉聯吟序

同磐同笙爽籟飛揚之候一觴一詠清流映帶之間琴瑟無專一之聲脩歛有錯成之采心如水白詩爲茶清品題一經少長咸集蓋客裏之閑情亦山中之韻事也則有龍尾泉者碧剖山臍青凝海眼媧皇補石鍊龍骨於峰頭玉女瀹泉洗蛟涎於洞底點睛欲去掉尾遽奇排石齒於四圍貯氷心之一片古井之波瀾不起澈玉無聲空山之歲月幾經懷珠自韞歲在癸丑月惟季冬晨笳動而霜欲飛臘鼓鳴而雲自遏三株五株之樹落葉打窗一尺半尺之魚枯枝啜酒所謂伊人溯洄秋水于焉嘉客共上翠微碧溪乍探白雲無極舊雨今雨在山出山林風熟野爐之烟調水送銅瓶之響當斯時也山谷家鄰雙井自貴雲陝東坡符調清泉最饒風味旗槍茗戰領奇趣於林泉咳唾珠生得清音於山水嚼花舌縈掬水手香豈爲祭舊井之文恰好領新茶之串撚髭而鉢響頻催染翰而筆花爭放於是寸鐵不持長袖善舞西方彼美別有會心東道主人更多佳句陸機年少筆落如飛謝傅官閒興來不淺拈吟梅之香句淨洗箏琶成食葉之繁聲爭鳴絃管白石清泉之趣天風海濤之胸苕溪出以岑同竹塢吹而谷應而是時七言古風已得若干首矣吟興未已雅懷更伸敲詩而鼓吹頻添鬬茗之瓶鉢相屬聯吟並美交瓊玉而連枝拈韻爭奇得明珠之一顆老龍驚起仙鵝聲高和者數人移宮換羽俱成四韻摘豔薰香於是乎三歎朱弦七襄雲錦又成七律若干首矣遂使龍山遊罷不爲落帽之嘲飄海探來別有挈瓶之智好句爲雲山增色新詩與泉水俱清不令人奉芳草而念王孫入考槃而懷名士也哉大經幸與清遊獲聞高詠軍樓弱冠頗未知名敢誇洗耳之風雅有擊鱗之志鯉庭曾對學詩有愧於傳心虬戶可登紀事惟求夫附尾

鞍上草序

古昔盛隆立賢無方文武非判焉各一途故鷹揚虎拜皆當世聖賢及春秋時晉卻穀說禮而敎詩書則以中軍元帥屬焉是猶行古之道也三代下則不然儒家者流遺際承平雍容揄揚自詡鴻博一有不幸則鼠伏鹿奔往往傾覆流離束手不能以爲之敎而暴虎馮河之徒又止能恃拳勇或目不能識一丁字論者謂古今人不相及卽此可見今讀王陸庭先生鞍上草而不禁其掩卷三歎息也余初拜先生於正安公廨見其彬彬儒雅以爲文弱書生耳既而出其鞍上草問序於余讀受而讀之乃知二十年前全黔糜爛幾無乾淨土先生獨舉義旗於湄潭龍泉之間得山如鞍形者貴次爲寨屯軍保民以攻以守以與各大帥相援應忠義激發從之如歸嚴嚴乎有成聚成邑之勢先生出則躬履行陣批亢擣虛使賊進退跋疐而不得以一逞入則抽秘思騁妍詞凡天時之轉移地勢之險夷人情之向背兵事之機宜以及名物器數之有可紀者莫不觸撥而達之於詩新聲名調響遏行雲大抵皆盾鼻墨也故名之曰鞍上草噫嘻武侯綸巾羽扇指揮三軍傳修期上馬殺賊下馬作露布記述者以爲美談今觀於先生之所爲誰謂古今人不相及哉倘先生大用於時抒其武略以建殊勛整旆爛然在師三傷於是乎著淮西之碑勒燕然之石以遠紹六月江漢諸篇所謂有功而歸詩人作歌者先生具以一手成之而不待異人任文藻鎔鈞煨爐往哲豈非郭李不足侔班馬未敢望哉茲者廣文官

冷無以洩其抑塞磊落之奇盖莫不謂先生豐於才而嗇於遇矣大經緯爲先生進一戰焉移上章詩八百首光焰萬丈實爲俗吏棄中所莫致之實已足以傲當時之貴且富者況乎學署清閒蕭然物外有時抱膝長吟有時拔劍斫地悲歌慷慨必更有層見疊出於鉛槧之中將來藏之名山播之寰海長留於天地之間以視夫遭時竊位無得而稱者果孰得而孰失耶吾始爲先生歎息且爲先生幸矣請即質之先生以爲何如也光緒十三年漢陽胡大經撰

王蔭庭先生試帖詩序

君子之所爲有不可以尋常意計測者其王蔭庭先生之試帖詩乎詩之有試帖也拘以聲韻限以字數繩以體裁抗心希古之士往往弁髦視之而不暇措意於其間嘗觀三唐詩無體不工試帖則罕有佳製即錢起湘靈鼓瑟一篇向稱絕調者亦惟曲紓一聯頗饒神味其餘仍屬鱗爪耳當時講明切究於此者幾人乎蔭庭先生雄於詩而肆力於古者也余嘗讀三餘齋鞍上草諸集其各體詩實能深入唐宋大家登其堂而嘖其戲意其於試帖或未必留意也矣一日忽出其試帖屬余爲之弁言余讀而大驚乃知先生之於試帖亦如此其不肯操以輕心戲其弄筆也超其會意也巧其琢句也精而其鍊氣也不滯其運典也確而其設色也必鮮其相

題也有虛字有實字有閒字詳審焉如老吏之斷獄其謀篇也有起法有接法有結法部署焉如名將之用兵不圖先生之試帖之至於斯也殆所謂獅子搏兎亦用全力者歟信乎君子不可以尋常意計測也余手是編方愛慕不能釋遠率上游檄調將赴省垣藉就其管見所及者匆匆識於其端以附箋注之末云爾

海蒼山公五十壽序 代郡守作

海公順宇蒼山正藍旗滿洲人由茂才中式道光乙酉科順天鄉試舉人充補正藍旗漢軍教習揀選知縣由揀發縣二十三年正月到省是年六月委署光化縣二十七年卸事光化界連河南素爲盜藪公練鄉丁役不辭危險親擒巨盜無數良民賴以安枕縣屬老河口爲著名巨鎮鎮處陸上陸路戚久失修傾圮頗苦鎮人惶恐紛紛議遷遷而又安土重遷築室道謀卒無定計公聞之奮然曰陸所以捍衛田園廬墓就計下游州縣亂此陸以障衆不下數十鎮亦著名巨地商賈雲集貨運轉運動關國計民生豈可遽棄受貴率富商殷實勸捐興修閱數月而功成使危者安而險者固計費八萬餘金邑人目之爲海公陸建亭護碑焉公則不肯居此名也通山一邑處萬山中界連崇陽崇陽上年有鄧逆之案通山人欲滅種遂放崇人之

所爲勢洶洶將滋事變大府以爲憂遣公往治之公單騎簡數僕以往案且爲公意面公處之秦然輯凶暴安善良三月政大治向之兇頑者化而爲循良矣大府以爲能調署漢陽初蒞任值沔陽災民搶糴而下者數萬人公撫卹彈壓市井無覆旋即大水爲災勸捐振卹所全活最百萬人公少孤母太夫人率莫蘇氏勤女工以教以養至於成立母得壽於朝其力學成名則胞伯楠齋先生教督之力公先世從龍入關世受國恩皆以武功顯著爲名宦者九人具載國史歲星指己公五旬榮慶同寅協恭謀上如林之頌公曰旂人質直願實紀行事勿爲虛書因體公意而序之如此爲歌天保者導焉

張中正先生雙壽序

蓋聞金母木公現人間之符瑞白雲黃竹譜太古之笙歌瑤池舒四照之花翠枝墜亭餘漢壇雙星之彩五色十光筵開玳瑁羣賓延壽之杯字排珠璣共唱長生之曲此所以紀盛世之嘉祥必推壽者而通德門之善慶實有待慶壽者也恭維中正先生梓澤舊族樂苑華宗人稱王謝名家鄉在琅琊疏地先生幼而岐嶷長爲磊落聞聲識桓溫爲英物正字訢劍妥爲奇童泮水蜚聲早擅雲宮之秀藝林著美允推文陣之雄仲淹作諸生已留心於天下安石居別墅久棄

望於蒼生比東林之彥而何惭擾南國之英而不讓然而騏皐小技所不屑爲倚馬長才不妨小試先生乃以名儒就貳碩士爲商賈居楚鄙作賈池陽本詩書之業聊通會計之謀當籌贖之暇旁及有無之算端木氏才能貨殖足徵抱負之奇陶朱公智善積生覺悅經綸之志爲綵梗概敬通生平鮑叔之分金不妨多與馮驩之焚券惟在相通此則先生之義也杜少陵廣厦千間庇寒多士范大夫麥舟百斛助我故人此則先生之仁也口不言錢王寬甫獨標高節心眞如水鄒子崇雅誓清操此則先生之廉潔也汪汪澄千頃之波人推叔度嵯嵯臥百尺之閣我愛元龍此又先生之揮霍而豪放也實哲共稱始終不二蓋三十年於茲矣既而桃李厚植重親綸扉之綠復理零奇之味馬融設幔名流亦作生徒伏老傳經傑士皆爲弟子加以內助稱良家人協吉盦王老猶人者保鳥衣之門第標瑤鳥之仙姿鹿車手挽鴻案眉齊必敬必戒儀柔不釐夫蘧宗宜室宜家靜好無煩於博敎鄉邦以內人倫既足爲楷模閨幃之中天合又徵其淑慎以故襁褓皆龍克媲荀家之八龍宗有鳳更多肖氏之三鳳堅門桐珠圃翠槐秀宜古飴玉樹瓊芝堂前棗四世之居門內儘五宗之慶其立德也既如彼其食報也宜如此茲屬令辰正逢雙壽靈椿生上古而常芳蟠桃歷千年而始熟稀古還齡龜壽還七秩之

旃齋年佳耦歌舞上九如之祝某適陽雲山遙曠懸弧介眉未奧鶴算常欣定知堂歸堂前群璋絳縣懸弧之日料得堯衣階下瑞騶金妃設帨之辰

周汝陽先生雙壽序 代房師作

嘗考箕疇五福首言壽富次之其壽而言富者何哉單寒之士冬無裘夏無葛藏簪而戶桑其凄涼落莫之況曾不足以償其中之所積於萬一往往有登大畫享遐齡而未可言福者蓋福基於德綿於壽而尤厚於富惟家有餘蓄方被澤潤而大雪美斯其壽乃非尋常之壽所可及詩曰俾爾壽而富卽此意也世豈有德備而富不備者歟今觀於周汝陽先生暨德配周母吳孺人而益信之矣先生幼穎異七歲入家塾受毛詩戴禮過目輒成誦稍長尤嶄然見頭角其太翁月坡公固績學砥行君子也有丈夫子三於先生深異之命出就外傅學爲詩古文詞能獨抒新意不落恒蹊一時長老咸以千里駒目之無何棣華凋謝家中落不得已服賈爲孝養計於是跋涉山川險越險阻冒犯霜露凡人所不堪其苦者皆殫力以必行無敢或怠論者方諸季踏負米養親云先生既能耐勞苦又長於計然術貿遷化居億無不中嘗謂理財之道譬欲大而心欲細非膽大則從事失時非心細則檃度未精猶猶燭如柴而妄挹之鮮不失矣以

故家計日充匱良田構廣廈採山灌園美奐美輪裕如也然先生豁達明大義積而能散好施與以拯人之急每遇歉歲則以錢穀濟族之貧者使無匱乏又恐其事之難繼也廼規范文正義田之制置田一區省其所出蓄其所入以子傳母附益之而漸致有餘於是舉族不患飢而先生之心始慰因以如心名其堂戴家乘焉今夫素封之家席先人之遺業而沾沾計較務爲封殖以自私者不少矣矧先生手自創造備歷艱辛則得之維惜之者當必甚乃慷慨而好善如是是古帝王救災卹鄰古聖賢民胞物與之意也其豐裕無窮而後嗣之綽昌後嬴亦固其所抑吾聞之坤主吝嗇巽爲近利大抵輕財仗義之事未可喻諸巾幗也迺如吳孺人者又何其賢歟孺人生長名門幼嫻姆教及歸公力行勤儉有孟光椎髻之風既生子復勤置蒸室以廣嗣緪又厚自貶損署嫡庶之分而惠愛之此恒情之所難而孺人行之數十年如一日至於扶人之危救人之困則尤多方贊助相夫子以有成其慈徽淑德蓋不徒無忝於內則稱能於中饋焉吾於是歎先生伉儷之德至深且厚宜天之降賢還福啓無不宜子已舉於鄉而諸孫更如芝蘭玉樹輝映庭除也茲者堂構新成將爲長孫行嘉禮而適當先生暨孺人七十誕辰

余言以爲兩親壽炯齋爲余丁卯所薦士余固推愛重之又聞先生暨孺人之德行鳥容默不文辭夫壽者天所命也然天錫人以福必因其人以篤之南山有臺之詩曰樂只君子遐不眉壽即推其所自來曰德音是茂古有明徵非幸而得也炯齋舞綵承歡行將拂金門上玉堂率花誥以晉長生之祝而積善餘慶綿延未艾洪範之所謂五福者又豈有限量哉請書之屏以爲驗也可

陳母吳太孺人六十壽序

蓋聞蟠桃果熟瑤池開千歲之花丹桂香飄玉宇錦長生之樹故王母之年歷夏殷周而莫究姮娥之壽與日月星以無窮猗歟休哉詎乎尚矣然而皇英搏瑟九廻之湘水飛嬰帝女投壺一笑而電光入齒問夫人之供養玉醴瓊漿傳毛女之饋遺松脂柏子世上惟神仙最樂壺中之光景常新大抵頌禱之詩詞荒唐之臆說未有壽因仁至齒以德尊尤者坤維率彰人瑞如陳母吳太孺人之盛者也孺人生長名門幼嫻姆教娣姒欽其令德宗族播其徽音巧奪替花直學衛家之格慧如詠絮欲追謝女之才擬善續於東吳願添扇線擅歌詩於南國上續遺經跬步必嚴綉綷佩玉內言不出廟廟深閨既而言秣其駒遠穎川之望族兆占鳴鳳知渭涘之

定祥擇梅甫廣于歸吉士夭桃共美盛歎宜家相夫子以無遠鹿車共挽成婁裕之業爾鴻案相將能敬且和以順爲正固已幽嫻貞靜不愧好逑之稱德言容工足以正位乎內矣況乎饋行既多孝心更篤入廚而具甘旨期食性之常詣上堂而問起居必歡顏而後快庭闈豫順不聞姑婦勃谿琴瑟調和但覺室家宜爾雍雍以執婦道風火而占女貞益可知無期無疆綿延者在福祚浸昌寖熾庶隆者在本根矣至若節儉躬行幼勞不憚霜寒九月猶催刀尺之聲夜見三星未輟金針之度焚膏繼晷旨蓄冬藏滇常脩潔盛既潔一絲半縷恒思物力維艱熟羹冷炙不待咄嗟而辦少君生而富貴不辭提囊之辛勤孟光亦解凝粧別有布裙之操作則又嫺職之克供中饋之貞吉于鈞于狩使之子得以翱翔伐鼓伐枹俾古人不能專美者矣且夫內治聿脩者還福之所由隆也母儀共仰者流澤之所由遠也孺人禮法自持義方爲訓既温且惠亦和而嚴欲使寶氏之五人遠軼高陽之八子熊丸勖志魚鮮勗清棗儒者教以一經寒鐙共影服賈者期其三倍良玉生烟錢穀紛紜則訓其守而無失海嘗秩孝訓勉其法外施仁是以雛鳳爭鳴威稱有子鴻鵠均一足以傳家仲由擅治賦之才旁午不倦曾參有讀律之術夙夜在公把卷而幕顧揖蛩隨月下牽車而致孝養亦及日中協伯仲之堪麗室有太和之

象聯光輝於鄂不人稱積善之家然則杖履優游門庭兼顧宜顏未老兒曹童牛繞膝以忘憂樂樓華之競秀佳兒佳婦侍北堂以承歡雛弟雛兒歌南陔以相養百齡是壽三事作朋豈非積厚者流光本大者末茂也哉茲當歲在庚申正值年週甲子維時柳條春漏蕨管灰飛一陽甫動之辰萬實告成之候炙肅矯鬼勝孟家縮項之鋪烹羊魯肅皆金門同心之論於是筵開玳瑁盃酌葡萄以酒合歡濃桂釀花之蜜捧觴上壽圖雲劉雪之尊炊珠粒以香飄麻姑擲米和瓊蘂而露浥玉女瀹泉珠履三千皆膺公堂之客龍賓十二爲富天保之詩豈不美哉固其宜也某藻愧拔天墜慙掇地欲爲作彰善之實錄不徒陳祇榘之諛辭庶幾被諸管絃足以觀型於無替豈但輝生屏障頌其受祉之既多

答劉冰如太守問團練如何有益無害書

團練之設本管子軌里連鄉之義仿宋人河北社勇之法藝倩民力以佐兵力之所未逮固有益而無害者也今舉而行之雖不足以捍巨寇而亦可以禦小敵其在險隘之區僻遠之地扼要設伏來則拒守去則尾追往往鄉勇百人能遏千賊以地之險遠者我有所恃而彼亦不必力爭也以此而團練是謂得地利若通都大邑平原曠野羣賊集衆倚多力分而團練之勢

細矣其在强宗大家衆族而處或糾一姓之人或聯數姓之衆財豐則膽壯氣盛則心齊身家自衛臂指相聯雖滑賊覬望之而却步以此而團練是謂得人和若集鎮之所五方雜處人多勢渙視猶胡越一夫夜呼紛然若鳥獸散而團練之力微矣夫桓蒲鼎之士晉賞在前斧鉞在後尙不能必其衆志之成城況區區團左之氓哉藝亦其勢使之然也然則團練之不可行乎曰何爲其不可也大抵團練有二道取之鄉者爲土兵募於市者爲民兵土兵兼雖而散亦雜民兵聚易而散亦易行之而宜其便有四比戶知兵晝可以拒游勇其便一舉柝相聞夜可以防刼益其便二墩墠相望內可以緝奸細其便三壁壘偏野外可以壯軍威其便四此信譬而籌者所以必競競於是也然其施行之際則有四難爲團總者必有忠義之心果敢之氣而後可爲一旅之長無事而撫馭有法團謀而調度有方斯可謂干城之選矣若所任或非其人倚勢作威因公牟利上以淺視官吏下以侵漁閭閻其爲害有不可勝言者彼攘袖而起投劑而來者誠不乏同仇敵愾之人而猶以便其私圖者董亦有爲如是則得人雖難不可以輕請俸不可以常捐備器械給口糧爲費甚鉅不取之於民而誰取哉所可慮者竭窮黎之脂膏果健兒之口腹少則經費苦於不敷多則民力病其難籠鄉勇猶虎也使之飢而噬人殆矣百姓

猶鹿也使之挺而走險亦殆矣如是則籌款雖團而不練何取於練然紳士不嫻軍律操演整爲虛文戶植一旂人荷一戈執簰唱名事同兒戲此豈足奮武備哉徒耗民財而已勢必佐之以武吏繩之以營規然鳳儀愈多供給愈細而紳與弁易啟水火之爭矣與勇不無客主之迹又其勢之可虞者如是則訓練雖良儲之人豈敢弄兵凡應募而來者大半皆不逞之徒逃軍逸賊亦時竄入其中游手細民號衣一著氣焰即張沽酒破雲割肉擲刀人皆飲手而莫敢誰何其强梁者甚且白晝而攫金於市黃夜而操戈於室師之所集刺蝟生矣嚴以馭之操切或有嘯聚之憂寬以待之姑息將貽養癰之患如是則彈壓雖夫團練之設所以衛民也而民常畏而苦之者以其害多而益少耳故行之而善團長即爲良將練勇皆成勁兵不然大潭之起楚之戍卒也關中之亂秦之鄉勇也得失所繫豈淺鮮哉故今日而行團練用人之道在於進善類尤在於去貪壬籌款之方在於裁冗費尤在於絕中飽團練不可或懈費有勇亦貴知方彈壓不可稍疏有重賞必有嚴罰知其益而慮始圖終知其害而防微杜漸庶有多乎

復雲客譚嗇初制府書

癸大經同治初年游京師即耳公名擬香之心已自嘅嘅厥後於邸鈔中屢讀臺省諸奏牘益信公非特今之文宗乃伊呂伯仲三代以上之碩輔也爲之翹首企足以未得一見其人爲憾去秋奉調乙酉科文闈閱卷差於千百卷中忽得一卷遽爲之神旺覺其筆勢有龍鳳躍而韶濩鳴之勝又能折矩周規出以矜練令人珍重不忍釋手立斷其爲賢矣而遲於拜者欣然薦之不知其爲陵園少公子之卷也繼而額滿見遺付之無可奈何闈後陵園息然來謁始悉其爲當世佳公子而謙藏自持不稍稍有挾貴之意氣形於言接之間大經既貴其文瀛高耀如劍氣珠光決不可以久韜觸又察其才俊量宏器宇深遠度越儕貴介是國之瑞非家食者也即擬廉褒請於庭訓之時命其半日習舉業半日講求經世諸書以儲將來大用區區之心竊欲自陳而分位懸絕惟恐冒昧又復執筆躊躇今春忽奉到賜函褒嘉之意溢於行間洗誦再三愧愧何似大經黔之下吏也非有儁衍之才良平之智金張之舊業照耀寰區也二十年涼倒公車始獲一命放履山川險越險阻而建筑垣碌碌如衆人隨班鵷鼓亦碌夫陽明之赴龍場馬周之在逆旅已耳而公乃物色屢垂下及卑賤雖屬拳曲於數尊中者亦寤宏獎之加何好善忘勢之心如此其盛且篤也今公方膺詔書是職訓廷介圭入覲旌節倥傯書致之繁

其心新猷之厲其懷攀轅臥轍之築優其耳目不知若何繁冗而求珍採幹殷殿然於心紓不忘竊以此知公之求賢若渴說士若甘出於情之自然而不自禁實發於性之本然而不可遏也昔者呂相當國置夾袋册以甄錄天下士狄梁公爲宰輔收英奇忠諒之人爲巢籠中物故其時譬應雲合得人稱極盛今而知二公不能專美於前矣且凡爲房官者校閱之際欲爲國家求賢才此不過執事敬之一端耳乃心雖隱而必彰勞雖微而不沒朝燿煎空洞燭幽暗倘有懷奇負英之士振刷精神不肯妄自菲薄必欲躋於古循良之選則公之遇之又當何如耶大經既荷優陳因以識公之盛心日夜思竭其不肖之材力以期無負大君子之望是則未逮而竊有志者矣

與安化許茂才書

書院之事大經既從諸君子後共力飾飾煥然一新矣昨同人僉指舊額龍津二字不可爲典要屬鄙人爲更易之大經靦顏承乏今數年矣一日之長義無可辭竊思縣城之書院造就一縣之人才茂材異等可爲將相及使絕國皆於是出則肇錫嘉名總願一縣實受其福倘舉尚書文思安安之詞題曰文思書院既隱含縣名於其中且人才能安於誦讀則所安實大且多

望足下偏語同人如以爲可則請工書者大書特書或金漆塡或水磨皆以遠觀爲美倘或有意見不合則望諸君子撰定見示大經從善如流素不執持己見諒亦諸君子所共信者也

與呂少穆學博

貴學林生擾柵在縣報發家一案弟即爲之勘驗差拿並懸賞通緝獲犯研訊正在核辦間忽原差回署帶陳熊掌一雙云係林家所贈弟不勝駭然居官者詰姦捕盜以靖地方固屬分所當然豈有因之收受餽遺之理立即飭差將熊掌發出繳還林家究竟發出之後壁還與否署中不得而知倘尊處有便望代函詢如未發還願即見告爲幸爲感何可言罄總之衙門塞蔽官多如鳥在籠中猶恐或有一隙之明又必加布圍然後一物無所見矣自己以收受餽遺爲尤不知己不受而人已受之已猶砰砰然清潔自矢其不爲校人笑子產者幾希矣做官難想做好官更難既墮落州縣中想做好官尤難閣下公車北上指日走馬長安定即蓮步玉堂清秘之處斷不可誤入人言一動凡心落風塵鞅掌中也知己論心不禁縷縷

停止科舉請先生出示稟

敬密稟者側聞電局鈔傳奉上諭自丙午科爲始所有鄉會試一律停止各省歲科試亦即停止其以前之舉貢生員分別量予出路其餘各條仍著照所請辦理等因奉此查原奏內既有量予出路各條已蒙俞允諒必須發其條陳隨編音以俱出使天下觀光之衆咸知朝廷勸學作人之意有加無已則自喁喁然向慕星拱如初倘所上量予出路之條陳遲久不見端倪而電音飛報停止科舉之議遽邇皆知則亟宜維繫士心速爲安慰使其翹首企足殷望新章以息爭端而定民志夫科舉本古昔盛時鄉舉里選遺意中天數棄以言因而明試後世聖人深知好問好察之大有裨於治功也達之以輶軒招之以善旌諫鼓猶惟恐分唉情隔天下之善言尚有不能揚於王庭者於是設爲庠序學校論秀書升舉於鄉復實於國由郊遂遞晉於京師無遠弗屆然後天下之人賢如蓋出錐囊括無遺如網在綱網羅殆盡此後世

歲科鄉會試之制所由來也嘗稽科舉條例歷久而大備竊思歷朝頒述憲章特於歲科鄉會試之制因仍不革而且法制相維益精益密必欲其教慣以不敗其故何哉實見夫科舉一途名臣碩彥高才鴻博由是路而出是門先後相望雖或有微幸入其中如粟之有秕亦終不能爲科舉玷決無因噎廢食者故天下莫不以爲尊而信之莫不以爲有徵而信之風逸龍盤皆欲收名定價於此而斷不萌思此而逃之念朝野之相安數百年浹入肌髓蓋所以鼓舞天下之賢能使之相求相應殊塗而同歸者其道誠無愈於此所以範圍天下豪俊使之無黨無偏率履而不越者其術尤莫善於此也今一旦奏請立停令皆棄其學而學焉另有出路其條陳之美備必能倍蓰什佰於科舉之制足以新天下之耳目而招天下之心思但須速急宣布德音孔昭則人心不惑不然家修廷獻之士兀兀窮年而蹙蹙靡騁則有廢書三歎息者矣夫廢書三歎尤安命者之抑鬱無聊耳其情可憫其勢尚未遽可怖若夫斲馳之士不羈之才劍氣珠光非易消滅忽焉掃而空之置諸虛牝難保無挺而走險之謀離上輸耕沙中耦語秦漢之世固已有然況強鄰環伺來往自如倘至他邦而爲之謀主登諸異軍其卑尤有不忍言者此時新章未頒似宜趕先出示通行各屬謂科舉雖停朝廷已籌及量予出路懷奇負異之士斷不至置之無用之地致慨沈淪多士其尚安心進德修業各守爾典以待甄陶慎無妄聽勿稽移其素志除俟新章到日即行通飭周知外合先出示曉諭等語以慰其悵惘之心而遏其寇虐之勢管蠡愚忱罔顧忌諱是否惟冀裁察

請更正插花甌脫地稟

敬密稟者屢蒙憲諭及插花甌脫應即更正知府竊謂此體國經野之大政也詢於衆美何敢

率爾而對既而悉心求之益信更正固理之當然且亦時之宜然況又事之不得不然者願敎
諭之何謂當然官與民異域民有賴於官之時而不能獲官之怙恃則良善靡所因依其黠而
橫者樂其官之罔聞知也於是乎武斷鄉曲把持公事強凌弱衆暴寡蠭其力而爲之無幾微
忌憚之心此其患在閭里而禍貽於國家官之賢者俯仰往敎之則駸駸征夫行役勞苦且離
署迢遙每多顧此失彼之慮其昏情者則藉口道阻付之不問不聞故曰更正固理之當然也
何謂宜然昔者版圖粗定爲一時權宜計不得不如此插花甌脫俟異日彌其缺而救其窳原
不料因仍以迄於今日今既勢殊時異下無遠心種葆苗猶各安耕鑿與昔之情形迥別自應
及是時未雨綢繆故曰更正亦時之宜然也然則因何將錯就錯鮮有勵精圖治果於更正者
無他畏其難耳夫天下事之無預機要者或可以難而姑置之若夫國帑攸關民治攸賴乃憚
其煩而不爲聽其嫩繞孤懸呼籲莫達官有鞭長莫及之歎民有嬰兒失母之悲求治之道諒
不如此一指之不伸猶視之如疾痛試思圖省之疆界割裂上下乖離不相維繫譬如一身之
血脉不能貫注痠痛不能知覺其不伸者甚大且多非特一指而已則斷斷乎未可姑置之也
常山之蛇首尾相應曾時安營列陣倘欲其一氣相聯況土宇版章爲萬年不拔之基乎其所

以爲難辦者有二說一謂其不便於官各屬糧有定額今將挹彼注茲則額數紛糾頓改前規
且人之糧插於己之境由人撥來則不嫌糧富己之糧插於人之境由己撥去則未免患貧此
雖私見亦人情之常曹役舞弄或隱匿或延宕故官有不便者曰無患也正額固有定數須知
去於此仍歸於彼損於西移益於東就各屬言之則或減或增就圖省言之則滴滴歸源不差
累黍正額固依然如舊未之有改也其撥動者惟在各屬倘兩屬之所插其數相當則交易各
得尚何聞焉倘兩屬之所插多寡不等則其中有一屬撥出者多撥入者少似乎吃虧然撥多
者解欵亦多撥少者解欵亦少多者非坐享其豐少者亦非格外受累倘一屬之中但有應撥
出者而無可撥入者則有補不足助不給之法津貼有章程賸委蘆差有前案酌而用之則不
患寡不患貧矣蓋均無貧易曰裒多益寡稱物平施又曰損益盈虛與時偕行此先聖之隆軌
非商鞅李悝之術也若夫些小甌脫如同贅旒由本屬而移諸他屬其數甚微又何至有怪惜
之心哉說者又謂民有不便者各屬完糧之章程非一致有以米者有以穀者有以銀折者有
以錢折者其所折之價亦高低不等若改歸他屬則與平日完糧之式不甚相符倘至新完糧
之處公門深峻未易礮知其上糧之章程歧路徘徊民亦勞止況折價有高低糧雖同而折價

不同安能無費財之慮是以民有不願更正者曰無患也凡新撥出之糧戶若比從前之費較
少則聞命恨晚覓復異言若比從前之費較多即准其在新屬仍照舊規輸納如遇歉以銀上其
撥入他屬者准其呈請仍以銀上貴定以米上其撥入他屬者准其呈請仍以米上都勻以穀
上其撥入他屬者准其呈請仍以穀上其以錢折價有在本屬折價較少者撥入他屬亦准其
呈請仍照舊價不加毫釐其有自願照新撥之屬之糧價者亦聽通飭各地方官大張告示先
曉以該本屬完糧舊規即飭令新撥入該屬之戶有願照向日在彼屬完糧舊價者仍准其運
照並不加增倘有書役需索從中嚇詐阻隔者准其申訴究懲而且呈請不用狀式並給以印
板呈紙照式填寫以免冗請歐師如此辦理則凡撥入他屬上糧者既無增加之費且無索詐
之虞並無賠欵之苦而又不遠伊邇免致裹餱問禁欵涉山川跋越險阻勞欵羣民之奔馳使民
但見其甘而不見其苦雖頑石亦點頭矣有不歡聲動地而譽應風行者豈人情哉德之流行
如泰山之雲不崇朝雨徧萬頃其氣相合也即其理相孚也知府盧公測管規是否有當統俟酌
裁

敬再稟者知府具稟係爲時務起見非有不便於人之私乃切切焉求教者何也因在蒿邸之
間未聞政事其言之僅中與否不敢知或其言未合機宜無一足錄自應刪除或其言倘有一
二可採則發號施令出自憲裁更無庸欵及由知府具稟是以敎求過密抑而不揚俾得免於
越俎之譏或稍道其位卑言高之罪則我憲台矜全之德益無涯涘矣

敬附稟者知府日前具稟所陳插花甌脫更正固理之當然亦時之宜然自覺此一段其說未
暢倘有未盡之義理合將此一段重加增訂再陳其說以補前稟之罅漏而遂其愚忱亦或過
勿憚改之一道也何謂當然民不在郊關之內則親民之官雖欲親之而不遑倘及民有時待
治理於官而未易蒞官之視聽官無日非漸絕於民尤未易體民之艱難地僻情隔則良善靡
所宗依其黠而橫者乘官之不涉吾地也於是乎武斷鄉曲把持公事凌弱暴寡蠭其力而
爲之無幾微忌憚之心此其患在閭里而禍貽於國家官之賢者俯仰往敎之駸駸征夫行役
勞苦馬瘠僕瘁假道問津而且離署迢遙亦多顧此失彼之慮其昏情者則藉口道阻且長路
遠莫致聽斯民之願遂無告若爲不知者然故曰更正固理之當然也何謂宜然昔者版圖粗
定鴻雁劬勞民有去其鄉里家族而流離失所者欲歸故土而道梗多虞滄溟萬里每陟屺於
童子釣游之處繞檐雜忘狐腋猶珍幾乎欲留又顧而之他可收者殺以身面察其心於是爲

甌脫插花之制願改入新籍者聽願暫寄一方而仍隸原籍者亦聽以遂其懷舊之念而寬其歸化之忱俟異日乃釐乃理再彌其缺而匡其災此時所謂媚於庶人鄰子產所謂弗媚民弗從也爲一時權宜計顧畏民嗇其用心良苦原非欲因仍以迄於今今而既異於古所云矣風同道一下無違心種猓苗猺各安耕鑿此正宜勞來匡直又從而振德之時也迨此時未雨綢繆之綢之紀及今不圖尚復何待故曰更正亦時之宜然也

敬附裏者插花甌脫必須更正然後偏陂歸於正直如網在綱有條而不紊弗論地之廣狹民之衆寡因皆未可畏其難而姑置之也知府竊以爲亦有宜於暫且姑置者似有二端不敢不言一邊界宜姑置之也川楚滇粵黔境毗連犬牙相錯不無穿插但地屬隣封所轄者則爲貴州法令所不及勢必與鄰封督撫大憲往反咨商鄰封必又轉行各該屬之府廳州縣查核詳覆然後詢謀僉同其意見經然無迹殊而呼應終恐難期迅速與其懸案以待不如分疆畫地俟異日次第施行以免延擱黔省之大政此宜於暫且姑置者一也一苗峒宜姑置之也貴州苗峒頗多其地勢之險峻民情之愚頑向稱難治自處夏蒼已有然傳所謂戎狄豺狼也現蒙憲台大人恩威普徧各峒翕然皆安其居而樂其俗此最難得之時休養生息宜靜而不宜動

若將其田嗜賦斂另行編置誠恐蚩蚩者未達其意不免懷疑又恐奉行者辦理稍有未周未能仰體憲意宣布德音則運掉或難便捷似宜按圖確查飭令各該屬凡苗峒皆仍舊貫不必改作以免事端而綏氓庶此宜於暫且姑置者又一也更有請者插花之處有民有士且有搢紳現值科舉停止文童之籍貫可以弗論而搢紳之已得職銜科名者各有籍貫今令其撥歸他屬則籍貫不符矣知府竊謂雖不相符而於例毫無滯礙不難於章程中剔切詳明著爲令典照例寄居遠方既逾三十年除各從原籍聽其自便外其有願入寄居之籍者准其呈請地方官照例入籍或一家之中父之職銜屬原籍子之職銜屬新籍父子異籍而於例無不合或一人之身其先之職銜屬彼省而其後之職銜屬此省少壯異籍而於例無不合總之籍貫隨時更易而其前所得之職銜並無注銷之說也知府少時留心默識今尚能歷指其人有改籍之後位至一二品者自道府以下者尤不可枚舉皆可爲照例改籍之一證不但此也兩淮鹽販皆各處之富商大賈有在淮貿易日久其子弟從之不願回本籍者例准其在揚州府屬考試謂之商籍並有商籍之學額數名此又改籍而無礙進取之一證也又如入旗人員駐防各省則不歸滿洲之籍而隸各該省之籍雖隸異籍而科第官職均照常無異此尤改籍無礙之一大證也應請通飭各屬該插花甌脫之處除凡民各安本分其籍貫無庸議外所有已得職銜科名者撥入他屬職銜科名仍舊無殊皆准其向地方官呈明詳請注册俾搢紳皆坦然無疑免滋異議等因合併陳明是否有當統俟憲裁

請查調棄

敬附裏者知府前接京函催令速寄實收倘不寄往則不能核辦覆文昨又接函乃謂據部友查明現在停止分發期內若請核覆則覆准俟停止分發三年期滿之後仍分發貴州等因居閒者聞命遂將實收留而不與俟再徐徐圖維知府竊思居閒者不急求其覆文使其渾然無迹其慎重也可感但已至此必俟停止三年期滿再准分發則目下決無核准之望俟三年期滿始屆分發之時焉唐易老分寸之光陰且當愛惜奈何遲滯以三年藍氏鼎元作狄梁公傳謂富及其鋒而試之知府今五十八矣如違孔氏各言爾志之訓焉周堅臥逆旅困阨自甘以待三年期滿倘三年後精力衰頹不堪驅策雖欲竭犬馬之力報效於大君子之晷使誠恐朽木難雕亦不能不置諸傾者覆之之列彼時方自悔今日吶吶不言噬臍無及矣竊查咨調章程咨明彼省調至此省係與京部無涉之事咨文發出隨即行知該員該員奉到行知隨即裹

到聽差事無有捷於此者合無仰懇賞發公文由江西咨調來黔俾得勉竭駑鈍冀見大人泰山不讓土壤河海不擇細流雖無補於高深亦准其以涓埃自効則駿骨固無足應用而鳳聲所樹天下之良馬皆奔馳而願騰於其槽矣倘蒙鴻慈逾量附片調黔則赴京之差使亦俾遂俾得藉差北上躬自與部曹詢謀辦理是則格外矜全之大惠知府固所願而不敢請者也

楊朱路歧阮籍途窮情急而效毛遂之所爲賣買契聽臨紙惶悚

安化縣重建先農壇補買耤田記

國家崇祀先農壇置耤田以勸稽事重民食也安化自雍正五年前知縣蔣繩遠旨建置光緒十六年大經承乏於斯猶仍舊貫二十三年奉調晉省二十五年復任茲邑則壇廟牢圯耤田亦侵削矣爲之穆然思且悚然懼亟圖恢廓無如民苦憊矣未可勤捐輸以擾閭閻乃就從前置買官地閑曠之區自籌款鳩工庀材咨同官白君璋共覩度焉爲廟三楹上奉壇位階以下直長四丈橫寬二丈墉墻環繞可以演習禮儀另建瓦屋二楹堂階儼然以便各官儀齊明盛服由廟門以至庖厨幸苟完矣耤田賣遺者在府城外出穀少不足以供粢盛今補買灌溝水田五畝俾祀事咸罔缺大經非自擅也方其經始先稟於各憲奉奉後同憲批捐廉修建並捐

置田畝以備時祭足見愈公好義深堪嘉尙准如稟立案巢司黃憲批所請應置各條事屬可行仰思南府卽飭祇遵藩司林憲批該縣自行捐廉於大壟地方另建壇廟置買猪田以復祀典具見能識大體仰卽如稟辦理撫院邵憲批該縣自行捐款建置以重祀典辦理甚屬妥善希署布政司卽行思南府轉飭遵照建置俟工竣稟請立案等因其餘各憲批示亦均奉勳皆始事時所奉准者迨落成又繪圖通稟又奉本府張憲批希陳署令遵候各憲批示立案圖存檔道黃憲批捐資建壇買田招佃收租殊堪嘉慰仰卽立案以垂久遠圖存巢司林憲批如稟立案仍將田契佃約列入交代圖存藩司邵憲批卽如稟立案以垂久遠圖存撫部院鄧憲批查該縣先後捐廉建置先農壇猪田及文昌祠文恩書院洵屬培植地方深堪嘉尙仰布政司卽轉飭立案由後任隨時經理以垂久遠圖存督部堂丁憲批如稟立案仰貴州布政司會同善後局轉飭遵照圖存各等因奉此大經竊歎政在養民各大吏雖位高與民漠漠而其知稼穡之艱難務民生之不匱視親民之官則有過之無不及大經既自愧育民無術不足以祈田祖訓農官俾斯民箱萬倉千粒米滙箱而猶恐各大吏殷我士女之虛心嘗嘗者乃逸乃歡或未之能徧曉也謹述其語勒諸石以詒後之爲之牧之者光緒二十六年十二月朔詞知銜貢

戴花翎本任安化縣知縣胡大經撰

安化縣新建懷德堂義學記

書院大門之外官貿地隙者衙多白君戴周盛稱其可修造焉余笑應之曰子復欲扶其不勉者歟大經固勉勉弗敢懈乃建義學堂瓦屋三間寨墻砌墻數仞堂上設五子配位堂下大院落亦寨墻圍墻前有瓦屋爲龍門後有瓦屋二間一爲廚一備看役居處既廉事應曰懷德堂或頌之曰美哉輪焉奐焉喜之書院傾頹無穩不治乞丐者棲爲雀符伐其節稅以爲稿貧其椽礎而私鬻之官莫或詰竟委之爲樓流所我公治治既捐廉修文恩書院興賢育才今又建義學俾貧民亦有賴以爲善吾儕小人不敢阿其好也閭閻吏人云上官威黃吳之撫院鄧憲曰該縣捐廉建懷德堂義學訓敎貧民子弟各情已悉仰布政司卽轉飭立案由後任經理以垂久遠圖存督糧道黃憲曰該縣建文昌祠文恩書院懷德堂義學殊堪嘉慰仰卽如稟立案以垂久遠圖存按察司林憲曰該縣自行捐廉建義學以資訓課闔心文敎可嘉之至應准立案仰思南府轉飭知照並令接任之員隨時認眞經理勿任年久頹廢及侵蝕變賣籍弊圖存又各憲褒獎亦如此然則公之治其請獲乎上矣乎對曰吁子未思之甚也大經之爲義學不過明其義耳行而宜之之謂義官斯土臨斯民不忍坐視斯民之良心喪且陷溺而冥之卿於是乎爲學堂祗先實祀位隨時講明其中如在其上眞其視感興起庶距非事之宜乎然而訓課有費焉省試有儀焉繕寫增屋歲有棗焉非卸任之官所敢知大經不謀其政胡膠口哉既得自我工竣亦厚幸矣雖然又何忠哉人之欲善雖不如我後之君子踵事增華必將煥然以振民育德爲己任其設施更有倍蓰什佰於斯者大經區區蒸我髦士之苦心豈慕鄧壁地也哉吾子拭目觀之光緒二十六年庚子歲嘉平月既望知安化縣事漢陽胡大經撰

祭先考東谷府君文

嗚呼吾父將何之邪踖踖之誨猶在耳也口講手畫掀鬚而蹊之狀猶在目也遘而好學日手一編昕夕不遑暇逸之神猶常常在兒夢寐中也其覓舍兒等而長逝邪吾家世食舊德纘纘承承至吾父積厚而光益裕乃堂構一旦棲崩棟折藐躬將何所禀承以紹先烈邪家人將不復領其訓詩親串將不復受其庇隆童豪之稱且駭者將不復荷其恩勳邪蒼天蒼天曷其有極此皆兒涼德怙畢咎滋多天赫斯怒至於此哉也躬自悼慟涕泗交頤孺子號泣不能成聲尙何能言伏念吾父生平希聖希賢數十年如一日其言表行坊卓卓眞梅內重望有不能

悍其硬啣而遂已於言者譙樵不卑捫側理瀝淚和墨敬以陳昔兒遠事大父時大父數與言兒父幼覇已嶄然見頭角出語恒驚其長老五歲入家塾讀書有夙慧雖偕胭牙之句亦復數行俱下若駿馬駕輕車走熟路而王良造父爲之後先也操筆爲文日異月新見之者皆訝以爲天授是以出應童子試屢冠其曹年十七補博士弟子員踰年食餼科試及書院課試皆列高等道光乙酉膺拔萃科薦其博學能文公卿爭識其面自少時已猶猶一時矣今觀江漢晴川兩課藝所刊兒父文詩賦數十篇及清華集兩墨大觀兩湖育才各選本所刊行諸作皆可識其端倪噫嘻孰知其文在而其人竟不可復覩哉嗚呼痛哉且吾父之文非特爲利試計也卽如乙未魁墨榜前傳稿幾如紙貴洛陽及獲領鄉舉第三名兩卷播京邸中輒大老皆謂主司得人是亦可謂文運之亨矣今試觀其經術湛深理境澄澈無非代聖賢立言何嘗沾沾爲逢時技乎蓋天賚本異凡庸其功力又必欲取法乎上故制藝多能遠有明及國初諸大家不求時尙而人自服之其爲古文詩歌亦皆然也大抵基址於四書棲礎於六藝廣踔聖於子史百家今鎔入草閣堂集中者時文十二卷試帖二卷古近體詩十六卷亦可嘗其鼎之臠矣嗚呼世之人多稱述其文而不知其苦心孤詣之時叩寂寞忘憂廢寢往往書不擇用

冬不懈衾勞心志而苦筋骨有愈於尋常攻苦萬萬者其愚慮之傷精神之鈐鍵病已種禍於是矣吾父爲文又悉爲迂濶空疎不能見諸實用每見世之所謂名流者設聞動衆統籃虛聲輒恥與之爲伍惟講求經世實學博綜經史及古名臣奏疏策論鉤元提要商榷古今慨然有以天下爲己任之志咸豐同治朝粵寇倡擾中原崇沸吾父困當路之間陳得失決勝敗一一切中如燭照數計然曾文正公之東征也手書延入軍幃總局吾父上書陳時政四大端文正嘉納特停示諸幕府胡文忠撫楚時屯軍鄂渚在漢非遙尤多所諮訪吾父上書數萬餘言文忠歎爲天下奇才兩登薦剡力勸之仕特奏以同知留籍朔南當時牛刀小試立奏殊勛人皆以爲可以出而仕之時也而吾父守意嚴行意高宦情意淡避穢位如探湯然歸居山村惟以撰著自娛皆莫能測其意之所在一日從容謂不孝曰吾久饜用世之心當茲富貴迭膺而堅守不出人或以爲從事失時殆非也吾身與道俱重既不可貶損其身讓觀斯時又安得有北面受書學爲而後臣之遇吾將擅其長爲之施遇以博取高官厚祿使吾子若孫爲執袴膏粱乎哉吾豈若扞其藴蓄著爲成書使吾子若孫世守其傳也哉吾有子吾不患有未竟之志兒汝其勉旃勿忘吾言嗚呼父之所以命不孝者言歷歷猶在耳也而父今安在哉嗚呼痛哉

吾父謹於守身向未有疾疢雖經歷喪難憂從中來人情所萬難處之境每能處之顏怖而不失其正憶道光甲辰年吾大母卽世吾父居憂哀毀骨立而葬祭皆盡禮盡誠求聞不勝喪之慮咸豐乙卯年避寇西鄙遘丁吾大父憂流離傾覆之時重以疾病死亡之禍此古人所謂拂亂所爲者也吾父入則治喪出則防寇杖桐挈眷揮淚成阡經草木之皆兵仍松楸其無恙嗚呼是其完固之神堅定之度固兒所身侍焉而目見耳聞者也且夫死喪之戚亦既大苦矣中年以來骨肉多故戊申年大姊丈亡己酉年伯兄亡庚戌而三姊亦亡壬子年武昌不守二姊及其壻皆殉難於官舍甲寅年流賊四竄兒元配又殉難於鄉乙卯年四姊壻亦以疫沒七八年來零落凋殘屢見疊出庸詎非痛心之事乎哉吾父要能以禮自遣不隳其志以隕其身兒常私心幸之知留其身以有待也至壬申年吾母棄養白頭伉儷一旦永訣圖絕空壑徹音難紹吾父年踰從心罹茲凶獨嘔不禁踏然傷矣然而志氣未衰精神猶復振起兒四應禮部試出闈必函稿以呈吾父盼望特深每以甲科爲意中事及不第則又以期諸異日庶會灰於厥心故大經雖旅費支絀行李蕭然每不憚衣裝頭廳備足千里冀徵幸以慰高齡艾望嗚呼孰知竟不獲一遂斯願哉傷哉自今以往兒不復作是想矣去年庚辰禮闈王公藩奏旒以一等

越八日引見奉旨以知縣用簽分貴州兒自揆迂儒懼不能勝父手書勗之曰知縣爲親民之官官雖小而當大事兒勉之以酬其志而餬才歟勿以老親而憚行也兒乃呈請吏部願改近省八月得奉部照馳赴河南河南上游膏腴檄以河務繁擢諸差天寒歲暮跲站奚囊於是乎請假歸省嗚呼兒之未奉晨昏已一年矣父見兒歸喜形於色出家中藏書之關乎吏治者一一授兒其要領處皆標點之以爲標準兒敬聆之餘觀其動靜如常興趣勃勃似尤勝於往年私心竊慰遂定計迎養河南貧無所出典衣稱貸惟恐其去之或遲父亦日促其行擬議就道距六月三十日身體微熱七月初一日熱忽輕忽重飲食減少頓覺衰憊初二日食益少憊益甚初三日更不食不言並不復起醫者謂爲考終命非藥所能救爲初四日酣睡覺日及夜半室中忽聞異香兒驚且懼初五日未時屍止氣絕遂棄不孝等而長往不歸矣嗚呼痛哉嗚呼哀哉大經不孝不能早自樹立懋功懋賞以顯揚其親並不能邀升斗之祿具雞豚之養遽倒困躬屢試輒蹶不足以上副期望之心又不能居積致富舉吾父之著述盡付手民俾數十年精力所聚鬱而未宣者吾父得以及身親見其梓而行之流播寰海此不孝之所以仰天捫心自恨其罪之百身莫贖者也兒尙何以生爲哉祇以寵罗未安苟延殘息敬俟月日合葬於吾

母之塋當茲天氣亢燥時有疾風人烟雲雜未敢久停擬擇出殯晉行安厝於南山之陽瞰於本月十八日躬挽輀車火歇涯如羽葆前導賓客載塗執紼既戒重荒既備敬告凡我潛爲出涕掬白桑枇青目鬱韋丹族戾止踟躕降在庭嗚呼形雖隔而神則相通也昔有盡而意則無窮也嗚呼哀哉尙饗

祭先妣文

嗚呼兒母其逝舍兒父而長逝邪其逝舍不孝而長逝邪吾父春秋高矣白頭伉儷而吾母竟不顧而去邪以不孝櫜昧出奉嚴訓入荷慈庇雖成人猶孺子也而吾母竟忍而置之邪天爲之邪人爲之邪此皆不孝罪孽深重之所致也創鉅痛深攄躬循省咎無可追尙復何言雖然兒母賢母也其懿行彰彰在人耳目親友皆稱之僕姐猶道之而況其所生者哉而況其所生如不孝大經者哉謹灑泪和墨俯伏靈几前而敬陳之兒母生出右族幼嫻姆敎其歸我父也年未及笄是時大父母主家政吾母固冢婦也曾祖母吳孺人猶在堂伯祖母亦同居吾母以一身奉四親承色笑動服勞皆得諸老人歡心庭闈几席之間事雖小不敢鄙力雖瘁不言勞吾大父甚重之嘗謂大母曰此婦顯賢家人利女貞吾門其或興乎蓋吾母學敎性成其克供

嫡職者自少時已著賢聲矣兒父積學力行常以古人自期每讀書必至丙夜時眞篤從游者學舍皆滿講經較藝昕夕不輟又多與四方賢士大夫交營履盈庭其於家事每不遑及而兒母則以一人任之二餐一粟皆躬而配之時其出入凡奉先睦姻待客之所必需者悉蔵其餘而給其乏一切不以煩吾父吾父嘗稱之曰吾得內助寛忘其貧嗚呼賢矣兒母素甘淡泊寡嗜好食不厭粗纊衣不嫌補綻其珍異者則上以奉姑嫜而下以分幼稚性喜施與推所有以濟人無吝色其治家雖嚴內外截然而善氣迎人從無疾言遽色雖僕婢未嘗加以怒詈是以上下協和事得其序能使兒父無內顧之憂壺兒母勤儉慈惠所以維持者固數十年如一日也道光辛巳兒母年二十二歲始生吾大姊戊子生二姊辛卯生長兄大文癸巳生三姊乙未生不孝大經丁酉生四妹此數十年閒撫育勤苦婚嫁拮据母之力庠矣而病根即於是乎伏矣然母每曰吾二男四女各各長成授室相攸此父母職也何勞之足云所可痛者遭家不造變生骨肉戊申年而大姊夫亡己酉年而長兄亡長兄實為才十四齡入泮科試必居高等乃才豐嗇嗇未婚而夭而母之心傷矣至庚戌而三姊又亡壬子歲陷武昌二姊及其壻皆殉難於官舍兒元配汪氏甲寅夏亦以死殉雖乙卯年而四妹增又以疾沒七八年來哭壻哭子

哭女哭媳老淚幾盡傷也何如至是而母病遂頻頻作矣時大姊遺歸實母倘其哭擬特留於家至戊午為不孝娶婦室張氏是歲不孝始入邑庠嫂李氏矢志守貞矣哀慕纏綿以贍兩四妹亦移家來同宅而居媳侍女隨破涕為笑稍足以慰母心而母亦未嘗不以之自寬也母嘗謂不孝曰自吾為汝家婦奉舅姑者有年且遠事大母世母固知先世有積德矣汝父志行之卓汝當知之不待余言第自鄉舉以後所如不偶未得一展其抱負今雖富貴引鷹膺迭膺余親其意殊無出山之志出處之事非婦人所能知然天有顧道積厚而光汝兄既早逝佑啟後人將在於汝汝其勉旃丁卯秋試不孝幸列賢書母喜曰此足慰汝父慕然汝父所望於汝者殆不止此戊辰會試不孝以兵阻未遠京師辛未會試得膺堂備又以額滿見遺母憂形於色謂不孝曰汝勤苦他日必有所成就惟吾病隨老增日薄西山恐不及見耳嗚呼吾母之言猶歷歷在耳而母今安在哉吾母素健體亦豐腴以生育之數操持之勞三十後遂以多病始猶數歲一病後則無歲不病近則無月不病每大寒大暑益加劇庚午歲月不孝計偕入都出門踰月而母病猝以偏左之症幾至不起吾父以參桂遂進始有轉機至不孝下第南歸而吾母已能坐起操七箸矣第以風涇未疾非老年所能勝不孝私心慮以為憂而今春以來精神似勝去年私心又以為喜五月將赴館省城訣母母容如昔飯食甚安詢之家人皆以為然徘徊久之姑敢就道豈意六月初一日為酷暑所侵吐瀉時作粥食雖進神氣微覺衰於六月十一日丑時棄世矣嗚呼痛哉嗚呼哀哉大經不孝不能早自樹立獲升斗之祿以養吾親其罪大矣又以貧故奔走食遠館於外遂使吾母彌留之際屬纊之時不獲一望其喊及聞信奔赴僅得親視含殮形容未改嗇款無聞枕棺號痛母淚雙垂此不孝之所以抑天捐心自恨其罪之百身莫贖者也嗚呼痛哉自玆以後吾父何所倚賴哉儀真之能慰矣子歸娶何所禀承慈訓不得復聞矣無母何恃獨為鮮民匪母靡依出入衔恤蒼天蒼天曷其有極卓魚雖未身殉而愴然常抱無涯之戚矣嗚呼痛哉玆因寓居濱陞紳人維處父命不孝曰之死者不可以生也卽違者不能以還也日月有時宜舉祔窆之禮不孝謹遵殿命擇日出殯奉安於南山之陽俟卒哭禮成當於祔塋之側庋卜吉壤以安窀穸嗚呼靈輔戒儀告几遽泣血陳詞實達慈聽言有盡而意則無窮也形雖隔而神則相接也煮棗慘愴來格來歆嗚呼哀哉尚饗

王父事略呈省志局

候選訓導胡諱桂生原名棄成字懋修漢陽縣貢生自幼聰穎篤於學尤重學友其父患反胃

醫者治用牛乳公慮夫市而具者之厚也廉得十餘里外農家畜子母牛者每日徒步往牛所取乳風雪無間少與兄棄鈞共學棄鈞亦名諸生文藝與公相埒時號兩胡棄鈞苦讀致成痨瘵將不起公仰天哭曰我不如兄多矣活我何為願於神願身代之以頭叩地血淋漓後兩猶弗止見者為之泣下年十七入郡庠庭食餼歲科試優等二十六鄉試房薦九次壬辰壬辰年舉恩貢候選訓導或勸其援捐例先選官公曰官之通塞命也且訓導以教人為職今從我者衆吾屬其明焉又範其行焉其人悅而服矣旁觀者又感而興起焉是亦教也何必居位乃為教乎遂堂心華耕凡治經博采諸家而折衷一是為諸生講解皆本先儒純正之說不騖新奇每課文案頭陳數十藝點竄塗改蒂華如飛最華欣賞雖魯鈍者經所指示亦莫不憬然舉疑之士以貧廢學則卹其館穀曲成之使卒業故眞友者遠近傾風其待人和易坦直中無城府然審取舍慎然諾守正不阿人有以事質出一言以決之曾貼服論者謂耆德人師有太邱蘇湖之風門下士入郡邑庠者以百數鄉會試屢拔其尤道光乙酉歲湖北鄉試中式及門者二人江南又中一人其子兆春亦於是年登拔萃科待銓暉映士林傳為美談厥後講弟子仕宦各省有位至台司者公每相見必勸勉篤謹若執經問業時也卒年七十有七著有海杓堂

稿六卷恭敬錄十卷取責雖陳善之義所言皆治法攷訓非特訓詁之學而已

先府君事略畧省志局

胡諱兆春字東谷漢陽縣人由拔貢生中本省鄉試第三名舉人以勞績案保不論雙單月儘先選用知縣擢湖南遇缺即補同知加鹽運同銜初其父桂生以老明經授徒漢南負一時山斗重望府君襄庭訓自幼英異有神童之目年十一應童試屢冠其曹既稍博士弟子員旋食餼膺拔萃科才名藉藉而厚自期許不以聲華自矜力戒文士輕薄放蕩之習入部應朝考鄉先進葉雲素給諫深契其爲人以告阮文達曰此國器非第以文鳴者也宜儲之夾袋厚阮重葉言遂詔延入邸中俾子弟受業府君不可以親在家無次丁亟旋里道光乙未科預鄉薦後公車凡五上皆於榜後遄行惟恐親歸曠子職在家奉耕養親務先意承志俾老人怡怡不以儒素儉約致堂上歛然寡歡母以瘵疾歿府君侍病二年百計醫禱晝夜匪懈臨喪哀毀水漿不入者數日而治喪秩然有條士林以爲難爲父沒之年髮逆方踞江漢府君以父喪老且病艱於趼涉遠徒乃避亂城外七十餘里之劉家嘴父病益篤將屬纊忽賊分隊來抄掠村衆如鳥獸散府君侍父不稍退避以死守衆以爲必不免而賊屢過其門竟不入府君竊得以一心

慎終附身附棺悉無憾衆皆驚異是日昧爽鄰曳見府君門外兩巨人鵠立皆組甲執戈光彩眩目旋歛以爲孝感所致云府君讀書以經爲主流覽子史百家惟有用之學是務凡朝政吏治兵法及鹽漕利弊山川形勝皆嘗尋究講議甲寅秋會文正督師東下聞府君名延入軍幕總局任以籌餉轉運造辦及地方善後事宜府君上書陳四大政規規數千言文正嘉納多所施行丁巳夏文正以奪情詢訪府君上書援據今古剴切指陳文正手書褒答甚盛其言胡文忠撫楚時以禮羅之幕府上所著固本選吏和將善歛納降募勇治盜堅營清釐分餉互援諸論凡數萬言文忠公歎爲曠代奇才迭登廣牘然府君性高潔恥干預避權要如探湯年六十餘自號滑叟以其容貌魁偉鬚長二尺有奇而永矢柔遵故自號云爾當事者知其真倘性成亦不強以什進每地方有要務則屬之以孚民望同治初年大吏以漢口爲天下互鎮而無城池守衛故逆氛迭次窺援乃議建堡開濠設礮臺以資捍衛估工需十餘萬金非常創舉衆志疑畏於是總督官文巡撫嚴樹森奏府君品端守潔辦事結實堪以委任等語奉旨會尤遂屬府君總辦是役踴躍始慮越二年工竣適松逆上竄襄騎突漢陽北界以漢口城守嚴不能犯督撫益信堡壘有功會擢請獎奏府君專司工程絲毫不苟西民信服與論翕然等語奉旨賞加鹽運同銜府君終無出山之志幽棲僻地疏食布衣日以撰述爲事晚節船廠徙深在縣南六十里外廣居十餘年足不出戶戊寅歲例應重遊泮水覺不入城所著之書流播遠近在胡文忠幕府時分輯讀史兵略今湖北官書局已刋布矣其鏤版藏於家者四書文十二卷試帖二卷古文十二卷古近體詩十六卷日知錄筆記四卷困學紀聞筆記二卷退學錄八卷史記輯語四卷通鑑劄記八卷皆手自讐校至老而弗倦於勤辛巳年在廣室中忽聞異香方共驚訝及視府君則瞑目合口無疾逝矣生平教品者學軼事尚多謹撮其大略以聞

伯兄事略畧省志局

胡大文字伯絅漢陽縣學生員初生時其父夢大星自櫓入光如晝五歲入家塾讀書若温故或舉所讀者講議之多顯悟語其父名儒也教不躐等見大文學敏而氣銳意欲斂其才但以十三經次第授之不立作文課程大文既十齡文興勃然自謂於其大父然後乃父始令作文不數年文詩賦俱斐然成章十三應童試縣尹王君拔置前列院試取份生明年慎廉試郡守夏廷楨激賞之屢以爲案首以其幼也置第二名王吉雲學使試鄖郡經古遂取第一名補博士弟子員時年甫十四也嗣是每試必搥歲科試皆高等大吏覩風及書院官課師課首擢之

者數十次才名噪一時而絕無自滿之意學益力志益高治經之外旁及子史百家又精習唐以上諸法帖日無暇晷竟致攻苦成疾年十九而終其父緝其遺稿八卷題曰毒墾堂集蓋惜毒命之不長惟恐墾銷宇宙之閒亦可哀矣以奇才而丁短命特藉其文以流傳此爲人父者不得已之苦心亦秉彝者所不忍置之湮沒無稱者也

節婦蔡胡氏事略

節婦蔡胡氏漢陽縣舉人湖南遇缺即補同知加鹽運同銜胡兆春之女漢陽縣學廩生蔡恕娶之妻自幼博通經史戚族以才女目之而性極嫻靜不苟言笑年十九于歸蔡氏閱十年夫病將不起切切然託以老幼懼其殉也胡氏侍奉湯藥昕夕罔懈及夫歿氏遂絕粒數日誓以死殉翁姑泣諭之曰汝夫僅遺一女尚在襁抱中汝倘棄而死之於心安乎令諸姑姊妹力勸之氏始强起理喪事奉舅姑明年幼女患痘甚危氏百計保全憂勞成疾女長及笄氏爲擇配與同邑恩貢候選教諭加國子監學正衔劉元霖之子爲娶婿嫁盡禮俗仍無依乃歸事父母蓋其舅姑先歿時無可離者也母死盡心力以事父然歲時伏臘必祀夫與蔡氏之先於其自處之室父每歎曰女蔡氏之節婦胡氏之孝女也父歿其弟大經奉姊官黔既□□年喪終安

化縣署書七十有口守節蓋口十口年矣先是同治十二年三月粵撫部院恩詔旌表

貞女李大姑事略

貞女李大姑世居漢口其父同知銜李安榮大姑自幼明禮義其家頗饒裕常參隨自持年十歲許字於漢陽縣學生員胡大文年十七將于歸適大文病歿大姑聞之誓以死殉勺飲不入口父母每日夜爲之涕泣許以不再字大姑乃誦衰經弔壻之喪其父又百計遲延不令遽往且秘其事不告於胡蓋憫其女年幼恐激於一時之義未知其終不濟焉否也胡姓值知之而嫌其父母之意亦遲弗過而問不數年髮逆竄漢口大姑隨其父母率大父母避亂江浙流離轉徙家資蕩然其父亦客死壻家胡姓遠隔數千里道路梗塞累年音問不通而大姑堅守如故終無異志雖半後隨其母侍大父母旋楚然後告於壻家胡姓備禮迎歸終守貞事舅姑者口口口年歿年口口口口

聖蹟圖跋

聖蹟圖一百五册每册直六寸三分廣一尺八分皆畫稿無款無識未審剌于某時爲何代余在江夏曹氏見之其感孔茂才由曲阜郵致者也圖中自聖人未生時至母腾於尼邱既而麟

吐玉書將生時二龍繞室五老降庭爲兒時嬉戲陳俎豆遷主爲委吏爲乘田爲中都宰爲行相事周流四方退而刪定贊修西狩獲麟賓手曳杖主于門人捐子貢相喪而哭子貢築室於墓旁哀公致誄立廟漢高帝祠以太牢宋眞宗幸曲阜拜奠加號文宣王皆繪爲圖其事多本之史記世家及家語吾竊疑繪者非名手以圖中車馬案几皆今制知其考古未精也

曹觀察手卷跋

觀察曹君得故家所藏名人書卷數十種盛一篋使力屑以貨別識於余視之唐伯虎草書三卷祝允明草書二卷行書一卷皆易以餅金數十胡牧亭先生草書一册則易以朱提一流獨其施底托以斷爛手卷一截紙色闇然長不盈三尺蠹損殆滿行書秀叔夜絕交書僅存十八行不過百數十字前後殘缺末由題書姓名余細觀典墨池堂所鐫趙子昂洛神賦點法波法折法如出一手宛然松雪齋舊物問主人得之之直曰此包裹非受直者也余不覺爲之浩歎夫文道之顯者也乃猶因名以顯若是乎震其名則捐金數十不爲惜名或遭遇則難以文敎墨跡至不幽於諸卷軸之列士之懷瓌瑋而不獲見於世者其湮沒昌可勝數觀察閱余言乃命工裝池且爲摸藏之而識跋於余余雖不敢謂斷必出趙氏而其書法之精信而無可疑者覆視之卒莫能易書識卷末待好古者參稽焉

書姚世鉅題褚摹研後

姚氏題褚摹研於寒籟樓共計連款八十八字無一率筆皆鍋於其盒之蓋余於冷肆見而得之不可謂非幸也特按姚氏字鈔存姚氏題曰按斯研舊藏王氏紅雞館後歸商邱宋牧仲先生宵有雞翠二字筆力道勁雖臨王書全是褚法牧仲賞石賢之佳矣謂此硯可寶者在宵二字的係河南峯半樓深於書學以爲然否其殘闕處無庸惜也吳興姚世鉅題於寒籟樓

宋六先生畫像贊

道喪千載聖遠言湮不有先覺孰開我人書不盡言圖不盡意風月無邊庭草交翠濂溪先生揚休山立玉色金聲元氣之會渾然天成瑞日祥雲和風甘雨龍德正中厥施斯普明道先生規員矩方繩直準平允矣君子履也大成布帛之文菽粟之味知德者希執鑑其貴伊川先生天挺人豪英邁蓋世駕風輶羣歷覽無際手探月窟足蹴天根閒中日月醉裏乾坤康節先生早悅孫吳晚逃佛老勇撤皐比一變至道精果力踐妙契疾書訂頑之訓示我廣居橫渠先生篤志力行清脩苦節有德有言有功有烈深衣大帶張拱徐趨遺像儼然可敬薇夫朱子先生

穀贊

仁其種著其性雪其精雨其命其稿也天下病其熱也天下慶

棉贊

粗于絲精于苎開則花結則絮織之賀以成染之文以著

宣統三年漢陽城鄉自治議事會議長演說

漢陽城鄉自治公所議事會六月閒久已成立因董事處修葺公所鳩工庀材組織非易於九月十二日始開第一次常會闔城文武官長自郡伯協戎邑侯以次及印委諸公冠蓋相望咸詣監臨大經泰暨議長之任承乏其閒勉爲演說今日諸位紳耆在城鄉自治公所遵照奏定章程第一次開會蒙現任文武各位官長依次臨蒞會所雍雍肅肅用昭敬慎我輩同事俯仰揖讓於其閒須知開會非格外新奇之事並非看見他人開會學仿他的現象來人來會晤一回我中國開會自古以來已有其事三代上蓋有之矣有夏先后塗山玉帛萬國禮壇前史遠及周宗宣王內修外攘車攻馬同於是有東都之會以鳴其盛春秋時五霸迭興兵事之會孔多冠冕之會亦不可枚舉聖人會於夾谷齊桓會於葵邱尤其較著者漢以下光武帝親蒞臨

淄勞軍羣臣大會猶行古之道也總之當陽用命之朝大抵以開會爲行政機關吾儕小人依處側陋奚敢預乃公事而今日逐逐然開會弗敢怠遑者誠有大不得已之苦衷焉先朝景皇帝閔念寰區未臻盛治毅然興立憲之宏猷明降詔旨以自治爲立憲基礎聖意拳拳言猶在耳業已三令五申烏可冥頑而莫之省況漢陽首善之區應爲各屬先河之導無如自見耳聞者非特治功未易成而治體且大有礙其懈怠必不能勵志其恣肆必不能慎行其奢侈必不能垂久其輕浮必不能端品自檢以下者靡屈靡究更不知伊於胡底窮奢極慾相習成風飲酒鬬牌羣居終日一切可驚可懼可悲可危之情形宛如赤烏黑狐飛鴻過我乃復粉飾太平說是既庶既富吾不能貢此諛詞也朝命之望治孔殷民心之思亂益甚草莽之臣蒼茫獨立其能愀然高寄爲避世之想乎此誠有不得已之苦衷也或謂治平非在高位者不可吾儕事權不屬辱在塗泥未必能臻效果殊知自治二字要看清楚論治功誠然是富國的事但國之本在家家之本在身試問城鄉內外誰無身家若能個人各自修治個人的身家道一個也是經明行修那一個也是規行矩步道一家也是孝友睦親那一家也是忠信學禮倘人齊心努力處處皆然又何愁天下不治我們都認定自治的宗旨漢陽城鄉幸福又豈漢陽城鄉幸福

同事諸君皆俊傑能識時務既已成立應該如何辦法尚祈各抒所見振筆直書以便開議大經從諸君子後忝膺議事長雖舊學荒蕪老矣不能用亦不敢自屏於覓閑苟可以正人心維風化保地方裕財產捍災患防奸宄憐孤寡賑困窮安善良衛生命愚者千慮或有一得亦擬撮舉數條就正有道不贅

詩

琢瓠行

大瓠本無毅琢之以純鉤純鉤入大瓠割然剛決柔我爲純鉤惜不爲純鉤頑鉛鈍射九霄日爲渾敦用

秋夢

木落山谷空羣獸失其藪鄭人行采薪駭鹿見之走獲鹿覆以蕉歡喜已良久喜極忽若夢一一縢諸口聞者得斯鹿歸而謀諸婦婦又以爲夢鹿非薪者有薪者又夢鹿並夢鹿在某迫尋至其家雙角猶翹首乃訟士師庭士師爲聽受夢亦何足憑無夢亦何妨謂爲分析鹿入告於我后鄭君笑士師汝又夢分剖舉朝紛莫決不能定歸鬲

山居夏興

碧溪繞翠帶青山圍錦屏茅屋八九間云是子雲亭蕪風送涼來簾外微波生坦腹臥北窗揖讓羲黃人遽遽午夢醒靜聽好鳥鳴池荷留春色庭竹試秋聲不知有炎暑何處染俗塵昨朝甘雨降策杖往省耕稿苗得再蘇且可種香秔預計收穫日漉酒自脫巾山中無熱客剝啄不到門手執周易卷思古發幽情徙倚高樹下愛此槐陰清

蘇東坡赤壁前遊

鬱鬱山色暮迢迢江水長颯颯清風至皎皎明月光盈盈秋霜白泥泥沾我蒼扁舟赤壁下一葦任徜徉陶然酌魯酒飛來沃霞觴滄海渺一粟何必白雲鄉浩歌起中流天風吹浪浪清音逐空轉簫曲聲悠揚美人不可見遙望天一方思古發幽情對此兩茫茫英雄割據日鏖虎光騰蟠虬蟉千里接林立森刀槍一炬東風吼火龍翻大江橫槊賦詩夜刻徵引宮商挺鹿走南郡意氣何頹唐遂定三分局鼎足成各邦許昌王氣歇何處弔武皇江東霸圖盡何處問周郎乃知蝸角爭槐安夢一場是月依舊明鳥鵲仍南翔人生行樂耳此景那可忘江山與風月造物無盡藏重洗夜光杯再吟窈窕章酒酣倚櫂歌桂棹擊雙雙解衣更磅礴醉眼望八荒回首

東方白皎日挂扶桑

傅氏雙義樹歌

三徑近就荒小園猶未築江干處士宅疎籬插短竹不知一缽中突兀茁嘉木上分下連理茸茸抽新綠缽小易以盈甕生盆粉縛朝視夕改覩主人目屢屬盆小易以甕庶幾無局促怒芽破塊出其勢不可舊去藩籬乎土蛟龍解縛束葉葉翠日添枝枝青相續去秋至今秋高高齊于屋披拂搖晚風蔥蘢迎朝旭造物不助長茲何成之速東鄰忽火焚燎原不可撲冥伯復扇威將及屋之角此樹噴奇氣與火相追逐矯矯雙白虹朱鳥爲退縮吾廬免一炬俄頃禍轉福此德何可忘其功良足錄微爾成灰燼主人三揖廡樹也猶如此足以勵末俗半身膚烈焰皮枯痕斑駁方爲焦桐儕躁月仍沃沃振厲能自蘇顏色如蒼玉脩幹飽霜腴新條帶雨濯四鄰齊來覩扣門聲剝啄樹能捍大患中有神靈伏物情見天心義哉何其卓彼種桃李華不堪命奴僕韓宜譽嘉樹天將俾爾穀堂槐著吉祥宅柳榎高國欣欣木向榮便蕃爲君祝

短歌行弔陳君

男兒抱忠義安能守田里敵愾事戎行功成取青紫縱使裹馬革猶勝臥下死卓哉我陳君磊

落常自寡家在林嵓山黃葉滿村裏慨出從戎橫屋瀉秋水桓桓李將軍大旗建高牙幄下多健兒營中半君子許歷入言事趙李緩洗起一月下數城當者靡披靡乘勝抵三河見險莫能止君也懷壓憂長歎時拊髀夜半風雨驚浪來蛇豕合圍月量深歷陣雲氣委前倉壘既失逐鹿角雖持倉卒冠絕纓五丈星隕矣臧洪不生還毋須復以矢我是田橫客一劍誰知己豈徒殉所知死忠素志耳仗劍誠邦傑被禍亦國士事聞帝曰嗟一介能如此卹隆何便蕃皇仁惟一視胙璽隨舊飾殺魏千秋祀敕陳虞殯歌藕藕垂青史

大別山古柏圖

大別山競漢之側禹跡頻經留手植古柏輪囷勢參天摩娑老幹思明德幻說泉底鑿仙根幸有丹青妙手存許氏有壬推元代潑墨淋漓紀舊痕漫漶著蜂形最古堪與社壇松作伍想見四載三過時呱呱后啟猶摩撫我欲披圖問禹狀尺幅洪濤壁蕭瀟採風太史竚輶軒法物尚重商周上

鄖官湖懷古

君不見大別山側漢城南湖光亹靄暮烟含座中不分雌王客佳境好留使君滕又不見逸興

高飛齊舉觴其名爲消氏曰張隔岸梅花橫玉笛題詩更誇白也狂無價風月藏雲天此夜一輪分外圓宦遊暫駐酹杯酒芳名直與漢水綿盛地重遊是也非得來知己願不遠一時酬酢垂千古婆婆鸛鵲草芳菲

黃鶴樓懷古

楚山楚水赴鄂州鄂州城有黃鶴樓黃鶴飛去海上游百尺樓枕大江流大江流樓長在有唐始盛明再修樓上何所有呂翁鐵笛清且遒黃粱未熟盧生醒富貴功名一枕頭樓下何所有仙人亭畔蔡花稠酒罇飲罷坐旗亭管絃嘈雜聲歌喉楚王宮殿入雲霄十二珠簾珊瑚鉤城中廣厦魚鱗瓦江干連檣鷁首舟鳥帶斜陽來漢口紅樹指點鸚鵡洲岸灘題詩懷鄉關壁上大書走蛟虬青蓮祖席送孟公梅花香裏共唱酬江城如畫晴復雨風月有情春與秋雲影波光千萬態黃鶴樓前一望收豈意震地動聲鼓伏莽我與衡奧楚猶砰黃鶴力不能拉雄搶燒付一炬畫棟雕梁飛烟灰惟見山雲澗柱礎漢陽樹樹亦空晴川高閣成焦土山川寥落失舊觀西樓月來顧色苦縱使飛仙跨鶴遨滿目荊榛誰與處君不見物華天寶繡南昌滕王閣臨江之渚又不見巴陵形勢控三湘岳陽一樓爲砥柱洛邑名園廢復興故圖書木缺宜補建修佛舍起浮圖施以百千猶慨許何況飛雲跨崇墉青令勝地長禾黍轉眼成水衆了了黃鵠磯邊築百堵一柱擎天八窗開郢匠魯般運斤斧我來崔李賦詩與酣高峰插雨仙翁對我笑不語手招黃鵠鶴亂舞整頓乾坤百廢舉江邊高樓快先睹

漬雨邁旬感下游軍事

青螭登天噴海水冀伯腸之曳其尾疾風驟雨相迴薄弭月不能辨晦期大雨傾盆響如懸小雨細灑亦綿綿大雨小雨無休歇朝復朝兮夕復夕簷牙乍斷滴溜聲雲陰漫野檐雷鳴雷鳴格格未停歇須臾又挾千峰雨堂坳漬水柱礎潤石罅籠根益科進泰泥滑擔行不得歎息天心不可測官軍并力方合圍烈風雷雨能無迷波濤爭地起洶洶陣馬股慄斷長風壞雲脈營不敢出鼓聲聲痞旌旗濕東風料峭益生寒可憐戰士扶衣單不知諸軍知備否備豫不虞亦何有備彼之攻足守扞攻其不備尤勝算由來人定能勝天但須努力各爭先勇者以爲因天敗勝者豈曾出天外君不見周公斧斫方徂東人宿車下雨漼漼又不見光武行軍著節制雷雨大戰昆陽地

飲龍尾泉歌

謝傳愛東山履聲往來林泉閒大蘇嘗品茶玉女洞中碧溶溪龍尾之峰高千尺屑檜蒼翠楓葉赤胡爲自古無人知萬斛甘泉醉瓊液我來尋幽金井畔掬水正迫冰未泮一旗一槍一單持風入瓶笙茶烟亂昧外之遭淡以漠把盞閒看梅花落果然在山如許清活水可奈在幽壑安得龍飛上青天雲垂海立銀河懸山鬼前呵雷填填波濤倒捲泰華巔紅日曉鮮猶屑烟霖雨灑循萬頃田蛟量乘風龍失水空山寂寞沙泥累所居猶在廉隅閒倘強不育一蒼尾舉杯山麓爲龍祝血戰于野何處覓葉公非能好眞龍安得與之共角逐龍兮龍兮勿與同磨牙礪齒藏其鋒冰心皎皎玉壺中何當天開地闢山海之氣通風雨奉汝遨遊天九重

贈吳景陶翁

先生系出延陵族亭亭長身如立玉弦高托迹屠肆閒意氣超然能拔俗守口如瓶三緘不曾妄語酬酒樓慨然一諾千金重楚人爭借季布言掌上靈椿九十春老萊歡舞綵衣新堂下此翁雙乳鳳人生樂事在天倫果然萬石好門風果然劉寬眞長者豈知厚祿之爲物更羨鳳流與儒雅有時種花周情寄位置不失古人意有時讀書辨實眞順米迂倪能評議期明月入我懷揖厥高風心默契得識荊州已四年三生香火當因緣我無長物可持贈惆悵巴人曲

一篇

壯士行

壯士生長在河朔每聞鼓聲平地躍夜行射殺南山虎歸遇元豹赤手搏昨聞府前羽書馳大帥視師招健兒王侯將相豈有種及今不出待何時東市買馬得驊騮西市買鞍轡頭日本寶刀值百金脫却褐衣著兜鍪壯士才高氣猶銳不能俛首戎行內願得甲士三百人拔幟樹幟成一隊諜報虜酋夜出兵盤馬彎弓穿賊營一日三戰戰皆捷縛其渠魁獻轅門大帥飛章奏天子此才足用惟上使軍前授爵酬其勛昨日銀青今金紫丈夫得志意氣雄功成封侯旬日中下馬惟拜郭令公笑呼小兒曹景宗君不見劉向校書抱殘經兀兀夜對短燈檠子雲寂寞草元文何如絲軍請長纓班超投筆西域征麒麟閣上有書生四座無喧酒停斟聽我一歌

壯士行

牛郎歎

烏鵲盡南飛橋成去復歸借問乘槎者何處是星妃銀漢無心長此流可憐不洗離別愁白雲過我應相識屈指去年又一秋去年此處會卿卿今夕相逢百感生深衷欲語卿須語朝陽最

不近人情朝陽一出各天涯暫時偎玉暫倚花相對常欣眉月照相看縱恐聲雲遮一夕聚首一年散卿道旋余腸斷寒夜漫漫昔苦長良宵絮絮今恨短雄雞一聲東方紫香車杳杳卿去矣行行且住囑爾牛爲我吸盡無情水

織女怨

華月白彩雲紅遠遠銀河暫時通今夕與君歡握手明朝依舊各西東停梭罷織理新粧今秋猶著去秋裳妾情不似浮雲薄妾意直如藕線長舍意欲伸情欲訴未語顏紅頻頻願人間夫婦俱白頭天上神仙歲一度不如比翼鳥接足雙飛交頸棲不如連理花花花葉葉兩相齊君不見銅壺漏盡天將曉天公不願離人惱願隨鴻陣一行飛却向君前朝夕繞妾歸搗素君飲牛歎時不償恨時愁愁長愁短愁無限一塲心事付東流

題劉姬小照

亭亭碧玉東鄰女纔可容顏巧笑語西施生小苧蘿村已備阿嬌金屋貯十三梳頭學醉粧十五織錦繡驚鴛鴦繡出憐比翼風流端合嫁王昌老人月下牽紅線燕燕遂與張公見扣門崔護乞瓊漿果然人似桃花面買得蛾眉入畫閑我見猶憐子亦樂納聘先留玉鏡臺定情還贈黃金合願爲連理枝只知相愛不相思願爲同心結但有相依無相別一朝鳳去秦臺空鸞鵲相逼何匆匆可憐蕉葉雖卷雨可憐柳花不禁風柳花無力妾奈何蕉葉有心君知否今爲思婦昔情人章臺不忍折人手年年歲歲復朝朝愁鎖眉尖病損腰豈與丁娘供十索空勞子貢費三挑阿姊聽妾意願阿母調停妾詞婉能保儂身玉無瑕願使渠心石亦轉重入王謝堂檐悴都因郎開我媚香室坐我合歡床戀前海棠依舊放可能傾城如故樣背時恨遠常懊惱面時恨遲又惆悵勸卿莫唱惆悵詞春風鏡面再來時寫眞爲借眉旌筆蜜中影裏兩心知鬢雲嫐嬾臉霞酣我展畫圖起長歎絳仙秀色描成易蘇蕙柔腸寫出難君不見窮娘去喬家悲合浦珠失不復歸又不見樂昌出越公憐人間鏡破然後圓能完趙璧歸舊居女中今又有相如

題吹簫引鳳圖

斲竹不傳古音調列國惟知世俗好彈箏擊缶呼烏烏晦明風雨雞亂叫秦家好女初長成少小解吹律呂聲雄六雌六雄不肯直以簫聲學鳳鳴果然彩鳳來天表燦耀高翔殊凡鳥梧桐陰裏飛復棲錦綉和聲滿臺沼吹簫引鳳鳳卽至趙女秦娥相獻款豈知側翅來蒼冥鳳泊鸞飄無限意黃雲縹緲歇帝鄉路遠莫致歧山陽有鵷在林鴛在梁安得賀世與歸昌朝濯弱水夕高崗翱翔千仞走徬徨忽聞仙樂出洞房珠喉串串曳宮商猶認天涯有鳳凰

錦江養堂歌贈姚彼泉通守

南山有榿北山杻樂只歌聲不絕口歌者在前舞者後仰天歡呼且擊缶愧無羔與春酒欲餉公堂獻壽母過客恒慕立道右徐問虬髯鮐背耆有翁扶杖出隴畝指稱德政上其手惟公學道能愛人蠲去煩苛稅斂均疏食布衣薄自奉清潔不取三百困使君所居在廉讓奔走形勢非所尙衷懷原與俗吏殊毛義捧檄爲祿養安與遠迎自粵西冠帶問疲雞初啼晨餐夕膳恣怡悅朝彩絢燭作萊衣士民觀感皆興孝逢牛用酒遠方到賈家亦盡菽水歡爭說春暉未易報我聞此語爲改容儒者服官信不同臣職子職克兼盡至性可以挽澆風鄙夫但求取高位不事庭闈事橐貲千金萬貫媚晨昏旨蔬如吝惜費刑繁賦重猛如虎阿母殷憂委塵土出門車蓋生光輝入門簀帶立悚栝姚君姚君誰與倫以祿養親安且尊千里迎來錦江濱歌山涉水不辭貧惟恐雞豚莫遠存鐘鳴鼎食羅八珍黃髮兒齒齠弄孫太和洋溢煦羣生四境樂如春憲登廣承恭訓保黎民下堂問疾苦上堂奉晨昏養堂作記垂簪新願之使我心怦怦

何當膺德上達叫閽九重閽詔審遠實褒奬出綵綸忠臣求諸孝子門吁嗟乎堯君堯君誰與倫

過趙州

擾擾客三千碌碌人十九躍馬過趙州不澆一杯酒

客夢

夢見在我旁忽覺在他鄉他鄉同此夢相思兩地長

擬自君之出矣

自君之出矣誰與酌金罍思君如潮汐朝暮上心來

自君之出矣不復理殘粧思君如至日一日一添長

自君之出矣錦瑟暗生塵思君如曉月夜夜照君行

孔雀東南飛

孔雀東南飛伯勞啼不住灑淚莫朝雲別有傷心處

詠史小樂府

千金報漂母母也哀王孫一飯且如此肯辜推解恩

蕭王痛兄演背人淚縱橫何如烹若翁分我一杯羹

非但君擇臣臣亦欲擇君雲臺寬無分二十八將軍

捨身同泰寺吳中蕭老公金錢贖不得捨與裏城中

渡江韓擒虎振地起擊鼓欲上告急章美人正歌舞

一遇太原公海濱謀稅駕丈夫南面王肯寄人籬下

百戰收兩京上皇廻劍閣郭李紛無功不覓返吾棄

救出汾陽王再造唐社稷我策中興功臣白功第一

姨也蔡侯侮殺也子元蠱不怨白頭吟轉怨紅顏苦

歌舞日承寵無端越沼吳捧心人不識妾怨范大夫

能得項王憐虞兮信可兒重瞳無限淚只是爲蛾眉

却因畫師誤至尊識顏色不見上陽宮宮人頭半白

一唱歸風曲仙乎欲仙去君老溫柔鄉自求白雲處

二喬鎖江東夫壻各英雄可憐甄逸女夜入魏王宮

親賚劉宴眉手酌李白扈如何玉環詠只知洗祿兒

題畫

畫家重清空我道梅勝竹畫梅兼欲仙畫竹俚俗

題美人畫扇

對鏡理曉粧容華猶如舊留影紈扇中出入君懷袖

潯口阻雨

瀟瀟風雨滿江城夜不成眠自數更料得高堂人定後一般聽雨到天明

駐車見道旁春草

連朝細雨青猶嫩一夜東風綠漸肥寸草無心尙知報育教容易度春暉

過郭林宗舘黃叔度處

此地曾停薄笨車讀碑手自剔苔蘚當年朋黨傾東漢可見先生姓氏無

斯人方許友林宗雖爲執鞭所願從久立徘徊人莫辨欲教鄙吝不留胸

溱洧橘戲題

從今解得鄰風詩贈芍采蘭別寄思溱洧橘頭君細認相逢一半是東施

渡河後寃信使不遇

西風千里渡黃河却喜紈扇一葦過欲報平安無尺鯉家書何止萬金多

泥溝驛道中

驚沙撲面北風寒石齒巉巉行路難却恐親知念游子家書只是報平安

過邯鄲感才人嫁厮養有作

朝歌葬舞趙宮春却爲酬功嫁妾身敢恨君王情薄倖只應自悔作才人

遣懷

報國文章厚自期此來何事獨遲遲尊常桃李都收拾遺却珊瑚樹一枝

懷人

王楊盧駱體俱工花樣於今果不同誰與論文酌樽酒暮雲回首大江東

謝曾復堂先生見惠圖章

意匠經營總自然須知金石有眞傳純鈞鐫作中郎笛驪書諸侯四十年
每從海內數交情知篆公卿幾姓名爲我雕鐫翻自笑頭銜今尙是書生

贈徐建侯新晉

簫聲吹入鳳樓圓人是藍橋第一仙爲說徐陵好詩句今宵應有定情篇

七寶床前燭影紅洞房五夜醉春風玉臺猶是溫家鏡新人卽君外妹鏡裏斜窺城北公

次雲史遣懷韻

不鳴則已鳴驚人茅屋豈徒自買春試看寒梅霜雪裏偏知迎歲卽爭新

帷幄何從借前箸山林且自引流觴蕭曹功業興炎漢只爲能依日月光

壽陳母劉百齡

瑤池水接漢東流五色雲開百尺樓海屋稱觴阿母笑添來三萬六千籌

絳紗幔裏百年身十載前經九十春家傳應書蕊閣筆鏗夫人並郝夫人

荻管船丸出北堂自將經史授諸郎家聲克振由慈訓競爽元方與季方

龍門桐樹茁孫枝雛鳳聲清振羽時幾隊斑爛階下舞大家齊進祝期頤

漢陽竹枝詞

漢水滔滔萬古流漢陽名郡幾千秋江襟河帶山環列形勢由來擅九州

南條水道盡相通千里征帆一日風艘擊肩摩爭識路舟車輻輳日無窮

吳頭楚尾幾湖山須識咽喉在此間地與省垣爲犄角兩城相對勝重關

漢陽城對武昌城車輔相依義甚精不讓長江作天塹長江鐵索孰能爭

未有唇亡齒不寒江瀾原共漢瀾安由來臥榻防鼾睡莫把巖疆當彈丸

記得頻年動鼓鼙江東不肯顧江西可憐無處亦無銚竟使浮橋度馬蹄

勝地那堪作戰場忍令一炬更摧傷晴川歷歷一回首今漢陽殊昔漢陽

憶昔金甌鞏固時青山無恙耐人思鐘鳴鼎食聲明盛戶誦家絃風雅宜

春風樓外烟波麗秋興亭邊花草肥到處浮屠老子宅逶迤丹碧互相輝

四百八十寺漫誇禪房花木盡奇葩春蘭秋桂都爭放重九還來就鞠華

漢口尤爲四達衝鳴頭新水漲如鋪黃龍青雀知多少西自秦中東自吳

最宜元夜夜張鐙曼衍魚龍得未曾萬戶樓臺明若晝踏歌聲裏月初生

百尺龍舟競畫橈鳴鉦伐鼓聚聲囂紛紛人影衣香集都載輕船看賽標

西風輕拂碧牋紗鼓樂喧闐夜送瓜瓜蹉綿綿賽願禱不知結子在誰家

春風催起柳條條湖上游人滿畫橋知是酒家與茶社遙聞歌吹上雲霄

綵繩盡板秋韆競玉戲珠拋蹴鞠忙別有梨園惟弄影爭看傀儡自登場

偃師幻術更無窮頃刻花開燦爛紅魚躍鳶飛俱盡態長房瞬息入壺中

孔雀依人情似逸熊羆在檻色如猜兒童相見不相識笑問渠從何處來

游春最好月湖隄楊柳桃花夾路迷兩岸喚船聲不住清鐘一杵夕陽西

明媚烟花崇福寺清幽水竹伯牙臺拂敬漢上題襟客都賁錦囊佳句回

晴川閣踞魯山頭萬堅翠峰一望收但覺望中皆樂土烟波豈必使人愁

翠柏林中稗禹迹喜痛洞外溯仙蹤年豐財阜人多暇閒抒千秋論古胸

衣冠文物舊流傳休養況經二百年自古已稱南國紀緣何幾度警烽烟

一自頻年兵燹餘閭閻撲地盡爲墟惟看鳥度夕陽裏風景依稀尙似初

山水依然景物非蒼茫獨立對斜暉如聲如鳥晴川閣竟與隔江鶴並飛

不見補乾亭翼然風流太守尙爭傳扶持文運多深意雖覺甘棠貢昔賢

飛鴻徧野尙嗷嗷露宿風餐意鬱陶回首含哺鼓腹日如何先笑後號咷

滄桑變易足傷神旋轉乾坤望大臣社稷中興爭拭目敢因離亂賦都人

已見化行江漢閒揚清激濁撫瘡痍十年教訓兼生聚都喜珠從合浦還

卑賤自傷蟲鳥鳴蜀葵不足抒忠誠願將漢水波千尺吮墨濡毫頌太平

題畫梅

幾生脩得到寒梅能向百花頭上開本是玉眞峰頂樹天風吹下一枝來

題梅嶼探春圖

東風吹上老梅枝昨夜羅浮夢醒遲翠羽聲聲啼不住芒鞋踏雪已多時

暗香浮動一枝開春信又隨驛使回花影滿身閒立久月明如水鶴飛來

題畫

樓頭楊柳舞春風槐屋桃花隨意紅欲換人間笛耳熟香靜坐理絲桐

題畫扇

桃花帶雨泣殘紅明扇徘徊綺閣中澆酒欲招蘇小問羅衣幾度舞春風

題畫牡丹

紅玉裝房粉松枝花容人想倚欄時沈香無限春風意都付徐熙筆一支

彩毫寫出洛陽春香自虛無色自眞絕勝東風常識面怕教解語更嫌人

題畫荷花

芙蓉出水豔無雙贈我一枝意也降寫入丹青難再採笑渠猶唱若耶腔

紅衣溜水蓋擎烟竟日相看意欲仙越女吳姬好顏色畫圖閉處態嫣然

鴛鴦雨蓮圖

連理花開三兩枝不爭匹鳥已先知鴛須比翼凌波舞那管雞頭立鷺鷥

雙飛雙舞藕花塘消夏薰風十里香所願與花同愛惜不拋蓮子打鴛鴦

本來生長水雲鄉紅又爭新綠又肥只合一生花裏活惟渠儂欲逐人飛

丹房碧蓋淩平沼翠鴛紅衣下急湍我有鴛鴦新繡出更翻花樣與君看

題扇頭畫葡萄

小於盧橘嫩於櫻隨意揮毫能寫生最好藤床湘竹簟藕花天氣坐涼棚

紅塵一騎走長安萬顆珍珠滿玉盤當日價同天馬貴於今只作等閒看

題畫

鬱鬱桐陰綠滿天青青修竹倚晴烟兒童也解林泉趣欲把瑤琴作枕眠

峰頭雨過嫩涼添一片泉聲出樹尖長日如年無箇事半山坐看水晶簾

題倚樹聽泉圖

蒼波黛色勢參天瀑布飛來老樹邊欲洗人間爭箇耳空山獨坐聽流泉

題柳下閒立小照

嫩于金色軟于絲管領春風是此枝手挽柔條須順影分明張緒在當時

樹猶如此人何堪儘得風流總一般爲愛永豐好才調買絲繡作白香山

題松下采菊圖

蒼翠沾衣霜氣穠採雲高處見虬龍晚來風起鏗金石莫漫張琴和古松

西風一夜菊花開摘取秋香待舉杯爲問東籬陶處士今朝空酒有誰來

題萬林秋月圖

霧穀烟絲播不開漫漫暝色積林隈須臾皓月升東海放出光明世界來

玉宇瓊樓月正圓覽裳高詠大羅天手攀丹桂臨風立俯視人間樹萬千

題孫翁獨立圖

獨立蒼茫意絕塵果然龍馬露精神殷勤殷與旁觀者依倚能空有幾人

題美人倚樹圖

春入垂楊挂碧絲楊花飛落滿芳池欲知春事關情處深院無人倚樹時

新妝巧作角雙丫羅襪生塵拂袖斜却爲貪看楊柳色下階忘折櫻桃花

題張丈西山課耕圖

拂水新秋綠染成西山雲散雨初晴田家竟日無多事入課讀書出課耕

題畫枕石圖

青天一紙碧雲流乞得閒身石枕頭爲說商山芝可採不須騎鶴下揚州

題女侍史劉蘭友所繪蘭石圖

披圖如睹可人姿最是多情魚鍊師不惜秃殘眉史筆殷勤爲換色絲詞

杜蘭香本是前身淡掃銀毫自寫生葉似纖腰花似面阿郎影裏喚卿卿

擁向佳人翠袖中支機偷出斗牛宮君看一片東山石欲把風流圖謝公

廿首新詞贈也宜美人圖畫才人詩生平不慣揚州夢却有吟懷和牧之

題三梁圖

輕裾脩袖試新妝姊妹花開珠翠香欲訴閨情須小語畫欄前有雪衣娘

題妙玉品茶畫扇

瓊漿何事玉京求檀翠庵中茶一甌此味此香此顏色美人評定始風流

櫻桃紅破口生津徹倖容他檻外人難得諸天散花女相邀羣鬼拜茶神

題木蘭從軍圖

多恐軍中氣不揚無言含淚別爺娘歸來火伴相驚去始信木蘭是女郎

珠冠卸却著兜鍪走馬陰山黑水頭長笑閨中諸女伴只知夫壻覓封侯

家大人命次韻題朱翁子負薪圖

路轉峰回情盡橋柳枝折共簡鑑挑偶然讀到鷹揚句恨不蟠溪老采樵

濟人誰似小紅橋胸有千秋重任挑不信試看鑿穴裏尊常埋沒幾遺樵

題傳青主乘槎望日圖

海濶風飈波上揚不知何處問津梁無涯大水無從涉愁看長空一太陽

舟楫莫能濟巨川傷心惟信畫圖傳可憐日影來相照炯炯丹忱欲問天

青雀黃龍休妄乘長風萬里且披襟孤忠惟有桴浮海敢日遙臨一片心

光緒初年黃鶴樓灾僧存故址余再過之感而有作

仙人騎鶴去悠悠去復何難此再遊祇恐再來非樂土來時更比去時愁

豐樂鎮早發

喚醒還鄉夢孤燈閃閃明星光沒日氣人語雜雞聲擔曾先朝路登途翁嫗更早寒人不覺只自怯衣輕

渡漳河訪銅雀臺

永巷宮車出高臺臺不開寢香妾自遣市履人誰來遺令令如此雄風安在哉永安留顧命方見帝王才

邢台道中

此去金臺近揚鞭直赴燕亂花開似雪遠樹望如烟車馬分棚歇牛羊富戶眠夕陽斜漢口回首路三千

自警

得失尋常事怡然笑置之才因家更斂骨以傲能奇不受人憐者終行我法宜脾睨開道路方見出羣姿

過盧生祠

炊得黃粱熟功名五十年癡人眞說夢天下本無仙不覓呂翁枕爭揮祖逖鞭邯鄲今夜宿無夢好安眠

舟中即事

路遠行不近時依蓬背看鄉心流水急客夢曉鐘殘知有門閭望無如道路難布帆無恙挂誰與報平安

舟行

水抱中和氣悠然如見之午風帆影直落日櫓聲遲路曲隨峰轉舟行帶岸移尊鱸鄉味美歸去正秋時

輓黃寶田

酹酒哭黃瑠天忽玉樹傾傷心聽蒿里揮手去蓉城草草春風夢悽悽蓍雨情故人京國滿灑淚說平生

送汪醉六

君去太匆匆歸舟信遠風已經兩番別相距四年中蓴葉江南滿斜陽漢口紅尺書應不斬早晚盼征鴻

將賦北征句依依戀綺閨已成行客計偏值送君歸離合緣無定詩書願莫違暗君還自勗努力報春暉

古劍

古劍含秋水神龍出匣中代雖分遠近形尚辨雌雄苔蘚猶留碧芙蓉半褪紅豐城動物色夜夜氣如虹

古琴

願回箏笛耳來聽古瑤琴流水高山在周情孔思深無絃通秘響焦尾想知音百尺龍門樹求材大匠心

古鏡

古鏡何時有盧堂此日懸團團如滿月閱歷幾經年奮啟秦宮裏花搖漢殿前盤龍頭角見撫視色蒼然

古硯

一片端溪石凹深墨聚多青華滑膩釀圭角發銷磨壯志桑雄翰名流晉永和未央留漢瓦柴几日摩挲

霧

晨霧滿山中蒼茫西復東不知諸將帥可有古臨衝迅速驅前隊迷離失遠峰請看村外路數步亦冥濛

風

定是周郎借驚風颯颯來深林鳴夜雨高浪捲春雷金柜一時發錦帆何處開圖心看細篾旗

上最高臺

月華

如何天上月圓量起中宵嚴練影雙合蟾蜍光倒指諸軍圍重壘靜夜令寂寞何以防侯羿

徊對九霄

晚眺

讓背墅未已暮色忽蒼蒼遠峰含新雨深壑透夕陽林鴉俱喚樹巢燕自呢堂眺罷雲煙落悠

然思故鄉

驚馬

四十萬匹馬憑君一寫眞不能工畫骨豈敢爲傳神斷月墅俱綿屯雲色倚嘶飆轉誰堂賞欲

覓九方歅

驚鷹

朔風吹素壁曾眼見蒼鷹鳥雀色俱怕雲霄身若饑老拳渾欲擊動翻似將柴細細瞻神駿方

知堂擅能

驚雁

秋影落江湖蒼疎似畫圖忽憑君寫照渾與雁無殊蓼岸眄蘋洲水鑑映何當游海表飛

舞戲蓬壺

驚蝶

栩栩然蝴蝶誰知堂裏身乍看猶若夢著手自成春撲紙花容活隨籬草色新賸王傳妙釀粉

壘更無倫

次蕭春田姻丈冬日山居原韻

人生到處似飛鴻等得桃譚花更濃夜雨溪痕消長候朝烟山色有無中一枝梅欲迎春放百

里權須待宿春赤壁江邊烽火照旌旗猶自戲長空

兵行占雨復占晴十萬貔貅聽鼓聲將帷牛休士氣齊師班馬勒軍壘檄飛塞上風霜苦詩

到山中冰雪清少小敢言投筆事一篇一詠紙幽情

出岫遲遲雲意緩盤雲汲水抱罩持干戈滿地魚鱗陣風雷一天鼉背詩釀酒富先儲父醉受

替莫後老人期致身富貴惟須早甚愧紓生弱冠時

次春田姻丈詠物原韻

花滿瓜棚色陸離瓜瓤作布最新奇居然細軟如抽繭却爲沾濡惜染絲往日鑽心貧士摘今

朝洗手小姑知田家蚕亦多風趣棕葉檀花未許隨絲瓜絲布

新蘆紫筍好生涯塵尾權充趣亦嘉掃地宛如機作帶貼波莫認柳開花滿風幾蚕塵俱却秋

水一方路不差空谷生涯人似玉潔清豈止羨源家蘆花蓑子

春草

一聲鷹鼓盡芳菲轉眼韶光望不違草本無心隨綠長春偏有脚送青歸儘教宿雨連番釀逼

仗東風一例肥空說三春花管領似渠猶解報春暉

猶記去年來陌上一番金碧又相同不花原省東皇力此色方稱青帝功白板橋邊鴨頭水鳥

衣卷口馬蹄風踏青須與玉人近遙指畫樓東復東

受春偏在百花先綠到山邊復水邊又換六朝金粉地最宜三月雨晴天誰邀謝客尊前夢我

送王孫憶去年閒道江南好風景重驚飛去雜花妍

一番風雨一番新渺渺平蕪野色勻直使地天連一碧不知今古幾多春已無翠帶生遺宅如

許青袍賜那人待到出山皆小草笑儂猶是在山身

寄贈汪醉六新晉

歸賦房中曲一章溫柔那得不還鄉畫眉張敞一枝筆入抱荀君三日香好弄簫聲引鳳凰待

看雲影想衣裳從茲蘇憲迴文錦只繡合歡字幾行

擬杜少陵諸將五首

依漢如天拱帝京無端跋浪起長鯨日翻碣石朱旗閃風動漁陽鼙鼓鳴已有潛師窺馬邑可

能飛將在龍城材官多少防機甸軍令分明細柳營

南海波連北海瀾炎風朔雪滿長安神州豈遂無成績函谷難教泥作丸用閒偏能擒頡利出

奇先要履呼韓平戎自是公卿事蕭相應籌拜將壇

朱雀航邊水已枯白門殘柳夜啼烏定知三戶能興楚何待十年始滅吳慷慨宜城無內史忠

勤江左有夷吾越中今亦需籌策未許扁舟去五湖

高秋獨上岳陽樓水滿洞庭南北流胸侃軍宜回鄂渚太眞節好駐江州一鼈便欲紓荊禍相
對何須作楚囚聞道庾公頻宴集樽前倩箸果誰籌

羽書昨又報西征白馬紛紛繞錦城常惟愚民從米賊所期猛將有花卿刀州近已無消息劍
閣偏能致戰爭謂看淩烟圖郭李體君努力答昇平

封太夫人索詩特此賦呈

懷清渤海有高蘧繡佛長齋志可哀霜落竹筠留勁節月明秋管盡寒灰蘿溝味具承歡侍機
杼聲停問字來教子養親一身任永垂藝範在蘭閨

巾幗之中有偉人門楣手創歷艱辛習勤翻覺熊丸旨解訟能令雀角馴不惜典釵供上客每
聞撲棗任西鄰果然烈節蒙天佑雙鳳銜來丹詔新

贈鄧瀛槎

少年慷慨誦長纓幾度分符細柳營看射昔曾隨李廣出奇今又見陳平時足壯權河山色落
筆欲教風雨驚最喜在師三錫命果然勝作一書生

渡黃河

黃河水遠自天來南繞梁城四扇開瓠子橫流三太息桃花新漲幾徘徊思量作楫一朝濟憫
悵乘槎八月回到底元龍豪氣在時時劒首望燕臺

唐花

一般姹紫與嫣紅不捲重簾香暗通欲把春光換冬景果然人巧勝天工飛飛柳絮飄殘雪短
短桃花笑朔風到底嶺南梅樹好仙葩自放沍寒中

次潘中丞監臨己丑秋闈四律原韻

遙遙南北並監臨（伯寅尚書監臨順天）棣萼同霑渥澤深詩詠鹿鳴揚士氣易占龍見識天心惟求大木
能勝任未許焦桐乏賞音恩詔煌煌加中額預期春宴杏花簪

博採蒭蕘藥籠收硯田筆耒慶逢秋文鎔梨棗光牛斗曲奏梅花憶鶴樓厚德厚敷全楚地仁
聲早徧大江流今看慷慨儲梁棟拯救仍如胡越舟（公自楚撫移黔拯救楚儀仍不分畛域）
迭次揮金拯濱河熱腸況值使星過榜開鄉薦恩賚重館號天香吟與多世德相承隆獎拔詩
才夙擅喜賡歌從今寒士增聲價難限雲程路幾何

温綸褒慰出雲邊撫馭洵消黨與偏樂以賢書宏作育屢徵文字有因緣前身定是如明月濟
棗常思種福田郢曲最高非易和愧難攜句向青天

和戴尚書除夜書懷原韻尚書典試自雲南過期倚

蓬蓽忽生君子光歐陳顏柳共衡量帖臨北海空前古墨灑西園想擅場鵠舞鴻飛多士式鶯
翔鳳翥衆仙忙更承逸少書題扇好奉仁風作報章

謬施雕琢寵樗材筆底花如羯鼓催詞放眞同瓊玉佩句香欲勝碧筒盃深情愷悌蕭零露爽
額飛揚葭拂埃忠孝油然滋粵楮曲高誰敢抱琴來

再次原韻謝題家大人詩文集

高詠足增泉壤光浣薇莊誦自思量鮮民久抱蓼莪感嘉客忻歌苗甕塲風雅喜逢牛耳主星
軺爭奈馬蹄忙隄岐無限攀轅意爲誦隅桑第四章

少小妄期梁棟材飄零漸宦歲華催俗容愧染塵三斗清興欲邀月一盃幸親文章膏李杜慙
無政績效消埃官方亟望南鍼指劒首雲書日下來

伯牙臺時以漢陽古迹課兒輩詩作以先之

十笏琴臺暮靄間幽情獨愛楚雲閒平生快意師兼友一代高歌水與山幾處松風吹謖謖無

邊泉石響潺潺曲終試問人何在明月清溪自往還

集賢村裏半春蕪弔古人爭說大夫到此便生同調想當年豈竟賞音孤青山依舊琴偏碎黃
鶴不來笛也無獨倚欄杆誰共語幾株垂柳聽啼烏

桃花洞

好花偏近楚王宮故國鉛華夕照中一段柔情千尺水半生遺恨五更風細膩自向天涯瘦人
面誰憐此日紅金粉漫誇顏色好回頭春夢已成空

休將輕薄說桃囊無限新愁眉兩彎欲借東風消宿恨因隨流水到人間無言空自懷前度已
落何能返故山獨向斜陽垂淚眼一生辜竟誤紅顏

鷓鴣洲

路人爭弔正平來杯酒相尊拂碧苔鷓鴣西飛何日到大江東去幾時回滄洲何幸能埋骨芳
草多情解愛才我向洛陽一悵望梁園賓客盡成灰

拚將一死動乾坤漫道才名是禍根漢代至今稱處士曹喃枉自說權門人皆欲殺非關傲性
不能馴肯受恩說與世間南董筆莫將管見論英魂

魯肅墓

一時慷慨說先生赤壁當年主用兵果使江南存鄧禹何知冀北有邢貞三分判定身方死一短由來論不平地下若逢吳大帝應將屈膝問前盟

同心一意說孫劉當代誰能借箸籌曾賦豈容窺漢鼎吳見偏止愛荊州千秋史筆仲公瑾一代交情有武侯華表摩挲思往事英雄壯志永全酬

耶官湖

機聽鸛歌楚塞前滄桑又自話纏綿地經名士原難朽人到癡情便欲傳但向此中跨水月誰知過眼等雲烟晴波森森一回首簪鼓當時幾客船

使君於此款銷沈天上謫仙笑不禁千古名山高士夢一湖秋水長官心頭衙債我銘烟壑崔話於今滿漢陰三百年來無此樂風流合使後人尋

晴川閣

晴川一閣枕烟波金碧樓臺長芰荷送山光排闥入風旋水氣逼簾過長江帆影天邊沒漢口夕陽鳥背多試問滕王高會處落霞孤鶩近如何

波光山色邊空明高閣臨江舊有名幾樹參差方待補一川風景總宜晴遠天芳草迷前渡隔岸梅花落滿城誰向白雲乘鶴去廣寒宮裏聽吹笙

太白樓

故人相遇楚江舟握手驚看蓬鬢秋萬里左遷常作客一生有酒即登樓鄉心欲共長安遠離恨不從漢水流招手願同乘鶴客浩歌覓日倚蓬頭

任城精舍倚清虛聽說天涯有敝廬大別一朝留勝蹟仙人果是好樓居入江漢水聲何壯倒影晴川畫不如渺渺臨風懷謝朓伊誰知戀武昌魚

黃永墓

兩間何處罪逋鳥不禁呼天血淚枯永訣已成紓古憾奇窮誰信一棺無身方莫贖何論賤意到孤行反近愚博得大名垂宇宙九京回首益嚶呼

往事艱辛不忍聞至今父老話紛紛九原可作爭相與一縣得名惟仗君湖水都留先代姓白雲終覆漢時墳問他江夏無雙客閒氣從茲許共分

理趣林

鼓瑟記曾說點狂圍林眞不負春光滿座生意流溪草三徑仁風召伯棠自向時行參大道好從花落悟文章孔顏樂處依然在戶祝程門一辨香

望魯臺前問故枝眼前光景果誰私無邊弄月吟風趣都在傍花隨柳時偶爾靜觀殊自得箇中清味少人知陽明遺格庭前竹荊棘叢生枉費辭

獻炭課兒壁作

燒歷金霸宿火留誰將銀炭巧鐫鏤有時調鼎事鹽虎隨意添薪學棘猴體物偏因雕朽試吟詩還向撥灰求今宵記取同爐宇十載平章李鄴侯

贈貴定縣何大尹

風雨重陽出筑城循聲盈耳傳閒黔楚帶聯如斗富水貴山望若雲郡有福星臨萬戶（大尹會稽郡峯）家傳道統紹三墳耽征自愧空行役選逅清場喜更殷

贈別李明府

敝車羸馬遠相投輿頌洋洋與耳謀不見陽關趙單父但看乳雉業中牟南黔山水添琴韻西漢文章運筆頭黃霸即徵丹陛右經綸隨手倘齊州

贈秀山令尹

薊尹欣看竹馬迎膏流車跡政維新從來循吏皆儒吏益信詩人是治人愧我一麾徒作客羨君三善早宜民定知別後增佳話鶴嶺首推邛水濱

壬子感夢

月過中秋夜漸長無端睡起轉匆忙零丁數口籌生計燈火三更擬課章鄙事勞勞悲弟子天顏靄靄親君王憑誰喚醒南柯夢蛩蛚飛聲入我床

遣懷

田舍殷勤慶有秋倉箱乃復苦營求我無遺策貧何病家有秘書善自謀敢比老彭能好古常憐王粲賦登樓夜光明月非懷寶共道嶔崎難暗投

曝書

脉望潛滋未易防手披汗滴曝秋陽廉成善本來書帶李賀新詩投錦囊豈乏扣盤歌大雅決無補履用干將韜光晦采置高閣珍重名山好緘藏

題萬壑爭流圖

月印萬川處處圓出山猶是在山泉江湖何事分襟帶河海終須別後先雲夢氣能吞八九遠
萊路只隔三千中流自在朝東去莫作波濤起拍天

故城貫氏

手澤彙編

本書承中央研究院歷史語言研究所借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

故城賈氏手澤彙編四卷

周爾墉謹題

敬告讀者

歷年來，本公司所整理出版古籍善本（孤本、珍本）皆一時精選絕版好書，經歷了數十年，甚至數百年木刻刷版，因彼時情景不同，致有好壞殊異，本欲重行排印，又恐泯滅原版價值，且手民校植錯誤難免，遺害更大，故仍其舊，深望仁人君子多所參攷，並乞見諒!!

新文豐出版公司　謹啓

躬自厚齋叢書總目

故城賈氏手澤彙編四卷

孟門草一卷

椿莊文輯一卷

璧雲軒賸稿一卷

如京集二卷

蘊聲詩略一卷

洛中吟一卷

後洛中吟一卷

賈氏叢書 總目

退厓日劄一卷

郡齋筆乘一卷

接護越南貢使日記一卷

洛言一卷

退厓公牘文字八卷

故城賈氏手澤彙編序目　十四世臻謹次
先人著述雖小碎篇章不啻金玉凡我子姓隨時
搜輯詳校續梓以示後之人不拘體裁不分門類
惟以世代長幼爲後先非問世也今日之後人卽
異日之先人也一經授受貽澤罔替矣論世者亦
且於此而覘孝思焉嗟我後之人苟不知以讀書
爲世業則已耳永襄祖德惴惴屏諰是有厚望於
孝子慈孫
卷弟一目
賈氏叢書　手澤彙編序目　一　郭自厚齋
八世若水府君詩　哀井烈婦有序
文　梁明儒學案序
跋明儒學案七則
補樹三堂樹記
故城賈氏宗譜續修記
八世秋水府君文　重修景賢祠記
九世青南府君文　馬孫遺集合編序
合刻邱文莊海忠介全集序
重梁景岳全書序
重鋟淨明忠孝錄序
春秋繁露直解序
都溪易紀序
卷弟二目
九世素莽府君詩　紅梅賦得春風吹酒上凝脂限寒字
路出奉議卽事貽趙別駕
岑泗城土府齊伋役旋索句
將赴任平越留別諸同寮
別劉武緣大尹
別馮龍州司馬
別李守圃
別汪參戎
別太平郡伯徐司輔
別徐郎子昆季同學
寄別王馬平大令
垒議瀕行太平謝副戎書來
問撫苗計慕摯倉卒以畣
代簡慎勿作詩觀
意有未盡復成長句
特恩恭紀并序
文　謹志明儒學案後
謹書四子書鈔後
賈氏叢書　手澤彙編序目　二　郭自厚齋
勸建思恩府學明倫堂引
與思恩府學諸生書
再與思恩府學諸生書
諭武緣貢祫書
諭土田厲鬼文
倡修岳王祠小引
祭武緣劉宜山府君文
上彭無山中丞
書沈貞女事
卷弟三目
十世方虎府君詩　井烈婦詩
文　改建宗祠記
十世仲旭府君詩　井烈婦詩

十世庶咸府君詩　謹志馬孫遺集合編卷尾有序
十世式文府君文　二塋樹柏記
黃村墳樹冊子小引
重修寶坻儒學土神祠記并辭
十世信章府君詩　縣志沿襟八景而無詩續修者促為題詞陋派也勉強有作
歲暮夜寒擬閨怨
除夕貽張峻天索和
小飲自貽
十世玉峯府君文　弔馬東田先生文
十世開之府君詩　恭讀　御製樂善堂文集頌
迎鑾詩
春社

九日
送春
盆荷晚栽獨先有花他植者皆不及也喜而有作
數點梅花天地心
澹村懷古
浴罷用東坡和子由韻上巳
贈紀棠圃邑侯
十世鐵峯府君詩　贈紀邑侯
銀河
絕句
十世罕蘅府君詩
無題
玉鉤
月影
和友人戲贈
逃名自潤洞來入新居戲贈
竹王祠雜儈阿住述夢代紀
祈雨口號
重咏
信筆
贈紀邑侯
十世致軒府君詩文　澤堂府君行述
新建小宗祠記

卷弟四目

十世午橋府君詩　杏花
竹杖
柬友人
黃蝶
赤蝶
墨蝶

綠蝶
白蝶
戲柬馮信夫表弟納姬
春柳
秋日郊原閒步
雄縣道中
偶成
遣懷
夜飲口占
秋日村居
落梅
保陽道中
臘八粥和韻
雪柳
春雨和景州解光遠韻
雨過河間觀妓作盤旋舞
記事

白兔
黑兔
春雪
水仙
贈章尧光
普陀菴題壁
景州道中遇雪憶解光遠
寄某
送德州李終逸歸里
贈紀邑侯
紅梅
雪柳和姚汝愚韻
春日懷李終逸
春莫野行
戲和德州趙詣上遣懷
送酒與德州李素培
夜飲卽席贈李素培趙詣上
殿莫書懷和李素培韻

己亥元夜
送李素培歸里
送趙詣上歸里疊前韻
答李素培
中酒和李素培
春夜有感
和閻齋弟秋懷之作
盆梅
送李素帝
秋燕
端谿研歌
愁霖行
牡丹
贈清河杜廣文
牡丹用時趨先考廉韻
悼亡
又一首
十二世閻齋府君詩　蜀葵
秋懷
盆梅步蕉園二兄韻
獨酌
重詠
秋草和韻
文　敬志祕德蕭先生小照卷尾
賈氏宗祠重修記代
十二世宜亭府君文　祕侍御公小像贊并序
王嘉莊兆域記
故城賈氏手澤彙編序目完

故城賈氏手澤彙編卷弟一

賜進士出身授朝議大夫河南府知府加二級翰林院編修兼 國史館協修官

八世若水府君

謹案府君諱潤魯山後學張宗泰填諱下仝字

若水明諸生入 國朝不仕以子樸官 贈通議大夫蘇松常鎮太糧儲道卒年七十有七祀鄉賢

河間府志高行傳賈潤故城諸生好施予重然諾常出金千數百修廟學文常爲民立義永以便貧無葬所者康熙甲子故城大饑民愿千輸賦潤以家財代輸幾千金生平所爲大約多若此

縣志賈潤制行醇謹賦性慷爽晚年潛心理學日以學契虧三字訓子孫邑侯白方鵠推爲士林高隱屢舉鄉飲大賓

萬斯同撰賈若水先生傳先生姓賈潤其名若水其字河間府故城縣人也先世自山東萊陽徙祖士彥舉明萬歷甲午鄉試以文行稱父鍾元克承家學生三子先生其長也穎異好學與叔父鍾凱從叔父一元及仲弟濬同硯席交相淬礪並有聲郡邑中既補博士弟子員益肆力古學嘗語人曰人生當爲功名中人尤當爲聖賢中人也喪父哀毀骨立母孀居三十餘年事必諮而後行歲丙戌與一元偕赴棘圍一元褒然舉首先生曰從此與叔父顯晦殊途矣遂嵩爲德於編不求聞達親族中待以舉火者數十百家遇婚嫁死喪均爲營辦邑中文廟圮捐貲新之已而明倫堂鄉賢祠櫺星門東西坊俱圮復先後新之邑故有養濟院僅餘半楹風雨不蔽爲建官廨土房凡十餘間買地城西建兩義冢收葬棄骸邑治西有寅賓館已久廢先生規爲義學延師訓貧家子弟而資給之甲子歲凶饑民五千餘人更苦徵賦先生爲代輸八百金已已復凶邑令倡議賑粥先生首出資襄其事公賑之餘又獨賑三日然先生之智慮亦有絕人者方明戊寅邑中被兵先生奉親奔避獲免壬午兵再至父又欲遠避先生謂焚蕩之餘里井蕭條兵決不再至不如棲止故鄉爲善父不從竟及於難先生抱用世之才乃僅小試於鄉能不以是爲先生憾康熙三十年辛未九月二十九日先生捐館年七十有七邑中聞之奔而哭者數千人子二枚樸嗜學敦行不替家聲余得交先生子爰不辭鄙陋爲之傳

仇兆鰲賈文學祀鄉賢詩祀典從來重立德苟非其人不輕入俎豆蘋蘩奕葉存風流未散同

矜式江河日下古意涼惟將仕宦列蒸嘗里舉鄉評直如此豫豫矣增祀典光我公故城推一柱有道人倫難悉數述其一二見生平先哲蓑牆眞有補鬱宮昔日委寒煙泮水芹藻鷺鷥眠千金不惜鳩工葺蜿夠鴛鴦復煥然貧家子弟多質樸相士誅茅建義學授餐延傅有我公美玉爭爲良匠琢茂宰清風文會多子衿花管月相過公佐承筐與肯酒一時聯袂挹姮娥汝南祠宇邑中十血食未絕幾如綫我公亟訪主邑人廉吏之後負薪見公於斯文注意頻肯使頹波等叔鹿孛孛衣冠祀木主典型不愧古先民卽今有子稱雙璧飛藻揚光聲籍籍孫枝鵲起總能文應念我公留教澤賢祠世世薦馨香遺韻還堪淑一鄉起頑振懦千秋事爲頌山高與水長

哀井烈婦有序

烈婦滕氏武邑桑村人縣人井第大妻也第大與母傭於景州學廩生張企齡家滕隨夫居於外康熙二十七年六月七日第大赴市易布阻雨未得歸傭有鄭複量李是磔二人者見滕獨宿可嬲也夜未半以鏨刀釘環扶戶入欲强汚之滕驚呼複量扼其吭仍有聲是磔遽椓以釘環又以帶勒其項斃之滕未解衣寢得免於辱年十有九厥明第大母兒之驚告企齡而第大

亦即歸企齡嚴詰諸傭二人懼欲逃時私語爲所覺械之州一訊得實府檄河間會讞反誣企齡及其子主者兩持其議久不決上官促之急而左證終不可得將徑出二人罪而二人在獄忽發狂大叫號言滕來索命口鼻流血同時死乃改檄故城復讞黃平巢大令亮得其情案乃定

勁節昭垂女丈夫此身甯死義難汚骨堅何懼青萍挫血熱還甘碧草塗獵獵悲風昏落日沉沉皓月冷啼烏乾坤正氣留閨閣千載芳名作楷模

桼明儒學案序

潤伏處畿南雅聞浙東多隱居樂道之儒而姚江黃梨洲先生爲之冠梨洲之門鉅公林立而四明仇滄柱尤潤所宿契者每欲南浮江淮歷吳下渡錢塘遍訪姚江支派得各叩其所學而道里維遙逶迤未果已而滄柱居天祿石渠操著作之任益以昌明其學遣兒輩往受業將由此以上溯姚江庶幾獲聞緒論兒樸往來都下得覩明儒學案一

書則梨洲先生所手輯也前明理學諸儒咸在焉既卒讀乃喟然曰此後學之津梁千秋不朽之盛業也盍梓之以公諸天下蓋前明儒學多門有河東之派有新會之派有餘姚之派雖同談性命而塗轍不同其末流益歧以異自有此書而支分派別條理粲然其於諸儒也先爲敘傳以紀其行後採語錄以列其言其他崛起而無師承者亦皆廣爲網羅靡所遺失論不主於一家要使人人盡見其生平之所學而後已學者誠能究心此書無難

窺諸家之精蘊而所由以入德之途卽不外乎是縱其間或有純駁是在善學者精擇之而已嘗慨昔人所編性理大全極有裨於後學但於有宋諸儒採之未備而皇極經世家禮啟蒙律呂新書洪範皇極內篇其專集行於世者亦復混入未免繁而鮮當異日者有能彙萃宋元諸儒之說倣此書體例而重輯之甯不快人意耶潤老矣不克苦心勵行矣兒輩方少壯苟以是書爲指南其亦可不迷於向往矣乎康熙三十年辛未孟春將付剞劂

賈氏書以爲序

跋明儒學案七則

潤按朱子取周程張之說純粹以精者著爲近思錄羽翼四子書垂諸天壤其言行錄一編又推而廣之不專主理學中人後人復有理學言行錄而淵源脈絡更爲詳明矣近熊氏所著學統別擇謹嚴亦倣近思錄也梨洲先生斯編輯前明一代儒者懿行嘉言無不備載其猶理學言行錄之意與朱陸異同自朱已然而姚江獨宗象山顯與紫陽別派其尊濂溪明道而抑朱子未免喜上達厭下學孔孟教人恐不如是陽明有句云影響尙疑朱仲晦支離羞學鄭康成噫嘻其詆漢儒無論已朱子之學傳至金王何許而人品學術中正無疵姚江之門不數傳而波倒瀾翻說者不能不歸過於發軔之初矣

明初諸儒如方正學曹月川薛敬軒吳康齋其學一本濂洛關閩未嘗獨闢門戶至白沙陽明專求心學重內輕外其說雖足以救朱學末流之弊但

隆萬間禪學盛行亦二公有以潛啟其端也斯編於姚江一脈載之獨詳而是非得失亦辨析不混蓋就其說以攻其隙庶不致貽誤後學此梨洲苦心也愚意前輩諸家當從增益後來衆說紛紜當大爲裁損而衰病連年弗遑從事一仍其原本未嘗有進退也

先輩之學主於躬行故語簡當而切實後來學主心悟故其言微妙而空虛讀龍溪近溪之說言性言心幾於杳冥恍忽茫乎不得其畔岸故知夫子

罕言性與天道早已防其弊矣蓋言之而滋人揣測疑似不如俟人積學功深默契性天之爲愈也陽明疑朱子格物致知爲求之於外因攝格致於誠意傳中謂意之發動有善有惡其知善知惡者卽是致知爲善去惡者卽是格物竝知行爲一本意欲矯俗學之支離豈知明善窮理確有成說又烏得一概從而抹卻耶虛齋據宋儒葉董兩家謂格致傳文錯在聖經當提物有本末一條爲格物致知之功提知止有定一條爲物格知致之効刪去兩條在聖經則八目直接三綱中免閒隔在傳文則格致復見原本可免補傳向使陽明留心虛齋之論亦可不必獨闢蠶叢甘心而作驚世駭俗語矣

朱子釋大學以誠意爲心之所發看得意字稍輕劉蕺山以意爲心之所存看得意字特重若誠意而但制防其發動之端則猶在萌芽上用工尚非切要根本惟將誠意爲心中主宰自始至終皆此眞實之意瓷攝乎其中則心無出入而常正矣致知誠意爲聖學兩關經先儒提明足爲千古漆室一鐙

聞梨洲先生復有明文案二百四十卷又續選百卷宋元學案若干卷藏越城姜定菴家倘得再刋洵爲斯文盛軌潤荒野鯫生杜門不與人事惟有尚論古人以樂餘年顧心長日短猶恨時過後學不能窺前賢堂室耳康熙辛未夏六月識時年七十有七

謹案欽定四庫全書總目提要稱宗羲此書猶勝國門戶之餘風然于諸儒源流分合之故敘述頗詳猶可考見其得失卷端仇兆鰲序及賈潤所評皆持論得平不阿所好云云見史部十四傳記類二今山陰莫氏別有刊本編次非原書之舊矣

八世秋水府君

謹案府君諱泓字秋水縣學生貢入太學考授州同知以子棠官 贈通議大夫廣東鹽運使

縣志賈泓少失怙事母事兄有敎必率與人不設城府捐修學宮歉歲賑饑設渡施藥戚族中緩急悉應其求

補樹三塋樹記

縣治西四十里杏基村西北原爲我始遷祖志同

府君墓而二世三世四世從五世爲我曾祖考爾忠府君乃徙葬鄭家口之西北原我祖考翰楚府君又徙葬於黃村我考景陽府君從山向胥取之壬丙兼子午分金泓年十有一除服展墓從長兄後竊見三塋皆壘封歸然而不樹兆域內多樹本出地不半尺且有燬痕心訝焉循視之而未明其故長兄召曰泓來前爾其不知此樹本之比比者之故乎此流賊之所戕殘也兵燹之爲禍慘烈也即欲補植而業種樹者經亂離未復業猶有待爾

其志之泓敬諾乃請曰葬也者藏也欲人之不得見也上古不封不樹檀弓有曰古者墓而不墳又曰古不修墓春官乃有墓大夫之職若孔子之封崇四尺則云不可以弗識所謂爲壙封也而必樹焉者何長兄慨然曰仁人孝子之用心良深且徧也爲祠爲木主以妥先人之魂求之於陽也營邱壠以奠先人之魄求之於陰也復樹以木將見輪囷蓊鬱氣葱葱然旁魄四塞攢茂邱阜而所謂封者乃克畢如扃如盤據墓木剔不可撼動而焉

車馳以及拉雜擺蕩之衆亦不能徑出墓厲肆其踐踏其行列縱橫分疏向背若拱立若門戶若環衛也故樹雖不古而仁人孝子有取焉按左傳有木拱之文新序載延陵季子以劍帶徐君墓樹禮記注士以上乃皆封樹由來舊矣爾其讀書勉爲士人可也語畢攜泓竟返於今幾二十年始購小柏八百株有奇分植諸樹於三塋既葳事追憶曩時忽忽若失爰書之以記歲月時順治十六年己亥也至異時或爲外人砍伐抑爲我子姓輩益賣

自有官法在

故城賈氏宗譜續修記

康熙二十一年壬戌秋九月續輯宗譜成書而族人來屬爲記且曰我賈氏之譜肇修之年月不詳順治八年辛卯重修之迄今又三十年子姓繁衍搜輯良非易易詩曰綿綿瓜瓞說者曰大者曰瓜小者曰瓞瓜之近本者初生必小至末而後大溯我始遷祖志同府君於明永樂二年遷自萊陽一人也而其所出者已不勝載蓋非譜則無以收族

而收族卽所以尊祖也抑聞之家之譜國之史也本始必正遠邇必明同異必審卑不援高微不附彰缺其不可知者存其可知者今我譜之體例準諸此可無憾然而我賈氏當年之占籍無錫也其世代名字無可考其遷萊陽也在元之季世而所遷者之名字亦無可考志同府君之所自出爲潛思府君諱翬配孫太君而潛思府君以前無聞焉是譜也或者未得遽爲全書也爰語之曰噫嘻不嘗讀大傳乎別子爲祖繼別爲宗鄭康成註別子

諸侯之次子其始遷他國者是此後世士庶人家之譜之所竊取以起例者也所以譜而系之以宗也自我志同府君始遷故城卽爲我故城賈氏之始祖禮在則然也且中庸曰親親之殺殆不殺將浸失其所以親親之道也故必明乎始祖之所自出者則淵源有自譬之於木本榦旣立枝葉以附尊祖之義也詳乎始祖之所出者則流長難竭勿使漫渙不可收拾且胥以遂人視之也收族之義也尊祖收族譜之所由作也周道親親義無餘矣宗法也而又何必過計也泚不天生八歲失怙又多遘疾不知學問不能文而尊祖收族側聞緒論若以爲宗譜之記則不敢知

九世青南府君

謹案府君諱棠字青南號海瞻歲貢生歷官至廣東都轉鹽運使司鹽運使授通議大夫

縣志賈棠弱冠博綜羣籍尤工時藝爲諸生時試輒冠軍以夙秉羸弱不耐場屋勞兩赴秋闈不售由歲貢生遵例授順天通判歷任工部都水司員外郎督理街道刑部福建司郎中充律例館纂修官瓊州知府瓊在粵極南外海內黎素稱難治至則簡易近民悉除陋規無敢以私

干者接龍造橋民不病涉文峯建塔士風不振新澤宮茶郡乘建蘇海邱三祠梓其文使傳於世撫黎岐而頑梗安堵詳措置而善後多方督撫郭世隆彭鵬交薦才守兼優尋遷廣東都轉鹽運使司鹽運使兼鹽法道事時竈困商疲履任悉力疏銷請帑本以舒竈困逐奸徒以振商疲乃以考課未及額鐫級歸刊有馬孫遺集合編景岳全書春秋繁露直解郁溪易紀

秩成驚送監使賈公歸里序公初守朱崖尋擢運使十有五年未嘗一日有躁進之念其居官也如居齋舍不以家累自隨其治事也如治亂絲不以苟簡自逸其盟心也如明水不以暮夜自欺其立身也如砥柱不以波流自辟東南監榷至今曰流弊極矣當局仰屋旁觀袖手蔑如之何公則批卻導款隨衆理解恢恢乎游刃有餘雖下逮上譴勿恤也日惟獨處一室調攝身心頤神養氣吏以案牘請起而肆應五官並用則決若流吏旣去安坐如故也生平紛華靡麗

一無所嗜雅好博覽於子史百家無所不窺凡稗益性命便於民生日用者校讐編輯約數百萬言出薪俸授梓俾流傳以詔後來噫此豈役志於功名之所尙耶

青南府君預囑乙未之秋余病將危索筆欲書遺囑轉思無可囑者囘憶幼年多病自康熙十年辛亥八庠後卽離家讀書於西成村舍至乙卯年大病醫藥弗効遵父命訪醫於山東濟南府往來於濟南臨淸之閒五年庚申冬始痊癸亥夏遭父見背丙寅春母亦溘逝以經理家務不能讀書壬申値陝荒開例隨捐納京職癸酉春授順天遍判由員外郎中知府運使以至五十一年壬辰冬離任雖在仕途二十載毫無善政足述也今年居六旬自少至老存心處事惟知學退一步法亦毫無善行足述也幸恭遇

覃恩贈父母郎中知府運使　誥命三次贈祖父母運使　誥命一次稍可慰祖父於泉壤耳若日後棨行述刻志銘將無作有反失

吾眞面目況名不副實返問於心能無愧乎止將吾名字履歷生卒年月日時配室某氏葬於某地及子女孫輩婚配姓氏紀載使後世子孫查考有據足矣余昔至豫章聞一修身格言曰忠孝立本方寸淨明勤察心過去妄存誠物來順應鑑空衡平依此而行業廣德崇子輿孫銘吾之所聞於心可也不必銘吾於石康熙五十四年七月望日病中書

重修景賢祠記

瓊祠名景賢者二一在郡城奉宋賢蘇公軾明賢邱公濬合而祀之主客半焉一在崖州奉唐賢李公德裕宋賢趙公鼎胡公銓合而祀之皆客也康熙癸未彭中丞以讞獄臨郡拜謁祠下仰瞻棟宇傾欹曰此非所以奉名賢也爰卽先賢海公瑞祠故址稍拓其基並建三祠分祀蘇邱海三賢祠既更新而景賢遂曠古人有言有其舉之莫敢廢也景賢一祠光前哲與來學風敎所關甚鉅況郡志祀典崖之三賢春秋廟食功德不朽固昭昭矣其他以道事君直言迕主同此放逐於瘴海蠻煙者如任公伯雨李公光李公綱諸賢而崖祠所祀乃遺其人蓋以昌化萬安非崖之屬屬統於瓊瓊可兼奉並祀之也棠故重修是祠仍名景賢以邱公

爲主諸賢爲客乃者之祀惟蘇與邱今茲之舉羣賢萃焉代無後先位無崇卑時無屈伸人無主客而忠君愛民之誠其志同其道同其俎豆千秋宜也並爲之記勒之貞珉垂永久云

馬孫遺集合編序

棠家故城據滄沱之下游居燕趙之要衝人文間出蒂義強仁之士蔚爲英華發爲聲歌代不乏人

春秋則有滄臺子而著作不少概見漢以賢良策士董子獻天人三策著春秋繁露亹亹十餘萬言此開先故城之文獻者也他如張子並邢子昂子才顯於任邱王叔治吳季重石仲容著於南皮高伯恭爲貞信直史封隆之稱博大長者高季輔之金鏡清鑒皆廣川傑也先後輝映時異地同猶接踵耳至以聲律詩賦著爲有韻之文滄州高達夫河間劉長卿交河張承吉均能肹蠁三唐而繩武南皮者也彼諸賢者或以文章或以風雅各成一

家言詩書所載如或見之而後來作者竟寥寥焉不獨故城爲然也是何也十室之邑必有忠信守不少滄臺而滄臺傳學不少江都而江都傳其有不傳者非古人之過稽古者之過也棠滋懼考邑乘所載詢於故老所聞得縣先達馬東田孫沙溪兩集於斷簡殘編中晝焉誦之夜焉思之旁而搜之闕而補之校錄而序次之藏諸篋笥欲以壽世未遑也厥後宦粵東由瓊而廣而嶺南駐仙城客

舍中也遂投之梓人說者疑其未盡懼全文之或略也請以古人解之滄臺遺事不多見於經傳偃於武城得之夫子以貌失之伐蛟其細行耳所存止此其爲不全者多矣董子敏於下帷拙於窺園勇於上書怯於迎合著述未經秦火當不止此又豈以是爲全略哉東田沙溪生當明季戹於權閹雖處有爲之時牽不能大行其志大昌其言以光明其學竟殞軀於囹圄或齎志於林泉迄今讀其書想見其爲人又安往而不得其全也後之開卷者嘗鼎烹之一臠窺管中之一斑其精神性命躍躍乎文字之外呼之或起然則棠之爲是刻也直前人糟粕耳又何斷簡殘編之足云康熙四十六年丁亥冬十月書於羊城衙署

合刻邱文莊海忠介全集序

嶺南人物自唐宋以來後先蔚起中間相業之盛首推曲江張文獻九齡南海梁文康儲瓊山邱文莊濬文質炳著餘相弗若也至於清風高節正言直諫之藎臣如增城崔清獻與之番禺陳給諫諤

瓊山海忠介瑞均有矯矯之操赫赫之名後之人讀其書未嘗不想見其爲人棠見聞弗廣張梁崔陳諸公皆有表見而垂諸史冊載在志乘者僅於千秋金鑑封藩詔草劒閣題詞大聲奏事悅惚一斑管窺止此至若文莊之瓊臺彙稿世史正綱忠介之平黎治河章奏封事日仌簡編蠹蝕多有不可句讀者雖全豹猶一斑也乃者歲戊寅來守瓊下車謁邱海祠徵求遺逸廣詢博採闕疑存信刪繁輯要合爲一書鈔訂成帙緘篋中俟有道者正

焉閱七載乙酉關中焦觀察使映漢分巡茲土撫綏之暇讀書懷古取文莊忠介遺文編次之出以見示其所刪補詳略與棠前鈔若合符節次年丁亥移視齮政將赴廣而觀察送之郊握手言曰文莊忠介海外文獻也作者觀者旁參而互訂者均有同心焉剞劂之役當同荷之棠唯而別至廣乃克鳩工廣工工而材善也觀察寄俸使專任之三月而竣嗟夫文莊忠介生不同時事不同主遇不同勢其勳業之隆氣節之高文章風雅之盛無不同也方諸前賢相業清風并垂不朽烏有不同焉者哉是役也觀察倡之棠和而成之兢兢然惟豕亥魚魯之是慎恐有負於文莊忠介者負觀察也將無同康熙四十七年戊子秋九月書於兩廣鹽運使司署之退思堂

重刊景岳全書序

人情莫不惡疾然恒諱疾而忌醫醫之處方匪藥石不爲功而有鑒於庸醫之悞人者每曰藥之不如其勿藥嗚呼是猶因噎廢食也天地以好生爲

心草木金石飛潛溲勃之類皆可已病顧其用之何如耳古之聖人以天地之心爲心著爲素問難經定爲君臣佐使用之善出爲良醫壽夭榮謝之數自我操之如執左券皆稽古之力也而庸醫則執古方泥古法罔然莫辨病所自起爲表爲裏爲虛爲實一旦殺人不自知返歸咎食忌洗其恥於方冊抑又何也故曰肱三折而成良醫言有所試也不三世不服其藥言有所受之也假使試之知而不行受之傳而不習已先病矣又何暇於醫人

之病乎無惑乎忌醫者之紛紛也越人張景岳傑士也先世以軍功起家食祿千戶世襲指揮使結髮讀書不呫呫章句初學萬人敵得魚腹八陣不傳之秘杖策出遊往來燕冀閒慨然有封狼胥勒燕然之想榆林碣石鳳城鴨江足迹幾徧所遇奇顧未嘗俛首求合也洎歸里後一致力於軒岐之學以養其親遇有危症世醫拱手得其一七霍然起乃出其平生之技著爲醫學全書凡六十有四卷語其徒曰醫之用藥猶用兵也治病如治寇知

寇之所在精兵攻之不血刃矣所著書髣髴八陣遺意古方經也新方權也經權互用天下無難醫之病也書成未及梓而歿遺草屬諸外孫林曰蔚曰蔚載與南遊見賞於魯方伯捐貲付梓板成北去得其書者視爲肘後珍世罕見之榮考稽載籍尤專意於養生家言是書誠養生之秘笈也爰重刊焉善讀是書師其意而消息之別白之庶免庸醫悞人之咎而諱疾忌醫者亦毋因噎而廢食也可康熙戊子冬十月

重鋟淨明忠孝錄序

許眞君舉孝廉宰旌陽累行積功丹成沖舉人謂其神化無方浩浩乎莫窺其邊際今觀玉眞中黃兩先生闡發其精奧之義乃知淨明以立其體惟在正心誠意忠孝以致其用不外扶植綱常而入門工夫首在懲忿窒欲明理不昧其所謂忠盡己之謂也其所謂孝踐形之謂也而欲修仙道先盡人道卽所謂聖人人倫之至也豈有他哉學者但能淨能明盡忠盡孝遲之又久至於眞淨眞明大

忠大孝自然與天地合其德與日月合其明與鬼神合其吉凶而究不過復還其本淨本明之體初未嘗有所加於忠孝之外也是錄也研究身心性命之理精矣微矣而切實篤摯直可羽翼聖經矣榮故重鋟以廣其傳所望讀是錄者身體之力行之作聖之基盡人合天之道不外乎是康熙五十年辛卯春二月序

春秋繁露直解序

漢儒董子故城人賢也景帝朝以春秋舉士下

雖講論二年不窺園舍武帝時賢良召對獻天人三策授江都相有循吏聲漢史稱爲儒者通庶務明習文法以經術潤飾吏事劉向謂其具王佐才伊尹無加管樂莫及第未見其大用也平時喜言災異權相之讒論者腕惜晚年退居以著書爲務春秋繁露十餘萬言皆根本於天人三策而其所論縱閉陰陽之說則取法於乾坤闔闢周易微旨非專治一經之言也後儒以術數視之小矣曩時拜祠下仰其衣冠摩挲俎豆碑碣如見其人父老

爲言旱則禱於祠獲甘澍焉意者其繁露之遺意乎繁露者能澤物物不以其德已不尸其功也嘗覽其書未洞厥旨弗克究其所用頃權嵯嶺南閒遇偏災求其書西粵平南令通江李君鍾璧馳書至緘其家藏春秋繁露乃故明汴藩武林宋大參所著直解展卷燎然如廣川復起而面命手攜之也書後復有梓行之請棠欣然報命以授剞劂而竊有疑焉者編中木郎咒語文句大類黃庭且有謂白玉蟾集者道家之言繁露未有也考酉陽雜俎西僧不空能咒術致雨無他軌則但手簸旋數寸木神念咒擲之伺木神吻爲牙出目瞑則雨豈即其咒也耶至上龍之設猶土牛也墳遺之祭猶五祀也端公舞童其方相氏之流乎方位形色因乎五行準乎月令非有所附會於其間也神而明之視乎其人耳術者得之亟欲試之儒者得之什而藏之謂其有所試以爲用者不若無所試而爲無用之用焉地方之福民生之幸也康熙五十一年壬辰夏六月癸丑序

郁滨易紀序

古人之造字也易之文從日從月有二義日中則昃月盈則蝕天地盈虛與時消息是變易義日往月來月往日來日月相推而明生焉是交易義聖人因其義以名卦變則爲革天地革而四時成也交則爲泰天地交而萬物通也易斯革矣革斯泰矣當其革也必有人焉明炳幾先譬之日之將入預知其爲嚮晦宴息之時也及其泰也亦猶日之將出預知其爲天光發新之候也且陸子有云六

經之言皆天人註腳也河圖洛書物之象也包羲觀象因之畫卦先天後天易之數也文王周公因之立言是知天地有無言之易必有有言之易先於其未然知其當然暢發其所以然俾天下後世因其有言而知有易觀象玩占進退行藏之大節亦即確乎其不可易郁溪名文初蘄人生當明季郁其姓也家於郁溪因以爲號初受易於宋冒非先生客粤之信宜厥後以易見知當路擢守高涼移調端州卓然於用舍乘除之義晚年寢饋於斯

編幾三絕著爲易紀秘諸笥中贛鍾君得其書手鈔副本亦秘之康熙壬辰秋九月棠解組行將束書歸里鍾君乃出以見示三復卒業嘉其仰觀俯察近取遠引溯往知來者纖悉靡遺殆所謂哲人知幾者非耶爰爲勘訂付刊郁溪數十年之苦心一旦昭揭宇內郁溪即不欲問世而鍾君當亦稱快也已是爲序

故城賈氏手澤彙編卷弟二

賜進士出身授朝議大夫河南府知府加二級前翰林院編修充　國史館協修嘗古甚譔

九世素菴府君

謹案府君諱樸字素菴號愼旃又號宜邨歲貢生康熙中初仕爲柳州府同知調思明土府同知擢知平越府未上罣議去再起知府命往四川効力　召對稱　旨授蘇州府知府　車駕南巡升江常鎮道蘇民保留調蘇松常鎮太糧儲道布政使司參政

特旨帶管蘇州府事授通議大夫

縣志賈樸字素菴號愼旃歲貢生博極羣書精研理奧入試棘闈不售由明經例授柳州同知思明土屬負固猖獗粵撫廉知有應變才調任思明檄諭不服出奇計直搗其巢平之署思恩府篆先是府屬土田州岑氏母子爭政其土目因鬬之以自利及澍任諄切勸諭母子俱感悟投誠土目等猶不靖亟部勒官兵若爲勦滅無遺者以威之復單騎至土營諭以利害羣不逞之徒皆羅拜自囚聽命乃親詣田拊循其衆掩骼埋胔設壇爲法食祭文以弔其魂田民感激立生祠焉陞平越知府未赴任會罣誤回籍復捐資重修鰲宮義學魁星樓并建萬福來臨坊以振文風添設養濟院房宇以棲貧厄癸未歲饑出粟千餘石計口授糧次年春疫作施棺給藥丙戌將赴部補官悉詣故所欠負者家曰逋別後無可將意乃焚其券　上詔舉品行清

廉實心愛民之官粵撫莆田彭公疏薦曰不苛斂不收陋規　上召問簡蘇州知府下車即絕苞苴屏請託治聲大振丁亥春　上幸蘇州知清廉第一擢江常鎮道士民數千人具摺保留　上賜御書宜民匾額調蘇松常鎮太糧儲道帶管蘇州府事潔己率屬漕政廓清時總督噶禮以事劾勒令　恩免議赴熱河謝　恩歸里旬餘卒

節楊汝穀撰墓志公少穎異及長博極羣書嬾公嘗曰人生爲功名中人易爲聖賢中人難公身體力行無忝庭訓秘仲負先生者同里人也與浙東仇公兆鼇皆當代儒宗公與之游秘公至疾革猶提筆以家事屬公垂數十年不忍負年二十補博士弟子員八戰棘闈遇數奇康熙辛未贈公捐館舍善承先志如修鰲宮建義學施粥食設義冢義渡養濟院出粟賑饑動以千計及焚券折約至再至三悉如贈公時康熙三十三年甲戌由明經例選廣西柳州同知柳故土獞雜處最輕悍難馭公爲治持大體有賣刀買犢之風是時鄰郡思明土屬鄧橫寨土目猖獗粵撫知公有應變才遂調任思明土府同知檄諭不服及勦公親介冑領兵臨寨其地三面繞水有叢竹茂林數重環其外背負山谷莫可誰何公夜令疾足者密從山道潛入寨縱火焚士兵大駭遂內亂降之一郡以甯又委署思恩府篆先是思恩府土屬田州變起蕭牆積十年至是官男岑應禎未承襲官母爭政土目陸師等因以爲利遂鬬其子母殺死者千餘人禍機不測公至諄切勸諭官男官母俱感泣來詣公而陸師等猶聚兵列營謀刼官男於公署公檄所部兵揭竿爲旗旗各一隊兵少令一隊每隊爲數周登臺而上下之以僞爲衆者師等乃震懾不敢動公單騎詣師所招致之師等悉羅拜自囚以聽命當是時田民驚悸鬼夜哭公設爲九窟十三堆掩埋之猶哭更設壇爲法食作文以弔其魂乃止自是鎮撫告諭與爲休息田民

感激立生祠焉擢貴州平越守罣誤降調方公之任思明思恩也每條列邊土事宜上中丞彭手錄之揭其文於壁所屬吏入謁輒曰此某官某才兼文武者也願君等以爲法其行事得機宜而爲上游所愛重如此康熙四十年天子詔舉品行清廉實心愛民之官彭特疏薦公第其考曰不縱苛斂不收陋規丙戌夏召問澹甯居擢江南蘇州知府吳地衝繁俗好奢民險健犯法最稱難治公至與僚屬吏民相見卽屏請託絕苞苴政簡刑清治聲丕振丁亥春　車駕巡視河工幸蘇州知公清廉爲守茲土者數十年來第一擢江常鎮道吳中士民如赤子一日脫蓋母之懷會　聖駕自錢塘至吳江汪時繹等數千人具摺保留人各持一旗旗色皆黃大書保留賢守遮道而駐有顚仆至水中不顧者　天顏大喜　御書宜民匾額賜公擢公蘇松常鎮太糧儲道布政使司參政仍帶管蘇州府事從民欲也四府徵糧舊有例規公盡革之所在官吏積弊搜剔無遺瀋政爲之廓清時督兩江者以私意責望公公堅拒義形於色大忤其意遂搆公崴庚寅公解任留吳門三載儀封張伯行撫江以南長沙陳鵬年守蘇郡與公爲道義交嗟乎彼劾公者固不足道視彭之薦張陳之相交歡語云薰蕕不同器豈不信哉

節大典王體齋先生元昌三餘餘紗方參政之墨吏議也思恩土民韋奇才羅勤等公呈爲循吏突遭墨誤邊民泣請保留籲天俯準輿情以光吏治以恤殘黎事竊照小民休戚動與郡邑相關邊壤荒涼每苦廉明難得從未有如思明賈軍廳者賦性仁慈視躬蕭吉恩惠倍加於善類刑威不貸於莠民兩任同知澤流漢土再攝郡篆頌協軍民然在柳固卓然可稱而於恩受歷有成績如卻餽遺而明倫之堂肇創崇祀而義學之館重開閱獄以釋濫禁之四郡

囹圄俱寂散錢以活逃亡之衆苗蠻之溝壑不填聽斷無三日之留胥役嚴一錢之索他如居民被火分俸買苓寒士負糧贈金完課生瑞之下吏莫可鼓其餘波無罪之子衿悉令還其故物所以通寇皆爲泥首抑且大懲相繼歸心雖頌德之禁示甚嚴而遺愛之貞珉不朽此眞克播憲天之德意因以嘉惠邊土之遺黎者也夫何轉官之報甫聞而竟降級之抄卽至奇才等痛心疾首不啻當父母之有災搶地呼天豈忍見循良之頓廢且黃明一案部議雖嚴然免緝多年　明旨尚在況恭逢憲天膺　眷猶隆伏乞特行保舉請免降級留補粵西庶可用以及鋒會見感當益奮邊氓幸甚激切上呈彭撫鵬批示賈郡丞署該府將一載潔已愛民與情悅服先於本年二月二十九日據武緣縣里民萬廣等呈批賈郡丞再署郡篆扣封卽外莅官甫月餘耳請保舉實授亦可見飢者易爲食渴者易爲飲守令皆此內度諸己外觀諸人不可不自愛也郡丞錄其新碑察其後勁此呈准備案今當升任平越乃以黃明一案降級赴部候補匪特爾思民依依難舍卽黔中平越之民聞此良二千石不得星臨亦無不飢渴爲懷者矣原呈存案卽當擧轅臥轍可也直道之公尚在斯民抄批通示卽善與人同之意各屬員勗哉時康熙三十九年十月十八日也又於十九日示思明土府生員王佐等爲電察輿情懇賜保留事公呈批賈郡丞循良之寶蕆輿人愛戴之誠甫批思恩里民韋奇才等呈內矣再閱此呈懿好大同誰謂粵西之人盡貿貿乎存此以徵輿論各回肄業可也先是思恩人庶爲之歌曰試問賈君政若何但聞閭巷盡婆娑本廉介更強梁還爲仁明志益昌未罄經綸文吏科先從學問著恩波古循良若肯留士庶歡騰到處謳咨思民墮深淵拯溺幸逢賈青天德政方施新雨露仁風已遍舊山川卻私餽解倒懸羞殺貪汚酷愛錢借寇有懷空悵望延頸萬里恨綿

綿又短句云嶽鍾醇儒聿空冀北出佐炎方與民休息攝篆我邦廉明隱惻逋寇殊兇召之即得農安其居吏修其職夷難恤災人懷厥德遮道請留上官動色褐者易飲飢者易食茲轉黜中歌與苗樊借寇無從衢苍填塞猗歟休哉賈父復出至今猶播誦之子輿氏曰仁言不如仁聲之入人深也善政不如善教之得民也諒夫

紅梅賦得春風吹酒上凝脂限寒字 甲戌

穠華對酒助清歡準備餘醺一枕寒休貼粉顋憐我瘦也知高髻怯形單淩霞氣自薰難白遜雪顏甯染後丹不是風前容易醉莫繁分暈倚闌干

路出奉議郎事貽趙別駕

驅車導暑過田陽慘目何論古戰場料理瘡痍有能政使君仍是課農桑

岑泗城土府齊岱役旋索句 庚辰

瓊樹陰濃古舜江天南一郡亦無雙屬聯溪峒名皆震到處猺蠻氣欲降草徑雲移堪聽鶴花村月臥不驚龍田州半載君良苦饒有光榮羽葆幢

將赴任平越留別諸同寮

薄宦何辭驛路長柳思兩地劇荒涼迂疏自放民無怨清苦敢云名獨芳一語我深知已感尺書誰把故人忘李頻佳句還追誦到處幽蘭放晚香

別劉武緣大尹

越俎馭江半載餘思民休戚竟何如瀕行寄語猶良宰勉著新聲入最書

別馮龍州司馬

六載同官馬骨高野王睥睨萬人豪從知此後聲華近還望音書到不毛

別李守閫

同是封陵本分官者番羸馬不勝鞍殷勤贈策黔

中士最我休論遠宦難

別汪參戎

相將一味是天眞肝膽如君可照人遮莫關河黔粵隔數行寄我欲頻頻

別太平郡伯徐可軒 越鑲藍旗人

八載羈邊微幾番偕執鐃劍求舟自刻瑟鼓柱誰膠相契平生趣漫論冠蓋交偷閒簿書裏得句倩推敲

而我牂牁去書來筆架山一鐙榮屋夐九曲悵河

灣鴻雁元暉咏春秋鄭衆刪筑符分兩地依舊是夷蠻

別徐郎子昆季同學

二徐瀟灑顧空羣屈宋清華班馬薰此後蠻煙繚繞處也應重憶舊論文

文字數行千載期蘆江晨夕少人知而今話別添惆悵翻恨與君相遇遲

寄別王馬平大令

寅協柳城三載餘飲醇以醉話踟躇循良似爾淹

留久五馬輕移欲愧余

星議濮行太平謝副戎書來問撫苗計綦摯

倉猝以苔代簡愼勿作詩觀

貽我一紙書憂苗商撫字我羈此八載堅持歸流議郡縣仍土官豎官止佐貳夫來既無常視皆爲虛位土官虐且毒土目擅其利嗟爾蠢蠢苗豈終非人類豈甘外生成緊亦天所棄借箸頻前籌卻顧無限思安得非常人無忡豪傑吏改土誠知難節鎮非濫廁諸葛七擒縱中原方多事鞭不箠馬腹忍割不毛地文淵有戎謨疆劃銅柱記況此銅柱裏改流奚疑忌慮苗性頑梗一時不當意又慮苗返復移時遲故智所慮似老成畏葸眞不啻一舉罷土官羣苗尙夢寐土目潛煽惑亦且弛以肆多一番猖獗多一番整治創鉅痛屢深烏敢再嘗試彈指聲教洽面革生亦遂亦知榮冠裳亦恥同鬼魅此乃天地心月星看明穢今我已削官填膺復結志代簡以蒼君更落吾人淚君愼一建策愼無憂顚躓善後臻晏如苗民永厥嗣有口皆閒執

歸流究誰爲后土與皇天炎炎不余畀

謹按府君歿後不三十年滇黔蜀粵諸夷以次歸流至今邊徼又安惜府君之不及見也

意有未盡復成長句

官目之誅不容逭苗民之罪有歸咎姦販舂揄兼簸踩逋逃借端萃淵藪蠢茲嗜利距蹻前貽禍不知忍藏垢狼貪羊很土官目爲鬼爲蜮翻覆手世世龍斷無須求憖法侮吏十八九波及鄰邑日搶攘不除滋蔓稂與莠筲密曲肩難梟擒朋扇內訌挺而走有官憑藉無官常科條何從一爲糾殺劫

案牘崇如山終同蠅營而狗苟我且痛心且恥焉
芒刺在背矢貫肘太上變化斯其時無惑人言爲
人噬空計萬全無萬全怙惡聚殲化先誘事多變
遷當臨幾爭以明決不以口出諸水火登祼席以
義行仁澤孔厚分地建官要害扼布如棋枰列如
斗斟均徭平羈縻之法約刑省持其後齊其好尚
禮從宜一其服色祼從右宜弟鬼妻噬前時被髮
屈紛已烏有子又生孫孫生子計惟歸流歷年久
憐君問計深躊躇祝君潑翻眼前酒

特恩恭紀并序　丙戌

普天率土統在金甌薄海遐陬標連銅柱一
朝捧檄詎辭玉壘馳驅萬里分符卽合錦江
跋涉我
皇上體天圖治量地遴官立每無方用常破格下
問桂蘊之性虎拜颺言上陳蒭蕘之衷
龍顏有喜鷁鷁弱羽獨取於鵷鷺之中駑蹇微才
特簡於驪黃之外將蜀山以叱馭成牒未行向吳
水以專城

新綸遂出地無遠近皆臣子供職之區政有寬嚴
實
聖主知人之哲署官名於玉几
宸翰親揮宣
帝命於瑤函銓曹欽奉斯誠亘古之異數今日之
特恩者也
堯仁日麗
舜德天崇盡頂踵而難酬竭心肝而莫報恭紀
九重曠典謹成四韻蕪詞

薄宦南荒不計年夢中回憶尙愀然古苔碧色連
堂下老樹青陰到案前蛇共捕充丁戶稅馬常齎
缺豆芻錢鬱林屈指還家日石載空航路八千
復干微祿入長安銓得籤名蜀道難欲上青天躋
少登幸懸赤日照如盤召來宣室詢前席改去蘇
臺作好官一旦小臣叨
異數心因感極鼻翻酸
綸綍親題拜
御音矢從清白奉爲箴華蟲特眷山河重寸草難

酬雨露深只學驅蚊清暑扇盡拋攜鶴渡江琴此行撫字無能政但願桑麻綠滿岑

財賦金閶事最繁山敎蚊負恐難言米船不阻楓橋路農務先催穀雨村客過漫稱韋應物誰知仍是柳宗元一瓢惟酌吳江水仰答天家簡在恩

謹志明儒學案後

樸入家塾侍先大夫側見手一編不置乃性理皇

極經世近思錄等書嘗指以示樸曰此聖賢心脈後學津梁孔孟之學自漢唐以後穿鑿支離汨沒於章句訓詁之中者不少大儒輩出在宋則有周程張朱五君子在明則有敬軒康齋白沙姚江諸人考據詳明源流貫徹而冥搜靜悟宗旨炯然其開雖不無異同而求至於聖道則一也時樸方攻帖括未及研究後先大夫聞甬江仇滄柱先生八中秘講學京邸爰呼樸曰滄柱先生文章學術原本六經爲東南學者爾其往受業乃執經先生之門逾年授明儒學案一書樸攜歸先大夫讀而卒業曰黃梨洲先生其功鉅其心亦良苦也學者誠能深求諸此而心有得焉如欲遊溟渤者或歷江漢或涉淮泗所閱之途各殊沿之不已終歸於海亟命樸朝夕校讐授諸梓以廣其傳嗚工於辛未仲春竣於癸酉孟春嗚呼先大夫遺命在耳而几杖已不獲親矣樸捧讀斯篇唯有策愚鞭駑曰有孜孜以期省身寡過無負父師之明訓已耳謹志

謹書四子書鈔後

四子書何以鈔名明其非創也夫以四子之書之有集註猶鵠也明季以來解釋紛雜競爲異說惑人耳目而義愈晦家自爲說塾自爲教匪朝伊夕矣讀書明道者之大憂也秘仲負夫子折衷羣言乃取大全或問及蒙存淺達語類諸書凡足以發明章句者無不並載而名曰鈔也考說文鈔取也廣韻曰略也增韻曰謄寫也坊閒本子有唐宋文鈔文以鈔傳膾炙人口而宋詩亦有鈔其滄浪武溪東坡眉山諸集去取最精是詩又以鈔傳也然

而猶末也四子之書根極於性命眞徹乎天人其言近其旨遠童而習之白首莊如何以故蓋淺學拘成迹而立異者標新奇也夫子重有念焉故鈔之且備鈔之以輯要也以拾遺也以析疑而存信也而編籍不厭其詳指歸務得其一也於焉息異說於焉惠後學吾知四子之書甚賴乎有是鈔也而鈔之爲功且將倍於創也樸獲與於校讐之役開梓於康熙壬申夏五月而竣工於戊寅秋九月凡七逾年而成書謹撮拾大略書其後

勸建思恩府學明倫堂引

堂曰明倫以著教也教視乎人亦視乎地地無其人不傳人無其地不專鄭有國僑不毀鄉校文翁化蜀乃立講堂君臣父子夫婦昆弟朋友之道之不至於澌滅無存者根柢於人性之有善而無惡亦上之人豫爲教以誾之卽有地以聚之且以肅其瞻視攝其心志淺之乎揖讓進退之間君子亦將於此而觀禮焉愼毋曰師儒之董膠庠之設有年所矣而區區一堂夫何憾思恩之爲府治屬漢

士二十餘惟立府縣兩學又惟以昌樂一縣之人拔之他府所無也然而明倫堂亦不以此爲重輕覘有無也何今者來權府事將進諸生相與劇古訂今析疑問難而藉咨士民疾苦弛張得失庶可知所從事而無所於回惑乃竟無以聚之爲諸生授受地召學博語之曰爾過矣爾乃司教之人也而顧任此堂之廢而不舉也顧不能白之前之郡大夫也抑白之而前之郡大夫顧不爾應也噫嘻爾過矣學博嘿然思嗒然喪瞿然若悟者久之越

日以建堂請樸再拜泚筆書爲勸建引學博其卽以此而告之府中之凡在名教中者

與思恩府學諸生書

樸白諸生芸凡思恩一府猺苗雜處瘴癘交侵生於斯者旣囿於見聞不廣官於斯者又苦於風會難開今歲已更新亟欲與士民一洗從前因循陋習使吏有長厚之名而人鮮獷悍之氣然身所未歷則識有難周如學校其首重矣而何以峻廉恥之防耕織其務先矣而何以免飢寒之患尙鬼者

人盡然也進之以民義好殺者譬所激也律之以
常刑至利宜興而弊宜革者未必無倏講明也其
墜未甚而廢未修者未必不煩擬議也而況化衣
冠之盜賊遏兼并之豪强除臺役之害民察姦胥
之骫法徭役不無私斂催科恐有重耗民命所關
實難枚舉是又必廣以諮詢以爲求治之階也凡
爾諸生苟於閭閻疾苦政教乘除之故具有成見
臚而直陳唯有可行責無旁貸署府不負小民不
欺長吏烏取希三月之治亦不存五日之嫌而措

施舉動未協輿情者尤必一一指摘嗟乎罣罣之
思絮絮之詞所望甚奢所求無幾言不盡意情已
可憐第假公論以冀復私讐藉條議以中傷善類
則三尺具在不能爲之覓也樸再拜

再與思恩府學諸生書

樸白官評臧否公道羊存政蹟彰明私衷自稔署
府兩月思恩未能爲地方造一事之福未能使小
民受一端之惠而惟此一毫不敢苟且之心凜凜
自持亦庶幾乎諸生之少爲我諒然其開又有阻
於力之所不能迫於時之所不逮以致有災未恤
有害未除詐僞情熾欺凌風競甚至宗黨舊事疊
控弟休劫殺重情所在見告兼之土屬中目悍官
疲梗頑彌甚兵連禍結轇轕何堪此皆署府所日
夜疚心而徬徨決策者也方愧無以革茲積習嘉
我蚩氓以慰上官之蒿目而好事匙知之輩無端
諛頌遍列詩歌目擊心傷良深駭異蓋沽釣譽名
夙以爲恥而逵衢標榜意欲何爲且署府能賢可
無藉此如其不肖反因此以愈彰每見天下歌功

頌德之人即他日揭單直指之人而竊嘆人世悠
悠之口其曷可憑也且夫官之去留事掌銓曹而
封疆大吏亦未能輕爲保舉乃假衆里之聯名致
有司之轉請突於二月之二十一日據武緣縣申
爲署府賢良一事亟令經歷司查追而徑詳縣文
已先期印發矣夫以如此悠謬之文而上官見之
必唾而詈且將曰是非情託必以賄招不然兩月
思恩何遽僞開治蹟而擅請保留爲哉嗚乎彼身
爲里民者亦惟知奉上急公已耳而官之優劣長

吏自有定衡可不過問也彼身爲商賈者則貿遷
化居而外又舉非所知也矧夫身列膠庠加乎凡
民一等而秀才本色第宜據梧長吟其或誼篤桮
榆則不妨痛陳疾苦俾閭以請據理以爭必求卽
安而後已而揄揚當道亦卽有玷於姱修惟願爾
諸生於稽古讀書之際競以奉法明倫究切而講
明之篤行而實踐之爲隣里鄉黨倡則士旣爲端
士而民亦可爲良民卽不歌頌而已深於歌頌卽
不保留而已無異於保留在署府蒞思恩一日知

自盡一日之心初非有異術奇能相誇耀震彼聾
聾而此日之浮文俚語豈惟情有難甘亦於法爲
未便也且也一官已去定論乃昭沒世無稱君子
所疾署府與良有司共勗之而已亦卽與爾諸生
共矢之而已愼勿擾弄無情之筆墨經營不實之
文章愚惑鄉民結要郡長於事雖無左證而我難
免心疑情急不擇辭爾諸生其審思之曲體之幸
甚樸載拜

諭武緣貢衿書

樸白差者所以用民力科者所以取民財乃古先
哲王之所不得已而後用之民取之民者也所以
無無藝之徵無非時之役也武緣僻壤官斯土者
不亟思與民休息而懊祚之其又何以馴臻安阜
也而蒙元善黃定坤暨韋生輩閤詞訴陳署府集而
訊之則有所謂應官之費者而稱一項需銀十三
兩有奇又有所謂閑冬之費者而稱一里需銀二
兩五錢有奇有所謂到任之費者而稱一官需銀
四百五十九兩有奇復有所謂禮節之費者而稱

一季需銀一百七十九兩有奇他如里長則稱有
紙張之供應矣而匱頭亦稱有併封之名號矣夫
火耗所在有之乃增至加二勒其輸將夫馬固有
所必需而雜容迢遞其何以堪凡此皆錮弊相沿
朘削相尋上官見聞之所未及而爲今日之所宜
亟以振刷者也嗟嗟瘡土邊氓蓋藏無幾爲長吏
者克於萬分難寬之處謀寬一分於諸事難省之
中冀省一事不且爲閭閻造無窮之福也耶自茲
以往有額之丁糧務期早集無名之悉索一切全

捐至公事而爲地方之所必不能無者亦必使官無可垂之涎吏有難染之指刻期立辦卽敲朴追呼之苦吾民亦庶可免也倘仍剝下之脂膏以媚上肥己之囊橐以瘠民大吏必不姑容署府亦必不姑容而赫赫之科條起而繩其後矣爾貢衿齊民之望也誼切桑榆事關疾痛其以此而比戶告之以杜濫給之原更凜濫竽之咎且使知署府之諄諄張示非託空言罔滋疑慮幸甚樸再拜

諭土田廣鬼文

康熙三十九年歲次庚辰四月二十七日思明土府同知署思恩知府事賈樸奉檄勦除黨惡督捕逋犯復掩殘屍以靖鬼厲神道設教召僧建壇兩牒土田城隍召集死事諸魂齊赴壇所遣官武緣縣西舍寨巡檢張采以猪一羊一致於九窟十三堆之旁分食之而諭之以文曰嗚呼傷哉爾等之爲厲也不伸不白之冤無限而命不少延爲公爲私之心較半而情盡可憐蓋尊主母者不念地方之所重在官祖官男者不思人生之至親惟母而黨同伐異是亦爾等之無知使然然而鬱不起於目奴之號召禍不決於兇黨之句連則爾等之殘生尙在何爲塡溝壑而吒嘆乎黃泉況爾田之離省旣遙去府亦遠鞭長莫及鎭撫缺員所以應調停者不行調停託排解者實非排解虎豹之符旣到螳螂之命已懸利刃相加骨縱橫於原野逝波不返影出沒於長川父兮母兮哭有聲而莫辨妻也子也魂入夢以相牽血未化而骨先枯慘切淸風颯颯身在此而首在彼淒涼皓月娟娟此皆爾

等之嗚嗚欲訴而唧唧難傳者無已其卽西域之法爲爾等言之生之短長關乎數死之順逆定乎天果報今生不爽輪迴宿業相纏半偈一言均爲棒喝放燈設咒盡是因緣千命有知參勝果於莊嚴座下一靈未散聆法音於功德壇前嗚呼黃粱已熟到頭萬事皆空碧血難留趁早一塵莫染矧彼森羅殿上報有三生何事骷髏隊裏恨積千年也爾等其各諦聽毋忽

倡修岳王祠小引

康熙三十九年五月望既蔵田事旋郡城路憩古刹中審諦之則宋之岳王祠也因慨然曰古來忠義多矣忠義而賢哲如宋武穆岳王者固漢壽亭侯而後一人也所以浩然之氣充塞兩間中外遐邇其誰不讐王靈爽者田雖僻在南徼實滇粤之衝也廟貌巋然獨存得毋我王於雲中憑軾時或亦埽大荒而一下於此哉雖然田之牧岑氏後也父子祖孫亂十年不息又益以去年冬十一月初九日之亂屍盈坰牧閒樸以署府偕各文武大索

罪人於田田之敗壞至此其無神人主也可知何怪乎王之左右貌多剝落而棟將折楹桷欲頹乎爰捐薄俸竝他罰廿金以首其事爲在田諸君子勸特囑奉議倅趙君董其役而以田之饒司戶佐之嗚呼讀史至王痛飲黃龍之語千載下猶覺生氣凜然今田之漏網者未必無吞舟之魚然則所掩九窟十三堆之殘骸其目果克瞑乎未也樸當於落成時再拜而敬問之

祭武緣劉宜山府君文

康熙三十九年庚辰夏六月壬戌朔越十三日新陞平越知府前思明土府同知署思恩府事賈樸致祭於武緣劉宜山府君之靈曰嗚呼君非能淡於物者耶而何以天永其年君非能邵於德者耶而何以天祚其傳今君之浩然太虛之表蕭然無與之天亦何非修短隨化豈復有塵俗情牽哉或曰如君者黃卷之殘徒苦朱衣之點無緣人亦不無爲君憾不知科目途中本多奇士岩阿徑裏詎乏遺賢且君之先籍隸江右自奉政公解組邕江

卜居此邑而葛陽之地遂爲君之閥閱在焉厥後鏌鋣公之勛垂世龔龍德公之尸祝不遷此皆能崛起一時以光竹帛者而君有丈夫子六孫九何一非本世德以相延況君之三子世焌四子世煜肚年筮仕更足以輝映乎後先樸權知郡事進父老而咨疾苦君實人之望也而乃頓上乎雲輧茲乘瓜代之暇將以束芻君其來傾半竿回視几筵乃君之子若孫覩此以爲音容隔矣風木悲矣而號呼欲絕於總幃之前然則樸之薦酒又三者亦

且不能不心怏怏而淚濺濺也尙饗

上彭中丞

樸以譾劣備員邊徼八載餘矣茲當赴任平越乃蒙不遺葑菲下逮芻蕘敢竭藿葵上陳蠡管謹將目柳而太而思所身歷者言之極邊之彈壓宜嚴迺廣西土屬之接壤交南者惟思明爲最要重邊防而詰姦橫立法不容少貸且其所屬之尙狠寨與其鄰寨自相殘殺習爲固然兇心未戢伊於胡底其將旭黻之營兵移住於此以威外彝以消內

釁而旭黻留一弁分防可矣而隣屬之需助守尤亟下雷土州違隸南甯密邇交南之高平等處茲多事之秋當急議於各土屬協兵助守然思之歸順太之安平皆逼近交南者也令其舍己而協守下雷未免顧此失彼若添撥內地土兵共相戍守則內外一體勞逸適均且不至如秦越人之相視矣至水陸防汛其飭之通省水路莫要於自省而平而梧而潯南通省陸路莫要於自省而柳而南乃陸路以穿山一帶爲畏途水陸以貴橫一帶爲危逕此皆防汛兵單而稽察不力之所致也卽各險要之區添設巡兵旬餘更換嚴加邏緝不使奸究假冒門鎗差旂滋藏匪測則水陸皆坦途矣他如私廠流棍其爲患亦不可究極也西隴州治有硃砂雄黃二廠周得生盤踞其中又復聯絡西林土目譚應詳恃爲恩援以致西林之朱罕生越界生端橫恣西隴於此時而嚴行禁逐立法銷弭尙易爲力庶免貽害將來矣此四者雖不足以盡一時之利弊然實有關於邊土之民生第未識克當

垂詢之意否也從此迹遠光違勤拳依結採擇宥原是幸康熙庚辰八月

書沈貞女事

貞女者沈長文子嗣德之長女沈文恪之曾孫女也幼讀書習知經史許婚高太常之孫德鏡德鏡父高槎客不騫客京國以故吉期少愆而德鏡以戊子冬死凶問至貞女呼號欲絕父母撫慰之哭少間欲往視含殮父母以匆遽持不可貞女悲以恕輒自縊急救得甦勸之守節於家不可誓必死

其叔祖恪庭太史馳諭之若處子也不笄而歸禮乎亡者蓋棺矣卽歸亦不及相見可若何貞女伏地痛哭曰倘得歸守櫬且代以奉母撫嗣不相見庸何傷不得已筮吉行笄禮族子姓聚文恪專祠送之至泣拜成服而守喪侍姑動止以禮今年母氏四十誕辰姑令之歸以致祝冀少慰其母女閒也而貞女泣告以喪不可賀服不可易他年父母春秋高新婦攜嗣子歸而奉觴未晚也而今毋乃反傷父母心耶嗟乎婦之苦莫慘於失所天婦之

行莫難於貞厥守而貞女年二十有二乃毅然甘爲所難則又非表節烈於伉儷後者比矣樸觀察使也故額以完貞嘉其已事且以勵其將來康熙四十八年己丑暮春書於虞山署

故城賈氏手澤彙編卷第三

賜進士出身朝議大夫河南府知府前翰林院編修國史館協修官十四世孫謙謹輯錄

十世方虎府君

謹案府君諱炳字方虎號鷺洲官中書科掌科中書舍人

并烈婦詩

危身全弱質節烈出窮閨直冒盧姝刃甘摩趙姊笄靈風悲鶴弔教魄化鵑啼佇看荒原上天書賁紫泥

改建宗祠記

家之有祠祖宗之靈爽憑焉禮建宅必先立廟不忘本也吾賈氏占籍萊陽明永樂二年志同府君遷居故城遂爲故城分宗之始祖越六世炳高祖翰楚府君建宗祠於縣城內新居之西北隅歲久傾圮炳父功菴府君嘗思擇地另建而青南堂叔父官粵東叔父素菴府君官粵西議不果迨素菴府君守蘇州堂叔父便道抵吳下共議修舉乃壬辰癸巳兩年之冬炳父及素菴府君相繼棄世施止歲丙申堂叔父自粵旋里進諸子姪語之曰繼自今改建宗祠責在棠矣汝等其佐我理之於是小子炳跽而對曰祖宗之事屬在子孫與有責焉詎惟叔父一人是任隨於丁酉春度地於縣城外居室之北城角濠南鳩工庀材經營規制始春迄冬落成計室三間高倣以安木主室之西三楹以集子姪室之南爲門基址深厚牆垣周密非取耳目之觀冀堅且久也是舉也雖炳與堂弟念祖承父志而堂叔父實身任其事復進小子炳而詔之

曰自我始遷祖及汝身皆宗子也汝其爲文立石以記一切祭器爾其掌之四時之祭於爾乎是問祭之日毋亂行列毋笑語毋隕越以貽羞異日倘有大德出入辱及先人者其集族人告諸祠即扑責以示家法爾其著爲訓小子炳以禮在不敢辭乃稽首秉筆敘厥始末至於先世諱字姓氏詳系宗譜不具載康熙五十七年戊戌正月十世裔孫炳謹記

十世仲旭府君

謹案府君諱炯字仲旭候選中行評博

井烈婦詩

蘭心自性生蕙質本天成節較屠腸苦身嫌截髮
輕三年完婦職一死葆坤貞寢手泉臺去何知後
世名

十世庶咸府君

謹案府君諱際熙字庶咸光祿寺典簿

謹志馬孫遺集合編卷尾并序

際熙侍家大人側見與伯叔父稱述鄉邦

文獻以馬東田孫沙溪二公爲先民典型
手其遺編不釋遍者合二公遺集鋟之命
際熙執校讐之役康熙丁亥冬十月既蔵
事謹賦長句志簡後

扶輿清淑間氣橫汪洋滂沱噴南瀛葱葱鬱鬱靈
所鍾磅礴盤積先生生兩公不獨文章雄一壑中
丞一冏卿有明中葉勢隳壞貂璫禍烈衣冠傾拖
金紆紫咸嗟嗟鐵面守以冰心貞富貴浮雲甘顛
厄窕沈獄底豈嘖願樂天知命故不憂一編自把
離騷讀蛾眉見妒古如斯湘芷江蘺紛可掬平生
酷好惟詩書著述滿笥珍璠璵兵燹歷劫蠹魚飽
散帙單牘堪欷歔補殘輯軼合雙璧九京復作知
蘧蘧懷鉛小子事校讐落葉掃盡風颼颼維桑與
梓必恭敬況復簡策精神留前喆流風沇未沫膏
馥沾溉千春秋一字一縑未許易萬本萬編殊無
休後先作者誰比儔西谿沈與澹村周

謹案周文賢尚書世選有衡陽集沈嘉客明經
嘉有西谿集皆邑先達也尚書所居曰澹村以
先賢子羽氏得名

十世式文府君

謹案府君諱念祖字式文歲貢生歷官寶坻縣
學訓導國子監典簿舉鄉飲大賓卒年七十有
九

節劉文詰撰墓志公天性至孝追隨參政公在
粤在吳色養無違及參政公以方正見搆羈蘇
州三載公馳驅南北慰藉晨昏參政公主淑人
先後棄世公內致其哀外盡其禮祭祀雖年老
必親有姊二人衣服飲食歲時饋問終始無間
參政公在粤西勦寇撫民公得與聞故居恆議
論精密皆可見諸施行而性和厚未嘗有疾言
遽色被親接者如坐春風中不忍去急公濟困
義所當爲無吝色三族中乏無力者一切吉凶
皆有資助老病孤煢者月有饋歲有給乾隆二

十六七年故城屢有水患賑恤親族尤爲優厚至於賓客奎樓橋梁義渡歲費數百金爲常日吾之爲此吾之先人之志也當參政公見誣勤簿又因分守河道爲屬吏賠還家貲湯然公親攬家政出入有常善於用人慎之於始久則不輕爲更易數十年而先業以復自古素封者多遠人貧窶者多自遠公之門貧窶往來者如織且里中有盛門里之人耳而目之若羨若忌公之里雖疎且賤者亦咸澹然相忘有親狎無畏避人之情汲引者知德黜退者歸怨游公之門者雖被譴無怨言然公且不自知也

三塋樹柏記 代

故城之有賈氏始明永樂二年我志同府君自山東萊陽占籍於此卜居城西四十里杏基村卒葬

村西北原二世祖置前府君三世祖駿翁府君四世祖嚮辰府君四世旁祖扶辰府君從葬五世爲我高祖爾忠府君乃徙葬鄭家口西北原我曾祖翰楚府君又徙葬黃村我祖景陽府君從葬三塋皆樹柏實棠父秋水府君所補植並爲記以示子姓則順治十六年己亥也今五十二年矣卽不爲外人所採樵族衆所毀傷歷年久杏基地庳下西瀕沙河水潦所浸灌樹多死棠春秋展墓時用心惻旣伐石樹碣自我始遷祖以下咸大書深刻又樹柏二百七十三株白楊七株而鄭家口黃村兩塋則屬堂姪念祖補樹竊惟墓樹非徒爲觀美也先人體魄之所棲止也今有人得好花美竹植栁編籬保護若頭目或折一花一枝則不勝其怒又重詬焉先人之墓樹顧聽車騎之奔馳馬牛之踶齧耕夫販豎之徒雜出乎其閒攀折翦伐而莫之恤是必先有死其先人之心而後墓樹之菀枯可不問也則何不移愛花竹之心而培植先人之墓樹無令摧拉也豈其視先人之墓樹遠不如好花美竹猶可供一己朝夕之翫賓客之遊賞而芟夷之惟恐不盡務絕其本根耶忍乎哉安乎哉凡爲我始遷祖之後人俱有人心當不若是之悖又何俟棠之諄諄也無已則仍述棠父之言日異時或爲外人所砍伐或子姓輩盜賣自有官法在康熙五十年三月三日

黃村墳樹冊子小引

我始祖當明永樂二年自萊陽來居縣治西四十里杏基村卒葬村西北原歷四世皆從葬厥後陵

綿椒衍更營新阡五世祖塋實在鄭家口而我高祖曾祖及吾祖之墓則皆在杏基東黃村翠柏白楊鬱鬱葱葱稱佳城矣康熙丁丑吾父素菴府君益拓其基址增其樹木蓋修墓原於慕親植樹非爲觀美凡我族人籌所以愛惜而保護之者當何如顧歷年久樹多死又歲比不登族之人有不能自存者將覬覦此樹苟免飢寒乾隆二年丁巳秋九月爰卽現植之樹編號闔分各自經理其欲售者議給價值仍植墳內旣命兒子延泰細書一冊

又呈諸邑侯鈐印備案乃進族之人而告之曰昔周召伯不忍以一身勞百姓而就蔡庶於阡陌隴畝之間而聽斷焉百姓悅之爲之賦甘棠左氏謂思其人而愛其樹范氏處義曰見其木如見其人愛之至也夫民之於伯至闊絕也非有血氣之屬呼吸之通也第以被其政熏其化於所休息之樹不敢翦其枝葉不敢伐其條榦乃至殘壞之低屈之而猶不忍況於墓樹先人體魄之所庇廕魂氣之所往來非特所芟所憩所說已也竟惘然低屈之殘壞之翦伐之搜其根柢雖驚先人之幽窀無所動於其心設使吾邑侯有如召伯其人者吾知其必操三尺之法明正其罪無疑也人雖至愚亦何忍上慰先靈甘於身扞文網乎念祖願與族之人共勉焉

重修寶坻儒學土神祠記 并辭

寶抵儒學明倫堂前西偏有土神祠歲時上丁例得分享而月之朔望亦詣禮焉顧土神在在有之而茲祠獨附儒學則尤以學重神所憑依敢不敬

歟念祖以乾隆九年甲子秋九月來官訓導致祭於祠過之則已墟矣詢諸齋長知爲風雨所頹敗者四年於茲夫神有司學之職而念祖實典學之官也祀神不虔典學者之責也明年春因敬捐資俸葺而新之益瓦石增木植匪華美之是求而期於完固庶幾哉得所憑依而學制亦愈以肅乎嗟嗟儒學中之所闕者亦多矣土神祠乃其一耳第任未期年又卒卒將去未獲與諸紳士次第而興舉之此則念祖所惓惓而不釋者夫爰槩之以辭

日煌煌學宮呵護是司由門及序自堂徂基藝林式闢神實相之上丁釋奠分享有儀事虔厥祀事新厥祠曾是廟制而敢不釐次第修舉尙其勗茲

十一世信章府君

謹案府君諱如璽字信章號珥峯晚自稱隨中子又曰竹風窗主雍正甲辰春闈鄉試秋闈會試聯捷進士候選主事

縣志沿標八景而無詩續修者促爲題詞陋派也勉强有作

衙水北流南繞岸順風時節正張帆晴煙淡罩千橋月宿霧濃添萬樹杉溜急行來輕似葉波迴棹轉捷如颿何堪欸乃秋聲裏一雁返飛蘆荻街衙水飛帆

倦客瀕行看日暮小舟撐向柳陰渡棹聲響絕起眼鷗帆影飛來驚浴鷺穿市農人選鯉歸沿流牧豎橫鞭呼還問指點舊時津正是當年繫纜樹斜陽古渡

城角輕煙望中有迷離暗鎖池塘柳灞橋春色映樓臺張緒風流當戶牖睡眼何堪懶未舒畫眉慶亦愁難久鶯鶲學語綠絲稠遊客來時攜斗酒煙籠池柳

杖策閒來騁晚眺蕭蕭木葉流西照空餘尺土話當年何惜寸陰將古弔世事千秋那足悲襟懷一寫憑長嘯彈琴人臥夕陽樓天半雁聲成遠調甘陵返照

迤西一帶沙堤繞最是宜人春日曉露溼叢花望欲凝煙勻遠柳枝偏嫋高低斷嶺礙征車明滅晨

星驚宿鳥爲愛尋芳早起頻村沽不計囊錢少西岑春曉

井底何來色相凝沉淪處處覓傳鐙糞灰遇劫誰超脫斷水如刀悟上乘可但眉開終有障應知髮耀亦無憑依稀幻像琉璃咽古殭眞容異域僧佛井然鐘

宿霧初收草色鮮晨炊到處起晴煙風清繡陌歌聲動日麗花村塔影懸輕漾丹霞流碧樹徐飛白鷺界青天承平景物堪描寫建德何當一堡傳賓

堡晴煙

祇是貿遷易有無布帆銜尾汎商艫愧他珍異逍
遙市寫出昇平輻輳圖飛棹三更還帶月酣眠一
枕莫驚晃衙陽書院由來久返仗通功未卽無南
埠商艫

歲暮夜寒擬閭怨

銀蒜垂垂氣候寒圍爐返自怯衣單霞衾薰透蕉
香歇無那壽思欲睡難
支頤不語意何如鐙下翻拋占夢書數盡餘冬三
五夜今年甲子乙年除
聽罷更籌懶卸妝稱身還是嫁時裳儂心已冷幽
閨裏莫把閒愁攪寸腸

除夕貽張峻天嵩崇和

聽賣歲癡叫正長祭詩酒脯亦肥香我今衰老從
分歲商陸親添傍臥牀
乖童笑指醉顏酡擁鼻唫成欲放歌記得兒時埋
硯處可憐强半病中過
爆竹千竿客裏聽鐙紅蟻綠不勝情勸君煖熱隨

緣過四氣推遷漫自驚
辛盤簇簇似前時耐老醫愁不免癡迎送一宵更
漏永遲君隔歲和新詩

小飲自貽

欲澆壘塊倒金樽琥珀光浮染淚痕世味遍嘗濃
似酒此中眞可度朝昏
十一世玉峯府君

謹案府君諱裕昆字玉峯光祿寺典簿

弔馬東田先生文

天地有正氣挺特生偉人凡載在於簡策孰不輝
耀乎古今維前明之中葉若馬東田先生者尤節
炳於甘陵方其下帷立志砥行能文亦旣登巍科
而爲顯宦至其立朝剛正謇諤不阿曷嘗見屈於
權臣彼國閹用事之時舉朋黨之羣附而先生獨
揭奸直指受廷杖而甘心觀其所設施於上下者
是能爲國而忘身雖撫蹇未滅齎恨含寃於狴獄
推其意實欲不勞而定可無愧於天人嗚呼先生
之沒已百餘歲矣裕昆對遺編而傷神苟非爲吏

計非所不能特性不好耳甲辰正月遘微疾遂奄然逝年七十有四平時嘗誡諸子曰今之送死者吾惑焉彼勳業文章固足以垂不朽其他往往奔走大人先生之門丐一言以爲光寵試覆而射之則書撰人姓名與所以稱道其親者可忖而得也夫親無其實而貌以名與貌他人何以異余老矣異日必無以諛墓之文誣我故諸子於先生之葬不敢乞人爲墓誌即先生之志趣可想矣論曰明儒學案先生曾祖所采也先生曰不講學而制行不愧古君子是眞講學者也平生不屑屑於名利殆所謂能見其大歟嗚呼恒情烏足以測之

恭讀

御製樂善堂文集頌

原始道一敷貞鴻文理彰經緯色耀元纁篇殊黃竹詞掩白雲煌煌

聖製

嚆藻繽紛六藝同歸三才共貫沛若江河倬乎雲漢和順中存英華外煥觀乎天章誕登道岸一氣鼓鑄元化陶甄包羅萬象妙協自然金和玉節璧合珠聯大成斯集樂奏鈞天翰墨西園圖書東壁光照寰區樹之準的典誥模範風雅推激堯心孔思綿綿繹繹文運肇開上應聚奎

聖學淵懋用昭日躋軒豁呈露乾坤端倪形容賈

之所稀有胡以使後來者欽敝而不可禁因爲文以弔之以見夫正氣之感發雖沒世而常伸乾隆元年春二月丁巳

一一世開之府君

謹案府君諱延泰字開之號懌堂舉雍正壬子鄉試官內閣中書舍人卒年七十有四

節紀文達撰懌堂先生小傳先生賦質最穎異承藉家學刻志誦讀然恬淡沉靜出於天性視顯晞之士以聲譽相馳驟意泊如也雍正壬子舉於鄉無矜色旣連上公車不第亦無抑鬱之色年漸長思以捧檄娛老親乃援例爲中書舍人舍人雖閒曹然密邇政府又職司翰墨與詞林氣類最相近文酒讌談易於款洽先生獨落落穆穆公事以外無所預退食以後惟與山人衲子閉門謝客敲枰門外幾無車馬跡舊交有迺顯者招往見唯唯不拒亦竟不赴約宦數載以親老乞假歸邑養之暇蒔花種竹嘯詠一室恒手自煮茗以爲樂若不知居城市中者迨養親事畢或勸以補官先生謝曰吾性疎慵卽爲官亦無益於世事況行年六十日就衰頹顯親報國付諸子孫吾不能白髮出山矣自是以後惟杜門訓子姪時時以書史自娛與會所至閒亦賦詩摹帖詩風格多近西崑而能獨得溫厚之意書初仿歐陽信本繼仿松雪能以勁婉馳騁兩家然均不多作寄意而已惟喜抄書每得善本且誦且錄恒漏下數刻不能止自少至老如日屬纊之際猶喃喃作誦書聲也平生胸懷瀟散衣食不甚擇美惡亦不問家人生產事蝦不知焉幾足者顧於九章算術推究至精於舊史多所涉獵往往出古人意想外乃知所桑心

罄愧深測蠡
迎
鑾詩
有邰開
帝室盛烈溯生民天作高山古人瞻
翠輦新百年隆祀典萬國洽臣隣錫類
皇仁徧絪縕大地春
星辰輝俎豆霜露感松楸鳳管仙韶奏
龍衣瑞靄浮獻琛柔遠服贊采肅羣侯受祜昭來
許欽承燕翼謀
從禽供孝享紫塞整三驅靈鼉儀饒貔兕
天威振矢弧秋高原野闊日近
湛恩敷父老扶鳩處歡聲慶大酺
千里傳
清蹕
興京接
盛京風雲從際會山海効平成
原廟衣冠赫

星奧日月明小臣思奏賦葵藿寸心傾
春社
煙岸柳風斜平疇望轉賒綠縈幽徑草紅綴小園花土鼓荒村社農歌野老家夕陽人影散景物畫圖詩
九日
佳節驚重九閒情對晚芳滿囊莫露重吹帽菊風香絳葉染秋色飛鴉背夕陽登高無柰嬾元坐倚匡床
送春
爲惜餘春每意行殘紅踏盡馬蹄輕榆錢滿地渾無賴柳絮沾衣詎有情夜月鵑啼春思斷曉風蝶化夢魂驚華年逝水留難住憶否東郊載酒迎
盆荷晚栽獨先有花他植者皆不及也喜而有作
閒情幽事未全慵帶露蒔花小院中張蓋色侵簾影綠吐葩香透水痕紅新妝恰喜迎朝日巧笑偏宜向晚風最愛水雲深處住收將生意入詩筒

數點梅花天地心

空林獨葆歲寒心數點先春冷自禁老榦偏宜氷彩映疏花不受黛痕侵當窗瘦影搖清夢滿室幽香伴苦吟識得東皇眞面目一陽消息箇中尋

澹村懷古

清晨出西郭輟軛澹臺村蒼苔沒古徑松盤老龍鱗顧瞻廟貌肅明德緬尙新絃歌留遺韻賢宰慶得人調高和者寡賞音識其眞柰何諸俗好抗容走風塵終南有捷徑遂據要路津迂闊衆所笑獨

行誰比倫雲流變今古波逝水潾潾瓣香對遺像道路猶逡巡高山切仰止心期俗還淳徘徊極遠目野色延靑□

浴罷用東坡和子由韻

長夏苦鬱蒸汗出如膏沐暘谷照扶桑疑有十日浴齋心坐一室揮扇任往復起就牆陰下散行時捫腹葛衣疏掛體草履輕承足垢汗思盡去乃見眞面目井泚寒泉食澈藕鋪鳴玉童僕具新水呼湯聊自沃浴罷一披襟淸風拂修竹暫臥北窗下頹然輕睡熟獨醒思古人手把一編讀洗心藏於密妙理或可矚日日念自新敢以此日卜垢面彼何人吾生貴緣督

上巳

煙景無言三月天春風流水自年年眼前樂事知何限觴詠興懷正惘然

贈紀棠圃邑侯侯名芾晉江人

紀侯鴻才文武資百里彈丸恃安危利器不遺盤錯會從容臥閣軍民治蕩寇山邊逆孽生蠢蠢蟻

聚淸之涓鼙鼓近聞甘陵郭風聲鶴唳相驚疑公曰無畏惟我在乞師固壘兼施爲民之信公良有素一時萬戶顏皆怡棨戟特臨周開府前芽一麾千熊羆使節羽書日夜至紛飛雜沓如風馳士馬芻糧賴供應咄嗟而辦無愆期兼旬中戶不遑暇且趨幕府昏登陴公亦入情詎樂此憂深靡監斯忘疲我聞民閒苦兵如苦寇追呼雞犬無寧時此邑殊無秋毫犯衽席潛渡蛍尤旗機駭籧篨色不動胸中直有數萬師政化猶從昔所學勇略詎非

天授之閎散不生用武世趕趕干城老中遠此日
震隣聊小試龍淵牛吐光淋漓賊平晉階公不忝
司勳載筆禮亦宜安得金石著作手貞珉遜映峴
山碑

十一世鐵峯府君

謹案府君諱紹彭字鐵峯附貢生仕終西隆知
州授奉政大夫

節朱凝煃撰家傳故城賈鐵峯公諱紹彭爲吾
外祖之季弟疑煃公長兄之外孫也公沒時吾
年幼弱公行事多不悉洎長來學于舅氏前後
二十年間得聞公生平大畧爰爲公傳之公縣

學附生乾隆十九年甲戌援東賑例授東城兵
馬司副指揮因緝巨盜加四級得封考奉政大
夫丁丑報最任桂林通判辛巳擢西隆知州遂
攝桂林知府篆所在有著賢能方向用也以失
察胥吏議桂林西隆人士感公之德傷公之去
而不能再留也又不敢輕以嘗試公乃齎土物
備禮儀邀於二百里外委致之公堅辭不可乃
曰無已其代貯此纍纍者爲吾再來計耳蓋衣
履拜惠多矣癸未起復安慶通判署六安知州
事奉政公未得迎養公喟然曰歸去家貲二千
里然一水可通而竟不克奉老親矣以官爲亟
請假歸家居六載養親事畢庚寅借補南城兵
馬司正指揮甫逾年加捐知州丙申分發江西
署廣信饒州同知弋陽知縣以疾臨於乾隆四
十五年庚子六月十三日抵里遽卒年六十有
二公身不滿七尺廣顙豐頰短項面清黑兩目
灼灼芒遠射腹膨脝下注欲啖倍人而聲如晨
鐘聞可數十里夜不就寢危坐鼻鼾雷

鳴不三數刻極寤平生無遊人私語事遇人之
所不敢爲及不能爲者苟可爲必身任終有濟
人有以轇轕事來質者片言中竅要者然以解
其在江西理歸裝也遍訪家中人及素所交遊
者某某應將意詳悉札記先遣分致若預知其
不得身親饋遺者迄今人猶摩挲故物歎欷曩
時條舉公遺事以志不忘嗚呼公之行事可概
見矣論曰公性慷爽每獨登高阜遠矚長嘯不
喜交接而重友朋敦信義不矯矯以求立異於
人而終不儕於人遇古刹輒留竟日不忍去其
果如佛家所云有宿根者歟劇惜在官之日其
實心實政未嘗縷誌無能周知然未必非公之
意欲不使人知也諒哉又何必縷誌也

贈紀邑侯

案牘餘閒止論文秋風帶劍更從軍孤城聽角心
逾壯百道飛符思不紛換郤儒裝臨戰地掀開鮒
轍起慈雲廿陵暇日耕桑裏婦孺能傳姓字芬

十二世罕薇府君

謹按府君諱六奇字罕薇一曰漢恒自稱小竹
風窗主副榜貢生官恩施知縣

銀河癸酉下第途中作

迢遞帳銀河休聽水調歌眼穿青鳥去腸斷赤烏
過促柱絃甯適催書字易訛爐煙知慘淡月影亦
婆娑湘折芙蓉小蒂明蛺蝶多斜翹釵吐焰酥穠

韈凌波故映屏中雀還勻鏡裏蛾梁閒巢燕子架上叫鸚哥嬌喘翻無那柔情竟若何瑣闈芳信早繡幕晚風和隔坐調金縷偕來響玉珂鈿看欹枕畔鎖已暗窗阿夜漏沉沉轉新詩細細哦此時成想像而我任蹉跎浪激蛟龍宅沙迷虎豹窠支離非放誕枯菀不同科

絕句　恩施署中作

春事闌珊三月天尖風吹透繡幃偏有情翻作無情想斜倪金爐裊細煙

香銷豆蔻藕絲長不效斬新時樣妝蠟炬無情猶有淚惹人一夜九迴腸

無題　施南小寓作

攪人離緒是風蟬觸緒懷人地更偏月下窗阿光遠近雲來嶺表影新鮮柔腸已斷三年裏方罥祇輸一著先返是迎秋雁南去將書和淚也徒然

招我短詞牽我腸署名波磔故斜長墨勻蛾筆還餘粉乎蠶雲箋已染香話久從添新意思家常慣著舊衣裳青天素鏡如分照一帙關山一水鄉

將意些些遠問存紅綃仿彿認啼痕怪尋鍼線多艱蹤知幷花簪數旦昏菱弱偏從風裏長鶯新白泥雨來繁無詩寄我非眞懶舊句傷心水覆盆

記得壬年七月七水雲重疊一橋通槭前五字曾分韻嶺外孤身類轉蓬解語花徒勞夢想能言石亦不玲瓏小牋青鳥銜來便只怨生離望未窮

玉鉤

落日風移做小樓憑欄強自放攢眸比來青鳥無消息瞥眼流蘇上玉鉤

月影　武昌外廨作

月影屏光未了因欹眠倚坐費調勻娥悲竊藥淒涼久蝶戲循花點綴新幻到巫山仍入夢畏他隣女轉窺人靈犀直透層霄上億萬菩提總化身

厭厭冷卻半窗蟾紅豆無情信手拈不寄錦文嫌字少爲言羅幕怯風尖分銜綬帶原雙鳳漫揭湘紋只一簾整夜撩人饒意思婆娑莫使宦情淹

和友人戲贈

的的瓊葩蝶轉愁可憐纖蕊雨曾收荆王夢仆三

更月洛女裳裹一水秋白到芙蓉魂亦潔語調鸚
鵡景偏幽年來病渴相如甚蜀肆當爐去也不

遊客自清溯來入新居戲贈

燕迷故壘魂猶怯桂托瑤宮葉亦香爲謝多情白
太傅絲絲繡出永豐坊

開匼撇卻相思子倚檻休招望帝魂曲嶺雕山都
入夢碧紗窗外月黃昏

竹王祠雛僧阿住述夢代紀

夢裏尋芳與白賒紅深綠裡有人家琉璃半掩櫻

桃熟玳瑁空翹燕子斜金井何時凝曉露銀河昨
夜泛靈槎憑將色相參眞諦差勝優曇玉女花

祈雨口號

鉦鼓轟轟祈雨來黃童白叟亦堪哀後村偷得龍
神像不滅炎威不放回

入分山下汲新泉就地焚香勝吉蠲惟有屠沽聲
寂寂日來少賺一囊錢

月夜卸後作

野雲迴野月散影亂堵隅冤但憐人狡螳應對我
吁炎天長未了不夜去安徂爲欲昏昏睡閉門傾
一觚

水氣遠吞空山圍四望同方牽歸思亘人逐旅愁
江顧影重搔首無風亦轉蓬何時了身世談笑月
明中

重咏

孁月常如此吾生轉有涯煙雲瞥眼過泥爪認痕
差人事三江浪身名九月花一輪千里共離緒各
分拏

來處高還迴雖云幻亦眞迷離成一醉髣髴是三
人不昧當前境無留事後因素娥知有藥療我病
中身

信筆歸里後作

辜負春光白日眠從教意緒轉翛然一行作吏羞
言隱何敢虛空不離禪

空傳人破桓伊笛休聽山頭子晉笙枯寂無聊誇
曠達應知總是不平鳴

夜來醉我非關酒了卻新愁醒亦佳醒醉如環無

一事此中書把姓名埋

十二世鈍夫府君

謹案府君諱鋭字鈍夫一字敦甫號致軒舉乾隆乙酉鄉試官內閣中書舍人陞典籍分校四庫全書充　文淵閣檢閱以孫臻官贈儒林郎翰林院編修加一級

封大受撰家傳嘉慶二年丁巳冬十有一月四日故城賈致軒公卒年六十有三明年孤汝愚卜以九月十二日葬公隱里三段地新阡既承遺命不敢乞人爲誌若銘其甥德州封大受攄公潛德弗曜乃即所見聞爲之傳畀汝愚備家乘公姓賈氏諱鋭字鈍夫號致軒會祖樸蘇松

常鎮太道祖念祖國子監典簿典簿公四子伯裕昆贈奉直大夫公嗣父也本生父延泰官內閣中書母馮孺人中書公二子公爲長公幼凝重若成人喜讀書乾隆乙酉舉於鄉乙未援川運例補內閣中書陞典籍俸滿以主事用乘銜缺矣而疾作乞歸遂不起公之出嗣也在乾隆二十一年丙子秋八月公秋試未歸典簿公作書以故邊之歸公得書涕泣抵家跪中書公牀下哽咽不成聲典簿公曰若無然伯父猶父也且未違離若父母也公乃勉就子舍又十年典簿公病日須藥餌公一意軒岐之學以事典簿公大受年十六七讀書公家公爲誦經史嚴課程已獨據一几塾陳本草諸書研究至夜分大受或垂頭而睡公笑曰小子何乃如是吾自樂此不知疲也業成求治者戶外恆滿皖之官皖下貴人聞公名爭邀致公至則處方而已語不及他先是中書公在內閣退食之暇惟與山人衲子閩茗敲枰以爲樂門外幾無車馬跡公

養于家沒歸葬其櫬召其嗣子凝煃親教之族人某某當歲祲將鬻始遷祖塋宰木以爲活公命衆估時值與之值木得不伐置義田八百畝於塋側歲收其租以贍族人又即其旁爲塾延師招族人子之秀者業其中公廣顙豐下容貌溫溫口吃如不能言敝袍攜食自甘晚年喜讀參同契無事靜坐意致洒然視一切事蔑如也達性逸情篤行厚德信于寮寀乎于閭里達近稱善人君子者卒歸公

贈紀邑侯

天宇肅肅清霜淨公庭靄靄宿霧披蹐堂稱觥奉春酒我侯邑愉我民怡絃誦已應鳴琴樂沙蟲猶與猿鶴疑聽說往事心且悸安堵竟是誰之爲君

不見河南縣令推何紹政教清平三河表又不見吠犬不驚美岑君神慈嘉號播少小忠信之長慈惠師豈獨一方繫安危烹鮮多暇訟庭靜忽聞寇起鄰封匪物衆地大稂莠聚魑魅魍魎古有之昇平久無事婦子相恬熙擊柝聲時聞簡書晨宵馳民之畏寇如畏虎晉陽保障文武資秋毫不犯我故邑衆志成城公所持前籌借箸向開府咄嗟立辦無差池公之丰采可畏愛公之髣畫衷機宜磔鼠既已靖崔苻亥鴻益復綿膴戶飲食教誨皆辛

勤勩名當不讓召杜濟變須仗超羣材臥理愈知用心苦隨車一鶴化雨深五袴興謠仁膏普公乎公乎百里驥足非難展漢代循良兆台輔

懌堂府君行述

嗚呼府君竟棄不孝等而長逝也耶錄嘗憶府君之治命矣曰今之送死者吾惑焉往往奔走大人先生之門丐一言以爲光寵試覆而射之則書撰人姓名與所以稱道其親者可忖而得也夫親無其實而貌以名與貌他人何以[illegible]

勿以誄墓之文誣我嗚呼今日夫復何言惟是府君品行端方胸懷高雅孚於同寮信於鄉里誠不忍以無述謹濡淚和墨敘陳梗概如左府君姓賈氏諱延泰字開之號懌堂先世萊陽人明永樂二年始遷故城曾祖潤贈通議大夫崇祀鄉賢祠祖樸歷任江南蘇松常鎮道父念祖寶坻儒學訓導候選國子監典簿妣張氏典簿公有丈夫子四人長錄嗣父玉峯公府君其仲也次述堂公鐵峯三

府君生而穎異讀書刻厲不務虛名以故得堂上歡心弱冠補博士弟子員雍正十年壬子舉於鄉連試春官不第以先王父命援例入中書既任事首揆某公與有舊欲致一見遣屬吏某諷府君卒辭不往退食之暇日偕老衲良醫圍茗敲枰以爲樂不知身之在長安也未幾聞錄嗣父玉峯公之訃時張太孺人歿已二十年所而述堂公又善病鐵峯公復宦遊四方急乞歸先意承志先王父忘其寡無事則弄筆墨繙書策或竹鑪茶鼎手自煎啜不假僕婢客誚水厄弗恤也己丑丁先王父[illegible]

經營喪葬必誠必信服除或勸再謁選人曰黑頭還家白髮出山得無猿鶴笑人耶府君天性友愛痛銕嗣父母相繼早世撫其二女如女鐵峯公少從府君學迨其筮仕也勉以事上使下之道及牧江右坎壈不得志以歸且卒囊無餘貲債負累累府君澹然出涕命銕等經紀而捨拄之其家獲安去年癸卯五月述堂公病幾殆爲廢寢食者數閱月淚時涔涔下也其視諸姪也如子語以古今可法戒事及有道德而能文章者俾知警惕今撝及

天申相繼舉於鄉餘亦克持家政無浮薄態府君教也於書無所不讀若近思錄朱子語錄諸書尤所研精家有明儒學案黃梨洲先生所輯而先高祖刊以行者也朝夕披覽心識而實踐之持躬以約處事以簡爲鄉人矜式論者謂得力於先儒云與人交不設城府親串有急不俟其言輒以意周之談言藹藉神色閒暢雖臧獲罕逢其怒遇所不可則又未嘗不據理析事嶽嶽然不隨時俗屈曲要有之勇無能奪也工舉子業經指授者多有聲

場屋詩不多作然於唐宋以降諸大家咸能剖其源流別其盛衰竝興而就風調尤近西崑有古近體詩數十首藏於家書法歐陽率更晚年兼模松雪喜手抄書凡經史以暨詩古文詞且讀且抄年近七旬恒漏數十下不少輟丹黃爛然無毫髮苟又精九章算法病坊閒本子不雅馴以意消息變通而修飾之然都不自收拾銕等請編錄則曰吾以寄意意盡則止又奚容此枝贅爲乎蓋雖一藝亦必篤好致精不屑近名如此吾母馮太孺人吳

縣候選知縣諱晨公女年十七歸府君事舅姑孝交妯娌和教銕等嚴媚黨咸嘖嘖稱府君得賢內助先府君七年卒是時銕幼力內閣既以本生母憂歸又以府君故不願再之官府君顧嚴趣之招親友談讌竟日時夜半起步庭中或導以燭進杖於前則呵止之蓋居恒固如此此尤隱示銕以健飯無恙也嗚呼銕離膝下纔二年耳旻天降災遽至斯極痛哉府君得天獨厚飲啖過人自不孝能記憶無一日輾轉牀蓐間者今年元旦忽遘疾炎

遣力走京師鈇心知不可爲請假馳歸匍匐抵家而捐賓客已數日矣嗚呼痛哉府君無他嗜好惟嗜讀書易簀之夕無一語及家事猶作雒誦聲縷縷不絕嗚呼鈇獨非人乎竟不得一聞也嗚呼痛哉昔金壇王氏以母病業醫其母卒賴以痊今鈇猶是心也而駐年乏術卻病無方前不能奉藥物後不及視含斂尚能覥顏視息人間乎府君生於康熙五十年辛卯正月二十四日卒於乾隆四十九年甲辰正月初八日年七十有四以鈇前在內

閣恭遇

覃恩貤封文林郎內閣中書加一級吾母生於康熙五十年辛卯十二月十九日卒於乾隆四十二年丁酉五月初七日年六十有七封孺人子二長鈇乙酉舉人內閣中書爲伯父玉峯公後娶鞏昌同知深州田公自修女繼娶國子監生秘公象恒女次炎乙酉選拔貢生候選布政司經歷娶武邑國子監生袁公楫女女一適候選主事德州封希孔孫男四汝愚縣學附生娶刑部陝西司員外郎深州田綬女汝適娶候選鹽場大使[redacted]縣紀汝仲女汝邁娶刑部郎中棗强王汝恂女[redacted]愈孫女三一適德衞學增生封大呂瑩在衞河之陽距城八里以十一月初三日啟馮太君壙而合窆焉不孝譾陋無知識不能文未由自達於大人先生之前欲乞史筆爲吾父不朽計實懼重違治命已又念吾父潛德幽光終必發於大人先生之手使湮沒弗聞則不孝之罪滋大謹[redacted]括述之以俟採擇儻邀先人之靈或哀其志而賜之言則幸甚

新建小宗祠記

故城賈氏故有宗祠康熙五十六年丁酉春堂伯曾祖青南府君改建於縣城外之西南隅濠之南曾王父殁既葬王父於居宅西北爲祠以奉木主乾隆三十四年己丑王父捐賓客時鈇嗣父已前卒本生父中書公叔父述堂公季父鐵峯公襄葬事畢謀析居宣問堂迤東曾修別墅一區乃撤其材爲祠於道之東而妥曾王父王父之木主堂三楹中奉

聖祖仁皇帝御書宜民二字扁蓋先臣擢蘇松糧
道時恭逢
聖駕巡視河工
親濡丹毫以賜者也簷下有惟飲吳水四字扁故
景州知州周公鉞書公廉吏與曾王父雅相善知
最深四字蓋記實云堂前翼以兩室皆三間一以
藏祭器一以庋宗譜板遺稾輯存板並高王父所
栞明儒學案板其南爲流輝坊又南爲室三間出
入祠必由是祭之日飭器皿更衣服燕胥肉即於

是西向爲門以達於道繚以周垣樹之松柏外草
屋十九間以居守祠人其基址南北十四丈東西
十八丈爲地四畝二分詳具於册嘗見世家大族
其宗祠非不高其閎閎厚其牆垣居無幾何揭瓦
甓抉窗牖易粟與錢者有焉又往過之則墟矣其
存者上雨旁風蔓草滋於階狐狸嘯於庭樵夫樵
童枕藉乎其中莫之或禁豈成之難而毀之易歟
錄之心憫焉洎聞景州張根先封翁於宗祠必當
使清潔晨夕親烹香朔望參拜出與返必告時焉

不薦不以入口遇忌日率子孫拜奠毋亂行毋譁
其禮節一準家禮年垂六十不懈益虔錄心師之
而未能及今將補官行有日不克以時有事於祠
同堂兄弟八人誠念曾王父不受陋規不縱苛斂
粤西江蘇口碑未泯王父司訓寶坻大令洪公肇
楙纂縣志稱以明儒學案分給訓士捐建土神祠
設立碑扁追維貽謀兢兢焉遏佚之是懼而又近
師張封翁之所爲毋令人以錄之憫人者憫吾家
則幸甚祠成之十有五年爲乾隆五十年乙巳秋

八月朔日也錄謹記

故城賈氏手澤彙編卷弟四

賜進士出身朝議大夫河南府知府前翰林院編修　劉墨協修　十四世孫輯錄

十二世午橋府君

謹案府君諱炎字午橋乾隆乙酉年選拔貢生封大受撰賈蕉園公小傳公諱炎字午橋號園姓賈氏故城人父延泰雍正壬子舉人內閣中書母馮公其次子年十八補縣學生乾隆乙酉學使者程侍郎巖拔貢成均乙未援例候選布政司經歷庚戌八月卒於兄京邸年五十三公天性殊常兩遭大故哀禮交盡馮先生元釗者馮孺人弟自吳來依姊居壯遊幷汾閒晚年不復出迓以鑑輿親爲撰杖於其卒經紀其喪公狀貌魁傑飲啖過人與人交不設城府恥俗士囁嚅態勇於行義拯人急如恐不及邑文廟

祀倡議重修城瀕衛河先世造舟濟人頻修治當捐錢數百千代輸逋賦公少年氣盛謂功業可立就不得志惟以書史遣日構曲室數間階前綺石小松奇花芳草架上書數百卷手披口唫不少輟茗香酒熟素心人來縱談古今閒出雅謔聞者絕倒書法柬坡賦仿唐人塡詞學秦柳尤工爲詩著有蕉園遺稾二卷公將如京師也先是霖雨愆期不可行或勸待冬初公泣曰吾與兄別幾四載得早聯牀數夕死不恨買小舟往衛河水漲甚至天津値大風雨篷掀浪湧辣縮盡絕榜人失色公不顧然卒以致病病數日卒公言殆若讖云封大受曰先姒公姊也辛丑壬寅間病甚公時來省視致參苓先君子卜葬先王父日月有時而費不給從公假三百緡乃克襄事嗟乎古之然鬚指囷何以加諸公柩歸瘞儉長店鄉人祭酒炙雞來者哭失聲則其他善行蓋多焉余所稱亦十得一二耳悼哉

棄強哉起莘撰蕉園詩稾序蕉園詩稾吾友故城賈君之所作也君未冠侍考中書公京邸中書公寡交遊顧與富陽董公邦達獻縣紀公昀同年新建曹公秀先善君故好學三公者過中書公君進請業學日進爲文章超然拔俗尤工於詩己卯秋闈贖爲衛公蒲所賞得元矣復失之乙酉以選拔貢成均歲壬午君大父雪圃先生館吾弟起賴於家君昆季從受學弟每爲余言君才雄渾俊逸必有就又二十年余館君家君以結忘年之契君豐下腰腹十圍數其二子益發聲若鐘議論證據今古嘗意搆曲室數楹商彝周鼎若干種列庋階前秀石幽篁古木酒熟乃招客刻燭分題聚觀君援筆立就然君非僅詩人也其先緬賢公闡閫濂洛之學曾大父參政公有惠政口碑滿蘇松數郡閒雪圖先生嗜讀書汪武曹馮稼東諸先生樂與之遊君承籍家學務益刻苦遇人必以禮交友披露肝膽無町畦拯人急如恐不及余知君固必傳人而人徒以詩稱之未爲知君者也庚戌秋君省兄於京邸旋卒兩孤既奉君櫬歸以君平生所著多不存稾至是遂從故所交遊中搜羅鈔集僅得十之一二離爲二卷請余序錄而藏之亦足以傳矣顧念謝陋如余得交君家三世君少於余幾廿歲余且見君之殁有足悲者而吾弟殁無子其遺稾僅存夫知他日能付梓否也把君詩又以重余之渙然也乾隆五十六年辛亥春二月

杏花

玉梅零落杏花憨半倚雕牆半碧潭最是一天春雨過夢魂依約到江南

曲江十里著初勻閒柳遮桃媚曉春瞥見一枝橫

酒舍當壚滌器是何人

竹杖

娟娟江上半新栽客自瀟湘遠寄來扶醉聲隨遊展到行唫冷探暮雲迴尋僧戶外敲明月采藥池頭點綠苔最是輕煙殘照裏山翁荷蓧碧溪隈

柬友人

天清鹿叩門日暮鴉飛樹辦事是奚奴攜瓶沽酒去

埽石坐彈琴清音發深省欲招山鶴來踏碎碧松影

仙人九節蒲隱士五株挪借問徐景山還思中聖否

日影馳如電梅花潔勝雪電馳不可追莫負花間月

黃蝶

鳳子春駒幾費箋道家裘柬見翩翩鶯雛自是花閒友橘蠹眞成夢裏緣秘殿塗金欣此日深宮點額記當年崢嶸渚上春風滿遲爾疎籬夕照邊

赤蝶

朝霞一抹繡簾橫遮莫胭脂媚態生養就丹砂看羽化餐餘絳雪任身輕粉奩休認紅兒貌午日還傳謝逸名不分桃花濃似火看來弱質未分明

墨蝶

黑甜鄉裏是前身翻出滕王樣子新玉質從來留粉本素衣何意化緇塵行藏欲叩元關老文采還添墨沼春花下阿誰裝鬢髻雲遙映認難眞

綠蝶

芳徑深深任所之柳絲裙稱粉腰垂潛身竹裏無人見覓跡蕉林有夢知欽上餘香翹鳳後樓前倩影墜珠時飛來莫誤春光晚密葉成陰子滿枝

白蝶

南海曾聞峭似帆只今穠艷已全芟尋花故故來瓊島續夢邐邐枕玉函金翼使爲新伴侶雪衣娘借好頭銜涼秋亦有堪愁處露冷風疎薄穀衫

戲柬馮信夫表弟納姬

人如碧玉破瓜時雙樾迴來意欲迷任使此鄉堪

送老也應有夢到清溪

白玉牀前紫玉簪芙蓉臥褥水沉熏香濃酒醒迴身後莫便心情似懶雲

日影和煙鑒繡帷流鶯喚夢亦多時可堪春睡濃於酒有個人來索畫眉

春柳

東皇作意弄春嬌爲送輕黃上柳條臨水乍勻螺子黛怯風初嫋女兒腰阿誰斜月橫羌笛是處清漪繫畫橈怪道年來情欲盡煙梢半放已魂銷

枝頭幾日雪霏霏雨過俄看碧四圍宿莽知隨新甲破野鴉偏傍軟條飛三千里外書堪寄十二樓邊蔭尚稀仿彿柴桑居士宅板橋流水繞荆扉

荒村古渡晝晴時濯濯千絲復萬絲樹底泥銜春社燕杪邊風颭酒家旗含顰漸入步兵眼掃黛全舒京兆眉贏得武陵花爛漫前溪可有老漁知

十里沙堤彎復彎遮梅亞竹露煙鬟何堪繫馬新條下時有流鶯高樹閒半額鵝黃春淡淡長渠鴨綠畫潺潺樓頭少婦簪珠箔望斷陽關人未還

秋日郊原閒步

忽覺霜華晚閒行訪舊原夕陽明蜿柳秋水繞孤村背隴鴉歸樹隔橋僧掩門幽探興不極新月破黃昏

轉過溪橋路方塘活水通草經寒露白波映落霞紅歸棹溟濛裏飛鴻罨靄中數聲何處笛宛轉任西風

蕭瑟秋爲氣凋傷感物華遠村青靄合古寺白雲遮步緩須邛杖衣輕怯越紗上方鐘磬晚不復過西家

雄縣道中

奔走緣何事雄關野色暝斷堤橫落照匹馬下寒汀髮已鬖鬖白衫猶故故青易京城畔柳幾度見凋零

偶成

江都祠外老儒酸兀兀騰騰又一年壁倚長鑱聊託命座揮青麈漫談元拈花乍示維摩病拜石何妨海嶽顛三九盤餐缸面酒人生最好是隨緣

乍似顛狂乍似癡稱身祇戀舊時衣相如久已成
烏有亭伯何煩著答譏欺雪紅梅千蘂綻凌氷紫
蟹雨螯肥由來素位休衡命擬結茅茨署昨非

遣懷

藏頭那復計昏朝擁鼻呤成思寂寥眼底提休眞
是幻胸中壘塊未全消黃楊遇閏須教退翠柏凌
霜自不凋擊碎唾壺無限恨朔風吹雪壓松寮

引睡文書信手繙豪情久已謝齊髡生平碌碌悲
功狗出處休休學病猿乍可遭謾憐社鬼何須媚

竈效王孫紅爐撥盡寒灰火懊惱心情誰與論

邇來情興冷於灰醉繞闌干日幾回地異漢陰休
抱甕客逢燕市且傾盃三緘久凜金人戒一蹶何
妨良驥才憫悵無因開口笑簷前皓月幾時來

夜飲口占

黃菊初花報晚秋葛巾脫爲試新篘丈人方荷劉
伶鍤老子先登庾亮樓鳳燭花繁催著句鵲爐香
燼尙探鉤何須更刻蓮花漏且問先生興盡不

秋日村居

縹緲涼天八月秋田家事事足清幽劇憐十里西
郊路人在幽風畫裏遊

老樹槎枒護短牆村翁相喚築新場腰鐮陌上歸
來早又策黃犍背夕陽

極浦明霞襯落暉寒林深處有柴扉一聲短笛斜
陽外兩兩村童荷笠歸

繞徑柴關一帶斜月明枝上已棲鴉騎驢人醉歸
來晚錯認蘆花是雪花

滑笏池塘曉鏡鋪東家網得細鱗魚青帘搖漾霜

林外丫髻村姑當酒壚

柳葉蕭蕭荷葉殘西風料峭襲人寒村花村鳥不
相識譜入丹青總耐看

落梅

昨夜江城玉笛吹水邊籬落枉橫枝由來色相原
無著怪底芬芳不耐時疎影已隨流水去斷魂應
是月明知園林自此添蕭索渺渺風前有所思

紅芳乍見步簷巡幾日迎春又餞春以我蕭蕭愁
獨影看渠去去委輕塵泠然善也疑偕列若有人

兮似感甄拂樹霜禽偷眼過多應惜別費精神

保陽道中

驅馬寒原上微微淡月昇水通泉一眩山擁宋三陵遠樹戍眉辨危檣斜步登武威傳往烈（元賈文備蒲陰人武威郡公）後起愧無能

臘八粥和韻

調和七寶罷生香滿貯銀罌勝玉漿漫道禪僧同蠟嚼也教居士佐饕嘗鯨吞不借伏波箸鼎染偏思博士羊佳句寄來欣共咏從茲暴富是飢腸

雪柳

記得春深絮正飛曾疑雪點謝莊衣于今玉糝青門路又似氈鋪白板扉過眼雙丸看鼎鼎環堤十里想霏霏溪頭無限空明景跌坐支頤悟靜機

春雨和景州解光遠韻

數間茅屋一荊扉春雨蘇蘇晝掩幃非霧非煙天黯淡宜紅宜綠樹芬菲聲聲過鳥醒殘夢簌簌輕風襲袷衣閒道柳塘新漲好雙柑斗酒莫相違

雨過河閒

盲雨趨瀛海離家幾日程車停君子館樹隱東州城小市門常閉荒原壘欲平茫茫懷古意不覺旅愁生

觀妓作盤旋舞

亭亭女兒十三四桃花暈臉雙眉翠挾藝新來衛水陽長裙妙作盤旋戲大折腰後小折腰嫋嫋風前弱柳條矯如俊鶻盤雲上輕似遊魚逐浪跳舞罷殷勤前致詞柔情脈脈語遲遲兒才毀齒失阿母齊作弓高厥養婦亦願窗前理錦機亦願椎髻

操井臼何堪結束趨陌頭彈肩揎袖舞不休眼前博得諸君笑背後何嘗不淚流我聞此言長太息命薄不獨在顏色遇人不淑可柰何餓死空房理亦得

祀竈

人被青衣事渺茫王孫獻媚亦堪傷書生不具封侯相底用黃羊效子方

膠牙餳作十分圓紅燭光中裊篆煙卻笑兒曹強解事也來肅拜舊青氈

白兎

雙睛似火毳如銀東郭潛形復幾春本是星精位當卯卻分金氣味從辛鳴鷹莫奮霜前爪獻雉空驚海外人我亦方儲失慈母墳成負土儻來馴

黑兎

換卻緇衣勝褐裘和丹只是搗元霜不點眞與陽烏對守黑原宜月魄藏曾記呈祥矜石勒憑誰鑿窟悟田嘗松煙沚畔身應老脫穎今看數寸强

春雪

細雨濛濛昏復朝起看飛雪灑松寮春三已作羣芳主滕六何妨一夜驕醒我邊篠千里夢耐他桃李十分嬌閒來策杖南塘路泥滑滑聽鳴樹腰

水仙

香比紅梅韻比蘭翠虹白鳳映氷湍檀心自不沾塵滓素質偏能耐歲寒倩女縞衣魂冉冉宓妃羅襪步珊珊浩翁坐對眞清絕甯負尊前笑眼看

贈章芫光

慈竹陰深一徑微鞭絲帽影鎭依依愧予强仕仍難仕渓子知非已遠非雪際孤痕留雁爪鐙前冷淚溼牛衣年華暗換頭俱白爭忍相逢不醉歸

普陀菴題壁

吹徹鍚簫月乍三爲尋古刹暫停驂數聲清磬月初上滿院落花春正酣幻境無常悲鄭鹿勞軀自縛笑吳蠶此生願力無多子擬向南泉借一龕

景州道中遇雪憶解光遠

風雪弓高路凌兢策蹇驢僧寮塔影外村市爨煙餘雲掩條侯墓臺藏董子書永懷高臥客詩酒與何如

寄某

風水淪漣竹樹幽煙霞勝處見層樓高人自闢羊求徑仙侶誰同李郭舟賸有芸編開眼界總無塵事起心頭何當一試盧仝椀相對談元夜不休

送德州李終逸歸里

稷下聞聲四十年詩情酒興李青蓮那知清衛三竿水翻隔孤雲萬里天看菊曾來元亮徑檢書同坐米家船何堪一奏陽關曲衰柳低迷月滿川

贈紀邑侯名清亮山人

[illegible]

[illegible]

九重褒寵[illegible]

紅梅

幾枝低壓靚妝[illegible]欲借春暈類有時[illegible]
泥酒清標到底不[illegible]風來竹外花如舞笑索舊
前意倍親寄語高枝[illegible]弄笛江城一曲最愁人

雪柳和姪汝愚韻

琯璪驚看鬢雪飄十年不到斷腸橋牕前一夜寒
風急知有飛花上柳條

白板橋南積雪深有誰策蹇大堤陰一株禿柳溪
邊立彷彿詩僧月夜吟

積雪嚴前畧彷橫千條瑣瑣弄朝晴倘逢淡墨雲
林子添箇寒鴉眼倍明

長條跪地鎮垂垂記得春深絮滿枝今日相逢頭
共白輸他張緒少年時

春日懷李終逸

白紵單袍折角巾頭銜合署葛天民也知徐邈眞
名士可但江淹是恨人諧俗不嫌詩債擾藏身酬
與醉鄉親祗今乞米觀津去先生時館武邑袁聿修家惆悵東
風九十春

春暮野行

平生嗜幽意乘暇到邱原旭日明鴉背流泉響樹
根曦晴添絮影春老斷花魂抱甕誰家子青簑自
灌園

健倚紅藤杖招搖古寺西數行煙柳密百囀曉鶯
啼陌上爭攜榼田間早荷犁此中誰抱膝可許伴
幽棲

十里沙堤路人家傍野塘長橋沽酒店短草臥牛
場架木通溪徑牽蘿補板牆班荊逢野老小憩話
農桑

敦乃聲何處行知近逝川歸禽赴斜照孤棹破溪
煙老衲扶笻去村漁曬網眠何當調桂餌垂釣晚
風前

晚就田家宿居然太古風竹籬編鹿眼花徑傍羊
宮漉酒新篘碧烹茶活火紅山童如舊識笑爲報
鄰翁

戲和德州趙詣上遣懷

閒愁無那上眉端距躍衙門歲又殘處士多情憐
寂寞梅花許借一枝看

送酒與德州李素培

最淡寂寄歷落人書城禪榻足容身遙知月上煙
濃後讀罷離騷酒入脣

吾儕只合老糟邱攬鏡何須歎白頭時復一中賢
聖酒此鄉端的號無憂

夜飲卽席贈李素培趙詣上

文譏新開夜景佳明鐙促膝話同懷火然金獸寒
如失雪壓氷梅香未埋頻欲醉情分酒令偶思諧
句限詩牌慣騰醉眼胡盧笑遣物於儂不是乖
隴右謫仙誰是雙吳興才調冠南邦豪情不愧千
鍾飲健筆眞將萬石扛紅燭筵前花照眼銀牙檻
外月橫窗山公倒載情無限一任鐘聲斷續撞

歲暮書懷和李素培韻

煨殘榾柮送流年乍讀新詩一惘然漫道金聲堪
擲地由來劍氣本衝天慣騰醉眼爲誰白土木形
骸只自憐屋角寒梅今破臘羨君思發在花前
無煩殘鐙舊絮衣年光欲逝鎭依依眼前誰道知
音少老去休疑所業非抑鬱惟憑五斗解榮華不
羨萬釘圍家鄰厭次邀方朔欲共團欒話息機

己亥元夜

小飲慣騰哲未醒閒拋竹杖步柴荆春風春雨俱
無賴花落花開若有情王粲登樓思倍遠江淹作
賦恨難平何堪月淡鐙昏後喔喔荒雞徹曉鳴

送李素培歸里

驢背凌兢掛酒瓢塵沙撲撲暮雲高長塩杜曲唐
工部爽氣西山晉馬曹門外雪深閒炙硯窗前月
冷醉持螯明知此別無多日命駕相尋不憚勞

送趙詣上歸里疊前韻

年來絳帳接清標厚誼應爭雲漢高曾附朱藍魏
童子返教蠻獠柳儀曹遣懷松下調魚眼醒睡簟

前擘蟹螯珍重送君無限意春風滿座又重勞

答李素培

滿天雲樹致綢繆意緒茫茫百感秋世事從渠蕉覆鹿身名愧我芥爲舟早參高子元中訣當作莊生物外遊一自龍門身御後始知名士足風流

中酒和李素培

荏苒三春老閒庭埽落花野雲流淦淦簷雀坐喳喳幸有澆書酒全勝醒睡茶悠然同好友捉麈夜清嘉

春夜有感

不寐聽鐘漏支頤喚奈何詩情慙謝朓病態類維摩彈指鶯花老寂心烏兎過雞聲當夜半也白舞婆娑

和闇齋弟秋懷之作

山門講偈鎮經過怪煞空花夢裏多欲向東泉問消息狸奴曰惜意如何

坐對禪鐙悔較遲從來心性落藩籬于今悟徹楞嚴諦大覺空生漚發時

半個心持秋復春全拋色相認難眞黃泥土竈今參得一笑方知幻裏身

盆梅

瓷斗兢兢一尺餘幾枝低亞護清虛常隨驛路迢遙信留伴寒窗寂寞予逸興頻添何遜閣詩情卻憶灞橋驢孤山處士還相問莫道黃昏杳不如

斗室周遭幽景添清香冉冉透重簾會無庾嶺生機暢絕勝隋宮彩色粘老幹連蜷欣得月春光逗漏試巡簷尊前大有談空客足供維摩一笑拈

送李素培

少不如人何況老衰肩斗酒氣難消今朝我送東門外一帶垂楊卽灞橋

萬斛離愁鬱不開客亭攬袂且銜杯長河一曲盈盈水合笑山陰放棹來

秋蕪

西風殘照晚凄其正是呢喃話別時文杏梁頭今悵惘烏衣巷裏舊差池寒蟬有意如相送衰柳無情只自悲秋老況添離別苦長安那寄紹蘭詩

憶采香芹碧水隈梁空玳瑁重徘徊恍如客去留
難住卻恐春分不早來試翦甯堪鍛毛羽銜泥幾
處覓樓臺絲絲絳縷牽離恨一桁簾垂正未開
將離強爲主人留社鼓驚心不自由曾寄翠樓同
逆旅暫辭羅幕怨清秋林閒已失鶯鶯侶陌上從
添盼盼愁此去知成經歲隔滿懷衰颯倩誰收
結伴雙棲夢已闌紅襟舞罷若爲歡也知歸路遂
霜信那復深閨伴曉寒明歲好來巢閣上留人底
事滯江干虛家少婦閨長歎月照流黃淚不乾

端硯歌

羚羊峽口凝素液中有乖龍守其宅巧匠泅水鑿
山骨一片裁成蕉葉白鸜之鵒之雙眼明温潤而
澤堅且貞青州紅絲詎足數龍尾且莫誇金星我
生無田賴有此舌耕心織自料理席帽頻年嗟瑣
碌一斗惟飲墨池水問石不言藏巾箱磨礱圭角
且韜光嗚呼何不置身白玉堂而乃相伴歌滄浪
我自負卿卿莫傷

愁霖行

涼秋乖龍驅不得昏風倒吹山雲黑列缺吐火雨
脚垂豐隆薄擊海水立三日以往元霧凝簷溜欲
穿空階石老婦晨炊怨薪蒸稚子怪指承塵溼菜
屋幾爲風所拔瑟縮仰天百憂集今年六月苦旱
乾艮田都作龜兆圻婦子抱泣老農嗟一簞粗糲
向誰乞前宵驚見月離畢滂沱胡爲至此極商羊
躑躅蛙黽鳴白蹏涉波元駒匿禾頭生耳秋場空
長河兼恐決難塞吾鄉蓄積露學開陽閉陰理
當識朱絲營社鼓未停銅缸已曜瞳曨邑野人睡

美曲兩肱栩栩直至日中昃

牡丹

百寶裝欄未足誇春光一例到田家臨風返恐名
花笑冷淡人栽富貴花
幽鳥雙雙叫畫簷紅霞艷艷映朱欄依稀一片明
光錦好手徐黃畫較難
品徧花經按酒后雨絲煙縷最相宜村童似解開
元事笑把嫣紅驗口脂

日夕憑闌一放歌煙枝裛露致婆娑沉香亭畔春

風滿野鹿銜花可奈何

贈清河杜廣文

老屋欹斜衙水干頭銜此日署儒官虛明共仰芙蓉鏡淡泊眞宜苜蓿盤簷外青松新長鬣階前白石淨無瘢油窗紙帳隨緣足休道詩人到處寒

世情疎遠道心眞詩史風流是替人烏几近牕排破硯青瓷稱榻當重茵熏香白愛逢佳士貧米常思奉老親此去淸河無百里白雲瞻望莫傷神

牡丹用時輝先孝廉韻

莫惜春光老姚花最後看可曾催羯鼓長是倚雕欄富貴名殊稱淸平和亦難小園勤灌溉飲興詎闌珊

悼亡

寂寂春風晝掩門思量往事暗銷魂此生未解南華理愁效莊周歌鼓盆

轉眼風光四十春因緣無假亦無眞于今賸有梁鴻廡不見當時舉案人

憶共承歡向北堂斑衣舞綵日相將哭君此去重泉下先我身依襟袖傍

午夜鷄聲伴苦吟雪霜今已鬢毛侵支離自歎垂垂老辜負深閨戒旦心

一桁垂簾候藥鑪病中刀尺不曾疎更憐雪映絨帷底趨我聽兒夜讀書

心繫慈親夢蕙幃花開陌上總言歸何堪屬纊詰諸語欲報春暉願已違

鷄鳴盥漱夜鐙篝辛苦端爲久遠謀怪煞癡兒不解事泉臺應亦似儂愁

雜佩殷勤報子來籃鹽料理又尊罍竹中忽見羊求過鷄黍何能問夜臺

不盾鉛華事曉妝稱身熨貼舊衣裳侵晨橫有風吹竈那覺傷心到夕陽

幾度思君血淚殷何當簷外雨潸潸重簾窣地餘香盡愁見空梁燕子還

又

一慟號咷淚漬鬢風鐙石火歎須臾此身孤孑眞如寄長夜夢魂空自吁忍見林烏春別母那堪梁

燕書呼雛空房月落香殘後試問重泉知也無

十二世闇齋府君

謹案府君諱淡字闇齋乾隆丁酉選拔廩生中式本科舉人丁未進士兵部車駕司主事授奉直大夫

代州馮治平祭賈闇齋先生文嗚乎公之先世族衍昌陽庭聞詩禮業媲姚桑西徙甘陵聞人代有越十二世璿源珠胤翩其鳳毛遠哉燕翼家有賜書筆耕心織童年起學黌序蜚聲芝蘭玉樹實秀實英匪惟摛華刊膚得髓學海求深爲山無止發爲文聲登金戛石羅舍刮目識爲玉晚甫膺拔萃旋薦賢書煙園作噩發軔之初分惜寸惜益遜益敓顧以時蹇計車折軫僉爲

蒼歎公志則壹藏用待時三刖奚愈斥鷃騰笑鵬翮終摶星又十周乃捷春官杏苑看花淡墨題榜燕趙競傳文價不爽而公泊如守默若揣色意弗矜儇儇聲折舍香入　親朱殿雲高天子曰咨試汝兵曹主駕部事匪他曹比凡所擘畫緩急中理案牘無留勛合必審車乘儲械鉤稽綿謹大司馬喜謂子同寮益愼乃司上答　聖朝公蚤天山忽馬引疾願遂初心敢虢暇逸松菊閒徑鷗鷺尋盟蒔花修竹擷筍煖笙酒熟玉舶茶煎石鼎裁詩自知汲古得經避俗如讐閉門掃迹老衲名僧互爲主客公行淳儒公性坦夷孝親蓼蓼友弟怡怡以情恕人無金遺子令升式廬綽隣師止余昔少年得親顏色辱公提攜勗以器識稔公習靜禪悟慧生倩超六人氣茂三明幼階膠泰文何匪工久之棄去鄙爲雕蟲旁通六法胸富邱壑曰無聲詩是特健筆推恭則壽宜享遐齡天胡不弔夜隕文星矣之悲公當易簀時婉語宜人善慰毋慼

子惟汝教無忘針砭使能讀書重泉何憾已而逌然趣具佳紙端坐說偈擲筆已矣嗚乎仙樓淨土公則安歸琅璈雲起煙駕鶴飛梁木云摧篤蘿焉託敢竭鼻誠冀通冥漠尚饗

蜀葵

云何雅淡妝夜厭玉人讀書葉行三畝看花孕六房百蠻偏爛煮一朵漫凝香衛足秋葵智偕來媲鮑莊

秋懷

六張五肉病中過作事和諧恨已多到底琶聲眞筒少其如五十四絲何

酒醒誰知欲暮遲清颸嫋嫋豆花籬非關一夜秋來早煩惑中情是累時

彷彿幽詩奏仲春盈盈一水認難眞壁蛩何事憐孤另知此身如夢裏身

盆梅步蕉園二兄韻

昂昂望古悵三餘賴有寒梅伴影虛珍重春光先到爾清癯氣味合愁予聽歌聲邈尋香夢踏雪人勞策蹇驢斗室明生偏照眼心期鼻觀兩如如酒闌鐙灺冷牀添欲護孤芳早下簾痩骨應憐紅

友伴冰姿準備玉塵黏蘧蒢一枕香生瓜落落橫窗月轉簷庾嶺曾經誰索笑那堪分韻爲重拈

獨酌

開甕沽村酒傾壺飲渴腸詩緣慵裏過病亦靜中忙守黑甯知白無雌不是黃蕭蕭聽夜雨水閣自生涼

重詠

海岱望朱家富平求押衙無愁爲夢裏有恨卽天涯偏爾眞能鍛何妨獨嗜痂半生嗟落寞祇自飲

些些

秋草和韻

郊原極目任西風蔓落生涯小草同芳意憎悽迷幻夢野蕪平遠漾晴空暖餘螢照閒庭畔好伴蛩唫曲檻東顧影自憐非艷質清商何故太匆匆

柳眠花藉認依稀可奈經時春已歸拾翠人遙香徑寂嘶芳馬去麴塵非殘痕著月縈流水暮色連雲上客衣從倚卷施抽句俊生憎匝地短蓬飛

故吾何妨效人隱休說前巷隱翠鈿脈脈幽情逐黃蝶離離遠道染蒼煙搴芳有約思前日藉潤無從怯小年幾許根荄燒不得夕陽空帶露娟娟

春風那計綰繁華情緒依依是落花幾處籬頭吹篪築一舟江上訴琵琶霜飛紫塞留孤冢露冷紅心向晚霞待得陽和迴暖律池塘好句入誰家

敬志秘德蘭先生小照卷尾

嘉慶二年辛酉春二月縣先達秘德蘭先生來孫縣學廩膳生員曾傳手一畫卷來視談且請曰先

人小照卷端餘紙間有脫損處已覓善工重裝製

願爲曾傳志之按曾傳爲先生之大宗恐先世遺容就湮故有是請也用心已良可風也謹拔卷周覽卷長丈六尺有奇水石清閒亭臺歷落而竹樹葱蒨蕭散不作倚斜臃腫態蓋權蕪湖時官署別館公餘陶情之所也前有據案凝思者爲先生長孫乃挨外祖父康熙丁酉舉人諱玉正字孟陽浦十餘歲侍側授經者也卷後半又有數人者或臨流濯足或枕石假寐或據地箕踞若晤談則親屬遊客輩當時亦皆實有其人而今無可考其世系

長衫倚籐枕曲一膝危坐匡牀形神益睟而淡遠疏越之致與山林隱逸殊絕望而知爲有道仁人君子者則先生也諱丕笈字仲貞自號德閒康熙癸卯舉人癸丑進士歷官內閣中書典籍掌印禮部主客司主事儀制司員外郎工部都水司郎中監督蕪湖關稅陝西學道祀陝名宦祠縣鄉賢祠宦績著述坊言矩行志乘具載先參政公所師事也世爲婚姻爲談高祖行談生之歲迄幾四十年世代以詩書爲貽謀繩繩科第不絕於茲又六十

餘年矣而畫卷襲貌追神音容彷彿孚世仍雲披斯卷也愛存慤著之念油然以生而企慕之思則效之忱亦且油然以生而不能自已也姪汝愚復爲之小傳敘次簡明存古法他時採擇知所參考爰綴數行以歸曾傳秘氏子孫其世寶之高山仰止景行行止凡在後學其永念之賈談敬志

賈氏宗祠重修記代

自縣延禧門出循城濠而南過半步橋折而東有堂翼然臨於濠上爲我賈氏宗祠祠爲銘堂叔曾祖寺南府君所建祖方虎府君堂叔祖式文府君董其事以襄厥成始遷祖考以下咸祀焉時康熙五十六年冬月也厥後雖以時補葺然風雨所剝蝕鳥鼠所穿走孑小子歲時腰臘徘徊瞻顧惴惴然棟折榱崩是懼嘉慶三年戊午春正月倡議重修子姓輩罔弗踴躍從事鳩工於二月十九日闕六十二日而畢工祠東北隅址爲水所齧又堅築以拓其基爰諏吉告成退而語我子姓輩曰我故

城賈氏其先世爲無錫人元季遷萊陽明永樂二年志同府君偕王太君始遷杏基村再傳爲晉前府君三傳爲駿爺府君四傳爲嚮宸府君五傳爲爾忠府君乃自杏基村移居縣城內六傳爲翰楚府君七傳爲景陽府君八傳爲若水府君實銘高祖也九傳爲曾祖功卷府君銘祖銘父以迄銘身世爲大宗凡十有二世矣高祖有弟爲秋水府君青南府君考也當日之度茲爽塏地而改建此祠也於今且八十年則我賈氏之得以不至祭於野者其來有自書曰若考作室既底法厥子乃弗肯

堂矧肯構又曰若作室家既勤垣墉惟其土堅茨記曰寢不踰廟古今註云廟者貌也所以彷彿先人之形容也而世之人多有水閣奧室以避燥濕寒暑又每惑於福田利益之說醵錢布金增飾梵宮琳宇而坐視先祠敗夫牧豎之所出入榛莽之繁芳香案之朽敗木主之顛倒欹側而不之恤其惑滋甚昔叔曾祖素菴府君築一室手題屏曰景先猷之克振而光大未能敢謂肯堂肯構最後起以敬承則箕裘是守庶幾宜室宜家況於宗祠而

顧無光大敬承之意乎竊願我子姓輩其紬繹古訓力破世人之大惑以求免於左氏屋壞之譏也

可十二世裔孫錙謹識

十二世宜亭府君

謹案府君諱天申字宜亭舉乾隆癸卯鄉試大挑借補高邑儒學訓導授修職郎

大興邵自巽哀賈宜亭先生文并序嘉慶十五年六月七日故城賈公卒於高邑儒學官署春秋五十有九逾月柩歸於家公諱天申字宜亭乾隆癸卯舉嘉慶丙辰大挑二等借補高邑儒學訓導授修職郎公性嗜學自其少時率子姪讀書每終夜不輟所為制義根柢經傳取法先正不隨時俗步趨獎掖後進必以古人相勸勉其行事多為一鄉士人所矜式精岐黃遇病者貧富不計雖大風雨必往診脈立方不少忽嘗曰吾不獲為上醫以展所學略以是活吾鄉人耳晚年業益進即遇病入膏肓衆皆束手獨寢食不寧必思所以生之其仁心為質如此公屢躓禮闈不得致通顯任校官二年遽卒天之厄公甚矣然公之學裕遇不遇何憾焉余曩識公於京邸雅慕公既娶公仲兄之少女居公兄家私幸親公之色笑時奉針砭也而公逝矣嗚乎哀哉乃綴詞以寫余哀曰緬遺徽兮德馨老成在兮典型嗟永逝兮誰繼歎松關兮長扃憶聲容兮彷彿通夢寐兮降靈桐棺歸兮西郊咸流涕兮拊膺彼君子兮溫文思其人兮已遠風習習兮入帷招吟魂兮不返景高山兮空仰止溯學海兮靡涯涘嗟遇兮何太慳嗟老兮甫笈仕三折肱兮有年感肉骨兮闔里匪余言兮或私徵鄉評兮如此陳桂酒兮椒漿神來格兮來

嘗悼哲人兮我心傷德不沒兮是遺芳

秘侍御公小像贊并序

秘子曾傳奉其祖侍御公小像示天申幅廣長盈尺蒼松奇石蔭列左右奴子和軫盤盂捧茗侍而侍御公修眉疏髯廣顙阜準倚石而坐乃天申之舅氏也諱象震字省存號百里一號印山康熙庚子舉人雍正甲辰秋闈進士歷官工部屯田司主事員外郎調刑部廣西司員外郎江西道監察御史協理陝西道事寶源局監督會典館纂修同官

章邱李思永慎修才識敏斷善決疑獄推廉能第一與公相倚重洎列臺省上封事必相諮而行其聞望蓋在皐雕青驄間也旋以疾歸閉門養疴嚴謹坦和抑抑如諸生嘗語諸子弟曰學者讀書明道出而不負所學退而不有其官亦可矣又曰處世無爭則險夷一立心無僞則志氣平雍正十二年正月十六日卒年三十有八公曾祖任陝西提學副使時豢養窶人子使依已姓而少變之氏之曰和名之曰琴軫固琴之子自公服官至病革軫

侍左右無頃刻離無纖毫過失有足多者今其子惠其孫祥垂數十年依秘氏不忍去所感者深也天申生也晚不獲追隨杖履其立朝謇諤又以慎密不示於人天復不假之年俾得行其志以昌明其所學而遺風軼事得之傳聞竊懼其日久而益就湮沒也拜公之像識其册尾乾隆四十三年戊戌春二月既望贊曰倏然容暗幽然氣醇於惟舅氏瞻拜茲辰舅氏視躬沐沐循謹繩繩慎先俯俯存省舅氏嗜學百千是厲從受經師早決國器竟以魯得湜源澄波懷鉛提槧芥拾巍科迨職爽鳩官廨饋寢文明獻欽式敬式凜惠文名冠匡衡抗疏不負所學前籌借箸惟臭與味章邱李君臺閣風生諫草宵焚筆不加點直曰掣肘温如天語有據實否悃悃欵欵心肅容敬方嚮用矣罹霜露病乞骸歸里垂問自

天衢

恩邱山齋志壤泉嗣孫承家奉茲小像歲時腰臘著存胙蠁孰克無死孰克自建死而不死亦可不恨

王嘉莊兆域記

故城賈氏先塋一杏基村一鄭家口一黃村祖考式文府君卜葬先參政公於縣治西八里王嘉莊辛乙山向瀕衛河之陽乃德之衛屬也祖考式文府君從葬伯父及吾父從兆域外樹圍垣捍樵牧翠柏白楊葱鬱參天邇日南北傳聞所謂賈家林者是兆域計十六畝五分餘圍垣外計十又三段征納地糧頃五十五畝餘契約稽册存午橋二兄

處乾隆五十四年燬於火歲收供四堂祭埽宗祠歲時之祀修葺之需而歲輸賦課取給焉歷有年所益仿古祭田之遺意也嗚乎古今來之置祭田者多矣而得垂不墜者則尠矣何也利之所在不肖子孫趨鶩恐後鬩牆之衅肇於此搆訟之端起於此而祭埽返因之而缺宗祠之祀亦因而廢族人相視如寇讐追憶先人置田之初心良堪疚痛九原可作亦且自悔其多此一舉貽累後人也凡我子姓具有人心應不至此嘉慶十三年十月天

申將赴高邑儒學訓導任堂姪汝邁請爲記乃書以示我後之人復謀之諸弟暨姪輩卽命汝邁經理之儲蓄之以充用汝邁其愼之

南省公餘錄

南省公餘錄

清 梁章鉅撰

南省公餘錄提要

清梁章鉅撰共八卷章鉅曾官祠部此則在官言官凡有關於春官掌故者搜羅典實考證名義隨所事而綜其本末紀所遇而加以論斷淵博精詳論者謂出於洪洋謐注考及春曹儀式之上洵非虛語也

南省公餘錄序

余由翰林改官御史左遷禮部郎喜觀省清華與詞垣相近毫無升沈之感也既而充儀制司掌印日坐天澤堂溯當期會亦復日不暇給而同事之往復論議者率皆侍治之官當公牘欲求一從容款叙素心相對者不但無此暇亦即此人未幾而福州梁君茝林亦以散館到部越後輩禮相見余素耳君名既稔覩炎更如舊相識余初入禮署於故實多所未諳而君則於判稿餘閒專以考究職業為務隨所事而綜其本末隨所遇而載以文辭每得一條輒以余為可與道古者殷殷相質不特余獲稽古居今之助實有同官老輩所未及詳者乃不數月而條舉件繫秩然成帙矣余讀而喜之題其卷端曰南省公餘錄悠惠付梓以廣其傳而君未之許也昔前明泰昌中有上海俞汝楫所撰禮部志稿同官皆不能舉其名即歷來藏書家亦未有著錄者君獨從翰林院衙門借得 四庫全書稿本瀏覽一過摭其梗概以入此書其見聞之博心力之勤同輩咸歎為不逮而君方淡於進取遠以徵疾乞歸余知君素無宦情初改官即灑然以去復出之期尚不可定而此書則不可不力成之聞君之歸裝尚攜禮部則例科場條例學政全書三部以備途中省覽人謂君於此官未

能忘情余謂君於此書未能忘情也君年力方壯復不倦於丹鉛他日拓成巨編還朝相質余尚當操筆從之而先述其緣起以為息壤云

嘉慶十年歲次乙丑重陽日館愚弟湘鄉謝振定拜書

題詞

余與菎林雖同官儀部實未嘗一日晤對也及菎林入直樞廷始得時時相見悉其為人為文之實近復得讀此編有為余在部時所未及詳者囊括巨細援據淵博非僅一衙門之書也因急屬其成書付梓以公同好焉同學世弟盧荔潭記

余由翰林改官儀曹後十年菎林先生亦到部而余已改官刑部又後十年菎林以軍機章京時來叙雪堂識徹日夕相見始相善繼相知初但賞其四書藝及八韻詩之工而不料其留心職業博綜掌故如是昔讀明史藝文志有宋端儀祠部典故四卷李廷機春官要覽六卷讀　四庫全書總目有俞汝楫禮部志稿一百卷皆恨未見其書最後讀此錄其包羅宏富論斷謹嚴則遠出王漁洋先生論法考及春曹儀式之上惜余在官日淺未能少裨益於先生為滋愧耳館愚弟戴敦元書

余當與菎林同僅潛哀江坐次適接伊華農中丞來書名柬上加紅帶子三字余舉以示菎林曰何謂紅帶子我蒼此疑久矣菎林為余詳述我　朝宗室嘗罹規制余為恍然大悟歎知古之必兼知今也今復讀是錄乃益擴見聞始悔從前在儀部時皆悠忽度日有負此官多矣有愧於菎林甚矣因綴數語於簡端以識欽佩生愚弟

頻檢識

我　朝京官之論前後輩者其例不一有合滿漢同人為序者有漢人自為序而滿人不與聞者禮部漢官之序前後輩不知始自何日讀王文簡公春曹儀式中尚無此編嘉慶乙亥丙子間常筠溪都統總方掌儀制司印始倡議合滿漢同官並序前後輩梁菎林先生甚以為是余遂與同人翕然從之時先生方創輯　國朝春曹題名錄因撰題名扁懸挂天澤堂中一時傳為盛事余復慫恿先生並輯前明春曹題名適黃左田尚書貳禮部又屬先生並輯長貳題名已夜然成帙矣而筠溪與先生及余先後出守其事稍中止近聞署中同人已將　國朝滿漢春曹題名刊刻成書其長貳及前明曹司題名之稿遂無有過問者道光丙申余與先生重聚京師先生言前稿已屢封篋中二十餘年實無暇再為料理惟出南省公餘錄稿本相示自謂此生平著意之書時先生將出撫甘西因急倩讀一過並屬其速行勘定付梓以永其傳至此錄所以可貴則諸前輩之言已詳余復何煩再贅而先生有功於禮部之原委惟余能知之能言之因酬纏於簡端俾後有所考焉省侍薛迎阿拜題

余改官儀曹與菎林先生互稱前後輩嘗以先君子所撰岐陽宦詞手稿相貽則正

余所數十年索之而不獲者為之感泣不能已此錄乃與余商榷而成其用力之勤見聞之博則余所不逮惟有讚歎服膺而已省侍孔昭虔題

嘗讀春明夢餘錄金鼇退食筆記諸書竊心慕之初入部時亦稍有所纂輯而細碎不成書獲讀此編乃炳然若失蹶欲焚其筆硯也館愚弟達麟記

南省公餘錄卷一

清　福州梁章鉅撰

禮部官書

余初官儀曹於典禮掌故全不諳悉時同官歙縣程瀲江先生世淳最為前輩書告余曰本署只有三部官書但熟閱禮部則例學政全書科場條例三書則職守全備此外不必多求矣時余方乞假南行篋中只有禮部則例一書聊資省覽家居十年然後還署則三部書皆遞值重修之期間與纂校之役遂得以次寓目時新修　大清會典已成書因復互相參校按會典以五禮分目最為詳備分明首為吉禮其目百二十有三次為嘉禮其目七十有四又次為軍禮其目十有八又次為賓禮其目二十又次為凶禮其目十有五近又開局續纂　大清通禮通與會典細加義對並參以禮經及　皇朝禮器圖　皇朝文獻通考通典通志各書逐條考證其會典所未備者又詳稽例文或移取所司衙門文冊裁定增載間有斟酌損益悉稟　聖人裁示用昭範圍曲成舊典新規實有非前三部書所能盡者毋謂冷署之易稱職也

禮部志稿

今合署官吏祇知有本部則例而不知前明有禮部志稿一書實本部之掌故此書著錄　四庫翰林院衙門亦有鈔本余嘗與同官商酌擬移文翰林院借出飭吏鈔一副本以備隨事參稽惟孔荃溪昭度違玉圃巖以為善此外同事鮮不哂其迂者而書吏亦憚於分寫之煩遂寢其議幸余數年前過浙江時曾託張穆卷都轉映璣就文瀾閣中借鈔得數十葉今尚存篋衍云按　四庫全書提要云禮部志稿明泰昌元年官修首列纂修姓氏自禮部尚書林堯俞至司務顧民碧等四十人次列批委纂修自東閣大學士前禮部尚書孫如游至儀制司員外郎張光房等六人次列巡按直隸蘇松等處御史據松江府揭薦生員俞汝楫纂修禮部志書公移並禮部准聘赴書局批文則此書實出汝楫之手明史藝文志有俞汝楫禮儀志一百卷當即此書此題曰禮部志稿蓋其草創初成尚未定名之本也卷首汝楫名後並列上海生員俞廷教名為薦舉公移所無殆入局以後續招協修故初揭不載歟其書首　聖訓六卷為洪武至隆慶詔諭次建官建置一卷次總職掌一卷次儀司職掌十六卷次祠司職掌十卷次客司職掌十卷次膳司職掌及司務職掌共二卷次歷官表四卷次奏疏五卷次列傳八卷次儀司事例二十二卷次祠司事例九卷次客司事例九卷次膳司事例一卷次總事例一卷共一百一十卷前列凡例三則其沿初制一則稱所討典故要在沿流溯源其理參貫一則稱典故之編不急於薈萃而急於貫通其慨稽考一則稱網羅舊聞匪獨挂漏是懼而考正譌誤亦編摩第一義皆深得纂輯要領故其書敘述詳贍首尾該貫頗有可觀如釋菜禮樂諸詔為明實錄所不載祈雪建宮諸諭為嘉靖祀典所未錄王妃冠服百官常服及大宴樂章載明史禮樂志為詳貢舉起送之額誥勅表章之式較明會典為備經筵傳臚員額拾明集禮之所遺朝覲賞賚諸制補皇輿勝覽西域行程之闕雖案牘之文稍傷冗雜而取備掌故體例與著書稍殊不能以是病之也

禮部與翰林相近

余由庶常改官主事同人多為惋惜大半皆世俗之見時余劑分禮部適愜余懷謂翰林固屬華資而禮部未嘗不清貴同年所挾以傲余者不過散館後即紛紛挂朝珠耳而余獨以儀部亦得挂朝珠且翰林有前後輩之稱而禮部亦復如是所最分別者翰林官無論品秩崇卑相見皆止一揖部官則否而禮部官舊亦長揖（詳見王文簡公春明退朝錄中）自乾隆末改為屈膝嘉慶初汪鋐齋前輩（鋐爭之紀文達師韙其議始復其初迄今未之有改然此皆世俗之見也余謂禮部職掌本與翰苑相輔而行宋敏求春明退錄載唐以前以禮部郎中掌省中文翰謂之南宮舍人百日內須知制誥王元之與宋綬事詩云須知百日掌絲綸者是也故唐宋禮部郎中員外郎掌考論典制撰述表章故每選名儒之淹通者為之以次遷知制誥曾肇曲阜集行禮部郎中制詞所謂俎豆之議著為典常賤奏之文傳為口實職清任重時儒所貴蓋紀實也宋時又以禮部郎中為名表郎官別有印曰名表郎印其遷轉亦多得館職又按明史職官志云自成化以後禮部尚書侍郎必由翰林尚書則兼學士侍郎則兼侍讀侍讀學士然考之明實錄如馬愉王一寧薛瑄陳文劉定之劉吉劉健等皆以侍郎徑兼翰林院學士故　國初漢侍郎亦並兼學士銜沿其制也至如靳貴以禮部尚書程敏政以禮部侍郎皆專掌內閣誥勅而崇治間大學士徐溥請定選取庶吉士之制今新進士錄平日所作雜文呈禮部送翰林考閱後按號行取禮部以糊名試卷偕閣臣出題考試著為令至萬厤以後教習庶吉士遂定以更禮二部侍郎各一人掌之其所館皆文翰之職蓋當時春官長貳必以翰林居之中葉以後遂為入閣之階梯故明代禮部遷轉視他曹為尤重云　按余初入儀部時同官有德州盧

南石師蔭溥南豐禮蘭楣光祥開化戴金溪敦元永康熊介茲方寧懷甯汪銳齋湘卿謝鄉泉振定諸先生皆由翰林前輩改官至部儒林文人熟於掌故公餘考論職業間以談藝又何減在柯亭劉井間也

宗伯緣起

周禮疏云宗尊也故禮官皆以宗為名示尊神也唐虞曰秩宗見舜典殷制曰太宗見曲禮本鄭康成注周曰宗伯又曰太宗上宗見顧命及逸周書嘗麥解又有稱宗官者周禮鄭注云宗官又主鬼神又云唐虞及三代以宗官典國之禮與其祭祀又國語伶州鳩曰非宗官之所司韋昭注宗官宗伯是也又有稱宗人者文王世子宗人授事以爵以官鄭注宗人掌禮及宗廟郊特牲云宗人升自西階視壺濯及豆邊又左氏傳云夏父弗忌為宗人又曰使宗人釁夏獻其禮是也又有單稱宗者國語楚語云使名姓之後能知四時之生職牲之物玉帛之類采服之宜彝器之量次主之度屏攝之位壇場之所上下之神祇姓氏之所出而準舊典者為之宗是也惟漢平帝元始五年詔宗室有賢者得因宗伯以聞據晉灼注則是宗正非大宗伯此外又有稱陽官者國語周語史帥陽官以命司冪韋注以為即春官是也又按禮部昉於虞

之秩宗在周為春官宗伯秦漢改制宗伯之職遂移於太常鴻臚太史諸官惟後漢書百官志載成帝初置客曹尚書世祖又分客曹為南主客曹北主客曹實為今禮部之權輿文獻通考又載漢侍御史凡五曹二曰印曹掌刻印則亦今鑄印局之所由出也

禮部緣起

禮部之名起於後周然猶僅春官所屬之一職其以禮部當宗伯之任則始於隋代隋書百官志云高祖受命置尚書省禮部尚書統禮部祠部侍郎各一人主客膳部侍郎各二人六年置員外郎一人煬帝即位三年增置侍郎一人以貳尚書之職諸曹侍郎並改為郎又改禮部為儀曹郎以異侍郎之名通典云置禮部尚書統禮部祠部主客膳部四曹至今承用未之有改也又按晉書職官志云魏有客曹尚書有殿中南主客祠部儀曹郎又云武帝置殿中祠部儀曹左右主客左右士北主客南主客曹郎考儀曹為今儀制司之職祠部為今祠祭司之職左右南北主客為今主客司之職儀曹掌吉凶禮制祠部掌廟祧之禮並見通典及唐六典客曹主外國則已見後漢制惟左右士二郎史文不詳所掌至北齊而改為膳部則今精膳司之職蓋禮部規制沿革至魏晉始見梗概也

祠部尚書最尊

晉書職官志載渡江有祠部尚書常與左僕射通職不恆置以右僕射攝之任幼植先生曰以其職掌天神地祇宗廟朝廷之大故儀曹秩視他曹為獨峻也又按唐六典通典册府元龜所載禮部沿革於後魏但有儀曹尚書一官考魏書宋弁傳云孝文駕征馬圈留宋弁以本官兼祠部尚書攝七兵事及行執其手曰國之大事在祀與戎故今卿給攝二曹據此則魏尚有祠部尚書而官氏志亦不之及者意亦如晉制之兼攝而不常置者歟

司宗典命大司禮

册府元龜事文類聚並言後周置春官宗伯等職周書武帝紀又云禮部為司宗大司禮為禮部大夫故蕭世怡傳又有司宗中大夫之稱而通典所載後周官品乃有禮部典命而無司宗又武帝紀資治通鑑俱有小禮部卒彥之使齊事胡三省以為即禮部上士而通典所載又無小字其異同莫得而詳也

朱子家禮

古今言禮之書其當與會典通禮則例相輔而行者莫如朱子之家禮朱子因居母憂自始死以至祥禫參酌盡變因成喪葬祭禮又推之冠婚以成編冠禮多取司馬氏程氏喪禮本司馬氏後又以禮部侍郎高閌益崇之書為最精多採用焉書甫成一侍兒竊之亡去先生沒而其稿始出已不免為人竄亂故世多疑之然其宏綱巨目可依據者乃其自序一篇實出朱子手筆不可誣也其言曰三代之禮其官屨器服出入起居之制節皆已不宜於世世之君子有意乎禮或違其本而務其末緩其實而急於文苦其難而不能舉其要也其困於冗贅者尤患其終不能及於禮某之愚蓋兩病焉是以嘗獨究觀古今之禮少加損益為一家之書其大體之不可變者則以謹名分崇愛敬為之本至其施行之際則又略浮文敦本實以附於孔子從先進之意誠得與同志之士熟講而施行之古修身齊家之道慎終追遠之心庶猶可得復見而國家崇化導民之意或有小補云

孫北海叙禮部

孫北海永澤春明夢餘錄作禮部叙論一則有上下千古之識大致謂成周盛時以

禮持世凡其所以建國而辨方正位體國經野設官分職以為民極者皆謂之禮不徒以祭祀燕享冠婚賓射以為禮也太宰掌建邦之六典以治典為先而禮典僅居其一然其書不謂之治而謂之禮秦漢以來凡其所以為治者皆謂之政特以其所施於郊廟朝廷學校而有節文儀則者則謂之禮蓋三代以前以禮為治天下之大綱三代以後以禮為治天下之一事古今治效有隆污之異者以此

禮曹繁簡隨時

禮部專司典禮無勾稽錢穀綜核法令之職故自唐世即號為後開當時呼祠部為冰廳又有後行祠屯不博前行都門之語見趙璘因話錄至宋南渡而彌甚洪邁仕紹興中作禮部郎官廳壁記謂以主客合於禮部號為兩曹而所掌猶不過歲削印瑞郊廟禮文與士子科舉日所程判其多不能以百至益是時疆場多事無暇討論典章故其清省至於如此至孝宗時而禮部一曹遂兼行四司之事始亦以務簡而併之耳然戴罷塘藤陰雜記云乾隆己卯科鄉試磨勘官有官大僕煥文閣侍郎循琦朱侍御珔列朱侍御檢盡心細核指摘較多時有魔王之號於是楊給事方立有廣勝錄之奏湯方伯聘有改經文為經解之奏章疏紛紛議覆殆無虛日遂酌改罰俸三科

一科條例減主考房考處分至今遵守儀部向號閒曹至是乃繁劇甲諸部云

會同四譯館

會同館自順治初蓋即隸禮部以主客司主事滿漢各一人提督館事而四譯館則隸於翰林院設太常寺漢少卿一人提督館事皆沿明制也乾隆十三年軍機處議奏查四譯館衙門實係閒曹允宜裁汰今定議歸並禮部會同館司員辦理因該館有譯習外國文字由來已久應存其名以備體制是以改為提督會同四譯館禮部郎中兼鴻臚寺少卿銜三年更換仍照原銜食俸于是始改原設之人館為二曰西域館百夷館蓋會同館即魏晉之客館今典客令當為周掌客之職四譯館即漢之譯官令九譯令當為周象胥之職周制屬之秋官自大行人以秦漢屬之大鴻臚自金元二代不設鴻臚寺始於禮部置會同館明代立四夷館別以太常寺少卿領之專司諸番朝見之禮館錢之事而鴻臚所掌僅止朝廟禮儀於古制亦不相合惟我朝悉酌舊典以部郎兼銜館卿循名核實洵萬代所宜遵守也

鑄印局

晉宋以前每除一官即改鑄新印給之不相襲按宋書孔琳之傳謂惟尉一職獨用

一即內外臣官每遷悉改終年刻鑄喪功消實金銀銅炭之費不可勝言者是也故當時有印曹御史專司考刻之事嗣後此制既改鑄印之職遂不見於史唐百官銅印法式掌之禮部而春明退朝錄載唐禮部員外郎廳有大石諸州府納廢印皆於石上碎之是銷印刻印皆在禮部可知而六典及新舊兩志俱未及鑄印之職考王海載蜀鑄印官祝溫柔言其祖思言唐禮部鑄印官世習繆篆則唐代禮部實有是官殆出於天寶以後故六典無之史志亦承用六典舊文而畧之耳又按周禮掌節有貨賄用璽節鄭康成謂如今之印章後世百官給印蓋昉於此至典瑞作王瑞鄭康成謂若今符璽郎考符璽郎始於秦之符節令丞自漢而降有符節御史主璽令史符璽郎中符璽郎諸職元則為典瑞監明則為尚寶司我 朝以尚寶司事省併入內閣內務府而禮部則設鑄印局掌造金寶印章而辨其法式以本部漢員外郎一人領之其職蓋與漢晉印曹御史見宋書唐宋鑄印官相當雖與符璽郎之職司出納者不同不可謂非掌節典瑞之流亞也

兼管樂部

虞廷命官禮樂分為二職至周禮始屬之春官大司樂以下如樂師大胥小胥大師

小師瞽矇典同磬師笙師鎛師鎛師旄人籥師籥章鞮鞻氏典屬鞮鞻氏千凡十八職惟鼓人舞師別屬地官鼓人以和軍旅正田役為主舞師以掌教兵舞為先故也我朝乾隆七年始置樂部凡 郊廟祠祭之樂神樂署司之 殿廷朝會宴樂之樂和聲署司之 宮中慶賀宴饗之樂掌儀司之鐃歌鼓吹前部大樂鑾儀衛司之均隸於樂部而總理則用禮部滿尚書一人亦曰典樂是亦仿周官遺意矣

樂章

國初樂章未定滿銓洪承疇等上言郊廟社稷樂章前代皆各取佳名漢魏曲名各別不可枚舉洪用雅北齊及隋用夏唐用和宋用安金用寧元郊社用成宗廟用寧明用和我 朝削平寇亂以有天下有與萬邦黎獻共享太平之義樂名宜更用平從之今按祭祀朝會宴饗迎送之章皆用平如 圜丘九章曰始平曰景平曰咸平曰熹平曰嘉平曰永平曰熙平曰清平曰太平 祈穀九章曰祈平曰綏平曰萬平曰寶平曰穆平曰瑞平曰渥平曰滋平曰穀平 常雩九章曰靈平曰露平曰雲平曰需平曰霖平曰露平曰靈平曰露平曰霑平 方澤八章曰中平曰廣平曰含平曰太平曰安平曰時平曰貞平曰甯平 時饗太廟及 奉先殿六章曰貽平曰敉

平曰敷平曰紹平曰光平曰乂平　祫祭太廟六章曰開平曰蕭平曰協平曰裕平曰誠平曰成平　社稷壇七章曰俗平曰茂平曰育平曰敦平曰博平曰樂平曰徵平　歷代帝王廟七章曰肇平曰興平曰崇平曰恬平曰淳平曰匡平　文廟六章曰昭平曰宣平曰秩平曰叙平曰懿平曰德平　太歲殿六章曰保平曰定平曰報平曰富平曰盈平曰豐平　先蠶壇六章曰麻平曰祈平曰均平曰稽平曰柔平曰洽平　中和韶樂曰元平曰和平曰遂平曰允平曰乾平曰泰平曰怡平曰昇平曰隆平曰綱平曰慶平曰盛平曰道平曰淑平曰順平　丹陛大樂曰慶平曰治平曰雝平曰正平　導迎樂曰祐平曰禧平惟　日壇用曦字　月壇用光字　先農及祈報　各壇用豐字　日壇七章曰寅曦曰朝曦曰清曦曰咸曦曰純曦曰延曦曰歸曦　月壇六章曰迎光曰升光曰瑶光曰瑞光曰涵光曰保光　先農壇七章曰永豐曰時豐曰咸豐曰大豐曰慶豐曰報豐曰慶豐祈報於　社稷壇七章曰延豐曰介豐曰滋豐曰霈豐曰綏豐曰貽豐曰溥豐祈報於　天地神祇壇六章曰祈豐曰華豐曰興豐曰儀豐曰和豐曰錫豐祈報於　太歲壇六章曰需豐曰宜豐曰晉豐曰協豐曰應豐曰洽豐若　時巡祭　岱廟　嵩廟　長白山六章章名與

神祇壇同

八音

程春廬同文曰古人言樂惟憑律呂以正五音其由律呂以稽八音則罕有能言其要者不知六律六呂倍半及比例同形之理起於管度五聲二變清濁及折半相應之理起於絃度是二者為制器之本竹之屬皆考以管度絲之屬皆考以絃度匏之音出於簧而可以度審其列管之取分土之音出於塤而可以度推其中空之容積金石器各為音則以其體之輕重厚薄準於度以為均革木聲不一律則以其形之大小歲狹合於度以成制時春廬方修　大清會典即纂入樂部門可謂了然於心了然於口者矣按姚鼐惜抱軒文集有書後論八音之序曰金石所以為眾音之節故最尊絲堂上之樂竹管也乃堂下之樂天子元侯始用管卿大夫則用笙笙即匏也故次於竹土壎也雖其用小而為人所吹與竹匏同故次之至鼓與柷敔不過節樂起樂止樂而已又曰鼓無當於五聲故又次之又曰十二律用以考音而不用以作樂雖以竹為之而以鍾為主故以竹管而取鍾名者甚多黃鍾夾鍾林鍾應鍾皆是也八音之中可以字字依人之聲音節族而金石土革木止一聲或以起樂或以止樂或以節樂也

雲璈方響

丹陛樂別有雲璈方響二物雲璈以銅為之方響以鐵為之均繫以架雲璈每架為鏞十中四左右各三大小同制方響每架為片十六上下各八大小同制皆金之屬也

麾竹

凡中和韶樂導以麾竹丹陛樂導迎樂導以麾竹麾以黃帛為之上鏤藍帛采繢懸於朱杆戲竹二枝以竹絲五十藍裁木朝廬揭以竹柄飾以流蘇二物皆舉以作樂偃以止樂凡舞導以麾節節旋九變揭以朱杆薄衝與節同導文舞曰節導武舞曰薄近有讀本部所頒儀注而不知戲竹為何物首此與宋宣獻公不知樂何異因附記之

兼管太常

皇朝文獻通考云太常寺初隸禮部凡祭祀事宜均禮部掌之順治十六年析歸本寺康熙二年復以寺事屬禮部十年改歸本寺按祠部見於晉書職官志及通典所

載亦僅為尚書省所屬之一職而太常尚為專司禮樂之官後魏太常卿劉芳奏所稱臣忝官宗伯者是也迨隋仿周制分建六曹設禮部以主典禮於是宗伯之職始專然淮以周制春官所屬如樂人等職之敘禮神祇大司樂等職之均諧律呂仍隸太常至我　朝乾隆七年創設樂部管神樂和聲諸署而以禮部滿洲尚書兼樂部太常寺鴻臚寺事務容臺之長始盡兼秩宗典樂之任矣文記樂應引鄭康成云商太常寺鴻臚寺事務容臺之長始盡兼秩宗典樂之任矣文獻通考云太常寺初隸禮部凡祭祀事宜均禮部掌之順治十六年析歸本寺康熙二年復以寺事屬禮部十年改歸本寺按祠部見於晉書職官志及通典所載亦僅為尚書省所屬之一職而太常尚為專司禮樂之官後魏太常卿劉芳奏所稱臣忝官宗伯者是也迨隋仿周制分建六曹設禮部以主典禮於是宗伯之職始專然淮以周制春官所屬如樂人等職之敘禮神祇大司樂等職之均諧律呂仍隸太常至我　朝乾隆七年創設樂部管神樂和聲諸署而以禮部滿洲尚書兼樂部太常寺鴻臚寺事務容臺之長始盡兼秩宗典樂之任矣文記樂應引鄭康成云商太常寺鴻臚寺事務容臺之長始盡兼秩宗典樂之任矣文獻通考云太常寺初隸禮部凡祭祀事宜均禮部掌之順治十六年析歸本寺康熙二年復以寺事屬禮部十年改歸本寺按祠部見於晉書職官志及通典所載亦僅為尚書省所屬之一職而太常尚為專司禮樂之官後魏太常卿劉芳奏所稱臣忝官宗伯者是也迨隋仿周制分建六曹設禮部以主典禮於是宗伯之職始專然淮以周制春官所屬如樂人等職之敘禮神祇大司樂等職之均諧律呂仍隸太常至我　朝乾隆七年創設樂部管神樂和聲諸署而以禮部滿洲尚書兼樂部太常寺鴻臚寺事務容臺之長始盡兼秩宗典樂之任矣

兼管鴻臚

皇朝文獻通考云鴻臚寺初隸禮部順治十六年分歸本寺十八年仍歸禮部康熙十年復歸本寺雍正四年仍隸禮部統轄鴻臚本秦官典客之任掌諸侯歸義蠻夷景帝中更名大行令武帝初更名大鴻臚漢雜事云蕭由為陳留太守入為鴻臚卿不任官賢遂還官山濤啟事云鴻臚職主胡事揚雄大鴻臚箴云鴻臣司儀敢告在郎是其職守專在外蕃實與禮部之主客司相表裏惟藝文類聚載章昭辨釋名云臚前肥者曰臚此主王侯及蕃國言以京師為心體外國為腹臚以養之也班云鴻臚本典容導禮鴻大也臚陳序也欲大以禮陳序賓客是通中外賓客皆其所掌故

我　朝以禮部尚書兼管凡朝會燕饗之事皆率其屬而胥導而惟新進士宣　制摳以傳臚稱可謂名實相稱考儀注鳴贊官立丹陛左右唱第一甲第一名某以次接傳至丹陛下序班引至左班正六品品級山跪唱第一甲第二名某引至右班正七品品級山跪唱第一甲第三名某引至左班從七品品級山跪均三傳唱第二甲第一名某等若干名第三甲第一名某等若干名亦均三傳不引出班其必三傳者出身之初即示以難進之義也

光祿寺國子監

光祿寺初亦隸禮部順治十五年題准外解錢糧折歸本寺十八年定寺事後歸禮部將解到錢糧公同出納由寺奏銷康熙十年仍以禮部精膳司所掌分歸本寺國子監初亦隸禮部順治十五年折歸本監康熙二年仍歸禮部十年復歸本監皆詳見　皇朝文獻通考中

領釋道二教

唐會要延載元年五月勅天下僧尼道士隸祠部開元二十五年以道士女道士割隸宗正各寺僧尼令祠部檢校考釋道二教前代未嘗領之於官自北齊置昭玄寺

以掌諸佛教又鴻臚寺屬有僧祇部丞一人太常寺屬有崇玄局丞掌請道士簿帳於是始見於官司之職守後周有司寂上士掌沙門之政司元中士掌道門之政皆屬春官宗伯今釋道之隸禮部蓋自此始也

僧官道官

禮部所統二教皆設官遞相管攝其秩自六品至八品僧官曰僧錄司正印一人副印一人左右善世二人闡教二人講經二人覺義二人道官曰道錄司一人左右正一二人演法二人至靈二人至義二人僧官兼善世等銜道官兼正一等銜皆給與部劄其僧官分設各城者凡八處道官分設各城者凡六處皆各設協理一員給與司劄凡京城內外官管廟宇由本部派員於年終稽查一次具奏其直省僧官則府曰僧綱州曰僧正縣曰僧會惟湖南衡山縣稱僧綱道官府曰道紀州曰道正縣曰道會惟衡山縣稱道紀凡僧錄道錄印信由部頒給其直省僧綱道紀條記由該省布政司給發凡直省醫學官府曰正科州曰典科縣曰訓科陰陽學官府曰正術州曰典術縣曰訓術皆由本部給劄其鈐記亦由該省布政司給發

南省公餘錄卷一終

祈穀改期

祈穀例用正月上辛嘉慶己卯因上辛在立春之前改用次辛同人屬余檢引舊典按會典載康熙五十四年以次年正月初十日上辛尚未立春議改次辛或下辛行禮此後雍正十二年乾隆十五年二十九年四十六年嘉慶十六年俱仿此改期攷之舊史則宋史禮志載真宗景德三年待制陳彭年言來年正月三日上辛祈穀至十日始立春請以立春後上辛行禮是也然尚有不專為立春而改者順治十五年正月初四日上辛因齋戒適值元旦改於次辛行禮此後亦著為令按文獻通考載宋英宗治平二年禮院言元日朝會與聖節多與上辛相近改用中辛則亦前有所仿矣惟雍正七年十二月恭奉　諭旨定例上辛在正月初五以前則於次辛行祈穀之禮雍正三年五年俱以次辛祈穀率由舊章但元旦朝賀者朕躬之禮儀上辛祈穀者祀　天之大典也明年正月初二上辛禮部題請於十二日中辛行祈穀禮朕思若以正月而論則十二日為中辛若以立春後而論則十二日為下辛矣因元

旦朝賀筵宴而展祈穀之期朕心深有未安著定於初二日上辛行禮先期照例敬謹齋戒停止朝賀筵宴嗣後若元旦逢上辛之期則於次辛祈穀如在初五以前或值初七日忌辰者該部兩奏請旨至嘉慶四年又恭奉　諭旨每年立春後得辛如在正月初四以後則當用上辛在初四以前則當改用次辛以隔年禮戒既未便於城外宿壇而除夕住宿齋宮亦未便於分詣行禮也設得辛適在初七忌辰則祇承之義統於所尊不必展期　聖慮尤為周詳萬年所當遵守矣然此因干支先後而酌改禋祀之期者亦有因　郊壇大典而特改置閏之月者恭讀嘉慶十六年四月二十三日　諭云前據管理欽天監事務定親王綿恩等奏查得嘉慶十八年癸酉時憲書係閏八月是年冬至在十月內為向來所未有因復查得十九年三月亦無中氣可以置閏應否改為十九年閏二月等語朕思置閏自有一定非可輕言更易恐該監推算之處或有訛舛因降旨交綿恩等再行詳細通查玆據奏稱溯查康熙十九年五十七年俱閏八月是年冬至仍在十一月與郊祀節氣均相符合今嘉慶十八年閏八月冬至在十月內則　南郊大祀不在仲冬之月而次年上丁上戊又皆在正月不在仲春之月且驚蟄春分皆在正月亦覺較早若改為十九年閏二月

則與一切節氣均屬相符復將以後推算至二百年其每年節氣以及置閏之月俱與時憲無訛等語定時成歲所以順天行而慶歷積　南郊大祀應在仲冬之月上丁上戊應在仲春之月此外一切時令節氣皆有常則今據該監上奏下推算至二百年之遠必須改于嘉慶十九年二月置閏始能前後脗合實為詳慎無訛自應照此更正等因欽此合而觀之益見奉若故授之精心詢足紫經而照史也（雍正八年欽天監據古法推算是年十二月置閏南懷仁言兩水為正月中氣是月二十九日值雨水即為康熙九年之正月不當置閏置閏當在明年二月因命禮部詳詢欽天監官多直懷仁言乃改為閏二月）

耕耤改期

耕耤例用三月初亥乾隆三十一年欽天監以初六乙亥不宜栽種遂用次亥　聖製詩有雖是司天撰良日究為觀土太遲時是也又耕耤例於清明後亥日舉行乾隆三十三年二月十八日清明遂於二十九日行禮　聖製詩有春亥度因撰吉期翻因身先此為遲是也　又耕耤舊製令所司設采棚於耤田上乾隆二十三年諭吉亥耤畝所重劭農望都青箱卷鋪蓑笠咸寓知民疾苦之意而設棚懸綵以此風雨義無取焉吾民涼雨犁而亦日耘雖稼穡之尚艱豈災瀛之能避且片時用而

過期徹所費不啻數百金是中人數十家之產也其飭除之此後遂為定例　聖製詩所謂彩緞華棚罷以新是也而各直省守土之吏奉行此禮屬吏往往供帳侈盛至今未變抑獨何歟又耕耤臺舊製以木為之乾隆十九年始奉　旨改用磚石周以石欄　聖製詩所謂欄輝白玉望耕臺是也此則義取堅固經久又所謂豐儉各得其宜者矣

耕耤推返

耕耤之典天子三推載在禮經二千餘年來大抵如此唯我　朝雍正二年奉　旨朕四推四返乾隆九年亦奉　旨四推四返嗣後每年耕耤皆奉　旨四推四返嘉慶四年以後亦皆奉　旨四推四返本部每年於奏進儀注內夾片聲明是耕耤之加為　四推乃我　朝　敬天勤民之盛典而各直省生童有應試作此題詩賦者仍以三推為頌揚禮寫字面則草茅新進不諳　國家故實之所為所賴司文衡者正告之也（按每歲清明節後用素服酌事而近日御製詩有用為青製土作句據此則土字當作地乎天成詩有用為青製土作句據此則土字當作地乎）

祈雪

近年冬間雪澤稀少祈雪之禮頻煩或問余此事起於何時余謂祈雪實起於北宋今文獻通考只有祈雨祈晴並無祈雪此馬氏之疎也宋史祈禳禮曰凡旱蝗水潦無雪皆禜禡其見於本紀者太祖乾德元年十二月甲寅命近臣祈雪開寶五年十二月乙酉朔祈雪六年十二月壬午命近臣祈雪七年十二月辛亥命近臣祈雪太宗雍熙二年十二月戊子禡雪三年十一月丙戌幸建隆觀相國寺祈雪四年十二月壬寅及淳化二年十一月己酉皆同至道二年命宰相以下百官詣諸寺觀禡雪仁宗天聖九年十一月乙丑祈雪於會靈觀神宗熙寧元年十一月癸未及十二月己亥朔皆命宰臣禡雪又癸丑禡雪於郊廟社稷哲宗元祐七年十二月庚午祈雪紹聖元年十二月庚辰命諸路祈雪終北宋之世祈雪凡十有五見周禮中雖無祈雪之文然左傳昭公元年子產曰山川之神則水旱癘疫之災於是乎禜之日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禜之此三代祈雪之明證且不特雪宜祈即霜亦宜祈如詩正月繁霜建巳之日也春秋冬十月隕霜殺菽建酉之月也於此二月而霜則為災禍災而懼是亦有禜禡之儀特史未之載耳。

議禘祭

康熙年間有請修巢禘祭大典者禮臣議覆云臣等綜考禮制言禘者不一有謂夏禘黃帝殷周禘帝嚳皆配祭昊天於圜丘者有謂祖之所自出為感生帝而祭之於南郊者有謂圜丘方澤宗廟為三禘者先儒皆議其非而言宗廟之禘又不一說有謂禘祭止及毀廟不及親廟者有謂長發之詩為殷之禘雍之詩為周之禘而親廟毀廟兼祭者惟唐趙匡陸淳皆以為禘異於祫不兼羣廟王者既立始祖之廟直推始祖所自出之帝而以始祖配之故名為禘至於三年一祫五年一禘經史無明文其說始於漢儒而後之講禮者咸宗之漢唐宋所行禘禮並莫攷始祖之所自出止於五歲之中合羣廟之祖行一祫一禘兩大祭於其宗廟而已大抵夏商以前有禘之祭而其制未詳漢唐以後有禘之名而與祫無別惟周以后稷為始祖以帝嚳為所自出之帝而太廟之中原無帝嚳之位故祫祭不及帝嚳至禘祭時乃特設帝嚳之位以稷配焉行於後代不能盡合故宋神宗面諭廷臣議能稱禘禮明洪武初御史答祿與權請舉禘祭眾議亦以為不必行至嘉靖中乃立虛位祀皇初祖帝而以太祖配享事屬不經禮亦旋罷我　國家定鼎之初追上　四祖尊稱以肇祖原　皇帝始基王迹故立廟崇祀自　肇祖始夫太廟之中必以受命之君為太祖允宜

特尊者也我　太祖高皇帝功德隆盛與天無極自當為　太廟萬世之祖上而推所自出則締造之業　肇祖為最著今　太廟祭禮四孟分祭於前殿後殿以各伸其尊歲暮祫享於前殿以同祔其故一歲之中自　肇祖以下廣申禘祫仁孝誠敬已無不極五年一禘之祭不必舉行祀典關係重大李時謙請行禘祭又謂設虛位以祀不晰古制不諳國史所請毋庸議

議封禪

國朝勤政愛民廑舉省方之盛典而不崇封禪之虛名洵為卓冠前古謹按康熙年間詞臣曹禾疏稱祀典國之大事三五以來無不以成功告於上帝封禪書及班固諸儒言泰山五嶽之長神靈所聚因高崇天謂之封就地增廣謂之禪刻石紀號甚盛典也逮秦漢唐宋有事岱宗者勞民費財失對越之意後世遂不敢申明其禮不知因名山升中與天相見其為興禮至尊至重又黃帝上元甲子貞元運會由是封禪勤成漢武帝不得其時則以十一月甲子朔冬至應之而數千年之景運適協於今日功成治定之後　皇上以精一執中為奉若上帝之命不可不報山川百神之助不可不答遵世之本開基之功德不可不紀宜勿憚煩亟議告成考漢唐儀注

行以簡易等語禮臣議覆封禪之說不著於經司馬遷封禪書乃引管仲封禪七十二家之說誤著作佐郎許慎極言其妄綱目是之至於甲子紀歲始於黃帝其為上元甲子則史無明文即管仲言黃帝封禪亦未著其年為甲子又按書傳自至仙宗燔柴祀天原非封禪唐虞三代以前實無登封故事可攷其史鑑所紀則有秦始皇漢武帝光武唐高宗武后明皇宋真宗行封禪禮所紀禮儀則有築壇設壝及玉策玉牒玉簡金匱金繩金泥之制煩費甚煩且禮不合於經雖從簡易亦於義無當仰惟　皇上聖德布昭神謀默運內除苞孽外靖餘氛文教覃敷武功赫濯魏魏蕩蕩直與堯舜比隆而　皇上敬天凝命至誠感神無一事不與天意相流通無一時不與天心相陟降則所以仰答神明茂膺休祉者固無所不極其盛矣比者三逆蕩平告祭　郊廟社稷嶽瀆海鎮諸神臺灣歸順又專告　郊廟社稷一應典禮俱經舉行封禪之禮應毋庸議　又科臣王承祖疏請倣唐帝之制巡幸東方察閭閻之利病問風俗之厚薄設祭方岳以祈年豐穰雨澤又東嶽密邇孔里　御輦所屆觀其車服禮器亦千古盛事等語禮臣議覆伏考一歲之內偏巡四嶽此三代以前巡省諸侯之禮自設郡縣之後未有行者嶺之燔柴原因巡守行告至禮其望秩山川是因祭天而望祭東方之山川非專祭泰山之神也我　皇上纘興巡歷凡所至之地輒詢改吏治延訪耆憤或訓飭官方或特加蠲賑無非省方問俗勤民重農至意其祭仍祈年並禘雨澤之事非禮典所載應毋庸議至歷代帝王詣孔里始於漢高帝後則漢明帝章帝安帝北魏孝文帝唐高宗明皇後周太祖宋真宗皆以經過曾地展祀未有專詣闕里故事我　皇上博綜學宮闡心傳重道崇文千古莫並其東巡特祀闕里應候　睿裁

議歷代帝王廟

順治二年初議歷代帝王廟祀禮臣言宋曾納貢於大遼稱姪於大金則宋之天下乃遼金分統南北之天下也廟祀不得獨遺至元世祖之有天下功因太祖未有世祖入廟而太祖不入者亦應追祀　詔從之於是祀伏羲神農黃帝少昊顓頊高陽高辛唐堯虞舜夏禹商湯周武王漢高祖光武唐太宗宋太祖遼太祖金太祖世宗元太祖世祖明太祖共二十一帝其從祀功臣則風后力牧皐陶夔龍伯夷伯益伊尹傅說周公旦召公虢太公望召公虎方叔張良蕭何曹參陳平周勃鄧禹馮異諸葛亮房元齡杜如晦李靖李晟郭子儀張巡許遠曹彬潘美韓世忠張浚岳飛昌曾

粘沒罕斡離不華黎伯顏徐達劉基共四十一人十七年六月御史顧如華請奉守成賢君入廟下禮臣議商中宗高宗周成王康王漢文帝宋仁宗明孝宗皆屬賢君但帝王廟止祭創業之君不及守成應否入廟候　旨酌定　詔奉七君入廟其遼太祖金太祖元太祖元未混一天下且行事不及諸帝王今能祀從祀功臣龍宋潘美張浚亦從如華請也

議述聖廟

述聖向無專廟康熙年間博士孔毓埏疏請鼎建禮臣議覆稽考子思子從祀孔子廟自宋太觀二年始至端平初升入十哲祀於堂上咸淳初同曾子升入顏孟之列是為四配而顏子廟初建於兗在唐開元二十七年嗣建於曲阜在元泰定三年孟子廟建於鄒縣在宋景祐四年曾子廟建於嘉祥縣志稱舊始無攷至明正統以後屢經修葺惟子思子尚未有專廟元元貞初因鄒縣舊有子思講堂遂建子思祠後改稱書院明正德元年始以衍聖公次子世襲五經博士奉鄒縣書院祀事而曲阜之廟祀缺焉今博士孔毓埏疏辯數十年之缺略留待今日應如所請即在闕里孔廟西北隅倣顏曾孟三廟規制建立子思子廟專祀

東野氏
康熙二十三年東巡周公後裔七十三代孫奉祀生東野沛然上疏籲　恩奉
旨交禮部議部臣議覆奏上奉　旨周公承接道統繼往開來功德昭著其裔孫應
給職銜著九卿詹事科道會同確議會議得周公後裔應授官職撥給祀田修葺廟
宇行文該撫查明以沛然世襲五經博士如孔顏曾孟仲氏例先是沛然上疏時
上問周公姬姓爾稱東野何故沛然對曰昔魯公伯禽孝子魚賜東野田一成因以
為氏　上曰周公廟何在對曰在曲阜城東北二里　上悅隨　御製祭文命恭親
王致祭禮部尚書介山　御前侍衛覩保鴻臚寺卿穆成格陪祭興邦太常寺寺丞張
量馨山東提督副使唐脊堯陪祭此東野氏世襲博士之始也
顏墓
曲阜城東有顏氏族葬之域呼曰侍郎林桂未谷馥曰侍郎者石楠之轉語也引任
昉述異記云曲阜古城有顏子墓墓上石楠二株可三四十圍土人云顏子手植之
木孔林植楷十載共知顏林樹石楠則人罕知者

恆岳

五岳皆祭於山獨恆岳祭於曲陽自漢宣帝神爵元年始而恆山實在渾源州相傳
遙望於山川北至大茂山大雪不能前有石飛墜遂祀焉即今曲陽廟石長不滿丈
潤僅四尺餘濮陽蘇侍郎毅疑石晉後燕雲陷遼宋遂遙祀於此然史漢唐書之文
甚明不始於宋也沈存中筆談云北岳謂之大茂山半屬契丹以大茂脊為界岳祠
舊在山下石晉之後稍遷近內今祠乃在曲陽蘇說本此也明宏治中馬端肅公曾
請改祠于山事下禮部竟格於倪文毅公按南國沒錄云倪公父諫奉命祀曲陽禱
於神神指旁侍一人與之生公因名岳以是固執不肯改祀云順治十七年始因刑
科給事中粘本盛之請罷曲陽廟祀改祀渾源千年因循之誤至是始釐正焉

五鎮四海四瀆

五岳之祭人皆知之而五鎮四海四瀆之祭多有不能舉其地者按順治初年定祭
東鎮沂山於山東青州府祭西鎮吳山於陝西隴州祭中鎮霍山於山西霍州祭南
鎮會稽山於浙江會稽縣祭北鎮醫無閭山於遼東廣甯儒（今改）縣祭東海於山東萊
州府望祭西海於山西蒲州（今裡）祭南海於廣東廣州府望祭北海於河南濟源縣
祭河瀆於山西蒲州祭江瀆於四川成都府祭淮瀆於河南唐縣祭濟瀆於河南濟
源縣康熙二十七年改望祭北海於滹同江地方乾隆四十三年又改祭於山海關
澄海樓旁

南北郊配位

余初入部即值　方澤大典恭與監禮之後畢事後有以配位問者匪不能應心竊
恥之嗣後每遇　壇廟差使必先數刻至或後數刻敬謹周視遂得筆之於書謹
案　圜丘第一成為　皇天上帝神幄以　列祖　列宗分配第二成　大明幄在
東　星辰幄次之　夜明幄在西　風雲雷雨幄次之　方澤第一成為　皇地祇
神幄以　列祖　列宗分配第二成　五嶽幄在東　啟運　隆業　永寧三山次
之　四海幄又次之　五鎮幄在西　天柱　昌瑞二山次之　四瀆幄又次之
日月壇中惟　日壇大明位西向無配　月壇則夜明位東向配以北斗七星木火
土金水五星二十八宿周天星辰皆南向

陵名

嘉慶十年初入儀部即襄辦　東巡盛京祇謁　三陵典禮實今　上登極後初次
舉行也二十三年再舉　東巡之典遂以軍機章京扈　蹕嗣後每春秋隨扈　東
陵　西陵無虛歲因得周歷方位謹稽規制筆之於書益他衙門京員有莫能敘舉
其名者敬案我　朝　肇祖原皇帝陵　興祖直皇帝陵　景祖翼皇帝陵　顯祖
宣皇帝陵共在　盛京啟運山是為　永陵　太祖高皇帝陵在　盛京天柱山是
為　福陵　太宗文皇帝陵在　盛京隆業山是為　昭陵總稱為　盛京　三陵
列后皆合葬焉惟　孝莊文皇后陵在直隸遵化州昌瑞山是為　昭西陵　世
祖章皇帝陵在遵化州昌瑞山　孝康章皇后合葬端敬皇后祔葬是為孝陵其
東為　孝惠章皇后陵是為孝東陵又其東為　聖祖仁皇帝陵　孝誠仁皇后合
葬　孝昭仁皇后　孝懿仁皇后　孝恭仁皇后祔葬是為景陵　世宗憲皇帝陵
在易州永寧山　孝敬憲皇后合葬是為　泰陵其東為　孝聖憲皇后陵是為
泰東陵　高宗純皇帝陵在昌瑞山之西　孝賢純皇后　孝儀純皇后合葬是為
裕陵遵化州在京東故　昭西陵　孝陵　孝東陵　景陵　裕陵總曰東陵易
州在京西故　泰陵　泰東陵總曰西陵

慶賀禮儀

禮部志稿載洪武二年詔曰羣臣每遇正旦聖節即朝賀行禮呼萬歲者三雖云臣子

祝上實亦虛誕勅更其詞於是議定始贊呼曰天輔有德又贊呼曰海宇咸寧再贊呼曰聖躬萬福後禮部尚書崔亮等又言朝廷之禮主於尊嚴贊呼之際貫於耳一令百官三呼應聲讙譁不齊誠為失禮惟山呼故事備行已久甚為嚴肅宜仍其舊從之然朝會上儀究以肅靜為敬我　國家刪此繁儀益昭典重所謂度越從前也

元旦日食

元旦日食自漢迄明凡四十有七如唐之太宗宣宗元旦日食之年俱安靜無事宋仁宗四十餘年之中元旦日食者四最後嘉祐四年亦無事惟實元元年元昊反康定元年元昊寇延州皇祐元年儂智高寇邕州元至元二十九年土官黃聖許寇忠州江州此其有驗者也我　朝　乾隆五十一年元旦日食先是廷臣有請以求言為修省者　上諭曰下詔求言史冊所稱朕以為轉涉虛文蓋事天以實為人君者躬理庶務日慎一日乃職分所當然即太臣言官應行陳奏事件原當隨時入告豈待日食然後求言耶至薄蝕天變日時度數有定昔宋仁宗康定元年正月丙辰朔應日食先是日官楊惟德請移閏於庚辰年則日食在前月之晦帝曰閏所以正天時而授民事其可曲避乎不許所見甚為合理蓋凡日食必以合朔移於晦日尤為

非是又攷漢唐以來如光武帝建武二年北魏孝文帝延興四年太和十四年唐太宗貞觀六年均以正月朔日食昔我　皇祖時以康熙三十一年及五十八年正月朔日食且三十一年有錫伯瓜爾察達呼爾等來歸喀爾喀格楚爾喀亦以屬裔來歸之事可見日食為定數而君人者則當因此益加戒懼至於以改移為消弭之說則尤斷斷不可朕踐阼之始即叩　天默禱以若蒙　天佑享國至六十年即當傳位歸政設以天變為可消弭即於今歲歸政則是欲移咎後人圖卸己責不獨無以對天並無以對子朕豈肯出乎此從前推算天行度數乾隆六十年乙卯亦當正旦日食與今歲同若於是年歸政則值嗣子首歲元正尤屬非宜朕心亦有不忍何若以是歲為朕臨御六十年頤和錫福之餘即以次年為嗣子迎麻改元之始國祥家慶天日重光以待朕首祚之祈以紹我大清億萬年之寶命不其懿歟

經筵遇雨

乾隆七年八月初八日　諭今日舉行經筵典禮禮部據向例以天雨奏請改期朕思魏文侯將出獵而雨左右不欲行文侯曰吾已與虞人期矣豈可無期會哉乃往身自罷之夫田獵之娛尚不以遇雨失期況經筵大典業經祭告自應舉行但執事諸臣例應在丹墀內排班行禮未免沾溼著穿雨衣排列駕到即入殿進講講畢即奏禮成其階下行禮殿內賜茶諸儀俱著停止嗣後凡遇雨俱照此例行欽此此後部中恭遇春秋　經筵與禮俱前期預繕遇雨揭示以備臨時奏請但應宣導行並未一用而預繕如故余嘗以質同官謂設遇雨而奏既奏而雨止將何以處之又設遇初不雨而適雨於　聖駕將出之時不奏則於例不符欲奏則揭不得進又將何以處之且既預備揭稿而不預備咨文即使奏請得　旨片刻之間能盡人而告之乎即盡人而告之能盡人皆先帶雨衣而服之乎竊謂此節當即敘入儀注之末儀注於三日前奏進即通行各執事衙門此則人人周知無事臨時辦理現在奏修則例正可趁此添纂以便下屆遵行敢以告之司筆者

名宦鄉賢

名宦鄉賢之祀其原甚古漢循吏傳元始四年詔祀百辟卿士有益於民者當郡以文翁九江以召父應詔歲時郡二十石率屬行禮晉書陸雲為淩儀令去官百姓思之畫象配食縣社此名宦祠之始傳曰鄉先生沒其人可祀於社者謂之鄉宗東漢孔融為北海相以甄士然祀於社此其鄉賢之始乎其附學宮則始於北宋鄭俠宰

州縣祀之於學其淆雜莫甚於明季成化中給事王徽將卒戒其子曰鄉賢是難亂吾恥居其中切不可入見沈德符野獲編

達海

本朝祀造清文之薩海沈宮詹荃嘗疏請崇祀見程哲蓉樓雜說引梅村坪上書隨筆亦作達海米竹垞作韓文懿公墓碑云祭酒阿里琿請以故大學士達海從祀孔廟公以為造國書一藝爾不可從祀韓議見有懷堂文集中

齋戒銅人

禮部志稿載洪武二年諭禮部尚書陶凱曰經云鬼神無常享享於克誠人謹方斗於此而能格神明於俟由至誠也然人心操舍無常必有所儆而後無所放耳乃命禮部鑄銅人一高尺有五寸手執簡書曰齋戒三日凡致齋期則置帝前庶朕心有所警省而不敢放也今齋戒進銅人立於乾清門外蓋仿此也　又按古制凡齋戒大祀七日中祀五日洪武二年諭曰人心久則易怠怠心一萌反為不敬可止於臨祭齋戒三日務致精專庶可以感格神明矣太常善為今我　朝因之

頒朔

每歲孟冬之朔依進來歲時憲書由欽天監率屬奉至　午門由中門入陳於　太和殿左右階上內務府率屬奉至　乾清門授內監恭進既事而頒朔則由本部豫期通行文武衙門各王公百官咸集　午門外鴻臚寺官宣　制頒給衆官曉諭天下王公百官各跪領朝鮮陪臣在班末亦祇受如儀惟越南國時憲書發至廣西巡撫委員齎至鎮南關轉交祇領　按時憲書後葉紀年甲子兩周一百二十年始於乾隆三十六年其以前止載周甲六十歲攷此事實始於宋至道初宋史太宗紀云至道二年十一月丁丑朔增司天新歷後一百二十年甲子兩周又律歷志三云至道二年司天冬官正楊文鑑上言新歷甲子請以百二十年有司以無所依據議寢之太宗曰相承雖止於六十倘再周甲子成上壽之數使期頤之人得見所生之年不亦善乎是宋有此制不知何時復用六十年或謂乾隆初監中以惜紙起見耳又按時憲書册尾外葉載有翻刻官本無欽天監時憲書印者按律處斬云云亦不知起於何時自嘉慶二十一年十一月始行除去。

三大節

通禮各書皆以元旦冬至及　萬壽為三大節請　上升殿行慶賀禮或疑元旦冬至為節而　萬壽為節不知所始余攷自古以萬壽為慶節宋時最盛凡諸帝生辰聖節並各立嘉名如太祖曰長春節二月十六日太宗曰乾明節十月七日真宗曰承天節二月二日仁宗曰乾元節四月十四日英宗曰壽聖節正月三日神宗曰同天節四月十日哲宗曰興龍節十二月八日徽宗曰天寧節十月一日欽宗曰乾龍節四月十三日高宗曰天申節五月二十一日孝宗曰會慶節十二月二十九日光宗曰重明節九月十四日寧宗曰天祐節十月十日又改瑞慶節理宗曰天基節正月五日度宗曰乾會節四月九日瀛國公曰天瑞節九月二十八日

南省公餘錄卷二終

南省公餘錄卷三

清　福州梁章鉅撰

補逸詩

南陔六詩有聲無辭惟宋晉所補至今傳誦謹攷全書載鄉飲酒儀注燕作樂歌詩二節會典及通禮並未載乾隆間　聖製補逸詩六章實足上接六經允宜書萬本誦萬偏東省之詹詹細覽不足言矣今為恭錄如左　聖製補南陔詩云我逝南陔言陟其岵昔我行役瞻望有父欲養無由風木何補我逝南陔言陟其屺今良行役瞻望有母母也倚閭則愚止南陔有蓺實勺之唐唐捉敬嗛咏之慎勗溫清潔爾旨酒不養日月其慆　聖製補白華詩云有白者華不污纖塵治爾士宜修其身不修其身過貽羞於二人有白者華婉孌靜好治爾女宜修婦道不修婦道過貽羞於二老白華匪玉滓而不緇白華匪蘭芬過勝之我揪白華載冰載思白華匪玉質土之今白華匪蘭臭蘭之淨我揪白華載思載詠　聖製補華木詩云瞻彼阪田厥黍始華胝足胼手嗟嗟我農夫瞻彼阪田黍華以秀胼手胝足惟勤斯殖茂華有不秀矣秀有不實矣其雨其雨杲杲日出矣愆予愁之恤矣　聖製補由庚詩云王庚便便東西朔南六符調燮八風節宣王庚容容朔南西東維敬與勤百王道同王庚廓廓東西南朔光愛而愛後樂而樂王庚恢恢南朔東西皇極敷建惟德之依　聖製補崇邱詩云澗松童童蛙黽鄰兮邱草萋萋鴻書雲兮凡百君子慎過託身兮澗松童童澗則卑兮邱草萋萋邱則崎兮凡百君子慎過所依兮有崇者邱物無不遂有阜者遐愚無不智資生育德永植毋替　聖製補由儀詩云在上曰天在下曰地君君臣臣父父子子在下曰地在上曰天父父子子君君臣臣由其儀矣物則與矣儀其由矣物則休矣

通禮標題

嘉慶二十四年續輯　大清通禮（恭與纂修值分班嘉禮各門第一為　三大節朝賀之禮次為　御門聽政之禮次為常朝之禮及羣臣坐班之禮次為　時巡盛京　升殿受賀之禮次為　盛京常朝之禮次為　授　受大典之禮次為　登極之禮或疑　授　受大典之禮既云典又云禮頗嫌語複欲節去大典二字則授受之義不明欲不用之禮二字則與前後體例不一議者紛紛汪瑟菴尚書亦疑之余謂　授　受大典四字須作一氣讀則加之禮二字自不為複恭讀　大清會典第

二十卷有云凡典之鉅者曰　登極曰　授　受大典注云嘉慶元年元旦行　授　受大典之禮足見此四字折讀不得會典之文正可據依也於是衆議始定

朝賀班次

凡朝賀班次依品級山正從異行東西各十八班而有不盡與品級相符者通禮辨官位注云文職如少詹事及翰林侍講學士侍講學士列二品班庶子洗馬侍讀侍講列四品班中允贊善司業修撰編修檢討庶吉士列五品班皆由本品而進武職如京營之副將參將列四品班游擊列五品班守備列六品班十總列七品班皆由本品而退惟行聖公班在大學士下吏部尚書上直省總督加尚書銜者列六部尚書之末巡撫加侍郎銜者亦如之布政使按察使列四品京堂之末道府列郎中員外郎之末提督列副都統之末加將軍銜者列都統之末總兵官列參領之末副將參將以下列右翼各班之末

迎春

舊傳都城迎春舁春牛者係順天府學秀才多疑其事之不然即都城士大夫亦不盡信也余官禮部每歲承辦進春典禮乃躬親而目擊之按例載立春前一日順天

府設春山寶座於神土牛各案於本部大堂設案於　午門外正中屆日於立春前一時若立春在夜間則於質明後擇時各官俱朝服先期劄取順天府屬漢生員六十人滿洲蒙古漢軍天文生八人俱公服生員舁案天文生導引由東　長安門　天安門　端門各中門至　午門外陳於案禮部尚書侍郎順天府尹丞各率其屬聖會屆時生員舁案禮部堂官前引順天府尹丞後從由　午門中門入　昭德門至　後左門外止內監接舁前引後從如初至　乾清門各官止立內監舁入乾清宮恭進於　皇帝　皇后各官退內務府官奉上次春官各仆出

鹵簿

嘗聞宋宣獻公著鹵簿記至祿襲不知其始倫問諸儒無有知者又聞周櫟園先生書影云嘗聞鹵簿之義於陳蝶巷先生先生言法駕出例以鹵水灑道取其不驚乾足以清塵簿則儀仗之籍也儀仗以鹵為始事故曰鹵簿不知然否余以禮官之屬屢充省牲監禮諸役趨蹌　壇廟廷無閒心焉數之又歲時題奏　三大節禮儀皆屬筆焉故得畧知其名與物因緣則例恭之禮器圖疏列如左以貽覽者恭讀　乾隆十三年十月十三日　諭古者崇郊享則備法駕乘玉輅以稱鉅典國朝定制有大

駕鹵簿行駕儀仗行幸儀仗其名參用宋明以來之舊而折衷慶蓋視前倍簡今稍為增益更定大駕鹵簿為法駕鹵簿行駕儀仗為鑾駕鹵簿行幸儀仗為騎駕鹵簿合三者則為大駕鹵簿南郊用之　方澤以下皆用法駕鹵簿五輅酌仿周官及唐宋遺制金玉象革各如其儀乘用亦自今歲　南郊始光昭羽衛用肅明禋諭所司知之欽此謹案　大駕用玉輦舁以三十六人　法駕用金輦舁以二十八人（舁以下俱同大祀用之）　鑾駕之禮與中祀用之）朝日以下舁以十六人其鹵簿名物凡為蓋者五十有四九龍而曲柄者四色俱黃翠華紫芝兩蓋承之九龍而直柄者二十色亦黃皆以序次立花卉而分五色者十九龍而分五色者亦十色各二其立不以次而以相間純紫與赤而方蓋者八為扇者七十二壽字者八黃而雙龍者十六赤而雙龍者八黃與赤單龍者各八孔雀雉尾及鸞鳳文而赤且方者又各八幢之屬十有六長壽也紫也麾也羽葆也各四旛之屬十有六信旛也絳引也豹尾也龍首竿也亦各四曰教孝義節曰明刑弼教曰行慶施惠曰褒功懷遠曰振武曰敷文曰納言曰旌善八者各為一偶凡旌之屬亦十有六有四金節四儀鍠鸞四黃麾而繼之以八旗大纛二十四羽林大纛共十五六色銷金龍纛共四十凡為纛者八十旗取諸祥禽者儀

鳳翔鸞仙鶴孔雀黃鵠白雉赤烏華蟲振鷺鳴鵰取諸靈獸者游麈彩獅白澤角端赤熊黃羆辟邪犀牛天馬天鹿取諸四神者四取諸四瀆五嶽者九取諸五星二十八宿者三十三取諸甘雨者四取諸八風者八取諸五雷五雲者十取諸日月者各一其外有門旗八金鼓旗二翠華旗二五色銷金小旗各四出警入蹕旗各一旗之數共百有二十為戟為犀為臥瓜為立瓜為吾仗為御仗各十有六又六人持仗而前導曰引仗自蓋至引仗其名一十有七紅燈六二燈之下鼓二十四金二仗鼓四板四橫笛十二又二燈之下鼓二十四畫角二十四又二燈之下鉦四大小銅鉦各十六自紅鐙至銅角其名十　午門之內有金輅玉輅焉　午門之外有五輅五寶焉　天安門之外則又有四朝象焉朝象雖非朝期率每晨而一至引仗以上在　太和門之內銅角以上在　端門之內其最近　御座者有拂塵有金鐙有香盒數各二沐盆盥盂大小金剉金椅金杌數各一執大刀者執弓矢者執豹尾槍者每事各三十人其立亦不以次而相間尚仗執者各四人侍　殿前執曲柄黃蓋者一人　殿下花蓋之間執靜鞭者四人自青龍以下諸蓋之間仗馬十有騎者十人　殿之下　陛之上執戲竹者二人統計鹵簿所需幾八百人云　又謹案　卷清月

步輿 皇城內行奉 陳之 騎駕用輕步輿省方及 大閱陳之皆異以十六人
皇后則稱儀駕 皇貴妃稱儀仗 妃稱采仗蓋自 大駕以下其數遞減焉

古禮樂器

乾隆十三年 聖製冬至 南郊述志詩注云國初一切禮儀率依明制 郊廟所用祭器徒存其名皆以瓷盤代之相沿未改亦不知始於何時朕以既用其名宜備其物特勅廷臣議更古制今冬至大祀始用之於 南郊自是諸祀俱用古禮器矣又二十六年 南郊禮成述事詩注云比因臨江得古鎛鐘參考仿製副以特磬大樂條理乃備今大祀始用之禮明樂備嘉會信非偶然矣

藏器藏書

明典彙載宣德五年北京五府六部皆未建上以禮部所典者天地宗廟社稷之重及四方萬國朝覲會同皆有事於此遂首建之又禮部奏既成命京師諸司長貳咸往落之命光祿寺賜宴見楊東里集又賜什器百六十二件刻禮部公用四字其上又析南禮部所藏書百二十部總二千八百册以實之俱見劉忠愍集皆宣德年間事也

五代同堂

乾隆四十九年閏三月初八日 皇元孫生 命儒臣檢閱四庫全書自古耆壽得見元孫者凡幾人據奏三代以上不可考隋以前未有其人惟山堂肆考載唐錢朗南昌人仕唐官光祿大夫元孫數人皆以明經為縣宰年一百七十餘歲又周必大平園續稿載宋張壽饒州人孝宗時參知政事年七十五見元孫一人又宋濂潛溪集載吳宗元紹興人不仕年八十八及見元孫舉觴為壽抱置膝上望者謂為神仙中人又明文衡載明羅恢吉安人永樂時官國子監博士年八十二見元孫一人又明歸璞常熟人即歸有光之高祖見有光集璞有高元嘉慶堂顧九和為之記又明文徵明甫田集載戊午元旦詩有百歲幾人登耄耋一身五代見曾元之句考徵明年九十有元孫二人等語是臣庶以耆壽得元孫者僅有六人而帝王則未之前聞云云乃其時據直隸江西山東四川廣西各督撫奏報百歲壽民五世同堂者六家又各督撫奏報五世同堂者一百九十四家中如直隸張璧湖北李進也貴州孫月英各得元孫自八人至六人不等尤為繫衍大化翔洽生齒殷昌同時名列奏章事登 御集尤曠古未有之盛矣

旌封定例

凡婦人請 旌請 封者必舉明並非再醮此定例也又 旌表節婦年限以三十歲以前為斷守節至五十歲或年未五十而守節已及十五年者俱合例否則不得妄請亦定例也乾隆七年正月十五日禮部奏查總兵崔善元曾出兵數次効力殊多崔善元幼孤生母尹氏早改嫁潘姓後潘姓病故復迎歸奉養按出母不受封定例也尹氏雖年已九十九崔善元雖烏私情切但若 賞給封典不獨將來合算於崔不可而歸葬於潘亦不可反覺難於安置如賞錫類之仁 特恩加於老婦似 御書扁額更為光榮等語奉 賜崔善元母尹氏扁額期頤衍慶又八年四月二十日 諭布蘭泰因伊母年逾三十守節多年懇請特恩旌表在伊固出於孝思但於 國家成例不合布蘭泰身為大員因得奏請其何以處乎官職卑小以至裔民不能陳請者伊摺朕不便批發可傳諭知之欽此此足見本 朝禮例之嚴甚於刑律矣今世說載史立庵先生為少宗伯時同官議裁孝子節婦廩給曰彼自分內事何與朝廷史曰為子不孝為婦不節亦何與朝廷必以法繩之耶議遂寢

一產三男

例載一產三男八旗由該都統直省由各該督撫咨部題請賞給米五石布十疋此典自古有之國語越王句踐時民間生三男者公與之母注乳母也生二人者與之饘晉書載記石勒時黎陽人陳武妻一產三男一女勒賜以乳婢一口穀一百石雜綵四十匹堂陽人陳豬妻產三男賜衣帛廩食乳婢一口復三歲勿事北史邢邵傳舊格生兩男者賞羊五口不然則絹十疋僕射崔暹奏革之邵云此格不宜輒斷可見此事唐以前已為定制至五代史本紀乃屢書之如後唐同光二年左龍威將陣妻一產三男子天成元年硤石縣民高存妻一產三男子漢乾祐元年內黃民武進妻一產三男子是也又金史章宗紀明昌元年禮官言一產三男內有才行可用者量材敘用其奴婢所生舊制官給錢百貫以資乳哺尚書省請更給錢四十貫贖以為良制可至居易錄載南唐時真州民一產三男皆封將軍之號則又僞為非常之瑞矣

禮部主事掛朝珠

例載禮部主事太常寺博士典簿讀祝官贊禮郎鴻臚寺鳴贊光祿寺署正署丞典簿國子監監丞博士助教學正學錄等官在　壇廟執事及　殿陛侍儀准掛朝珠其平時宴處及在公署仍不得用今禮部主事等官平時亦無不掛朝珠者或疑其僭余始無以應也既入樞庭蒐求掌故乃得其源委錄示同人云乾隆二年十二月二十三日軍機大臣覆議九卿議定服色一揭內有禮部主事等官懸掛數珠一條查禮部主事太常寺鴻臚寺贊禮官光祿寺掌醴官既因在　壇廟執事　駕前引導准掛數珠及騎馬執事者准繫踢胸若平時忽用忽不用殊難遵行即如翰林院修撰編檢准于侍班時一體懸掛數珠未嘗平時又復禁其懸掛也此條應無庸議

貂服

例載五品以下官非翰詹科道不許服貂案竹書紀年云魏襄王十七年邯鄲命將軍大夫適子代吏皆貂服是自周末已以貂裘為重矣

行衣

京中部員服色惟禮部最褦襶無華蓋冷曹故態如是余初入樞直不能驟合時宜不數月即須危　蹕行裝尤不知講究同直者多笑之余初弗之信瀕行日程春廬乃以會典相示始知纖瑣都係章程如云行袍行裳色隨所用行裳冬以皮為表行袍即缺襟袍行裳乃俗所稱戰裙又稱馬裙故有以皮為表者又云佩帨素帗視常服帶微闊而短帨即飄帶又稱手巾常服之帨用素綢狹而長行袍之帨闊而短同人亦皆用素綢惟吳尚屋用素洋布或以為異而不知其正合於典也一日在行幄中樞長盧南石師屢睨余所佩荷包而笑余不知所謂退而與同人言之春廬復檢會典相示始知有繡皆圖結之條時余荷包之豆皆扁結而同人實無一不圓也聞嘗以此質之松湘浦閣老閣老曰君等知荷包佩帨所由始乎我　朝初以馬上得天下荷包所以貯食物為中途充饑之用佩帨所以代馬絡帶恐帶偶斷則以帨續之故其初皆用布今施之禮服乃飾以綢耳又凡兩衣有二制一如常服袍而袖端平一如常服褂而加領無袖長與坐齊前施捻襴又武一品以上官始得用全紅各省巡撫亦全紅其餘二品以下皆用青色

外官儀衛

直省文官總督出門有傘蓋青扇飛虎旗兵拳雁翎刀歇劍金黃棍棍頭迴避牌肅靜牌各二旗槍四青旗八巡撫與總督同惟無飛虎旗兵拳雁翎刀旗槍減二而已兩司無歇劍棍頭旗槍青旗又減二府佐貳及各州縣亦有棍頭惟無迴避牌而有肅靜牌武官提督如總督惟無棍頭而有刑杖二總兵如提督惟無兵拳雁翎刀刑杖而有大刀二守備以下並無肅靜迴避牌

傘制

通禮及則例並詳載職官傘制一品二品用銀胡盧杏黃羅表紅裏三品四品紅蒨盧杏黃羅表紅裏以上皆三簷五品紅蒨盧藍羅表紅裏六品以下八品以上惟用藍絹皆重簷其雜職以下無傘庶人不得用羅絹涼傘許用油紙雨傘今人率以紅綢及紅呢紅羽毛當杏黃羅甚至文官之府佐貳武官之千總並用紅傘且文舉人晉挂拜客尚用藍傘而武舉榜後即用紅傘亦不自知其僭妄矣

家廟

禮稱君子將營宮室宗廟為先故通禮載品官於居室之東得立家廟唐王珪既貴不營私廟朝廷為立廟以愧之宋代見於史傳者惟文彥博王存楊存中吳璘虞允文史彌遠賈似道數人得奉敕立家廟蓋後世士大夫多不能備家廟之制故司馬溫公書儀但稱影堂朱子家禮但曰祠堂明會典許品官立廟而尚沿祠堂之稱今會典定一品至三品官廟五間中三間為堂左右各一間隔以牆北為火室南為房四品至七品官廟三間八品官以下廟亦三間惟中廣左右狹為異今民家祠堂之制即可仿此朱子家禮云凡屋不問何向但以前為南後為北左為東右為西則所謂北為火室南為房者亦可以此推之矣

男女拜位

司馬氏書儀朱子家禮於家廟奠獻皆設男女拜位男東女西重行異等凡出主納主上食侑食皆男女分司其事明會典尚仍其制今通禮改為主婦率諸婦次於房中專主賜饋治具之事每獻則先出於房陳饌案上一叩而退然後主人率族姓行禮蓋家廟雖無男女之嫌然同堂致祭分班跪起殊於禮制非宜此通禮所為盡善也

昏禮

朱子書言昏禮用命服乃是古禮如士乘墨車而執雁皆大夫之禮士昏禮謂之摘盛故本部則例載民公以下百官未受職之子父為納婦者禮視其父已受職者合

從其品此本古人攝盛之意而不知我　朝功令即攝盛之中亦尚有限制今人多不深考按會典婚禮門云凡民公以下百官之子未冠者禮皆攝盛視其父三品以上攝五品服五品以上攝七品服六品以下攝八品服儀從亦如之又云凡有品級官婚嫁用本官執事鼓樂不得過十二名燈不得過六對無品級人及生監軍民不得用執事鼓樂不得過八名燈不得過四對軍民綢絹不得過四果盒不得過四官民喫不許用金銀財禮庶民婦女不許用冠帔補服大轎云云然則今日時俗之僭妄者亦多矣殆皆陷於不自知而無能執簡以正之者也

拜禮

二程全書有云家祭當以再拜為禮今人事生有四拜者蓋中間有問安之事今會典載諸進士釋褐見祭酒司業習入監者升堂四拜未入監者堂下再拜殊未喻其所以分別之意憶與吳尚屋榮光同侍直　內廷論及此節尚屋暢言四拜之禮古儀所無周禮肆拜注謂再拜也祀神用之世俗所用之四拜皆本於坊間傳刻之文公家禮非家禮原本所有今通禮吉凶賓嘉皆無四拜之儀不當沿訛襲用其言甚辨余謂世俗通行已久家庭之際應聽其舊若必正其儀則改為一跪三叩於

會典通禮皆不相背進今外省屬吏見長官率用一跪三叩於既起立後復屈一膝謂之請安殆即程子所謂中間有問安之事其貫於古於今皆無所據也

南省公餘錄卷三終

南省公餘錄卷四

清　福州梁章鉅撰

選舉緣起

周官宗伯雖掌邦禮而教官實司徒之職故賓興之法仍屬之地官宗伯所主者鬼神祠祀燕享朝會之節而已自唐開元二十四年以考功員外郎李昂為舉人所訟乃下詔曰每歲舉人頃年以來惟考功所職位輕務重名實不倫故盡委長官又銓選委禮宗伯主禮宜主容為自今以後每年諸色舉及禮部等簡試並於禮部集仍委侍郎專知覘唐自是禮部遂領邦教之任兼有古司徒之職事矣又按劉昭後漢書志注引蔡質漢儀曰史曹尚書典選舉禮祀似即今禮部之職晉書職官志云漢成帝建始四年置尚書四曹其一曰常侍曹後漢光武改常侍曹為吏部曹主選舉祠祀事蓋六部之分始於隋代由漢以迄南北朝則統為尚書諸曹大抵隨宜設官不能盡以六典配隸此吏曹雖主選舉祠祀而其名究為吏部所由承不得援為禮部掌故也

督學

國初各直省皆沿明制設提學道以按察司副使及僉事為之惟順天江南二省稱學院以御史充至順治十年始定翰林五品以下官提督直省江南江北學政康熙三十九年定各省學道員缺翰林官與六部郎中並差四十二年定由翰詹科道任者為提督學政由部郎任者仍為提學道雍正三年定由部郎任者俱加翰林銜自是各省無提學道之名而部郎之督學者踵相接矣禮部學臣自吾閩林石來吾邑鄭二聘前輩實開其先而周紫昂前輩以額外主事特膺簡命尤為異數踵此者乃寥寥焉嘉慶年間遂無有繼起者豈尚有待歟今為備考姓名列於左方

林鶴焜　字石來福建浦田人康熙庚戌進士三十三年以禮部郎中提學貴州

鄭　昱　字二樵福建長樂人康熙甲戌進士五十二年以禮部郎中提學廣東

呂文耀　字西園山西汾陽人康熙丙戌進士雍正二年以禮部郎中提學山東

周人驥　字紫昂直隸天津人雍正丁未進士七年以禮部郎中主事提學山東

李治運　字鶴年江南吳江人雍正庚戌進士乾隆七年以禮部郎中提學山東

馮成修　字遇求廣東南海人乾隆己未進士二十四年以禮部郎中提學貴州

劉　墉　字崧崙山東諸城人乾隆庚辰進士三十三年以禮部郎中督學陝甘

李長森字蔭原江南太湖人乾隆甲辰進士五十四年由禮部中書升禮部主事
盧蔭溥字朗石山東德州人乾隆辛丑進士六十年以禮部主事督學河南
譚光祥字爾楫江西南豐人乾隆癸丑進士嘉慶七年以儀制部郎中督學雲南

典試

各直省典試官順治二年定由巡按御史題請五年始改今內院史部禮部公同考選八年始分省派員擬定正陪題請其山東副考官山西正副考官河南陝西正考官例擬光祿寺少卿一員吏禮二部司官各二員故彼時禮部司員典試者接科不斷此例至康熙三年始改然得差猶不乏人康熙四十四年乙酉科員外郎何遠馮佩賢主事王俊張瓚四人一時同膺簡命他部所無而前此丙午科沈令式為順天副考徐旭齡為江西主考劉廣國為浙江副考則大省文衡並歸禮部尤為榮遇至乾隆癸酉以後乃漸稀矣今亦備考姓名如左

呂雲藻字山西臨晉人前明進士順治乙酉科以主事為河南副考
沈潤字山東淄川人前明進士順治丙戌科以主事為河南副考
鍾性樸字文子直隸大興人前明進士順治戊子科以員外郎為河南副考
于明寰字虞梅江南金壇人順治丁亥進士戊子科以主事為廣東主考
張篤行字右只山東阜鄉人順治丙戌進士辛卯科以主事為河南副考
韓充美字在中山東即墨人順治丙戌進士辛卯科以主事為山西主考
張茁字文葭浙江嘉興人順治乙丑進士甲午科以主事為河南副考
王天鑑字近衡直隸宣化人順治丙戌進士甲午科以員外郎為山東副考
范文光字泗公浙江鄞縣人順治乙丑進士辛卯科以郎中為陝西主考
唐賡堯字義歌浙江會稽人順治壬辰進士丁酉科以郎中為山西主考
丁澎字飛濤浙江仁和人順治乙未進士壬辰科以主事為陝西副考
陳戩字浙江仁和人順治乙未進士丁酉科以員外郎為陝西主考
鄢翼明字廷輔奉天人順治乙未進士庚子科以郎中為河南副考
張易貴字人文河南虞氏人順治乙未進士庚子科以員外郎為廣西主考
張熙瑞字受菴奉天人順治乙未進士庚子科以主事為山東副考
柯虞昌字退谷福建長樂人順治乙丑進士癸卯科以主事為河南副考
柯顧字人端福建長樂人康熙甲辰進士己酉科以主事為廣東副考
于覺世字子先山東文登人順治乙未進士辛酉科以郎中為浙江副考
李孔嘉字仲淑直隸景州人順治辛丑進士甲子科以郎中為山東副考
何稼字與皆江南崇明人順治丁亥進士庚寅科以郎中為河南副考
郭汝霖字雪鶴安徽泗縣人順治己亥進士庚寅科以郎中為四川主考
劉迪字梅淳四川閬中人康熙甲辰進士丁卯科以員外郎為浙江副考
許聖朝字慎餘山東聊城人康熙丁丑進士丁卯科以員外郎為福建副考
沈令式字雲中浙江海寧人順治己丑進士庚寅科以郎中為順天副考
徐旭齡字敬菴浙江仁和人順治乙未進士庚寅科以郎中為江南主考
劉廣國字賓山湖廣江陵人順治己丑進士庚寅科以郎中為浙江副考
白憙字秀夫陝西三原人順治戊戌進士辛卯科以主事為四川副考
呂祚德字錫眉江南金壇人順治戊戌進士甲午科以員外郎為廣西主考
趙嵓字開仙山東萊陽人順治戊戌進士乙未科以主事為福建副考
勞之辨字書升浙江石門人康熙甲辰進士乙卯科以郎中為江南副考
紀愈字孟超直隸文安人康熙丁未進士乙卯科以員外郎為河南副考
李振裕字維饒江西吉水人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王度昌字子晉山東濟寧人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王式丹字方赤山東樂安人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王蘭生字振公江南無錫人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王原字仲恒直隸大興人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王頊齡字大延江南宿遷人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王奕清字幼度江南太倉人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王蓍字仲緝浙江秀水人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王敬銘字日勤山東諸城人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王頌蔚字子言江南長洲人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王圖炳字日文山東日照人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王蘭沚字芳谷浙江仁和人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王鴻緒字儼齋江南華亭人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王澍字若霖江南無錫人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王頲字子穎山東諸城人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王藻字仲山江南長洲人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王蘭沚字芳谷浙江仁和人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王鴻緒字儼齋江南華亭人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王澍字若霖江南無錫人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王頲字子穎山東諸城人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考
王藻字仲山江南長洲人康熙己未進士庚辰科以編修為會試同考

柯顧字人端福建長樂人康熙甲辰進士己酉科以主事為山東副考
黃軒字扉山直隸大興人康熙壬戌進士庚午科以郎中為江西副考
曹貞吉字升六山東安邑人康熙甲辰進士丙子科以郎中為廣西主考
劉謙字益之直隸武強人康熙戊辰進士己卯科以員外郎為四川副考
何遠字澹菴山西安邑人康熙戊辰進士己酉科以員外郎為福建副考
馮佩賢字持菴浙江慈谿人康熙壬戌進士乙酉科以主事為山東副考
王俊字乙酉科以主事為陝西副考
張瓚字霍南山西襄城人康熙甲戌進士乙酉科以主事為廣西副考
趙守易字癸巳科直隸完縣人康熙甲戌進士以主事為四川副考
鄒琮字己園浙江秀水人康熙庚辰進士癸巳科以主事為廣東副考未進
楊存理字天根浙江海寧人康熙癸未進士甲午科以部中為雲南主考
顧芝字蘭芝浙江仁和人康熙己丑進士庚辰科以主事為貴州副考
何宗偉字硯西陝西三原人康熙己丑進士丙午科以主事為山西副考
鄧世杰字浣心江南蕪湖人雍正甲辰進士己酉科以主事為貴州副考

周祖榮字心齋吳縣人雍正丁未進士
郭石渠字介眉安化人雍正丁未進士
葛德潤字玉齋山西安邑人雍正癸丑進士
李治運字甯人江南吳江人雍正庚戌進士
陳大復字玉盟江南常熟人乾隆壬戌進士
李玉鳴字鄰福建安溪人乾隆丙寅進士
馮成修字遂求廣東瓊山人乾隆己未進士
姚鑨字姚傳安徽桐城人乾隆癸未進士
沈世煒字沈樓浙江仁和人乾隆丙戌進士
袁文觀字海門江南崇明人乾隆甲戌進士
馬人龍字友夔山東齊河人乾隆辛巳進士
李朔字春麓山東金鄉人乾隆壬辰進士
李長森字蔭原安徽太湖人乾隆甲辰進士
盧荔溥字南石山東德州人乾隆辛丑進士
譚光祥字蘭楣江西南豐人乾隆癸丑進士
顏培天字庶鄉江西萍鄉人乾隆壬辰進士
龔麗正字閎齋浙江仁和人嘉慶丙辰進士
宋其沅字湘帆山西汾陽人嘉慶己未進士
尹濟源字竹農山東恩城人嘉慶戊辰進士
禮曹員缺最少而鄉會試同考獨盛康熙戊子順天鄉試員外郎戴振河陳書主事李其昌王培宗四人同時並膺簡命亦他部所無也今亦備考姓名附於典試官之後

李起龍字霞巷直隸南宮人前明進士順治乙酉科以郎中為順天同考

王家楨字己丑科以陝西三原人前明進士順治丙戌科以郎中為會試同考

郭一鶚字裕九河南洋陽人順治丙戌進士壬辰科以郎中為會試同考

葉樹德字永立雲南昆明人順治己丑進士乙未科以郎中為會試同考

巢震林字聚山江南青浦人順治乙未進士庚戌科以郎中為會試同考

俞有章字岩夔浙江會稽人順治乙未進士丁未科以主事為會試同考

顏光敏字修來山東曲阜人康熙丁未進士安化人雍正丁未科以主事為會試同考

吳子雲字五崖安徽婺源人順治乙未進士丙辰科以員外郎為會試同考

李基和字梅崖漢軍鑲紅旗人康熙癸丑進士丁丑科以主事為會試同考

黃雲企字子望江南休甯人康熙庚戌進士己丑科以郎中為會試同考

盛符升字繭臣江南崑山人康熙甲辰進士乙丑科以主事為會試同考

賽　璋字青厓山東靖海人康熙庚戌進士辛未科以主事為會試同考

王式轂字海存河南太康人康熙戊辰進士甲戌科以主事為會試同考

高鄘璧字東斗山西清源人康熙丙辰進士丁丑科以主事為會試同考

郭　治字龍湖山東武城人康熙己未進士庚辰科以郎中為會試同考

程　濬字武舉江南休甯人康熙丙辰進士癸未科以郎中為會試同考

洗國幹字三山廣東南海人康熙戊辰進士丙戌科以郎中為會試同考

戴振河字開戈浙江德清人康熙戊辰進士戊子科以員外郎為順天鄉試同考

陳　書字嘉蕃山東長山人康熙辛未進士戊子科以主事為順天鄉試同考

王培宗字泰嶽山東諸城人康熙庚辰進士戊子科以丁未科會試同考

陳　嵩字岐瞻浙江海寧人康熙癸未進士壬辰科以郎中為會試同考

鄧圖雲字儀園江西南城人康熙丁丑進士乙未科以主事為會試同考

鄧葵友字湘嵐廣西全州人康熙己丑進士庚辰科以郎中為順天鄉試同考又為戊戌科會試同考

李夢篙字章漢江蘇長洲人康熙丙戌進士辛丑科以郎中為會試同考

呂耀谷字宗華河南新安人康熙丙戌進士癸卯科以員外郎為會試同考

王　霖字邃卿江南上元人康熙丙戌進士雍正壬子科以員外郎為順天鄉試同考

葛祖亮字閬橋江南江甯人乾隆丙辰進士乙丑科以主事為會試同考

黃師範字任其江西金谿人乾隆庚戌進士庚午科以員外郎為順天鄉試同考又主中科以郎中為順天鄉試同考

胡　星字長庚山東高密人雍正甲辰進士辛未科以郎中為會試同考

鄭　忻字義民江南靖江人乾隆戊辰進士庚辰科以郎中為順天鄉試同考

姚　鑨字姚傳安徽桐城人乾隆癸未進士辛卯科以員外郎為會試同考

沈世煒字沈樓浙江仁和人乾隆丙戌進士辛卯科以主事為順天鄉試同考

施學濂字鏡堂浙江錢塘人乾隆丙戌進士甲午科以郎中為順天鄉試同考

鄭源熹字鑑塘直隸宛平人乾隆辛卯進士甲午科以員外郎為順天鄉試同考

魏晉錫字夢溪江南丹徒人乾隆己丑進士庚子科以郎中為會試同考

程維岳字中伯浙江嘉善人乾隆庚子進士丁未科以郎中為會試同考

張敦培字叔固江南昭文人乾隆乙未進士丁未科以員外郎為會試同考

毛鳳儀字雨香江南吳縣人乾隆乙未進士戊申科以郎中為順天鄉試同考

史積容字杓溪直隸宛平人乾隆辛卯進士己酉科以員外郎為會試同考

陳　漢字曉青浙江石門人乾隆甲辰進士己酉科以員外郎為順天鄉試同考

盧蔭溥字南石山東德州人乾隆辛丑進士乙卯科以主事為會試同考

黃鳴傑字孝侯安徽合肥人嘉慶己未進士庚午科以員外郎為會試同考

達　麟字玉圃福建滿城人嘉慶辛酉進士甲戌科以主事為會試同考

孔昭虔字荃溪山東曲阜人嘉慶辛酉進士丙子科以郎中為順天鄉試同考

順天鄉試考官

鄉試考官正副皆止一人自乾隆庚子順天鄉試蔡文恭公以大司馬為正考官少司寇杜玉林內閣學士當副之此後順天鄉試考官始用三人又順治康熙間編檢御史往往充順天鄉試考官雍正元年癸卯科始以高安朱太宰及桐城張大司徒為順天考官此後非三品大員不得層斯選惟乾隆九年甲子以蔡酒崖紀為副官止四品已屬破格至癸卯翁覃溪師復以洗馬為副尤為曠典而師本順天人衡文柔祥異數殊榮則又前此所未聞矣

考選試官

考選各直省典試官之例定於順治五年然非必由　御試也雍正三年始　親試文藝定用由進士出身之人四年始將取定人員書名牙籤盛以金筒俟期大學士同禮部堂官於午門外掣籤恭請　欽定正副考官此例不知何時停止若乾隆元年三年九年均有令大臣各保所知之　諭則未著為例者也

考官定額

國初鄉會試房考無定額順治十六年己亥會試庶吉士為同考者九人皆戊戌進士也十八年辛丑會試庶吉士為同考者十六人內戊戌進士五人己亥進士十一

人雍正二年癸卯順天鄉試庶吉士為同考者八人乾隆九年甲子順天鄉試庶吉士為同考者十人皆後來所無也其同考人數最多者則康熙己未會試至三十二人內翰林二十一人部曹十一人戊戌辛丑兩科亦三十二人丁酉鄉試同考至三十六人內翰林三十一人部曹十一人給事中二人部曹三人

順天同考官

順天鄉試同考有祇出一榜門者乾隆癸卯十八房皆用編修前後此所未見也有彼此官階迥相懸絕者乾隆甲午十八房中宗丞嘗東皐光鳳太常吳香亭玉綸光祿吳瀆人綬詔理少周綏遠於禮僕少曹慕堂學閔通參趙鹿泉佑皆九列也餘則一中允一司業一編修一御史一戶部郎二禮部郎而此外則助教吳穀堂省欽學正徐徐南立綱汪彥孫如藻皆舉人又大理丞朱衣點為貢生皆例不開列者　又按魏叔子禧洪武四年會試錄記云是錄考試官四人詹同宋濂原本其一則前貢士鮑恂也以元貢士儼然與本朝學士並列考官而兵部主事許方僅主弼封翰林院編修唐肅主對讀意當時恂有文名徵授學士不就故特命同主試事而不以加於郎官史臣為嫌也前明用人無方亦如此

聯充同考

王蘭泉先生　昶於乾隆戊寅冬始補中書己卯與考試差第一充順天鄉試同考庚辰以　皇太后萬壽開科與考試差部編修嗣字第一先生第三復充順天鄉試同考辛巳充會試同考壬午與考試差翁覃溪師第一先生第三又充順天鄉試同考癸未充會試同考蓋自己卯庚辰辛巳壬午癸未連年五次點充同考論者謂自來名翰林所未有可入李文公卓異記也而癸未闈中廣西湖南雲南貴州文鮮佳者大總裁無錫秦公蕙田房遵義屬先生合校之則以同考而兼總裁之職亦科舉佳話矣

外簾官

舊例鄉會試派入外簾差使庶吉士亦在其選雍正元年　諭禮部科場事務禮部職司令移奉　梓宮詣山陵管夫正須多員現又有賑荒之事前府尹行文爾部咸回甚屬不合如此推諉如何辦理將今科外簾派官之事即交爾部速行辦理其直撫所送外簾官二十員俱不必用著於翰林院庶吉士及小京官內開列如或稍有遺悞將禮部堂司官從重治罪　謹案庶吉士入外簾之例乾隆元年奏停

試卷編號

司馬溫公集中科場奏論有匿卷兩號所對策理俱高之語劉昌詩蘆浦筆記載趙清獻元御試官詳定鄭獬畎畝五號卷兒補之雖吻集亦云彥曾山調字號余權為開封第三此皆宋取士編號之法皆以卷多防複隨配偏旁以廣其文也今順天鄉試卷分號最多則各以地分如滿字號者滿洲蒙古也合字號者漢軍也夾字號者奉天也承字號者承德也旦字號者宣化也貝字號者直隸生員也南皿者江南浙江江西福建兩湖貢監生也北皿者直隸山東山西河南陝西貢監生也中皿者四川兩廣雲貴貢監生也外省則山東四民學別為耳字號福建臺灣別為至字號陝西商貿別為丁字號榆林別為木字號甘州西寧別為聿左號聿右號四川寧遠別為南字號其各省有盬籍者又立鹵字號於民籍外另設解額

學校進額

各直省府州縣學額進之數（滿洲蒙古漢軍奉天不在此例）以廣東廣州府學三十六名山西冀州府學二十六名為最多甘肅鎮西府學三名西寧府大通縣學二名為最少雲南有已立縣未設學者開化府之文山縣廣南府之寶寧縣昭通府之恩安縣東川府之會澤縣普洱府之甯洱縣皆是此他省所無也

捐應鄉會試

國初捐納候選之貢監舉人不得與鄉會試故舊例載有捐應鄉會試之條乾隆元年始准令一體應試

捐納生員

張文貞公集中載徐立齋先生在戶部時嘗疏言歲貢一項所謂正途自開捐納生員之例今日納生員明日即納歲貢名則清流實多銅臭猶且自謝正途臣以為正途非可捐納而得也總之捐納事例皆屬一時權宜臣願於收復滇南之日即賜明旨概斁不行則聖政一新人心可以大快矣云云今捐納生員之例久停而生員一經補廩即可捐納廣文亦所當變通者也

浙江停止科舉

雍正四年因浙江查嗣庭汪景祺謗訕又從查嗣庭家中搜出科場懷挾細字遵旨議准浙江省鄉會試俱行停止其浙江貢監生由順天鄉試者亦一體停止惟生員歲考仍舊舉行至雍正七年始蒙　恩准照舊鄉會考試此亦歷來貢舉所僅有之事也

試題

李肇國史補云建中初金吾將軍裴萬曰若使禮部先時頒天下曰某年試題取某經某年試題取某史至期果然亦勸學之一術也此說似可仿行惜無建議及之者又金史章宗明昌元年令舉人程文所用故事考試官或遠不能憶慊失人材可自注出處出題亦於題下注其本書此亦一善法也

元代取士

世傳元人以詞曲取士攷元史選舉志及元典章皆無其事胡震亨讀書雜錄言其友秀水屠用明藏元代皇慶三年鄉試錄一帙所載考試程式與元志無異則元未嘗以詞曲取士也而試錄中有一條云軍民僧尼道客官儒回回醫匠陰陽瞽等門厨典雇未完等戶願試者以本戶籍貫赴試僧道赴試已屬可笑尼亦赴考尤可怪也

冒籍

禮部志稿云景泰四年祠祭司主事屈鍵奏順天府取中舉人尹誠等十二人俱係冒籍應問罪詔下錦衣衛獄鞫罪終身不錄用後以給事中張鼒奏此等冒籍之人已經問發者給引照回原籍如遇開科鄉試仍許本地入場如此則犯小過者得以自新負才藝者不終於阻抑矣從之此亦良法美意後世所當率由者也

恩科

康熙五十一年各省士子以　六十萬壽請開恩科事下禮部同列以舊例所無難之太倉王尚書掞曰以萬年之　聖主當六旬之大慶此豈有成例可援乎若以靡費為嫌則民間家長生日子孫儻僕尚不惜出所有招集賓客矧當有四海而區區計及于此乎遂如所請以上即得　旨舉行事見潛研堂文集士林稱有知之者

科場條例

漁洋山人年譜云康熙七年戊申遵儀制司員外郎先是甲辰以後令學官停制藝止用論策取士嚴科場條例至點畫字句罪勿赦又使天下郡邑不得貢明經及諸典禮多所變易　上親政考稽舊章宗伯發然以釐革弊政為己任適山人為儀司具疏當改正者數事力請於宗伯宗伯題其議繕疏進之報可一時文明之治翕然復興如　國初時由是天下之士復研精致志務為文章聖賢之學所以寖微而旋

昌者山人有力焉

會試搜檢

前代各小試皆有搜檢惟會試尚無自嘉靖己未御史建言欲厲其禁尚書吳山持不可曰彼已歌鹿鳴而來矣隆慶二年復有言者遂設為令春明夢餘錄云昔舒元輿於唐元和中舉進士見有司鉤較奇切既試尚書雖木炭脂炬飧具皆人自將吏一唱名乃得入列棘圍席坐廡下因上書言古貢士未有輕於此者且宰相公卿由此出宰相公卿非賢不在選而有司以隸人待之誠非所以下賢羅棘遮截疑其作奸又非所以求忠直也詩賦微藝嶄離經傳非所以觀人文化成也臣恐賢者遠辱自引去而不肯為陛下用也今貢珠玉金見有司承以苴筍皮幣何輕賢者重金玉耶此書激昂有士氣　按搜檢行於會試誠屬可已冀則徒成具文嚴則有傷國體今之科道每好陳科場條例而此一篇好文字竟無人敢昌言之何也

會試定期

前明會試以每歲二月舉行所謂金陵南北之中地在大江之南得春為先故定於二月取春之中後建都北京遠三千里宜移在三月當時謂其利有五一在親吏後

從舟可省僱費二便於雲貴士子三減衣裘防閑甚易四謄錄無呵凍之苦五歸家無閘河運舟之阻故至今遵行

會試同考

前明會試同考官從禮部推選翰林官京官教官皆得為之至熹泰中禮部尚書胡濙言翰林院及春坊以文藝為職業宜專任其事京官由科第有學行者可兼取以充教官不得充請者為今自是教官無得分考會試者

直省書院

各直省省城書院皆有　賜帑贍給師生費俸具名皆籍於部惟奉天之瀋陽書院酌撥每學田租銀為膏伙每省省城皆一書院惟湖南曰嶽麓曰城南廣東曰端溪曰粵秀廣西曰秦峯曰宣成皆有兩書院並有　賜帑　按宋張南軒先生謚宣呂東萊先生謚成景定間以二公游學之地建為書院理宗因賜書宣成二字為額詳載廣西通志今各省書中皆訛作宣城附記於此以待訂正　又各書院掌教向稱山長蓋自南宋後即有此稱自乾隆三十年　已奉　諭改掌書院者之稱為院長則近人之仍稱山長者非矣又會典中載書院師長由督撫學臣不分本省鄰省已仕未仕擇其經明行修足為多士模範者以禮聘請一憂在籍人員理應杜門守制不得延請書院又載各處書院不得久虛講席教官本有課士之責不得兼充書院師長則近人之以服中主講席及以司鐸兼掌教者皆非矣

文武科

文秀才稱生員武秀才則但稱武生文科中式者稱舉人武科則但稱武舉文鄉試中式後稱鹿鳴燕武鄉試中式後稱鷹揚燕人皆知之文進士稱恩榮燕林宴而武進士稱會武燕則罕有知者　恩榮宴歌棫樸之詩會武燕歌兔罝之詩鹿鳴燕歌鹿鳴之詩鷹揚燕亦歌鹿鳴之詩亦罕有知者蓋鷹揚之義非可以詩歌傳也

殿試不合式

今之鄉試即宋之監試今之會試即宋之省試今之殿試即宋之廷試宋時省試不中明年仍入監試廷試不中明年仍入省試今　殿試即極下等不合式之卷亦祇置之三甲未並不黜其進士相傳宋時張元因廷試被黜謁韓魏公公命作雪詩元有句云戰罷玉龍三百萬殘鱗敗甲滿天飛公厭之不顧元乃恣睢西夏夏人用其言遂使中原被於奔命自是廷試者不復黜落以迄於今

申第

宋時進士有五甲六甲其一甲亦不止三人有五六人不等今進士甲第於傳臚前一日由　御前親定第一甲賜進士及第第二甲賜進士出身第三甲賜同進士出身一甲凡三名無狀元榜眼探花之稱惟會典及通禮所載臚唱儀注有狀元率諸進士詣出東榜順天府備黃蓋儀從送狀元歸第及傳臚後二日狀元率諸進士上表謝　恩又擇吉狀元率諸進士詣太學釋奠釋褐云云其實狀元二字不得以入章奏無論榜眼探花乃今人並有之二甲第一名稱傳臚且製為門扁者由此推之則三甲第一名亦可稱傳臚蓋傳臚宣制官首唱第一甲第一名某今出班就　御道左第二名某就道右少後第三名就道左又後次唱第二甲第一名某等若干名第三甲第一名某等若干名不引出班則是此五人姓名皆實入臚唱故二甲三甲首名皆當並有傳臚之稱所謂名以義起矣余友葉菼汀　萬為嘉慶乙丑第三甲一名進士余嘗勸其製一傳臚扁懸於門菼汀尚以前無所仿遲疑未舉也　按進士第一人稱狀元實起於唐至今因之宋以後卻不盡然周益公省齋文集中有回姚狀元賀啓回第二人葉狀元適啓回第三人李狀元直仲啓魏了翁鶴山集中有

回將狀元事跡蔡狀元仲龍趙狀元發三啟於蔡則云擢亞倫魁於趙則云名列魁三又嚴州淳安縣有狀元坊二一在儒學以淳祐丁未邑人黃蜕為大對第二建一在邑東新橋以邑人方逢辰為大對第一建南宋坊刻有陸狀元增飢音注資治通鑑一書首題會稽陸唐老攷宋狀元無陸唐老其人蓋亦第二三人宋史陳若拙傳稱當時以第二人及第者為榜眼然王元之小畜集中有送第三人朱嚴先輩從事和州詩云榜眼科名釋褐初是第三人亦稱榜眼蓋古者原以二三兩名為一榜眉目故有榜眼之稱也

三元

本朝百餘年三元惟有錢湘舲祭一人趙甌北賀錢湘舲三元詩云累朝如君十一人謂唐張又新崔元翰宋王曾宋庠馮京王嚴吏孫何楊寘金孟宗獻元王宗哲明商輅也近又有陳蓮史鏡昌一人則合前代共成十三人然前代如張又新在當時實稱張三頭謂進士狀頭宏詞教頭京兆解頭見摭言崔元翰為京兆解頭禮部狀頭宏詞教頭制科三等教頭則是四元矣說王嚴吏以明經科鄉舉省試廷試皆第一則是明經非進士科見宋史金史楊伯仁傳謂孟宗獻發解第一伯仁請其程文謂

當成大名是歲宗獻府試省試廷試皆第一則當時稱為孟四元蓋金時尚多一府試耳又見歸潛志是三元故事又各微有不同也又按難窗剩言記黃觀中洪武甲子南京解元辛未會試第一廷對禦戎策太祖擢置狀元後殉建文之難亦見傅維鱗明書忠節傳似洪武中已有一三元不獨商文毅一人然明史黃觀傳但云以貢入太學洪武二十四年會試廷試皆第一而選舉志亦謂三試第一者明代惟商輅一人則黃觀之三元似未確實故趙甌北止云十一人也又按本朝三元乾隆間一錢棨道光初一陳繼昌無人不能舉其名乃有孝廉王某來謁并以硃卷見贈閱其卷首里貫載太高祖王壓字卷末又字鈞衡中順治辛丑鄉試第一壬辰會試第一廷試亦第一為之愕然既詳其仕履則武科也仕至天津鎮總兵加都督銜越日其孝廉又以三元公家傳手閱乃知於前明崇禎間已中武鄉闈第一人本朝乃棄去重應試此亦科名中一佳話而載筆者未之及故附記之

區別應試

禮部以區別流品為先但必須準情法之平方不蹈刻薄之咎時有安徽無為州某童生以其父出身不正為同考者攻訐經地方官審明扣考並照例由某童計起扣

三代後始准應考出仕由安徽巡撫咨部立案俟余主稿覆准同官皆已畫諾惟幕辦掌印郎中蔡浣霞壁揚獨欲議駁以某童係犯案之人應以某童之子計扣三代後始准應考出仕浣霞恃才淩物於部務每喜把持同僚中多不平之此稿齟齬者數日余謂例止三代而必多扣一代則是改例非奏請 上裁不可時掌印孔荃溪昭虔亦贊余言代為回堂適大庾戴可亭師相管理部務謂舉試國非無因而誤議究為忠厚應聽蔡主稿合署同官皆稱公允而浣霞尚啾啾不已自是遇余每側目相視而余亦甘自疎也夫罪人不孥古稱仁政犁牛騂角聖人不以為棄今因一人之身而禁錮及其孫子代歷數傳之久時經數十年之久立法已為詳盡乃猶必搜求無已萬一其子孫剛及三傳而忽有意外之更變則是讀書種子自我之一念而絕而全家永無自新之路登進之階恐仁人君子不忍出此矣

文字敬避

會典中載恭遇 聖祖仁皇帝聖諱上一字敬避作元字如有偏旁及字中全書者俱於本字敬缺末筆下一字敬避作煜字然敬代之字雖可通行究亦不宜聊乃廷臣中竟有合元煜二字為名者亦太不檢點矣又載 世宗憲皇帝聖諱上一字

敬避作允字有偏旁者敬缺末筆下一字敬避作禎字 高宗純皇帝聖諱上一字敬避作宏字如有偏旁及字中全書者敬缺末筆下一字中寫作林字下寫作心字 仁宗睿皇帝聖諱上一字右旁之下敬缺二筆下一字右旁之下作又字 睿廟之諱祇須敬就本字缺筆並無偏旁字缺筆明文而今人每於談字淡字之右下亦作又則無所據矣

南省公餘錄卷四終

南省公餘錄卷五

清　福州梁章鉅撰

謚典

凡恭上

廟號尊謚及王大臣例得

賜謚者悉由本部題奏後交內閣撰擬恭候

欽定其所取各字義及各臣工之得謚者禮部都無紀載初入官時即有向余咨故實者茫無以答亦可恥也昔新城王文簡公在儀曹日曾輯　國朝謚法考一卷止於康熙三十四年二月以前此後無好事者為之續編今備錄內閣鴻稱通用以補本署掌故其臣工得謚者尚擬博稽册籍勒成一書以繼王文簡之後云

鴻稱通用凡三册上册分上中下三卷中册分上下二卷下卷一册其上册之上

列聖廟號取焉

肇紀立極曰高　神武創業曰肇　光啟千禩曰太　聖圖丕振曰興

光有令緒曰景　鴻基式廓曰烈　功德懋著曰顯　貽厥奕葉曰世

德業粹備曰純　峻德垂統曰聖　善繼善述曰孝　生安允迪曰德

聖神媲美曰懿　大化廣運曰神　德威遐暢曰武　亶聰作則曰睿

明周萬彙曰哲　高朗有融曰昭　知人善任曰明　敬德光輝曰熙

政教廣布曰宣　功德隆備曰成　奠安四海曰康　溫仁育物曰和

中外向化曰甯　仁聖佑啟曰裕　典法懋昭曰度　樂循天理曰順

小心昭事曰僖　文治昌明曰理　以德化民曰道　納身軌物曰恭

淵修罔間曰敬　整躬率下曰肅　威儀不忒曰莊　動容中禮曰安

紀綱整肅曰定　正己垂型曰端　德容靜深曰穆　執要不煩曰簡

敦本合義曰質　岐疑明斷曰英　健行合天曰毅　功宏參贊曰襄

以上共四十四字

上册之中

列聖尊謚取焉

睿知聰明曰聖　敬賓厚禮曰聖　神化難名曰聖　安仁立政曰神

則天廣運曰神　經天緯地曰文　修德來遠曰文　慈惠愛民曰文

紹修聖緒曰文　聲教四訖曰文　克定禍亂曰武　保大定功曰武

刑民克服曰武　德威遐暢曰武　聲入心通曰聰　通言必察曰聰

照臨四方曰明　任賢致遠曰明　至誠先覺曰明　遠慮防微曰明

聖知通微曰睿　慮周事表曰睿　明知遠深曰哲　官人應實曰哲

王心克一曰中　剛柔不偏曰中　因時致治曰中　內外賓服曰正

主極克端曰正　萬幾就理曰正　功德盛大曰高　覆幬同天曰高

敬慎高明曰章　法度大明曰章　文教遠耀曰章　至誠無息曰純

內心和一曰純　治理精粹曰純　主極精純曰懿　慈惠愛親曰孝

協時肇享曰孝　五宗安之曰孝　德加百姓曰孝　綏柔士民曰德

諫諍不違曰德　周旋中禮曰德　澤及遐外曰德　純德合天曰誠

從容中道曰誠　推心御物曰誠　寬仁孚眾曰信　政令畫一曰信

德性靜深曰淵　沈幾燭隱曰淵　聰明睿哲曰獻　體元立極曰仁

如天好生曰仁　教化溥浹曰仁　愛民好與曰惠　德威可懷曰惠

澤及萬世曰惠　大德包蒙曰寬　御眾不迫曰寬　樂育群生曰溫

慈和接下曰溫　體仁長民曰元　道德純一曰元　思能辨眾曰元

建中垂統曰裕　寬仁得眾曰裕　號令民悅曰和　敦睦九族曰和

懷柔寄治曰和　慈和徧服曰順　好惡公正曰順　溫仁厚下曰敦

篤親睦族曰敦　安民法古曰定　大應慈仁曰定　靜正無為曰定

久安中外曰定　裕以安民曰甯　令民安樂曰康　思善無逸曰康

柔德安眾曰靖　政刑不擾曰靖　耆意大圖曰景　明照旁周曰景

自強不息曰剛　政刑明斷曰剛　正己攝下曰肅　法度修明曰肅

賞勸刑懲曰威　聲靈震疊曰威　以刑服遠曰威　莊以臨下曰威

英明有執曰毅　經德不回曰毅　宏濟生民曰烈　秉德遵業曰烈

聖武宣昭曰烈　正身肅下曰義　裁制適宜曰義　威德服遠曰襄

恭儉莊敬曰禮　納民軌物曰禮　嚴敬臨民曰莊　威而不猛曰莊

德盛禮恭曰莊　齊莊中正曰敬　戒慎幾微曰敬　肅恭無怠曰敬

尊賢貴義曰恭　正己接物曰恭　昭事不忒曰恭　動恤民隱曰恭

節以制度曰儉　舉事有經曰儉　威儀悉備曰欽　以夜繼晝曰欽

敬慎勤幾曰欽　兆民賴曰安　恭德不勞曰安　聖修式化曰端
嚴恭位下曰端　布德執義曰穆　聖敬有儀曰穆　植德開基曰原
慶流爽葉曰原　思慮不爽曰孚　質淵受諫曰僖　愛民好治曰冀
小心昭事曰冀　賞善罰奸曰憲　聰明法天曰憲　表正萬邦曰憲
心能制義曰度　寬裕有容曰度　創制垂法曰度　政平刑肅曰理
措正施行曰理　表章道術曰理　執心克莊曰齊　貞心大度曰匡
布綱治紀曰平　執事有制曰平　肇敏行成曰直　秉道正物曰直
治典明肅曰簡　臨下無苛曰簡　名實不爽曰質　至治還淳曰質
真純一德曰質　德華茂著曰英　明識大畧曰英　明作有功曰敏
英斷如神曰敏　禮樂明具曰成　安明立政曰成　久道化隆曰成
聖聞周達曰昭　明德有勞曰昭　威儀恭明曰昭　遐隱不遺曰昭
施而不私曰宣　聖善周聞曰宣　盛德昭臨曰顯　有光前烈曰顯
能紹前業曰光　功烈耿著曰光　敬德光明曰熙　隆稱赫奕曰熙

以上共一百六十二字。

上册之下

列后尊謚取焉

慈惠愛親曰孝　徽音克嗣曰孝　愛育必周曰慈　撫柔平恕曰慈
中正和粹曰純　肫誠克一曰純　柔德流光曰懿　温和賢善曰懿
慮善從宜曰淑　温仁咸仰曰淑　執義揚善曰德　懿修周懌曰德
明德有成曰賢　内治隆備曰賢　慈心為質曰仁　惠愛溥洽曰仁
仁恕中藏曰惠　慈恩廣被曰惠　德性和厚曰温　寬仁惠下曰温
柔克有光曰和　温厚無奇曰和　温良好學曰康　視履安和曰康
慈和徧服曰順　德協自然曰順　内德醇備曰成　坤甯化洽曰成
懿行可紀曰憲　儀範永昭曰憲　温仁忠厚曰敦　樹德純固曰敦
性量寬平曰裕　仁惠克廣曰裕　靜正不遷曰安　懿恭中禮曰安
大慮慈仁曰定　靜鎮守度曰定　秉德純一曰誠　明信率下曰誠
齊莊自持曰敬　應事無慢曰敬　莊以位下曰恭　謙和不懈曰恭
恭己有容曰端　秉心貞靜曰端　履正志和曰莊　嚴恭自律曰莊

温恭不怠曰恪　懋勤内治曰恪　神明儼翼曰欽　威德悉備曰欽
嚴畏自飭曰肅　攝下有禮曰肅　粹德深遠曰穆　肅容恃敬曰穆
恭儉合度曰禮　内則克修曰禮　執心克莊曰齊　思慮深遠曰冀
贊宣德化曰冀　厚德安貞曰靜　律身恭簡曰靜　淑慎持躬曰正
端型式化曰正　淵衷湛一曰審　端重自持曰審　小心恭慎曰僖
樂聞善言曰僖　宅心篤實曰質　淳茂無華曰質　誠心中孚曰懿
率貞御下曰懿　一德不懈曰簡　約己恕物曰簡　恭謹鮮言曰靖
紀綱肅布曰靖　志行清正曰潔　容儀修飭曰潔　德性正固曰貞
率義好修曰貞　淑敏早成曰慧　柔質受諫曰慧　明知周通曰哲
識微慮終曰哲　明達不滯曰敏　聞義必徙曰敏　心能制義曰度
懿徽足式曰度　善聞周達曰宣　哲惠周布曰宣　懿行宣著曰明
智能晰理曰明　德輝内編曰昭　中外仰德曰顯

以上共九十五字。

中册之上以謚　妃嬪

温柔賢善曰懿　善行著聞曰淑　内德有成曰賢　智質有理曰獻
柔質慈仁曰惠　德性寬和曰温　柔順無違曰和　和比於理曰順
温仁忠厚曰敦　寬和不迫曰裕　凝重合禮曰安　純行不爽曰定
夙夜儆戒曰敬　遜順事上曰恭　謙和善讓曰遜　守禮自重曰端
儼恪有儀曰莊　小心勵翼曰欽　貌恭心敬曰肅　容儀肅靜曰穆
温恭朝夕曰恪　謹飭自持曰慎　能修内職曰勤　思慮深遠曰冀
柔德安貞曰靜　小心恭慎曰僖　靜正無華曰質　表裏如一曰慤
一德不懈曰簡　恭慎鮮言曰靖　清正不渝曰潔　德性正固曰貞
柔質通敏曰慧　明知周通曰哲　蒙恩優渥曰榮　善聞式布曰宣
柔德有光曰昭　德美宣昭曰顯　慈仁不壽曰憫　中年早逝曰悼
慈仁短折曰懷

以上共四十一字。

中册之下以謚　諸王

廉方公正曰忠　危身奉上曰忠　慈惠愛親曰孝　秉德不回曰孝

中正和粹曰純　安危一心曰純　行義合道曰賢　道德博聞曰文
勤學好問曰文　智質有理曰獻　賢善首美曰懿　履正志和曰莊
夙夜儆戒曰敬　善合法典曰敬　守禮執義曰端　執心決斷曰肅
敬以事上曰恭　既過能改曰恭　尊賢敬讓曰恭　温恭朝夕曰恪
威容端嚴曰恪　布德執義曰穆　温柔好善曰康　善行足法曰儀
博聞多能曰憲　行善可紀曰憲　德性寬和曰温　勤施無私曰惠
不剛不柔曰和　和比於理曰順　小心敬事曰良　竭忠無隱曰良
善行不怠曰敬　寬和自得曰裕　和好不爭曰安　以德安衆曰靖
質柔受善曰慧　知能辨物曰哲　昭晰羣性曰明　物至能應曰通
行善無滯曰通　質直好善曰達　克勤世業曰修　應事有功曰敏
好古不怠曰敏　夙夜匪懈曰勤　甲冑有勞曰襄　思慮詳審曰密
追補前過曰密　心無偏曲曰正　夙夜敬畏曰慎　推心行恕曰平
念終如始曰思　心能制義曰度　擇善而從曰比　制事合宜曰義
純行不爽曰定　小心敬畏曰僖　愛民作刑曰克　潔己自愛曰清

不汚不義曰潔　好廉自克曰節　謹行制度曰節　執一不遷曰介
肫篤無欺曰誠　表裏如一曰慤　平易不訾曰簡　執要能周曰簡
出言可復曰信　忠誠自植曰厚　樸直無華曰質　剛強直理曰武
折衝禦侮曰武　致果克敵曰毅　秉德遵業曰烈　強而能斷曰毅
安民有功曰烈　見義必為曰勇　強義果敢曰剛　威武不屈曰剛
敏行不撓曰直　好力致勇曰果　臨事善斷曰果　布義行剛曰景
勝敵克亂曰壯　善聞周達曰宣　明德有功曰昭　容儀恭美曰昭
寵祿光大曰榮　行見中外曰顯　懷清不盡曰隱　慈仁短折曰愍
早孤夭折曰哀　未冢短折曰殤　中年早夭曰悼　使民悲傷曰愍

以上共九十六字。

下册則羣臣得諡者用之

肫誠翊贊曰忠　危身奉上曰忠　慈惠愛親曰孝　大慮行節曰孝
能養能諫曰孝　志慮忠實曰純　安危一心曰純　肫篤無欺曰誠
實心施惠曰誠　道德博聞曰文　修治班制曰文　勤學好問曰文

錫民爵位曰文　智質有禮曰獻　遂物之美曰成　通達張立曰成
博聞多能曰憲　行善可紀曰憲　善聞周達曰宣　誠意見外曰宣
明德有勞曰昭　容儀恭美曰昭　獨見先識曰明　察色見情曰明
語默不行曰明　智能辨物曰哲　心能制義曰度　剛強直理曰武
闢土斥境曰武　折衝禦侮曰武　剛強以順曰武　有功安民曰烈
勝敵壯志曰勇　見義必為曰勇　武而不遂曰壯　勝敵克亂曰壯
屢征殺伐曰壯　死於原野曰壯　強義果敢曰剛　追補前過曰剛
威武不屈曰剛　好力致勇曰果　猛以強果曰威　強義執正曰威
辟土服遠曰桓　致果殺敵曰毅　強而能斷曰毅　敬慎事上曰恭
愛民弟長曰恭　執事堅固曰恭　尊賢敬讓曰恭　既過能改曰恭
夙夜儆戒曰恭　小心恭事曰敬　善合法典曰敬　嚴敬臨民曰莊
威而不猛曰莊　履正志和曰莊　守禮執義曰端　敬共官次曰恪
威容端嚴曰恪　温恭朝夕曰恪　威儀悉備曰欽　寅恭奉職曰欽
布德執義曰穆　中情見貌曰穆　忠誠自植曰厚　敦仁愛衆曰厚

和好不爭曰安　生於義理曰安　循理安舒曰泰　臨政無慢曰泰
温仁忠厚曰敦　善行不怠曰敦　寬和自得曰裕　竭忠無隱曰良
宅衷易直曰良　安樂撫民曰康　温柔好樂曰康　勤施無私曰惠
撫字心殷曰惠　興利裕民曰惠　推賢讓能曰和　不剛不柔曰和
柔遠能邇曰和　和比於理曰順　慈仁體民曰順　德性寬和曰温
守道不移曰正　心無偏曲曰正　執心決斷曰肅　身正人服曰肅
平易不訾曰簡　執要能周曰簡　寬樂令終曰靖　柔德安衆曰靖
遵遠不義曰清　潔己奉法曰清　執一不遷曰介　好廉自克曰節
謹行制度曰節　艱危莫奪曰節　表裏如一曰慤　小心畏忌曰僖
恭慎無過曰僖　治而無菁曰平　執事有制曰平　布綱治紀曰平
清白守節曰貞　不隱無屈曰貞　執德不回曰確　強立守義曰質
名實不爽曰質　不汚不義曰潔　念終如始曰思　追悔前過曰思
夙夜敬畏曰慎　小心克勤曰慎　思慮詳審曰密　追補前過曰密
純行不爽曰定　安民大慮曰定　敏行不撓曰直　率性無邪曰直

制事合宜曰義　先君後己曰義　能修其官曰勤　宣勞中外曰勤
夙夜匪懈曰勤　闢地有德曰襄　甲胄有勞曰襄　因事有功曰襄
由義而濟曰景　布義行剛曰景　好古不怠曰敏　才敏不滯曰敏
才敏詳審曰理　治繁不擾曰理　物至能應曰通　行善無滯曰通
質直好善曰達　疏中通理曰達　寵祿光大曰榮　懷情不盡曰愍
使民悲傷曰愍　賢善著美曰懿

以上共一百四十六字。

前代議謚多委之太常博士往往失當以致議駁者紛紛我　朝凡內外王大臣之例可得謚者本部以應否予謚具奏俟得請後交內閣公擬四字恭候
上裁其二品以下有以文臣品學而追謚者有以監司守令盡節而獲謚者又有改正前史之失追謚勝國之君者而順治
定鼎之初即下所司定明季甲申諸臣之謚表彰忠烈分別優卹允為從古未有之曠典集成周以來謚法之大成矣

謚分一字二字

國初惟親王謚用一字郡王則用二字康熙二十年始定親王郡王謚均用一字順治九年和碩端重親王博洛予謚定順治十年鎮國公追封多羅郡王祐塞追謚惠順是也按王文簡公居易錄云古來謚法貴一字二字其說不一歐陽永叔初議謚文欲以配韓退之而常秩增一字為文忠議者以為必留此以待王安石已而果然朱元晦議謚太常初擬文正考功劉彌正謂先生當繼韓文公宜特謚文從之自後周程張呂諸儒皆用一字此貴一字也京鐘謚文穆其子沆請避家諱改謚文忠議者以為楊億巨儒既謚曰文議者欲加一忠字竟不之與加一字猶不可況二字極美乎此貴二字也二說不知何者為是今以　本朝諸王之謚衡之則一字之貴於二字顯然文簡此語似尚在未定例之前也

破格得謚

乾隆十七年韓炎以工制義追謚文懿三十年王士禎以工詩追謚文簡此稽古殊榮邁格茂典而康熙六十一年西安副都統阿魯奏臣父濟世哈因軍前効力擢用至正紅旗都統刑部尚書三等男於康熙元年八月內病故未蒙謚典伏乞
皇上加恩賜謚允之得謚勇壯此尤為　盛朝曠典此後未有踵而行之者

詞臣謚文

乾隆二十一年兵部尚書兼贊大臣鄂容安以陣前捐軀請謚內閣擬文剛文烈二謚奏進緣鄂本由詞臣出身例得以文字冠首也
上特去兩文字賜謚剛烈此異數也而雍正七年吏部侍郎署直隸總督贈禮部尚書何世璂予謚端簡何亦由詞臣出身乃不用文字冠首莫詳其故曾詢之館閣老輩亦無有能答者　又按前明詞臣皆謚文而亦有不盡然者如曾棨馬愉孫賢許彬並謚襄敏楊鼎謚莊敏儀銘謚忠襄盛端明謚榮簡王文謚毅愍陳文謚莊靖朱希周謚恭靖許進謚襄毅而顧憲成謚端文王樨初謚文節李時勉初謚文毅後均改為端文則皆將文字易為第二字可見當時即不盡拘一律也　又按王文簡居易錄有一條云　本朝典例滿洲部院大臣必歷內閣學士乃得充經筵講官殁得謚文其官詹事府侍讀侍講學士祭酒以下者不得與此例亦不知定於何時改於何時也

文正為美謚

汪鋭齋嘗語余曰宋初李昉王旦皆謚文貞後避仁宗嫌名改為正字范希文司馬

君實之文正即文貞也謚法有貞有正宋人避諱有正無貞二名不當並用元時謚耶律楚材許衡為文正而馬祖常曹伯啟別謚文貞此當時太常不學之失而後遂沿用之至今擬謚者羣謂正優於貞殊不然矣余按文正之為美謚自古已然故今人亦踵其說梁溪漫志云謚之美者極於文正司馬溫公嘗言之而身得之國朝以來得此謚者惟公與王沂公范希文而已若李司空昉王太尉旦皆謚文貞後以犯仁宗嫌名世遂呼為文正其實非本謚也如張文節夏文莊始皆欲以文正易名而朝論迄不可此謚不易得如此此宋人之說也野獲編云劉瑾欲中傷楊瓊蕃一清李西涯東陽力救乃免及西涯病篤楊慰之曰國朝以來文臣無有謚文正者如有不諱請以謚公西涯頓首稱謝卒後果謚文正有人改宋人讖京鐘詩云文正從來謚范王如今文正卻難當大風吹上梧桐樹自有旁人說短長此明人之說也及恭考我　朝鴻稱冊中所載羣臣得用之謚以忠為第一字（臣誠allegiance曰忠危身奉上曰忠）而文為第五字（道德博聞曰文修治班制曰文錫民爵位曰文）正為第四十一字（守道不移曰正心無偏曲曰正）則竟以文正為佳謚之首稱亦實無所據矣　又按晉太康中范子安平東吳時臨海太守後謝病還家屢召不起年六十九卒有詔追謚文正先生此蓋謚文正之最先者見錢塘

先賢憔懌我　朝之得謚文正者百餘年來亦不過數人如睢州之湯諸城之劉大興之宋皆足媲美前修相傳吾閩安溪李公初擬謚文正後以在學政任內奪情事改謚文貞信乎此謚之難能而可貴也

身後奪謚

和碩端重親王博洛於順治九年三月得謚定十六年十月追降貝勒奪謚又禮部侍郎加尚書銜沈德潛於乾隆三十四年十月得謚文慤四十三年三月奪謚雲貴總督卞三元於康熙三十六年閏三月得謚恪敏乾隆四十六年二月奪謚以勸忠勵績之事仍嚴黜陟予奪之權亦視其人之自取而已　按禮部志稿載成化四年禮部主事陸淵之奏刑罰雖嚴可譬於一時爵賞雖重不及於後世惟美惡之謚一定則榮辱之名永遠不能改我朝尤重謚法雖以親王勛臣苟無善行亦不輕與之以美謚比年以來故官子孫往往以私求而得美謚上之予之也既無所擇下之得之也不以為榮邇者禮部尚書陳文寧奉旨謚曰莊靖莊靖美謚也陳文何足當此迹其生平所存所行貪德彰聞汙風太著縱子為惡臧裂義方繆居調元贊化之任素之經邦濟世之才生既逃於重罰死有竊乎美名殊失古人勸善懲惡之典乞勅

廷臣會議削其美名更以惡謚以服天下之心以為將來之戒如謂大臣之惡不可暴之天下後世恐傷朝廷禮遇之意則止而不謚於義亦可奏入帝曰陳文在時不聞人言其過惡殁後循例加以恩典事已施行如何方來訐奏不准此不知當時情事如何所奏雖不行然鐵中錚錚陸君真不愧儀曹之望矣

得謚之盛

公餘與同官林退巖　東旭　談謚法故實退巖亦吾閩侯官人每盛誇其先世林浦一家得謚之盛蓋前明侯官林浦有三代五尚書一家係退巖之族祖第一代林瀚謚文安子廷棉謚康懿廷機謚文僖廷機子燫謚文恪惟燫之弟煜無謚皆尚書也以儒臣三代相承得謚洵為盛事余按前明一家得謚之盛尚不止此如中山王徐達謚武甯其子輝祖謚忠貞少子增壽追封定國公謚忠愍輝祖曾孫俌謚莊靖俌五世孫宏基謚莊武增壽五世孫光祚謚榮僖光祚孫文璧謚康惠則以九代而七得謚黔甯王沐英謚昭靖其子春謚惠襄春弟晟贈定遠王謚忠敬晟弟昂贈定遼伯謚武襄晟子斌謚榮康斌子琮謚武僖又昂元孫崑謚莊襄崑子紹勛謚敏靖紹勛子朝輔謚恭僖則以五代而九得謚恭順伯吳允誠謚忠壯子克忠贈邠國公謚忠

勇克勤贈遵化伯謚僖敏克勤子瑾贈涼國公謚忠壯則以三代而四得謚而開平王常遇春謚忠武又贈其曾祖名四三者謚莊簡祖名重五者謚安穆父名六六者謚靖懿則更破格未之前聞此皆勳舊殊榮史冊中罕有倫比至許進謚襄毅進子誥謚莊敏三子讚謚文簡少子論謚恭襄父子四人相承得謚則與吾閩林浦一家相仿佛矣　又按我　朝百餘年來吾閩文臣得謚者祇五人一為南安洪文襄公　承疇　一為安溪李文貞公一為漳浦蔡文勤公　世遠　及其從子文恭公　新　一為侯官陳忠毅公　丹赤　而武臣得謚者則屢見疊出有一家五得謚者為平和海澄公之祖黃忠恪王　梧　及子忠勇公　芳度　從子忠襄公　芳世　襄愍公　芳春　孫溫簡公　應熊　異數殊榮古今希有此外如晉江靖海侯施襄壯公　琅　及子提督勇果公　世驃　提督藍襄毅公　廷珍　族子提督襄毅公　元放　總兵朱忠壯公　天貴　而同安提督黃恪愼公　有才　林溫僖公　君陛　胡勤慤公　貴　李忠毅公　長庚　邱剛勇公　良功　總兵胡武壯公　振聲　數十年中同縣凡六人得謚亦盛事也

鑄印

唐人以禮部員外郎署為瑞錦冪蓋圖寫祥瑞郎廳所掌廳前大石為敲廢印之與

令狐楚任禮部詩移石幾回敲廢印開箱何處送新圖是也我　朝不言祥瑞而各處繳銷印信悉於正中加鐫繳字銀印付鑄印局銷化充鑄銅印彙送戶部瑞錦冪故事鮮有知之者矣

寶印規制

寶印規制以金質龜龍鈕為最貴

皇太后寶用之交龍鈕為次

皇后寶用之　皇貴妃及　貴妃寶俱用蹲龍鈕　妃寶用龜鈕皆金質清漢文玉飭篆　和碩親王及　親王世子寶朝鮮國王印均金質龜鈕芝英篆以上金質琉球國王安南國王阿瓦緬甸國王印均銀質飾金駝鈕尚方大篆多羅郡王印亦銀質飾金麒麟鈕芝英篆以上銀印　其五等封爵及內外提督總兵將軍都統副都統掛印總兵經畧大臣大將軍參贊大臣領侍衛內大臣印均銀質虎鈕柳葉篆有用清漢托忒回字四體者為伊犁將軍印有用清漢托忒二體字者為烏魯木齊都統及古城領隊大臣伊犁辦事大臣管理巴理坤大臣印有用清漢回子三體字者為喀什噶爾阿克蘇吐爾番等處大臣印有用清文托忒二體字者為塔爾巴哈台辦事參

將大臣印有用清文蒙古二體字者為張家口都統印凡清漢文皆篆惟蒙古托忒回子字俱不篆然巴理坤大臣及烏里雅蘇台大臣印則清文俱不篆外藩各旗長印則清文蒙古二體字俱不篆（以上銀印）宗人府印衍聖公印六部印戶部鹽茶印三庫印　行在各部院印　盛京五部印軍機處印內務府印翰林院印鑾儀衛印理藩院印均銀質直鈕清漢文尚方大篆惟理藩院印作清漢蒙古三體字都察院通政司大理寺太常寺順天府奉天府各省布政司亦銀質直鈕清漢文小篆（以上直鈕銀印）其內官自詹事以下外官自按察司以下並銅質直鈕矣方者為印長者為關防為圖記為條記凡關防直鈕惟各省督撫及倉場河道漕運各總督均銀質清漢文小篆直隸陝甘四川總督鑄兼提督鹽政字樣鎮守總兵以下悉用銅質別有　欽差大臣關防作尚方大篆三品以上奉使用之　欽差官員關防作鍾鼎篆四品以下奉使用之亦皆銅質

喇嘛胡圖克圖之印或銀質或金質札薩克大喇嘛之印銅質俱倏特賜均雲鈕其文或清漢蒙古唐古忒字仍倏

旨遵鑄禪師亦雲鈕無定式皆倏

旨隨時酌定

印色

印色以紫為貴在京宗人府六部都察院通政司大理寺詹事府內務府理藩院太常寺光祿寺太僕寺鑾儀衛武備院上駟院奉宸苑順天府倉場侍郎等衙門及行聖公　盛京五部奉天府外省督撫均用紫色本章內仍用紅色其餘文武各衙門均用紅色至辦理軍機處印亦用紅色然但施之外省郵封其在京文各衙門公事則惟用白片從不用印也

領印

文武印信關防圖記付鑄印局鑄成即交儀制司貯庫知會各該處在內各部院衙門及在外督撫提鎮藩臬俱專遣官赴部祇領其道府副參以下則或遇便員或遣妥役齎文赴領同知通判及游擊以下惟交各提塘發給

印尺寸

印以平壹為最貴三壹二壹者次之（金寶金印體金印皆平壹）以方四寸四分厚一寸二分為最貴遞減至方一寸九分厚四分而各道監察御史印方一寸五分厚三分直鈕有孔為獨異關防以長三寸二分濶一寸者為最貴遞減至長二寸四分濶一寸四分

印篆

寶印關防所鐫文字以玉筋篆為最貴芝英篆次之銀印以下則尚方大篆柳葉篆小篆叉篆鐘鼎篆懸針篆垂露篆又次之惟喇嘛印用轉猶篆為異耳　俞汝楫禮部志稿載嘉靖七年禮部鑄印局儒士諸應瑞奏言天下文移印篆多有訛舛如泐陽州泐字訛篆為泛此類未可枚舉乞勅禮部撙委屬官精通六書者提督考正上嘉應瑞能查舉差訛留心本業命禮部專委主事一人提督本局今鑄印局員外郎以下別有委署主事之職殆其遺意然儒士封章則大干禁例矣

南省公餘錄卷五終

清　楊州梁章鉅撰

軍禮

大清會典及大清通禮中所載軍禮其最大者為

皇帝親征自崇德元年十月

太宗文皇帝親統大軍往征朝鮮二年朝鮮舉國服罪請降國王率羣臣出王城十里外跪送行三跪九叩禮遣大臣送還國遂班師至入中原後則以康熙三十五年噶爾丹之功為最偉按厄魯特噶爾丹乃西塞外一巨寇先世本元之牧隸後漸強盛有四部落之衆噶爾丹初依達賴喇嘛為僧未幾遒回自殘殺其骨肉吞併四部落其逓西回人若撒馬喇罕哈薩克牙爾勒土魯番哈密之屬十有二百餘城噶爾丹悉舉而收之最後與喀爾喀爭郡破降其七旂數十萬衆虐燄益張及喀爾喀台吉汗等窘迫內附喀爾丹竟追入我近邊外託索仇雪憤之辭內藏窺伺中原之意我師迎擊右翼軍失地理致賊遒走前後六年未嘗一日弛備至康熙三十五年春喀爾丹闌入我土喇克魯倫河始決策

親征二月癸丑以師期昭告天地宗社丙辰發京師出獨石口自中路入遣賚揚古等由西路遏賊後五月

上身先諸將從克魯倫追擊遒賊渡土喇遒與西路軍遇遂大破之於昭默多噶爾丹雖跳身遒而勢窮力殫西竄於枯倫百爾齊爾等地至九月

上復統軍出邊駐蹕於鄂爾多斯噶爾丹奴我屯駐擊走之賊益困無所得食因詭辭歸命為緩兵計我　朝雖許之而心察其詐治軍益嚴令諸將士秣馬雲中以俟春舉明年二月復因策旺阿喇卜坦侵擾哈密

駕循賀蘭山出塞進次狼居胥山噶爾丹震聾遒遁比聞其子為哈密回人所俘又青海衆台吉舊稱姻戚今皆奉表輸誠於我而西番諸巴向與彼唇齒相倚者近亦恐懼謝罪噶爾丹進退失路遂仰藥自殺餘衆潰散暴庭悉空四月

上乘舟遵大河而還編輯平定朔漠方畧復

御筆勒銘磨崖勒石於察罕齊老託諾昭默多及狼居胥山並建碑太學蓋

親統六師為從來史冊所僅見而匝年三舉尤為歷選列辟所未聞平時既訓練維勤臨事復不辭勞須用能收赴桓之效而成震疊之隆前代之侈陳膚功者有如是之名實相準者哉

秋獮

國朝秋獮之禮必於塞外行之蓋戚武遠揚塞垣清晏自順治四年

世祖章皇帝駕出張家口外行獵八年復出獨石口外行獵次上都河由古北口入塞外行圍實始於此至康熙間湯平三逆偃革息兵處承平無事之時而不忘武備亦屢巡塞外舉行校獵之典於是蒙古諸部獻其牧地規為圍場謂之木蘭木蘭者國語也每歲仲秋之候鹿始出聲而鳴效其聲以致之曰哨鹿謂之木蘭因此以為圍場之總名凡周一千三百餘里東西距三百餘里南北距二百餘里東至喀喇沁右翼界西至巴林克什克騰界東南至喀喇沁界西南至多倫諾爾廳界東北至翁牛特界西北至克什克騰界在漢時為遼西右北平漁陽上谷四郡北境後漢為烏桓鮮卑地後盡入於鮮卑晉時為慕容氏地後魏時屬庫莫奚唐初為奚地後入於契丹遼為中京道及上京道地金為北京路地元為大甯路及上都路地明初入於烏梁海後屬蘇尼特部駐牧地為喀喇沁翁牛特巴林克什克騰等部所有至是乃為各蒙古所獻設營房八八旗各一設卡倫四十以八旗官兵守之統之以圍場總

管凡圍場六十餘所每年

車駕行獵或十餘圍或二十圍無定數今每歲行圍大約至巴顏溝即轉而南不復北矣巴顏蒙古語謂富也其地最多鹿故云每大合圍必

親御天弧凡內札薩克及喀爾喀青海諸部之分班從獵者莫不瞻仰

天顏歡欣震動

聖朝之威馭邊外亦亘古所未聞也

蒙古

蒙古本元部衆世居漠北明中葉以後有徙居漠南者凡大漠以南曰內蒙古部二十有四科爾沁部六旗札賚特部一旗杜爾伯特部一旗郭爾羅斯部二旗敖漢部一旗奈曼部一旗巴林部二旗札魯特部二旗克什克騰部一旗翁牛特部二旗阿魯科爾沁部一旗喀喇沁部一旗烏珠穆沁部二旗浩齊特部二旗蘇尼特部二旗阿巴噶部二旗阿巴哈納部二旗四子部落部一旗茂明安部一旗烏喇特部三旗鄂爾多斯部七旗凡四十九旗踰大漠曰外蒙古部四土謝圖汗部二十一旗車臣汗部二十三旗札薩克圖汗部十八旗額魯特部二旗輝特部一旗凡八十六旗環青海而居者曰青海蒙古部五青海和碩特部二十一旗青海和碩特部二旗青海輝特部一旗青海喀爾喀部四旗青海喀爾喀部一旗凡二十九旗每歲熱河

秋獮近選蒙古諸王公皆來迎詔行圍兵一千三百名皆蒙古也十餘圍後諏日賜宴蒙古必陳布庫詐馬遊戲布庫不如　御前人而詐馬乃其長技其法驅生駒之未羈靮者十百羣令善騎者持長竿竿頭有繩作圈絡突入駒隊中駒方驚而持竿者已繩縶駒首舍己馬跨駒首以絡絡之駒弗肯受輒跳躍作人立騎者夾以兩足終不下須臾已絡首而騎即帖伏矣每陳戲必有賞獲不特上下之情相洽且馴而習之於驅策之中意深遠矣

蒙古樂曲

內庭每遇慶節樂舞咸用蒙古樂曲情詞諧婉風動人惜未詳何人所製牧馬歌云人君之樂恃此紀綱兆民之樂恃我君王室家孔宜夫君之力朋友有成和輯之德古歌云八種成壞兮實人世之常墮迷網中兮慾鎖與情韁愚人無識兮樂絃殊未央執空為有兮謬語其奚當如意寶云不除心於羣經具本性而無明不服膺於佛乘說妙行而聽樊佳兆云一人首出萬國尊親湛恩汪濊普被生民百化數榮一日悅目灌頂寶光萬衆所仗誠感詞云良胡畏哉襲以至誠良胡過哉竭己所能良胡僞哉語無文飾良胡怠哉罔敢休息吉慶篇云有君聖明逾歲天有臣靖共勝後

嗣健婦持家過丈夫如意寶珠惟孝子肖者吟云滅除己罪仗佛真言如欲療病惟有藥存菩提燈兮出衆生於黑暗智慧梳兮卽六慾之糾纏君馬黃云大海之水不可量天府實藏奚渠央良朋和睦益無方聖有謨訓垂無疆懿德吟云人君能仁恕民之父君子和平羣相肺腑懿厥哲人實惟師傅匿智懷私乃民之蠹善哉行云惟安惟和心意所欲無貳無虞朋友式穀樂工謠云分人以財惠莫大焉施人以慧甯不踰矧踏搖娘云日將出兮明星煌煌壽斯徵兮秀眉其龐三十維壯五十遲暮莫親父母莫尊祖父我馬踶躒行如流水舊英滿座交親悅喜族黨姻婭咸富且貴酌酒為歡既多且言慢歌云十五歡娛八十衰壯容華茂遲暮悲祖妣最親祖尊哉唐公主云遵王之路兮從尤稀素位而行兮夫奚疑丹誠曲云罔有敗事兮遵道而行長無離析兮順親之情明光曲云瞻彼日月虛空發光聖君聖母煥耀萬邦吉祥師云日月之明兮容光必照聖君之明兮烝黎咸造聖明時云際聖明時良我福只橫被恩澤良我祿只微言云倏忽變遷順其自然如彼蚕機余生渺焉際嘉平云諸惡莫作善提薩多瞋瞪妄行用墜三塗善政歌云經何本本於宗身何本媼與鉤罪何本嗔熾熾福何本和雍雍長命詞云靡言不適於道兮水萬派而朝宗惟外道之妄語兮井自盡而不通窈窕娘云惴惴原歟思全其身兢兢庶士思底其昆湛露云惟彼愚人惟知己見惟彼哲人心周萬民四賢吟云六慾相牽微言是繼歎彼駒光如夢如電質聖朝云慾彼方便永斷疑情極樂淨土不滅不生英流行云知之而作兮明哲所由不知而作兮庸愚之儔慮而後動兮卓彼先覺率而安動兮是乃下流堅固子云馬蹀躞兮身不獲康念此身兮本自無常馬驤驤兮生不獲寧念此身兮本自無生月圓云良馬之德於田可徵良朋之行相交乃明綏歌云良馬云何乘者所思良朋云何久而敬之至純詞云惟帝力兮勞來父母力兮免懷乘騏驥兮馳驟伏巨擘兮弓開美封君云貴高專美曰惟不仁擁資自厚不久四分惟不惺惺乃不戒懼凶心常萌誰與共處少年行云嗟棄損於嚴穴兮盍遠播乎芳聲嗟終老於草莽兮盍永垂乎令名四天王云悲哉北邙令聞宜揚北邙悲歟青史不泯宛轉詞云瞻彼中林艾艾萬木柄櫨有香生是使獨萬類咸若穰穰芸芸民之父母首出一人載飛載翔惟翮是憑為聲為律惟心是經射之能中惟指是憑交之能善惟和斯恒木穗珠云穀之成雛兮孚化之功羽用為儀兮賦命之隆迪彼愚蒙兮惟聖之功明欣本性兮實在己躬好合曲云惟勤斯哲安不可懷弱絃小樂至樂難期天馬吟云騏

驥不羣蹇驢鴻鵠不偕斥鷃騏虞不遇狐狸聖哲不昵愚賤大龍馬吟云疇知幻軀秘此佛性疇不退轉佛恩來證上德墮落疇其知病下士頓起疇其知瘥始條理云福慧天稟誠哉難覩通人達士豈羨易追追風赭馬云慈兮倩兮山有芳蘭倩兮祁兮首有妙髮逼波詞云元首明哉首出股肱良哉平匹賢夾輔兮王室莫執左道兮蝨賊長隊云景行行止下民湛憐宜從愛衆毋逆忠言平調云騏驥適我體棄鞭衛我身善言資我道經史沃我心游子吟云升彼高阜兮思我故鄉有懷二人兮莫出戶堂陟彼崔嵬兮思我故鄉有懷二人兮莫出垣牆平調曲云帝王無逸天地和甯辟公膺敏兆民阜成高士吟云日之升天為經民之行君為程水之流隨坎盈壯之游駒之憶哉生明云非冒於貨賄也感兄弟之敬心非貪於飲食也感父老之誠忱高哉行云云何致太平峩然望里儼人生夫何常善保千金軀民之不能忘令名昭神區子孫振繩繩百千萬億餘三章云敬尊佛勅如滋甘雨莫行邪惡種茲罪苦圓音云身無常花到秋名無常電不留財無常蜂釀蜜業無常海發漚欄杆云賢者斯賢賢不賢賢蜜蜂見化住蜻蜓去翩翩思哉行云千金寶馬不如先人之徹遺嘗盡諸果不如母乳之甘兮法座行云電可畏兮時留朱明霜可畏兮五穀將登禍

可畏兮歡樂所成罔不可畏兮憶神魂之初降接引詞云火宅無清涼苦途無安樂鳥路誰能攜閻浮難住腳閻浮提云如彼高山越之維艱盡卻今時大海漫漫欲渡良難七寶鞍云瞻彼堤岸水則不濫有君牧民當無畔散飛鳥雖投南甘簷地君子固窮之死不二短歌云嗟余生之歡樂兮似黃離之盈昃感韶光之往再兮似葉上之青色及芳華之當齒兮且喜樂以永日夕照云時乎時乎時無外時時其逝矣莫與樂為黃離既昃定少溫暾天光既昇暐曄其陰歸國謠云皇矣聖世湯如仁君懷哉懷哉日遠日分亦有良朋如兄如弟日遠日離能不遥跂僧寶吟云投誠皈命即安旦夕如佛塔廟云胡遠別和樂且躭手足提攜如姊如娣云乎遠離婆羅門引云酪必成酬父將成祖沙必成邱母將成嫗三部落云試觀三界漚起漚滅如彼秋雲仁興仁滅五部落云流水何湯湯吾生如是逶雖有聖賢人誰能少遲留按此曲入人肝脾直可當歲銘讀憶李文貞公嘗言各省大吏多以優伶為性命無怪其然即吾輩之幾本書也不爾政事之暇如何度日古人暇時便有琴瑟歌舞先王知人之身心必有所寄因其勢而利導之以歸於正樣樣都動得手故有用不是全靠書如今禮樂久廢只得幾本書檢來身心開廣智識若移而之他則放僻邪侈不可言矣古時必有民間之樂韶武豈士庶可用宵雅肆三亦不可用於燕閒使徒在九廟明堂之間作韶護謂天下即能移風易俗恐無此事莫若即將古書中忠孝廉節之事製為詞曲去其聲容之無情理者令人歌舞之蓋感動人心不妨從粗處做起也又云連日因燕藍總兵演戲做到入情時無人不感動以此見得樂之效速若就元人百種中選其忠孝節義有事實者改其義理不通處每事四齣此外誨淫導欲者禁之亦足以感人心而成風俗矣

朝貢之國

凡四裔職貢之事皆掌於主客司其朝貢各有定期朝鮮每年四貢於歲杪合進琉球間歲一貢越南二年一貢南掌十年一貢暹羅三年一貢蘇祿五年外一貢緬甸十年一貢惟荷蘭及西洋諸國無定期

朝鮮即高麗明洪武中李成桂自立為王改國號曰朝鮮我　朝崇德二年國王李倧舉國內附始　勅封為朝鮮國王

琉球在明初曰中山曰山南曰山北各為王後山南山北為中山所併我朝順治十一年琉球國世子尚質繳到明季勅印始　勅封為中山王

越南即古交趾舊號安南我　朝康熙五年安南世子黎維僖繳到明季勅印始　勅封為安南國王乾隆五十四年黎氏失國其國推阮光平為國長款關內附並請來朝遂　勅封阮光平為安南國王嘉慶七年阮光纘復失國農耐國長阮福映遣使齎表進貢並縛送閩廣洋面逸盜呈繳安南舊領　勅印　上嘉其恭順　詔改國號曰越南始　勅封阮福映為越南國王

南掌即老撾我　朝雍正八年其國王素馬喇薩始遣使入貢乾隆六十年始　勅封為南掌國王

暹羅古為羅斛暹二國後暹為羅斛所併遂為暹羅國我　朝順治十年始遣使入貢康熙十二年始　勅封森列拍臘照古龍拍臘馬嘮陸坤司由提雅普埃為暹羅國王乾隆三十一年為緬甸所破四十六年國人鄭昭復國報讐國王無後推鄭昭為國長遣使入貢五十一年始　勅封鄭華為國王

蘇祿我　朝雍正四年始遣使入貢五年始　頒勅諭賜該國王

荷蘭又名紅毛番我　朝順治十年始通職貢康熙三年助大兵克取廈門金門頒勅諭褒獎

緬甸即阿瓦我　朝乾隆十五年始遣使入貢五十五年始　勅孟隕為阿瓦緬甸國王

西洋諸國一為博爾都嘉利亞國我　朝康熙九年始遣使入貢一為意達里亞國雍正三年遣使入貢一為博爾都噶爾國雍正五年遣使入貢一為喚咭唎國乾隆五十八年遣使入貢各　頒諭賜該國王

互市之國

凡四裔諸國不列朝貢者有准其通互市之例一為日本國即倭子在東海中　國初即與中國貿易一為港口國在西南海中雍正七年後通市一為柬埔寨國即古真臘國介暹羅越南之間一為腊勝國本暹羅屬國旁有埠仔六崑大呢三國均於雍正七年後通市不絕一為柔佛國在西南海中亦雍正七年後通市不絕一為亞齊國即蘇門答剌國在西南海中一為呂宋國居南海中明時為佛郎機所併仍其國名康熙五十六年禁止南洋貿易雍正五年後通市如故一為葛均達老國在東南海中雍正七年通市不絕一為噶喇巴國本爪哇故土為荷蘭兼併仍其國名在南海中雍正五年後通市不絕一為千絲腦國在西北海中與英咭唎相近一為法

蘭西國即明之佛郎機在西南海中併呂宋後分其衆居之其國人自明季入居香山之澳門　國朝仍之每歲令輸地租錢惟禁其人入省會一為喘國一為嘩國皆在西北海中雍正十年後通市自千絲臘以下諸國至中國水程皆五萬餘里至六萬里不等

譯語

入貢諸國惟朝鮮琉球越南表章用漢文蘇祿南掌暹羅等國皆由各該省通事譯錄具題四譯館中存貯外夷各國書回回高昌西番西天暹羅緬甸百夷八百蘇祿南掌凡十種皆譯以漢文各分天文地理等門惟西天國書不分門類館內譯字生凡八人以回回高昌西番西天為一館曰西域館設譯字生凡四人暹羅緬甸蘇祿南掌百夷八百為一館曰百夷館設譯字生凡四人

黃教

西番帕克巴為元時高僧傳至宗喀巴為黃教之祖有二大弟子曰達賴喇嘛曰班禪喇嘛達賴喇嘛位居首其名曰根敦珠巴次即班禪喇嘛其名曰凱珠布格呼克巴勒藏與達賴喇嘛遞相為師以化身世掌黃教者也喇嘛二字即如漢語稱僧為上人達賴喇嘛為大宗西藏謂之活佛相傳即如來後身世世輪迴者將死則自言托生處其弟子往奉以歸謂之呼必勒罕如漢語稱轉世化生人當呼必勒罕未出之前彼教於佛前誦經祈禱廣為訪覓各指近似之幼孩於佛前納穆吹忠擇一聰慧有福相者定為呼必勒罕幼而習之長成乃稱呼土克圖傳襲其號以掌彼教蓋蒙古最尊奉彼教興黃教即所以安衆蒙古行之既久亦遂有影射牟利任意妄指轉生之呼必勒罕率出於一族竟與世襲無異

高宗純皇帝洞鑒其私製金奔巴瓶送往西藏凡藏中有轉世之大呼必勒罕命衆舉數人各書其名置瓶中公掣以定其辮乃絕所謂修其教不易其俗齊其政不易其宜者此

達賴喇嘛居前藏曰布達拉漢語為普陀宗乘之廟班禪額爾德尼居後藏曰札什倫布漢語為須彌福壽之廟今熱河所建二廟即規仿西藏為之規制崇侈中土所未嘗有也

喇嘛中又有所謂紅教者蔑教尊以善道化人使勉忠孝息爭競達賴喇嘛及大呼土克圖皆以此見重於諸部也紅教則有術能召風雨并呪人至死平西陲後嘗取

準夷之習此術者入內地令之祈晴雨亦有小驗然其教不甚行故今入內地之喇嘛皆黃教其服色亦皆從黃可一望而知也

國家加禮於呼土克圖亦緣西北諸部習尚如是故因其俗以鎮撫之然西藏路遠各部不能遽來者則各有呼土克圖掌佛教於國中大者其王亦執禮惟謹小亦各嚴重於一方呼土克圖出行無不膜拜道旁以金寶戴於首獻之但得其一摩頂便以為有福徽喜無量並不必呼土克圖也即凡為喇嘛者諸番亦無不尊奉之所至讓宮廬與居宰羊馬奉酮酪夜則妻妾子女惟所欲謂之供養惟恐不得當其俗如是雖愚而可憫然　國家之加意優待亦有時竟得其用如乾隆十五年西藏王朱爾墨特那木札爾有異志駐藏大臣傅清及拉布敦誘而手及之其番衆咸挺而為亂達賴喇嘛出諭逐此三十一年喀爾喀部青滾雜卜斷驛道而叛鄰部將應之其地有哲卜尊丹巴呼土克圖怵於定邊將軍之言獨不從亂遂皆戮其明驗也乾隆中有章嘉呼土克圖來京師

上稱之為國師居嶺檀寺每元旦入朝坐黃幰車所過爭以手帕鋪道伺其輪蹙而遽則以為有福其車直入東華門蓋尊寵章嘉正所以帖服外夷乃長駕遠馭之深意趙甌北嘗及見章嘉顏狀殊醜蹇行步需人扶掖然蒙古經及中土大藏佛經皆能背誦如瓶瀉水汪文端公由敖嘗叩一佛事輒答以某經某卷驗之果不差則其人亦未可輕量矣

喀爾喀

喀爾喀部落在極北其族有五部　國初歲時貢馬不絕於道貢使較他部獨多順治八年八月多至八百餘人特其人桀驁時闌入邊擄掠我巴林慶經諭旨嚴飭令贖罪通好十年命安郡王岳樂為宣威將軍駐防庫倫城亦傑喀爾喀兵也十二年七月命安郡王同喀爾喀使臣於宗人府約誓修睦十七年定例土謝圖汗車臣汗每歲入貢一次白馬八匹白駝一隻營固山汗貝勒及為首台吉大臣喇嘛等許至京師餘皆停止（白馬八匹白駝一隻即所謂九白貢也）

俄羅斯

俄羅斯部落在西北最遠順治十二十三年兩有使至俱以不知拜跪遣還十七年復至表文稱一千一百六十三年朝議應仍遂其使

上寬貸之命禮部諭以不遵之罪其部衆每從邊外渡黑龍江侵我老窠地方老窠

距甯古塔相近我國貂皮等物多取給於此順治間因其來寇曾欲加兵會廷議令朝鮮供給糧

上憐朝鮮國小不能給大師之費遂罷康熙八年秋復來寇廷議乘江凍時彼不能返可襲擊之旋以路遠勞民而止九年四月始奉表投誠表文字畫不可識字體自下而上因召來使譯以進　按趙翼北夷雜記中有一條載俄羅斯事頗詳然有不盡可信者其言云西北各國惟俄羅斯最大我　朝平定準夷後西北萬里悉入版圖準夷西北為哈薩克而哈薩克外皆俄羅斯地也中國之正北出居庸關五千里始至喀爾喀之烏里雅蘇台為邊境盡處亦與接壤其有一種人號烏良海有我　朝之烏良海亦有俄羅斯之烏良海此正北之連界處也乾隆二十二三年曾遣使來借邊東之黑龍江運糧則其國境又與我東北之黑龍江相接也回部之外為拔達克山而拔達克山之外又係俄羅斯地則其西境又包裹回部矣康熙年間我　朝徵大西洋之能占星者西洋遣南懷仁高愼思等由陸路來亦假道俄羅斯三年始至則其國西境又直至西海矣兆惠軍西征時聞西北有聶國者其城周五百里皆銅鑄成豈即俄羅斯耶抑別一國耶今為我　朝與國不奉正朔兩國書問

不直達宮廷我有理藩院彼亦有薩納特有事則兩衙門行文相往來其字又與蒙古異內閣嘗另設中書二人專習其書以便文移其印則圖如三寸盤而油硃堆紙上厚數寸紙亦潔白可愛其國歷代皆女主號察罕汗康熙中嘗遣侍衛托碩至彼定邊界托碩美鬚眉為女主所寵凡三年始得歸所定十八條皆從枕席上訂盟至今猶遵守不變聞近日已易男主云云今按會典內載康熙二十八年平定羅刹命內大臣索額圖與俄羅斯國使臣費要多羅等定議一以流入黑龍江之綽羅那阿倫穆河相近格爾畢齊河為界循河而上自與安嶺以至於海循以南為內地嶺以北為俄羅斯地又雅正五年　命郡王額駙策凌與俄羅斯使臣薩良等定議舊額爾古納河岸至阿魯哈當蘇阿魯奇都勒齊克恭奇蘭等處以相對之楚庫河為界自此以西沿布爾古特山以博木沙畢鄂鎮為界各立定界石又載康熙三十二年定例准俄羅斯國三年來京貿易一次不得過二百人令自備馬駝到京時安置俄羅斯館不支廩給限八十日起程禁物不准貢賣外一應貨物免其納稅五十九年始准於廣倫互市雍正五年始准於恰克圖互市乾隆年間屢經禁絕通市於三十三年四十五年五十七年三次皆因俄羅國遵守法制籲請開市始　允准定約五條一恰克圖互市於中國初無利益

大皇帝為愛眾生不忍俄國小民困苦又因爾薩那特衙門籲請是以允行若復失和罔再希議開市一中國與俄國貨物原係兩邊商人自行定價俄國商人應由俄國嚴加管束彼此貨物交易後各令不爽約期即時歸結勿令負欠致啟爭端一今俄國守邊官皆恭順知禮我游牧官員相和好俄從前守邊官皆能如是又何至兩次妄行失和以致絕市乎嗣後俄守邊官當愼選賢能與我游牧官遵順相接一恰克圖以西十數卡倫俄之布里雅特哈里雅特不法致有烏呼勒咱之事今俄國宜嚴加禁束杜其盜竊此次通市一切仍照舊章已頒行俄薩那特衙門矣兩邊民人交涉事件如盜賊人命各就近查驗緝獲會同審訊明確後本處屬下人由本處治罪俄處屬下人由俄處治罪其盜竊之物或一倍或幾倍罰賠皆照舊例辦理據俄羅斯使臣一一悅服遵依出具甘結存案蓋當時禁約不過如是焉有所謂十八條議於枕席之上者乎又按俄羅斯之先起右哈薩部西鄙其人曰羅刹又曰槃靺當魏太和時羅刹人有立國者始名俄羅斯其俗用天主教欲殺佛遇惡物奇慘

輒以羅刹名之羅刹地小不能自強自為俄羅斯始漸熾盛元末即自立為汗二十二傳至額勒克舍雁汗羅費特都莫斯克窪斯科是為察罕汗最強大有大斯科七曰英斯克窪斯科曰計由斯科曰思瑪廉斯科曰佛羅尼使斯科曰郭羅多阿爾哈連斯科曰西畢爾斯科曰喀山斯科斯科者若中國省治府城一斯科所屬小斯科數十栢興數十栢興若縣治也其地東西北三面臨海廣三萬餘里人物風俗頗與中國同　國初數與我爭邊境康熙二十一年始定策征之收其人及火器編其人為左領隸鑲黃旗滿洲二十五年復與我爭雅克薩城而額勒克舍雁汗羅費特旋死無子一女曰衆多額勒克舍雅費特素桀雄宮中以兵為戲武畧無有敵者嗣父察罕汗位是為察罕散孟特里莽爾汗亦曰叩肯汗其國言男曰叩女曰叩肯也叩肯汗既嗣位乃遣書中國議和康熙五十二年叩肯汗卒亦立其女自是其國皆傳女雍正五年復議互市於恰克圖六年遣子弟入國子監讀書叩肯汗七傳為今汗始以男汗治俄羅斯近人說部又謂其女汗有男侍皆無稽之言也

冊封琉球

禮部志稿載嘉靖三十八年遣給事中郭汝霖行人李際春往琉球冊封至福建風

阻未行會其國遣陪臣正議大夫蔡廷會以謝恩入貢至因稱其世子命以海中風濤回泝俟夷不時出沒恐使者有他虞獲罪上國請照正德中封占城國故事遣人代進方物表文而身自回祭炫等齎回詔册不煩遣使巡按御史奏獻律以聞下禮部議言琉球在海中諸國頗稱守禮故累朝以來待之優異每國王嗣立必遣侍從之臣奉命服節册以往今使者未至乃欲遂受册命則是委君貶於草莽其不可一也廷會奉表入貢乃求遣官代進昧小國事大之體而棄世子專遣之命其不可二也昔正德中流賊為梗使臣至淮安撫按官暫為留住館伴俟事平即遣貢闕下占城國王為安南所侵竄居他所故令使者齎回勅命乃一時權宜且此失國之君造無稽之辭以欺天朝援失國之君以擬其王其不可三也梯航通道柔服之禮彼所稽口者豈俟夷之譬風濤之險耳不知宗實之輸納夷使之往來果何由而得無患也其不可四也當時占城雖領回詔勅然其王沙古卜落猶懇請使為蠻夷先導且廷會非世子面命又無印信文移若遽輕信其言萬一世子以遣使為至榮謂遂拜為非禮不敢受封復上書請使京城將誰任其咎哉其不可五也乞令福建守臣以前詔從事至於未受封而先謝恩亦非故典宜止聽其入貢方物其謝恩表文俟世子受封之後然後遣使上進庶中國大體以全而四夷觀望可肅上從部議按此議詞嚴義正當編入藝文以為楷式惜無由考其主稿姓名也

志稿又載永樂二年琉球進闕者數人上曰彼亦人子無罪刑之何忍命禮部遣之部臣言遣之慮阻違人歸化之心請但賜勑止其再請帝曰諭之以空言不若示之以實事今不遣遣彼欲媚朕必有繼踵而來者天地以生物為德帝王乃可絕人類乎竟遣之按成祖之言不愧英明之主禮臣委蛇其說亦誠何心若我　朝則斷無此事矣

南省公餘錄卷六終

南省公餘錄卷七

清　福州梁章鉅撰

修書列名

禮部志稿一書成於泰昌中卷端列纂修姓氏若干人云儀王司郎中周應期員外郎盧洪珪鄭良知主事莫儼皋孔榮宗劉應賓張時暘張翼明祠祭司郎中周以讓員外郎周鏘主事張天麟邱鎮泰李允華陳耀南居蘊削養喬主客司郎中虞德隆員外郎鄭國昌主事畢自肅張宏傑丁魁楚李之茂韓琳李長德李其紀孫際可精膳司郎中蕭應坤董遷員外郎張國柱王象晉主事張文運王曰善李日華李分何應奎沈景初司務周迪顧民碧又有批委纂修二人為尚寶司少卿前儀制司郎中須之彥前儀司員外郎張元房淑全書輯錄寶出松江府生員俞汝楫一人係由松江府知府莊毓慶揭薦詳見卷端所載禮部公移一道按前代修書尚不以官階為等差永樂中重修高廟實錄布衣陳濟與學士解縉等為總裁而禮部尚書李至剛及講讀學士以下僅為纂修官今著中辨理官書必以正郎為提調或總纂外郎及主事為纂修其額外司員則僅充校對又安有外來新進得以與聞其事者乎

投刺稱謂

春曹儀式所載投刺稱謂之文至詳且悉皆曲臺舊章當日王漁洋先生諳練典章斟酌體制不卑不亢所宜共遵今為備錄於左庶幾有講明而修行之者一投刺內院大學士及吏部都察院正堂俱用官銜晚學生（來式作禮部某清吏司某官晚學生姓名頓首拜辭倣此）各部正堂及吏部左右堂用官銜晚生（惟倣轉考滿用其餘不用）各部左右堂坐院副僉都用晚生（即鴈堂及列銜門帶吏部本部銜者亦不用官銜）以上侍坐兩院學士宗人府丞通大堂用晚侍生僉坐太常光祿太僕卿府尹侍讀學士祭酒及四品大小京堂用侍生對坐總督巡撫帶部銜者用晚生巡撫副僉都者用晚侍生本省總督巡撫用治晚生本省巡按及二司用治生本衙門往來拜帖俱稱侍弟不稱寅新舊同寮亦然一稱謂內院大學士吏部都察院正堂稱官銜各部正堂吏部左右堂稱晚生同寮稱老長官稱長官稱號稱兄不稱老先生及翁老之類尋常往來用單帖相見俱行南禮惟聯名帖序官

本署經費

事君敬其事而後其食此聖門官箴也但從仕固非為食而養廉必先以儉況京秩清貧禮曹尤甚倘非量入為出難免不節之嗟矣按各部堂官加給雙俸事在雍正

三年而禮部獨不與焉至乾隆元年六月始奉
特旨禮部堂官著照五部堂官例給與雙俸此後大小實缺京員皆支雙俸以應得者為正俸添給者為恩俸皆由禮部而推之也至本部別有養廉處每歲支户部銀五千兩除本部一切公用支銷外餘俱按季放給各官養廉又有地租處雍正年間給為添補養廉之用其地畝坐落郭公莊豐臺廠沿西堡天竺廠北泉廠凡五處現存地畝二百五十頃四十九畝有奇實徵地租制錢二千九百九十九千五百有零徵收之錢臨時付養廉處以給公私支用兩處經理之員由堂官酌委一人養廉處一年更換地租處二年更換此多係滿洲司員差使近年亦間委漢員則必其能事而出眾者新進散員不能得其源委即如余之十載浮沉者亦尚不敢過問然此皆他部所無　朝廷優待冷曹之盛心則不可不知感而知奮也

前明主客司二賢

禮部志稿云曾魯字得之新淦人以與修元史及禮書成擢祠祭司主事時開平忠武王常遇春薨高麗遣人來祭曾索其文觀之外襲金龍黃帕內則不書洪武年號魯責之曰龍帕或是誤用若納貢稱藩而不奉正朔君臣之義安在使者愧懼謝過

即易去之又安南貢使來主客曹受其表將入見曾取其副視之曰前王乃陳日燇今表曰叔明必有以也亟白尚書詰之使者不能諱蓋日燇為叔明逼死而代其位中心懷懼故托貢以覘　朝廷意上怒曰島夷乃狡獪如此卻其貢不受若曾者可謂有體有用華國之才矣　又何喬遠閩書記前明吾鄉先輩林君儀先生遺事福建續通志所載畧同而禮部志稿或缺焉按閩書云林應標字君儀莆田人嘉靖進士授禮部主客司主事會夷人進王郎中陳九川駁入旋失之事覺詔赴獄郎中漫詬云是日為林主事直署期司隸詰之再應標佯不省坐誣服杖繫人問之曰幸得為同舍郎情親過小利害輒抗辨是市交也奈夷人笑何久之進王者復至司隸出二人令譯者通其意夷人熟視應標數搔首見九川撫掌顙之誣始白於是朝士咸稱應標長者後歷官至江西布政以忤嚴嵩意趣裝歸盛德遺徽足以廉頑起懦後進者尚知所欽式哉

苗陳二公

禮部志稿云苗淳然宇實齋山西曲周人在禮部值神宗建儲未定舉朝爭之而朝鮮適有廢長立次之請淳然慮惑朝聽焚其表不以聞宗伯惶懼上問具以實對上

領之即以主事遷陝西參政終為名吏　又云陳鍾盛江西臨川人以儀制司主事教習駙馬儁創公主已降府駙馬尚於門外日行叩頭禮三年始就姻鍾盛抗疏言非會典僕注化源所繫亟宜釐正有旨如所奏

郎曹榮遇

濟寧州志云張如緒字紹先濟寧人康熙庚戌科進士為主客郎中以父世思百歲告養榮

召見并

賜家居得具揭附聞世思起居時人以為榮此　昭代春曹故實人罕有知之者矣

丁約園先生謝

本署前輩丁約園先生初官法曹時方

册立東宮無詔典禮者特調入東省因兼辦主客司有外夷貢使至譯館廉知丁為主客持紫貂玉犀從吏人易其詩歸國今世說備紀其事今曹佳詁百餘年無能繼起者雲嬰齋詩話云約園官祠部與祥符張觀察文光汴州趙比部甯萊陽宋觀察琬宣城施侍讀閔章餘杭嚴侍郎沆仁和陳布衣祚明唱和號燕臺七子有合刻行

世按杭郡詩輯丁澎與吳百朋陸圻柴紹炳陳廷會孫治張丹沈謙毛先舒虞黃昊稱西泠十子有十子詩選又按本事詩小序嚴穎亭云約園祠部少時有白燕樓詩流傳吳下士女爭相採摭以書衫袖裹州吳賜如器之有句云恨無十五雙鬟女教唱君家白燕樓為一時傾倒如此足與漁洋山人先後輝映矣

林石來先生麟焻

石來先生吾閩莆田人受業於王漁洋先生由中書晉禮部一時推為風雅宗主王漁洋居易錄有一條云門人莆陽林石來以禮部儀制司郎中督貴州學政嘗以去年在閩中得王文成公龍岡漫興詩墨蹟一卷蓋公謫龍場驛時所書索余作跋其首章云投荒萬里入炎洲郤喜官閒得自由心在夷居何有陋身雖吏隱難忘憂春山卉服時相問雪寨蠻輿每獨遊擬把苹蘆從許子漫將絃誦比言遊若為之兆春余初入部林暢園師由福州寄書云得吾友入禮部信甚慰甚喜是日適與郭韶溪和吾鄉林石來先生官人斜詩（在莆田縣南山月峯右為宋宮燕閣帝紹海沒塵於此）石來為貴鄉前輩有詩名原詩有屋海不填精衛恨春心長托杜鵑魂一聯甚雋漁洋先生以為置之唐人敲吹集中無以辨僕猶憶其不從君臣大義說起終是意滿因和句有嬰鉛難回

滄海鴛鴦眉敬為首邱謀又云分無魚腹同君蓮情有鵲心堅帝鄉青出於藍未知能青於藍否吾友才力實過前修望為賜和寄示以當晤談亦禮部一詩話也時余趨公伊始本未暇屬田且珠玉在前更難落筆每憶師言有餘愧云

曹升六先生 自吉

漁洋詩話云安邱曹禮部升六與中丞錫餘兄弟齊名禮部在京師和余文姬歸漢圖等長歌極有筆力又居易錄云丙辰丁巳間商邱宋犖牧仲邰陽王又旦幼華安邱曹貞吉升六曲阜顏光敏修來首岡葉封并故德州田雯子綸謝重輝千仞晉江丁煒雁水及門人江陰曹禾頌嘉江都汪懋麟季甬皆來談藝予為定十子詩刻之云云十人中曹與顏皆禮署前輩驪塵之盛想見當年百十年來無有繼起者矣

鍾勵暇先生 晚

勵暇先生少與方望溪先生相友善成進士當得知縣以親老不就選乾隆三年詔修三禮以鄂文端公張文和公及望溪先生充纂修先生主周官書成應補國子監助教遷禮部主客司主事進祠祭司員外郎先是嘗與修經學

上以內外所薦多俾太學擇其尤以聞會推之前一日海寧陳文簡公到門索見

先生疑名在舉中辭以疾不獲命見而詢歌可者先生乃言某某明日疏上竟無先生名其在部過嵗舉慶皆辭不久即致仕嘗通酌古禮參合儒先之說度今可行為祭禮纂三卷又有春秋比事春秋義疏若干卷皆未刊行詳見王芑孫所撰行狀中

任幼植先生 大椿

幼植先生江南興化人乾隆己丑科以二甲一名進士入部由主事 奏充四庫全書纂修官於禮經同異及輯為多是時奉勅撰書目若干卷條分義舉鈎剔醇駁簡要賅洽出君筆者十七余曰任君當改官翰林矣竟不果以郎中改御史未涖任遽卒先生在禮部幾二十年公退惟鍵戶讀書不肯詣權貴嘗謂人曰今考據家輒務取名鮮自得亦偽學耳吾所不屑也所著有吳越備史註二十卷小學鈎沈二十卷字林考逸八卷詩集六卷無予同署施鐵如 朝新 宗丞表其墓

王春甫先生 紱竹

嘉慶癸酉四月鐵冶亭先生以少宰攝大宗伯時漢大宗伯為青陽王春甫先生左右少宗伯則英煦齋胡西庚秀廷翹汪瑟菴四先生也冶亭先生為春甫先生壬辰會試門下士而煦齋諸先生又為冶亭先生己酉癸丑戊午春秋典試所得士春甫先生嘗曰近來師弟同官或後先接武而不必同時或僅得一二人而不能一官之長皆屬師弟要未有一堂三葉若斯之盛者時先生以奏事入見承聖主垂詢歷數淵源許為藝林勝事實千載希逢之異數冶亭先生曾記其事勒石於廳事之南煦齋先生復製為楹帖云典禮奉宸清粉署重來嫌說夢裘延世業公以大宗伯公同堂殿師弟新傳遞行始知桃李屬春宮一時僚寀侈為美談踰年為春甫先生八十壽春曹同官製屏公祝屬余為儷體之文中有云官分兩座座中以座主為尊賓列四門門下之門生疊至亦紀實也

汪銳齋員外 德鋐

安徽汪銳齋先生官禮部日聞書吏言乾隆年間司員見堂官皆長揖後乃易為半跪時吾師紀文達公為尚書汪魯詹座主也汪上書曰竊聞劉冢宰長吏部見屬官復長揖而喜之自古宗社之鞏固由士大夫之植氣節而氣節之能植由豫識有廉恥廉恥者何謂不苟且饋餉以營利達不俯肩諂笑以羞妻妾而已閒吏禮二部之不長揖與前後輩之不守舊規也不過數十年一則啟競之風一則長驕傲之習竊以昔人制禮每析之於毫釐君子守禮亦爭之於微末且夫立殿陛數十年而尺寸

不踰者託孤之大臣也立於朝而淮南寢謀者大將軍之揖客也即如一臺參也而韓文公與李中丞爭之一座位也而顏魯公與郭僕射爭之彼豈好為是嘵嘵哉亦謂禮制之不可踰焉耳大抵屬吏之於長貳苟非喪心病狂誰敢倨傲不恭故不患其不能屈患其屈而習為脂韋流為苟賤此則士君子之所隱憂也古士大夫雖貴賤不敵而相見以所敬為拜之先後國君於士不答拜非其臣猶答拜今不敢妄希上官之答禮但遵舊制何不可行耶文達公讀而善之即復改長揖此亦春曹之砥柱也又山東巡撫議以肥城邱氏為左邱明後據廣韻引風俗通證之各部請立五經博士同官莫適為主汪獨議駁曰唐林寶元和姓纂於邱氏云齊大夫封於營邱支孫以地為姓左傳有邾大夫邱弱於左氏云齊公族有左石公子周以為氏後乃出左邱云齊國臨淄縣有左邱明之後舉左雅左思為證林寶唐傳聞士獨不用雁劭說必證據明白始削之邱氏譜近出去林氏又千餘年乃反引風俗通為證誤矣廣韻姓纂於邱左二氏迥別姓纂以倚相邱明別族譜乃以倚相為邱明祖又載漢光武時爵孫邱堂左氏精舍志鄙陋紕繆偽託顯然何可信也夫欲報左氏傳經之功而俾非穀圖承左氏有靈其式憑耶事遂寢

李雪巖主事　芳倫

如皋李雪巖由乾隆己酉拔貢入儀部天澤堂中同人資格無有深於雪巖者精於行楷書一時名冠都下余初到部一見如舊契遂相與為忘年交憶余以嘉慶乙丑四月下旬到署五月初旬即派充　方澤大典監禮同監禮者即雪巖謹按　壇廟大典例派科道官四人本部司官四人監禮分立於百寮拜位之前此余初入部第一次差使茫無頭緒兼以　地壇在北門外距余寓幾二十里地面儀注無一不生疎實惴惴以隕越為慮乃請教於署中前輩時雪巖寓城中稍近北門即先一日邀余宿其寓前四鼓同車而出時　法駕鹵簿已近從清塵警蹕中屏息前驅僅先刻餘趕到而同監禮之科道早已到齊余與雪巖遥遥對立幸得竣事無誤遂還車復飯於雪巖寓中雪巖約余同作詩恭紀之余於次日即得稿云大羅小謫憶鑪香蘭省齋居地勝常竟許　北郊襄典禮何殊東觀領文章雙瞻位肅鴻行首拱立榮聯多繡光終事乎臨　天尺五歸鞍猶傍日華黃雪巖得稿乃拍案大呼曰此詩僅五十六字而情景逼到聲律俱足唐人早朝諸作何以加此豈余所能繼聲只有閣筆而已雪巖之虛懷如是余益愧其言也　按余與雪巖相聚僅五月餘日余以乙丑冬已假歸雪巖亦於次年歸去各守里閈不通音問者九年迨甲戌秋余還部雪巖亦因其子拔貢應　廷試携之至京遂得重晤乃不久而雪巖又復告歸並未入署銷假也時余有無心出岫畫册索雪巖題句雪巖因作詩扇見貽即以識別其詞云蘭省論交十載前絲綸在手讓君先秋風鑪美情俱戀合浦珠還影再圓重話三生頻翦燭相思千里又歸鞭無心莫說雲空密佇看為霖遍九天一經堂構愧傳家鄰架貽謀望豈奢逢舍計惟安樸拙錦窠羨絮占清華官當獨詡才誰匹樹許聞聲夜正賒應記倦飛林下鳥長攜芳訊達天涯跋云芭鄰五兄由詞館改授儀部猥蒙不棄以同寅訂金石交乙丑丙寅相繼乞假歸里忽忽十稔矣今芭鄰詣闕補官子適携子赴都應　廷試知已重逢備徵欵洽以無心出岫畫册索余題詩自顧才疎難希稱職以視芭鄰之雲龍合契奚翅霄壤勉成二律兼為留別不勝聚散之感云自是余與雪巖遂不復相見矣而詩扇猶完好在篋每一展視何但如落月照屋梁也

龔閣齋觀察　麗正

龔閣齋觀察為苑伯觀察　自珍之子父子相繼入禮部而閣齋德性温和恬靜為官

場中所僅見直軍機尤以慎密為楫長所倚任軍機章京除繕寫論旨外其在京交片外省知會及登記檔簿一切筆墨皆不用楷書而閣齋則一以精楷行之絶不作一行草字其於人世奧援之功趨蹌之雅奔競之巧擧不足以入其懷時都中有小官大做熱官冷做俗官雅做閒官忙做男官女做之目熱官冷做即指閣齋也小官大做指德州盧南石師謂其氣宇軒昂議論宏暢時為儀曹郎雅之各部院長貳中幾無以辨也俗官雅做指楊容裳　芳燦時由外縣加捐入戶部以簿書錢穀之官而獨與日下名流縱談風雅唱和無虛暑也閒官忙做指周米川方伯　錫章謂其專以期會應酬為職志其勤敏冠於同人也男官女做指蔡浣霞　廷楊謂其好作女郎詩而有顧影自憐之態也時論所稱五人而禮部居其四雖皆褒各半亦可見一時人才之盛矣

羅靜貯太守　志謙

羅靜貯以進士教習期滿引　見用主事到部時唐受堂　業謙亦以庶常改部皆湖南人每兩人並坐同人戲呼為謙謙君子而各思所以屬對者一日同在天澤堂中判牘稿時大宗伯為穆克登額公少宗伯為穆鶴舫文達幕王階平諸先生靜貯乃太笑告余曰謙謙君子有對矣蓋稿中列堂銜適平寫穆穆文王四字也同人皆以為巧對亦署中一故實也

劉申甫主事　逢祿

申甫為武進劉文定公之孫甲戌會試出孔荃溪房由歷常改主事師弟同時入儀曹公餘閒以談藝甚相得惟申甫古心樸學不能諧俗同輩多揶揄之獨好與余講求禮學頗相引重時方議庶孫為生祖母服制同人多混於承重二字議服斬衰三年余以為太過應從會典齊衰不杖期之制申甫以余說為長按此制惟見宋開寶禮而明集禮明會典皆無之今會典始復其制時同人已議行斬衰矣申甫獨發憤著為說凡數百言同余上之長貳始行改正今通禮載齊衰不杖期條下庶孫為生祖母註云若父先卒無與父同母之伯叔有為生祖母持服同並令較考解任從中甫所爭也　又會典服制斬衰條下載子為養母時同官分修通禮余昌言曰此書養母首當改正也同人皆難之惟申甫曰子既有所見何不條列其說請長貳公定之乎余曰此非會典之舛文蓋沿前明孝慈録之舊而孝慈録又襲宋開寶禮之語而訛焉者也古禮有乳母無養母開寶禮中始有其名釋之云謂養同宗及三歲以

下。遺棄之子。定為服齊衰三年。考慈錄復行之云謂自幼過房與人者改為斬衰夫過房與人即是為人後矣服制中固有為人後者為所後父母斬衰之條矣何又云為養母斬衰乎且既曰過房與人則有父有母何得舉母而遺父乎且開寶禮先云謂養同宗後云及三歲以下遺棄之子明夫遺棄者之非同宗也而乃以三年斬衰之重服施之異姓之家於心安乎於理得乎或疑三月以下遺棄之嬰若非有人撫育之勢必委溝壑此養母之恩誰與世之乳母懸殊則報之等於所生似不為過不知人子之於父母非僅感其撫育之恩也屬毛離裡之愛不可以恒情並論故詩人罔極之感比之昊天豈養母所可匹哉申甫曰君言誠是服斬衰誠過然舉竟應從何服何不並酌其中以待質於長貳乎余曰記得魏書馮熙傳熙父朗坐事誅熙生於長安為姚氏魏母所養魏母携熙逃避至氏羌中撫育年十二魏母將還長安得累拜內都大官熙事魏母孝謹如事所生魏母卒乃散髮徒跣水漿不入口三日詔不聽服熙表求依趙氏之孤高祖以熙情雖奪聽服齊衰期此事似可據依且今制乳母服止緦麻三月而養母加至齊衰期亦可謂厚矣乎於是同人皆稱善大宗伯汪瑟菴先生亦極以為然始將養母改為服齊衰期惟添注云應考出仕者並令

輟考解任而已　安徽巡撫咨稱某州民某兄弟異居伯有子一人仲無子而沒伯為子娶婦有孫三人仲之妻亦為伯子娶其姪為婦婦仍無子欲以伯之孫幼者一人為嗣請於官立案欲以此幼孫為仲妻服祖母承重服三年又為婦服母服三年而降其父母之服乃以財與之否則另撰疏族為服官以仲之婦某係由表聯姻本不可以妾媵之禮待之欲許如繼母服而降其本生母咨請部示余一見即駭然曰是啟人家二嫡之漸也同人皆以為迂欲援繼母如母之律示之余竊以為不然惟申甫同余說余囑申甫昌言以駁之申甫駁云禮云繼母如母者父命妾子之無母者曰女以為母命妾之無子者曰女以為子於是鞫育教誨恩義兼深故繼母如母是妾實君命子貴父命也今是子嫡母親生無恙未嘗受仲婦之撫養不得以妾子之無母者比且古者士大夫之妾媵皆姪娣也孰謂內嬪不可為妾乎仲之妻欲自為嗣續計正當為伯子納妾不得為伯子娶妻娶妻是二嫡也且禮所謂承重加降者所以重本尊統非僅資財之謂也古者兄弟異居同財有餘則歸之宗子仲既無嗣仲之妻當以其財歸於伯伯使子主其生事葬祭禮也仲之妻且不得私其財仲為伯子所別娶之婦又安得私其財乎且世俗有兄弟四五人而共一子者若皆為

娶婦而孫又止一人則三年之喪不將終身無已乎時同人有獻疑者曰繼母慈母固不可為比若仲之妻若婦死是子以祖母之服若叔母之服之何如於是申甫又駁之云禮云伯母叔母疏衰踊不絕地姑姊妹之大功踊絕於地伯母叔母恩殺而服重者名義然也仲之妻死是子以從祖祖母之服服之仲之婦有女則以庶母之服服之如無女則父妾也於禮無母名也禮云士妾有子而為之緦無子則已不得以叔母例也議上長官韙之案遂定

南省公餘錄卷七終

清　福州梁章鉅撰

題名

京師憫忠寺有金大定中禮部令史題名記云初大定乙酉歲既刻題名為諸郡僧猶以不能備紀始末為未足至崔君讀士適更刻石悉書鄉里官品與夫入部及出職歲月所以示君子仕進之難持己既廉從事既勤而又積日累久無簿書文墨之失然後可以有立非徒記姓名銜階秩而已也戊戌秋八月三日儒林郎國史院編修官武騎尉賜緋魚袋党懷英記碑後數行備書官階姓名其第一人為武畧將軍崔讀士大定八年五月到部以下仿此者凡數十人字畫模糊不甚可辨按關中金石記云華嶽廟有尚書主客員外郎題名殘字係開成元年八月刻又西安府學有禮部祠部膳部主客等官題名係大中十二年十一月所立是皆禮部題名之先聲余於嘉慶戊寅始編春曹題名初就漢員科分銓次繼及滿員又繼及滿漢長貳再踰年而稿乃成尚望同志者更加採訪蒐輯匡余不逮庶幾可付梓人也

前明禮部長貳及四司暨司務各有題名碑入　本朝百餘年來無有續立者余入署即訪求遺跡惟長貳碑尚歸然儀司碑已委卧牆陰曰為土礫所侵蝕間有議及扶樹者輒惑於形家言相顧不敢舉為慨息而已嗣因兼辦膳司復於廢垣叢棘中獲一石亦相傳為題名碑而蝕剝特甚其無由拂拭而移立之猶之儀司也而祠司客司及司務各碑竟無可考數年前過杭州曹從文瀾閣借觀禮部志稿則各碑記文悉載其中撰文姓氏及立石歲月釐然具備亟為鈔藏歸行比歲有編輯春曹題名之舉乃出以示同人咸歎古人用心深至遠勝今人而余之好事亦未始無所得也因各為重鈔而編次之志稿本校對多訛石刻又不可考其僅存者復多漫漶殘缺有艱於句讀者今悉仍其舊文錄之不敢臆為增刪以俟後來考定焉

前明禮部長貳題名記

禮部自明興迄於宏正之際故未有題名石嘉靖癸巳夏文愍公言為尚書始良其先之嘗官禮部者石而存之以彰往昭來而揭忠靖夏公元吉升冕之偉矣然按忠靖公故户部尚書也其扈行在吏禮兵三曹暨御史臺又嘗兼總九卿事在永樂八年以前第攝也方是時朝廷大政自留都出速十八年文皇帝定鼎北京然後六職始正忠靖公姑亡論攝不攝即非攝也於法亦不得書乃其他諸所臚列亦多訛闕豈創置之初遞紹前光傳聞異詞固不能一一周而晰之也乃今去之又五十餘年而石之紕缺既矣即在事者書亦不屬而後來脩葺益多將遂漫然沒其名乎是則維祖者之罪也謨用是惴惴間歸文愍公之遺圖撤其石而增廓之會逾年上數舉鴻典日不暇給逡巡復二年始謀之儀曹郎施子策郎以力訟告無已乃命工甃其故勒而稍縮其趾令露濕可書而左侍周公子義為盡紬蘭臺掌故之藏吏互考訂相與正其訛補其闕差次其世第銜自水樂定鼎之年為始凡以他官管攝者不書系銜而不系於職事者不書卿貳專書卿貳自他官徙者與左右自相轉徙者悉彙而合為之書其世遠而字籍漫不可核者第以其官傳用闕文書書已將鐫諸石而左侍高公啟愚以國子祭酒遷至落馬遂託事於是夫名之于人至耻未也其初第不過人自為之識爾惡覩所謂短長哉顧名之所至實則賓之據實以賓名則瑕瑜之迹所由來而千百世之指目於是乎在吁不其嚴乎記曰禮器是故大備器之云者謂用以釋回增美而治其身也乃身之為用宜莫先於名君子所以別嫌明微儻鬼神考制度別仁義咸由名出也名而石之持以鏡世器孰重焉是之或委將無器而可備也又安所顧藉以治政安君哉是固謨之所以亟是也今幸備器矣名且登之矣聞之遺會系所陳列若一時適然乃秩式度懋獻訓啟共明神俾罔于於悔怒則有無疆之聞唯茲石自貴弗墜于為而荒德佚豫墜厥緒隕厥聞以詒宗伯氏羞則亦有無疆之垢亦惟茲石是繩鏡世之器固炯不可磨也而曠與匿之矣詩云庶幾夙夜以永終譽此之謂也譽之不終而令後之人復籍攝以為重焉恥矣資政大夫禮部尚書侍經筵官吳郡徐學謨叔明父謹撰萬曆十一年歲次癸未六月既望立石。

前明儀制清吏司題名記

儀制為禮部首司郎中員外郎各一人主事二人掌祭祀朝會宴享儀制辨其名數者也夫自朝廷以至閭閻達乎蠻貊名以分殊事與時異儀節有經物采有章辨令有式書文有體宗子尊封子奪隆殺之度學校貢舉程藝論才之紀以至優老恤孤之恩旌善達隱之規官方民偽之察履身束子之禁所以明等威別嫌疑遂良禁姦悦通柔遠篤親養賢其所係至重所務至繁也故必明達端潔精敏恭慎之士循儀式修章程執典要以不失乎其守而後能善於厥官然猶未也儀章以定志而淑俗宗法以樹屏而固本學以育才才以幹國禮之實也實之弗至則雖文僅法行君

子有餘慮焉嘗昧昧而思之慶文者苟且緻承式而頒之有偷緻畏議法潤畧創始而未覩其終沿故而未究其變緻若此者蓋亦有之然非獨此其咎也教弛遺徵學不率德故檢制周而仁義漸摩之意淺積習風成莫知所極然則雖有明達之才出之以端潔行之以精愼儀式章程執而不失猶未必盡慊於志矧踈怠曲狥私室賄成則又何賴焉頃予佐部時官儀制者張仲玉子瑤唐景文穆章樞實煥鄭元侍廷鵠未幾章調猶勳鄭改給事中唐以憂去繼之者王道原惟中尤汝田珙劉原靜斯潔數子皆海內俊茂其資性明達各有所至其于端潔精愼則日孜孜焉已故事凡有奏議尚書謀之侍郎以授於郎中郎中受而潛於其寮乃屬草以待修潤予每讀之輒嘆其倏義酌情正名辨物能發子之所欲言至於所謂有餘慮者未嘗不相與內歉於心日思其救之之術而未能也君子之於天下審己度勢未易直遂則齒其志以有待惟所得自盡者無間巨細罔敢不至焉斯亦可矣司自永樂以來郎中員外郎主事各若干人仲玉始集其氏名邑里歷任年歲區別其官次第而刻之石其間致位通顯為時名臣必所謂明達端潔精敏恭慎可以為後人法鑑者也來請予記予惟仲玉於職所得盡雖細弗遺此足徵之矣為紀事始且以見百司庶務舊所

未備者皆有待乎後之人非獨題名然也嘉靖二十八年歲己酉九月朔賜進士出身嘉議大夫吏部左侍郎兼翰林院學士掌詹事府事會典副總裁泰和南野歐陽德書郎中張子瑤員外郎王惟中主事尤瑛劉斯潔立石

萬歷庚子冬王君惟憲長儀署而題名之碑適滿辛丑十月册立册封徽號禮成十一月皇太子冠禮成明年二月始禮成諸大夫乃舉酌相慶也命工鐫石將新之會惟憲擢勳卿去夏段君徽之代之秋獻臣復代之既受事乃重訂其姓字庶歷無令掛漏是署額員四自嘉靖六年而教習尚主者主事一人隸焉嗣是時建無定員詰今上三十年而添註者二人則田君億伯槩王君道林浦君去聞是矣王以需次浦以行取蓋一時之盛然亦漢廷所謂積新矣萬歷三十年壬寅孟冬望日郎中祭獻臣員外郎劉憲寵王編主事彭遵古張嗣誠田大年浦士達重立石

前明祠祭清吏司題名記

維大宗伯之屬有四其一為祠祭按周肆師掌立國祀之禮以佐宗伯即其職也今制建郎中員外各一人主事二人蓋仿古而更定之然其所事事昉古罔或異是故自祠祀享祭天文滿刻以下至卜筮醫藥道佛等靡不經理而尤莫重于祭凡百牲

畢脩舉盛戒具辨物修儀卜日類禡於有司以謹百事者則員外主事分其任郎中董其成必有肅敬之心而後無所於慢必有堅強之力而後無所於惰故曰國之大事而盡祭義□□勿與也仰惟我皇上御極尊事天地孝事宗廟釐正祀典務□□中歲時祈報心切乎民宣傳之命時下於部具奏牘以祇承德意至冀煙飄滿而猶不敢息是以帝鑒孚歆靈澤響答二儀順軌百嘉咸遂雖沴氣稍旋銷匪異蘄者謂享祀精虔之應諒哉則夫官斯者在昔諸君固皆袞袞之選而當其難者無如今日慶時之遇亦或前此所鮮也覓自膳部郎遷任至愚極陋恒兢兢然惟弗堪是懼頻同寅施子善儆徐子文成錢子懋孝張子仲玉相砥切以翼其不逮始獲少免於慢且惰之患垂及二年齋居之暇見儀門垣陰橫亘一石□漬漶殘刮拂而睨之有祠祭司題名記六字而虛其下方乃嘆曰嗟乎事當夫義成之須果至實葉適側過者爭拾之利其有也茲所謂題名者匪石也榮名為寶顧可瓦礫之乎意前之人所欲為未竟或以最速遷予獨得久任固無可諉乃謀於錢子張子二子曰予志也其遂成之爰募工鐫斷而立於署廳之左稽籍閱名得其可知者百餘人勒之其姓存名閱者仍紀以俟既成復相與觀而嘆曰諸君之聚散久近若適然倘然出處大節一覽而在某也礪行立名樹勳建績有輝昭代而流聞百世可以則也某也若有遺行匪其則也可以戒也嗚呼瑕不掩瑜瘉不掩瑕斯非泚官者之箴也哉或曰同類相求同明相照君子□□瓦合有能為可名而不能使人之必名者子曷擇焉曰幽谷之蘭不以無人而不芳南威之容善毀者不能易其好故是非易真者敝於時也久斯定矣矧茲明聖之朝大公無諱孰為可戒其誰不知之而敢私耶傳不云乎此物此志夫碑所以志也志則傳故斯舉也匪緊自鏡抑俾諸君之名不至於湮微而嗣者有攷也又何擇焉或者唯唯而退乃敬質於大宗伯陽峯張公毅齋孫公報曰可因書以為記嘉靖癸卯歲冬十二月吉旦賜進士第奉議大夫禮部祠祭清吏司郎中易寬撰萬歷丁丑歲春三月吉旦郎中鄒學楛主事祝敏重立石

前明主客清吏司題名記

自龍鳥紀瑞□星麗躔尚書六屬近古者周職方外惟漢主客□廢典任吏少府遣四人主發殿中書稱尚書郎有令僕射丞下吏□石曹無職事為加官漢武使左右曹吏分平尚書奏事知樞密有始領之及遊宴用焉遂罷此官成帝始實尚書五僕射一常侍二千石民食曹四而客曹主治外國夷狄後二千石分三公光武分南北

主客稱六曹則未有禮部先有主客矣魏五曹客位三而二十五子曹仍有南北主客晉六曹客位三而以二十三郎統三十五曹分左右南北主客而四東晉五□□有祠部無客而左僕射領殿中主客祠部尚書領祠部儀曹□□客曹下列子曹中康穆朝三十四曹僅有十八猶有主客後與起水二曹同省宋高復增元嘉後省而祠部尚書通職右僕射不並置右攝祠或祠攝右則客祠皆屬左右僕不屬部而客居左矣後魏太和吏部管南北主客祠部管左右主客北齊河清改左主客為主爵南主客為主客掌諸蕃雜客事隋始以儀曹屬殿中主客屬祠部後改司藩時尚未有禮部也唐用六典始以禮部統禮祠膳部主客龍朔又改司藩咸亨復舊而宋始以膳次主客元祐以主客兼膳紹聖主客膳部互置迨金元而有禮部無主客矣蔡郎中令屬有五客左右中郎將三署署有中郎侍郎郎中三郎郎中秩比三百石不屬尚書漢武更名光祿勳而中郎郎中滿六歲爵三級外郎滿六歲爵二級則今員外郎也光武分六曹命置尚書郎三十四人秩四百石每郎缺從三署選五郎詣尚書臺試牋奏初稱守尚書郎中滿歲稱尚書郎三歲稱侍郎因署號而客曹郎主羌胡事劇遷二千石或剌史次為令秩滿自占縣詔書賜錢三萬與三臺相錢乃若起

草明光更直建禮晝枕夕揖握蘭含難瞰廩一九亦管變筆青縑白綾之被帷帳氈褥之給食物湯餅之供執香護衣之選禁斷行人則中丞侍御避車執版拜集都堂則□僕尚書交禮解交五熟果食五日羹食下天子一等則詣曹□□矣魏晉宋齊後魏北齊惟置郎中梁陳兩置隋開皇諱忠不置郎中惟置侍郎六年始置員外郎蓋魏末常侍晉初侍郎皆有員外散騎而尚書省則自隋始而漢復有光祿勳主事察詣郎茂才高第為之秩四百石後魏置曹置主事郎從六品上隋置主事令史煬帝於主事去令史名每十令史置一主事時用士人子曹侍郎但曰郎二郎省一而壁侍郎於六曹各置一人散尚書唐則主客郎中一五品員外郎一六品主事二用流外入流九品俱從上龍朔改客郎為司藩大夫咸亨復舊宋郎中員外郎因之而主事為吏額分案四置吏七然晉省八座令僕均統六曹復有左右司郎中員外郎據子部上以遡秦左右曹之意更華要找太祖罷中書省六部為二品分寄丞相權而裁左右司屬子部為清吏司主客屬禮次仍宋郎中員外各一為正從五品主事二正六品用清流分科三曰四夷曰外國曰賞賜置吏十三一都二令十典外夷藏也賞賜何居迎哀東郊遣賓公朝布德施仁慶賜遂行春官令也而元成宗元貞間

增禮部尚書一員領會同館事令註選一主事提督南北二館則漢南北主客意也鴻臚寺司賓署主簿序班皆館中十三館通事考核差遣屬本司則漢典客并鴻臚意也部堂多出自翰林入直殿閣則宋唐右僕祠書通職意也故禮部稱清曹則自晉宋來選擢高妙望極澄澹而唐制曰以六品以上清官兩人侍制衙內則郎中員外郎咸與焉御史由監察而侍御而殿中侍以至中丞或以補闕改拾遺必薦最始得員外郎郎中猶或檢校不真柳子厚以監察御史為禮部員外遂嫌黜顯而膏腴甲族猶不樂事摶擊恭指烏衣橋承拗項由來久矣祖制御史滿九年主事刑部法亦如是而通來部屬改臺省及副郎猶矜炙夸世使洪哉客司舊碑題名歲久不勝收起宏治前八年名號無考因博詢前副郎沈伯甫僅得呂公憲如吳伯宗以開科第一人擢部員外淹雅若宋文憲濂靖難若齊本兵泰理學若蔡蔡酒清皆部主政緣無分司不便摭拾因思漢薛歐劉楊馮敬為典客金敞弟令為使主客唐□中丞巡白左僕射文公居易皆主客郎中董大傳於惠公晉裴相贊宋陳文惠三子學古曾諫議大夫致堯韓歐集皆以主客員外郎傳而吾學通紀實錄諸書何獨不爾豈就韓集如柳子厚為禮部員外郎者為不分司之據而不知此即子部若今儀司也

往既不傳而傳既多爽族世父伯清以儀司主政諫武宗南巡逮杖比副本司遂不祿世廟恤助喪葬而碑陞河南僉憲何與子輒不揣存舊聲新列繁政誤更悉名詎賢達官爵贈謚之所極豈先輩籍此身後名抑士固有志知本無涯善敢自探古初從違決釋微渺亦甯止一片石百餘公之觀摩而守官為道就地證功則即此廬列諸先進是亦當官得失之林也嘉與來茲鏡諸歲萬歷三十六年戊申歲夏五端陽日客曹郎中前職方氏馮琪謹文員外郎馬應龍篆額主事陳德元書丹（按篇中多缺字難以臆斷處悉缺以俟解人）

前明精膳清吏司題名記

明興稽古並建六官官至尚書一人左右侍郎二人郎中員外郎各一人主事二人其下府史胥徒有差以贊邦治其後禮分四部曰儀部祠部客部膳部既嫌同洪武二十有九年乃着令諸子部通為司而膳部為精膳清吏司云後又稍變置文皇帝嗣承先烈兩都相望改正官制制唯舊故今曹多如舊都故弗異云職司省約視他司頗稱閒暇故近日議省其主事員嗟乎國家養賢選用其猶藝材待仕矣何弗廣也彌歷歲年官者靡述豈不稱閑哉嘉靖乙未余擢官茲曹啜焉乃披覽前籍追觀

前人政事見其掌如辨賓客之等與其餽達諸司之節與其數掌膳夫登下程食羞品而考其詐譌制其出納而又月有月要歲有歲成以聞尚書而詔帝歲陽至禋祀慶成以議豐殺以政班列以襄佐大禮他諸細務又往往而櫛斯其官可省哉而況生民之禮肇始飲食周官之典詳於式法良以膳羞有生之大欲恭儉王者之鉅行故夫禮不可以莫之講也今上自帝后妃王下逮閹尹婦寺以洎鳥獸昆蟲之細莫不食大官使湯而無節則淫荒冗濫陵夷而不禦矧乎人主深居法宮侈心易長狗馬嬖御之奉何可獻也有一於茲膳司必以禮節亦所以奉太上之烈遵先王之度而納民於軌物者將不在茲乎將不在茲乎今幸值明主中興動必以禮而又屏故嬖倖斥遠靈怪雕題緩耳之君鑿首貫胸之長咸皆省諭德心浸淫言化無敢以異禽封獸貢獻闕庭者故今觀魏肅清禁禦苓叙蓁奴收隸呻吟憔悴吾儕小人得以從容退食與海內濳然甚大幸也於是表載前列刻之貞珉後有君子得以考覽焉

嘉靖十七年戊戌仲夏穀旦郎中胡松撰

貴溪吳子官禮部精膳司郎冠縣高子繼之高安劉子員外郎瓊山唐子主事約典歸誼雁後雁忒迺以服日備考先達列官茲署者為百五十有一人勒名於石以昭來鑒走問東淮子東淮子題之曰四君子是舉也其有夙夜匪懈之思耶夫膳者善之義司者主之稱名者實之對碑者水之道也周禮膳夫掌王之食飲膳羞以養王及后世子而宰夫贊小宰比官府之其凡朝覲會同賓客以牢禮之法掌其牢禮委積羨獻飲食賓賜之飧牽與其陳數其所以為之節者蓋其詳矣我國家以光祿隸禮部而膳司主之即周禮以膳夫掌饋羞而宰夫復掌其禮事之意也周禮宰夫屬冢宰而國家膳司則屬之宗伯宗伯典禮言有專焉重之也惟天子南面而治饗四海報養燕勞饋子以來四方不後不盡不夷隕於防禮所生也而精義之緼亦無乎不在豈邊豆之飾品物之羞而可以語所司哉今觀百五十有一人者蓋自永樂稱行在部以至今日時不同而官同官不同而所司同類多克舉其職裴聲郎署海服大僚卓然為世名臣其或沮於梗概靡究所施見嗇公議羨於厥稼者亦各存其名類而題之攷其實而鑒戒昭矣且今仕者往往重京朝官職有銜秩有階稼有秩其入對也有籍蓋名無不題而碑焉非此無所托以有永也夫舉所司以為守而陳往迹以比類賢不賢皆可指而言也間亦有號稱通顯而心跡可疵靡竟所施而貞介可範者四君子當自得之後之觀今亦猶今之觀昔也故曰是舉也有夙夜匪懈之思也乃復貽之戚曰巍巍帝閽百辟承之矗矗蘭省天祿是司罔治罔令德令儀羙有大饗牢饋是羙貢匪來廷亦罔不承奉我天度守我天常肅肅大夫鑒往惟良嗚佩銜銜大夫至止載瞻於碑其道如矢一讀而儆再讀而俯三讀以思協我規矩

直清其德曰為古師古人在列敢告司碑嘉靖二十五年丙午季冬朔日都察院左都御史兼兵部左侍郎萬建撰

凡署皆有題名司故有之且再矣官是者遞遷遞至則遞而勒石歲久而復盈自予來承乏於茲考其名若郎中則李乾吉員外郎則周叔理主事則鄧曰昌而後闕弗載矣今吏伐一石次序題之而營其陰地以待來者修故事也既成碣於廳事之左側如初於是同舍相與縱觀各以所聞見稍稍尚論因舉手澤石曰是硌硌者庶托不朽乎詰者曰然結繩勿論自唐虞而下若九官十六族禽庸熙載號能其官者代不少若而人名至今存也其石安在彼湮滅不稱者不可勝數何必乏此一片石耶皆相顧改容曰子無乃稱吾曹職之矣因為之記若夫明職業考善敗以昭鑒戒則向者胡東所先生之言具在萬歷三十年士寅季夏穀旦一郎中梅守和題員外郎李炳主事陳鏞同立

前明禮部司務題名記

廳事題名其典不見於周漢之策後人倣年表而起義端有作者今中外諸司凡涖政之所往往有宮碑夫士大夫入官涖事晨宵所貞精神所寓恒積歲而後去去之日邈然無所繫於其故乃其數歲之間所以嚮慮凝矚以毗一時之政令者遂無以託於方來而方來之論世者則又嘆於文獻之不足昔賢所謂是非沿古而義實有稗者此碑是也禮部概四司皆有碑而司務廳事高缺司務綜領四司之文案稽覈出納以贊大卿之政任劇而職專聖祖特賜勅以優之廳事之有勅唯此官為然以故守是官者常久於其位精神所寓視它為深春卿掌禮儀文案之政令其文獻尤宜有所託以示後遹自宣德辛亥廳事落成迄今百九十年矣茲欲考其官於此者則黯然莫存將與形響而垂盡有志之士能無興懷嘉靖甲寅莆田方君為司務雅抱斯志會遷未果己未秋浮梁吳君至撫感前修思任其事頃之姑蘇吳君至議與協祠署徐大夫嘉禾吳君之有志也署有巨石舉以贈之於是兩吳君蒐閱故牘酒以諮詢得四十四人姓氏歲籍畧備乃銓次登石以樹於廳事之左隅而屬余記其歲月嗟夫彼四十四君者方其注神殫力思以夙夜之勤勞流聲永譽孰知其名之

無所寄以永存也百九十年之間時移政遠者飄風近者駒影又孰知有兩吳君者踵出為之表其懿也且一石之建置無所嫌而義資於政乃歷百九十年而莫克舉豈其思之匪存者夫亦以創始之難而稽往之遠也今兩吳君踊躍而功集博搜而牘全肇賡儀以彰往秉遒獻以裕來二君之志則遠矣余惟古之修隆典而表前聞者即以厥修而自貽令問二君所藉以不朽者豈惟絃石哉謹記賜進士出身禮部祠祭司郎中華亭楊豫孫謹撰嘉靖三十九年二月吉日司務吳讓吳楨前任吳夢麟徐應奇方興邦吳尚始子嘉劉承恩仝立

禮部署

明典彙云宣德五年北京五府六部皆未建帝以禮部所典者天地宗廟社稷之重及四方萬國朝覲會同皆有事於此遂首建之按禮部公署在關東户部之南西向有嘉靖十五年秋欽定大報謝祀禮儀牌在寅清堂今不存　國朝仍明舊址建左為鑄印局右為韓昌黎祠堂之南舊儒士廳今改習儀所北為司務廳儀制主客二司在左祠祭精膳二司在右堂額曰寅清宣化前列

訓辭曰秩宗為典禮之司必心存寅畏志氣清明始無忝厥職故特取虞書夙夜惟

寅直哉惟清二語示之

世宗憲皇帝御筆也

壽草連理槐

紀文達師槐西雜志云禮部署中有壽草春開紅花綴如火齊秋結實如珠羣芳譜野菜譜皆未之載不知其名或曰即田麻公道老此草種兩家田塍上用識界限犂不及則一莖不旁生犂稍浸之即蔓延不止反過於所侵之數故得此名然余諦審署中之草葉作鋸齒皆相似花則不似其說非也在穹堂之北治事處階前甬道之西相傳生自　國初歲久漸成藤本今則分為二歧枝榦挺然老木矣曹地山先生名之曰長春艸余官禮部時作木欄護之門人陳約園時官員外郎使為之圖署中又有連理槐在齋戒處南榮下鄒小山先生官侍郎時嘗繪圖題詩今尚貯庫中按此二物余在部時皆得見而諦玩之惟陳鄒兩圖則未獲寓目憶清理南庫時與薩湘林注意檢尋終不可得蓋不知失於何時矣

優鉢羅

郎瑛七修類稿中載禮部儀制司有優鉢羅花開必四月八日至冬而實如鬼蓮蓬

去其衣中有金色佛一尊不知何人所植今已無存

附錄新城王文簡公舊曹儀式

一朝參入　長安門官候鼓鳴序齊出　闕右門棕棚下西向共一行立少頃北向照官分三行立如　門朝西向郎中司務前班員外郎主事次班北向共一班如殿朝西向北向俱共一班復班亦如之散　朝魚貫搭班而出過金水橋亦照官分三班行俱要整齊出　長安門外序齒

一衙門序官火房序齒出外亦序齒

一謁文廟及一應公謁俱序官

一歲終同舊僚公會儀司約舊僚官尊者欽分舉行坐次序官其餘同僚宴會序齒

一同曹交誼自昔稱隆前輩於大會外另有私會凡以商確職業討論文藝不惟聯疎渙萃而藉此規勸庶幾直道少存今擬於四季照司輪會其費則佐以公羨務從省約

一凡公禮俱約齊行在衙門則同出在外則約會某所非甚不得已事勿託故不到

一陞任出衙門者不拘在京在外俱留書二三部本署中以三十本為率在部陞任

者亦留書一二部本署中以二十本為率留別私禮不拘

一陞任衙門在京者同司掌印欽分四錢舉餞贐及文軸册葉陞任者到任後寄四兩儀司收貯登簿備同部公用出差者亦欽分各四錢舉餞贐

一舊僚至京不拘已未陞任原司掌印送一隸供役欽分各三錢治席公請不得請者送下程及贐禮

一本部各司例不出印結同僚相保不在此例

一同僚及舊僚遇有慶弔禮不可廢情不容已者同司酌量輕重欽分舉行

一投刺　內院大學士用官銜晚學生吏部都察院正堂與內院大學士同　各部正堂用官銜晚生吏部左右堂與各部正堂同惟陞轉考滿用官銜其餘不用出差回亦不用　各部左右堂坐院副僉都用晚生即舊堂及別衙門帶吏部本部銜者亦不用官銜以上侍坐　內院學士宗人府丞通大堂用晚侍生僉坐　太常光祿太僕卿府尹侍講學士祭酒及四品大小京堂用侍生對坐　總督巡撫帶部銜者用晚生　巡撫帶副僉都銜者用晚侍生　本省總督巡撫用治晚生　本省巡按及二司用治生　以上帖式同鄉年家通家有相拘者不在此例　本衙門往來

拜帖俱用侍弟不稱寅新舊同僚亦然相見俱行南禮

一內院大學士吏部正堂都察院正堂不送上馬各部正堂以下俱送上馬豐堂西同一遇部院正堂通大正堂學士宗人府丞引馬避副僉都非坐院者不避

一稱謂　內院大學士吏部都察院正堂稱官銜　各部正堂吏部左右堂稱晚生同僚稱老長官稱老長官稱號稱凡不稱老先生及翁老之類尋常往來用單帖宴會兩人一席相見行兩拜禮行南禮凡聯名帖序官　以上諸條皆署中舊規凡我同寅願言共守有不如約者衆相正之新任者該司吏赴儀司領一冊送覽　康熙八年四月朔吉儀制清吏司郎中曹首望　員外郎王士禎　主事□□　祠祭清吏司郎中黃虞凡　員外郎侯杲　主事何爾彬　主客清吏司郎中南廷鉉　主事呂祚德　精膳清吏司郎中陳景仁　主事趙倫　司務范研經重訂

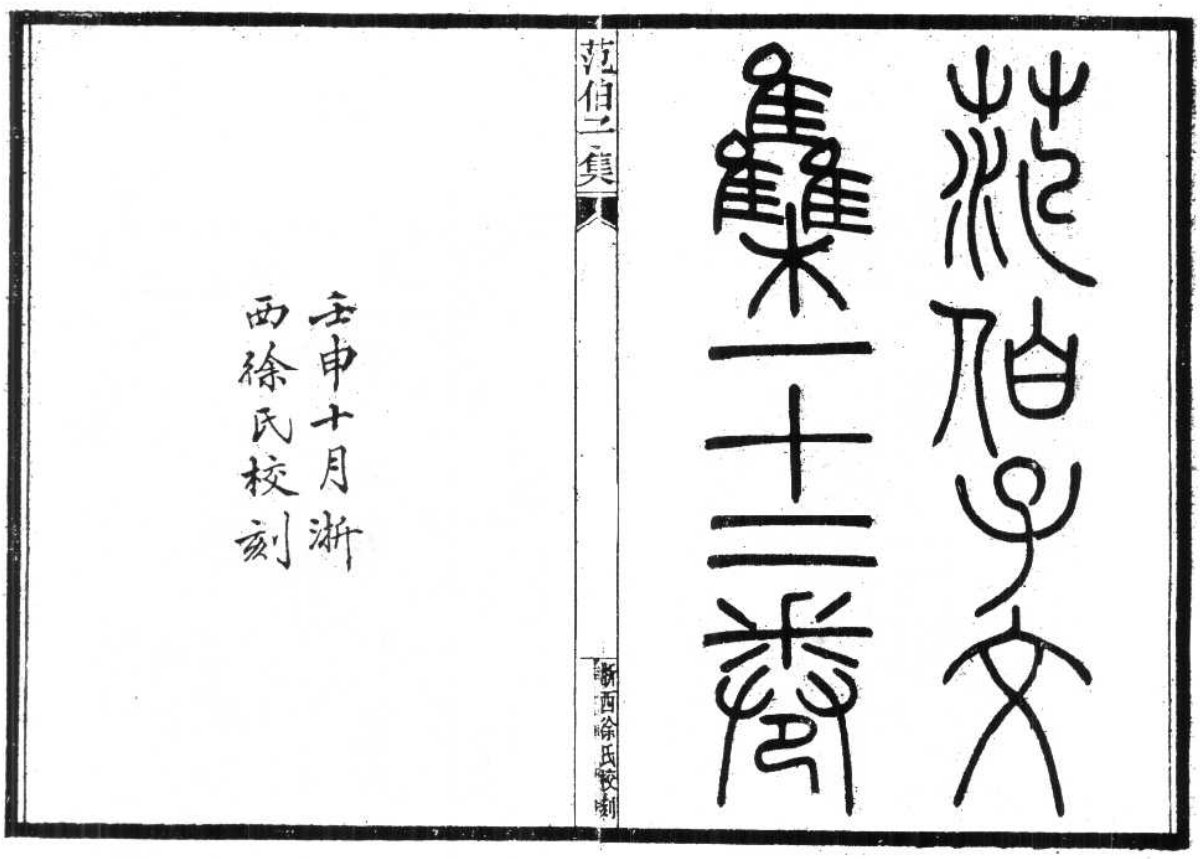
陳約園太守淏曰春曹儀注一冊大司寇王阮亭先生在禮部時所撰也其敘述朝參班位燕飲齒讓稱謂投刺之文頗足以資典故而除轉留書一節尤為冷曹韻事焉考先生於康熙四年乙巳由揚州推官擢禮部主客司主事提督兩館七年遷儀制司員外郎八年出權淮南船廠計先生在禮部甫越三年所著有讌法考暨是冊

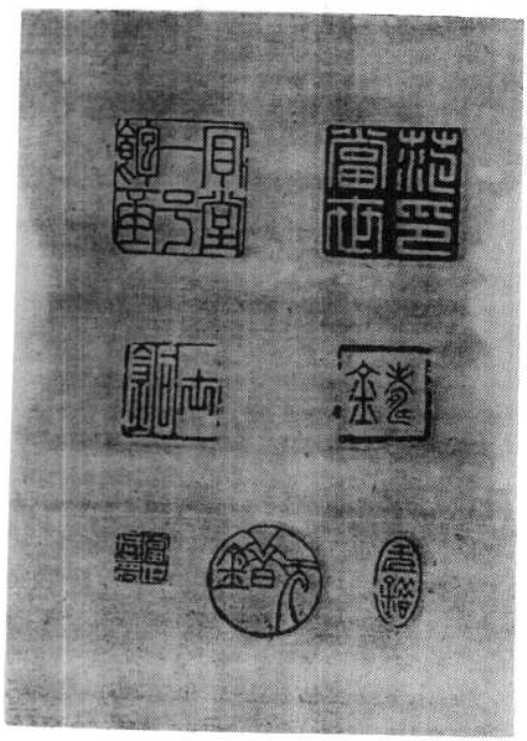
前賢無地不寓意於學如此與視一官為傳舍者其用心何如哉讌法考兩卷已刋入漁洋三十六種行世是冊原刻漫漶僅從廢籍中得之珍若敝帚同事任子田前輩憩其久而湮也屬余重付剞氏因綴數語於末時乾隆五十四年歲次己酉春正月約園陳淏識

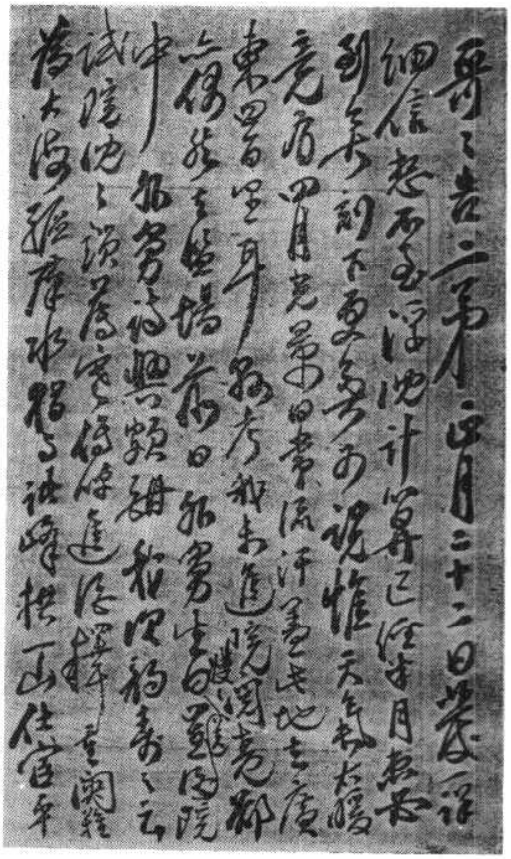
任子田侍御大椿曰新城王阮亭司寇官儀部時嘗輯春曹儀式斤斤焉纖析條分若恐溝禮之士明乎大而畧乎細也陳君兒清好古士也時官主客司主事恐舊板之漫漶重錄諸梓而屬余跋其後溯昔齊梁之間祠部特以右僕射主之以其職掌天神地祇宗廟朝廷之大故儀秩視他曹為獨峻是編所載儀注皆為曲臺舊章宜乎陳君寶而傳之也夫尊卑上下之分等威所繫即風會升降亦因之是編於曹司接見公卿儀文秩敘綜覈特詳即一投刺稱謂之間且必著為令式何瑣屑如是哉蓋禮行乎下執敢甚亢慮過卑耳苟屈禮以求說乎人將以說我者為何如人乎是尊之實卑之也故善尊人者勿過卑人而已矣且公卿之尊下視曹司階品殊絕然而曹司於通謁酬酢之儀尚能自持如此則公卿之崇貴又當何如然則全下之體益以成上之尊豈云凡耶昔陳蕃為光祿勳范滂為主事以公儀詣蕃執版入閤至坐蕃下榻滂執版揖投版振衣而起甚矣夫范滂之能以不自卑者為守官也倘不明入閤執版之儀則鮮不以滂為亢矣新城司寇之輯是編也非欲以官儀表士範歟然而持身位事貴尚畏敬吾曹畢職以奉上必其有克勤之志見於實政而非徒求諸體貌之間藉故事以自矜飾則庶其為范滂所深許矣乾隆五十四年二月二十四日儀制司郎中興化任大椿跋後

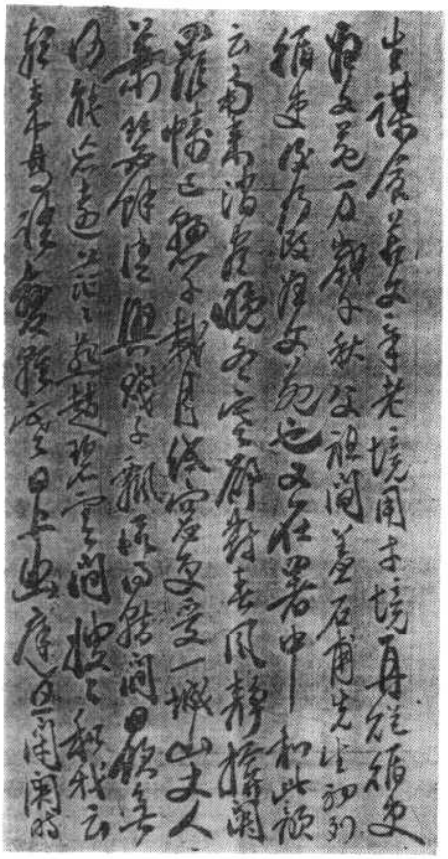
南省公餘錄卷八終

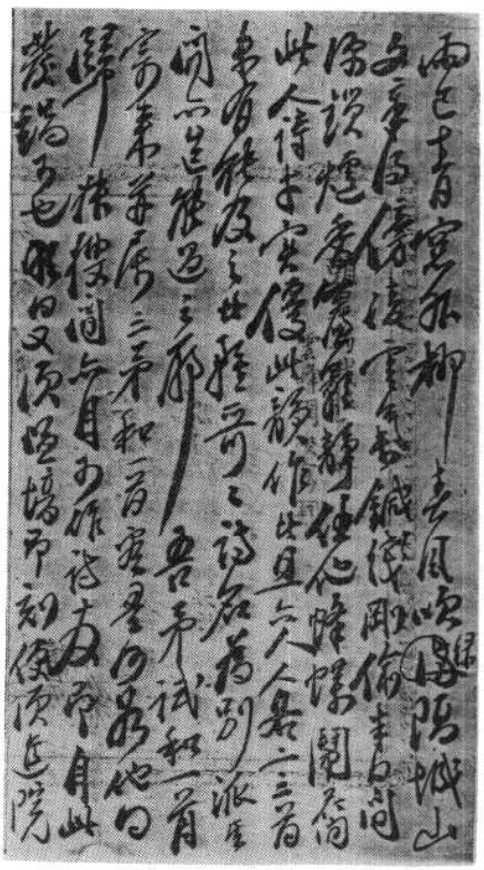
范伯子文集

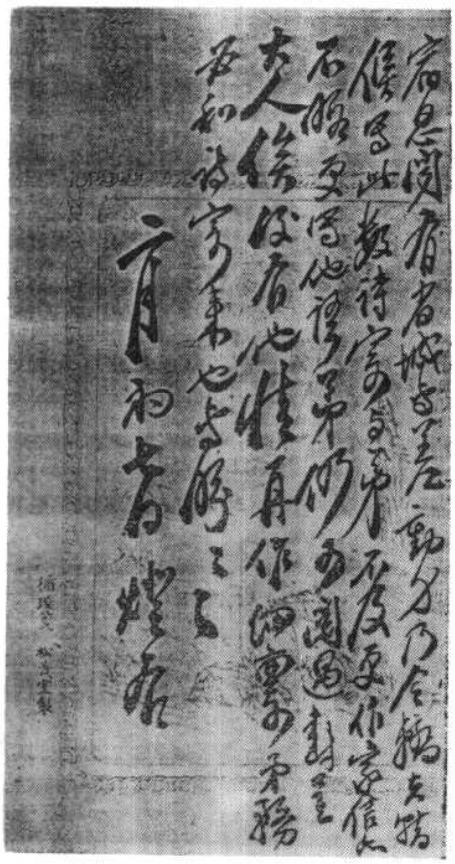

范伯子文集十三卷
范伯子集
新西徐氏校刻
壬申十月浙
西徐氏校刻











軍天下至難治者也治之者必讀書爲取友焉書非僅戰陳之術攻守之具而已也必極蟹文鈎玄之學爲友非僅將率之才軍旅之彥而已也必索博通淵識之士爲習久而知博識高而攝廣覽軍之不足治而軍乃可治斯非淺識者所可幾余以寡學而總戎機不即顯隕者賢豪健者之掖我廣也福州曾教授履川今之博通君子也余嘗讀其書而佩之雖神交未接談笑而簡札之所以詔我者多矣比復語我曰近世吾國之爲古文者桐城吳摯父先生爲第一以可上接荊公也詩則通州范肯堂先生爲第一以足上嗣遵山也譯事則侯官嚴幾道先生爲第一以可上窺玄奘義淨也吳先生遺書行世久矣嚴先生書亦廣布海內外子不嘗爲布其平點故書三種邪范先生之作雖徐文蔚爲刻全集而所遺尚多比余窮搜精寫竟子其能繼侯官書後爲之刋布乎余曰是吾事也夫古人往矣其文章高下勝負盈朒之數世既有定評矣苟於模楷一世導揚千古之作無人焉爲之刋行徒令淺率荒陋不通之流妄據騷壇以迷罔天下之耳目則亦謀國治軍之責也刋而行之豈惟范先生精神意態永懸于宇宙而其憂國拯世之懷悲天閔人之旨將與吳氏嚴氏共垂于天壤以澤來學國魂民極其將有賴于斯

太歲在柔兆敦牂壯月達縣黎玉璽序

桐城姚永樸撰

太史公曰詩三百篇大抵皆聖賢發憤之所爲作也豈不誠然乎哉詩體至唐而大備然世之論者每稱李白杜甫二人者塗轍不同其憂時嫉俗之情則一厥後詩鳴者至多而蘇軾黃庭堅陸遊元好問爲之最四子之爲詩猶白甫也自是以降兢兢於格律聲色公然模襲其發憤也不深則立乎中者不誠中不誠則氣不昌氣不昌則不足震動而興起孔子曰詩可以興興於發憤也維我聖清載邀二百五洲交通藝術競勝僅恃一國之敗不振之故習不足敵彼族之方新而朝野之論又斷斷不可合并故釀爲甲午庚子之再亂於時范君起江海之交太息悲傷無所抒洩一寓之於詩其詩震蕩開闔變化無方讀者雖

未能全喻精微無不知愛而好之以一諸生名被天下噫何其盛也君諱當世字无錯號肯堂世爲江蘇通州儒族祖某父某皆不仕君少出語驚長老壯而益奇武昌張先生裕釗有文章天名客江寧君偕張謇朱銘盤謁之張先生大喜自詫一日得通州三生茲事有付託矣其後君弟鐘鎧相繼起世又稱三范而稱君爲大范云吳先生汝綸官冀州見君與謇銘盤唱和詩貽書鉤致君亦樂依吳先生遂之冀而張先生亦來主講保定益相與論定古聖賢人微言奧義學更大進是時君方喪前夫人吳先生爲介聘吾仲姊因就婚先子江西安福署中先子故能詩吾姊亦嫻吟詠君往來二年得詩益多其後吳先生居保定吾往從之君方攜吾姊客李文忠公所見卽飲酒賦詩詠調

閒作別十日不見君寄詩卽寄聲誚責以爲樂迨甲午戰敗文忠公得罪君與吾皆東歸不復北遊視曩時遊燕如易世矣君初在冀所教諸生多爲通材知名於世家居及道途所遇人士有一語之善必扶植之其經承君講授者悉有成就收科第者相望兩弟一成進士爲令河南一拔貢朝考一等爲令山東而君卒以諸生終學堂令下君已病肺臥嘅然强起以助國家長育人才爲已任迂儒老生極口詆訾至投書醜詆君一接以和面論文諭使有端序病且篤就醫上海遂以光緒三十年十二月初十日卒年五十一踰年葬於通州東門外范氏之阡前夫人吳之右吳夫人生二子罕況皆諸生有文學足以推大君志以況爲弟鐘子一女適義寧陳衡恪早卒後夫人姚君所爲詩嘗自寫定爲十八卷合文十卷藏於家方今海寓學術芬起雲變川增治斯事者材力已患不給而吾國文至繁奧習之尤費日時議者乃欲更張之就淺易君詩雖至工眞知其意者無幾人數世以後又孰能測君所用心乎然巳比倫埃及之古碑希臘印度之詩西土好古者搜釋之不餘力也以吾國文字精深微眇實有不可磨滅者存意必有魁傑之士寶貴而研索之殆可決也於君詩又何憂乎君事親教弟極於孝友待朋友有終始將葬弟鐘來問銘未敢應也旣久乃寫所得於君者以抒吾哀而系之以銘銘曰

猗與仁人世有范君大本旣立發爲高文若最其行以儷而俠友死孤稚娟娟者妾君引任之以濡以沫襲無一錢求者踵門計子而貸汝褲汝飢胸中恢恢齊其仇恩欺不汝疑背不汝怨有李生者嘗爲人言豈大奸與不卽聖賢何奸何賢有蘊弗宣吾銘未信曷讀詩篇

案先生手自寫定詩十九卷文十二卷此云詩十八卷文十卷稍誤

范伯子文集序

余自弱冠受學嘗從吳至父張廉卿兩先生問古文義法兩先生者皆喜接後進余居門下碌碌未有以自見獨因是得聞海內才俊之名識於心不忘其後北游京師往往獲交賢士君子今雖老行能無似而幸差免匪僻之趨者亦賴之於師友也張先生嘗爲書抵余外舅姚竹山君盛稱通州三生三生者朱君銘盤張君謇及范君當世也朱工駢文惜早逝張以幹濟稱而范君字肯堂孝友愷悌詩才雄健尤爲吳先生所激賞時方失偶而竹山次女曰蘊素亦嫻吟詠吳先生爲媒介焉遂與余稱儕壻嘗一見於金陵再見於天津君時居李文忠幕府爲課其公子吳先生都講蓮池往來津沽間詩酒文讌之樂稱盛一時

自曾文正督畿輔喜延攬人士其流風未沫猶可想見焉君恨余不爲詩督之甚力吳先生曰子毋然子爲詩徒見短耳終莫能勝彼因相與一笑罷洎竹山卒官君會喪桐城居未幾閩亂遄返自是一別不復見而君遽歿矣范氏通州舊族明季勳卿公有高節數傳至君乃以詩名天下家貧客遊以養親以膳教諸弟不私一錢歲時歸省拜謁因擁膝泣久之乃能言爲諸生連試不得意有司守高不仕門下士或編其緒餘致通顯弟鍾進士爲令河南鑄以優貢生令山東時存三范之目十餘年間零謝殆盡君嘗聞吳先生緒論頗主泰西學說身歿而國祚傾事有違反運有代謝其盛衰存亡之可感嘅者又豈獨一身一家之故哉君詩已輯者九卷曰范伯子集今其徒友復彙輯所

爲古文四卷屬余并言余不聞最時師友之謦欬久矣感君夫人屢請之勤賓言之以俟後君子讀君文者有以論其世焉庚申六月桐城馬其昶通白

范伯子文集序

往范君肯堂既歿排印其詩集十九卷天下爭傳誦之猶有文集十二卷今歲君配姚夫人始爲錄副寄余卒讀且以君親友如馬通伯姚叔節輩皆絕推隆君詩而未及論列其文欲余頗加月旦一言綴其後蓋君之文歛肆不一體往往雜瑰異之氣而長於控搏旋盤縣邈而往復終以出黜甫土毗習之子固者爲尤美此可久而竢論定者也君始從武昌張先生受文法尋與桐城吳先生講肄求之益深至爲諸生十數年矣博科第養親顧所爲制舉文與所爲古文辭相表裏以故終不第飄泊南北名在士大夫間而已君雖若文士好言經世究中外之務其後更甲午戊戌庚子之變益慕泰西學說憤生平所習無實用

昌言賤之歲時會金陵稍喜接乘時之彥及號尸新學者下上其議論余嘗引梅聖俞談兵究弊又何益萬口不謂儒者知之句以證之君復撫掌爲笑也君有二弟鐘字仲林鎧字秋門皆才士余最夙交仲林附以昏姻然後與君習君卒大亂起國步猝改仲林秋門亦繼逝世所稱通州三范者十餘年間俱盡矣獨余留子遺之軀懸褊亂之會老不媿恥反蹈君曩昔所賤者以未死之日或尚役於文字得錢求活其所遭身世之可悲質君於冥漠宜無甚於此也玉成七月義寧陳三立

校刻范伯子集序

范肯堂先生文集十二卷先生手定本也先生行誼具詳前序世之稱先生者尤重其所爲詩而文初耳先生名則以文憶少時隨宦廣東之陸豐縣濱海地僻慕爲古文辭而苦無師先君則爲言范先生蓋是時先外舅王欣甫先生方官江南與先生爲昆弟交王氏舉從皆從之遊 先君之所期望於文與之所私自冀幸者咸謂異日居甥館執贄先生門下匪難也光緒己亥歲外舅權知上海縣事先生泣止始獲一見恩未遑請益僅從王氏舉從得聞先生緒論觀其評點課本若有所悟是歲 先君見背既而外舅亦由上海投劾歸里荏苒數載先生遂歸道山既不獲再見先生深願得讀先生遺

集以爲南通自治名天下先生著述縱其家無力刊行彼中耆舊寧容恝置況先生門人偏於南北必有爲之刊布者遲之二三十年未覩成書前年桐城吳君北江以所刻晚清四十家詩鈔見貽錄先生詩至百一首乃更求之南方得活字排印本詩集而文集卒不可得文學告吳君他日苟得范先生文集當爲刊行今春吳君門人張孟奴溪偶得寫本兩冊於天津書肆吳君屬以見示則真范先生文集也證之卷首目錄僅存其半懼更亡失謀爲刊之吳君復爲求之其家乃得范先生介弟秋門校定全本蓋由先生手寫本迻錄者文綱歎先生下世未久而其遺稿已在若存若亡之間揚子太玄以覆醬瓿昌黎文集奔者敝筐自古已然況世變陵夷十百倍於往昔之日乎幸

賴吳君與張子之力猶得覩此完本不可謂匪幸矣回憶趨庭之日耳先生名忽忽遂已四十年由少而壯壯而老卒未能受業先生副 先君之期望俯仰今昔彌爲憮然亟以此集壽諸棗梨其詩集十九卷行將繼續刻之庚午冬海鹽徐文霨蔚如跋於天津寓廬

此序作於庚午臘月閱三年遂以季女肇瓊適次溪癸酉仲秋成禮於北平而續刻范先生伉儷詩集亦適於是時告成二姓之好實以斯集爲之媒介莫或使之若或使之遂爲兩家增一故事更贅數言以爲鴻印甲戌仲夏文霨又識

清史本傳附張裕釗傳

范當世字肯堂江蘇通州諸生能詩汝綸嘗歎其奇橫不可敵著范伯子詩文集

南通縣志本傳

范當世原名鑄如松子家故屢空少聰穎警悟從學於王先生兆榛王授制舉業最盛有聲及門甚衆獨愛重當世當世上學必先及曙爲母賣所紡紗於市歸啜粥而後至學幼即能對偶工敏驚其長老年十五學時尚制藝能汗漫學其聲調州試錄弟二群譁范氏有子矣是時張謇年十六試後於鑄遠甚院試鑄點而謇進至是始相識嗣每試必過從研質所學學則舉業耳謇既遊江寧先後從臨川李先生全椒薛先生武昌張先生遊得聞古學之津要歸則輸諸鑄而海門周家祿如皐顧錫爵泰興朱銘盤各本所得相與觀摩洵淬爲許書馬班范陳四史之學而試於有司諸人者輒無得顧氣志不少衰謇又先後與

銘盤家祿同客軍中與當世同師張先生會當世寡銘盤有聯句詩爲桐城吳摯父先生所見蹤跡於張先生時當世佐張先生修湖北通志吳時爲冀州牧張先生因介當世客冀既至冀甚相好旋入北洋李文忠幕課其子文忠鎭畿輔握軍國大柄權勢赫如當世亦聲光灼鄉里寡故鄙文忠以利祿傲倪輕士至是與當世異趣數年不通問涛光緒甲午中東戰役淮軍潰敗掃地譏謗及當世不盡實也戊戌庚子政變迭起當世已歸乃不復出與寡謀鄉里教育如初好當世博愛易人偶黨輕財無人己之別亦善與達官貴人遊與寡嘗相非張先生一日語曰若二人毋乃太邱之廣與仲舉之峻乎胥過也寡成進士之年當世卽納貲爲光祿寺署正文忠與瑞安黃先生績午其論

當世茲事一莊一諧當世閎之夷然不措意也家居病甚與寡尤絕相愛及就醫滬上疾革寡聞而走視握手悲愴良久卒最寡曰世不妨無我不可無子寡時有觸誦其言而悲爲詩文皆有專集弟鍾鎧並能交當時稱通州三范子罕賢謹

清咸豐四年甲寅七月初四日寅時生於四步井老宅

五年乙卯二歲

六年丙辰三歲　七月弟鐘生

七年丁巳四歲

八年戊午五歲

九年己未六歲

十年庚申七歲

十一年辛酉八歲　十月弟鎧生

同治元年壬戌九歲

二年癸亥十歲

三年甲子十一歲　受業於同邑王景周兆榛

四年乙丑十二歲　祖靜齋病歿

五年丙寅十三歲

六年丁卯十四歲　出應童子試　識如皐冒伯榮　從馮開文連昌爲文會

七年戊辰十五歲　歲試以州試第二名被擯

八年己巳十六歲　州試第一　與張季直謇顧延卿錫爵仁卿錫祥陳子壽國璋爲友　從顧脩定金標學與綺嵐兄弟交

九年庚午十七歲　歲試以三十一名入學學使鄧縣童硯薇侍郎華　與達少卿壽增顧裘英曾燦姚敬之熙同案爲友始識靜海李少堂芸暉與其子磬碩安爲友　赴江南鄉試

十年辛未十八歲　補廩

十一年壬申十九歲　娶吳氏

十二年癸酉二十歲

十三年甲戌二十一歲　始學古文　歲試列三等　七月子平生

光緒元年乙亥二十二歲　赴葭埭顧延卿之招

二年丙子二十三歲　九月女孝嫦生

三年丁丑二十四歲

四年戊寅二十五歲　正月謁劉融齋熙載於興化與顧仁卿同行舟中聯句　二月至歐家坊馬氏館　至白蒲弔沈笠湖鎧　三月侍父反外舅遊狼山馬鞍黃泥軍山宿川至庵　四月葛青伯桐歸自浙江同顧延卿兩弟宴於望海樓贈青伯七律　夏攜弟鎧讀書於黃泥山之新緣軒　至呂四場識王欣甫熙豫　十一月送張季直渡江弔林學使天齡有序　十二月有祭王欣甫母趙太恭人文

五年己卯二十六歲　爲達曉山森林墓志少卿之父也　侍母成夫人與顧延卿之母遊琅山　又侍父與馬勿庵毓瑩顧姓谷曾炤周少墀源瀛飲於西山遂遊馬鞍琅山至白衣庵有南山謌　八月謁劉融齋於上海龍門書院

冬客海門與王欣甫劉馥曙逢吉黃君儉世豐楊子青安農張季直作消寒會

六年庚辰二十七歲 三月子況生 與張季直朱曼君鎔盤至浦口舟行聯句 謁張濂亭裕釗於南京鳳池書院 四月客揚州 赴海門弔張母金太孺人封翁以畊陽田四畝爲張氏葬地 往呂四謁李草堂 爲程悅甫邊道刺史校士泰州

七年辛巳二十八歲 介朱曼君謁張濂亭 二月劉融齋卒於家 三月與顧延卿走哭之 六月至上海祭劉融齋於龍門書院 識袁爽秋昶 客王欣甫處累月 十二月祭顧貞諟曾煥

八年壬午二十九歲 弟鐘舉優貢 秋應鄉試謁黃漱蘭通政體芳於江寧 識王弢甫彥威

九年癸未三十歲 四月顧脩定卒 廿二日至上海乘船至湖北任通志局事 廿九日妻吳孺人卒 五月歸里 秋復至武昌 十二月歸里 是年馬勿庵卒

十年甲申三十一歲 正月復至武昌 游琴臺 十二月歸里

十一年乙酉三十二歲 三月至賀州應吳摯父之招爲武邑信都觀津書院山長 七月南歸應鄉試 十一月再至賀州交王晉卿樹枏賀松坡濤 是年張樵秋攀桂卒

十二年丙戌三十三歲 十月南歸 是年蔭堂封翁六十

歲

十三年丁亥三十四歲 四月三至賀州

十四年戊子三十五歲 七月南歸 重九登琅山 往海門祝張潤之七十壽 十月就婚安福

十五年己丑三十六歲 正月與姚夫人結婚 六月病瀉里養病於天寧寺顧延卿視疾至病愈乃歸 十月姪毓生（秋門子）

十六年庚寅三十七歲 十月至安福 與蔡燕生金臺游甘棠湖 冬屬馮小白畫去影圖 吳摯父電約明年爲李鴻章課子

十七年辛卯三十八歲 正月攜姚夫人還里 登滕王閣

三月至天津課李幼子季皋經邁

十八年壬辰三十九歲 在天津 正月以聯壽李相七十 三月言詧博有章來見 作天津問津書院詩 九月賀松坡來會

十九年癸巳四十歲 天津大水 王雲晦尤卒於天津爲料理喪事 俞恪士明震攜兩弟來 姚叔節永概來 吳辟疆闓生來問學 吳摯甫來 姚仲實永樸來

二十年甲午四十一歲 弟鐘舉江南鄉試第二名 弟子姜問桐李剛已成進士 張濂亭卒於保定蓮池書院 朱曼君卒於旅順 張季直以一甲第一名及第 四月輯范氏詩略 薦馮小白襄衛汝成軍事 十一月

送女孝嫦去湘北適陳師曾衡恪　弔陳友諒墓　客萬星濤中立雙梧書室　歲暮還里

二十一年乙未四十二歲　買東宅　閶州南練勇　弔張潤之封翁　子罕入州學第一　至葭埭祝顧母壽與姚叔節登琅山　至江寧應張香濤之洞之招　歲暮歸子罕娶婦馬氏

二十二年丙申四十三歲　里居　與姚夫人登琅山　長孫重台生

二十三年丁酉四十四歲　弟鎧得拔貢　二月姚閎伯永楷卒　至泰州應陸筆城刺史之招

二十四年戊戌四十五歲　弟鐘成進士　秋以許仙屏振

禘之招至廣東　識裴伯謙景福居番禺縣署　重九登白雲山弔燕市酒人　十二月自廣州還至上海十七日抵家　廿五日父蔭堂封翁卒　子況入州學

二十五年己亥四十六歲　葬父貞孝先生於耕陽阡　八月去廣東不果行　冬同何眉孫嗣焜張季直登琅山宿白衣庵題名刻石　看保安沙　至上海居王欣甫署中　遲周學侖家祿不至在上海度歲　爲吳摯父六十壽詩　與沈愛滄瑜慶王義門毓菁爲消寒會

二十六年庚子四十七歲　二月外舅姚慕庭濬昌卒於竹山縣署　三月回里　女孝嫦歿於江寧　五月至桐城弔外舅之喪　始見馬通伯其昶　七月歸挈子罕往省外舅吳芰菴疾　閏八月赴滬謁李鴻章　薦保少浦釐東爲沈愛滄課子　至新建弔義寧陳寶箴　九月至揚州　十月還里　至呂四弔李草堂　何眉孫卒於滬　子罕補廩　十二月外舅吳芰菴卒偕姚夫人往弔

二十七年辛丑四十八歲　里居　琅山觀燒　四月至淮安沈愛滄淮揚道署　主東漸書院　至保安沙觀新堤　六月奉封翁主入忠孝祠　爲徐溥泰成婚　至清江浦謁陳小石夔龍漕帥　至泰與觀小學堂　籌議通州學堂事

二十八年壬寅四十九歲　四月與汪劍星樹堂王夢湘以慤江潛之雲龍登琅山望海樓用東坡韻賦詩　八月去

江寧　九月九日同王夢湘江潛之汪劍星攜酒肴至琅山祭王伯堂鏊珊　劉揖青自海門攜其女秋水來

二十九年癸卯五十歲　正月吳摯父卒於桐城　三月爲母稱壽　病肺　就文昌官議設學費公所　五月姚夫人歸桐城送父葬即歸　閏五月母成夫人卒

三十年甲辰五十一歲　二月編詩　延馮光久熙字教孫讀　五月客張叔儀謇柳西草堂　肺病劇就醫於上海　十二月初十日寅時逝於上海張季直劉一山桂馨白振民作霖爲經理喪事

三十一年乙巳三月葬於東門外范氏之阡　閩學議謚先生曰孝通

范伯子文集目錄
卷第一
送彭芾亭之官安慶序　介人先生誄　王母陳太孺人哀辭
歸田券　哀祭劉先生文　范月槎先生仕隱圖序　祭貞
毅先生文　贈吳禮園序　書傳忠錄後　祭吳孺人文　修
復監河水道記
卷第二
書殷浩傳後　南菁書院記　書焦尾閣遺稿後　山海況
簫字說　剛已字辨　辨柳子厚八駿圖說　心耕圖說　或
問一首贈導岷會叔　題張氏墓圖
卷第三
卷第四
武昌張先生七十壽言　怡志堂文集序　書日本高松保郎
上使臣書後　初冥雲悔文　再冥雲悔文　三冥雲悔文
祭蕭太恭人文　書詒煒集文　萬星濤之母壽序
卷第五
顧母王太恭人八十壽序　題職貢圖贈李伯行　題西法照
相贈李新吾　爲盛氏子題畫　祭王太恭人文　修定先生
墓志銘　汪貞女傳　題賀松坡文稿　堇父字說　賀蘇生
先生七十壽言　前山西大同鎮總兵黃君墓碑
卷第六
通州范氏詩鈔序　纖月賦　顧醴泉先生壽序　課鄉弟子
約　立雲悔之寬妾爲繼室告文　黃愛堂刺史壽序
卷第七
秦昌五詩序　祭張潤之先生文　瑞芳侯方伯夫人六十壽
序　金陵劉園九老譜集圖序　題蘇子瞻手書阿房宮賦後
題包愼伯手定小倦遊閣文集後　題茗柯文集手寫本
謝節婦傳　李烈婦墓表
卷第八
冒伯棠六十壽序　唐府君墓表　家冥文　讀陳敬如所書
書　兩江總督劉公壽序　遊歷日本考察商務記序　稅務
司戴樂爾中國理財節略序　直隸總督裕公壽序　題杭氏
鋤經閣　祭外舅竹山君文
卷第九
故湖南巡撫義甯陳公墓志銘　陳氏女墓碣銘　外舅竹山
君傳　護理江西巡撫張筱傳方伯六十壽序　汪劍星刺史
壽序
卷第十
草堂先生墓志銘　公祭草堂先生文　孫芸軒先生哀辭
奉府君入忠孝祠告文　代汪州主祭文　貤封通奉大夫浙
江侯補知縣林君墓志銘　誥授一品太夫人萬母田太夫人

墓志銘　誥授資政大夫日講起居注官詹事府詹事朱君墓志銘
卷第十一
馮君開父墓志銘　題黃津浦手札　題正定王氏家傳　答桂生書　列國歲計政要序　劉旭初之母壽序
卷第十二
通州小學堂宗旨　記如南老人軼事　秋浦雙忠錄序　聚學軒叢書序　周玉山中丞壽序　豐利徐氏族譜序　顧姓谷先生壽序

浙西徐氏校刻

送彭芾亭之官安慶序

今天下秀才多矣博禍敗屢棄數寸之管聽鼓於有司之門旅進而旅退者肩相摩趾相錯也今天下令長亦多矣敝車羸馬手數寸之版聽鼓於大吏之門旅進而旅退者肩相摩趾相錯也蓋自軍興以來朝廷取人較寬登進亦較濫其後乃爲天下之所積輕然則雖有甚瑰奇俊偉之才何由而自見耶曰狃於時迫於勢爲衆人之所爲雖稍稍見長而不可恃衆人之所不爲而毅然無所回惑幷力而求之及其至也未有不爲天下所其見者也是說也昔者吾與王大令欣甫嘗交相勉焉今年春

浙西徐氏校刻

遊浦口軍中留五日與樂平彭君芾亭談極曜秋八月再至浦則彭君已入都見於天子以知縣需次安徽朋友各以言贈行而亦以命當世自彭君爲秀才固已有聲矣得地而君之吾知其聞必遽也獨今也往大吏尚未有知彭君者意者爲衆人之所爲不足以見彭君之才乎彭君亦堅其所自命者而已吾與彭君交不過旬日而有平生之驪軋復爲斯言他日者幸復相見握手極樂更相與道之

此最初見賞於吾師者評以爲氣格逼近昌黎乃幷其意量肖之可謂豪傑之士矣然此乃病於浦口軍中擁被呻吟時率口所爲後來在冀州求文稍艱翻置此等以爲不足道由今審錄正不忘吾師之言

介人先生誄 并序

當世還自如皐大人泫然曰汝知介人先生病殁乎去年喪吾滌葊先生今又喪吾介人先生吾故人盡矣於是季弟鎧告余曰鎧往視朱先生病朱先生方坐手離騷古文鎧稍稍取讀之先生亦讀之明日而先生遂死死之日益問吾兩兄也於是當世泣下大人又悲曰昔者先生爲吾舉子錢於人及吾之償乃皆得所自爲券未嘗令吾知吾過東門東門之市皆歎竭藏於告者無代澣之衣其宗人浩軒爲之具謂其嗣子曰汝貧汝叔母吾任之吾所爲具汝必得錢而償我汝叔生不受吾一錢吾不忍具汝叔也於是當世聞之益大悲滌葊先生者徐氏四方所稱徐善人者也爲人惻怛而忠信長有鉅萬死而孤子不能

浙西徐氏校刻

飽介人先生者困苦食力諸生耳吾聞細人之罔二公往往而似富人笑徐公而貧人笑朱公然吾鄉愛人之君子二公而已耳此吾大人之所以尤悲者也當世嘗從介人先生俱省試趾步言笑先生未有苟寢興未即盥必冠衣坐然和易雖後生誠不以爲苦熟於儒先之書然百家之文無所不慕春秋釋菜雖雨雪必中夜至官長既畢事乃徐徧拜於賢儒之位旦乃罷公竟用是感寒疾而死毅皇帝登位嘗一舉孝廉方正不就而徐先生亦並時舉孝子云誄曰

吾父執友先生徐公徐公憂死先生困終心安命殆身纖願洪哀哀吾父殷憂在躬命誄先生昭茲儒風伊誰之告詢於鴻濛王母陳太孺人哀辭

當世八月二十有一日自江浦歸聞吾師景周先生復有母陳太孺人之喪方病不能慟明日乃往哭又十日而後哀之以文嗚呼當世之於太孺人則豈能無慟乎哉當世十一歲始學於先生當此之時家貧數倍於今日脩脯出於母氏之紡紝衣敝垢履或見其足初所從學以饗人子爲賈偶所訕而出則恐雖以先生之敬吾父猶每嘗自遣人然太孺人則往往聞誦聲喜呼而與之語問吾母狀視髮結命之坐而理焉則歎曰汝母苦我少時亦汝母若汝喜讀汝母即苦能幾時矣野人以時餽瓜果食物必以咱當世指而謂人曰是某之子是有賢母及當世十四歲出而試有司輒合太孺人則益喜吾家乃稍稍得置酒治具爲太孺人驩太孺人執吾母手而笑曰我故謂是兒非久

苦母者何如及當世娶得好婦自吾父母外獨太孺人驩其後當世稍恥竊浮譽讀書求古聖人賢人之用心無復得所以媚有司者有司亦頗厭棄天下亦輕當世矣而當世諸弟相繼受學於先生太孺人尚往往勗之曰似汝兒聞諸家人當世遊太孺人即病未嘗不問當世所在也嗚呼慟哉太孺人童養於王氏以至於老益七十餘年當世所見者猶十七年其行與德眞有士大夫不敢望者宜得傳顧天之限女子甚嚴雖甚盛德常不得有沒世之名及其子孫之昌而闡揚之則天下以爲固然且凡有親者皆是也何足以傳又況當世之文萬不足以取信於天下或稱述太孺人之行與德不足爲太孺人重而反以習視我太孺人豈當世之志耶當世則亦自鳴其哀而已矣嗚呼

慟哉辭曰

雖儒彥不能殫之吾同也而母則伸吾於童蒙也母之靈無恫也而哭母之感無窮也

歸田券 代大人

畊陽之田十二畮先勑卿公墓西向府君葬其北而某營生壙其南周以池凡八畮其亙乎池南不相屬者四畮在神道碑西張君潤之夫人之喪方謀葬而令子謇亟往軍中不可得地謀諸某爲求亦弗得乃割池南地與之自勑卿公之葬二百有餘年當時形家謂重城作拱五水歸塘後必大不百年新城廢水關圮西南北水浩淼勢不抗談者謂家中落由此由某觀之今日之形勢固猶一郡之雄勝也某雖不敏讀書食黎藿屢代安

之亦復何望方今天子有事於北邊幸託威福吾與張君長爲太平之民兒輩稍稍涉四方而歸不至有馬革之事相率老於茲土焉千秋萬歲後五山重水之閒父子朋友魂魄猶相依於此張君藏此券詔世世子孫光緒六年某月日范某署券兒子當世奉命書

哀祭劉先生文

光緒七年二月與化先生卒於家三月其門人顧錫爵以道路之言聞於范當世並馳而往入其境而問之信乃走哭於其殯而各爲文以道哀當世之文曰當世年二十而知有先生蓋聞之錫爵錫爵初不欲當世之驟見也以爲退一鄉一國而友天下必其識足以觀天下之善士苟尚非其人則寧姑舍是於是

當世懷賢見之誠五年然後乃見於先生之里退而上所爲文數十篇則先生以爲可喜也至於明年先生在龍門龍門弟子孫點以書來告曰先生念子子不能來則先生就子矣於是當世以秋八月往先生窮日夜之力而與之言於其將行也而後定所謂親炙記言者七紙其時大風雨夜過半渴而思飲當世執燭先生挈茶具之簷下而火之飲而旨先生喟然而歎曰此樂豈易得乎吾老矣逾明年將寓食於汝所謂黃泥山者以鄰於汝以遂吾之志於是當世縞喜奉先生之日甚長謹歸而俟焉執謂當世之於先生乃從此而止乎先生之學獨爲乎程朱之難而深求乎孔孟之際當世自度終身不敢望而亦不敢自以爲不習先生之歿天下皆歎息以爲德人究其所以狀先生者或萬言而不得其似先生之書明明可觀意其更數十年或百年而必顯於世而當世之於先生則不能不以萬一自任而求所謂繼鳴呼大道茫茫兮哲人已死成之彌艱兮廢之可恥吾安適歸兮而大言若此心結辭迫以抒一哀而已矣嗚呼慟哉

范月槎先生仕隱圖序

當世在武昌張先生書院觀察月槎范公聞而好之既枉過不遇則召之飲問家世乃知其先並出文正公始遷之代並由江西自文正公至於遷其間又並皆有所缺失而通州視公武昌稍有緒於是略爲公言蘇州大宗譜所載刖子流寓江西在有宋之季譜吾先世手鈔者也又先勛卿公之時潘陽文肅公集錄范氏譜嘗使人求通州麥而考其世次將並載爲文肅公之先亦自江西遷潘陽者也於是公以爲前所缺失求之潘陽當有聞於大宗譜又能得數世則大喜出所謂武昌譜與觀覽其年代系屬指陳其先德又益示以生平所爲詩與官國子助教時所繪仕隱圖以道其夙昔之志當世感公之所謂仕隱云者乃概乎念我勛卿公之盛烈亦若可以廣斯圖之說於是復進於公曰先勛卿公之成進士不欲爲吏改教授順天轉爲助教十年而後遷部郎諫不用而歸歸四十年五起京卿皆不出天下號爲眞隱當是時文肅公佐聖清建伊呂之業而吳橋文忠公劾孤忠於明功名之盛無若范氏而史忠正之論先公則曰范公以氣節爲天下倡其功甚鉅其不仕固賢於仕也由此觀之道之行不行命耳衷乎聖賢者之意則顯晦之際豈有殊哉公之爲斯圖豈亦不域乎其所處而有類於昔之人者與公謝曰是何敢望然幸從吾子多聞范氏之盛美請載之筆而俾余觀焉乃退而序其先後之言如此光緒七年七月

祭貞懿先生文

光緒七年十二月某日范當世謹以不腆之物奠於貞懿先生永遷之柩而告之以文曰昔君之歿我在東鄙歸乃聞變哭而爲誄其後六月我旅邗水一日念君哭亦逾暑今辭於殯永絕生死我之哭君從此而止嗚呼慟哉鄉邦人秀多自折摧幽昧蕪穢百年以來君奮於眾實荒草萊民之正欲惟名與財狂而嗜我貴富焉來君於此道瞠乎後哉及其感發亟難先災茫茫

鄉國失此人才嗚呼慟哉自我好修乃爲衆棄無慙無好則亦無忌成人之言睨曰兒戲君獨信之窮方極比父我之年迫我兄事我學好諛以決我志平生之言有如泉隧嗚呼慟哉我生而困君亦蕭然君鬻其產以償我錢豈謂君嗛我心熬煎謂君哲弟衆米走燕我亦逝遠紛紛可憐窮而復合哭君柩前嗚呼慟哉君有肖子煢煢孤露我則弟之云胡能助所能助者俾窮而固匪用我謀誦君之素君體歸藏君神可晤我行君庭慨乎有慕哀哀北郊雨雪盈路素車從君能莫我顧嗚呼慟哉尚饗

贈吳禮圍序

通州以東近百里之斗角背爲江海會處有光綿亙如綫綫右界水旨且厚魚鱉鮮美其左界乃斥鹵不可食而產亦殊焉此

天所以畫江海者也江海之水皆吾民之所大利而不可互爲用引江水入溝澮灌田歲旱往往孰或濱海水溢雖所未浸土脈溼則禾稼盡槁煮海爲鹽取石水涓滴入釜則鹽亦不成也然而江至料角背無不入海者江入海不知其爲江海潮逆江日夜而上江入溝澮灌田益又海水之所挾而至不知其爲海也若此者何與江海之爲物也大故歸之者不復能自別而受之者不復疑其實未嘗不相資而其所以用之則又不必其盡合者也吾以謂朋友之交也亦若是焉耳矣禮圍與吾交日親日離一日而與吾歎夫世之交者以爲彼無怪其然彼其志不同而道不合故貌之不能逮其心也吾則曰彼所謂貌小而不誠者耳若其所處者既大而其交也以眞氣相薄雖志不同而道不合何傷也哉吾與禮圍可謂合同矣顧亦何嘗無一二之別且無視天下以不廣也遂爲斯言贈之以其士之所習者鬻焉

書傳忠錄後

往余讀武昌先生之文至李剛介公殉難碑記不勝其憶曰李公信可謂忠臣者與何令吾師之言深慟若此也益求其行實而吾師果亟稱之曰忠及來江夏公子樾卿太守介禮圍吳君徵文於余余讀所謂傳忠錄則益歎曰幸哉乎李公之有子也雖公奇偉盛節豈能無藉於玆文乎哉不特此也迹公後之所以仕若是其有父母之德其初乃不能致朝廷一官區區入貲而爲令此世之所謂雜流者也然且用其學稍稍尊顯矣則益

不自愛其身發憤抗厲舉兵而殺賊誠以是立功於天下不難顧僅得尺寸以死死之日大臣上其事而天子褒之於公不可謂有貲然而軍興以來或倉卒不能以自謀而後時頗乃與公類者往往有也微吾師之作而余亦將衆人乎李公豈非窮而不得施則壹無所謂特勝者與閭之禮圍公子服官於此壹法其先人之所爲而不好爲表襮之行贈故人妻子十數年之久而人不知獨慟心於其先公則實禮人士時時求其文若將多其藏而圖一不朽者嗚呼雖李公之心何嘗計及於身後之名徒使之湮沒而不彰而後之人將無由以興則後死者莫不皇皇焉況其公子者乎觀傳忠錄者可以悲矣

祭吳孺人文

光緒九年六月朔范當世至自武昌而哭於亡妻吳孺人之靈
者既三閱晨夕乃用居常不飾之饌命兒子罕拜奠於其母而
告之以文曰嗚呼吾昔者之遠行而歸也則每嘗懸懸恐汝之
寧汝父於家不能一日而見汝吾今也歸則求爲千日萬日而
見汝而安可得耶汝昔者之寧汝父於家則未嘗不聞吾歸而
喜獨不肯早歸而相見今吾在此而汝又安得而見之耶吾昔
者益過矣汝悔耶否耶吾父母及吾之弟妹賢汝臨終之言皆
章章大義吾以爲此卽汝平生之短昔者或乃尚與吾頗言其
私今將抱此無窮之隱慟而誰告者耶雖然吾之閱赴未行益
爲詩而哭汝然而不得盡其辭則豈非凡人之恨固有窮萬古
而不白者而吾與汝皆可以無言者耶汝之行與志與所嘗言

范伯子集 文

吾當一一志於汝之墓汝若此之人而獲有知者汝可無憾吾
則何以對此茫茫者耶吾暫哭汝當復之武昌不去則汝棺不
能以葬汝故欲從吾去今去耶否耶嗚呼慟哉尚饗

修復監河水道記 代

光緒四五年間監利北界子貝淵與沔陽南界堸民爭隄遂釀
大獄沔苦內之積潦無所洩爲不利於隄然毀隄則監人患者
非直沔所洩水而并受柴林河西決之水北高而南下沔固愈
於監柴林河者在東自子貝淵尤西諸水皆趨柴林柴林何爲
而西決柴林之西北有府場河挾其所受之水東流而南折衝
峰口而入於柴林柴林之腹爲其所壅不能盡東故西而趨子
貝淵子貝淵尤西諸水又方東趨相逆兩趨皆窮北又高故南

然則雖北人助南築隄而水力猶將潰之患可謂深哉蓋諸水
者皆漢流易淤柴林之淤重淤於府場之橫絕以入然而府場
故道故由唐酱河東流而北折而所謂峰口者故以爲界不入
柴林者也柴林無府場則胡不可治祖賢奉天子命巡撫湖北
既憂既灼去年蒙聖恩並權總督益念民不獲當誰諉者爰訪
茲事於衆而定厥計以爲疏唐酱而府場可復府場去而柴林
寬又從而疏之而子貝淵南岸之困解然後建閘於此益修復
總督汪公所爲福田寺閘以解北岸之困會總督涂公來並以
爲宜又得請於朝乃擇吏能者大小畢偕五月而工竣疏若干
里費若干緡錢役若干人涂公既一一爲文記之而祖賢嘗深
維此事益道其由俾後之牧令知民閒禍患苟務窮其所以然

則無不可解解而善其後則無不安矣夫所謂善其後者一俟
乎州縣之自爲疆吏不能偏也疆吏之所持者大則祖賢今日
之爲此猶所謂一舉而百漏而天下事乃有形格勢禁逆知將
來之患而僅可爲目前之計者此文祖賢之所大愿而無可如
何而俯嘗職分仰參國論殆愈不鬱因端長思而不勝其無窮
之慮也光緒九年九月

范伯子文集卷第一

范伯子文集卷第二

通州范當世无錯

書殷浩傳後

子貢曰紂之不善不如是之甚也是以君子惡居下流天下之惡皆歸焉豈但下流不可居乎苟爲知德之君子則亦惡居夫上流者焉從流下而忘反謂之流從流上而忘反謂之連連之與流其初之爲距也殆不能相望而逮其懸薄而不勝壹墜乎九層之淵而同乎汚之區者埶也而又加疾也然則爲君子者亦處乎其中流可矣古之所謂君子者皆能先立其身於不敗之地而後乃徐焉以救天下之敝凡夫天下之所由敝者不可不知也君子與之近也而察之而不與類也其上者乃爲救正

浙西徐氏校刻

乎天下之源不可不知也君子默默而窮之而不以自名也處乎天下之所不爭而屹乎爲天下之所不能傾此之謂豪傑吾觀古之有道德而無位業者自凡大聖大賢雖其身不用而吾與天下共信之乃若其餘斤斤者蓋亦幸而遭時不偶而眾惜之耳其爲人也或往往眞潛而少營而其所守者爲百不合於人夫是以得保其令名焉其有不幸不得不爲世所用而覆敗不能以旋踵者則莫不自其人之精神迎而取之而無怪乎其君其相不善處之矣雖然彼其所據者務窮於高不暇求其實而因以速天下之用甲而至於敗者吾知其誠然乃若身爲眾人之所爲或眾人所不屑爲者而亦復茶然其爲之則何至於此耶吾觀殷浩既身廢罪徙桓溫遺之書將以爲尚書令浩苟爲眾人猶將恥之是故報之空函以絕溫而開閉數十云云者乃浩之必當自謬於人使溫聞之而鄙其無用而又無甚戾以保其身然則史家乃刻意陳之而天下後世之君子皆樂稱者何也則以浩之所據而傾焉者當若是快耳不然則史所謂家人不見其有流放之感而又孰見其書空者耶我固知其妄也且我乃今得聞之君子事無成敗貴有其具無具而成焉者寇準雖有澶淵之功不爲榮有具而敗焉者王安石之新法不行而不爲害若浩者悲夫若浩者悲夫

南菁書院記代

體芳以光緒六年繼仁和夏公督學於江蘇八年事竣奉恩命仍留益恐恐焉以仍久不效爲懼而所見人士之秀萌而未達

浙西徐氏校刻

強有其質而不能立者粲乎日營於吾之心中於是謀就江陰建試院一區江陰在江蘇四方爲中而書院附於學政爲士之所歸循而嬗之可以久體芳則以是告前總督左文襄公欣然許奏撥鹽課二萬兩爲束脩膏火之貲於是體芳與同官出貲庀材爲廬擇縣人曹君佳寶董其事經始八年九月成於九年六月既成取朱子子游祠堂記所謂南方之學得其菁華者命之曰南菁書院使來學者不忘其初而祫祀漢儒鄭君及朱子於後堂使各學其性之所近而不限以一先生之言禮致訓詁詞章兼通之儒以爲之師而徵求各行省官刻書籍以庋乎其中於是既敕既周檄下諸郡各以其異等諸生四面來至日有讀書行事之記月有通經博古之課每歲一甄別而進退之

以至於今三年矣人才之興無非爲國家者先聖先賢誠知乎國家需才之事日新無窮而不能盡有以待之故惟是充其本原而强乎其不可變之道以待無窮之變乃其所以層累結緝而至於若此之盛者亦莫善於讀書且古之人以絃歌之身一旦出而綏天下彼非倖天者也彼通乎一經則存乎三代聖人之心而操乎一秩則忘乎天下衆人之利心聖人而忘利者與夫談謀略策機械之人爲孰可憑焉今之事變前代所未有益時務方興而儒者左矣要其所以不振豈爲攻乎夷狄者少哉獨少吾所謂儒人者耳諸生生長是邦熟覩乎亂敗之由而務爲反經以求其實要知從古聖人撥亂世反正之道不能獨窮於今茲而本朝聖人經營之天下事事足以萬年不能不歸咎

於儒術焉體芳且行矣十年之後庶有歸唐之文顧秦二王之書復興於東南者乎然使國家猝有緩急則又有起乎壇席之閒而瑰乎立蓋世之功如曾文正胡文忠其人者哉君子以爲天也而庶其有存焉者乎非體芳之所逆覩也已光緒十一年九月

書焦尾閣遺稿後

余以光緒八年之秋初見漱蘭先生於江寧因從先生莫府識王君陔甫陔甫則出其先母盧太淑人遺稿索余之一言余觀太淑人之詩比於文儒躬行比於君子而陔甫之不得昵舍窮年累載抱茲編以長恨者其爲孝子之心又至可隱也然是時余於陔甫不深故無所代鳴其哀焉其後余在湖北陔甫每以書來促而余方撰次湖北列女志列其傳者毋慮三數千人則因以歎夫女子庸行無至若不至萬聲而一辭自非劉向范蔚宗之徒罕足以取重於人而章信於天下者余矣以塞陔甫之悲乎其後余益諗於陔甫乃知陔甫之志意行習皆求爲自樹以不朽其親而並無所甚資於人者然我以爲待人而傳固無是理即吾身之傳不傳又豈得謂之非命者耶且人之有親而一旦喪之夢寐之中呼天搶地而莫能道其所之則所謂傳吾之身以及於吾之親者更渺乎不知所得爲何物而其僅僅萬分而得一如太淑人之遺稿乃但當以爲太淑人精神之所聚聲容笑貌之所附麗而使身沒之後嫠嫠孝子有終身之依此亦可謂能自不朽矣陔甫從此雖一無所營而但使慟心於其

母兢兢乎抱遺不墜以終其身此亦可以寡過夫陔甫之爲人則無慮其不副余言而且多有賢於此者乎自陔甫屬余三年未有以報比復聚於漱蘭先生莫府語連日其相知而深於其行也遂書此歸之

山海造物者將設爲百怪而平地無所藏之於是乎振骨爲山而噓氣爲水飲食平地之人而使之登山臨水以測怪焉然山之爲怪也顯而水之爲怪也隱隱怪而天下之得怪於水者乃益多於山故夫探山之人盡其力所能負裹一月之糧革履而裘裳朋而執械如狽如狼日之未昏而志於宿焉益深以邃則風來懍人虎狼嘯林斷澗當前陰峰蔽天蓋心知其有怪物於此未

見怪而氣已索然矣故夫崇臺傑觀羣人之所遊而怪不生怪之所藏而人不能到故享山之利者麤者爲材木精者爲寶玉而同於藪澤者爲犬豕麋鹿無從得所謂不死之藥千年之龜豈造物者本謀如斯哉由其形怪而拒之者也且夫天下之水至於海則亦可謂詭異怪觀也然其爲潮極悖乎天下賢愚之人而未嘗不懟乎其有常其如不潮之時則浩浩湯湯汎之而平小民櫂乎一木之舟而可以得魚久之而益狎則習知乎羣魚之性情好火者燃炬則羣投於羅好食貓者用生貓聚鉤而千斤之鱘死於貫索之下潮生而插竹潮退而黃魚滿竿蚌生十年者其膏可然其珠可研其仰而嬉者不可干也然海之爲惠利於人亦不盡待乎人之取之故閩月誅巨魚而推諸陸其

狀爲豬爲牛其變化而跳以上者爲鹿麋而脯之亦可以爲藥以斯之類是以貨財沾被乎天下而滋味潤澤乎生民者也嗚呼人之方舟而行日夜不絕於江海之上雖有蛟龍行乎咫尺而不知則其所可得而狎焉者曾何嘗有百分之一於斯哉故曰山暴而水藏或曰骨陰而氣陽

泥簫字說

南宮于生鳳鳴從余學爲文且一年而自字曰晛曉吾改字之曰泥簫益取諸簫韶以配其名而進之以聲音之道不取簫之異文也世之爲士而不學爲學而不要諸道爲道而鄙斯文爲不足求者此皆吾所謂無歸之人生固聞之而不足辯矣惟獨聲音之道則吾亦惡夫無本而嘵嘵若俳伎者而其爲道也至大則六經百氏之所有莫不於是乎要其成不則堯舜兩聖人廣續百五十年而贊之以禹皐陶稷契二十二人之賢何其德之彌綸乎天地而區區乎必韶以傳也前聖莫大於舜後聖莫大於夫子此兩聖人之相遇壹在乎聲音之中武王之德之遜夫子不敢斥言而未嘗不取斷於韶武季札來觀陳四代之聲而殿最其人無一失者惟我夫子有聖人之德而無其位不敢作樂然後金聲玉振之事壹存乎其文而匹夫聞道者百世承焉先王之道莫大乎禮樂兩端禮至今不可謂遂亡而樂之事竟絕於天壤者何也古之所謂大禮者蓋取兆人之心德爲之而其所謂大樂者獨取聖人之心德爲之聖人不在上而此事乃廢而屬之伶人然而聲之爲物也至神而其感人也至深如

之何而可絕也是故身不爲樂而宣諸文者聖人之有以自樂也天下之無樂而聖人嘗之以文則使天下之人樂其樂而興於善也此自古作者莫不皆然而豈能苟焉以傳乎是故人之身不足存也而存其道道無所寄也而寄諸言言可闇者僞之也而有不可僞之氣氣行乎幽而不可識也揚其聲而求之聲之至者謂之樂聲出於口而未有不合焉者自然之奏也文之而改矣然自口者不可以久留而亦非聲之至也必也文之而盡如其口則至矣乎猶之乎人也人之初未有不善焉者自然之性也學焉而汩矣然是初者不可以久留而亦非人之至也必也學之而盡復其初則至矣乎惟聖人之作樂亦然凡物可觸而鳴者莫不有聲而莫不可聽也然而非樂之至也必也羣

天下之物而和之節之沒其所眾有而成其大而傳之可以久則至矣乎是故文字者八器之待鳴者也喜怒哀樂者五聲之情也辨之豪釐而差以黍米者十二律之精也精通於鬼神又視其德爲大成小成是故夫子之文比於韶而孟子之文方於大夏取札所論者論此而罔不合焉詩不入樂者亦鮮矣夫子之言興於詩而成於樂蓋是道也遂終身矣夫嗚呼執筆而爲文若無不可者及求之道何其難也今之時有往來絕國通其一二語言而歸語其鄉之人臆造而會益之如通百方之音者吾今者實有類於是然其爲生謀者則得矣

剛已字辭

嗚呼剛已吾取吾夫子難其人者而名汝字汝汝來學者不過

不爲豎汝遂由是而博通以歸不過不爲腐汝不淫於財不過賢於貴不苟爲官不過保全不爲虜努乎努乎而鞭退乎吾而接迹於古乎伊豈流人所得而侮哉而終焉爲聖者所俯矣凡無所藉而開者爲聖爲君主踵襲而傍依者爲廡爲屨爲執鞭之御由孔子而來至於我汝亡慮數十百人者更模而迭撫之子或希其父孫不敢望其祖而況由後者以方其初乃不啻高天之於下土是强人從我者過與汝軒軒乎植茲宇吾不敢賊汝而使之呱有若冏之聖夫子無不與冏也可以不自樹七十子無能而和之何其嫵也嗚呼剛已天不懼而氣不餒莊生遊而孟子處外弗可加內無壘是以可攖亦可罔或曰剛之字以强詰我則以爲剛無所事而强者無所不用其戰取故剛德爲龍而强德爲虎故我以名汝者字汝而無所輔

辨柳子厚八駿圖說

子厚蓋慮夫天下之人惟異形之求蛇牛俱頭之問而所謂聖人者將無所得當於是而不得出焉庸詎知夫惟同之是求而同之是問則天下之人蓋無慮乎其不同而委瑣庸近之人無慮其不委積乎天子之廊而蔓延於諸侯之疆且如不就同中而聖之則烏得紛紛焉騰出於下鄙而各以長雄其鄉哉如是則我之所謂聖人者遍矣夫人之智不足以觀乎聖人之同則毋寧俾以異形求之求之而若牛若蛇若俱頭者且卒不可得則會且疑倍於心曰彼夫言狂而行怪者意者其殆蛇牛之類乎而昔之人特喻焉者乎因是以求天下之賢聖則萬不失一

人焉夫我之聖人處乎今世蓋無慮其不以爲狂且怪也天下雖有往今之分而百姓者但血氣之餘欲生而過死者類耳聖人雖處懷葛之世豈得同彼懷葛之民哉孟子曰何以異於人哉堯舜與人同耳夫惟此人之好異而謝不能然後聖人乃極語之同幾其或者勉而至究乎由周追今二千餘年之賢豪長者希得取諸孟子而似者亦可謂神明者耶且子厚過矣夫子曰以貌取人失之子羽夫子無所不以貌夫人至於亘萬載而橫九區即安得與夫圖首橫目食穀而飽肉者同是懦懦之軀也哉

作此等文時摯父先生特欣喜過當而吾師不謂然復書論矯强自然之分與夫偏雅俗之所嗜其端甚微其流斯遠當

時悚然聽之其最稱許考則題張氏墓圖一首耳

心耕圖說

李剛介公既殉難田家鎮而親身所御佩劍書策壹以散亡獨其三十三歲所作心耕圖乃幸而得歸於其子余居武昌三年既與公子樾卿爲兄弟之驩樾卿則奉出斯圖視余圖無他異獨公坐驛一芒屨耳公昔所徵名流歌詩若監利王子壽三數公者或謂公乃力耕其心田而其後之所獲將無涯而或以爲心耕云者乃心欲歸耕其家嗚呼天下卽有非常之人不至於其後之所成就則其所冥然以獨寓者又烏可以告人乎哉且夫天下之民吏其所以不果於爲善者則豈但壹志於裘服馬乘寶玉大鼎淫耳悉目逐口腹之欲以取償於高官而已其亦

有斤斤乎肯爲善者其人益乃擇術之强於眾耳而不可以恆人而不利也無所利而可以去者此又加强焉而不能不自脫於害也令善人者而皆出於此則李公且何爲而死夫我之爲李公說則曰人之以其心散於萬事則有萬心焉故常不可無一者寓之且人之爲君子也彼其所處不可以預期者也萬其遇則萬其處矣乃若其所謂寓者則雖終身不必有是境而不可一日不借一焉以定夫萬故豪傑之士不寓心於聖人則寓心於耕夫聖人之與耕夫其相距遠也其資以爲豪傑則一也夫李公之爲人乃其心寓之於耕者乎耕者可謂天下之甚貧又賤又終身苦之事也夫人終其身不忘耕夫無一日不可爲耕夫則凡人之所謂富貴者乃常取足於一斗粟一命之官而至於窓艱絕險不可爲之事乃然後皆一無所避而常不自知其愚以至於甘白刃而如飴者也嗚呼人之心乎聖人者其歸不必爲聖人要之天下無可以自美者矣猶之乎耕也不必爲耕而天下之事無所不美夫伊尹周公葛侯之流皆寢饋於聖人而自任以天下之重者顧甚不忘昧晦者何也樾卿之仕也其庶幾乎篤信吾說以承先人之志而無所容利害之見焉可乎

或問一首贈導岷會叔

或問於當世曰學問之道又不能傳之於子有是理乎當世曰然在乎其人者自爲之耳或曰蒙不謂是也夫孔子至聖而鯉也所造乃不敢望於顏曾之徒曾氏有後矣而孟子以爲德衰及如孟子者卿莊周屈原漢司馬遷相如唐韓愈之徒皆各以其學之所至殫爲文章以規無窮而有宋程朱諸賢且一切繩而正之使天下之人歸於孔孟之道顧皆不能以授其子者豈可謂非天哉天之所獨不可世也帝者仍世而號以爲聖彼有所憑而然耳匹夫空言垂教其難乎爲繼乃盛於帝王夫子云何當世曰子之推大聖賢則可謂美矣雖然子言天吾言人且子以爲益天限之乎天固未嘗限人者也君子於其所得爲也雖千年而未有至焉者必至於其身矣夫道不可以邀獲而學之未至不可以賢於眾父爲賢哲其子必有不勞而獲者勞之不可以已故有勞而後獲有獲而後勞獲而不勞非心獲也耳目口體之殗則賢於人人而不必心競於其父父子不責善起

於孟子而君子之重其道也又益務廣乎公善之量樂得一二非常之徒而不暇更疆諸其子自如子所稱伯魚以來吾不知其皆若此否也要其必有人事之未盡者乎由子之言則是天下窮巷之子皆可以挺爲人豪而名家之子孫不興焉彼其所受縱夷於吾倫願以百年之身而早自度爲中庸之人豈不爲大惑也歟夫天下之父莫聖於文王而爲子者莫聖於周公周公蓋曰文王我師也然則幸而爲賢父之子亦學周公師文王可矣

題張氏墓圖

前年導岷既葬其母夫人之柩還至保定則嘗告余以得佳兆焉今年造於先生而請業導岷閒乃示余柯家山墓圖與其從

父所爲記圖以明其所用之氣而記則稱其地之形如伏虎者然且謂形家知有此地久矣初不得其穴至斯而幸得之有夢徵焉其所謂穴者蓋亦形家者言指謂氣之所結而云也葬之書古矣龍穴沙水之名治古文者或不道故導岷又使余爲之辭余以爲不知其術則無取乎言導岷曰子不信耶曰笑爲而不信也夫不得其穴則雖有其形而氣亦不爲之用雖有氣亦不知所以乘有氣有形無所用之此乃班氏之敘論所未嘗云也而我以爲天下之至精其必若此矣且其一旦而得之也又何怪也歟昔者吾乘大江而下浮至於武黃之閒望子之故山而觀於赤壁誦昔人之遺文獨歎蘇子瞻之在斯也乃時時乘風雨渡江與王齊萬吳堯采之徒流連風景往復不休而吾師乃憂然起於千載之下曾不得並嘯而觀焉則豈非山川之氣有時而不至則寥絕無人及乎氣至而人興則昔之人所謂奇怪殊異者一旦瑰然成就於其閒又烏知其所以然者乎今如子之從父所云者吾知其爲小小之餘慶最盛之遺事也然斯士也千年而不用豈誠昔之人所未見耶毋亦氣之未至也云爾導岷持吾之說質之知言者以爲何如也

范伯子文集卷第三

通州范當世无錯

勿庵哀辭 并序

嗚呼吾昔者之朋遊乎里中捐其年歲之力以羣於故常之驩而時其離合於怪幽難通之情邈不與乎君子所謂道而惜乎勿庵之遂喪於茲也九年壬午歲且終吾與之枕藉乎其齋自勿庵之改庶常以歸至是且五年自庚辰散館人聞其貧賤者不行者至是皆來促之而勿庵故仍前漫應之吾欲決之故乃以晏私就詢茲圖勿庵徐曰烏有以翰林之故留處京師十餘年不歸者乎吾念歸而獨身對吾婦吾是以久留處吾之在京師也蓋十年不見乎邶隴出乎國門而見壘壘之墳乃忽若吾

身之已枯從茲而哭毋以至於家過於昔之奔喪在途也然方吾之去家而入都則豈謂十年之間而有子與延卿之作乎故鄉而盛昌其徒吾獨何乎晏歸而胡爲乎不居嗚呼勿庵蓋從此而不出矣自其言後吾與之守三月而去之楚吾去未幾而聞其病在牀自是則貧吾不謀病吾不憂以至於去年九月僅乃會吾之還家而哭其含又不克葬之而來於此州可謂天下之負心者也然方其決然不出之時勿庵故甚樂余之出門不願其浮湛於家凡吾歸往省病三四必遂問行期如何彼曷其我留而汲汲乎欲行我者哉彼以爲夫窮樂焉而哀窮生焉而死壹皆其所前知而弗疑而獨不願乎我之眷眷於已此吾所以弗恨於索居而獨深慟乎前日之媮者也自吾之來吾父則與顧君滌香具以葬今距其死且九月而吾始有辭光吾有朋毓鎏馬氏髮白其玄乃反鄉里鄉人待君莫或不侈一年弗辭百口相鄙君鄙在廬我狀尤俚託飽野僮亦弗君邇已卯孟春母氏壽祉君來納交登拜猶子罷觴入山從此相峙聖人處眾壹是由禮棄禮用情得眾失已君與我初俱媚好士鄙俚之顏匱可稍綺我從眾頫君以我靡心之微差我流君崎我父我母我兄我弟臨當我征莫不隱涕襞其裳衣母曰兒起兒出讀書非遊可比嗚呼君乎骨肉同理去年首塗君又獨喜曰俞冀州同我甲子目疏其人行接我耳捐我醜頑往即彼美汝之茫茫歸宿於彼知人愛人君乎至矣豈其一行還及君死哀厥而嬉三尺弟姊舉非所生徒苦孀爾延卿書言甯不爾特

潛悲在胷薄發有泚矧我負君又不在此綴成茲言神鬼可視

樵秋哀辭 并序

大人以書諭當世於冀州曰樵秋死矣吾弗能秘汝汝弗過哀而遂爲之辭以稱其人嗚呼余前日於保定爲李氏之文訊於樵秋不知世間已無此人也余之文樵秋弗能有所爭獨欣誦之問吾師云何吾聞歲與之同居或探其頤則吾稿盈焉吾嘗笑之曰韓退之之不事而守此焉爲君亦笑曰吾託是人傳耳何有於彼哉嗚呼吾今日之文尚未足以傳子子則不能待而遽死耶樵秋蓋起於通之僻鄉幼孤赤貧至其爲時文則絕慧自爲諸生至於成進士未嘗再試爲縣令安徽聰明亮達所至有聲及知當塗縣與學政齟齬罷官乃發憤於書卷會以其時

與余締交談古文之事遂深願之曰我能是我老是閒矣爲序傳碑誌十餘篇多有矩法其稱述母行尤悲窮而爲此終已不獲稍有所立年不究而死是可哀也始吾授徒於鄉閒若樵秋勿庵之徒皆遊仕在外未嘗見知既勿庵歸同吾遊甚驩諸公願從者眾文酒之事不絕而樵秋已解當塗印嘗一過其閒光緒八年樵秋已去安徽應閩撫岑公之聘見余於上海流連十晝夜如不欲行及余起鄉試過其所居則樵秋已反即從余至金陵余之兄弟皆好遊喜朋嘗苦於之絕無貲不得盡其意得樵秋閩歸百金乃頗以時張飲治具及曩所契闊笑呼寓中而所居爲江寧伍氏之別墅有竹木花石之娛孝感李佛笙尤再三造我以斯觴爲可樂而極道之以詩佛笙者吾師之故人亦

嘗爲州縣十數不能以自存去官不以其罪而嘗獨有志於斯文者也今並死矣然樵秋自是之後而及余還里遂與吾家益親明年余館江夏樵秋亦就館無湖出則俱出還則俱還余所獲數倍於樵秋而樵秋所餘常爲我用既來北方絕遠樵秋益落莫常居城閒余獨悲其少不得於時而內無妻子之樂區區獲余而守之卒以單獨客死而未嘗有豪髮之利也辭曰

張君去我兮余不知所以悲馬氏之孤余不得問兮則於君可知君之一世既盡於此兮又奚以吾文之爲狠山之右兮洪濤激翻航於野港兮乃入乎鄂門惟此時之一哭與君睨乎相存

壽言贈李季馴

吾弟仲林爲武昌知府李君教其子李君三子皆有所執而季馴習於古文余既觀而善之季馴益自爲書請余法又爲其祖母事略乞余之壽言吾弟益誦其祖子孫之賢足以重余之文者余聞李君起自孤學無所顧藉而政成行美其氣方新此其上有閫德而下有來哲誠無可疑惟獨季馴之所業乃余所恐恐而不敢謂其信然者耳余在冀州歲莫無事取姚先生所纂古文辭憶張吳兩先生所嘗說者畢錄以告季馴而歸之曰此足以壽吾子之親乎子之所爲尊大母事略至恆行也然其事已極於無加雖若古之劉向之徒所稱道不能過也子之文甚雄特無覩也然古之人有十百千此而不可等量者矣凡姚先生所錄自屈子至於本朝劉才甫九十有六人蓋二千年之文略盡於此所爲纘六經而論此者此乃出於師師之所傳所以

前後差者乃其師與師之不相及非德不及也去聖人日遠古書失其讀而時學益卑雖有豪傑之人志通而力崇之亦終身而僅獲求爲之徒益不易得得則喜過其分難古而恕今雖其徒亦莫不皆然遞降而傳於人則其所成就愈差焉然則斯文者乃聖人天亶之絕詣神德盛化之所徵驗果行灼知而無待者也其事則敕也親聖人而得其趣者雖無聖人之德亦能善其文屈子之忠也不可及也至若蘇秦李斯者富貴功利之徒後世儒者所不道要其學皆出於孔氏之流其文晚周莫尚焉然則不爲鄉原而負有磊磊自遂之實即莫不可與於斯不得其師即堯言舜趨不能至也後之才有過乎古人古之人有資於才而豐於學學者之所爲才者笑之終焉比就於聖人之迹

學宇者五六才至者二三二三至者猶其懍懍乎一師之傳乃得與於差之數者矣德者文之腑才者文所賴以行者也盛德有所不兼而高才有所不副德小而才凡固無幸焉此余之所悲也然且以斯爲菽也而自同於拙工此卽不爲才賢亦不得與天下同其好余又恐恐焉常不免也夫本已以量人者亦余之過也余所聞者必同於人弗可靳焉自曾文正公大修其緒吾師與吳先生並得其傳他人聞者亦僅而季馴獨幸從余得之則其果有成乎其爲親壽莫大乎此矣卽以余言爲頌可也

重修觀津書院增建試院記

吾之來游冀州也以州牧桐城吳君之招吳君之爲州專務積產書院以富其賢豪之人而使之從容致力於學益合其五縣

之子弟而大造之五縣令顧不自爲也光緒十一年夏署武邑縣金谿鄭君來見吾亦與之飲退而吳君謂我是有意教其人者而惜乎不能久於斯也及秋吾還江南冬又來則鄭君已有錢六百萬修復觀津書院聘吾爲師而大府亦以是留君君益勤於茲事矣去年春吾來居院中兩月之後諸生來試菽者益多庭隅狎坐皆滿或至不容而露坐階下君益欲虛其旁舍廩高材如冀州乃與吾行度院西地謀建試院一區遂增修書院吾以謂財不贍者卽吾所居可以緩君不欲也秋九月兩工並興吾亦南歸四月重來則門序東西垣墉赫然堂室齋廡舉非舊觀架閣之書自羣經諸史百家文辭總集都彙之編罔不畢具斯時鄭君適考試學僮扃鎖西院而高材肄業者先來見吾笑謂之曰諸君學者亦法鄭君乃要於其事之必成而限以不久長之時是以旁作不懈若此諸君子之來學亦不容不成矣公家之養官師之所以老之所勤苦是烏可以泰然長居乎天下之事蓋未有三年不成者其夕鄭君聞吾來啟兩院中通之戶相見告以刷後之所營則自興工買書積器所餘尙有錢一千六百萬以是諸生膏火倍曾而三鄉試入都並有贈送又有歲修之貲因導觀其所爲試院寬廣可坐四百人堂基有嚴吏舍庖廚馬廐有容鄭君益愛惜其所爲自以行當受代而去就吾謀所以永長之者吾笑曰君之勤勞其可謂至於斯極也已天下之事亦未有三十年而不敗者能保全於十年之間而成就數人焉則幸矣此人或不得爲顯仕而猶能

以其所學散被於其鄉俾一世之後或承其流談君之教澤不得幸生當年而君亦於是乎不朽矣法者敗之基自古聖賢英人能建非常之功不能立不敝之法彼曷嘗不思哉彼其所以成事者乃純在乎其精神之間一循於法則不能有所爲矣功成立法以詒衆乃其猶執乎盛衰之機不聽其與人俱息而默持之使漸衰漸微其法之尤善者則至於衰微之後而又可興焉然此乃後賢之專美而立法者不有其功也凡吾與君與吳君之相遇於此而重夜孳孳以求所謂作興人才者此獨可以盡心爲樂耳究有裨於茲土者幾何哉惟君獨後來而先去而勞苦之意獨君爲多余故備書其前後之迹使來者得觀焉光緒十三年五月

燕窗閒話跋 代陳棠

右燕窗閒話一卷益吾師守庭先生偶然所著遂概生平其他詩古文辭及若讀書所記命曰千狐腋等書皆不自珍惜盡燬於兵今距其殁也十有餘年而嗣子遭筠所得收藏而僅可問者乃獨有此書矣棠故惜之謀卽刊此以幸存先生之爲人而同學者或不謂然曰吾師之可傳而既不傳者多矣獨取其不文不飾之言流示於人人毋乃非所以重先生乎棠曰不然夫傳不傳者命也存不存則人之事也先生既頗不自惜其書猶復作爲此篇者亦將存而自覽也因而存之則棠之志也夫吾師之所成就吾與子不得而增益之也然則吾師之言也吾與子又何從而飾之昔者王通氏殁而其徒若杜淹薛收之屬務

張大其師比方孔子偕景而肖聲有一弗類於聖人者弗道也然迄今千歲而其書乃在若存若亡之間深識之士觀焉而或病以爲優俳之作夫王氏之所爲自異者益嘗百倍於吾師矣薛杜之倫壹皆唐之鉅公名人如棠等讜又何足方其萬一哉然棠刻是書幸而不燬沿流至於後之君子而偶然得接於其目觀其行事按其所學壹視其人之大小以評議先生之何如而吾必其無訓之者也是何也不文不飾者觀行者有取焉乃若不妄譽其所尊敬而崇惜之務存其實俾不至泯然以遂沒亦竊附於君子之義也子無感焉於是刊旣竟而謹述其言如此

吳孺人四十誕辰祭文

光緒十四年正月四日范當世與繼妻姚氏謹就安福甥館爲先室吳孺人之位而祭之以文曰子年三十吾是時貧甚猶竭力而致客客散子憐其勞以爲何必作此無益耶吾笑曰是不足言待我十年而富貴將惟子之所擇焉子亦笑曰君不聞吾阨運在癸若一木之浮於大澤乎待至四十之年吾墓樹積矣至於其時子與新夫人奠我一觴是亦不忘疇昔也嗚呼平生萬言無一旣獲獨子斯言而今也赫赫大信不存小諾矣益惟以得祭於新人之家猶爲稍賢於故里之宅去家三千餘里何由得致魂魄仗新婦之精誠冀幽遠之弗隔酒清肉香尙其來格

與蔡鼎生論文第一書

迭承狀甚慰承以暇日卽發兄所選姚選讀之尤所望也三年學政一瞬便過不足以把玩而錢財入弟之手又必不能歸來作富人惟於此事多盡一日心卽多置一分產耳積學多年不患無意輸轅萬里不患無題苟意有所動便放膽爲之爲之之道第一求意雅不求字雅則所見若某某君之病去矣布帛菽粟平實說來不必矯揉造作以求波峭則所見若某某君之病又去矣二者本非吾弟所甚愛而但恐持之不堅持之旣堅而多讀多作必有氣機大順之時氣機順而變化與焉變化之妙則非愚兄之本領所能盡知試爲弟懸構數語則古人佳文大抵必多所磊砢不平而含蓄不露意思稠疊而隨手包裹不礙於奔放著字數百而旁見側出之虛影不啻數千空明澄澈而

萬怪惶惑於其間此皆可遇而不可求熟於古人之文境可以先機影射而四遠爲之羅亦不能知其必獲否也所尤難者在乎羈縻王侯將相而敬愼不渝與下輩麤解文字縱情牢騷者判若天壤文章雖極談謝而定有一種淵穆氣象望而知爲儒人之盛業與雜家小說不同此則所謂閎襟不至豪傑不足談古文德器不類聖賢亦不足以俯笑一世耳吾弟高明之資去前兩病易而愼此爲尤難故首戒爲珍重不宣

與張幼樵論不應舉書

承以觀古書之法批評拙著時文慙惶不敢當爾時輒爲書謝不果以獻書閒談此爲笑耳比承再使往還索所謂圖識塗乙之稿而當世卒忸怩不以將去其可笑之故諒蒙鑒原至疑其書必談經論學則鄙私愈益惶恐不得盡如雅懷而或遂援泛辭奉酬則亦自以爲可省也所以云云者乃緣既談舉業又不入場一昔奉覽之家書或權辭而未盡懼相國不譽謬許其忠於所事而他人直謂其壹意以求官又頗知我者則不謂其高即疑其憤都非鄙心耳當世自二十歲不與於學政之試則不復致力於時文遇有故而後作亦歷年而頗殊或頗以自驗其盈虛而并未嘗留心於得失遇試輒試更無牢騷或將引而下之乎則向來固不習於斯抑或推而上之使斷然自爲一家乎則曩者亦無是志也竊觀於今日之埶益不特時文之末流處於當廢即士大夫閒所傳之古學亦必且有中曠之一日而更待百年而後興此在深心遠測者類能言之苟有宏德君子究心於前往而開化於來今乘吾之敝而斟酌其孰去孰留斬然定爲一代大經不令後世無識庸夫有所偏重此謂當時會而爲其難則不至於勢極而翻蕩然失其所守甚盛之業非公等未足以云也至如當世等輩硜硜之才不能改趨於有用之途而仍退然自畫於無用之地此眞所謂窳敗可笑之人也知不復有輕重於世而莫能隳其少小之業偷爲一身之娛及乎濡於此者既久而亦不免愛惜珍護之意膠葛於其胷便欲譔著文字留俟百年之爭以爲中國聖人之道等而下之至於言儅之所爲乃亦有其不可廢者如此耳夫明知其當廢而亦且爭之以爲此乃凡民血氣之勇所當然又不自量其爲何如人而强與於爭之數爲者以爲此亦凡爲秀才者所有事也一國有

一國之所私一家有一家之所私苟有所守出而爭之從古聖賢不以爲怪也當世自從讀書識時務不可奈何而謀所以但娛其身者若此故此外皆不復措意遊談十年而產不進不以爲貧九試不得一科不以爲賤惟獨病幾沒身不能不懼而因此廢試亦不以爲高且固不自今日始也其所以泰然陳於家君而家君亦每聽之者此亦前此所謂一家之所私不可同於衆人者爾人莫不重其先世貴者曰吾欲繼家聲崛起者曰吾欲表其先人之隱德寒家顯於郡國者四百餘年而載在志書者六世有文集不可謂崛起矣顧自先光祿卿一人之外前後十餘世世世爲諸生無一人得與於科第之數者讀其文則尚不能及而至於得失之際必欲淩出其上焉有是理乎是以先

曾王父歲試一二次繳還衣巾先王父至五十之年亦不復應舉家君自甲子後即不復提籃入場習而安之由來已久不似貴人子弟期於必得而單門窮子生死於其間也乃者家君命攜先集北來以暇審誦之姑爲簡鈔數十卷付刋子孫不當去取先人而浩無刋貲亦不得不出於此此事甚大故尤不得不自惜精力而不肯浪費時日耳相國未宜濵藉足下一轉覽之何如當世頓首

范伯子文集卷第三

范伯子集 文三

十二 浙西徐氏校刻

武昌張先生七十壽言

當世比以病體稍差而來爲合肥相國教其子盚不與吾師通問者既二年有餘相國聞其去江漢書院而還武昌又或傳其在襄陽八月弟鐘書來乃得所以居鹿門之狀且曰先生今年七十矣久不見兄文兄病已者則趣爲一文以爲壽其可乎同時朱曼君自旅順來書則言通政黃先生壽登六十子不可無言吾亦以鐘語告之而曼君曰相國七十在明年正月是亦必有吾子文者三者孰先作矣夫爲壽於知我愛我教誨我之人則常辭舉無所用而獨宜深道其所願樂者時乎其豫一眄以爲驩吾觀功業福澤如相國乃猶不免顧恤莫齒私憂獨歎時時若爲當世通其所拂鬱卽又不能舉其辭然者然則窮老羈旅如吾師所爲其愈有何樂之足道而通政之在京邸也不得已而去其官或傳其典質爲食而歸無一椽之依此亦不爲可願且以當世之一身乃至不能稍自强力與諸生角菽求一第以爲榮而退又不能殫精竭思日月蕲逃獨紛然騰騖其虛美之說一旦而求親媚者三人焉此何爲者哉天地之道老者退而壯者代吾年非不壯也吾所代者何與人各以所願爲者期我而不知我乃神銷氣餒至欲一世不關於人事而獨與所知已者長言以謂一關於人事則無日而不憂而人情一不相知則同官共學而邈不相收此亦天下之至慘也以余所識天下之長者乃獨有相國通政及先生三人而相國與通政之爲人斯邈不相知矣往時通政建言乃拳拳焉惟相國之務去此豈能知相國者六七年以來朝廷所易置封疆大吏不爲不多求多一相國而不可得則吾不知其憂悲歎憤又當何如相國不以人論之爲嫌顧若通政之愚不可及則亦未必盡知之惟以今天下言路之塞惜此諸公而歎滔滔者之靡屈而已夫不可奈何而義不能去此其所處又難於通政由是言之去就之閒哀樂之情以吾私獨校此三人者其爲先生不猶愈乎何者彼其所求者易給而其所爲乃天下之所賤簡獨可偷爲一身之娛而無所庸其得失者也當世之爲弟子百不逮其師獨於此乎斤斤斯亦可謂不肖要其言於今日之獻壽爲宜且以覘曼君與吾弟毋戚戚於先生之遭也

浙西徐氏校刻

浙西徐氏校刻

代怡志堂文集敘

朱孝廉師誠計偕入都而過見我出其世父伯韓前輩怡志堂詩文而請敘焉余發而盡讀之曰嗟乎余嘗發憤以謂中朝士大夫之所學不足禦外侮而强國舉天下之空文而盡可廢也追念我先師曾文正公儒言儒行身致太平而又惕然以不學爲恥吏事已未嘗不讀書所謂躬自笑之而躬自蹈之者耶庚申辛酉之際從公在軍中見公往往發古書與軍書雜治則頗附於諍弟子之義以儒緩爲非公聞未嘗不許而軍興以來名能古文而從治軍者李次青爲尤著其爲文或頗廢軍事雖公亦病之均之文也而次青乃不能善其事而吾師成大功豈其

刖有操術之不同與抑就其所學而淺深離合之際卽爲善敗得失之所因者與吾不得而知也吾師則功成而弗有且戲爲銘墓之辭曰不信書而信運使其言然則是不必有公之所蘊而亦可成大名於時苟無其遭則雖復懷忠抱憤志崇道遠有終其身竟死而不遇如伯韓者是尤可悲耶天下後世亦各就其所已然論之而已矣君子之道惟本之心得而著之文字者是亦不可誣以余觀伯韓之所詣固猶爲未逮文正公而其賢於次靑也亦遠矣此亦天下之公論也方次靑棄徽州不守刖爲安越軍八千人以救浙阻於龍游不得進而浙江省城陷伯韓無官守而殉焉余以丁未釋褐之年讀其先一年所爲正氣閣詩低徊於越之十三人者長言詠歎以爲異世同符而伯韓

終竟殉於越所謂不欺其言者乎若是乎有道君子之文固不可廢也追維舊曩遠者或四五十年近者亦三十年子然後死之身與後生談多不曉吾意而求得曩人如伯韓者海內又無幾焉此不能不浩歎於茲文也光緒十八年二月

書日本高松保郎上使臣書後

自吾與泰西人士相接又時時觀覽其載籍因得備知其前古盛衰起滅宏綱鉅節蓋天剖地判名爭利搏萬方同欲殘忍殺伐之事不可勝原也且夫其閒豈無英人傑士純禀天地之義氣一無所爲輕身蹈死而不悔者哉百一而千十焉故可貴也吾嘗推論外國之風俗惟獨日本士大夫好古崇義自前世已然至其將軍肇通泰西也名尊攘而師者百道蠭起垂纓被褐之徒莫不挺而爲俠或乃剖腸斷頸樂死如飴而水戶忠烈君嘗所育養厮徒僕夫皆揮戈成名駢死立節豈非漸於孔孟之說而欣慕之不紛於利祿而然者與其實六經語孟之書幷無所謂義俠之事也孔子之所重者仁孟氏本仁而直之以義孔孟氏之爲教莫大乎以仁育天下而莫切於仁其身充其爲仁之說曰無求生以害仁有殺身以成仁有之云者窮其事會之所到設爲身在而仁絕斷不可以兩存者也非是則身榮重焉讀吾書者不可一概論也環瀛海而建國不相謀而並有所謂教皆聖人也而立本殊焉西方教徒惟教之是爭動亦至於戕殺百萬窮兵數十年不休此其所由來者酷矣吾教雖有異同不至於是也有天下者用吾教則勿論其爲孔墨黃老皆足

以善國而興邦人而道歸於一國之善敗益惟是之從方其盛也一君數臣仁憫憂惻於堂序之上而人人自得於天下矣及乎世衰亂成神德盛化之機退縮而不用惟獨一二豈弟君子出身以殉世主之難發於不忍而成於至是用使介胄興王流連歎惜追原禍敗之所以作而益知吾道之不可以廢以是循環而不休此乃所謂殺身成仁仁之至也非所以殉名而興利也非其術之果於殺也仁育天下此之謂也嗚呼機器興而耶穌之道左吾道亦將微矣人巧物幻之來異時必有一決不幸至於天動地裂則其終能出而已亂者果誰氏之教耶此獨可與日本士大夫之素嘗學問者太息而深道也某某出使日本有高松保郎上書於使館自言其少時任俠自許嘗斷一臂以

雪其所親之冤已而自歎其猶小益求爲大俠期許朝廷竟不得志乃破産廣求方術立愛生館不惜以萬金巨藥嘉惠疾病疲癃之人以謂試其蘊蓄也云爾吾觀其書多稱述古誼亦似大悔其斷殘肢體而推廣以及人者其事雖小然固已知舍其所謂義而求吾之所謂仁足以發明吾說其文辭亦不謬於古吾又以歎西學之興而吾教之尚存於東也遂書是以予之

初奠雲悔文

嗚呼雲悔子之去家三千里而死於此豈吾與子昔者所及知也耶子無父母妻子兄弟之樂而門弟子亦不賢於我是則子之去家三千里而死於我手爲正得其所也子又奚悲

再奠雲悔文

嗚呼雲悔生死之故子所了也幽冥之事吾所不信也七日來復子豈眞有魂魄來耶吾距予喪八九里而遙則不能以朝夕奠喪一日而不歸姑七日而一薦

三奠雲悔文

嗚呼雲悔吾既爲子具以殯而今也乃送子歸矣具以殯者非我之力也周裴二公實分任之而張戟門觀察又子之所不識也護以歸者非我也從公車而反者皆故人託以子則無不可也我獨深惟子握手之言不願子慙故人於地下方謀子之少妾與嗣孤又汲汲於石生之孤寡顧其所以兩皆暫安者亦不盡出於我之脩脯爲可怍耳子之願則奢而行或乖我乃不敢於子乎輕諾姑醊觴以永辭道旬月之大略

祭蕭太恭人文

光緒十八年二月孫壻范當世謹以白金十兩郵致二姑俾潔治酒脯奠於太丈母蕭太恭人之靈曰嗚呼天道莫大乎有德純乎德者昌矣人道莫大乎有禮宅乎禮者光矣惟我外舅之先出自薑塢薑塢之學傳之惜抱而歸於石甫其在當時皆爲實大於厥聲才豐於所遇彼其所爲抑過揜微愀然不欲盡取者蓋有所謂德以爲之聚而宜爲天道之所必昌惟太恭人之屈節於姚嚴事方淑人十年之久而後乃事我石甫先生篤生我外舅方淑人不以愛故驕之太恭人亦終身乾乾不敢自有以我所聞諸婦者蓋方淑人之嚴正與太恭人之所順受皆稿乎能以禮自守而允足爲人道之光德禮之衰久矣吾觀於姚

氏而邮邮乎若不可背恐恐然如弗克臧也君子不得殄其世而婦德與之爲興亡吾以石甫先生爲式而吾婦秉太恭人之則往而造我室則吾先人舅世之潛德亦或不自我而戕乎太恭人之煦我至矣今聞喪而不赴又奚語乎悲傷獨以夫婦相詔勉之意誓於太恭人永遷之柩而敬醊一觴嗚呼哀哉尚饗

書詒煒集後

往余悼其先室吳孺人至不可奈何而圖其所生長之區曰大橋遺照爲之詩若序徵題於人人無應者徒以大義相繩謂不可不更娶而吾師張濂亭先生入吾說獨謂宜聽所守欣然爲之題其帘吾持以傲夫言當娶者而吾擊父乃悍然必欲爲之媒且深譏濂亭一旦爲書劫吾父而吾遂不得已變其六年所

守再娶於姚吾見是圖悲甚而吾父乃能悲吾之所悲篤於昆之親戚以謂子其子則不得不父其父兄其兄發大橋圖爲詩以見志吾又以是夸於人人題者乃頗眾摯父亦爲文誚吾吾顧日夕展是圖而悲樂之吾婦以爲孩孺之所爲且謬謂婦人何足爲輕重而君直如是其不丈夫也吾又諍之一昔乃互爲文語相謝寫於圖上而吾友劉葆眞自都門來贈之詒煒集且爲許仙屏先生徵文及余余既反復譯誦則持以示吾婦曰子尙能笑余哉夫許先生乃天下鉅公名人而吾昔者語子以曾文正之徒僅有一二存者也彼觀於古人者必多而爲國家宣力四方亦既老猶不忍於一婦人而縈複若此子尙能笑余哉今之達官貴人無慮其不昵近婦人也時其色之盛衰而隆替

已耳當懽而逝而暫哀而已耳若許公所誦吾未之或聞彼不愛於其父母兄弟何故妾之足云而迫近於其身者尙可負之復何論於君國吾見世變之未有涯也昔者孟子推大人之事出於天民之上廣其所爲曰言不必信行不必果惟義所在而終之曰大人者不失其赤子之心夫苟循乎赤子之心而可以爲義吾未見許公非孩孺人也吾窮於世而所爲若此誠不復敢自比於人而一旦得許公所爲下同於我又其人則吾師之流而吾昔者私心所宗也此宜不復論貴賤云何而聊且竊之以自壯矣於是吾婦亦讀公所爲梁淑人事略以爲類於其祖母蕭太恭人遂感而爲五言詩一篇又兼懷大橋綴以絕句雖並以正許先生無不可者遂錄以歸葆眞云所謂蕭太恭人者

石甫先生之妾也

萬星濤之母壽序

吾友漢陽萬星濤以其母田太夫人壽登七十諏以四月吉日稱觴於其家而徵文於嘗所來往四方旅人北盡幽燕西極關隴之外敦率助敬誼隆辭高惟當世亦嚴重其事先兩月答書承之益昔曾文正之爲人作壽序也或設爲贈言或命爲詩序強爲求其說之合於古而大率皆有鄙夷其文之心余以爲不可夫進言於人之父母而先論其義之不古斯不如無進矣閒以是語吳冀州冀州曰然古有而今無之者冠禮是也古無而今有之者壽禮是也壽不賢於冠乎退而思其言則夫爲人父者及子之年戒日醴賓而致祝辭於其子與夫爲人子者及父

母之年戒日醴賓而致祝辭於其父母其事正同而父爲斯以寵其子孰賢於子爲斯以寵其父母此冀州所以爲通論也我則以謂人之爲善雖皆非一日之事而常賴有風俗禮教之一端重且大者曾視眾聽行乎一日之閒足以開廣其人之精神而變易其同邪之志是故冠禮行則嚴父慈母皆將於子乎責成人之道忽若改其故而新是圖禽犢之愛捐而禮義由是起焉爲壽之禮行大夫君子於是乎不敢忘親務舉親之所以訓育其身者表章之惟恐不盡肫然悱然莫不願以順德終其身者焉是故冠者爲人子之始而相率而爲壽者爲人父母之終循斯二者宜相爲終始而未易以古今歧視也吾因而歎夫冠禮之廢單寒之族廹而教其子猶能小成八九大成二三獨至

高明鼎盛之家專務以財力縱暴其子邈不與賢士大夫相接對若古之所謂見於鄉大夫鄉先生而求訓誡者概乎未之有聞及其子之壯而身之老也則達人長者已無復有過其門者矣富且貴焉特頑福耳尚何赫然稱壽之有哉嗟乎此吾於星濤徵文所以嚴重其事而莫敢忽焉者乃深悉星濤之父母爲能於世衰禮廢之日獨兢兢乎以古先遺謀督教其子而使之學成名立以有今日也始吾與柯遜蓀周伯敬蔡燕生十數公者其修湖北通志其時距今十餘年星濤甫冠無幾耳贈公猶在即今之來遊局中當世不足道彼十數公皆高材碩學意氣宏雅而星濤壹與之深交比三年竣事吾乃不復與星濤相聞獨聞燕生之發名成業皆賴星濤稟其太夫人之命資給困乏

或千金不吝至再至三無幾微嗛於心者及去年而星濤聞吾之蹤跡以書來通則知其所學已能與彼十數公者相頡頏而其小弱弟海豐令琨服官數年並有嘉績星濤則壹不以自喜曰凡吾兄弟所以幸無忝於先人而見納於諸君者緊太夫人之教因述太夫人平生所歷艱難百端與所以溫恭輯和弼成贈公之孝友而輕財好施無善不舉者數十百言是皆固然無疑吾獨有感於古今禮之殊而深服太夫人義方之訓爲能不謬於古禮而尤足爲今禮重也遂書以侑觴且爲星濤兄弟永勖焉

范伯子文集卷第五

通州范當世无錯

顧師母王太恭人八十壽序

昔者吾友顧裘英貢自禮部而吾師脩定先生考終於家吾爲先生作誌則深喟於此以爲裘英之所得失則不可以大小論者也後年餘吾歸自楚而見裘英居悵恨如昔殆不復有意於進取者則吾又不謂然曰昔之事非人所及知子不求所以重進士者則果無以對先子而抱終身之恨無窮矣又年餘吾將北遊冀州而裘英亦不日赴廷對則吾又曰鄉閭俗儆矣子必無還而依於其官謀所以自立者其後乃聞裘英觀政刑部六部進士觀政者雖若冗不可汰有終身不至者矣有歲一至以

浙西徐氏校刻

爲戲者矣必賴此以爲生者乃月數至焉假使日日而至窮年而不休則尚書侍郎亦終能別異之而當其始也顧莫不非笑之吾聞裘英之在刑部無三日不履其司者則心知其能用吾言也吾聞歲一歸則兼省其母見其諸兄之怡怡色養而心慰焉其兄曰吾母亦不願吾弟歸也而遣其妻子往矣十四年冬吾還家而裘英亦以母病假歸往省之則病已瘳惟行動須人與昔者異矣吾思之遛時謂裘英曰今若此則子不歸養於心不安裘英喜曰善乎子之言吾往挈妻子還耳吾從容當可得提牢還必有阻我者吾惟子從耳及吾往江西泊舟滕王閣下而深思裘英之語恐其萬一爲他人所撓而吾之去彼也日益遠愈無以諍之既寐而起夜大雪然火解凍爲書數千言往復於事之所必至益憤其辭曰京師士大夫則豈復知有天性者哉不幸而再吾與子絕矣明日而書發吾又悔之知裘英之必不感而吾之寧過者瀆也十五年夏吾大病而歸喑不能言手不能作一字不見裘英之來問吾病則嘗獨憂之及秋而至則吾之所患苦若失焉其後乃聞所以遲遲者需覃恩而請封且曰吾大兄早慧不幸嬰疾以卒以布衣終身吾嫂氏艱苦而姪又少藉貤封慰之耳吾聞而歎曰善乎子所爲士大夫之與其家也推其所由來未有不自篤厚於兄弟始者父子之閒不待言也及其貴盛之後於世之所謂利害得失者日益親則貧賤之時父子兄弟困苦艱難通力合作之故日益濬而忘之矣觀於盛衰之閒人事之自然則豈非天道也哉今吾子之歸也所

浙西徐氏校刻

以愜心者既有此具益以暇督課諸姪使莫不成材以大慰諸兄之所望則尤爲善事母之一端乎益自吾之爲脩定弟子二十有五年視裘英之諸兄如兄而視其諸子猶子也今吾復北遊而裘英抵書天津曰自子之去吾母精神日益强又得孫曾各一人以爲喜樂冬十一月十二日壽登八十則子姪男女羅拜者八十人矣得子言以侑觴則吾母尤驩夫吾非昔者之言而又何言乎天下之能用吾言未有過於裘英者自古能言者不足貴惟賢者貴之以爲行則盛德大業成焉吾無所用於世矣惟斟酌雅言以贊成吾友之德則力所能到而義無可辭裘英用吾言而不衰吾見顧氏之興未艾也謹再拜稽首敘其向所嘗言者以獻於太恭人以爲篤祜無量之券光緒十七年九

月
題職貢圖贈李伯行
職貢圖余得之外舅姚慕庭先生傳爲其尊人石甫先生之所有不知當時何以未有題識眞贋不可知要之非百年閒物也伯行公子當南歸余無以將其戀戀之意乃援斯圖爲贈而題其後曰吾曹書生一無所論於世幸得以太平餘日優游蒙筆餬口四方無兵革烽火之警爲老親憂者此亦尊相國之力也業此者有年則亦邮然私憂其難繼雖相國亦自以身且篤老每嘗太息而詔當世以嗣我者無人今吾見伯行觀其行事察其所守則此憂若或可釋又私冀相國康彊壽考俾君得以同翔中外累積勳德而嬗其老焉嗟夫語乎此則豈但吾一人一

家之私計爲區區萬不足道且亦豈與於君家之盛衰也哉而又何所用其諛哉伯行崇吾意者存吾所以贈斯圖之言而須其後矣
題西法照相贈李新吾
新吾從都門來得余與令弟經邁合照相喜爲之題識謂當攜至化石橋厲廬朝夕對焉余笑曰君好此耶尙有四人合者則吾弟秋門及邁弟經進咸在當題以贈子行明日而經進死余既痛惜之新吾亦悲不可勝又三日當行仍題以贈而視五日前驩情殊矣人事之不可度如此哉嗟乎士大夫遊宦不歸則親兄弟或至不相識而道義之不講則師生或至如路人吾與新吾之拳拳於茲物其俱免矣夫

爲盛氏子題畫
山右饑津海關道盛杏孫既不惜巨萬救之其賓客言君奢博亦招合徒友炫鬻文字一歸於振而其弟盛薇孫幷爲人篆刻竹石勤勤懇懇惟以活人猶以爲不足益出其名書善畫薇題於人而出貲以會於奢博吾聞杏孫雖好義而戒約其弟無私錢茲其所省皆硯墨之餘故尤可貴也吾嘗一見薇孫蓋昌黎所謂翠竹碧梧鸞鵠停峙者不謂其仁而多材若此畫吾所不知而枯樹老人類非少年所能愛而薇孫故寶愛之此其所以能重茵列鼎而不忘山澤之有殽也夫
祭王太恭人文
月日范當世謹拜書郵辭命兒子學以到日設奠致祭於顧師

母王太恭人之靈曰今世士大夫之喪禮七七而小終我聞太恭人之訃則既四十有二日其能無所隱恨於中獨可援以自解者昔歲太恭人八十稱慶猶及顧吾文而笑則今此之能及事與否固無與於太恭人之喜樂而姑爲是禮俗之從同嗚呼慟哉尙饗
脩定先生墓志銘
脩定先生者諱金標字京膚又字韻芳南通州顧氏孝長先生諱鴻之子敏慥先生諱金楠之弟貞懿先生諱曾煥之季父也光緒九年四月五日年七十二卒卒之十餘日通州人士以爲顧氏之以儒澤我父兄子弟三世矣其亡者三人皆易名今宜如故事於是諸公長老與其私屬弟子二百人詢於當世以先

生之易名宜何從而當世乃敬謚先生爲脩定當此之時先生第五子曾燦與敏慤一子一孫中式禮部告第當世故先生親愛弟子而平生以曾燦爲弟因獨感慨悲涕慟乎曾燦獲一進士而無父而初無豪髮欣動之意悼乎先生之不得見也豈吾力能薄進士乎吾之先生其更代於有司之得失也久而吾未見其悲喜役役之態則無以觸成吾斯日之慟而曾燦者吾知其無尙於父也人固不可量有名盛位極而其實則微有施之微而蓄者富非知德者難言非確有是名亦不可號於眾先生所得止於歲貢生所嘗欲設施而無從者再權海州高郵州學正而已以其教授之成學者眾而子姪數十人殊奇瑰瑋甚盛益與故亦莫得謂先生淺耳要以當世之所見言之則遂謂先

生言論器識今宰相封疆吏所不及也則妄人也已不特此也先生號爲不與不取仍世課徒之貲食百口而猶贍浮薄失業者或相譏訕以先生爲富人我聞諸曾燦則先生之貸此訕者已極多而平生惠卹親舊皆潛爲之不願白於人人亦莫之信也嗟夫名之襮與不襮又幾何而中無所守則窮力爭焉以我昔日悲懷之心僅乃與曾燦其喻而不可同於人人者臨之以不欺而謚美先生以脩定亦豈有誣也哉先生之配曰王氏人生五子曾熙國學生曾焯廩貢生曾煒曾煜附生曾燦刑部主事恭人系出名家內德純備其嘉言足錄者則每嘗危語曾燦以汝父幸不達而教汝以成立汝其殆哉後先生九年以光緒十八年六月十一日年六十一卒曾燦厲書天津曰將以某月某日奉先母與府君合葬惟先府君名不襮於世懼千歲之後陵谷易位而莫有知者子宜銘銘曰

先生有言通州之域江海爲谿白狼閒之淮水爲池山以伊鬱必生神奇將毋在汝而燦也庶幾當世有言通州之壤閉戶自滋不涉世故千春於茲如何今日瀕於九夷將毋變亂而吾邦其衰嗚呼今我師弟之言皆驗乎則後之有斯土者當永式於先生之墓

汪貞女傳

汪貞女者安徽桐城人聘爲同縣姚本誠妻父故廣西融縣思管巡檢汪純早卒母丁亦繼逝依於舅氏丁循齋循齋爲江寧府照磨而本誠之父姚俞權知江寧縣聞丁氏有孤甥賢爲子

聘之俞妻有廢疾而汪無所賴故迎歸而童養之實令攝姑政焉時貞女年十五道光三十年也明年本誠瘵死貞女誓心爲姚氏守矣咸豐三年金陵陷轉徙淮安同治元年俞奉檄權知六合縣以賊眾獨身之官竟歿於官所是時俞已有兩妾一生子一生女皆數歲家貧甚計無以爲活生女者挾其女以遁貞女奪之舟次而還生子者不樂還桐城貞女復奪其子而奉姑載柩以行桐城既無田房室廬仍棲止於丁氏之屋所以活其姑及訓育此兩幼子女者壹出於畫貞女故善畫人高其節行請爲畫益厚償之不足濟之以繡久之循齋復爲杭州府知事貞女往從售蔌而姑歿於家桐俗他人室廬不與人停喪乃移其姑柩曠野閒而貞女奔還哭之野晝夜不絕聲人聞而聚觀

者益多勸之連三日不去丁氏之人及觀者憐焉廬而守之數月竟以俞夫妻合葬於連城山麓妾留淮安者死貞女爲其有子也亦求其喪而葬之必得士族相當者爲此兩子女婚嫁姑嘗爲人所罔弗聽也姑歿之後此兩人之事嫂皆若母子然此子既質魯不能讀書則令之學術以遊貞女雖貧甚亦既爲其夫弟娶婦生四子有田十數畝建屋一區時花種果歲亦得錢十數千夫弟得穀以養貞女視前稍安矣光緒十六年冬而其夫弟病死於南康貞女復以其柩歸葬而再撫其孤范當世曰古之達人君子生是才而適於會蹈百死成業性命以之天下歸其仁及乎再有艱鉅舉而屬之斯人莫不贊焉者其綺銷也況弱女子乎汪貞女之事豈不賴仁賢長者及今贊成之哉有題其畫曰姚棫漱芳者貞女字也

題賀松坡文稿

吾與松坡散而復聚於此蓋三年又三月矣是編皆其刖後所爲吾則自離冀州半年而卽病病甚乃自江西還里臥里中蕭寺至已丑冬盡乃能稍稍言動又九月而後能扶攜出門待至江西才能握管而强爲者近體耳則遂爲一詩望松坡曰吾家去子三千里吾去家山一萬重蹤蹟益疏音問斷性情雖好夢魂慵年來不幸常空飯病後無言似啞鐘悵望師門渺愁絕故人安得獨從容吾固知其旁作不休而今讀其文果一進若此則吾之怨妒豈虛也哉然松坡亦以是而遂傷其目其他病狀亦往往與我相似而來問醫於我我又悲憐之昔者我之道其詩也曰蚓成足又奇持此將安往蓋猶有矜持愛護之見存者也由今思之身命可惜而每作此無益之事果何爲也哉君屬我加丹我觀擊父先生之所爲無可異者乃不得已强爲識刖一二處而離合之際感愴實多方當再刖之時而道其所以悲懷者若此亦願松坡之善自愛焉

堇父字說

言君喜博雜治漢宋學以勤謹自勖而取其切音曰槿巾居隱云者乙吾婦爲之書而要吾爲之題吾婦笑曰勤謹二文皆從堇言生局不字曰堇也余曰然不特此也堇正有巨巾居隱二切故力堇聲則巨巾言堇聲則居隱耳堇黏土也土性黏則難治故堇艮曰艱而箴文艱不从艮而以喜若曰喜而不畏其堇治之則亦無難之不治然則勤謹二文又不獨堇聲而已力堇爲勤有喜而治之之意焉言堇爲謹有畏而限之之意焉匪言之難力行之爲難喜博其可謂知道者乎古人朋友相崇則亦可以字吾速欲崇字君爲堇父屬吾婦書之而引申其義於喜博何如哉

賀蘇生先生七十壽言

世之徵也朝士大夫相率不能以有所爲則若舉國空無人焉者其實以交論以行考不得譁其間絕無人而吾徒二三人者不得遂賢於天下也夫士之超出一世而莫可連焉者蓋如此其不易也然則尙何由而進乎古耶是又不然古猶夫今耳今人不能自比於古人不敢以今人之所爲上與古人衡議得失

此其閭無識與夫專己而自聖者同苟爲不欲專己自聖而自覺其無以甚異於今人又顧時時折衷於古人而求其是而量其身之可以安如之何而可也曰德者恆其德業者恆其業不苟於榮利不爲於聲華如是而已矣吾少讀論語即嘗論孔子之時其不得又見所謂聖人焉固也何以幷善人而無之益風俗之衰由來非一世也又怪善人之道疑不速君子之所爲何以孔子推而上之至與聖人同爲絕迹且等類而同降則亦若似乎君子易得而有恆難求此不可解也由今思之所謂君子者純乎人也可以學而能也所謂善人者純乎天也不可以學而致也夫子能使及吾門者爲君子而不能使天下爲善人善人之道衰則詩書六藝之功固有所不及而天下之放失不可

治者日益多此其所以重有感焉非徒曰愛之而已也吾得所以處吾友賀松坡父子者矣松坡則可謂君子者也而其父蘇生先生則可謂善人者也善人之道奈何不苟於榮利不爲於聲華德者恆其德業者恆其業終其身渾然泊然不知世所嘗嘗者謂何則亦不論其生於何世而莫能定以爲衰世之人者也今之君子而皆有善人之風則何至牽於不可爲之世苟然於其名位祿秩輟業以從之貶德以趨之不隆不污坐令國事與本身之圖冥然同歸於盡乎材而不達者少仕而能退者稀豈但國無人亦恐野無士耳嗟夫此吾之所以欲退松坡而尊其父者乃欲其廓然於今此所業未爲世之所絕稀而進用其父之道以終其身則其去古人也不遠也當世往與松坡並爲

吳冀州教其州人因事過拜其母夫人命之坐而松坡立於旁則指謂當世曰是兒非得名師益友之約束亦終不底於成因論爲學之甘苦數十百言退而講其年於松坡則知爲繼母尤以爲難比吾再婚於姚常述以告吾妻欲以爲式而每欲書其語以尋松坡之親及今年夏而蘇生先生用校官考滿往反過天津侍之兩旬盡得其道則向所欲書之語又不足深爲長者陳乃推論季世人才之所以不昌與夫善人君子之升降以爲松坡助而卽以樂其兩親之心亦以明吾之區區願學而莫能保其終者則以事事不及吾大人之恆爲可愧赧也

前山西大同鎮總兵黃君墓碑

光緒二十年五月某日前山西大同鎮總兵黃君卒於天津其

舊部副將魏嘉祺以其孤本處所述績狀請爲其墓道之碑嘗世稱觀淮軍之興惟相國李公柄國之重至於今未衰其他更迭相代如閱人於傳舍莫知其幾何人也同時並起諸公至於名盛位極或但謝於當時或偃蹇於後日其賢者或頗自標異不相師用而其甚者至患難相呼不相援應大率歸於無所爲而已其任當時論功稍大名不盛位不極困於天下無事不復能自見獨以其忠誠爲懇牢自結於相國以求通於上其間大事多緩亟可重之才蹙以光緒十一年醇賢親王閱兵天津既畢義其材勇以去相國復列而薦之上各與提督總兵實缺而君於時最越次得授盛將有以用之惜乎不究其年無幾而病且死也君未之任暫統天津兼軍最勞於治河無役不從廉明

剛果老於幕府者能言之竟以金鐘河之役勞瘁致疾感發舊時戰創病五年而卒卒後人論之者皆謂其治軍嚴怒則偏裨長跪戰栗後人無此風也夫惟無私乃可以直人君於是乎尤可貴也已君諱金志字麗以合肥人頗嘗讀書知孝友遭亂以母命從軍同治元年李公識拔於上海俾領一隊年餘積功至遊擊克無錫金匱先登擢副將從平東西捻以總兵記名凱旋省母而還天津閱二十年至光緒十四年乃補大同鎮總兵十六年謝病至是卒年六十云有子三人本慶直隸候補知府本惠本潤爲舉業銘曰

國之內寇化爲戈爭人之內實化爲功名名滿志遂喪亡其精填塞有位變用環生黃君之出毅皇四征氣不盡用世已底平若弓弗弛益正以弊歷載二十遂宏厥聲天子有命授以旄旌王曰上佼相曰錚錚君曰未也盍須其成成之與否視乎後程如何不弔方隅而傾君死逾月寇張東瀛羣胞弗任一老孤撐是用作弔哀逾恆情刻辭於石永悼豪英

范伯子文集卷第五

范伯子文集卷第六

通州范當世无錫

通州范氏詩鈔序

光緒二十年四月既望范當世乃得讀其家累世所爲詩約之爲通州范氏詩略以復命於其父而需其弟鎧自龍歸書以刻之蓋自我之有家於通州於今五百年一顯於明季大國朝遂無復有位於朝列者仍世貧賤以善書自娛歷年既多雖無喪藏之災散失亦略盡其僅存者百數十卷力不能盡付剞劂存其略亦不得已也自當世甫先大人則以此事相督勉往往讀不終卷輒瞢然莫辨其徵邊所在孰爲高下以此發憤刻鈔存其略亦不得已也自當世甫先大人則以此事相督勉往往讀不終卷輒瞢然莫辨其徵邊所在孰爲高下以此發憤遊學初聞藝概於興化劉融齋先生既受詩古文法於武昌張廉卿先生而北遊冀州則桐城吳摯父先生實爲之主從討論既久頗因窺見李杜韓蘇黃之所以爲詩非夫世之所盡能爲也而於李詩獨嘗三復願以校諸生藝進日夜不息從此發病或至於廢學在萬七八年遂至於今而張先生則已卒吳先生且屬爲論定李詩以貽其子吾婿乃言曰子不嘗欲論次家集以問張吳乎張則遠且沒矣吳幸而近在而子又多病人事何可知與論古人何如論家集乎當世閎乃大悚懼盡發所撽以問吳先生吳先生亦既謂然乃敘其家世曰我之先蓋出於文正忠宣而世次不相續其始有家於通州者曰盛甫生均用均用生廷鎮廷鎮生秉深秉深生禹績禹績公諱九州始以名德重於鄉里禹績公之子曰介石公諱希顏始爲名諸生介石公之子諱應龍字雲從以明經高第拜慶雲令一歲而慶雲大治忽不樂解組歸築尊腰館嘯詠其中慶雲公之子諱鳳翼字異羽子孫稱之爲勛卿公勛卿公萬曆二十六年進士觀政已除灤州知州聞都下有銀灤州之目恥之疏改順天儒學教授頗昌言時事爲執政所忌十年不遷三十六年轉戶部主事管京倉驟有奇績三十八年調吏部文選司主事首推顧憲成高攀龍遷稽勛司員外郎先後在吏部不及一年而構者眾遂請告以歸自是至於弘光元年五起京卿皆不就坐東林黨爲民追奪誥命然公故懷道幽默不爲朋黨小人無以罪之罪之以據清卿之席引高不出而已崇禎三年海上亂民焚掠州里公乃挺身上疏討賊而濕體仁欲因此殺之坐以激變賴都御史廷爭乃免十六年傷國事日非請士大夫此時不宜復計家有無盡輸其產七千五百金輸之官國變時年七十三矣逃禪八年乃卒天下稱爲眞隱先生而史公可法慕其爲人嘗爲之著范公論勛卿公之子諱國祿字汝受所居曰十山樓子孫稱之爲十山公十山公生於天啟四年崇禎末爲諸生入國朝不應舉長老言十山公嘗修州志構奇禍破家逃亡於外顧不知其禍所因今讀其詩則自國變三十餘年不履金陵有渡江及丙辰元日諸作而送陳其年入都應召則曰生平不識京華路此其能自全也信矣酬秦醫主人則曰望門投止何如儉又曰悔爲著書時一吐盡勛卿公與十山公皆不汲汲於當時之名故其得禍亦

不烈而亦未能竟免於禍也十山公之子諱遇字濂夫以諸生爲桃源縣丞棄而歸桃源之人爲詩送之者至數百首桃源公之子諱夢熊字君宰諸生君宰公之子諱兆虞字韶亭諸生是爲當世之高祖光緒通州志列之文苑傳而不詳其所著配曾爲孺人有清德嘗缺衣食拒其女弟所遺雨雪夜饑發琴爲曾祖鼓之以釋其意而當世嘗詠以告弟鐘者也曾祖諱崇簡字完初自號曰嬾牛爲諸生未久棄其衣巾嘗曰吾平生他無所動心獨聞印渚大魁不免耳印渚者胡尚書長齡與吾家比隣幼與曾祖同學長而同試能及其貴也又以所撫妻姪字吾祖即吾祖母金孺人也尚書無子撫金孺人以爲子然聞曾祖之與爲婚手提有裙契茶果往聘戒無以資送也曾祖晚年貧不可

以言獨恃吾祖教授爲生吾祖每夕歸必得曾祖雖而後止一夕久之若不聞問家人曰豈有事耶曰無之獨丁氏送蠏螷耳曰故嗜此耆笑不言遂馳出門脫中衣質錢冥走數市竟得大蠏以歸熟而徐進之曾祖愕曰丁氏物耶曰非也固將烹矣乃喜而歌詩以盡興當世益十一歲時立於祖父之側父剛退祖父謂曰頃汝父之欲吾笑也與吾同矣因追道此曾祖益年八十四而卒祖父亦既衰矣祖父諱持信字靜齋諸生年七十三而卒曾祖不令爲詩或潛爲之不以示人獨咸豐年間寇警城垂破期與吾父死之曰占二絕當世猶能誦焉以附於曾祖詩後他或雜在叢稿中不能辨也維慶雲公及我高祖大氏皆有詩皆在叢稿不能一二其詳矣其猶有專集者曰勗卿詩集曰十山樓稿一陶園存今詩選曰嬾牛詩鈔勗卿詩文雜著殆百卷嘗刻行於時咸豐中江蘇學政李聯琇尚爲州人言有其書而今進士沙元炳猶見書賈持售家所存者獨詩集二十一卷耳其詩閭人曹學佺編諸歷代詩選者七十有一皆頗精審故略增損之而得勗卿古近體詩百二十有三十山樓詩文雜著且逾百卷其康熙甲寅通州志爲後人竄亂家有賸稿文集亦不能具獨手鈔分體詩三十二卷存焉咸豐中王先生藻刻州人詩十山樓獨多顧其詩編年不知所據爲何本去取亦不能精今仍以分體稿約之而得十三樓古近體詩二百七十有二一陶園存今詩選者桃源公所著也公益已自一削再削而僅有詩百四十篇并文選猶在今又約之而得一陶園古近體詩

二十有九嬾牛詩鈔吾祖吾父皆嘗手錄之王先生嘗受其教獨親也故刻之者十八今從約之而又別增焉得嬾牛古近體詩五十有九叢稿有類於慶雲公所爲者有若一陶園刪餘者亦有上世羣從爲之而失其傳靡可考者今不以分屬而仍擇焉得古近體詩三十有一合爲通州范氏詩鈔五百一十有四篇嗟乎以吾先人詩之至精者與夫當時之盛名者校或且過之而名顧不顯謂其爲之不以自喜不得也或有所畏避而不居冀以保身全節是有之矣而其實亦不盡然也善乎十山公之詩曰傲睨長安聲價易少年無賴碎胡桑名者盛眾人之爲之鬨眾人而取之志士有所不屑矣然則謂之後世耶後世之名若將可憑顧常論定於一二人之手而眾隨以服則亦有不

遇者身之往矣名亦焉用學者歸於有以怡其心而又能保有不盡以貽其子孫爲人子孫轉相貽以不沒其祖人事莫太於此則吾斯集之撰也豈但以授吾徒友明吾先人有是學而已亦俾范氏之子孫簡而易誦知昔人之耿如此其精而名聲利祿之際乃有如彼其渺然者也不忽不懼前修之從則吾范氏之澤未艾乎是吾父之志已遂序

繼月賦

亙長天之秋日兮向珠櫳而上斜有朦朧之素影兮方的的於檐牙試擧帷而諦審兮正夜光之萌芽忽吾來此累載兮傍一几而無他東月吾不得視兮況西明之些些羌萬年之恆曜兮動一日之嵯呼屋四周若方井兮山棱棱而偏遮吾不知斜日之所在兮但見斯月之含虛瞥闕慘慘而堪嗟彼微微之一爪兮豈靑天之可爬復娟娟之嫦態兮向何人而脩嫮此獨生而旁死兮僅脫吻於癡蟆想盤中之桂兎兮固眞漠而紛拏何羿妻之靈藥兮感長年之睡邪昔吾有疇人之大鑑兮登高臺而眺遐見昏明之晝處兮列萬山之槎枒過炎炎之世界兮焉渾渾而無涯當上弦猶若此兮故方生而又差天蒲寥而過雁兮樹慘澹以歸鴉聽轅門之鼓角兮雜數聲之悲笳光冉冉而同盡兮肯然鑑以自華豈不照吾宵寐兮悼太陽之無家忽乎吾將徂此長夜兮淚潸出而旁沱

顧醴泉先生壽序

今年春顧啟我孝廉及其弟聘耆舍人未航孝廉並自京師抵書天津將以六月七日爲其父醴泉先生及其母孫宜人舉六十壽觴之言於城南諸公而屬當世爲之啟於時當世方撰次家集未遑報也四月啟我復親來趣之且曰非子言無徵當世則敬諾已乃聞先生不忍於其兄子之戚諭令諸子毋舉觴而當世亦因罷不爲啟然先生之生也實以十二月二十五日前此爲孫宜人耳於時先生持其兄子服則已及期而當世亦且南歸啟我必更觴我於其家縱不爲乞言於四方之人獨可無一言以告我邦人子弟乎乃言曰先生吾通州人也通州自前世無著名於史冊者及至本朝詩流壇坫之盛與漢學家門戶之廣代興迭起於江淮之閒而通州亦無一人焉與之上下馳逐然以余觀七人之所爲書王芬谿之祭與袁崔閒皆當言之意乎千世之交不屑屑於當時之毀譽而世亦莫有能稱之者也因是亦不敢薄待吾鄉耆舊長者頗欲歸而求其遺書而其大略則嘗聞之先生光緒通州志通州志無所仍於古而自爲雄恢之言於方志中益一二數也先生之學出自尊父敏齋先生與其兄貞懿先生至先生而卒成之方其作志時當世甫弱冠不獲操觚從事然固已讀先生書而好之先生亦酷賞余文數往來請質及至啟我兄弟繼起而當世壹與之深交顧范氏之交州之人莫能尙也而顧氏獨利於科舉或至一榜而父子兄弟成進士者三人可謂盛矣顧其爲藝也專務奇崛詭異不知有所謂玉堂淸貴之業又無相知有氣力在勢位者以相援引故其成進士者多爲冷曹閒官而先生且老於一縣先生之

爲縣也如其在鄉而已初爲宜君尤瘠地吾聞其官民若不相識而先生日哦其間大府走馬來取先生文則立應其一再遷耀州與醴泉猶以文故也先生之文見之者益無不好而知之者亦不多其於後世不可知其所得於當時者亦僅矣嗟乎此啟我兄弟所以必得余言以爲徵而庸知余在當時猶不逮先生之有聞乎通州之爲州在乎江淮之委前此數十年猶畫境以爲方域非諸生孝廉不知有南北都會非濱海賈船不知有東北向有區域可以絕海而通距蘇州布政使所治才隔一江而風俗語言不相通曉其上之所生文皆足以自給故雖遊宦萬里罔不歸其鄉其視父子兄弟九族三黨爲不可動搖其儒者所爲詩歌文辭亦皆其所辛苦而僅獲者不復謀之於天下之人而天下之言派別者亦不及故歷大官得美謚若徐清惠孫文節之屬猶不免爲宏達君子所譏而當世以爲士大夫窮高極廣振動一世終有裨於天下者幾何其不免以浮藻虛譽病人後生比比也內保其家外淑其鄉宜若古之賢哲未有過於此者吾乃大懼吾說之不足以守而俗尚風氣之變不必定以每下者爲憂今邦之元氣或損於文勝質敝之交則吾子弟將何所適從而父兄之憂方大安得老成典型如先生者使之享有千萬壽以常厥德保厥俗而爲邦人觀乎孔子思狂簡思鄉人也啟我爲致此言於先生必惻然有味乎余言而動來歸之感也

課鄉子弟約

益聞人莫不有志焉困而不能自遂者何也欲發憤而無此具辛苦而自得之而亦不能盡合於世也夫學之不可以已而友教匡助之爲賴也所從來尚矣邦之達人長者咸以不才遊學於外多歷年所宜有所得而鄉黨後起之秀足不出閭巷無從得與天下賢豪君子考德問業稽合同異心竊憂之用詔當世苟有所得義不可不分而飼諸人雖無所得苟有所見非夫人人意中之所有猶且歸而述諸人此非當世所敢辭也當世益竊聞之矣學所以學爲文語孟六經莫非文也文之盛者不可以猝爲由其近者通之變而爲莊騷博而爲史漢泛濫淫溢而爲選猶潔白言而爲八家八家往而經義興焉今人以次畢諸經而即爲舉業是猶地天之不可以接而高明卓見之士文語

周秦詩稱漢魏厥薄近古文字以爲無足觀焉者余又以爲非是也凡文無遠近皆豪傑之士乘於運會之爲之學者務觀其通弗狃於近亦弗務爲高遠祇自拔於流俗以同歸於雅正而已且爲學豈不貴乎有用而學無所謂經濟也識時務耳不達於當時之務不能窺古人之迹其不學猶可也若既充然有以自負而謬爲一切之論以概無窮之變稱禍而仕病國家矣君子之道不談非分之事而有通人之識讀書詠歌進退優裕余以是願有同志焉約所當循誦之書如前所謂莊騷史漢文選八家者而流覽則取其所最古者西人文雖近俚而格致家言有足觀焉不可廢也兵革未息閭里騷然父老勤苦資我弦誦未宜負之每歲四課課各六七題爲之必四五焉要取於有心

得而後止無苟備也謹約

立雲悔之寡妾爲繼室之告文

光緒二十一年二月十三日李鼎許國鈞徐聯藜張師江范當

世顧曾燦敬以淸酌庶饈之奠告於雲悔仁兄太史之靈曰子之喪且終矣而寡婦孤子尙無恙子知也耶雖然門戶操矣生人勞矣子之孤不率而伯叔諸舅尙可以敎之惟此寡婦歲月迢迢可念也夫廉恥生於飽煖而禮義成於自重今子之家稍足以存活異日食口增益吾儕必更有所持贈以畢子之交又取子之先夫人之章服鄭重以付之俾之顧名思義而永永無佚志焉子其庶幾雖死猶不死而門第猶高嗚呼哀哉尙饗

黃愛堂刺史壽序

北方士弱而民强南方士强而民弱均之不易治也何以言之北方之士質而俚視其州縣吏如不可接州縣吏亦簡薄之民貧而好訟一不直於州縣則牒併入都矣此北俗也南方之士華而黠以州縣爲可倚則曲意交驩之或從而舞弄之劫持之其民畏爭皆謂其官如神鬼帝皇之不可度也此南俗也是故北方之爲吏者無所謂政也奔陋而偷安南方之爲吏者無所謂政也文飾而自便然則天下遂無循吏哉吾所未見者不可知也就吾所見而僅僅百有二三焉抑出於吾一人之崇信不知遂合於人人否也吾居於冀州累年見夫吳君摯父之爲政務使其士興於文學敬愛之惟恐不至而其爲民也務爲之興遠利弗阿其意雖謗訟弗恤吾嘗歎息以爲難能及吾還而至通州見夫黃君愛堂之爲政樸實而嚴重士莫敢以私進而其勤民也無所不至或窮鄉僻壤躬自按問民忘其貴此與吳君不同道而其救弊適均也夫言稱師友者古之道也歌頌父母者民之職也吾雖不知遂合於人否要以親身所歷而舉二君而並論亦自以爲天下之公也吳君爲政之效雖久而益著而當時頗用得謗大府心不然之吳君亦旣去官而敎授矣黃君於時亦無所顧藉獨以樸誠取重於大府向用之方殷此則吾民之幸惜其爲吾州不久而去之上海也雖然方今中國文敝而外夷日勝此乃方其用忠質之時君負篤誠之資而所治又適當中外之會意其所補救又有大過於前日所爲而爲吳君所志焉未逮者乎此乃非特一州縣之幸而君於是乎不可量

吳君壽登五十在滬吾州之次年顧吾必俟其去而後乃爲文以壽之者所以自別於向所云南方之士而亦以當去思也

范伯子文集卷第七

通州范當世无錯

秦昌五詩序

往余初至冀州而州牧吳公謖余曰居此樂也指而謂余曰是州判張君善藏金石文字是吏目秦昌五善爲歌詩因與之還往信然益吳公取其書之征徭所入而三分之俾各享千餘金故皆得以無事而坐哺焉昌五本姓姜而後於秦江南舊族也故其人有清才而尤愛樂人士吳公每試得州之奇雋子弟則舉以屬之吾昌五誠慕之而從九未入需次於州者若年少而才堪讀書吳公則舉以屬之昌五曰此以煩君教勿相撓也常用此爲笑樂昌五之弟問桐亦問學於余時與李剛已劉乃晟

其齋而讀昌五時來觀之若津津乎有味於此也如是四年余南歸省親吳公亦棄官而教授矣及吾再晤吳公於天津則知昌五已死問桐已復姜姓登賢書及至去年而問桐與剛已成進士並來謁余於天津猶言其兄之歿於舟次甚慘及是余來江寧問桐來告以之官安慶謀刻其兄之遺詩且言吾兄不幸居未秩而年又不永所成就止於此此賴先生與吳公傳矣嗟乎問桐汝以吾與吳公爲愈於昌五者耶彼固一時之樂耳今胡可以再得今之世猶能以教授爲生而吾與吳公皆已岌岌不能自保況乃至於年歲之後衰老力盡自顧百無一長有求爲人役而不可得是其哀來安既哉則吾未見昌五之不壽爲可悲成就之不多爲可惜也姑行子之意而已光緒二十一年

十一月

祭張封翁潤之先生文

光緒二十一年正月既望范當世乃得過弔其友張叔儼季直而補奠於其尊父潤之先生之靈曰繄賤子之得交於叔季於今二十有五年始登堂而拜父在今上之初元公迎門而撫笑旋釋事而來言若深幸吾親之有子而亦因之來往乎寒門遂交推而互贊期百歲之相存人之擾擾於世內變化不可以勝原有失於此而彼遇有北轍而南其轅嗟兩家之兄弟逐風塵而累遷既酸鹹之互異亦升沈之各天屬於津沽乎小住遭叔氏之南旋忽違公以十稔度慈心而泫然用附書而陳狀異世俗之寒暄謂公無幾言而問及我懼叔氏之無以對焉茲非謬

託於親愛實亦公言之未詖計及冬而歸省得拜公於果園何圖未及歸而公以卒曾不爲我稍延昔金荼人之沒也余不憚百里而星奔恨公喪之獨否屬有故而羞陳殆昔勤而今脩豈今疏而昔親自問百不如賢子矣猶庶幾乎斯言之能誠惟公神之可格藉薄奠以輸情尚饗

瑞芳侯方伯夫人六十壽序 代

光緒二十二年正月之吉四方既無事江寧繁庶之地歲物有登民氣康樂於是方伯瑞公治寧既七載夫人長於方伯二歲屆六十壽辰僚采上下百執事之人咸以適當暇時躋堂進酒以勞苦方伯而卽以爲夫人壽某某亦屬吏也不可無辭或曰方伯務盡其臣子之分不爲奇績異行以表襮於人夫人以柔

嘉淑善之則順承其家而亦無所宣著於外者子何以爲辭乎某曰不然自古以迄於今自一人一家以迄於瀕海九州殊方異族綜其所以能自強而膺多福者豈有他哉恆行而已矣恆行也者平實中正專務於其職業而弗遷者也今人不知平實之可貴務張其材智氣陵諸公以爲無出已右及試以事而成者少矣其又甚者則益厭薄前聖人大中至正之道以爲不足復存而別求所謂經世之術老成人惡之惡是也乃其憂深思遠而亦無益於國家何也則以其少壯之所習類非當官之所需而其所固守而不移者亦或非今時之所急也故某嘗建一論以爲滿洲士大夫之出仕其材力精神不甚銷耗於帖括繁重之業其俗尚風氣樸愿勤恕亦至今猶有存焉者夫其

學於官者誠久則其於吏事將不期精而自精其爲人不以論說聞譽相高則吾知其無贋厥職矣茲雖不必盡人而能然苟爲瑰然傑出之人益求有不如此者非阿好也吾觀方伯自束髮已爲內閣中書爲刑部掌印郎中爲總理衙門章京益服官京曹二十年始出爲外官以至於今又二十年矣其爲寧紹台道也至十年之久去而西人慕愛之取忠信篤敬四字繡額以頌之夫忠信篤敬者聖人之言而在今則迂生之談也其或不以爲迂而聞爲是說則亦自謂其能如此耳非必出於蠻貊之口也而方伯乃確然得之於西人則吾所謂平實中正專壹弗邊之恆行豈不信有明徵者與豈非高才攘臂而不可得而亦老成人所撫心未逮者與大者如此其他可知故吾於方伯之政績不復一一陳之也自古世家大臣勳望福澤與國家之元氣相因依而滿洲人才之盛衰其關係於本朝者尤大今天下當多事之後大夫君子時不免爲過計之言然吾觀方伯爲善之氣如日之方中其所抱澤而僅得施者益亦什不四五焉然則自茲以往外膺疆寄內參密勿其爲福於天下胡可殫量即夫人之在賓而弗驕居高而善抑寖昌寖熾以大其家者又安有既極哉某竊以方伯與夫人之膺福受祉於以見我國家氣運之隆而因述滿洲士大夫過人之風以爲吾儕服官者勸焉

金陵劉園九老譜集圖序

余以乙未冬薄游金陵而王欣甫招余飲其上坐者爲清河李蔭唐談論最豪飲亦最多貌若六十許人年既七十有四矣坐

與主人相接而爲欣甫之姻亞者海寧許醴泉其貌亦若五六十歲人年亦七十有一余竊怪此兩君之善養而李君因盛夸其嘗爲九老之會於劉氏之園有圖有詩將乞余以爲序明日許君果挾其圖若詩以來乃知其餘七人者爲銅陵曹耕之蕪湖濮詠高長沙閻星槎桐城朱蔭棠全椒吳雲章錢塘章衡三懷遠宋召棠皆年七十餘或且八十而詢於欣甫則知此九人皆頗嘗以材能自異或爲州縣爲賓客而無寒凍饑困之事幸生太平無事之日而處山水名勝之地羣萃而舉一觴和歌以相娛如鵷雛然誠哉其有以爲樂也顧猶自疑其名位不顯未能如前世諸公所爲遂欲得余之文以道其所樂夫人之爲樂則豈必資乎名位者哉古之言樂者莫善於鄒子矣曰父母俱

存兄弟無故一樂也仰不愧天俯不怍人二樂也得天下英才而教育三樂也此貧賤樂道之君子所以得自壯也而樂啟期之徒倘徉自恣其爲樂也亦有三曰吾得爲人一樂也吾得爲男二樂也吾得九十焉三樂也是亦古之知道者流於鄒子所云猶邈然不足關其意又何名位之足云乎然則幸當太平之餘日而悠然得保其生理以遨以遊以娛嬉而終老此諸君子之所既足宜無待於區區而以余感慨身世之餘若舟之放乎中流而未知所屆對皤皤之諸老恨生晚而長吁乃益信啟期之難得而興嗟於孟氏之爲儒也於是乎書

題蘇子瞻手書阿房宮賦後

客有藏蘇子瞻手書阿房宮賦後

請余曰茲事之難也以裴伯謙之明敏而蔽於阿房宮之贋本彼豈蘇氏意耶余聞而大怪之念吾伯謙何至是而客非無據而云然也既從觀此本然後喟然歎曰嗟乎是宜然矣吾一生則亦多狀矣卒能遺外形骸并不必由吾道而觀之獨取必於吾心神之間望而知其然否此豈能得之人人者乎他人之書意吾不敢知若蘇氏則吾類也吾以知客之未能明此而伯謙之守此不厭也伯謙亦吾類也

題包愼伯手定小倦遊閣文集後

余師友間多稱述包愼翁者然余但好其書未覩其文乃者莊秉瀚以小倦遊閣文稿三冊及敘目一冊相示且欲得余稍稍論記而觀焉余既讀之累晨夕略得其概大氏余所歎願者亦且四五而不盡然者亦其所從入之途異不足以爲病也後生之於先輩則豈可妄論者哉秉瀚謂此四冊者自一二稿出鈔之於先輩則豈可妄論者哉秉瀚謂此四冊者自一二稿出鈔胥之外餘皆先生自書此大不然余觀此三冊繕正之稿蓋略仿先生之書意亦且有兩手之不同往往得其旁改一二處則優劣相萬也以告秉瀚秉瀚乃固執而不移夫此相萬之理人人其見至易明也而秉瀚顧謬執之若是豈非如錢獻之傳魏默深所言之理亦人人盡知之而愼翁獨怒而不信者乎夫愼翁之所以一旦自蔽若此者未必非輕毀方劉之故而遂有所往而不反也吾故曰後生之於先輩不可以妄論者也

題若柯文集手寫本

皋文先生之爲古文也不知後世有所謂陽湖派也法桐城劉

氏之所爲而已則亦不知桐城姚氏有類纂之行乎天下也方其始也致力於文事由辭賦而通於姚氏有合焉姚氏之意以謂自高唐神女至於蘇氏之赤壁皆一物也此則非先生之所及知故其爲七十家賦鈔至六朝而止矣嗟乎此先生之文所以猶未極其至也歎然其限於此也亦年爲之也是四編三冊者皆先生手寫定之稿其自文質論以下十八首爲一冊蓋集外之文觀之可以得其去取之雅意先生之猶子仲遠先生爲莊君心嘉之外舅莊君之子秉瀚持視余並以前籤爲先生自題相詡耀云

謝節婦傳

謝節婦霍邱裴氏國學生以守城勞詔許祠祀諱正心之子而

前知通州裴公大中之女弟也道光二十九年年二十歸同里謝世岐咸豐七年霍邱陷於寇霍邱父老先寇警則令其子若婦挈幼稚走避而身自居守故世岐夫婦從諸裴出在外及世岐之父母陷婦則亟欲死以殉曰世亂吾何之吾從親地下耳是時方有子女四人固不令得死既免於難而子女四人皆病歿其兄憐之挈其夫婦居河南之信陽州頗以家所遺餘財設賈商城之南食親戚僅免者令世岐主之明年寇走商城世岐出不意抗賊亦死節婦方有身不令得聞然是時寇常飄忽數百里閒人不能自保節婦一日謂其兄曰鳳山其已耶吾夢與之見而有所閣四面逐之而不我即也設辭覓譬之乃已鳳山世岐字也已而生女其兄益憐之矣於神曰吾妹聞也吾以吾

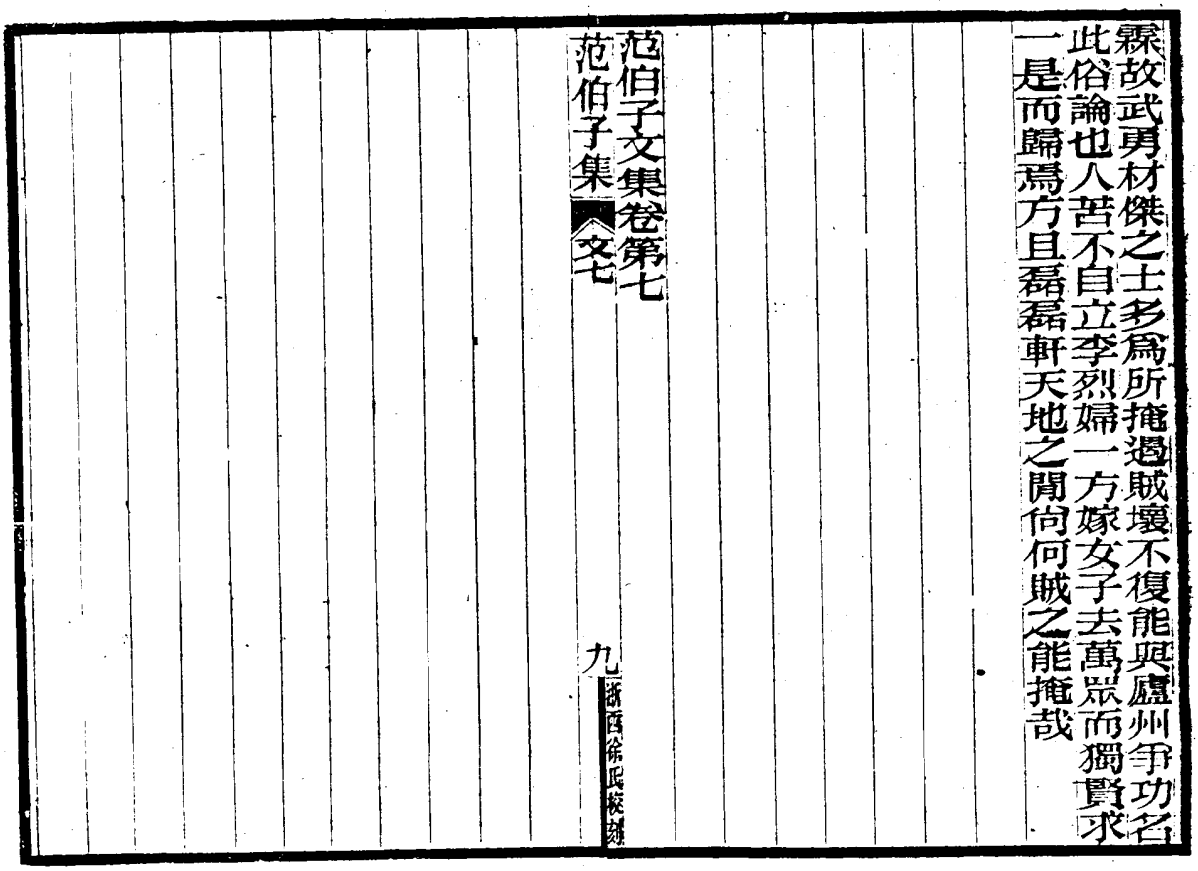
三子後之比二年不聞猶日製衣履奇鳳山客中積之盈笥一日鮑氏嫗望見兒襁曰兒免孝耶節婦愕而止之曰是已昌不語我狀眾皆悔之以其不甚也亦遂語之節婦乃大慟幾絕兄爲道其意不得已撫其第三子景祐爲後景祐者亦竟不育世岐之從姊妹適羅者有壯子矣節婦曰是亦與謝有連也請以爲子節婦爲人性烈更多難遇事專決如男子尤惡不善親鄰畏之光緒二十四年節婦年六十九矣其兄子知番禺縣景福以告通州范當世

范當世曰節婦父兄君子也吾聞其姊適李曰李烈婦者後節婦喪夫之兩年殉於潁上之難及今與節婦並稱焉善以類從信哉吾獨悲夫景祐死於義無所居要爲不沒其性其伯仲言之有餘慟焉命難全也夫手足烝烝再世悼心可嘆也哉

李烈婦墓表

嗚呼咸豐十一年潁上之陷於賊也殉難者惟李烈婦一人自喪亂以來未之有也然雖李氏之人皆曰是難也可以死可以無死烈婦縱非死而不安孰從而矜異之哉此其所以積三十餘年而世猶莫得而傳也吾聞是時守城者苗練陷城者張洛行之黨也苗沛霖方以是時圍巡撫於壽州而潁上賊渠陶姓者故役屬於李烈婦家去爲捻者也官賊之不分也豺虎之不可羣也而烈婦乃正命於斯時可謂毅然決然不惑於流俗者也烈婦霍邱裴氏吾爲謝節婦傳既定其世矣烈婦行在謝節婦之次咸豐十一年烈婦年二十二矣以是年四月嫁爲李孝

鑑妻至六月而難作其兄大中聞難於信陽曰吾妹其死乎已而果死亦不得其狀其後有吳媼者貧而寡傳於李者流涕而言之蓋賊之來也烈婦走投後園池中水淺不得死賊既驅李氏之人而別舍之烈婦反室屑金自戕賊入其室初不知有人焉而後知之殊以爲笑既知其不可使則力而行之又不可乃眾爭焉烈婦斂而攀臨街之門怒嚙一賊脫膚賊乃加數刃而舍之去吳媼潛來視之氣未絕曰幸矣吾不出此門其後二日烈婦之姑怒焉陶曰何爲殺吾新婦陶因跪謝求善棺而斂之裴景福曰吾嘗往而祭之卑田中猶昔日處也又曰吾七八歲時日從吾姑深房中猶記其默然而軒眉如有不可一視者范當世曰人有謂咸同之際廬鳳潁之地相屬也潁州以苗沛



霖故武勇材傑之士多爲所掩遏賊壞不復能興廬州爭功名此俗論也人苦不自立李烈婦一方嫁女子去萬衆而獨賢求一是而歸焉方且磊磊軒天地之間尙何賊之能掩哉

范伯子文集卷第七

范伯子集 文七 九

范伯子文集卷第八

通州范當世无錯

冒伯棠六十壽序

自余出而試童子則與如皋人士相接若伯棠者吾嘗兄事之冒之先曰巢民先生與吾先人十山公同時以文采相尚稱邦國閒二百年弗衰余自幼而樂聞之故私心尤親伯棠以爲冒亦至今存也縣人三年中必四至州伯棠挈其徒友及身自與試則吾必旬日過其廬從言笑爲樂其後吾辭學官而出遊而伯棠亦舉於鄉乃閒別二十年不復相見去年冬得見於州則伯棠之子與吾子並補學官弟子第一吾好譽其子而伯棠猶謹訶其子之文更用此相譏謝以爲笑樂然其意興各不如

浙西徐氏校刻

初矣今年春伯棠來吾家告余以年且六十而問余所以壽之者余始愕然已而尋其年則良是因益歎流光之易過而少壯之未能以一瞬太息久之然我以爲若伯棠者亦且無憾於其將老也吾嘗言之矣內保其家外淑其鄉古之賢哲未有過此者且夫世變愈大則成功愈難士大夫雖欲出其死力以與時爭終不能有裨補於世或不勝其激烈之行以蹈危而陷害此猶其上之上者自餘文學聲譽之眾慮無不臨難而變節半途而喪志外攖其所既得以塗飾耳目而內苟焉以取隨俗之富貴不幸而敗必有猥賤之行爲一世觀笑幸而不至於敗彼其氣已薄而性已漓亦不足以長養其子孫而戚乎其鄉里以余二十年所見四方達人長者愛之而不信觀之而不洽於心者亡慮皆以此也嗟乎此巢民先生與吾先人之所爲所以逮今思之而卒未有以易焉者也夫名愈高則身愈危二公之初亦幾不免於世禍然其卒也竟能以貞悔自全鄉人徒豔其文采耳抑其孝弟敦睦之行父老傳之有不可誣者斯足則也余既好樂二公之所爲而身自惴惴焉避名逃利之不暇則伯棠毋謂我有遠圖也吾且樂推伯棠之爲人在不顯不晦之閒不營於財亦足以自給有文以昌其徒有德以貽其子丈夫不得爲於世者若此亦庶幾其可矣何多求哉何多求哉謹以爲壽

唐府君墓表

唐府君既卒二十有四年其孤江安道庫大使億年奉其繼母周恭人之喪啟府君墓而合葬焉周恭人所出之子後從父者

浙西徐氏校刻

曰增貢生候補江蘇按察使經歷熙年遊宦通州夙於當世追述府君之遺烈乞爲其表墓之文余觀府君前時遭父喪去而爲貫恂恂然惟養母之求已乃值咸同大亂之世府君益展其才奉母居海寧而治生貿遷於上海上海於時已爲寇蹤所不及親故避寇來者府君分財以贍建屋山家園以居之各稱其所能資之使謀生人不知有離亂之苦而浙西經商趨上海者貿絲爲大宗府君益創建滬南絲商會館憩集筐轂鬻財滋豐邦人大和可謂仁且智矣迂生腐儒不幸生亂世不能豪末裨補於國乃至惴惴不自保其家骨肉親舊不相收卹猶秉一節期於困死則已矣其何能爲府君之所爲而閒者外夷之禍日亟中國之力日絀民貧而智益弱豈獨儒生無所見緝以余所

聞江浙蠶桑之利亦盡爲夷奪業此而破家者踵相屬令今日有府君其人者當不至若是之無策耶府君嚴義若私嗜其鄉人稱之如弗可罄余獨有感於時勢而言而歎府君之才之德乃尤當爲今之世所絕稀也府君諱思恩字蓮伯浙江仁和人祖某父某皆良士配陸恭人有令德生億年先卒附葬祖塋周恭人自少時已割股療母疾嬪於唐事姑一如其母方亂時府君能自擇於外者以有恭人也生熙年頤年教三子皆有法一女適高爾夔孫三人府君卒年五十有二周恭人卒年七十有四墓在龍井獅子山光緒二十三年通州范當世表

家奠文

年月日不孝男當世率二弟一子二姪一孫謹以羊豕告於顯考府君之靈曰嗚呼府君之逝也三月餘而不孝之寢興已漸復也不孝之心萬死而何辭豈意一病而不能哭也鐘也亦徒曰與之俱盡究不能以自促也而今而後不孝兄弟皆得生府君一往而不可續也府君既慮鐘鎧之斃於路聞又當疾甚之時挽不孝欲枕而其歇豈不以父子誠爲一身而不料其終各自活也嗚呼痛哉府君之期待不孝也太厚而不孝之自待也恆薄逮府君之存而過惡已山積矣去年府君怒而不孝啼府君曰有七十老父尋汝疵汝應笑樂當時不覺此言之太悲孰謂過此而終不獲耶嗚呼痛哉鐘鎧之成名府君以爲不孝有力焉詎知府君所授者忠信刻苦之遺而不孝所開者浮夸逸樂之習不孝實爲府君之罪人非痛改而何以自立耶不孝以

嬉娛滕下之身忽露處爲一家督不留身而不可留則懼以貽辱屬兼旬而不眠獨於此乎反覆父生我而何爲天奪我之太酷嗚呼痛哉日月不居葬期已及賓友走助鄉國來集仁賢歎嗟縻寧雨泣豈況不孝之悲哀有不肝腸之寸裂惟府君之精神不隨世爲生滅覩三子之無恙復孫曾之在列以臨命之不悲襲來享之能悅曾祭豐養薄之謂何而已成今日之奠酸嗚呼痛哉尚饗

讀陳敬如所著書

黃河於中國可謂巨患不可謂癬疥之疾也然譬之猶腸胃之間消導之功有時而不靈則擴決而泄瀉釋不治者久則敝而不遽能壞其全體也今如有人自中法言之則曰病心而自西法言之則曰病腦可以至於一日之間發狂大叫而死抑或自投於水火刀兵而死或涕唾流沫口鼻欹側焉而半死或至不能爲人焉而八九死其狀已著其發也在日月之間而是人之身則亦兼患泄瀉焉明於醫者當何治乎然而病者之家則曰汝姑釋是腦病而爲吾治腸胃求其所以橫泄之故而吾將大治之此其不欲治焉可知也然而醫者於此則曰吾見其患也誠深而聽其言也亦誠哀則果爲之循途而擘畫焉嗚呼可謂仁矣然其如虛耗日力何哉吾讀敬如昨今兩年所著書而有是說

兩江總督劉公壽序 代

光緒二十五年十二月二十二日爲兵部尚書兩江總督新寧

劉公七十晉一之慶辰天子奉聖母之命頒御書賜珍物娛樂老臣意至渥也而同時又有來京陛見之命或曰此朝有大事非公莫能決或曰非也必有以公老爲辭者俾入而視之耳二者非某所敢擬議顧竊思公之一生其仕已也數矣每其仕也未有不迫於事之難而方其已也未有不興於讒之入也今公之再出也且十年其任天下也益重而其爲時也亦稍久則凡民之擬於斯二者亦豈得謂之無因者哉長官之於下吏天子之於大臣所謂一德一心者皆由知之深而信之篤耳知而不知此不得用矣若既知而用之矣乃亦有信而不信者此不出於用之之一時必其事之太難而莫當乃舉國而相委及其稍有偷安之一日則小人將利於此而上者亦不能無動於讒千

浙西徐氏校刻

古所謂魚水君臣無若蜀漢之與武侯苻秦之與王猛惟其大業未竟故終任而不疑耳若將統區宇而致太平則二公亦豈能免哉我毅皇帝之中興也曾文正公之遇合爲最隆其閒亦不能無動於人言特牽於事而不能去及公繼任則其勢亦有同焉者矣惟公處今日其所負荷者益大且艱而其與朝廷之恩誼益重且篤矣此不能爲小丈夫之悻悻而獨宜爲一個臣之休休者也然則公但挾誠以往而讒言將無自而興且某壹不解今何等時而小人猶欲偷安於日夕耶四夷非公莫應天子非公莫依而兩江氓庶及我奔走百執事之人皆於公有百年之賴焉即我公欲稍自休焉豈可得乎某敢進斯言以爲公壽即以祖公行

遊歷日本考察商務記序 代

人有恆言皆曰知己知彼夫暗於自治終古病焉知己難也然不知彼又何從而知己彼已之閒強弱之積其太至於一興一亡然其差別乃或起於人工物力纖芥之微而在今日尤係於商務今之時勢益亦人人能知之而能言之矣某不必言且亦有所不忍言及若內而政治外而交際宏綱鉅節更有非分所當言者惟獨拳拳於我民商力之絀必不堪與人國往來而不能盡得其所以然心竊恨之去秋入都妄有陳說荷蒙聖明俯採狂瞽而有考察外洋商務之命某又思近已而相類者無若日本日本昔之貧弱猶已也三十年閒由貧弱而幾於富強與諸雄方駕其由此適彼若是之易也果操何術而能然者與今

浙西徐氏校刻

年四月奉命與日本上海領事小田切萬壽之助同往考察以某日往某日反往反六十一日就目所及編成日記呈由總理衙門代遞而以其副本付之石印夫觀於此則彼已合矣今之日本彼也非已也知彼不難一行人之微數十日力之所能及雖不敢謂盡得其概而固已識其大凡惟夫用彼之長求已之短則非一人獨知之所能爲力而朝野上下凡有血氣心知者皆與有責焉故曰難也某謹爲其易者以待其難者

稅務司戴樂爾中國理財節略序 代

西國士大夫風氣最厚不得獨謂之強而已也惟積厚以爲強故強也不可當夫人所謂強者厚其力而吾之所謂厚者厚其心心力果有二致哉彼不得自私其力而務合一國之力以求

其所公是而去其所公非庶人之力所不能到則以士大夫之心力通之非是未有能善其事者其仕於八國也亦然吾用之而當其才則務舉其職而思之惟恐不至也人見戴君進是冊以爲西人之爲吾謀其願忠也如此信可謂難能此眞兒童之見彼其一國之風氣固如此也治天下者至纖至悉也纖也悉也而人自爲之則力薄矣而又私之則心亦薄矣故纖悉之中有條理焉治者之責也治之久而此纖悉之條理具於人人之心戶喻而家知非獨細事然也雖至國有大政不可以纖悉論者亦人人得從而纖悉之也此之謂合衆力而成一厚合衆厚而成一强戴君雖言中國之事乎而可以覘西國之政治矣益行之哉

直隸總督裕公壽序 代

昔者先公之督兩江也在光緒之初元今兵部尚書直隸總督長白裕公實撫安徽先公嘗謂瑜慶曰與吾共有是疆土者三人蹤迹與裕公爲疏然吾獨服其有操守而無侈心不汲汲於功名而事亦舉也瑜慶則謹志焉於是之時距毅皇帝中興之期才十年湘淮將帥狃於常勝不事事或至驕蹇不能奉法公則陽與之處而陰束縛之所部肅然先公則自巡視臺灣內渡時卽疏請朝廷治海防歲輸南北洋四百萬金期以十年之後各具海軍一大枝時其訓練以要其成弗鹵莽以從事故有請移欵治他務者則力爭之有請用兵東方者則亦爭之於是之時匪但江以南海內有固志焉先公卽世公再權兩江在位日淺亦未竟前事昔之所持寖以懈散又躁用之於是乎有甲申之挫爾後謀國者日益歧或曰製船不如買船或曰海軍不如陸軍學生不如宿將而五年停辦軍火之說興焉君子憂時而無術小人乘危而射利暮氣相尋各阿所好於是乎有甲午之敗三十年閒中興之業蕩然而天下皇皇或至仰望先公之時邈焉若不可及庸詎知爲先公所歎服而及今猶係屬中外者乃尙有公在乎公以乙未調福州將軍兼管船政船政乃先公百計經營之地當時歲餉六十萬金盡仰閩海關而養船之費猶不在此先公去而常餉亦不時至矣及是朝廷懲前毖後壹以船政付公公於是乎籌鉅欵招洋匠遣游學將大有所爲而兒子翊清實爲提調公遂與之手稿往復略分言情意甚厚也

公爲國勳舊誼同休戚其爲天下計久長固宜然獨眷眷於海軍挫失之後羅致船官子弟棄瑕錄尤拂拭而用之責以一洗豈偏愛故人以及其孫子哉君國之志大臣之量固宜緜昔賢締造之緒而奠磐石之固也翊清蒙公薦舉將從之入蜀會公移鎭而翊清亦爲船政所留瑜慶則與公子某某爲同年需次江南不得以通家之禮上謁獨過庭之訓無時能忘海軍始末非公亦莫可告語者公以某月日登七十之壽黃髮老臣金玉競爽子姓繁衍此宗社之福海內所尸祝非故人子所得而私而瑜慶區區所言獨感於今昔之故時賢亦莫有知前輩風義始終不渝與國相維係至於如此者也

題杭氏鋤經閣

吾友杭蘭亭芷衫俊卿昆季不析產不責勞逸不計用多寡娣姒化之門內大和吾行天下見亦僅是以極歎願焉聞乃過其家而觀其所謂鋤經閣者有馮君涵初爲之記若將剔去治經家荒穢之迹以復於清明正大之域其說既信美矣余以爲六經之道反復於家人而已曰孝友曰孝弟云者統攝百爲兼該萬善不友不弟孝無成行無歸也天下之亂積於人人之家父母去而兄弟爭故今天下不復有完族杭氏一家之行誼余獨以爲得經意焉故樂書之且以示余族子澤春爲教其子者俾知學有本原課杭氏子弟尤以使之弗嘆前美爲治經之先務云

祭外舅竹山君文

月日甥當世及女倚雲謹以清酌庶羞奠於外舅姚府君之靈曰嗚呼外舅知女婿及愛女來耶女婿不得逮公存而一至而今來其何所歸耶女之去家也才四年既喪其兄又喪其父而能無痛切於肝脾耶人之無父則生人之趣已盡而後此皆爲苟存之年女婿之哭父也女憐之今女也亦罹此酷矣則相向而痛又安有窮期也嗚呼哀哉尚饗

范伯子文集卷第八

范伯子文集卷第九

通州范當世无錯

故湖南巡撫義寧陳公墓志銘

光緒二十六年六月丙申故湖南巡撫義寧陳公卒於南昌府城之西四十里曰峴廬者其孫衡恪吾甥也抵書通州曰父毀疾甚不能親告哀惟泣言吾祖身後之文辭非外舅莫屬庶幾不遠千里而臨恤焉於時西人方以聯軍破京師兩宮出走州縣皇皇日有警不能遽行至閏八月戊申乃得走詣公殯哭盡哀已又持伯嚴而泣伯嚴曰茲已略狀先君行實矣卜以十月辛卯葬於此必吾子銘嗚呼公之所爲雖吾友若吳冀州猶不盡知之則吾固不可以無述先是二十一年中東和議成公以

浙西徐氏校刻

直隸布政使督湘軍糧臺見馬關和約而泣曰不國矣因大望相國李公至其使還留天津亦不往見吳冀州方主蓮池書院頗爲公言李公益憤其辭而吾弟鐘會試歸過公有言公幷誚之曰若兄弟皆主李者耶然吾後得其平心之言則公尤望李公極知不堪戰不以死生去就問上意而猥隨俗蹇謗取禍敗空國至於斯也其年八月上擢公湖南巡撫公益若茹痛而之官以湖南號天下勝兵處而民智尤蹇遏絕西法至不通電竿於是舉李公及湖南總督張公所已嘗爲及爲之而實不至或幷不得爲者窮昕夕討論次第而畢行之行之兩年而湖南風氣盛開吏治亦稱最至二十四年上感於主事康有爲之所稱奏益決意變法而屢詔嘉公忠公以上將大有爲則無往而不須才遂罄舉平生所知京外官之能者與所屬吏士之可用者三十餘人備上之採擇於時京官在京者獨楊銳劉光第而外官在京者獨候補道惲祖祁上遂擢祖祁爲廈門道而用楊銳劉光第與譚嗣同林旭者並爲新政章京公疏言四章京雖有異才然臣恐其資望輕而視事易願得大臣領之復力薦張公之洞疏上而皇太后訓政四章京誅公坐濫保匪人廢斥不用然固不罪公所爲也而人遂洶洶目公以康黨康亦當世之所嘗識也嘗以其下第時過當世天津當世獨許其才不喜其學已聞上召對康有爲時公疏言其長短所在推其疵弊請燬其所著書曰孔子改制考者心獨喜其與吾意同也湖南既設時務學堂其官紳並緣時務報推梁啟超爲主講而公從之及

浙西徐氏校刻

湘報與學堂所論有疵公則爲之過其漸剖析而更張之吾未見其爲誰氏黨也自吾束髮讀書慕思曾文正公之爲人而願覩當時之親炙者若張廉卿先生若吳冀州既師友之矣若公若奉新許公皆以其在位不往而通然猶頗記光緒九年得公與學士張君佩綸互訐之稿壹皆不識而心祖公也其後公獨尚余之文學而託以孫而許公撫廣東亦介吳冀州必余往許公不言維新者方裁缺欲歸公詒書督勸甚摯許公曰豈須我耶余曰不然此公義相取陳公何必舊公又何必新耶及公斥三巡撫缺罷裁而許公亦用讒廢弗錄死而無人惜之然則公雖不如往日之所爲又豈得全於茲世哉公諱寶箴字右銘按狀公曾祖諱騰達者始由閩上杭遷義寧竹埠里祖諱克繩用

孝義化服鄉里學者稱爲韶亭先生父諱偉琳母李氏並有懿德高行在郭侍郎嵩燾所著文中公生而顧視落落然七歲始宿外塾則謂其師曰昨有不能寐者三人我父我母及我是也年二十一舉於鄉從父治鄉團抵粵寇父勞卒哀昏得狂症已仍戰寇保其鄉咸豐十年入都會試留交其俊乂文宗狩熱河頗有所建白於樞府已而走湖南就易公佩紳羅公亭奎所謂果健營者與俱拒寇來鳳龍山閒石達開以十萬衆來犯糧且盡公乃風雪中菩單絮衣走永順募糧矢與營士凍饑感動郡守輸銀米濟軍而守益堅寇不逞引去駱文忠公督四川遮果健營與俱而公歸省母出就曾文正公安慶文正公絕重之李公鴻裔典幕職且挾公代已公樂親戰事則之席公寶田江西

范伯子集 文九 四 浙西徐氏校刻

軍言於沈文肅公使席公大重頗爲席公設奇策殲羣寇禽洪福瑱江西平敘公官知府再就曾文正公江寧文正公改督直隸公乃以養母就官湖南始終調護席公平苗之軍俾不爲讒搆而功以成擢道員經理苗疆善後事懲治寧遠蒙族歐陽氏之械鬬皆有功績可述署辰永沅靖道也其治曰鎮簞故苗疆務和民苗安其習熟其僻萬山無以養教之以植茶種竹樹招人製鉋使鉋薯爲糧名之曰薯絲及爲巡撫閱兵至鎮簞則倚薯絲佐糧者多矣丁母憂服闋授河北道三年河不爲災而盜欵迹創致用精舍遴三州之秀延師教之擢浙江按察使數月以前河南臨刑呼冤獄免官則與張君亘訐時也其語頗傳於士大夫閒免歸而護湖南巡撫龐公奏起公辭以疾彭剛直公防廣東旨交差遣不赴張公之洞方督兩廣奏調公公一行而河大決鄭州詔襄李文正公治河文正公不即用公言河不時塞公歸十五年秋今相國王公撫河南奏公愛惜羽毛宜特用遂召入都十六年授湖北按察使署布政使加頭品頂戴爲治大放胡文忠公務飭吏清訟原而聯以情手書勸勉人傳其與總督張公廷諍至不懌而卒從之十九年再署布政使二十年冬中東戰事亟擢直隸布政使入對公見上憂勞顏悴甚請日讀聖祖御纂周易庶得變而不失其常之道他所陳奏語尤多懇懇流涕上以是知公忠也督糧臺命專摺奏事明年遂擢湖南益公一生行事之大者在湖南尤習於湖南樂用其人人亦樂之思以一隅致富强爲天下倡而務分官權與民故湘之人興起者太半其頑者一二中立審勢者裁二三而已寧鄉已革道員周漢者積以張揭帖攻西教煽亂爲總督所治而時人多獎謂忠義及是復刊帖布鄉縣公聞傳燬其帖漢復毆傳吏公怒下之獄而湘士之頑者乃造作謠語謗公政變而向之中立者亦人人擠公必盡反其所爲而後已故公所施於湖南者獨礦務局已獲優利得不廢而保衛局民愛之私沿其法亦非其初矣嗚呼事之對待也無終由周漢事觀之則今日北方之團匪又豈得謂之非義民者耶而公瀕死戀戀於兩宮孰料兩宮顛沛至此耶公爲我言咸豐十一年京師酒樓見圓明園火趨案大號遂欲輸文學討時事奮其愚陋庶幾乎一日之强而今不堪令公見矣故余既哭公又不能無幸於公之前歿爲尤痛

者也公爲人大口脩頤意量超然無窮達於其心吾獨送女湖北時從公語不及旬公遂去之直隸公於詩文果不多爲爲則精粹有法自吾女言之公絕貧在官不能請貸於婚友則時時典其衣裘今所謂崎廬者卽其配黃夫人葬處營生壙而廬其旁此外無一壠也黃夫人義寧老儒諱彩意女有兄錫禧官訓導年十八歸公孝事李太夫人數十年公自以爲不及而公廉實夫人助之終身布衣褕吾女言其嫁時衣夫人有不識者故絕不敢服以光緒二十三年十二月某日卒公巡撫任所享年六十有六公享年七十子男二人長三立卽伯嚴吏部主事政變幷革職次三畏出後叔父前歿女二人長適席公寶田之子襲騎都尉候選道曜衡次殤孫六人曾孫二人銘曰

清有聖帝聖自躬非彼眇末能加聰有臣一人爲臣宗吾見舊誼塡心胸萬世之遇一世逢運則不至征羅凶浩浩民劫方未終臣不待矣年命窮瀕危但祝安兩宮後人有惟公是崇或由困屏思公忠遂憑吾文求其蹤青山之原西山東

陳氏女墓碣銘

義寧陳公墓西南二里許曰趙家塘者將爲冢孫衡恪婦范氏葬處而其舅屬其父爲之銘嗚呼吾乃銘吾女耶女之歿吾夫婦皆居父喪邇月其舅亦遭父喪故雖其夫與其兄弟皆不得極哀此尤可哀也女歿江寧吾及吾婦赴外舅喪桐城過江寧不忍入而哭時北方亂沿江日有警婦言我曰兒不得生還通州今俾其柩得葬通州乎且告伯嚴伯嚴聞遭喪而罷然伯嚴遂以

警父喪故幷營吾女葬於此女出前母吳而成於今母適陳氏人皆謂其有母風然女從母天津誠學三年耳十九而嫁遽不夭令名於陳氏其質性亦優也女名孝嫦生二子曰邨曰二邨年二十五銘曰

吾去矣不得待汝來而臨穴則父子之恩止於此雖然此陳氏之阡重之吾文更閱千百年汝墓不毀

外舅竹山君傳

范當世曰吾哭姚竹山於桐城聞北亂而走歸歸無幾時又哭陳中丞於新建昔吾兩來江西皆以竹山君令安福故故入其境而思之矣觀於陳氏之崎廬距城三四十里營於山中四無人居則疑與夫姚氏所營挂車山之廬無以異也陳伯嚴曰竹

山君何如人也余曰守其學性澹然不知有世害人也曾文正公以其名父之子也而教之敘其軍勞而與之官居安福數年民既悅便之君則一日不怡上病於大府今兩江總督新寧劉公方撫江西慰留之不可而昧昧然奉母還桐城結屋挂車山中若將終焉然君之養母也侈奇怪珍異之藥無不儲而甘脆謙賞之需無不致也數年畢蕩其產比謀食於外猶將其母爲娛樂計羣公不復能爲之地因而大困起病索原官及母夫人終於安福之官舍君年且六十矣然君葬畢遂無以爲生而負累數千金率以官爲券服除聽銓吏部部吏來告曰明有竹山陽湖之兩缺其優劣相萬也君與某者各以錢得之與我錢則君陽湖矣君怒叱之去明日肅衣冠至部部諭曰某陰生當得

陽湖也君笑而就竹山總督嘗讀君詩矣又以時入中丞公之言換君大縣君事道府皆應古典府賢人也父事君道紘袴子也族君而遂污之總督不爲之辨但遣君竹山君恥不就貪仍同竹山數月而事有爲君所不然者君乃決曰吾不復濡忍於斯矣稱病得代爲詩以道其將歸之樂然無幾日遂歿於竹山竹山之人哀其無還喪貲也爲具舟而送之悲夫以君之早日退居山中及莫年而反出壓於上官不俾稍行其意而猶不得歸及若中丞公之於世也方且得志行道矣乃反湮閟偃仰病死於玆廬二者迹弗類而其實相因皆非一人一家之可爲悼痛者也君之姻連皆有文其葬也有爲之銘矣余特錄斯語以爲之傳

護理江西巡撫張筱傳方伯七十壽序 代

光緒二十六年十月之吉爲我中丞桐城張公七十慶辰於時北方亂未定兩宮西狩公內保疆土外濟兵食於行在殫懷致忠寢饋惕息申誠百執事毋言舉觴我之同官相謂曰今縱不得遂爲公壽獨不可導揚公之盛美以風厲末俗因廣其說以釋公憂乎問其所欲言皆曰國家自康雍鼎盛之閒仍父子宰相爲天子所敬異無若文端文和兩公自文和公閱五傳而至公歷久而彌亨不懈而益隆吾聞國之元氣恆與故家舊族相因依故宣王中興以召虎而孟子覘國於世臣以相祚之方興而知我國家靈長之基愈無替也余曰子知其一而未知其二得半而遺全者也夫仍世父子以儒相則有若漢之韋賢玄成者矣大臣至爲天子所尤異絕百寮而禮之則若張安世延壽者亦可謂盛矣然而安世之後不免有幸臣而韋氏雖傳國數四亦不復有聞人焉何哉蓋榮業者氣之所爲其氣不由昌明雄贍而來不足以敦大而成裕而事不積於細微功不成於至困則雖貧高明絕異之質而亦不能自拔於人人故國變所以敢聖而家難足以興賢自古及今不易之理也人知張公之襲舊澤爲名臣而豈知其經歷患害以至於斯有單門素士所不及者乎公爲文和公之世嫡文和公雖不治生產子孫猶用顧藉遭遇粵匪而其家始蕩然無存公之大父諱章公殉節城閒公乃茹忍至痛詭隨賊中得舍斂然後以肯夜縋城而出墜入積中竟得生求親而共匱無幾贈公又下世獨奉其母夫人以

居益至同治三年舉江南鄉試而公已備歷百艱矣十三年成進士年且四十餘論者謂宜亟亟焉筮仕爲門戶計公曰吾豈以三公易一日哉竟歸事太夫人太夫人之病中羣厠牖自浣滌之數年不衰服除始以道員需次直隸及天子授公爲通永道大臣皆以公系出二相風采隱然異日公輔資也而不知其由困苦篤行來也我江西吏人之始見公皆嚴憚之及久而承事則公固勤勤懇懇如父師然不知其爲貴人也事無鉅若細皆手自料簡而身先之又若不知其爲大府也酉戌之閒天子懲於夷患奮然欲更新詔書日三四至公則事事綜核名實纖悉無俾遺其後天子有疾諸所建置罷不爲而公之勤劬猶昔不以世變異操其素所樹立者然不可易也今者四夷乘我之

稍懈而亂中國以煩公憂以至天子下詔痛罪已而小大民吏皆不敢偷焉悅樂其生然則爲一說以進於公曰公毋憂世變亟也構禍愈大更新愈無難安知我皇上再奠區宇之夙志不成於茲時而聖祖世宗肇造之隆規不復見於今日乎若然則以公之賢且將由疆圻而參密勿紹文端文和之後永爲聖清弼丕基也公聞斯言其將不以爲貢諛之常而穆然於家國相維繫之理與盛衰交倚伏之故信有如斯者乎信也則足以解公憂矣同官皆曰善於是乎進

汪劍星刺史壽序

光緒二十六年十月之吉爲我州牧汪君五十覽揆之辰於是君任通州九年矣每年是日州之父兄子弟願樂君者皆欲進

而爲君壽君則時其豐穰無事而亦或聽客之所爲相從飲酒爲樂獨至今年而北方亂久不定兩宮幸山陝君赸然不安於心誠我邦人士毋言舉觴邦人士曰夫臨觴而不舉者君之誼也欲君之貴壽而致祝於君身此我民之私君之所不能禁也惟是君之才任公卿而充吾願樂之意則遂欲其究極年歲而永永與吾民相依此於頌體爲不宜子宿於文者亦有說以處此乎當世曰有益太史公憫漢吏之酷稱述子產孫叔敖之治行以譏切當時而循吏之名以立及孝宣帝起閭閻知民所疾苦謂官數變易則下不得安故二千石有治理著聞者輒璽書勸勉增秩賜金或至關內侯而公卿即由此選焉漢之循良於斯爲盛然自班孟堅所稱王成黃霸之屬已不免有僞飾增加冀蒙顯賞者矣由斯而降與於斯選者代無幾人而誠否且不可知何者上者不能無以喜怒愛憎去取人而士大夫希世進用之心雖賢知不免治道萬端而莫罄惟久於其任爲最難也明一代循吏首推況鍾鍾知蘇州至十九年之多聽轅門鼓吹送女者曰吾來時此女方乳耳故鍾之利於民則吾知其誠利於民也今安得有十九年之知府耶方我君之初來則亦不自意其能如斯久也日汲汲然進州人而討之築五壩祛百年之患清保甲選士而分屬爲通官民之閡窮僻遠之姦興復至聖廟堂之雅樂月肄而時習之豪宗巨商爲不利於吾民者抗而復之自城隍以至公廨無不修自教養大政以至官醫義渡無不爲故君甫來三數年間有明旦日昃之勤及是而興作亦稍

稀矣君豈惰於昔日哉此乃君之化成而行洽與我民相安於無事時也北方靡爛江表宴然而通州尤號爲極治大府廬君嘉績上之朝仍乞天子弗召獎勉留治如漢宣帝時故吾人之幸蒙茲休則出於上者之賜也君亦愛戀茲土無欲去之心吾嘗與君勘沿江之沙經行林木晻藹中童稚拍手而歌盈路吾笑謂君得一州而理如家人父子之相愛雖平世猶甘樂之矣君雖巽辭不勝顧未嘗不深韙吾言也然則遂充吾意祝君之恆久於此如明之況君幸也國亂平而時復康則自今以往且歲歲爲君壽焉寧非古之所謂吉祥善事者耶而君豈有不樂聞者耶我父兄子弟皆曰然遂書以進

范伯子文集卷第九

通州范當世无錯

草堂先生墓志銘

先生有李白杜甫氏之胸襟而無其遇故其爲歌詩殆微至矣而放浪奇肆不可以僞爲也先生亦知之而絕不爲故其詩無假象焉爲人一如其詩同治九年吾與先生長子磐碩選入學始識先生十二年先生試爲選拔貢生優等與於茲試者惟磐碩一人先生曰吾危欲失之自斯不復進取光緒六七年間吾再至先生所居呂四場其時吾已遊事張劉兩先生以所業質先生先生欣然亦令磐碩出遊而送之河干曰子其一與公之無吝於時晚陰晦吾微見先生送我有涕痕故每念之也悲夫

士一去其鄉而遊則如以船筏著濤浪間惟風之所使如傾豆盤而散之地遠近莫或得自置焉者雖以我與磐碩之互相持然視先生純白無過之體不逮遠矣而先生顧猶以不遊爲恨先生前此每年一至州尋吾父爲笑樂間亦和歌以相娛及吾父沒先生來書曰吾不哀若父吾不忍見若兄弟也益先生亦篤老且病矣先生姓李氏諱芸暉草堂其字通州靜海鄉之世族也有詩殆二千首娶於江生子安完宗安卽磐碩今易名審之進士總理衙門章京用北亂走歸得侍先生疾書告當世曰吾父雖疾甚神明湛然誡他日必肯堂銘我而季直書之故吾急次先生大略而系以銘庶及先生見也銘曰

此純懿之人詩載其神墓藏其身閱千萬世其永珍

公祭草堂先生文

年月日范當世等謹以羊豕肴酒祭於草堂先生之靈曰嗚呼古之君子臨老成之喪則莫不痛惜豈有他哉年華易於彫謝德業久而消磨天禍人敗傷殘實多故行輩日上而名節亦與之嵯峨者此乃百中而未得一焉有之則足以鎮壓流俗而挽同十一之頹波惟先生之行誼應漢時之儒科比投老而不仕養無窮之天和詩無怨誹醉不傲倦悍夫當之而色緩僻士不能以行頗昔揚子雲推蜀嚴之德以爲隨和無以加也然則如先生者亦寧非通州之寶玉而忍見其沈沒於山阿屬當喘剛之亂萬姓困於網羅仁人志士有淚如河人亡國瘁重哀奈何陳辭醊酒以寫滂沱嗚呼哀哉尚饗

孫芸軒先生哀辭

光緒二十六年十一月二十五日孫芸軒先生年八十四卒於家其故人之孤范當世哭之慟曰嗚呼今幷來若似吾父者而不可得矣方吾父之初喪公屢就而撫視我吾見其坐而顰眉動則長號不能以自休然其後亦愈慕見公公熟於葬書吾父之葬也大風雪中從始迨終視惟謹公長於吾父者十年莫敢當其勞者公故隆然自以爲誼應爾也閒餽以酒二樽公則親來反其一公徒行不以杖必固請然後得以與送之前公歿之十餘日猶聞其日臨視保嬰事而皆以與則縞憂其衰無幾而公歿矣公爲人篤於親敬於友朋自同光以來知吾州者皆禮請而屬以事公不甚媚悅人亦無取怨惡澹然而已呼今天下

變益亟矣老成之人舉無所用於世非老成之過也公嘗從吾家步出門吾從其後凡吾州之道路皆亂石崎嶇不良於行吾謂公誰始此者公曰此豈無用哉譬城圍而力盡令下取石子搏擊猶足當勝兵數萬人俾後生聞之將不笑公言爲太迂乎吾以是歎公之誠而益以悲世也辭曰

惟范生之里處兮有父事之一人屬傷悉於陟岵兮益慕類而拳拳夫何後先徂謝兮曾不越乎兩年謂老成不裨於時用兮奚以憫夫俗尚之推遷彼考終於叔末猶太古之歸全縱無生而何憾覺生者之可憐會顛連於亂世重孤兒之皆慈聚私衷於公歎藉一辭以傳焉

奉府君入忠孝祠告文

光緒二十七年六月朔日乙未長子當世謹以羊豕告於顯考府君之靈曰昔者府君聞人之稱孝則掩耳而欲逃追府君謝賓客而大夫君子遂以府君之孝行列上之朝且曰此彝倫之公理不容聽其揜過而不昭今朝命下矣春秋典祀與忠義爲書敬從有司之後奉府君之神主往即於次而不孝之去府君也乃自此其益遙哀哉尚饗

代汪州主祭文

年月日知通州事汪樹堂謹以羊豕告於孝子范君之靈曰惟君之孝德兼百行而有成堂得與於褒揚之列亦庶幾乎守土之光榮國家忠義孝弟之祀列於至聖亘鑾之次例得以學政代行而堂與君有一日之雅故於其入廟之日不可不親陳奠

斝以妥君之靈尚饗

貤封通奉大夫浙江候補知縣林君墓志銘

無錫林君稚眉爲其伯兄之事狀而張季直持以授余曰子其爲銘之稚眉吾所知益可信也其言曰吾兄自十一歲從吾父宦江西遭吉安城陷而吾父方被寇圍於信豐吾母奉吾大母提挈稚弱日遷徙無常吾兄即未嘗不獨留居後廣瀕危而獲免既免未嘗不力學年十九則之左文襄所部王開琳軍從征江西皖南浙閩遂至廣東於克復嘉應州敘官知縣臨當之浙江而吾父誨之曰汝不貪吾信汝汝第無濫交無忽獄無巧官以競名而已於時吾兄甫逾冠大吏少之及試以事未嘗不辦治年二十五則遭吾父之喪吾兄雖甚哀至其營葬事一木一石皆手自置也服除反浙遂署青田署淳安會稽桐廬兼署建德署東陽永康凡歷七縣所至皆以治獄爲兢兢務無以聲色加人而不得其情或至通宵不寐於會稽治一因姦服毒案七晝夜而情得好事者至畫以紀之於青田也遭旱荒米商居奇吾兄自以錢糴寧波米至而價立平於淳安也民既被水災吾兄則多爲之方以救瀕死而桐廬居萬山之中溪水往往暴漲沒田畝吾兄因創築保禾壩而桐廬至今無水患焉東陽鹽商歲與令千金吾兄移以給東白書院士子去東陽一年復奉檄往治獄民士依依泣過於去時及去年而吾兄卻永康將以省母江寧寓廬大府留治衢州之亂案吾兄以其事鉅而寇眾也適患疾日扶攜而入讞局案雖以結病竟從此不可爲亦竟不

能省母彌留之前夕而永康之人有來營求吾兄再任者雖其愚亦以重吾哀也稚眉又曰吾兄之友愛非常人所能也其撫吾弟妹至數十年而未始有閒言今也吾兄無子而子吾子吾以吾所例當得之封貤封吾兄嫂何以加於兄哉嗚呼稚眉言挚矣吾以謂君生於亂世卒於亂世四五十年之閒內以行其孝友於家而外有一二及於氓庶其於爲人亦何愧之有耶君諱志仁字少眉所著詩曰心齋吟草益亦自號爲心齋先世安徽婺源人至君高祖始遷無錫遂爲無錫人曾祖諱光壁太學生鄉飲大賓祖諱昌儀太學生考諱壽官江西宜春縣知縣三世皆以君弟志道貴贈通奉大夫君弟二人志道志禮志道即稚眉也官直隸候補道君初娶張氏繼娶周氏皆前卒妾錢

氏亦無所出君以光緒二十七年二月十二日年五十六卒於杭州稚眉率其嗣子祥慈奉喪以歸小以八月二十日葬君祖塋迤西戴家山之麓酉卯兼庚申向以周夫人祔銘曰

君有兆姓吏爲歸父有眾子兄焉依令縣縣得良吏而家家遇賢兄何民困之不蘇而人才之不遂耶哀君之爲不顯於世我銘昭之以慰其弟

誥封一品夫人萬母田太夫人墓志銘

吾友萬星濤之母田太夫人卒於漢陽里第吾夫婦既各爲輓辭付郵邇年星濤乃命其僕抵書通州曰吾爲吾母相地得葬有日矣必吾子銘其稱述母行則曰吾母自十六歲來歸處事我大母朱太夫人至百歲而終未嘗一日不當其意始時吾家

已中落遭亂益以貧窶而吾父竟賴吾母之助幷力復興其家及吾家稍裕吾父則壹樂分財與人吾母益與同志閒乃曰今之士夫勇於據財而怯於爲善甚非爲子孫長遠計也故吾父所施於鄉者數鉅萬矣父沒之明年今湖廣總督張公創兩湖書院而困於財吾母立出其所蓄六千金命上之曰張公此舉大有造於我楚人吾但願若曹多讀書不願以多金遺若曹也其歲時振邮戚里孤貧或皆不俟其自言且未有厭其煩瀆者嗚呼星濤之言是也以吾所知星濤之徒友其始半皆窶儒星濤時其急請於太夫人而厚周之至再至三而不厭星濤顧不肯言耳曩吾夫婦送女至江夏太夫人悅吾婦而留之命酒而促之飲醉則示以盈筐之柑曰速若醒爲我說古記也去則惜

曰安得越數千里而與若言其愛樂儒文出於天性此宜星濤兄弟之學成邁眾而得朋多也星濤官江南太夫人既就養及去年六月京師急江蘇巡撫檄從勤王太夫人遂促之行而自挈兩孫還漢星濤既罷不行檄護蘇松太屬教堂道聞太夫人病而走歸太夫人猶怒其私廢公也然無幾卒矣星濤之父曰贈榮祿大夫知府銜浙江補用同知諱正緗先太夫人十一年卒太夫人卒以光緒二十六年七月三十日享年七十有七葬以二十七年某月某日某某山之原子男三人長大瑛中書科中書早卒遺腹一子昭度花翎候選道今爲承重孫次中立舉人三品銜江蘇候補道即星濤也次琨由廣東海豐縣知縣改官三品銜浙江候補知府女二人長適舉人德安府學訓導呂

璜次適監生張光顯早寡諸孫三人孫女二人曾孫一人銘曰
女學廢矣坤無儀有鬱厥德天成之每贖一過福不貲舉所附
著咸受施子姓食報實其遺孰居儉約忘銖錙誰薄富厚勤書
詩惟母有德人盡知吾爲銘之千世垂

誥授資政大夫日講起居注官詹事府詹事朱君墓志銘
故通政朱景唐先生之季子輯齋刺史筦榷通州既年滿則歸
葬其伯兄詹事君而過以銘辭相屬余嘗以輯齋安雅不類世
俗有味乎其人而因想見其父兄之德又嘗從吾師張廉卿先
生受其所爲通政公墓刻之文而審其世次矣銘固莫余宜按
狀君諱琛字獻廷一字小唐實爲通政公之長子通政公卒時

君年才二十五貧至不自存然且畢葬其八世祖以下十三棺
以卒父志而身自依江蘇學政從校文爲活比鄉試中式而泣
則同治九年庚午也辛未會試成進士改庶吉士甲戌散館一
等授編修乙亥大考翰詹二等賞大卷江綱充廣東鄉試副考
官丙子順天鄉試同考官壬午浙江鄉試副考官癸未一歲中
累遷至洗馬乙酉轉侍讀丙戌補日講起居注官戊子京察一
等遷庶子己丑遷侍講學士賞三品銜庚寅會試同考官轉侍
讀學士辛卯順天武鄉試副考官壬辰晉詹事癸巳四川鄉試
正考官甲午正月賜宴慈甯宮頒賞珍物旋以京察休致君立
朝不務爲表襮循分供職亦不妄有所言傳於人者獨戊子請
罷修鐵路以安畿輔庚寅順直水災請賑郵兩疏而已其留中
不發者雖所自訂年譜亦不言其何事也私居危坐則臧獲莫
能測其喜怒而自名其齋曰觀所養尤篤於友愛自通政公在
時兩弟瑜瑞皆君自教之厥後授室入官君亦勞之如父乃至
女弟及諸姪女適人者於其生有子女及存若沒欣戚皆見於
其書君既休則主上海龍門書院而君次弟卒官湖北哀之成
疾輯齋筦榷如皋閒月則兄弟往復相視又約許氏妹同居江
寧至寧兩月而病卒實歲丁酉十一月十八日享年五十有六
嗚呼君德人也其致位通顯乃以聲律對偶之文不以其德而
去之亦不以其罪所從來久矣然自君休之歲而有中日之難
繼之以戊戌之難庚子之難禍流搢紳衣冠掃地而科舉亦因
以變革求復如君家父子仍世雍容蔚爲太平之文學胡可得
耶而以先師之銘通政公至余今日而銘君二十餘年之閒世

變遽已如此亦重可悲也君初娶胡夫人生一子二女皆殤身
亦感疾卒君以次弟之子祐替爲主後將婚又殤繼娶方夫人
亦無所出臨沒更命以輯齋之子某爲主後葬以光緒二十七
年辛丑某月某日某某山之原銘曰

君涇人貴貴溪葬父南陵卜爲之宅廬有定東南陲卒葬於涇
無不宜厥考相望其勿悲世有令德人所思更閱千世無或窺

范伯子文集卷第十

馮君開父墓志銘

君患瘧閱兩日一作作已而起居飲食亦漸復焉一日甫已而友人王銘勳病危君走爲禱求方又頗爲營喪具勞兩晨徧走城之四隅比患再作而竟不復起然前君沒之七八日沙元炳金鉞等輩即其家置酒壽君七十君猶起步室中而君子明馨且乞言於余及余送王銘勳喪柩至南郊還過君門君既小斂矣明馨泣言君所以疾甚且伏而號曰不圖不得先生壽吾父乃俟先生銘也嗚呼悲夫余銘君固宜君既老困不過家又落不得發抒其意時或爲小善無足道者獨余十四歲從君爲文

會君雖貧猶愛樂文士君配包孺人尤信重余時時提明馨而詔之曰汝視若也於時明馨僅數歲而其後竟能讀書賣文以養其父通於四方賢士大夫以宣其父母之隱德惜乎包孺人之不及見而君固已身受之余亦從而悲樂之矣君又忘身以徇人之急其信義足以取重於人人是宜有銘銘曰

通州世族曰馮氏運昌其名開父字歲在辛丑九月死七十逾期十日耳鄉人立謚誌君美宣著令德賴有子孰式君墓吾銘視

題黃漳浦手札

往視稚農來吾州州人或相驚告謂其以番錢七十枚贖黃漳浦遺札七通蓋出於某氏之所藏而惜乎其子孫不能守也稚農則亦迫於行而索題於潤生及余遺此卷而去余發而讀之則所謂七通者東厓相國之所輯至陳恭父題此卷時已但有五通不知彼二通者何日而亡之令艱貞之餘情事不備重可惜也潤生既有詩余與舍弟治行未遑暇既行及於州南九十里之丁堰讀延卿曾泊孤臣獨夜舟之句因以求信國公之遺迹而不可得蓋其時特經由吾州而渡海而吾州人遂處處祠之此誠出於秉彝之公好亦由其土之僻或曠隔數十百年歲而無瑰瑋絕特之士生於其間故慕想盛名之彥而願其得與於斯也漳浦明之信國也雖其足蹟不至乎此而發視此卷則精神涕笑如親對焉亦寧不重可寶耶由州而適縣猶吾土也稚農其永葆之

題正定王氏家傳

王道農司馬示以所爲正定王氏家傳余受而卒讀之曰懿乎哉五六百年仕學相承之世家近代所稀有也以余所見獨桐城姚氏先德傳則亦自明以來緜緜延延至於今不絕差爲近之姚氏之先達大率以難進易退爲立身之本故其科目雖盛而利祿之際常不取盈焉余觀王氏仕宦內不過九卿外不過監司而司馬之述其祖訓益懇懇以家道之升降由於天爵之盛衰其風彌近古矣獨其不甚以著述爲事而司馬之曾大父椒園先生與其世父梅叔先生所學並以釋氏爲歸而司馬亦有跂想眞如之歎以與姚氏之以文學道義爲世範若不相似者然顧吾友嚴幾道之談西學也嘗推極於西方之教宗而至

妙必歸於佛釋子盡空無未有如佛者達識之士通於佛之說而知一切皆幻惟意爲眞卽意成空因空定物務令意物之際不隔一塵然後不負其爲我遂乃舍心性而談形氣而格致之事興焉然則因佛理而進求之世運且以更新不特謹守之足以善其家也訂庸亦有新家之意乎吾知其進子弟而教之必更以余言爲可採矣

答桂生書

桂生足下承書乃在里中爲舍弟治行卒卒不遑暇然且與內人同讀兩過讀已而藏之衣襭冀得閒復也終竟無閒遂携舍弟至清江濡滯累月而後遣之行身亦還里度歲蓬舟風雪中至無聊賴乃取尊書復讀顧不知足下之尊字書所稱吾故人

諸研齋蔡君商等輩其時皆未嘗道君而道君者或去年南昌所值之蔡公湛耶如嘗道君而我忘之則亦荒矣他日必以告我書中約兩事一以文見詢一以佛自喜文則吾不敢謂不知有論文之兩詩別紙寫上而君試參之佛則吾未之學也然卽君所求於我之文亦故我而非今我我之今日乃獨皇然於西學之合乎天理周夫人事而視我向者之所爲幾不成其爲學且其爲道深博無涯涘斷斷不盡於已譯之書而年老舌鈍不復能往而自求則因以責之於吾子望之於吾徒如秦皇漢武之所謂三神山未能至而必欲甘心焉者殊可笑也足下乃求所謂佛則亦知佛者乃西學之所從導源否耶往者西人之談心性也至佛之說出而信其無以復加矣佛言空則眞空也佛言幻則眞幻也空幻之至而身世盡歸於無有以不可控搏之身而居此不必誠有之一世日日而不已則亦如何而遣之是故西人曰不可控搏者我也不必誠有者物也而覺其爲我而覺其爲物則非物我之能自名而純乎爲意之所指也就意之所指而一往求之務明其所以而至乎其極則形氣之事興而格致之功成焉而不可敗撓之而不可使得而遁此西學之所以爲定詣也此乃吾向者之所嘗揣得吾友嚴幾道之傳天演而益信焉者也足下之所謂佛其純空之佛耶抑可以反而策焉者耶謂西學周乎人事乃今則亦什伯其人矣謂其合乎天理此則區區一往之謬說而同者乃不過二三也然居今日爲後生言則宜切是非而無所容於客氣亦不得因罵譏而同

惑故吾向者之所謂文乃但可爲賢豪之餘事自憂自喜而不可概之於後生卽足下今者之所謂佛亦但可爲高明之極境自性自度而不可概之於後生者也足下以爲然乎否乎書末乃謂孫伯滂私淑吾詩而忽焉已亡可爲流涕佛說信矣足下益以人命短薄爲憂然西人作事不顧修短但取賡續吾亦有詩曰作事從容要三世膽容泣導後生來此又足與君言相發否欲見無時用此遑臆當世頓首

列國歲計政要序

白振民孝廉吾州之俊異士也吾友何眉孫羅而致之南洋公學益以爲大師焉眉孫歿而總理南洋公學者一歲中數易其人沈君子培亦嘗尸其事子培益吾友張季直之所嚴事而吾

向者私引爲同類恨未得見焉者也然振民斯時乃獨辭公學而去吾竊怪之猶以爲意氣之適然耳及余至清河八有自上海來者言彼閒人士倡爲自由之說其禍爲最烈而振民若爲之巨擘余誠怪而不信亦無以相難也歲莫歸里而振民來相勞問出其所與傅孝廉張訓導同譯之書曰列國歲計政要者請序於余余觀其書益强弱多寡之所著驗而是非得失之所從出其理昭然於事物之際而苦於東西人之不相喻非譯不傳振民爲之是也其譯例若曰書爲吾國譯也獨置吾國不述焉不可而悉從其序則吾且自僭於列國益所不安故謹譯大清一篇立於上篇之首而次乃及於亞細亞洲余深韙其說振民又以皇室一條屬余爲審定余觀各國篇首於其侯王君主

生出本末皆詳係之傳君從其例而書之益慎殆不可移然而書爲我國譯也吾國人之戴尊親周於婦稚此亦有不煩質言者乎振民亦深韙吾說吾因以窺夫振民辭氣胸臆之間其去異人所謂自由者亦遠矣然而重得此謗者何也自古文人學士之相非薄其激極遂成爲黨禍而方其萌動乃常起於隔而不相知一言一事之狀狂與夫一二小人之奸其閒皆足以生此也方今天下狃舊者亦稍稍盡矣其將出而輔相公卿議維新之政若子培者不能十數即振民者亦豈能百數哉而苟其猶有前者不相知之患則吾得仿譯書之例而爲之通其意曰處乎今日之勢年至四五十以往若子培者多憂多懼而並不見以爲可貴者也若夫年裁二三十以來如振民之留心於君國亦憂亦懼兼一自喜其有爲者也少年能深體老成之憂而老成益樂用少年之喜事即何往而不可爲吾序政要兼及於斯以匡振民且以就正於君子焉

劉旭初之母壽序

吾少時往來東門市上與吾友劉旭初始相見也則心異其人問於先君曰彼何此居闠闠中而神宇疏秀若此先君曰此舊家子也汝不聞徐清惠之徵時論婚於劉諺呼之爲劉百萬者乎其實劉氏之方興乃以文學治行聞於時而藏書亦最多不以富也於是先君遂有意乎旭初之爲人而余與之交久爲益熟迨今且三十年矣旭初已能教成其二子爲高材生而身亦致產數千金賞育親黨施及於其鄉人推之爲老董矣一日

而旭初於曹好之所在忽毅然其決絕之若惟恐不勝焉者吾笑而言君年長於吾何所懼耶君感然曰懼母氏之見責也於是余乃深悔其失言而因以知旭初之賢益非特種性使然亦其沾濡於母教也傳有之曰公侯之子孫必復其始言根本盛大雖傳之久而衰歇未有不復興者也詩有之曰釐爾女士從以孫子言天祐君子之族類必錫以女之似士者而後子孫從之而賢也乃者西人之言理亦往往與吾之古籍相發故其生學家之說曰人之一身常有物焉轉附於其子緜緜延延代趨於微異而不可死或傳之累世而忽有極似遠祖者焉是謂反種此貴種之所以爲寶也而陰陽牝合之閒又必其相宜而相劑斯其種乃日進於良夫所謂貴種者何耶學之精且純焉而

積久遂成爲定質也云爾所謂相宜相劑者又何耶德之精且純焉而積久遂成爲定性也云爾萬品之差皆原於質性而成於學此學校之所以當興而女教之所以尤汲汲也今太宜人既以其純淑之德作嬪於舊門力能振起衰歇而勖成其子又篤其孫此其巍然登壽八十信可以賀矣而眇末小子更舉一觴爲太宜人無量之慶者則以今天子興學之詔月三四下羣公卿士奉行若不及而今而後太宜人之孫若曾玄者遂可以無人不學無世不學而劉氏之宗乃至一興而不可敗也豈非古所謂吉祥善事而太宜人實親啟之與其爲樂豈有涯與旭初方將率朋以助敬願得將吾言而偕進也

范伯子文集卷第十二

通州范當世无錯

通州小學堂宗旨

學堂何爲而作耶皇上懲甲午庚子之屢敗變法求强而決然行之者也夫爭强莫如以兵强兵莫如以富何爲而必出於學曰此其先務也兵且有兵學焉富且有農工商之各學焉自今無一事可以不學此特其普通之初級耳選學童而爲之者益曰立國必資乎人才而培才當始於子弟立教必偏乎全國而變國莫先於秀民也凡爲學堂之大綱有三智育體育德育是也一事也人國婦孺之所知而我之老宿不知一名也人國僕隸之所諳而我之公卿不諳雖欲開通全國其道無由此謂智

浙西徐氏校刻

弱人皆廉信而好潔我獨貪詐而喜污大而服官行軍名實之間小而日用道路之際常被外人之恥笑而曾不自知其所由然也此謂德弱人民之精神國家之血脈也人國合兵民文武爲一而我以好勇尚力爲羞勤惰之習分堅脆之形成不待臨戎而勝負決矣此謂體弱皇上憤欲變此三弱者而轉爲强則舉天下之士農工商概納之於學然則遂用西法耶非也凡爲智育者智之事也凡爲德育者仁之事也凡爲體育者勇之事也此中庸所謂三德也而且有書數焉智育類也有禮樂焉德育類也有射御焉體育類也此孔子所謂六藝也三德之所彌綸六藝之所擴充而一義行乎其中焉一義非他忠愛是也去家庭之教育受國家之教育凡以爲國家用也修身入羣以講求一羣之公理而後可以敵他人之大羣此在各國之立學莫不皆然而況皇上含積年之痛洞然於全國腐敗之故猝欲與人爭而不可得則不得不沈思一往望之於學堂者乎是故學者非盡去其故以與萬國求新不足稱皇上之意而苟不惟本之求而逐其末忘乎內之痛而慕於外則盡驅人適異國可耳何貴乎有學堂也顧爲學堂之條例則甚難矣自中國外各國之人無不學者約計其學年則四五歲所居曰蒙學校七歲至十三歲皆謂之小學校而有尋常高等之分十四歲至二十歲皆謂之中學校而有尋常高等之分過此則分科大學校終焉人一斛而上居學校且二十年而秩序釐然不可紊今明詔所謂州縣小學堂益人國十一二歲之高等小學校也而尋常之

浙西徐氏校刻

階級未經并宜有十歲以前之事顧其所選爲文法較優之學童此卽不容以年限而術之當改知此者纔十二三焉猝語高深既茫然有所未喻概從淺易復傲然自謂已知且羣經爲聖哲之歸法宜至中學始爲深語而不免滋守舊者之疑外國語亦專門之一法宜待中學始議博通而無以襲求新者之望緣俗情之可否而遷就之是謂苟且苟且不可爲也度事理之行否而變通之是謂權宜權宜不可不愼也州雖小乃天下之積學堂雖小居衆學之先自我爲之敢不重耶是以警念皇上變法之苦心推原聖人立教之本旨務俾諸生開通良知以受衆美毋若俗士矜惜舊習而蹇新機我亦數十年讀書之人曾無一二端爲國之用茲爲可痛豈容諱哉勉竭愚誠以定宗旨且

設爲十目於曾通亦備專門酌分數班由尋常而至高等但使進而能接大中學堂之程度而退不失爲蒙養學堂之楷模斯已爾

記如南老人軼事

老人諱延齡字大年通州馮氏康熙間通州隸揚州府州錄老人學僮第二送試於學道於時取進入學者例須納棚費十餘金不者或言雖既得而猶奪之老人偕往之四人皆前列無所取貲老人探囊計足四人金謂四人者曰予不爲士猶能爲商公等舍此莫適矣夜分金投四人牀亡歸自茲弗復進取至乾隆二十五年老人年八十餘遺教析產猶言吾濶於榮利無所積以遺子孫而未嘗不遺之以安好書今辭篤雅君子也光緒

二十八年老人之第五世孫澂得老人書敗麓中以示范嘗世且曰幸先生記之范嘗世曰老人之欲貴其友而自沒也乃不知從其時到今著於學官之籍者已三四千人而四人者卒莫能紀焉及若舉老人之風義以傳於世則一二人而止矣人顧何爲而不自喜耶

秋浦雙忠錄序

余八九歲時聞父老之言黨錮問何以爲黨則曰若子之先太蒙先生與顧憲成高攀龍講學赫然稱東林黨人者是也余不忘其言久之乃得竊從人家窺明史諸傳未嘗有先人之名私謂此父老耳及至十五六歲讀先公之書究觀其本末然後乃知其進不枉道而退不徇於時名彼固不以東林自居其不傳要無足怪然自其後遇明清之際名家著述間有語及先公者心固未嘗不喜而夏嚴父所刻吳先生次尾東林本末留都聞見錄二種於十年前偶得之其聞語及先公者三事聞見錄所稱徒足以見公之丰采耳其在本末則吳先生以李三才之爲人折衷於公聞公之論而心服焉此最足見先公平生之大概吾故尤寶其書謀復刻未果而去年冬劉子蔥石餽以吳先生文集又以秋浦雙忠錄屬序於余余觀之則嚴父所刻儼然在焉此眞余所樂序也雙忠云者劉子同里之先哲在宋時有華先生子西先以韓侂胄當國固諫北伐竄建寧圜土中已復以卑官謀去丞相史彌遠杖死東市宋史列之忠義至明亡之次年而吳先生以諸生受唐王署部家起兵被執不屈以死所

謂雙忠者也悲夫悲夫人國之既亡則其勢有若飄風斷蓬之不可控追賢豪長者亦明知之猶欲殫其心而畢其命以爲吾不以捨君父而事仇讐爲爾此其事雖愚而實智乃若其國實介乎存亡之間用此一人焉則立去此一人焉則亡可以興而可以廢一人者乃遂若崇山大陵之不可拔一天下奉之下士不量而攖其鋒則舉而滅死之如螻蟻然無足稍措意也吾故以爲其謀若智而其實乃可謂大愚是以先公有鑒於此立朝無幾彈一奸相不果以爲吾不可以復苟祿遂去而還其鄉專以教化風俗自任而冥心時局者四五十年啟禎之間削奪遷擢如弗聞也者人號之爲眞隱公其樂以隱終乎哉其有所傷心於此矣雖然華吳兩先生之所就匪以爲名而各致其一死以動

天下羞惡之心以爲黨奸事讐之大戒此卽先人不願三公之意也此余小子所以反復於玆錄乃不覺沈思而泫然也

聚學軒叢書序

余臥病江寧寓廬劉子楚石使人以一車書至曰我有五洲纔編譯叢書之選今姑以朝鮮近世史往而子觀焉我有聚學軒叢書二百五十一卷今畢以餉子而子爲我序之余讀所謂朝鮮近世史者既終篇則哀悲涕零酋痛轉加乃泛覽聚學軒之叢書取其近吾性者六七種以忘吾憂而陳本禮氏之太玄闡秘且讀之一字不遺兩日而後卒業乃作而歎曰孰使吾國開通至四五千年被文化者猶不過百一而全國之民至今猶淪於闇昧之域則豈非文深之過耶顧文不深則不能歷久而長

存而聖賢魁雄之人常深構其道與精載而之乎萬世於一世二世之毀譽愛憎曾不稍措意者以能明此道者鮮或曠世而不逢其人也嗟乎嗟乎又孰使中人以上之資壹自腐於聲讀故訓之間頭白而不悔不但忘其身之卽有事乃至并不敢以作者自居則豈不因六藝文深舉所謂千一百一之人才盡湮閟於此耶夫百一乃至於千一既無論矣聞數世而有萬一之人出焉則此人之所爲又必訢合於前哲人之所云云不求近知也而轉相待所謂後世必有子雲之一語不知其爲悲爲愉者也盍六籍以後惟獨楊氏之文尤號爲至深吾向者嘗與吳冀州其讀其書矣至兩皆釋於心則相視而笑一日冀州問余以劇秦美新何如余曰此必子雲潛爲之而未上者上則不待閱其文卽劇秦美新之云莽已殺之而有餘恨矣冀州欣然於是乎有讀符命之作當時固不知有陳氏之書在今觀陳氏之於玄節解而章疏之何其智也然陳氏知玄爲刺莽而智不及於美新亦曰此不能爲之諱也云爾豈非雄文至深閱千數百年而遇陳氏猶有一二之不能盡明者耶前此二十年吾與冀州教授於北方皆以深文爲教後皆悔之或至相向作危苦之言以爲吾與若之所爲皆不成其爲學此則今之慕仰冀州者所不知也劉子之於世可謂憂深而思遠者矣乃其述此刻之緣起則曰吾刻時務叢書而深有懼於古刻日亡舊學絕續之際竊謂此可無懼也果其書有不可廢者存則自今以往吾國萬一千一之人因國文而曾通由曾通而深造其必有餘力從

容從事乎此使道愈美而文益珍焉劉子年未三十已博通中西而優游及於邃古非其人耶吾故樂爲序之以明吾嚮且願後之撫是刻者皆不徒然也

周玉山中丞壽序 代

日者僚友來請曰周緝之觀察將以發歲正月初吉首途之山東爲其父中丞公及其母吳夫人稱七十之觴江南同僚謀因緝之獻壽於中丞公而屬其辭於光燾且爲述公之治行與夫人之懿美甚悉光燾曰夫人賢固也周氏諸子之顯貴而有儒行海內所稀有也身爲疆吏則不顧其家非得賢夫人焉持家而訓子鮮有不及者矣周氏諸子之賢夫人之力也此宜公之所顧而樂也若夫稱道公之歷官行事則余縡謂此不足以爲

公壽也已公生平得力在治河而其尤嘗殫心者莫大於治獄此在他人得一皆足以自祿於天下而公名臣也自公視之皆分內應爲之事無足爲公言者至其始終贊助李文忠公與列强交際從容尊俎之間折衝壞牙而最後之責列强退師收還天津且聲與淚俱感動外人天下賴之比之諸葛忠武之有替人焉此則凡今孺子所能言而自公思之轉有傷心涕零而不可道者今日爲公樂則余益不欲以此爲言無已姑就余所聞公之軼事而聊且述之以志余之低徊焉緝之試爲我詢於公曰我聞公之爲直隸按察使也嘗處一縣令既定讞矣而其人熟於吳京卿摯甫京卿於時方主講蓮池書院其人則京卿故人之弟而京卿實庇佑之以贍故人之妻孥者也用是頗入其

人之言爲求解於公而公弗許則益據其言爲書以達於總督李文忠公文忠爲致其書於公曰摯甫不妄言者君覆之可乎公乃條其事之本末一一就吳書而斥難之以復於李公李公大韙公言謂京卿曰子所言者情也而周公所持者法也吾不能屈法以信情獄遂定他日京卿由保定至天津從文忠讌語文忠問曰屬見周公何爲京卿曰彼其好學爲不可及也曰好之何如曰吾見其日讀漢書有常程且壹皆筆讀之無或閒者於時文忠方日覽管子笑曰吾隨過而隨忘之不能若彼之勤矣他日文忠遇公亦笑而道此光燾竊嘗聞之友人歎息以爲三美而公及今猶憶此否耶公之待遇僚屬風采一若文忠公則吾不知今山東之監司亦有守節不撓若公之往日而公遂屈已以從之者乎吳京卿者今所謂教育家也公之興學於山東禮羅碩彥則亦有虛明博洽若京卿其人者乎論者謂今日疆臣之禦敵已無復善策之可言惟有得人以講求吏治得師以興學誠求於根本而機亦自轉此宜力所得爲光燾顧日夕求之而未有嘗也公其何以教我哉吏有從山東來者言公按部時就輿中爲長句而屬吏人人誦之則有某觀詧者時其歲晏無事和公詩以呈公不省曰汝視我猶能談此耶有高策妙謨則幸告我矣用是益知公高曠之懷實能遠寄之寥廓之外而深憂獨念以勤天下愈有非衆人所及知者光燾與公並處危時復何忍飾詞以相媚悅惟極知材力之不逮而又差幸壤地之相接恨不一釋負擔從公而舉觴因得從容問天下計也

緝之他日還江南其必能以公言益我夫

豐利徐氏族譜序

今年春季直來視余疾告余以師範學校得算學兼體操之教習曰徐由白者甚稱重之明日族子起傑來省余亦言方從由白受算問何因識由白曰是故豐利場人見之於江寧於州之人無不愛尤愛起傑以弟畜之卽家而授學焉且將卜日來見叔父無幾果偕起傑來三揖而進意篤謹異於他言新學少年也無幾又來將其族父曰煥章曰梅仙兩君之命求爲其族譜之序因詢其家世則言其家故以武科爲世業今也廢而家亦稍稍耗矣觀兩君所述之緣起則徐氏自洪武間遷於豐利歷隆慶而始有譜入國朝凡四修之最後爲光緒癸未既續定且

付刊矣兩君者之兄曰壽庵者猶以爲未足勞心八年創手稿一千餘紙而病歿兩君雖處約必賡續之以底於成以不沒其兄之勤也噫其可尙也已吾嘗以爲事有變古而之今絕不必咨情於古者有今雖去古已遠而猶必師古之意以爲治者如弓矢校射之爲則豈非三代盛時所嘗合併於禮樂而兼資文武之士所嘗取足於斯爲者乎及乎三代之禮教盡失變而爲强弓毒矢以毒天下無復德讓之意存於其閒又一變則火器興而矢石刀矛舉無所用獨存爲武選之一科而得官且不足比於行伍此豈有毫末不當廢者廢之而朝廷不能一一爲之所或疑於恝矣然如由白之人才乃興於學校則徐氏之所得爲多也此變古之爲利而前之爲者可脫躧去也若夫敬宗收

族此亦由於古昔盛時井田封建以爲治故自天子諸侯以至農夫莫不有宗宗子收族而族人敬宗故法易施而民易聚也三代之不復宗法變而族制與之俱壞風俗每世而愈薄父死而兄弟已不相收無論疏遠而如先文正者乃以贍宗族名千年閒爲可痛也方今敵國外患之來已極於無復加彼敵人者常能合一種之民族以爲大羣而吾中國乃不能合一家一族以爲羣如之何其不散且亂也新學者或不滿於三綱之說以爲非聖人之言吾則愈欲增兄弟一綱以救世之敝彼兄弟迭相爲統則爲人兄者皆務以教養一家爲事而其家久而不散能愛其家然後能愛其族士大夫之賢能者於其一族卽所謂功德之宗也彼士大夫皆務以教養一族爲事則族亦不散而

黨友親故之連結遂有其不容已者然後乃推其愛於一鄉士大夫之能力推及於一鄉而亦止矣今天下之賢士大夫皆不出鄉而化成於家族愛及於鄉人學校之興又足以整齊而通一之羣何爲而不合國何爲而不興哉凡吾是說與少年之言自由者不合獨喜兩君承其兄志而合譜足以發余之言而由白又名能愛鄉人者故因其請而書之以爲由白永永之勖且以復於兩君

顧殁谷先生七十壽序

昔項氏有富貴還鄉之說天下誚之爲其忽王霸之大略而徇匹夫鄉士之見也及至疏廣受父子相隨出關則翕然稱之無異辭以爲士大夫進退之節應如此也吾嘗獨味項氏之所謂

衣錦夜行乃深得人心之同然而其理爲不可易非獨帝王卿相也設有天帝神佛於此而居之不知誰何之地則凡民亦仰而視之曰此爲天帝而已矣此爲神佛而已矣其所以得至於此莫從而喻之也人自少而壯各習於其鄉出而遊仕四方則鄉之人耳屬焉比其反而目屬焉觀其所得各道其夙昔以爲樂也出其所有與親戚交遊其享之則甘苦益足以相喻而生人之愉快未有能過焉者也疏氏之閒金餘幾取宣聖主之恩爲諸老供具曷嘗不與項氏同指哉顧以知足知止類有道者之言爲史氏所稱美耳然雖至於後世而韓愈氏之送楊巨源猶豔述曩時都門之供張而比方楊侯以重其事豈非晚近士大夫苟得無恥求爲去祿利而還其鄉亦絕無而僅有者乎闕

中葢從古帝王之都而士大夫祿利之所從出也近古以來天下之大勢乃改而日趨於東南帝者不復以關陝爲意及至甘陝分疆而封圻益削於行省中反號爲貧弱遊仕者亦弗忻焉然獨至今上皇帝二十六年庚子乘輿西狩奉慈輦以行詔以陝西爲行在所旬月之間百度草創文學侍從才辨之臣十不一二至而陝西吏士之能者乃人人思有以自見江浙閩廣之從京師走還或名隸陝西而不得往者莫不道上海稱貸以去惟恐後時於斯時也乃獨有挾冠帶之文魁倫之才掉頭而不顧詫關吏而東其轅者豈不異與則我年丈顧姓谷先生其人也先生之甫之陝也在歲丙戌先子六十之年先生爲先子稱祝而後行當世則亦爲先生祝曰願宦成早歸留其有餘之精

神與小子戲也及歲甲午先生在醴泉登壽六十當世則爲文以寄引狂簡之思以速其歸而莫敢爲先生必及是而先生之去也凡十有四年而竟來歸相與道曩言以爲笑樂觀其飲啗遊詠之際信乎其有餘也先生歸兩年而當世病作或至累月不得相過往而時聞先生之獨遊人之盛衰無常盈自昔而有之矣顧每過先生則啟我未航兩同年必爲我設精具留與先生其語爲竟日之歡此疏氏子所未嘗有也吾獨怪先生之在陝西與爲文學契好者若今署兩江總督滿洲午橋中丞公及今陝西布政使樊君雲門江安督糧道胡君研孫玆三人者皆頗奏功能於行在渥荷慈眷而翱翔於數年之中令先生稍留而與之共事其所當得豈與彼什百君子驟躐一兩階者同乎哉而先生竟不留則吾不知諸君之送之也亦有東都門之歎息否耶而先生亦可謂之急流勇退者非耶先生既毅然決然去紛華而歸寂寞又不必與彼三人者共遊而獨喜與不才相暱對窺其意量之閒豈但前此項氏之說本不足爲先生言即疏氏所云云又烏足以盡其美哉今歲甲辰先生與其配孫夫人重至十州人謀以十月之吉爲先生舉觴屬其辭於當世當世維先生之福祿康豫凡今孺子所能言而德人之身無美不臻觀者亦遂有見淺見深之別故頗陳諸義以稱諸爲壽者之意而先生之覽斯文也亦將怡然而盡一觴別與當世有微

契也夫

范伯子文集卷第十二

山茨遺畫歌序

襄柳西主人張君季直見余册子署山茨日記爲余言周君彥升嘗得范西谿畫幅題山茨利仁寫意君家物余略識范氏之先有西谿公善畫而世次未明不敢妄畜以詢家大人亦未之稔蓋余家向無譜乾嘉間曾大父行有鳴皋公輯譜稿一卷又佚不可見族人散處鄉閭無從偏詰孰爲西谿公後者或詰亦不知每用太息後檢州乘雜志有西谿公傳然後知爲先勛卿公從孫子士楨箴皆善畫卒亦不知二公之續又何人也去年冬彥升貽書告余得畫始末且言款識二十八字云雞聲茅店

月人跡板橋霜時乙未杏月晝請彥升道長翁教山茨利仁寫無意中得此一段香火因緣可謂佳話欲得吾子一文一詩紀其事且求畫中所謂彥升者後當以此歸之決不效安石爭墩也噫余求西谿公之後且不可得而又能得之於惝恍無憑者耶今年夏家大人慨然有輯支譜之意謀之同姓始得鳴皋公譜稿亟效西谿公支則一傳而止矣悲夫自先勛卿提倡於山茨海內翕然子若孫之十山樓一陶園後先相望徒更一世中落追我高曾已不勝散佚之感又況西谿公風流歇絕百有餘年欲覩其零縑賸幅顧可得耶造物好奇珍彥升二百年之物歸之彥升彥升又珍范氏二百年之物求得范氏子孫歌詠之鑄錐不文其又敢辭用畢陳吾家盛衰之迹而又興起於畫中之意悲夫彥升之爲人覺此畫亦無他彥升可屬者次爲七言長詩得八百四十言不足以當彥升之求而所感深矣

送張季直渡江序

戊寅十月學使林公卒於松江十一月張季直聞訃將渡江迎柩而哭之范生送之江上曰嗚呼吾亦不知涕泗之何從也吾再與於公之試率三等未嘗有知遇之感何爲而哭爲張君哭也張君之受知於公也吾爲張君愛公及公之歿吾爲惜公愛之惜之天下之公論而非一人之私也吾何爲獨哭吾悲張君用吾言致今日者有遺憾於公之死吾又悲吾逆料張君之且有遺憾不幸言之果中也嗚呼已矣張君不復得見公矣始歲丙子公科試吾通張君藝皆弟一公極賞張君欲得而見之吾

以爲公且再任於義無見張君竟不見旋客浦口防幕爲吳將軍與公書公大驚異以爲何乃絕似張生貽書問吳將軍果然竟手書與張君論學歲再存問丁丑歲試名次如故僉謂乃今可以見矣吾復以公任未竣於義無見張君亦竟不見而公盼之殷瀕行猶從都人士問張生來未都人士走相告以爲至科貢期充首選者必張君也吾獨語張君以天下事不可逆料君亦愀然蓋非慮區區者之得不得慮公病久而勤於所事將不能竣斯任也孰謂公去一年而竟殉乎公殉之後天下之知張君不知張君皆無足計而張君不一見公之恨且終其身吾實持之而能無痛耶且微吾言張君亦豈肯冒不韙見公亦豈不能料吾之所料至如所料則又大痛若此者豈非必欲以天之

所限自限天亦往往遂限之而今而後吾與張君之斯世而哭未有窮期也

報仁卿書

仁卿足下箴言直諒敬愛之至尙何言哉然實未敢循例虛受不一置辭重足下憂也僕則亦嘗自爲名士矣若夫二三知交圍坐一室酒酣無賴高談結納軒眉盱目馳神八荒斯時鄙人亦復何異然過輒恥之至於郊居廓如日夕氣清散步還席調息數過然後手一卷之書究觀大意欣然有得曠焉感念恒至夜半區區自待之意烏嘗稍敢菲薄哉徒以精神不良略不任勞苦每懷遠大顧此七尺則不適於用未嘗不隱忍廢書屏棄退想數年之待盟諸清夜同舟之約有如長河足下察焉

報邱履平書

上春於季直函中捧到惠箋拜讀數過寥寥數語使人百感橫生矣才大難用古而有之若其堅忍不毀卒亦不沒於世寥落當代豈有笑人鄧禹哉人事慨慷幸努力焉

致蔡延青書

曩如皐顧君延卿之序余文曰與同時攻古文者南有蔡君延青北有范君肯堂而所造各異焉蔡君欲由下而上達好言規矩吐納史漢斟勺韓歐無一毫自用之態無三日不作古文也范君欲本而致末養氣以舒調蓄德以達辭能抒寫獨得盤薄而出無三日不作古文也異乎哉延卿之言余何人與蔡君捋耶雖然延卿每下筆而輒思千古者脫斯文不朽則後之讀者必將循其緒論搜予與蔡君之文妍媸而去取之以爲范氏之果於自信而無具誠不如蔡氏之深於學古而有得顧氏並稱之過矣若然則余與蔡君且爲數十百年後學者談柄而當吾世曾不一通問可乎夫余之耳蔡君心蔡君而欲致一言於蔡君久矣顧每自恧既自恧而又蔡君者以吾二人之慶有所求於蔡君也不與蔡君習驟執朋友助敬之義徵文於蔡君必罪我慢顧不得已者家大人稱鑄之朋友曰某某敦厚而遠大某某宏達而幹濟某某淹博而倜儻則既大有人矣而猶諄諄命鑄益求之當時如蔡君者蔚然三者之選用自恧之故不早納交於蔡君致今日不得蔡君之文爲壽於心實有所未愜與事吾親而心不愜毋寧任蔡君罪我慢庶幾萬一不棄而惠我也敢請與延卿牋

延卿足下與子之別浮湛彌月裁踞平面轍復東去繇補經館至柳西堂遂如茅氏主於崇氏風雨瀟晦管絃之聲與不歇者凡七越夕座中意氣撫劍疾視斗石一醉每聞歌者靡靡之音則勃然長嘯以亂之有若楊君子青少年薄宦苦念鄉國謂歎雙親一曲慷慨嗚咽流涕被面有若王君訢甫茲二人者季直之舊好鄙人之近交求之庸中庶乎佼佼足下雅意相士終當識之自歸里衖人事如蜩頃甫適舍計與埭上音問睽隔七旬於茲遑求大文已否脫稿敬再拜奉上屏紙泉仁卿書軒詩屏並希速漢茲役也所干江浙十六人而顧氏居十之四可不謂

盛哉范鑄白
與王訢甫牋

送子河上日夕風緊浮雲蕩天敗葉如雨此時眼中之訢甫非復青眼高歌之訢甫直是薄宦可憐之訢甫意中之訢甫非談笑初温之訢甫直是幾年寤寐之訢甫風塵結交談何容易不圖斯人累我魂夢自頃適舍日盼使者體中所患竟作何狀昔留侯堅忍病不廢事賈生悲涕卒爲世誚知者擇焉年時既促家食惶恐不復留意筆楮奉牋道意萬幸賜畜

與袁生書

袁生足下頃者下走以堂上之慶移書四方友人句文章爲壽驛使相望疲於筆札入是月方當以書近千里中諸君子而寒

泲伯子集 集外文

不釋氷未任驅染一昨自歐家坊歸家弟言適覿足下快聆所著壽家君言雍容揄揚雅頌之亞鄙人兄弟何修而得此且拜書未及遽尋先施良非素期幸甚幸甚家弟若以足下之意不以下走無似慨然願交又度下走不料足下能文章輒不吝惜投之鴻寶俾驚起自責走告儕輩以爲風塵黯淡之中有若是之瑰瑋者而不令公等知之是我之過也嗚呼袁君誠如斯言顧下走則又有說焉文人者窮達二者而已貴盛富厚不足謂達己所學而人必知之之謂達貧賤枯槁亦不足謂窮己所學而人不知之謂窮二者亦適然之遇耳均之可以成就文章則一也故適然而人知之一善必有述一奇必有賞聲色之交徧於海內令聞廣譽趾可倫比此之所患將使名浮而實不至馳騖於外而荒於內伸於一時游揚之口而屈於千古擇識之目貿然自信曾不能畢世而向之隆隆者固已盡矣若夫豪傑之士當之則因而集益以奬爲勸名盛乃懼終其身欿然若不足固未有以人知而自病者也至於己所學而人不知則語焉莫聽倡焉莫和日抱數卷之書著述於蓬蒿之中無過而問者當此之際鮮有能忍或乘其憤激之氣舉足出門執途人語之傖父俗子一言之合大喜鼓掌以爲知己頹然不覺志氣之坐喪縱復久而厭棄自通於當世之傑而生質之美學力之所得消磨之餘又或不必能傾倒一世一不得當更無可望終身自毀此可爲太息流涕者也若夫豪傑之士當之則又不然以爲人不知焉能病我我無自病焉耳矣於是志益奮氣益銳殫精竭

神於億兆耳目之外用有不贍而古人餉之思有不格而鬼神通之才有不逮而造物益之彼其沈鬱堅苦之力有非當時盛名士所敢望者故其所爲文章或十年或數十年而見於世亦有過之無不及誠哉乎其不足病也足下儻所謂適然而當其窮者乎天意者厚足下之成矣足下儻所謂豪傑者乎談者以足下境奇困不得一館不生活故爲是汲汲以若所云則袁生且槁餓死遑論千古哉嗚呼是則非余言之過而足下之自爲計者左也世之抗顏皋比生徒數十人歲入脩脯金以數百笇者爲博學能文章之故耶昔昌黎之文起八代之衰爲世寶貴而其所以具裘葛養窮孤贍二十口之家者猶未嘗取資於此足下奈何無變計乎雖然余斯言則誠過矣由人之事難可逆

料稍或意必進退失據今卽足下善其術又安知足下之必得用足下之意又何必不遇以爲足下宜但安之益讀書坐食之不給則且變置變置之不給則且告貸告貸之又不給則且餓餓且則使人走告下走猶能分簞瓢之養起足下而更謀之寧遂槁餓死也生平好大言顧頗知擇於足下無所顧忌聊復盡言范鑄頓首

上徐石漁先生書

客臘奉到壽堂上古詩序次聲情頡頏古人拜誦數過感佩無量愧寵飾鑄兄弟過分耳亦何非長者獎勸之意也近世鄉先生之巷處而策勵其後生小子者鑄知之而不必言矣少年負氣之士於其祖若父輩行過諸途而正立拱手侍坐終日有聽

受而無問難其誠與否鑄亦知之而不敢言矣獨鑄生平若有天幸於鄉先生之爲祖若父輩行者得兩人焉則嘗爲人快言之曰沈廉溪先生西方百里之望也吾以丙子過吾友顧延卿如皋延卿爲紹介以見先生自先生言之則少時極見愛於我曾王父爲名而字之其後亦數與我王父往來者也曰徐石漁先生東方百里之望也吾以乙亥過吾友張季直海門季直爲紹介以見先生自先生言之則幼嘗受學於我伯祖猶能記我曾王父聲容笑貌而亦嘗以師禮待我王父者也夫兩先生者延卿季直之所敬事而延卿季直者吾鄉之尤吾既友延卿季直又因而得事兩先生而兩先生又吾家故舊誠非延卿季直之所得而私此鑄之所以尤快者也鑄侍於兩先生蓋嘗問難而兩先生顧謙甚於近世鄉先生策勵後生小子諄諄之意反不至以爲吾斯道之未信不足以啓吾子也於是鑄亦每嘗竊疑久而後喟然歎曰吾淺之乎測兩先生此豈非兩先生之教也哉而又能言哉今沈先生已爲古人不復可親炙獨先生傳經海甸歸然靈光卽又不獲長奉教左右拜書鳴謝輒以私意質之於先生先生見之或亦莞爾而笑曰孺子可教耶三月四日范鑄頓首頓首敬問石漁先生無恙

曉山達公墓志銘

自余爲兒時侍先大父左右於鄉先生過從者未嘗不問問卽未嘗不心識一時鉅人長德指不勝屈其恭儉若怯循牆而走言訥訥如不能出諸口者吾知爲曉山達公先大父嘗指而謂

余曰是與交四十年並時補學官弟子者今獸吾兩人在耳因與公驩笑其後數年先大父卒公哭甚哀又數年余復與公之孫少卿同補學官弟子謁公公喜曰吾兩家之好及三世矣若善交吾孫余唯唯蓋余鄉人稱述世誼尤重蠻貴顧不必盡係乎此然後交可得而久若先大父之與公固皆有古人之契而家君與公子明經君又好以行誼節操相砥礪少卿又慷慨好學問愛余之兄弟往往不恥爲芻蕘之詣宜吾兩家之好獨至也光緒五年正月二十九日公疾卒得年八十有五以三月某日葬於東郊卞家廟之新塋明經君泣而乞銘於余余則何能銘公者顧以余所聞於祖父與明經父子爲余述者知公悉不獲辭公諱葆青字春亭又字曉山系元後國初有諱懷者始籍

通州爲諸生四傳至公曾祖諱宸公諸生世爲通州人祖諱炳公國學生父諱玉麒公諸生公生而貧然好讀書能孝友未嘗變其操爲諸生稍以舌耕自給顧頗不善自薦或不得館則從事於婦人女子之所操作自食其力而性好施與雖甚窮卽又不忍人饑餓苟有所見自計有明日備則必以與之及明經君父子相繼有聲於庠養稍贍公益得行其意嘗製爲輕暖之衣公數日以贈故舊亦莫能知其誰氏其生平美行類如此今天子登極詔求天下孝廉方正可任民社者有司察舉以聞於是都人士僉欲上公狀於有司公謝曰吾德涼薄年又邁不可虛盛典公等更擇善者竟以附貢生終可謂君子者矣配靜海鄉附貢生崔芳公女有男一人女四人孫男三人曾孫女一人

男卽明經君曰森林孫男壽增福增惠增壽增卽少卿也公所著文稿曰自怡軒若干卷藏於家銘曰

渾渾噩噩其天未鑿其歸其藏其光必發其子孫攸託

祭趙太恭人文

維光緒四年十二月十三日通州范鑄聞王大令訢甫驟膺大故以不腆之物斥苦之詞敬附來使致奠於趙太恭人之靈曰於虖痛哉余前日使人於訢甫問訢甫病使反言他出不得狀謂來使報余者訢然發函乃爲太恭人赴邪訢甫別余之差次裁二十日顧已聞太恭人病疾趨五百里至邸第不得奉顏色撫踊號哭數日而又使人於余邪於虖痛哉自余識訢甫海門以至於別裁十日耳顧歎洽若數年卽訢甫之始而驩繼而悲苦旣而悄然如不勝病榮悴殊色亦駸駸乎若變寒暑者余之送訢甫河上也日旣夕嚴颸動天敗葉如雨當此之時訢甫大悲泣數下余慰之曰後此六十日吾母稱五十觴若來壽吾母當復驩訢甫泫然曰自非余病大作或有故當來顧事未可知耳余心惻愴以爲訢甫薄宦可憐而孰謂訢甫去三日遭如此之變邪訢甫孝子也吾聞孝子出在外親有所患苦則心痛宜乎疇昔之日訢甫之驩無幾時而訢甫之悲從中來乃忽不自知也於虖士無一壠之植而家有數十口之累廢書出門慨想仕路卽又孤颸坎壈無解須捷徒使親病不及侍親沒不及訣望雲而歸撫棺一慟已矣訢甫尚何言哉訢甫之寓書曰往辱吾子愛垂問堂上爲吾子陳先君節行及母氏明賢狀甚悉不

圖乃爲今日吾子能文章其闡揚我太恭人苦志噫嘻茲事也當世君子蓋有任之者余不佞其何能爲役若夫太恭人之苦志則余備聞之訢甫固當爲訢甫誦之訢甫之語曰太恭人勤內職奉先大父母謹家貲先君教授鄉里食指繁多太恭人是給先君無內顧憂嘗嬰疾太恭人侍不倦者三年自伯兄之殤先君乏嗣以豫熙猶子令撫之遂所生茲太恭人之寧日也至咸豐辛酉賊氛逼海鹽先君捍衛鄉閭竟以諸生完節於是太恭人欲以死殉先君數矣顧念死先君後無託與死且負不如無死蓋自時厥後太恭人之苦殆不可勝言豫熙讀太恭人遺書而悲豫熙遊太恭人製征衣而慟豫熙服官太恭人念朝廷卹吾家厚流涕而勸忠豫熙匪才顧猶爲諸君子所齒數者

太恭人教也於孚如訢甫言則太恭人後贈公十七年棄訢甫而逝其庶幾無憾也邪雖然訢甫體羸不任勞勞輒病當其奉差之江上辭太恭人也太恭人既勗之勤苦又諄諄屬飽煖如遺嬰兒者意者太恭人終天之時豈無所憾獨念訢甫跋涉風濤閒少可攝衛不能無愴然乎茲者訢甫棄病奔太恭人喪旾懼訢甫之不勝重太恭人地下憂也噫嘻余執凶赴且不知涕泗之何從而又奚以塞訢甫之悲哉訢甫孝子也余又何言哉余不及登訢甫之堂拜賢母矣又不及藉茅絮酒負笈赴泉隧與執紼事矣於孚痛哉滄江之波與淚俱西冥冥有靈尚其鑒茲尚饗

先母述略

嗚呼吾母葬有日矣將乞達人長者爲銘誄之文則不孝孤終不可以無述吾母姓成氏故通州靜海鄉之右族也然獨吾母之先自明季世世孤傳而至大父諸生諱績者劬學早亡大母李節行過絕人其親欲奪之遺腹當產誠侍娩者弗論男女也而絕其吭侍者反以告既生子遂嚴守而親教之至於成立是爲我外祖諱繼盛高才不羈及至吾母生而李察其有異表太息曰吾辛苦爲此耶成氏其衰矣及吾母舅之歿而成氏果絕無後吾母買田以祭吾母年二十二來歸吾父外祖甚愛吾父而親送之門誡之曰似汝夫之孝吾母既不及事吾大母則猶孝事吾大父然其間有至難者不孝蓋六七歲時夜讀於紡車之旁而吾母泣語之曰我之初來汝父一不論是非若何而輕絕我非汝祖之慈則不有汝矣不孝雖無知亦覺是言之悲其後吾父因亂思大父不復爲幕遊又懼里居養不贍則舉所入悉以奉大父而獨恃吾母紡紗之所得而養私室焉凡吾母既成紗則令不孝持至西門市盡處賣之買棉以歸其日必令不孝負晨餐歸進大父日中則爲大父具一肉如是數年而不孝年十二大父病歿吾母之與吾父更迭侍有爲女子事父所不如者矣及不孝兄弟相繼娶屋之敗者次弟與修之凡吾父母之辛苦造家乃至一草一木之微令不孝思之而痛心者吾母居泰半焉吾父性嚴雖吾母極劬苦之時率常一怒而吾母必歛容承下之及至晚年吾父所入常數十百金皆散與貧交昆弟立盡不令母知以此遇母亦益和而不孝亦始見吾母有辯爭曰窮可畏也吾父曰吾惟窮可畏故如斯耳然吾母之侍諸父初無別異之見義所當爲無不盡而族黨亦咸戴其恩但不似吾父之無涯涘耳不孝兄弟既幕遊每歲盡則進母果資吾母壹存儲焉曰以備若父子之不足及至末命遂以是創義莊成吾父之志嗚呼可謂聖善也已不孝所忍痛而僅能言者止於此惟不敢稍有溢詞而冀幸君子之有採於斯則世世子孫感且不朽不孝孤哀子范當世泣血謹述

通州范當世无錯

上吳摯父先生書

別後已兩接手書顧遲至半月而後復者自公行始寫甘肅通州桐城各信而家大人手諭至乃忽令內子由桐來津事已難中止而仲實北來之便已錯過家大人不知丈人則本憐其女不得訟言送之來授意仲實作吞吐之辭當世固以爲不可及大人手諭到二日而丈人亦傳電來詢送人大抵得家大人去書正合其意而又苦無人送之也適會此時王雲悔由滬來津則知仲林爲李香緣招至滬仲以廣東道遠力辭不與偕行而張香濤顧屢招而不寄關聘仲亦決計不復就之專在滬候我

之銀信還家我乃措銀二百令至家安頓一番即挈四十兒詣桐弔事已則派人送罕還應州試而身自送嫂來津此皆公行後八日間事而雲悔實以公行後五日到津此與當世同鄉至好似昔者已爲公言之此來名曰散館實則以貧病不可奈何之身來投當世鄉人不知世務動曰登高一呼吾自昔歲即恐其屬望於茲則極言其難幷許爲之乞書於相國速詣廣東一行而渠乃偃蹇不報至度歲窮到極處乃取吾兩人公同受人託孤之五百番而借用之今之來津其說則曰張羅散館曰病就西醫吾見其神志昏耗病勢可憐一切含糊慰藉惟以林君視病爲首圖林視至弟四朝則密告我病在心肺證象險絕恐水氣下陷腳癰難消姑移寓安靜之處而設法焉廿七日擬借吳楚公所不成廿八日擬送之還家而難於開口亦恐冒險不安然是日固尚能移步依然閒談不料其至廿九午刻而遽死也收淚之後問其僕則箱中只有百餘金此固萬無動理查其來時狀則盡當皮衣首飾得二百金留數十番作家用而攜此以行再詢其近年虧空則知其有急債千餘而動用徐氏孤寡之五百番至此始聞於我此僕乃我之舊人熟知曩日經營狀方其用時此僕亦曾諫止雲悔亦出於無可如何既用此則抑鬱不安舊疾頓發所以來者幷無散館意冀以看病躭擱稍稍得錢了此債而見我又慚不能言渠亦重交好義之人當時與我同受顧託亦大費苦心而懶張羅好用錢又與我同病我聞此故且恨且悲之慟哭不已於是乃先理喪事裴浩亭與彼有

交周子玉無交而相識皆赴告以來子玉則又爲我拉戟門同辦浩亭慨然以病中所措棺木相借附身之衣物則諸公未到時我已措齊子玉欲任此日之雜用我力卻之壹皆由我發放非爲彼惜錢也乃猶有後圖而欲其多也從前彼欲我爲之散卷我固無可散亦正不欲散至驟遭此事則知必有不能自惜之處而若不預先安放此層更無由以罄空乃於措辦衣衾時取四五卷作數書倒填時日輾轉託人致之小站蘆台各統領以此赴周裴特遲既殮停棺廟中乃復告此四五公者乞改賻爲賻雲悔幷無父母兄弟妻子之屬有一妾養一族子在家幷已爲之蓄有婦而立之未定其應立者乃凶人家雖有債無產而房屋器具墓田固彼凶人者所利也又雲悔乃自幼贅於李

氏李無子獨有老寡一人其外姑也亦有房屋器具墓田與雲悔混爲一李故通州文儒世家近數十年乃幾於絕種十五年前家大人曾爲他李氏者葬七棺此由行道所見惻然不忍於故家之塗地與上世之相好訪其子遺之一二人則飄流在外不知存亡遂與朱介人先生典質爲此比訖事亦無人來謝三年之後學政試童子出榜之日突有一人曰李幼清者詣家大人伏地哭而叩頭無算白陳聞此事乃無顏來見伏匿鄉村飲泣攻苦念非得一衿則死不謝耳家大人以其言之慟也亦相持而哭審其人有志行卽命愚兄弟與之訂交又益發舒其意爲之謀棲止爲之娶故家老女爲婦而幼清竟連得四男每得一男則奔告家大人立以爲某房某公之後皆不過名焉而已

惟獨雲悔外舅家固猶有薄產而幼清卽持廉介不欲得之而雲悔志大言大謂且必盛爲之地乃足對李氏而償幼清其實婦女間亦有難處惟家大人以幼清至今赤立欲其終得此爲基址耳不汲汲也今也混合不分而彼凶人者充其類又何所不至故愚意卽請家大人就此處分爲兩家定嗣而書託本州黃君爲之鎭壓其他債我都不深管惟徐氏孤寡錢失此不理則他日卽我之重累而目前幷愁有性命之憂是以報喪王家卽密屬家人告徐氏寡婦謂此事皆我任之意欲於此間籌三四百番幷箱中所有得六百番則半與王氏孤半歸徐氏而衣物雜用棧房盤費皆我任解囊方往借束脩時相國謂我此事一付之天津道足矣我乃力辯子玉之並無交情不得相擾累所不告訴中堂者亦以王君之未嘗見過耳因此相國送脩金來時別送四十番題曰藉分此其於我亦可謂多情而子玉聞我之辯於相國故亦深感慨然以百番相資彼四五處亦已來百番尙可望百番以外鄙願竟可勉償而張戟門勞頓一番我往謝之渠竟慨然任輸船之資此尤得之意外然我自計所費亦且逾百番尤奇者方哭於雲悔之屍側乃有霍山舉人程伯麟持叔節書蹤迹而至書中謂其人有學行幷叔父喪不俟榜而歸其人與弟至好乞姊夫借與路費云云叔節不知我遭此窘其人亦別無相識此豈能決不應者先生昔謂我好行其德然試設身處地又當何如耶乃者內子復當來幸相國爲假吳楚公所之東院可省房金而日用固不可少所以拉雜事狀如

此者固用以當一晉之談而其勢亦欲仲林速得館抵此等開銷幼樵固謂章孝廉去則留之然不知其去否更望先生爲我留心再者會叔若不第出都便欲於此間圖事來時攜史記說文釋例等書數十部交付與我爲之設法此事我固且置之若出都而無事可圖便須向我索錢用如何得了故亦不得不告急於先生渠過此時指明欲擬黃紫垣課關道口岸之事先生而能再與勉林一書存留倣處俟渠到卽令持見勉林勉林究與廉師有素而又當其窮或不在一概謝絕之例如此則當世又可免一番奇窘也方評茅八家查係存省之書此間無可借李剛己處存留之時文雜稿先生必爲我改削批評渠有書來問學乞告以暫未遑暇若寄文以來則答書隨去

再仲弟之事看似切己實則可緩書中言此本是過脈語先生卽不管亦可會叔之事看似他人實乃至急渠擱書於此所望至奢我又豈能爲之作書買而世兄弟多年從前用過吾師錢不少今在此豈能求諒於會叔邪先生於勉林又似不可再與書抑或爲之告窮於相國求爲地邪求如何事實枯窘之至意者仍說關道口岸邪我懷中又有丈人事須叔節出而爲之進言實不能重疊如此耳

與俞恪士書

中秋前一夕放館歸雖祗一日樂如縱囚矣內人見余樂亦因而樂之捲篷開窗縱月入房拂拭長几焚好香念莫如並坐作書之爲妙於是內人爲乃翁書扇而吾思恪士取出懷中書前

此書到於百忙之時匆匆覽一過隨手收入懷內人索觀亦不與則笑謂其父此好友信寶而藏之未必復也吾因而爲岳翁誦一燈紅起寒流外岳翁以爲難怪卻又因此而藻繪南皮打斷當時之話柄當時自爲吾兒女婚事議論又夾著岳翁家小來岳翁事今頗定然吾兒婚女嫁逼迫而來恐今年遂當就此嫁一女過此以往恐遂無復作詩時矣恪士到京何乃如此之不樂吾曩見卽日賜我復書之旁有九圈遂惻然謂恪士可憐是必待我作書慰之且我必大慰之願愈奢而愈不成志愈仁而愈釀爲報復之慘酷若非有此拂几焚香之一刻幾乎不爲吾賢閻料乎此爲樂之地則恪士曩者所高臥也見吾言必神遊其間以爲不可及然試思吾如不自堅者則此刻方在囚籠中樂於何有此後在世不知還有二三十年否吾當善充其類矣恪士凡事亦適可而止善師吾意所貴乎文學者豈不以自娛其身耶吾詩其實無意於學人出手類蘇黃亦所謂近焉者然恪士願吾取其所能而矯之此亦極意自娛何爲而不可故吾已深守此言矣抑願恪士守吾言者無爲尊唐薄宋蹈明人之陋習且彼明人何嘗不說到做到何嘗不有絕特過人處而何以卒不逮蘇黃諸君子耶此有道焉依人與自立之不同爲己與爲人之各別也不但此也文章有世代爲之限賢豪之興心氣萬古一源皮色判別殊絕五六百年間薄近代之所爲而力求復古者未有不流於僞俗者也此則恪士之所通知恪士之所與吾辨不在古近而在難易吾豈不知然亦恐壹意求難

其弊亦有時而近於復古且遁入蘇黃一派六字誠不能無病吾不可以不辨吾自別後又爲詩數十首矣恪士還津仍當爲吾評前時所評吾已寄示秋門甘肅而一言一字一點一畫吾未之或忘皆錄於摯父先生評點本中丹青兩筆欲寄恪士一覽爲快而鄭重若不放心者他日復臥於此幷爲一夕歡可耳寫手爲季皐鈔書未得寫吾文故吾詩亦暫不能寄姑盡此紙何如（密行細字俾無遺恨）

夜深矣夫人倦矣詩亦十四首不爲少矣恪士可以議吾之進退矣第一須知吾深守前言深以恪士之廣我爲然而吾所爭愛恪士爲尤甚也吾自壽詩恪士當和我蓋四十大慶矣何以賀我小兄當世再拜言

家書一

无錯拜手夫人文几讀手書悵怛益甚引咎何辭好在書中之怨我者尙在我書未到之前到後差可少解而易怨爲盼盼之久而怨又將生此一月中其重勞夫人之寤想也必矣濡滯之故詳於稟函而鄙人病後不能遐思詩文都廢閒取五史紀事本末觀之取其端委具在不煩思前想後而究亦覺其疲勞不堪是以雖因事阻行而頗復興於酒食徵逐謙樂之遊如十二年前病後之所爲以取釋心氣而平肝火動極固不免勞神而靜久亦足以鉤病去年蒲團靜坐之時毛髮可數而神清不寐病亦時時間作其得失固略相均也吾病不生於淫佚而困於讀書故其所以克治者亦異春來自盤旋近郊以及歸而與朋

儕相樂迄今四五月則從前肺氣不守之鉅病已不復作矣惟心氣仍太弱或日間無意觸發或臥後忽然潛思遇遠不可致如吾夫人及若仲林吳至父等輩而苟有一念及之者則遂不覺其心之如欲動搖如有人拉之使去而甚或震眩不能自持雖立時排遣令不復思而已不能也日間遇此則同座之人必覺其忽然面赤而驚問之必遐思甫動之時也故吾若思量夫人如夫人之思我則病必不可勝支而意中自有思萌忍而不思夢必作劇前夜之驚起坐哭亦坐不肯竟思之故耳總之憂能傷人夫人體氣雖較强於我必須萬萬珍護勿過籌將來之事勿苦思未到之人音問稀疏累重堂苦念咎無可免而尙當求諒於夫人夫人若弗眞苦思慮而藉此多得好詩則今歲課程尙較鄙人爲色壯至父書中謂我云讀君詩直高妙不可測此中樂趣至多不似鄙人命薄也高妙二字非我所克當而出之至父則歆動獎勸其言爲甚誠吾儕倚此窮生活爲命則其間盈絀多寡之數安可不爭而我與夫人自爲一體我病不能作而夫人作之亦庶幾不孤此一年也曩所寄詩以六月十五夜懷我之作音節最佳蓋模而近古頗足追肖我家集中先勛卿古詩李小湖贈人云眞饒河上丈人風卽指謂勛卿古詩而歎喟形諸贈答者勛卿七古二卷入四庫故小湖輩亦頗嘗讀之吾亦嘗深味此二卷大氏模而古與梅村漁洋異趣昔至父推夫人詩云確似我家梅村梅村尙非吾意之所屬故喜得夫人進境而急奪至父之語以爲酷似我家勛卿也其他若干寘

一首婉妙不露此等自是韞素長技贈馮杏卿二首格律渾成寄里中諸尊者詩惟結韻最好此皆一月前偶爾評隲而茲亦未嘗細諦也此次寄來之絕句十二首性情之至纏綿反復不主立意而頗復有層出之態讀之亦最能動人特使我慚惶而又加憐惜終日不可爲懷耳三弟書來時我適在東郊及歸又未嘗卽見是以不得及其至滬而致一言若彼時不錯誤則夫人結念之苦尙不至如此之深也今亦悔無及矣然今雖決然將行而城間未了之事尙須旬日稽留事了則必詣新地辭行新地亦有事端不能草草蓋二十前後當可以動身而前日仲弟來書復理張香濤羅致之說言苟非香翁於大哥確有饑渴之意則弟亦豈肯涘大哥輕見大人且居停父子急思大哥一

見大哥但爲此亦不可不迂道一來武昌而況張先生之思念至篤耶大哥若經此間詣安福居停當爲料理由洞庭一路徑到萍鄉蓋李太守係萍鄉人其家往來皆由洞庭不由鄱陽故也然則我此行之必到武昌更無遺議既到彼則躭閣之遲速遂不可知李公既爲之料理途間自無可慮然假令自度身體猶不耐暑際煩勞則即應在彼過夏及秋而後行夫人切須爲我安慰重堂總作七八月間遲到之想不可便計出門之時日而預期之香濤館地吾故十二分不就蓋徒然勞頓未足免窮並非高傲而此外亦不復別圖惟靜待至翁之所以處我今年下半載必與夫人聚首無疑而累太岳母慈眷至於如此之深亦萬不忍不隨侍半年稍承色笑夫人亦必弗便憶家中兩大人急求侍奉蓋兩大人之懸念太岳母至深且切爲媳婦者而不可不仰體此心也春夏以來大人惟爲周家事萬分煩惱至於發病除此以外家中尚一切平安二弟薄有束脩寄回亦不甚窘時時邀人陪大人看牌解悶今日適邀姻家兩小輩陪兩大人看牌而我則在旁參看蓮兒承值水菸此張大所親見令歸逃之亦可略略放心矣外祖母之喪仍應持服三月吾附去四番求七姨娘於終七之期設少許香楮稱外孫婿夫婦之名以祭通俗若親女不在則親外孫女獻祭六七道遠不能備禮用歉於心小姑事既聞已有可圖吾便放懷不復措念淼兒想已隨伊母歸耶吾但愛之而未嘗有物與之亦是歉端此次往盤費當不能裕如恐難多備禮物如何如何然大嫂及三弟妹

屬購之物必不缺也難言之情須見面言之此等言語亦倉猝不能徧搜盡紙而已惟千萬保護身體努力侍奉不盡拳拳（蓮見今年頗多可意之作視見頑而善病菊兒在新地侍舅母也）

再告夫人途中有暇不妨作小詩五箋美人皆未敢點污留與子相見一惜花一坐垂楊之下一倚脩竹一桐陰玩月一梅花笛韻若有清興不妨爲五詩寄我並在閨中戲不過爾也吾寫信從來不起稿與朋友書儘棄之矣獨家書一種每不能捨寄呈尊大人閱後仍可藏之此箋亦或附入勿令提單失去

家書二

无錯告夫人比合照相片甚好觀吾氣象何如哉吾嘗攬鏡爲卿愛惜此好容顏卿之容顏亦當極力爲我愛護之無他語矣

大人未嘗見三弟藉此亦博一驩惟大學生經邁相稍改樣耳（另附一片呈師母）大姊壽物竟成誑語奈何七姨大婚果貲明春再奉陳蒲仙馮小白二人爲我送少許土物相通皆可小姑事此去必須爲之料理一番將不遠也吾舉足一首自以爲佳卿當和我及封河而寄一信最佳封河以後吾眞當斂精藏神誓不作一夢到安福也各信細覽之前此十五開家信在身邊否

舉足能歸歸不得惱人天氣復晨昏日光晝輭來穿戶風力宵沈自打門家弄近聞黃菊好娟卿空憶短籬存不如海凍江河涸雪地冰天得自温

吾是詩佳處乃得之於八日正當風景麗一首非我佳人莫之能解

家書三

文之道莫大乎自然而莫妙於沈隱无錯中年到此則天下文章其在通州乎此亦至父所云也此稿在寄桐弟三函中曾屬三弟轉錄呈大人到否至父本函詢壽期言必當作一文由吾寄襄陽後見吾此文乃不復作且夸大其說云此作眞可謂神奇直當比方歐公而上之非千年以內之物曾公及濂老最工之作乃不過如斯安得不令我焚棄筆硯耶至父非妄言者吾故高興錄一通示蘊素亦以見吾精神之雄專爲驕其妻也而吾蘊素則可以笑矣

家書四

父親大人膝下敬稟者昨日午刻發書時卽接到燕弟及三弟眞定來函留觀未卽附入後來細細觀之又加筆一過眞乃一一可喜此二函由咨文遞到故合肥晚間來索觀亦深歎不已以爲人才之美交情之篤以吾閱人之多未嘗見有如此者其燕生怪木齋云合肥亦云當怪男則以爲此亦怪得寃枉其關節我既焚之矣再則木齋往時與仲林要約以滿策爲憑仲林又不肯如約以爲有如許文中亦該當不中又何必勉強乎此皆燕生所不知故妄怪之耳合肥只是點頭云原來如此在蔡公李公固挾有萬無一失之理而君家兄弟必不肯枉道以求之耳此亦我生平所未嘗見也但聽其自然而其機閉塞若此豈果有祖墳風水不佳須改造者邪男則應曰不然謂老墳風水不佳則寒家十餘世舉秀才五六代有文集亦復差強人意

通州境內求如此風水亦不多且燕生之言曰天之愛福澤不敵其愛文章此夸大文章之說也愚見尤以爲天之愛文章不敵其愛天倫之樂事此亦燕生之所羨慕欣歎至謂寒家爲海內無雙而屬其撙節享之者也由是觀之假令風水一改而忽然使孝友風微文章減色但出無數舉人進士而勛業福澤之際並不能及中堂之毫釐徒然鬧饑荒喪廉恥其爲一日二日驚愚炫俗之計則善矣其奈百年何哉故家大人生平絕不望兒輩以此事跨越祖宗而但望其弗斲喪元氣愚兄弟安之有素故不必有十分品德而已能杜絕私營也合肥大笑云了不得了不得如此釀法必釀出曾文正李中堂矣此老作此語殊亦自命不凡其實卻不妄男於張先生壽文雖猶於此老有微詞乃古文大義如此而公道存焉若說此老待男之優卽現禦寒之具亦花費數十金窮侈極工生平所創見也（其法出之西洋署中惟中堂自用之今爲男布置如樣所謂無人知道外間寒也大約隆冬只能穿灰鼠出門乃用大毛耳合肥並云小兒不怕冷單爲先生病體耳）然至於文字之間則豈宜變易古人之意量哉男此文至父先生至謂爲宋以來所絕無而僅有男亦不知其何以遂至於此高帝謂太上云今視臣所就孰與仲多蓋古之人創建非常皆弄假成眞非始念所及料然男則又不意兩弟之所業並能奇怪如斯他日兄弟三人各有集數十卷合而存之而前編則列太蒙公以來至於大人五世詩文集後編則列媳婦及連兒媳婦之作亦數十百篇果如是則

清史文苑傳有體面似吾家者哉公侯之子孫必復其始潘陽氣脈變而之通州愈奇絕矣因燕弟書及合肥一席話肆此狂談以博大人一笑也今午合肥來言天津道來見我向他說通州紳士已捐之欵豈容不給獎范先生問我鬧不清天津道云無不獎之理但此項檔册在通永道處已據稟行文調取到即飭局員核辦他日該紳等領實收但向局員浙江人陳姓者領取斯免葛藤耳蓋此事眞千妄萬妄無所謂免葛藤者蓋前此局員之所以作難乃正爲圖省大費抹過灘派無著之部飯一層現在固斷然不攤矣前日送到屬託代墊之單子除侯樹幟已給實收未繳部飯外其餘有如皐馬承元等幾人男見其單不清楚屬再開一清單單到仍無各項住址乃自往查核一番

則除馬錦繁二字外別無熟人想係流寓鋪戶（有湖南者有湖北者）亦未可知遂不肯承任但允墊馬姓部飯曹平三十九兩六錢五分允即代寄實收三紙餘者暫爲察訪銀行隨領爲此別具沈黃二君一函請大人閱過施行又附呈清單請留心通州有無流寓花戶在此單者火速照單寄銀來取實收此亦可遇而不可求之事耳不必汲汲也其侯樹幟名下部飯五兩七錢固亦由男代出但此項已在前番了結事內不必再向稻香索債惟據此情形如理問銜例銀三百兩便是曹平十兩四錢然則稻香之同知銜例銀二千兩乃斷然非六十九兩零幾錢不可矣此項已捐未獎之錢只算局員已經入奭之油現在逾限抽出不花一錢若再於部飯正項中稍有留難則將來部照領不到何況尚圖請封邪男既爲馬家墊此一項銀子更無餘錢可爲稻香墊者此信遲到二日想銀子尚未付林記務必賴加寄三十兩並前項共三百兩付局而續付二百卅兩歸我家用稻香前後所出不滿六百金而得十成監生四成同知銜足數十兩功名亦可謂至矣須知我迫於封河閉局之時恐躭誤他事不得已爲他擔兩處干係寤寐不安又爲他鬧得上而院司下而道府通國皆知所爲何來若再躭遲一步留難則一分眞不成話說矣大人令寫信與潤齋所以不寫者爲其所託說項之事實難回復耳男思大人今年度歲雖有三百金恐亦未能寬裕似乎告訴潤翁一句說明春必還亦無不可其所託則云當世有信回從容圖之猝難得手也再如皐一項約計

有六十番此項望大人撥歸二弟令其爲男開銷男雖去此一項錢而度歲尚不愁也獨懸懸於部飯一層只要來款應手免得墊也恭叩兩大人萬福金安男當世百叩稟

上外舅書

外舅大人尊前敬稟者十日前由代畊交到手諭乃七月廿二日所發遲至五旬方到不知何因爾時因迭次所去函都尙未入慈覽而敦屬二姑往省之家信已奉家大人回示先行故亦暫無可復欲俟三弟所需苹果脯買到並寄一函頃又接讀八月廿七日手諭則知除電信外僅到一函而詳細家書亦未能附去二姑之能否往省尙在盼望不可必之間此乃壻之所最用咎心者也家書十五紙不過瑣瑣敍館中佳況欲附去以博太丈母一歡既不能到亦無論矣惟獨往省一節乃費大人如許商量宛轉猜度而不欲徑情直遂於家大人之前又使家兩大人曠昔依戀太丈母之誠心不欲以佳婦自娛而惟太丈母色笑之是圖者泯沒而不得見皆由壻之因循無奈啓之也壻與二姑別時只說下場卽可以聚首故不下場之說直隱至於六月盡乃不得已而揭曉焉恐其一旦失望而傷心也又多方以排解之而不得回家過年之說又豈能道一字哉爲此一函再函含胡影射欲示歸期之尙遠轉誤以爲封河之不晏矣爾時壻又病體懨懨傷離怨別之情百倍於曩昔至於回稟大人特愛撒嬌支離其說雖卒歸於正而語氣如不願二姑行者此函經由家中故家大人及二姑皆誤以爲壻恐回家過年夫妻不得相聚也爰不得已定爲至桐城會葬復還通州而安福之行明年再議此父母之憫念遊子二姑之仰體親心而又無解於夫妻之戀戀俱不得已而暫予捨棄者雖數千里之僕僕數百金之繁費無等有所不能兼顧也壻得此定計之一函乃大爲驚駭萬不料家中有此一誤蓋方且以爲既往桐城自然必至安福而壻今年之不得回家遂與二姑無涉家兩大人既深知館況自然料及不回經慣亦不以爲苦而壻竟可無用揭開耳豈謂有如斯之變耆乎壻平生最恨人一娶妻則別項夫道不講而至割損其祖孫父子兄弟之恩則動稱大義人以女與人則事事仰人之鼻息不敢稍行其意懼女兒吃虧此亦近世人倫慘薄之一端而壻及大人家豈得毫末有此乎得書之夕卽明白軒朗罄情竭意密行細字至十餘箋之多詳於二姑函而略於家大人稟以家大人但知壻此際不回家則無有不遺行之理而所以反覆詞費於二姑者以壻之文字最能深入其肝脾乃藉此以豁其離憂而藥其方新之病已曾敦屬其轉呈大人大人覽之則壻前後之苦情或亦深當於慈意也葬事已過則亦無幾時而至膝下壻今年束脩全數歸家大人彌補虧空分毫不能自用是以日在客鄉不但不能買一表爲大人壽并還望大人照常賞賚使二姑稍得寬餘壻兩次寄銀四百兩祇判與彼十八番其窮可知矣來示告養一節設爲造次顚沛之頃斟酌人心天理之安而極道夫君子小人兩不着岸之可畏此大人平生道力之所在而壻之微學所嘗刻以自繩者何從復有異說衷時之勸大人弗復移動乃深慮太丈母不耐輿船之勞耳今雖定計若此然竊謂仍須春氣發動度量老人之精神如何必得安祥萬無失而復行之迢迢數千里之間必得

安愼周詳萬不至有進退失據之時而後可壻始終乃惟此一言竊爲大人擔心而豈以一官爲可戀哉所謂壻之微學亦嘗刻以自繩者乃卽指今秋之事合肥以謂有古人之風今兩弟乃無一獲者益信當時一炬之來無成心而歎以爲知命君子也此事曾爲令愛示其端亦未詳其說蓋筆墨固不可不愼而亦有不可以告家人者合肥意中所視爲極可愛而最無聊之人親戚則幼樵賓客則壻與至父而已嘗笑謂壻吾目見君等三代矣皆信書者不信書信運氣公之言可萬世此十二字亦相傳否邪三代者謂文正公濂亭先生至於壻也舊時冀州學生來館中送場昨爲合肥所見者四五人乃中其三合肥固不以是爲輕重而亦可以示餘子耳此近日情形可告慰大人者二哥之不能就甘蕭學幕此無可如何之事大人想已聞之今試與至父先生商量而回信乃欲延二哥教子但不知其肯北來與否壻念此乃極好之事又可養資又可假館而受業又不至使二哥太窮此再不就無館可就矣遂回報云豈有不來者竟作爲一定可也大人以謂何如封河在卽明春到館自不妨至翁一子一姪乃眞所謂天才夙慧教者不勞而蓮池又名勝之區眞可羨耳大人奉侍不離無他說但捐官必不可不實此自大人慈慮所及無用壻之煩言但有勉令出門各自謀生之一說又不能不爲之挂心也三弟事明年再說徐姻伯又與東邊道意見不合欲改而他適比與合肥計尙未有以處之合肥云但使六十兩一月餽送不絕卽又何必他去此自通論而恐有不嘗於椒老者奈何奈何洋醫之事壻已屢稟大人大人如許操心豈有不遵之理但壻自泄氣病以後又變爲頭暈暈則目前深黑有萬里之遙獨自驚恐而告人則未有知者與治西學者談方知爲泄氣太久關鍵已鬆腦氣筋不能復固因仍不治恐必至於中風壻爲此懼用其法服其補腦藥水則曩時旬日一發者今自四月至今未嘗發過一次始將愈矣曩時絕不能用心得細家書屢作屢輟今則一氣十餘紙必殫必詳而前日遂爲合肥代筆一篇此尤兩三年來絕無之事明明有效無害實難猝然改圖務請大人放心不復牽挂壻亦適可而止斷不令損身也文稿呈覽倘乞大人批評教誨之此間往來獨幼潘與晦若而皆不爲詩故詩尤絕少今亦錄所作附去大人萬一目前卽去官何以處蒲仙諸君者壻亦爲之懸懸也敬請太丈母大人萬福金安大人奉侍萬福大嫂安張姑娘好四弟好子壻范當世謹叩稟

跋

壬申之春吳君北江自北平郵遞徐君蔚如伉儷書徵取先外子肯堂先生之遺稿將爲之付刊行世北江且謂徐君徵稿旣久不能得嗣得之於東莞張次溪公子之所雖非全豹然徐君由是大奇次溪以爲晚近少年嗜古文學者蓋寡且又北江弟子心益器之徐君女公子鬘雲女士工詩畫不櫛之學士也母氏王夫人系出海鹽右族本其家學以授女士女士所獲自不儕於庸俗北江爲之介聯兩姓之好焉余惟海鹽王氏與范氏有通家之誼次溪公子之尊公亦嘗以文章受知於先外子而徐君則又以深參內典名海內者也婚姻之道作合於天以淑女配君子其琴瑟靜好可知而余尤感於以文字因緣成佳耦焉比者次溪來書告以先外子詩文合集將次雕成屬余爲之跋又重之以徐君之命嗟夫先外子歿且三十年其生平懷抱瓌偉未有以稍展其志設逢盛世天復假之年其所彰豈祇文詩而已然今之所不可泯者亦惟文詩而已外子嘗謂余曰以子之天資可學爲古文余時委靡不自振拔又困於米鹽瑣屑未嘗從學爲今之悔且又以棉薄積三十年視其遺集湮沒未彰夙夜憂慮而無可如何今得諸君子之力俾不朽於來茲感激涕零不知所云謹述其付刊始末徐君其亦豎吾戴惠之心且以識士君子之知遇庶幾千百歲後或有嘗揚國學於海內者覽而爲之感歎不能自已歟范姚倚雲謹跋

碧漪集四卷續集二卷三集四卷

安陽謝國楨署

本書承中央研究院歷史語言研究所借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

碧漪集四卷續集二卷三集四卷

安陽謝國楨署

碧漪集序

碧漪集四卷嘉興志賢譚君新嘉輯其先人手澤暨苴世名流碩彥投贈詩文散見他帙世鮮傳本者甄綜而編纂之蓋仿明浦陽義門鄭氏麟溪集而作者也余維譚氏自明中葉以來舉德行五經鴻博者三擢卿貳者四浙西人物之盛動屈首指吾讀竹垞詩所謂碧漪坊裡譚公宅者未嘗不想見其爲人也逮及乾隆禁書令亟士稍稍讀書通當世事偶不自檢即戢罹不測通德懷舊之族相戒勿儒而農田以自

給譚氏歷乾嘉道咸四葉絕少挂名朝籍者寧非由於此耶同光以來補學官弟子登賢書之倫復彬彬繼起而志賢尤究心天下之故熟習當代魁偉奇築之論以求今世所稱國粹學者往者余游嘉興式碧漪里志賢方出其敏健之資董理嘉興勸學所苴於家祠左側創設兩等小學堂其夫人積溪胡君永瑞復奉江安傅提學使增湘之命往遷京津提倡女學校事夫婦勷勷宣力於學務遠近歎仰以爲得未曾有而志賢獨闇然退讓謂學術未盡純潔國事弛張

人才黜陟尙未足爲治安之券也乃反而篤彝倫永先德謂足孕育其天君防閑其志慮也於是手葺嘉興譚氏家譜十卷旣竟復有碧漪集之作頻年志賢方提調天津圖書館事務見聞旣富蒐采易詳敘例之雅尤多家法烏虖譚氏誠吾鄉人物之藪哉

宣統三年八月餘杭章寶淸序於武昌廣廬

碧漪集內外編采用書目

經義考　鈔本崇禎日鈔
鈔本復社紀畧　鮚埼亭集外編
天啟本兩浙名賢錄　鈔本檇李往哲續編
鈔本嘉禾徵獻錄　碑傳集
顏氏尺牘姓氏考　江刻陸宣公奏議
浙江通志　陝西通志
常熟縣志　欒城縣志
溧水縣志　天童寺志

陸淸獻公年譜　嘉興姚氏家乘
還讀山房本草述　明刻李醉鷗墨君題語
明刻六硯齋筆記　觚賸
藤蔭雜記　明刻藏密齋集
閔校足本安雅堂稿　明刻薄遊草
明刻古處堂稿　明刻初學集
明刻有學集　鈔本漸川集
爲可堂集　靜惕堂集
靑箱堂文集　靑箱堂詩集

竹垞文類　騰笑集
曝書亭全集　鈔本石樓集
抱經齋集　受祺堂詩文集
湖海樓集　遂初堂集
秋錦山房詩文集　秋錦山房詩集
南州草堂集　海日堂集
青門旅稾　居業堂集
敬業堂集　鈔本燕邸偶詠
當湖文繫　明詩綜

感舊集　篋衍集
國朝詩別裁　檇李詩繫
兩浙輶軒錄　貞靜錄
明刻管涔集　倦圃尺牘
秋錦山房外集　曹李尺牘
賴古堂尺牘新鈔　昭代名人尺牘
顏氏未信堂尺牘　靜志居詩話
蓬石詩話　小石林詩話
江湖載酒集　鈔本蕃錦集拾遺

碧漪集內編全　　嘉興譚氏遺書之九

先著輯存　　嘉興譚新嘉志賢纂錄

太僕公諱昌言　撰文一篇詩四首

擬陸宣公從祀廟庭說

見通州江蔭千　裕　校本陸宣公奏議卷首

傳稱三不朽立德立言立功自惟大聖斯具太和四科之哲未聞兼美下此惟言行合轍不愧聖人之徒然而求於古人亦云難矣漢儒以注疏宋儒以講習並列學宮其間孰實者或有遺議若范文正蘇文忠

文信國則多有擬祀者諸葛武侯岳武穆亦有以不必儒而擬祀者皆不謬於聖人之公是者也惟賈太傅陸宣公未有特擬二公皆言本仁義陸象山所謂賈誼是就事上說仁義陸某是就仁義上說事也太傅無論千言治策三論過秦爲漢朝第一文學即梁王墮馬賦鵩自傷無愧冉顏之制行矣新舊唐史著宣公出入艱阻小心精潔又謂其論諫數十百篇讖陳時病炳如丹若上不負天子下不負所學兩言印合道眞踐履無愧龜山謂當擾攘之際說其君未嘗用術數可爲論天下事法蓋聖賢德義中最上一流人昔人稱其有董子之經術而不失之迂有晁錯之名實而不淪於刻舉而措之可致純王上理又或稱其奏議爲仁義百篇唐孟子非過也合而論之賈勝董而陸又勝賈孔庭一席並不容少宣公殁三百年而蘇文忠始請進講奏議故顧江東詩有云一自貞元仇正論直從元祐講遺編今無復文忠者起而議其廟祀故宋黃先生翰詩有云莫是生平太忠鯁至今猶斥學宮前可感也

贈吳興蔡叟

見秀水朱竹垞　彝尊　明詩綜卷五十九

先生無俗侶野鶴與同羣奕對包山橘書開石室芸白蘋雙槳渡紅葉五亭分高隱看誰似將無鄭巨君

登鐵石磯

併後一首均見家譜行狀

鐵石人登鐵石磯鳴湍應谷振縫衣眞看天地無私境笑指溪山有正歸千古文章傳得失九龍神物失潛飛臨流洗盡輕肥氣玉洞招尋撫翠徽

題邵武澄心亭

開門束帶閉門僧踏破風雲斬葛藤一鑑清池今日照洗腸堪向佛場澄

贈韜化如祝髮

見平湖沈南疑季友檇李詩繫卷十七

一莖芝草伴名禪愛爾皈依擇勝緣此日髮隨煩惱去衲頭長裹苧溪烟

水部公諱貞默撰文一篇詩二十首

六硯齋筆記序

見明嘉興李君實日華原刻六硯齋筆記卷首

君實先生曰余初讀書如羣兒覓果手口相就輒雀躍自喜已稍知揀別已又好爲徵引攻剽遣端以困人若治果者然得常果削皮剔骨香蜜醍醐令人得味不識爲何物得異果即畧其棘喉蛭吻而誇陳之令人得果又不知爲何味讀書著述自家者十九或出此也余今日始得啗果法過汝潮鮮腴時一染指得甘津嘿嘿自嚥何暇爲人拈出其拈出者悉餘滓棄物也余偶綴之兒輩不知强梓之得無以吐核置人口乎因出袖編示余余敬受而卒業焉作而曰固知爲先生無意之吐也非所貴也然世惟無意之吐茲足貴壽鹿之懷瓊神龍之頷珠豈有意爲瓊爲珠而吐之哉是書也有段柯古之隱奥而無其詭有曼倩之神異而無其誕有秀實之英蒨而無其佻有涪翁玉局之逸致而無其散有長瘠元章之掊擊而無其苛有景盧石林之宏衍而無其漫當夫松風枕餘茗鎗戰罷有意無意時進一兩則卽日林霞堪嵓山甜雪味不過是滓餘棄核云乎哉余又不知先生嘿嘿自嚥者竟作何味也

南姚文獻序

見同邑姚氏家乘卷首

南姚文獻者太傅羅浮公一門之實錄也於戲太傅公於是乎不忘矣不朽矣粤自春秋作法王侯有國史卿大夫有家乘庶值滄桑陵谷之際藉以昭示後來是以宣尼自稱殷人而於抱器歸周之餘就杞宋而徵文獻此秉彝好德之同心歷代不遷者也吾檇李郡城自皇明以來台輔踵興簪纓輩出而宮階上

卿以太傅公爲三朝人瑞與國咸休一緜九鼎實繫焉緬維太傅以累叶隱德起家黃甲大行擢柏臺代狩者四而單騎弭兇伏蒲紱患廵方足搖山嶽晉銀臺納言者再而白簡封駁碩義持衡聖讒定懾鬼蜮其間拜廷尉而疇昔所著大明律例得親見於祥刑歷京兆而趨庭所受命愛物濟人普設施於惠政尋簡中丞正位司空一時經綸康濟老成矜式無出太傅右者迨宣力締構撙養物力之功成而引年知幾都門祖席之榮備矣當錦旋而綸綍煇煌印綬累若

三朝知遇可謂殊隆若太傅歷馳驅表儀坐鎮三朝報効可謂靡憾至於退食餘閒簡篇不輟優游林下課誦式貽以策勳廟廷者樹德閭里如文獻所載悉在朝野耳目間乃有國勢日弱國恥日深一疏甚以周赧漢獻指斥乘輿張禹孔光鍼砭當軸爲舉朝所咋舌柄相所切齒而開採圖說痛哭陛陳能使倦勤之主動容座右之藏進御此可發千秋史冊之光者也更有默所憶念一事可佐軼聞先太僕凡同公於太傅公爲中表兄弟行生平耿介自持戚友鮮所許可己未庚申間視學八閩默依侍肄業於荔子關中時有歲貢援納之議大撓學政方切憑衷一日手邸報牘入衙齋有喜色示默曰莫謂朝無人此眞納言百世功也因指太傅援遼事例新開濫觴有虧國體疏中一款云歲貢可以銀納則進之而舉人又進之而進士亦皆可以納銀而得里選不足重矣又云國家值危急存亡愛惜名器愼重爵祿甯流離頻沛而不敢喪失紀綱法度之大防者以所重有甚於存所輕有甚於亡者在也讀至此令默載諷載歎者久

之翌日公座殿勗諸生呼前列者數人出示此疏令之傳語子矜靡不舉手加額援納敝政究得寢此默從閩時覩記如昨者也神廟末年僉壬言利章奏留中太傅始終力陳實砥頹波只此一疏而於昇平時敢作危痛語以對君父所由端士習肅官方厲人心風俗者其補救豈淺鮮哉以太傅之出處懿蹟諸記之義方媲美非得奉養服勤博聞強記如前二千石矣公用嘉者載筆庭闈縷析纖末安從副史冊而軌鄉邦乎若世傳一編自苗裔詳源以至本支族屬纂

述具見端詳褒譏不少假借即吾家倩北若以孝友文學砥名行振箕裘而次公特許胄子夫婦之難能益以知其無溢美也若年譜一編自知命之年澄清攬轡以至耄耋之歲温問膺綸大節皎如揭日細行朗於列眉使讀之者知人不可無年而太傅之年爲好德壽考五福萃集之年人不可無遇而太傅之遇爲君容臣直匪躬克效之遇人不可無嗣而太傅之嗣尤爲善繼善述廸光永譽之嗣昔李鄴侯歷事唐立肅代德四宗克復兩京周旋宮儲謀績居多唐書

畧而不載得其子處州刺史繁所作家傳而世始知有鄴侯今錄入李氏藏書者乃家傳非國史也刺史繁者在郡興學韓昌黎爲作孔子廟堂碑謂其爲政知所先後者也國史無人而實易晦鄴侯有子而名益彰此家乘之不可以或已也於南姚文獻乎有感

丁未寒食作

併後六首均見橋李詩繫卷二十

春當三月閏寒食半春期冷暖花無奈陰晴柳自知波翻紅燕袜草染綠蚨絲此日江南景偏饒兒女癡

次草萍驛讀孫忠烈感襄王文成撿當濡詩

路發三衢說爛柯尋山其奈候人何田餘紫葉經霜老林亞黃團照水多薄暮野亭萍裡宿百年惟事夢中過額頭殘墨看燒燭寒雨清吟嗽饁饘

顏家海棠

苗苗春空量淺霞軟紅鮮碧汎妖斜生教東郭爲名樹但說顏家便看花連蔭弄粧遊女韆出籬撩影酒人艖最憐薄睡臨幽月杜老無言興自賒

附考嘉興白苧郡顏氏有西府海棠四株極高大著名禾池花時士女遊觀甚多

采蓮曲

睡起打新蓮蓮塘紅日鮮珠兒停葉露曾得幾時圓

少年行

翦水雙瞳面渥丹紫袍繡騄鸞頭冠秋鵰度影來天外盤馬陰坡撚箭看

竹枝

相思子結合歡花連理枝生並蒂瓜情種原來無草木春心到處便生芽

料理平林小築簡門人汪爾陶

掛瓢未作買山翁且繕吳淫釣戶中燕羣權寮分置
定還餘片席禮希馮
附考地在吳淫橋畔
有顧野王讀書堂
謁蜜雲和尙偈
見淸釋竹窓德介康熙間纂六童寺志卷八表貽表
宜興本是義興名今昔同緣一化城現得古錐施毒
棒不煩童子下長庚碧溪洗鉢雲千衲鼎刹鳩工草
一莖泥水爲人亘今徹大張爐韛鑄無生
鶴詠十二絕句

見愼違義莊花圃芝蘭壁間石刻公手書墨蹟
綠池白影動映日碧苔移一步一昂首遲遲有所思
夏立石溪畔開情高碧空豈無鷗與鷺踪跡不相同
靜日松爲蓋偃卧草作茵機心應已盡穩坐閱風塵
奚足凌風露應知踵息奇長生非服食練影在天衢
一啄波千頃魚龍不敢行偏宜仙骨瘦腐鼠嚇飢鷹
空夜一酣叫淸聲入九天更憐相和處碧露淨無烟
羽煖花明晝庭閒月白天鳳鵷與龍躍一曲舞翛然
個是仙人驥飛翔雲路中三山一舉盡北海狎歸厘
壽日偏宜浴溪風掃素翎雲裳還肅肅仙語自星星
矯首中流際心閒自在過鳧鷖宛在水終日畏風波
老去巢松頂十尋風露寒軒然天際立不羨一枝安
霜落芝田後淸陰子和來羽毛原有種定不是凡胎
辛未臥病燕邸硯席久蕪適子葵詞兄索書漫憶
舊作報命因子葵兄別業在放鶴洲故以似之殊
愧不工也埽菴譚貞默
舍人公諱貞和撰詩一首
社集分賦得金谷

見明詩綜卷七十一
日月長麗矚溪山餘素期別廬欣賞問更復賓主宜
監軍曠高懷祭酒澹塵思盤礴澗道上澗冽荇參差
竹柏既峭倩藥草復繁滋觥飛疊交錯絃急管威夷
迢迢錦步障晃晃珊瑚枝姬侍列雲屏倡舞喧相追
豪侈極人目俱言此會稀席終方奏序與往各賦詩
遺韻珍當年勝游示來茲不負歲寒約意氣歡足持
並見倩李詩繫
少司馬公諱貞良撰詩五首

樓桑先主廟

併後二首均見明詩綜卷六十九

系出中山近名從小沛聞卜鄰占李定望氣得周羣
象叶黃龍瑞符仍赤帝文全家頻脫險一旅忽能軍
名士收諸葛英雄獨使君志窒摧百戰力已限三分
淚盡髀生肉魂歸棧入雲枯桑遺廟折野火斷碑焚
繫馬臨風至題詩塞日曛枌榆存舊社絃管尚紛紛

並見橋李詩繫

高寓公云使事精當切實

題河梁泣別圖

都尉臺前起朔風旃旄空盡路西東不知別淚誰先
落同在河梁夕照中

題圯橋授履圖

千金散盡已無餘圯上蕭條授履初法吏空煩偶語
律不知黃石解傳書

盜跡新豐原作豐高寓公以乙酉夏感詩見示漫和
原韻

併後一首均見橋李詩繫卷二十二

廟堂何事日紛爭黨禍成來孰老更未伏屬鏤悲國
士誰揮羽扇救遺氓故園曉夢驚無主新鬼宵啼戀
有明血淚共彈珍重意謝文嬰杵舊齊名

沈彤庵師疏薦同門高寓公史才兵畧應以列卿
召閩寓公躬耕養母有終焉之志詩以寄懷

血表陳情謝典樞漸離擊筑渺愁予孤悰未許依蓮
社三顧從教出草廬功在封疆天子詔名高江左故
人書年來國史須傳信莫向灘頭學釣魚

文學公諱貞蓮撰詩一首

南屏歸艇遲雨

見明詩綜卷七十一

望裏南宮發墨山小牕殘燭放舟還從容舉竟輸漁
父藕葉菱花泊淺灣

鴻博公諱吉璁撰書牘三通詩二十六首

書牘二通

見曲阜顏氏未信堂尺牘卷一

來諭領悉明出署即到彼奉候也特此復原札附上
弟吉璁頓首

春秋題從來二單二傳至傳題皆兩比從未有一句
者蓋石門與晉命瓦屋合若與別合雖旨中不載也
順天新榜舊例必已查確乞明示切感切感特此甯
母節無傳主尊王通貢向爲左傳題今不用矣并及
弟聰頓首

書牘一通

見海鹽吳思亭修昭代名人尺牘摹刻墨蹟

順德之行甚妙深慰帝懷但不能少助行色彌增愧
汗惟吾兄深諒而曲原之圖報尚或有地耳此覆惠

老長先生照弟譚吉璁頓首

榆林雜詩四首

併後二十五首均見檇李詩繫卷二十七

上將頻頻出何人是衛青恨無推首策空自哭秦庭
羽檄傳雲朔雪車駐酒泉幾時三奏捷盼殺老城閨
綏米眞成棄漁陽未得全履鋒無謝琰漏刃得黃權
烈女悲斑竹寃魂起紫烟蕭蕭悲水流恨過西川
赤丸方滿眼金甲且防身聚武驪宮女淮陰用市人
死生憑戰伐恨別賦吳秦一線通大路援兵問何歟

三軍呼畢萬日昨渡西河蒼兕朝來少黃巾夜遁多
封丸功未已破竹勢如何從此青龍驛銅標紀伏波

調諸陵詩十六首

戎馬餘生來魏闕丹青猶識舊陵園人間大有銅仙
淚地下曾無望帝魂銀海波深原浩蕩玉皇飛杳失
朝昏數行天語春詞在千載芬芳聖代恩
六龍寂寞鳳臺遊燕子猶飛故國秋浦口濤來仍似
雪金川水繞總成丘忠臣有恨餘三族靖難惟爭此
一坏最是多情烏鵲鳥朝朝暮暮繞明樓長陵

幽宮自是白雲鄉松徑如聞睿藻香一德賢王尊保
傅十行御札敬師黃悲風似向銅龍夜澹月猶迷鵲
鵲涼紫極掩玄天祿盡九原應侍有歐陽獻陵
衣冠月出龍清齋何似微行紫陌街洗馬林邊開細
柳騎廣頒後棄未崖當年鑄鼎雲霾重此日遺弓表
雨霆遐想哀章招隱賦儒衣百拜九重階景陵
雞鳴山驛傳曾過今見鹿封万相支出塞歌霜悲雨
雪孝門功豈謝山河已知宮樹南城少尙想旌旗北
苑多司禮貂瑞還廟祀金牌訟獄更如何裕陵

黃山棋木未全凋曲水斜通宛轉橋月出扶桑尋入海年來諫草自千霄崩天那復關頭傷下地多應爲尾倘自羨漢文稱有道早時分付建東朝

鎖山高聳石巉巗面拆龜文哭鳥寒三殿經雲愁入棟五陵珠璧恨餘棺青蠅獨往虞翻弔太鳥雙爲楊震看金石原非不死藥舉朝寧必訟紅丸

豐碑寶殿肅明禋天壽山中廟最新紅杏飛花全作雨璇題行月半生春麒麟似慰春秋筆華表還應十九人

愍烈徽稱垂萬世敢將唐宋擬芳塵

深宮井底恨難消何意芳魂又下招紅淚滴殘泉脈脈露桃開後草蕭蕭夜深偏愛攜金椀風裡時聞倚玉簫記得生前寒食節長春門外紙錢燒

九派龍池封草平曾臨帳殿展皇情屏圍鸞翼輕雲母波映蛟螭儼水晶翠袖還將珠箔捲紅樓時下玉階迎只今龍去無消息悵望秋風臥石鯨

神本軍中雜詩六首

師行六月賦裘裘競唱鐃歌舞白題羽騎乍過圍水北軍書早到定邊西

恩龍幸樹高坡院人誦賢王禁斧柯雨鉞任從西廠握千斤問發楚江吮星移似寶憐溪水月影如弓憶錦韓黑肯數閻驅殿上青燐每引萬如過茂陵

岐疑由來應泰山泰陵陵樹有誰刪受言不付錦衣衛講武常酺嘉齡闕廟秩姜嫄應頌魯勅停佛塔自希顏殿前惟見紅鵑繞似說恩深報玉環泰陵

寢園罕臨似皇莊既駕宮車出豹房漫說將軍巡上谷尚煩御史下南巡宸遊只愛中常侍禮懋常名大法王豈是崇陵從僧德孤松謾謾對青陽康陵

翠嶺宮牆獨再圍陵恩門鎖露餘暉臺高太乙壇曾是爐煮丹砂鼎已非烽火甘泉驚入報鯛航東海悵頻飛采翟今夜玲瓏月華表應來丁令威泰陵

即看池水猶消渴況復丘陵又變遷火似驪山留白獸樹同梧野迥蒼烟兩都尚憶金甌固三相頻呼玉几前卻惟改元因改地州名延慶至今沿昭陵

獻歲春風嘹哨寒況經陵廟已凋殘寶符建久東宮建石槨刻忙東井攢纂論已然分陷蜀負煙只是報平安始元善政多傳說幾度徘徊倚玉欄定陵

鳴鏑新翻縱復橫番旗亂插漢家營射鵰射殺防邊將不敢當前問姓名
連營吹角雜金笳千騎盤盤錦纈遮山後山前都一望旋開穩館賜酥茶
金鑣玉勒馬翩翩王子風流最少年耳上明璫衣上錦琵琶一曲一回憐
柳弓葦箭盡投誠解甲都將白紙呈盡說降時多富貴讓他先去報頭名
紅白旗開似畫屏城南城北盡龍庭蘭臺令史從容在可許山頭勒石銘

都諫公諱璉撰文一篇書牘五通詩三首

本草述序

見滔江劉雲密若金還讀山房本草述卷首

本草經三卷相傳爲神農氏所作說者謂漢藝文志不見是書惟梁七錄載之而其中又有後漢郡縣兪名遂疑上古未有文字必張機華陀輩附托不知古聖皇神靈首出其下又有岐伯雷公爲之輔相卽六書未造豈無蟲書鳥篆共相授受者乎況神農氏之書非特本草而已素問難經奇文奧義爲萬世醫經之祖不可因後人之增地名遂并本草而疑之也漢魏以來扁倉諸醫皆能神明於內經而本草猶沈埋未出漢平帝元始五年詔天下通知方術本草者所在輶傳遣詣京師本草之名始著遞傳至於唐宋一時大臣奉詔修輯取陶弘景徐之才等所著而合纂之墨書白字多所發明於是唐顯慶宋開寶嘉祐大觀諸本草益大行於天下然神農氏之爲經僅三卷而藥品止三百六十五種後世相繼增益藥品旣已

倍蓰卷帙之繁又比神農氏而數倍之其爲書非不燦然明備而深微之旨同異之論庸醫俗工罕能精思而詳說之其不致誤證多誤以生人之術而反掌殺人者幾希矣有明蘄州李東壁氏搜羅百家訪采四方所著本草綱目載藥至一千八百九十二種於唐宋以後諸書靡有望漏醫家者流奉爲章程久矣然博稽旁摭該括古今雖體裁弘整而擇焉而精語焉而詳亦或未之能概此大司寇劉雲密先生本草述一書不能無作也其爲書另出杼軸蓋以去華務

實爲主而精詳研覈以軒岐素難爲之根極而貫穿融滙於張潔古李東垣王海藏朱丹溪諸家引而不發者咸爲抉其奥展其蘊而大暢之俾可共悟於造化功用之所以然而恍然於諸先生同異之精微蓋非特岐雷之僚佐亦神農氏之功臣也余讀之而嘆其超然淵詣識欲自成一家言豈僅與本草綱目絜短長較優劣者哉先生以醫國手值庸醫誤國之後雖有大丹神藥無所施其治療遂自入閩歸潛江著成是編貶其功業而小用之悲夫余先君築巖公以

五經成進士奔竄閩海盡瘁以没志與先生畧同惜所著等身之書盡散失於兵燹使後世無所傳述余反覆劉先生之書不禁其心痗也因泫然而爲之序

康熙三十有八年歲在己卯孟春穀旦工科掌印給事中通家子譚瑄謹序

致李秋錦徵士書

見嘉興李武曾夏年秋錦山房外集卷三附刊

來簡

弟署中無筆墨之友可以相助其尋常者固不當煩而勝於弟者又不可致老吏儒生俱以一身兼之較作幕時更爲勞苦今雖有脫離之機而文章政事多所缺略恐爲知已所羞故亟望吾兄命駕眞不啻望歲也吾兄言語妙天下不爲木天中人而以子璋筆札爲玳瑁之裝實爲屈節兄弟身處塵俗而妄冀惠顧實見其不知量但聞吾兄即欲西都不妨暫來此地爲偕行之計兄弟雖學識嫻鄙倘可教誨而秋闈應試弟或可爲北道主人故敢昌昧相邀幸吾兄再爲熟籌儻以弟言爲然不吐棄之則惠然肯來亦未

遲也外附些微囘在道義之交不敢客氣耳

書牘三通

見曲阜顏氏未信堂尺牘卷一

今日當往拜並看令叔先生聞今日大駕進城故復中止明日上行李想亦不能來園十七日無事同令叔先生來聚談半日亦快事也天涯知已會晤良艱知有同心故不敢以套帖奉請定當笑而諒之耳何如何如此上季翁先生　愚弟子璋頓首拜

旬日不辱過臨想望不已命老傳愛諭想已達之徐

公祖乎今姑看其自處若何再當以字往聞耳向所云詞林胡璞老欲求允老相爲之意爲其有北山翁淵源之自也親臺常相見仍求一言先達之弟畏熱不能往晤即拜之亦未必即會也何如何如今因清源柏老親翁慕高雅而請教敢以字聞天涯咸里一見如故轉覺弟言之爲多也一笑暑溽草草幸亮弟瑄頓首

弟自初三日擾回即重傷風鼻塞痰嗽至今尚未豁然是以聞令叔先生遷和未得躬候爲罪也因思令

叔既來當爲設處歸資仍以前日勞帖所送之程舍親一事再煩一札致之願照許廣老之數爲令叔車馬之費此亦不勞而得之地弟亦可自往一囑特爲尋事不出巧爲親臺一力耳如可行乞呼舍親入內細商行之若公冗未暇可命趙掌家持尊帖來舍當面議妥確而後入告斷不浪漫從事也何如何如令叔若愈祈過舍一歡幸致鼈魚酒香冀八枚思見固香之意弟瑄頓首

書牘一通

見昭代名人尺牘摹刻墨蹟

令弟已來做署爲人眞實不浮自能助弟一臂署中吳戴諸兄未暇作書希道意餘不一斯兄大人手足弟瑄頓首

送徐電發太史歸田

見吳江徐電發鈒南州草堂集附刻青門贈別詩

昔君採藥遊珠江三板輕船下清弋灌嬰城畔適逢君兩兩吳音話鄉國今君垂釣歸鱸鄉蔗田幾稜圍

湖莊舍北滿園抽燕笋舍南百本排雞桑長橋紅欄三百六雨裏短簑舞獨速一杯笑醉三高祠安用紅塵走車轂潞沙幾日東風吹橘竿子子飄春旗君今縱歸行復出爛醉金臺會有期

弔古戰場

併後一首均見儀徵阮文達元兩浙輶軒錄補遺卷二

祁連山下草寂寞少人煙魂魄千年後還思渡酒泉

並見國朝詩別裁

沈氏歸愚原評言故鬼猶不忘歸也前人以可憐無定河邊骨猶是春閨夢裡人爲善作苦語此篇正復相似

寄懷維揚諸子

憶昔嘗北征挂席渡揚子鐵甕城邊王氣收三山明滅海雲裏一夜西風入廣陵沸天歌地動無城千秋萬載傷心地明月高樓酒自傾諸君意氣動南國甘泉山畔逢顧盼爲雄長鉄上君堂感君傾蓋開胷臆高堂燭燭正望君流歌趙舞歡無極翠釜晶盤金叵

羅珠簾綺閣映衡漢筵前未歇蓮花舞道旁忽聽驟駒歌驟駒不可駐新知漸成故楊柳落邗溝佳人渺天路江水東流北固高衝風駭浪難飛渡男兒三十未成名今朝白眼向誰青萋萋碧草江南陌兩度相思空月明

碧漪集卷一終

譚新潤步聲校字

附錄　　嘉興譚新嘉志賢纂錄

先大父諱光熙撰

祠堂義田記

三代以降士大夫家立廟之制廢而宗法莽受田之制廢而族誼薄後世賢者思有以濟其敝於是乎有宗祠宗祠者因祭合族所以敘長幼別親疏者也然而傳次既久闕焉不修廢祔頹垣委諸榛蔓揆厥所由遠族繁衍存問爲稀不幸式微莫或賙恤載稽志

乘故家大族百數十年間其祠宇之存者蓋不過什一而已然則近古之世求其繼繼繩繩弗替世祀法良意美厥惟置田贍族之規矣吾先世以儒素傳家不遑是舉吾父聲揚公嘗有志而未逮光熙賴先人澤家漸以裕旋丁時變江漢播遷同治紀元之四年粵寇底定爰歸故土展謁塋墓幸俱無恙而廬舍蕩然鞠爲茂草禮云君子將營宮室宗廟爲先乃合吾弟光勳光燾光照姪曰森謀所以敬宗收族庶幾哉吾父志者咨族之長老師其意範氏遺法購地於郡城碧漪坊先光祿公故里也謹諏於光緒五年九月之吉建宗祠焉門階堂室高廣以制左有隙地設塾以教子弟之秀者而建莊於祠之右偏爲會稽出納之所兼置宅若干區田若干畝請大吏聞於朝以分贍族人之貧者舊規條六十有二刋諸石垂示吾世世子孫命其名曰愼遠義莊曾子之言曰愼終追遠民德歸厚矣光熙勉竟先人志不敢謂有厚德於族之人顧竊願族之人守先師之訓而日趨於厚積厚必昌則吾子孫之蕃盛其繼吾志而擴充之者當必

有過於今日者矣光熙竊自幸抑復自勵用誌之爲吾譚氏子孫告時維光緒御極之五年歲在屠維單閼元月之吉光熙謹記

先府君諱日鈞撰

題柳貞女貞靜錄貞女爲浙江玉環巡檢長沙柳植山少尉大培之女

君不見柏舟一詩三千年未嫁守節經罕傳衡嶽瀟湘鍾毓厚柳氏冬姑周氏婦一諾千金義不苟浮雲蔽日蒼天低森森玉樹埋塗泥幽閨背鏡風淒淒磨鐵作鍼堅不滅舉鍼納口拚決絕及咽橫哽礙出入

蓮臺島佛佛有靈暌閒一躍能重生八年守義歸周門孤臣隕涕遺老死特立獨行有如此嗚呼奇節乃出一女子

謹按先君詩不多作作亦從不留稿此首錄自柳氏貞靜錄刻本

先世父諱日襄撰

溧水縣志序

溧水在春秋爲吳楚分域漢置溧陽隋始名溧水唐析復溧陽治明析建高淳治其先皆溧水地也攷溧

水爲禹貢中江其源出今高淳之固城湖固城見左氏傳吳爲瀨渚楚曰平陵史記子胥至於陵水爲平陵之水實固城湖也陵溧以聲轉而譌溧之得名由此余自丁亥冬承乏是邦莅下車亟攷輿圖問風俗知邑故有志始自前明正德中至我朝乾隆間凡五修焉癸後新建傅君謀續修未及成而去官密縣施君繼之已鋟板矣復因費絀印行無多余讀之見兩君成書之難也爰出資重加排印以竟其志裝池既竣迺爲之辭曰志者識也所以識前而傳後也孟堅十志爲志權輿然古志地書所重山川方域未嘗兼及人物藝文宋太平寰宇記始詳錄焉厥後踵事增華益爲賅備聖朝稽古右文大清一統志煥垂金石舉凡通都大邑山陬海澨土宜俗尚詳晰靡遺億矣盛矣於是一郡一邑各有一志以上備輶軒之采下爲文獻之徵掌古沿革人文風物以及治亂興衰之迹莫不寓乎其間溧水壤接會垣粵逆之變屬疎闖士女抗節赴義者不可勝紀此固吾國家二百年來深仁厚澤有以致之而溧邑風俗之樸誠亦可

於此見也蕩平後聖天子軫念其士民苦寇久矣迺爲豁虛糧蠲正賦以培植之大吏奉揚皇仁撫循勞來今又二十餘年矣乃水旱頻仍元氣猶未大復生聚教養司牧者之責也余以棉材莅斯土常以不克勝任爲懼兩載以來凡有關文教者兢兢加意其俗後來之彥爲志乘光此余今日印訂此書之志焉是爲序

碧漪集外編上

名賢投贈詩文　嘉興譚新嘉志賢纂錄

太僕公諱昌言得文七篇

答譚凡同書

見明嘉善魏忠節公大中藏密齋集卷二十二

卽不能時親光霽而遇有難處之事與難料理之地方意中口中不自知其何以呫呫不能置也其詢人材於吾鄉者必屈指台臺以爲重而人亦信之非不肖之言足信則台臺有以信不肖之言也所藉光寵

多矣階庭玉樹森森如荀龍長公幸嘗荆識近刻益奇窶枌社藉光正未艾耳

原註此書作於天啟四年七月十八日時譚公官山東海防道新嘉案時忠節公官吏科給事中距忠節公與楊忠烈公漣左忠毅公光斗次年殉節之月適前一年

寄橋李譚凡同父母職部書

見明休寧丁以訒惟暄管涔集卷五

伏念臺下河嶽鍾靈星雲挺彩雄文卓幹寓內傾風

某不穀無所比數欲以牛溲馬渤附於藥籠而未果然不穀初嘗從賁邦文奎署侍眉宇承謦欬胤是十餘載竟寥寥爾爾何暑寒易貿而聚晤之難再也已而臺下操庖丁之刀小割星源作十洲三島令千里號神明持身若冰愛民若子好士若渴雖以古羊舌郎成曼倩子高奚啻也下菩提種子時時爲天下人廣結福緣宛然甘露之灑灌頂澈心駸駸乎遍鄰封而波及之矣方若時不穀不幸有先恃之變苫塊中五內盡裂人禮都廢凜弗敢以不祥姓名上玷鈞重

惴慢戴疏愆咎攸萃然而區區仰止之私實未嘗旦夕忘也壽復自念臺下當今人文海岱加鄭鳳之爲百獸長江海之爲百谷王其他二三支蔥家要未免步後塵而止竊意千載後從史冊見貴姓字者必且晦然吐舌矧不穀生同今之時輒恬焉模焉自外於鴻德鉅人有道長者此媕惔無志者之所爲某竊又恥之所以夙夜興思披肝瀝膽而不能自禁不穀曲轅下材屢擯匠石慚愧謫陋固應沈淪業自分青雲緣薄審矣曷足怪乎昔梁太初有言佛容爲弟子天

許做閑人一瓢一衲栖隱靈山志願畢矣造物能困人以名那能困人以無名耶顧今者人間事一切可已僅豚犬身名牽絆中懷犬子庚九歲能文十一齡髮未覆額會敝邑李君侯較士面試兩題倚案立就當年君侯器之期之不虞倏遽逮今空貲作養實緣題技之易窮何可主司尤者特念頭顱漸犬日月不居河清難俟嗟嗟丈夫亦安能長抑辱邪不穀粗誦維摩楞嚴差自遣不為所撓亦不敢妄萌希覬想過承某某諸君世講寘其强骨憫其落拓慨然慕彥升

文舉故事而乞靈當代憐才鉅公稔習臺下每每錄人摧廢之餘誤茜及慈父子津津有皇甫度倒屣風眞所謂黃鵠翱翔於天池而不賤蟬翼也惟是檢雞肋殘刻仰塵清燕億豚大少小時曾屯溪舟中頂禮臺下僕能於長物俗芬間使有餘肉拳拳高義寥絕千古矣業師屠會觀吳社友張居常感臺下不淺即今吳以孝行聞於當路皆拭拂力哉近不穀向山陰張比部頌臺下明德凝操胥祠伏謁枝鉞下再覩眞人紫氣倏聞榮差錦誥辛乖龍門之覬奈何奈何茲便

虔脩荒牘少抒積悃臨楮神飛

山東青登萊海防督餉布政使司右參政贈太僕寺卿譚公墓誌銘

見常熟錢牧齋謙益初學集卷五十三

天啟元年登萊鬬監軍道譚公以才望推用公至則西兵闖於登淮兵譟於萊和門晝扃邑屋洶駭公責鎮臣沈有容曰撫方杜門謝事而鎮縱兵譁撫撫之禍不可知鎮則何以自解乎有容懼乃傳箭禁戢捕獲其戎首眾少定公曰登城斗大聚卒四萬月費一

萬五千餘金軍無見糧囂呼閒作即少定亦隔日虐耳欲保登萊非散兵不可乃建議請於朝曰登萊海淺多礁石舟難載騎奴必不渡亦不能渡擊奴此地斷無用此兵斷不能養此兵登萊之民亦斷不能與江淮之兵相安於無事方今遼事敗壞召募金錢俱投滄海不得獨為江淮惜募金倘變生不測更大費金錢以收拾登萊惜費而費益多悔無及矣乃以出海無期踐更抽替未一月客兵去者過半登萊之民帖然而兵不知其被汰也曰奴酋發難建三方布置

之局開鎮登萊議者以用海爲名而坐詰益兵獨公之論能如此島帥毛文龍自詭能搗巢制虜多馘遼人首以當虜或毒遼人之舌購譯者指爲奴俘公廉得之縶之密室與飲食旬日舌藥甦能自言被俘狀覈實而縱之海外俘級日侈交關逆奄魏忠賢張大其事覬覦封爵公堅持之弗與勘覆島帥益驕搆內旨得舉刺文吏造蜚語中管餉同知翟棟緹騎突至械翟於公座公歎曰以我故累廉吏而不能救何以生爲憤懣不食嘔血數升頓致羸疾亡何遂不起嗟

乎用海以扼奴用島以掣奴疆場之虛名也糜物力以奉驕卒竭功賞以易僞俘國家之實禍也世之謀國者以虛名則相蒙而不疑以實禍則相沿而不悔如公之蚤見梗立卓然而不回者幾人哉公沒五年而島帥以矯僞被僇迄於今二十年登萊之舟師未聞以一葦涉海公之言至是而大驗然而公之死者已不可復作而遼事終不可爲矣嗚呼其可歎也已

公諱昌言字聖俞萬歷甲午舉鄉試第一辛丑舉進士知蘇州常熟縣改徽州婺源縣外艱服闋補真定

欒城縣陞南京兵部職方司主事轉車駕司員外陞郎中內艱服闋入爲兵部車駕司郎中出爲福建提學參議以山東布政司右參政爲青登萊海防督餉監軍天啟五年三月十四日卒於官年五十有五今上御極其子貞默貞和相繼陳請上念公以死勤事追贈太僕寺卿賜祭葬蔭一子蓋異數也公三爲令計口食俸齋廚蕭然摘奸伏養小弱省供億裁贖鍰清明惠和所在治理常熟五年編徭有不承者出片紙與之曰若果無田無貲不應役者以此紙自榜於

區中吾不汝禁也皆逡巡首服而去婺源有爭山之訟鬬殺不解公封山著禁有鑿石銘灰者罰無赦而兩家之訟息開江灣金竺嶺以避芙蓉五嶺之險烝徒謳歌呼爲譚公嶺欒城荒祲民逋盜發公給買官牛躬督墾闢鑿井灌溉履畝耨穫流亡復歸盜賊衰止欒驛支八省公枝柱勢要爬搔假冒中貴人進御沿途繹騷抵欒戒傔從曰勿犯此疆項令也在南兵部不以閒曹少自假易在北駕部抗論四路出師必敗聞者咸縮頸旣而皆服督閫學甲乙殿最稟如神

明不發私書事竣以尺蹏侑原函歸之閩人謠曰來一封去兩封以爲不信視郵筒公之爲吏清素方梗獨立行意茂著風績皆此類也性沈毅能剸割大事糾紛變故應手立斷機張理解非凡所知南中驟更錢法日中罷市蜂擁衢路丁司空道遇之停車下揖眾益洶洶薄暮公勑職方邏卒持白棓列炬而出縛首惡數人傳呼與大杖一瞋而散無敢顧視者福藩之國詔需馬快船五百艘船尚艤通灣待其歸修艙復往水涸冰堅必不能赴而來春之國之期將復以

王舟不具爲詞且有後命司馬仰屋咄咄計無所出公建議急檄止通灣船勿動遣官就彼修艙計往返工費略足相當旬月而報完舟楫已具則之國無愆期之慮矣司馬如其言事遂竣藩封大典舉朝舌敝心嘔僅而得之者微公建議其不以遷延藉口者幾希公之功與伏蒲廷諍者並矣濰令與遼將相搆令謬以遼兵叛聞東撫倉皇上疏檄登兵會勦登營多遼人偶語籍籍公大言曰遼將吾將遼民吾民也誰敢言發兵者卽入營握遼鎮李性忠手令飛箭諭濰營趣遣三騎往將士皆感泣聽命東撫蒙幾激大變賴公一言而定島帥索勦餉二十萬詔令汰登兵那其餉以給發公曰餉可卒那兵可卒汰乎此窘我也兵之汰久矣餉無庸那也一月內足那餉之數而登無汰兵之擾公在登以精勤策應援以恩信結將士散江淮烏集之師輯遼左鷙伏之眾數定禍亂不動聲氣始終以東江進兵爲質局直斥島帥爲登寇不惜身試其毒而島帥亦嚴憚公逆自引避登人謂無公必無登萊信也公爲人疏通樂易樸誠簡儀與人

語傾倒輸寫咳唾時拂入頭頰端居深念焚香讀書其中湛如也通籍二十五年先世薄田敝廬一無所增益朝鮮李倧弒其主介島帥攜重賂以請於朝故事使舟從登上公斥而拒之乃迂道繇天津卒之日床頭文籍封識宛然箱篋空虛不加鎖鑰舍歛時如道旁僧舍士庶縱觀街號巷哭靡不嘖嘖稱眞廉吏也譚之先出於山陰永樂間徙嘉興曾祖諱起鳳祖諱可賢太學生選授通判父諱守範贈福建提學參議娶嚴氏封淑人齋莊淑順具有儀法佐公以廉辨

起家後公八年卒生子六人貞默進士工部虞衡司主事貞和貢生以蔭入太學貞易庠生貞良以五經中崇禎壬午鄉試貞碩中天啟辛酉鄉試貞茲庠生女三人孫男十六人女十二人葬於白苧都一陽圩之新阡嚴淑人祔焉葬之後十八年貞默謁余請銘公令常熟時余爲書生揖余而語曰吳中士大夫田連阡陌受請寄避繇役貽累閭里身歿而子孫爲流傭者多矣君他日必自表異以風厲流俗余嘗過公之里訪問其素風然後知公之所以勗余者蓋信而

有徵也貞默嶷然負經世之器吾畏友也銘何敢辭

銘曰

公才有餘其志則窒拮据棘手酸辛嘔血公文甚富而家則貧冰稜玉尺稱其爲人士歸赤誠吏絕瑕謫眞氣湧洞歸返大宅書策納棺帝命不假掩詩於幽以告來者

譚參政傳

兒大興王崑繩源居業堂文集卷一

譚參政昌言字聖命嘉興人幼淵重尊言笑聰穎日誦千言及長貌魁岸秀傑識者知其非常人萬歷甲午領鄉薦第一辛丑成進士初授常熟知縣調婺源外艱歸補授欒城陞南京兵部職方司主事公爲吏清鯁惠敏平易因俗爲寬猛爲民興利使樂業而奸伏無所容常熟俗詐好以殺人及盜誣人而豪强多匿鹽盜爲奸利公約法三條人不敢犯編徭有不承者予片紙曰信若區無若田無若居若質業卽榜是弗若問誣者不得產若產皆逵巡首服去役始均芙蓉嶺者婺源孔道陡絕乃開江灣金筑坡辟其險且

近於故道八里行旅便之呼爲譚公嶺欒城苦衝瘠歲祲民逋多盜請倉穀買牛督墾闢鑿井三百漑田耨穫積荒千頃又節驛費卽中貴無所假於是流亡悉歸盜以息有上官問公何以自給答云衙齋唯老友一執爨蒼頭二登記侍櫛沐舍中兒三日需米半斗俸具廳署中隙地臨井一圃桔槔灌畦不乏蔬薤采官道旁枯楊肉取春秋之胙日惟市魚一頭清酤一瓶而已其清尚自苦如此福王者神宗愛子常有易儲之意久不就封廷臣數諍不能得及萬歷四

十年始期以來春之國詔需南京馬快船五百是時公由南京兵部職方司主事歷晉車駕司郎中謂尚書鄭公曰今秋矣解船在北未歸新解者已北若待歸脩艦復往水凅冰堅不能赴則來春之國之期將復以王舟不具而更宜急檄止船勿歸遣官即彼脩艦及期而舟楫久具更何辭焉鄭公從之福王始如期之國久之公以母服闋入都仍補車駕司郎中典廣西鄉試出爲福建提學參議先是四十六年撫順

難作經略楊鎬有四路出師之議公力言其非而刖陳三策時不能用已而果敗天啟二年遼東巡撫王化貞棄廣甯遁河西失朝廷大震急求邊才吏部尚書崔景榮以公沈毅能斷大事特遷山東布政司督餉參政兼登萊海防監軍策援遼事當是時廣甯天津登萊三方布置之局已壞而登萊尚有新募兵四萬島帥毛文龍據須迷島聯朝鮮牽制遼瀋又欲登萊由海濟師爲援乃兵無糧巡撫陶元暉措置失宜又與鎮帥沈有容脩隙於是兵大譟而遼民航海避難者十餘萬元暉疑不納漂泊海濱將爲亂妖賊白蓮黨乘機煽亂連陷鄒滕諸邑攻圍兗州官兵與戰數敗公倍道馳赴以大義諭解有容有容懼禽譁兵首誅之因揭於朝言登萊阻海我不能往敵不能來無用增兵兵無食祇益亂朝廷韙之乃令踐更得歸休不復調變遂弭分置遼人於各邑編戶給荒田牛種流民遂安俄而知濰縣馮某與遼將不協兵民鬬以遼眾反聞巡撫倉皇將上疏檄兵討之公曰此激變耳無庸發兵乃單騎入登營執遼鎮將李性忠手令傳三箭至濰營慰諭之以解而令許定國梁廷棟

以精騎五千討白蓮賊悉平之於是閣部孫公承宗及督撫上其功賜金晉級大計舉監司卓異第一尋推山東巡撫而毛文龍大忌之初文龍所得海外俘馘功多冒而俘獲必會勘無僞方獻公每持之廉其僞輒釋去朝鮮李倧弒其君自立遣使請封文龍爲之介公怒曰箕封禮義之邦弒賊不討而封之何以示屬國拒之文龍益恚乃結魏璫爲蜚語搆登州司餉同知崔謙意在公也緹騎械謙去公憤懣不食嘔血頓羸困亡何卒卒之日猶握筆答文符調兵轉餉

如平時文武吏視含殮筐笥無長物莫不流涕稱廉吏而軍民白衣冠號慟者數千人烈皇帝即位錄死事勤事諸臣贈公太僕寺卿賜祭葬蔭一子入監讀書後議謚而國亡不果長子貞默崇禎戊辰進士授工部虞衡司主事四子貞良以五經聯捷癸未二甲進士未就職遇變奔南都授禮部祠祭司主事初公校士閩中甲乙高下如神明賞拔士以次獲雋者逾半絕請託私札至不啟事竣以尺蹏俏原函歸之閩人謠曰來一封去兩封以爲不信視郵筒故有眞宗

師之稱乙酉貞良典試廣東甫出而南都潰踉蹌歸里挈家浮海入浙東拜兵科給事監四鎭軍浙敗入閩閩又敗遁荒盜劫斧其首舉家哭道左忽一老儒扶杖過詢之具以告老儒大驚曰此譚公子也吾邦從來學道惟譚公稱眞宗師予爲眞宗師所錄終身榮之今日正吾報恩時也乃爲貞良裹創延入舍問其姓名張念雪也又有賴燧者天啟辛酉舉人亦受知於公復迎貞良於家久之漳泉間亂作有假其名號招者乃避去至佛潭因結寨自固諸生楊學皋聞之大喜率眾迎道左推爲帥貞良以病辭頃復固請強起應之遠近堡寨率眾歸者且數萬乃貞良竟不起未幾卒於軍數日粵有兵部右侍郎兼都察院右副都御史之命而貞良死使者拊棺焚黃巡營壘歎息而去

王源曰譚公才望固可爲大吏當一面然亦幸未開府得以善終當日廷臣小人冒君子者多君子黨小人者亦不少合辭并力以擠孤立不與黨而才堪捍患遠出其上之賢能甯置君與國於危亡不可救必

不肯稍平其心以存公論而惜勞臣假令譚公居要位而持其孤介之操能一日行其志乎悲夫悲夫禍所從來非一日矣

譚太僕傳

見秀水盛丹山楓嘉禾徵獻錄卷九

譚昌言字聖俞號凡同嘉興人高祖諫字海遺正德間鄉貢任南光祿署正兩浙名賢錄稱其謁選時選川力辭之乃調散局自公之暇手不釋卷四方從游者戶履常滿卒於官貧無以殮有海遺集一卷行畧云禾城中鮮隙地獨公墓址十畝許錯東北隅禁闈中昌言萬歷甲午

鄉試第一時年二十四闔中首藝流誦海內辛丑成進士知常熟縣英敏慈祥視民如子平徭役卻羨耗禁無賴以販鹽爲業調婺源邑人於虞山劍門之崖鐫去思二字以志德常熟志有傳婺故有金竺坦途阻於荆棘行者多取道芙蓉嶺險踰蜀棧乃闢新嶺以便商旅遠近咸悅建祠山巔因號譚公嶺校刻朱子遺書課士子誦習丁憂起補樂城歲祲民多爲盜乃編給官牛躬督墾闢鑿井溉之陸稼書先生年譜閱樂城志見吾鄉譚公於萬歷間爲令捐俸助民穿井百眼百姓世食其利署趙州值踐更減中官子

弟及貲郎之免戶諸縣行錢不一條上畫一之法又畿縣乏水請於憲司徧爲鑿井如樂城不數年民享其利遷南職方主事歷車駕員外郎郎中福藩之國需馬快船五百艘南船待脩艙畢赴通灣水涸冰堅必不能及乃建議檄止通灣船勿動遣官就彼脩艙計往返工費畧相當而旬月報完王舟遂如期發改北撫順失守力陳四路併發之非後果敗衂戊午典廣西鄉試還出督福建學政杜絕請託試卷不假手一人皆自點定鬚髮盡白明詩綜嘉興譚昌言爲福建提學人有投私書者概不發試竣題數行裹原書復之閩人謠云來一書去兩封以爲不信視郵筒　廣甯陷以邊才轉山東登萊副使督餉監援遼軍淮兵奉調在登萊者以乏餉譁抗議曰登城斗大而聚卒四萬月費帑金一萬五千軍無現糧旦暮變起必無登萊矣況出海援遼未有的期令分班更替一月間客兵去者過半復請於朝以登萊海水淺輕舟不能載騎無兵患二郡不必屯江淮兵空糜軍實如其言無繼調者濰縣令與遼將李性忠有隙兵民阻鬬令誣遼兵爲叛東撫倉皇入告檄登兵會勦昌言大言曰遼將我

將遼民我民誰敢言發兵者身入遼營持性忠手諭以忠義禍福令傳箭諭濰營將士皆感泣聽命航海遼民數十萬來歸係安撫事宜俾各得所蓮妖據鄒滕二縣部發新綠馬兵五千救之事平賜金進秩島帥毛文龍以瘡藥飲遼民指爲俘而獻之知其詭置之密室餉以飲食旬日能言吐實盡編爲農海外俘級日多交鬬逆閹魏忠賢覬覦封爵昌言堅持之弗爲勘覆又朝鮮李倧弒其主介文龍攜重賂請封故事使舟從登上昌言以弒賊不討而封之損國威不

令登岸乃假道天津入文龍益啣之於是借進勦名
索餉二十萬挾瑞陵令汰登兵那其餉以給昌言曰
餉可卒那兵不可卒汰一月中足其數予之登無汰
兵之擾文龍尋搆旨得舉刺文吏昌言具揭力爭會
御史魏光緒給事中魏大中亦交劾之乃造蜚語中
所屬司餉同知崔棟緹騎突至械棟去昌言不勝憤
嘔血卒于貞默見後貞和字閒仲以例入南雍中乙
榜昌言以死勤事未蒙優恤崇禎改元貞和上書陳
情獲贈太僕卿貞默諸生貞良見後貞碩字石孺天

啟改元辛酉舉人
秀水朱竹垞彝尊靜志居詩話一則
見扶荔山房編輯本卷十六
譚昌言字聖俞嘉興人萬歷甲午鄉試第一辛丑
進士知常熟婺源欒城三縣遷南兵部主事歷員
外郎中升福建參議提學轉山東按察副使以參
政卒於官贈太僕寺卿有狷石居遺集
譚公宰常熟議罹起田於諸生中移婺源盡鐫徽國
文公遺書儲之高閣課士子誦習迨視學于閩杜絕

請託試卷不假一人寓日皆手自甄綜案未發公子
來省覲寄食旅店中不許入廨嘗自謂此官可棄此
案不可移蓋視學三年而鬚髮盡白矣分守東萊有
濰令與遼將相構遂以遼兵叛聞巡撫初蒞倉皇入
奏檄登兵會勦登營多遼人偶語籍籍公大言曰遼
將吾將遼民吾民誰敢言發兵者入營握遼鎮李性
忠手令馳諭濰營將士皆感泣毛帥在島門舉朝
交倚爲重公獨以江東進兵爲贋局曰此登寇爾公
以積勞嘔血死思陵即阼郵以死勤事諸臣特贈公

太僕卿公在留都結詩社讀史社詩愛孟襄陽第不
多作
譚參政小傳
見樵李詩繫卷十七
昌言字聖俞號凡同一號狷石嘉興人萬歷甲午解
元辛丑進士令常熟婺源欒城皆有治績陞南兵部
主事歷轉山東參政督餉登萊濰令與遼將有隙兵
民阻關東撫以閒一時鼎沸言諭定之朝鮮李倧弒
主島帥毛文龍爲介請封攜貂參賂言官言拒之時魏

瑞擅政言不與交通遂造蜚語中其箕餉同知翟棟緹械至京言以不能救憤恚嘔血卒思廟登極錄贈太僕卿賜祭葬有仕學遺編并狷石居稾

水部公諱貞默得文六篇詩七首

與譚梁生書

明嘉興李君實日華併下兩通均見祥符周雪客在浚賴古堂尺牘新鈔二選藏弆集卷五僕初讀書如羣兒覓果手口相就輒雀躍自喜已稍知揀別已又好爲徵引攻剽匿端以困人若治果者

然得常果削皮剔骨香蜜雜醞令人得味不識爲何物得異果即略其棘喉蛰吻而誇陳之令人得果又不知爲何味讀書者述自豪者十九或出此也僕今日始得啗果法遇沙爛鮮腴時一染指得甘津嘿嘿自嚥何暇爲人拈出其拈出者悉餘滓棄物也余偶綴之兒輩不知强梓之得無以吐核置人口乎

與譚梁生書

槲葉道人與僕遇于少室之西崦告僕曰秦漢以還天地氣浸薄今天下無黃金盡鏤無白璧盡珉無明珠盡璣無騏驥盡駑無鶴盡鶩無美人盡粉澤無才子盡橫弄筆墨此語亦大可會

與譚梁生書

嘗疑天地氣化日薄眾生福緣日減古者連城之璧照乘之珠瑰瑋奇麗之物不可復得即如服御秦伏陶吉光阿錫空方之類亦難經目以至唐人所重飛刀縷雪之腊宋所造團龍浮乳之茶其法悉亡近則珠池所采係沙礫小璣重銖以上者即目爲瓌寶而陶厭所藉蘇摩羅青其國已告竭久矣又如無藉

氣化出于人心結撰者如花間草堂入譜之絃索靈樞素問應手之針灸魚龍角觝倡木鳶之神巧彈碁格五蹴踘之秘戲其事不復可問豈從此精奇妙麗日漸消蝕而不可挽耶偶閱道書九天先生降王方平宅書牘遺龍女曰汝謫以來月輪周圍已減一寸矣更減一半汝得復還本處幸自努力方平問故先生對月屈指曰自垂象以來至黃帝時減若干自黃帝至唐堯又減若干自唐堯以至三代漸減至今則愈減矣減之又減以至于無則天地毀不但是也

即世間聲色滋味莫不漸減如人自少至老精神消損頃刻不停亦復如是人皆不覺以眞人視之若日影過庭分毫不差耳以此說印僕所疑當自了了不復可置喙也

譚子莊騷二學序

見明青浦陳臥子子龍　安雅堂稿閔刻足本卷三

原書載家譜屬存智撰傳

戰國時楚有莊子屈子皆賢人也而迹其所爲絕相反莊子游天地之表卻諸侯之聘自託於不鳴之鴈

不材之木此無意當世者也而屈子則自以宗臣受知遇傷王之不明而國之削弱悲傷鬱陶沈淵以沒斯甚不能忘情者也以我觀之則二子固有甚同者夫莊子勤勤焉欲返天下于驪連赫胥之間豈得爲忘情之士而屈子思謁虞帝而從彭咸蓋于當世之人不數數然也子嘗謂二子皆才高而善怨者或至于死或遁于無乎有之鄉隨其所遇而成耳故二子所著之書用心皆奇詭荒誕荒誕一本作荒怪其宕逸變幻亦有相類後人讀之者每莫測其端倪以爲文人之任誕好爲恣放而已是不然凡諸家之書所引鳥獸蟲草之屬或多不經惟莊子所用名稱方產最爲爾雅而騷經所載神異詭見之物皆依于職方山海之典即其細者如此則古人著書立言豈有聊自恣放不復條理者哉其後稱註莊者必曰郭象玄旨獨出不專本文而註騷者稱王逸因辭詁釋使可成誦耳後有解者益不足觀于二書之大義未顯譚子生于千載之後而能洞見二氏之學于莊則知其以外篇雜篇分釋內篇之旨而能自立于孔老之外以爲

一道于騷則能分其比物連類以明其所託之意且譜其歲年次其篇什以合于司馬氏之傳嗟乎其辭簡而其旨詳矣夫二子之書浩蕩若江海幽異如山林使人茫然不知所繇而譚子獨能得之乃知古人之書非苟而就後之讀者類未能推見至隱也然則譚子之獨有取于二子者何居夫譚子既不得志于時矣屈子之言曰安能以身之皎皎而受物之汶汶莊生之言曰甯游戲污瀆之中以快吾志焉譚子將安處乎易曰困而不失其所亨又曰尙口乃窮此君

子之中道也又奚取乎二子哉

譚水部傳

見嘉禾徵獻錄卷九

貞默字梁生號埽庵天啟甲子順天中式崇禎改元戊辰進士任營繕主事調虞衡督盔甲廠四年乞假歸被論崇禎日抄五年八月大雨壞慶陵皇貴妃隧道裂縫監督主事譚貞默降一級補用起大理寺副尋復原職貞默博學工文章通籍後率杜門著書旁通禪理有見聖編一百卷以論語大學中庸為孔經謂學庸皆子思所作也孟子七篇為孟經韻史蒐詮閱代新詩雕蟲及詩集

國初徵為國子司業以老疾辭年七十六卒于家

譚主事小傳

見櫺李詩繫卷二十

貞默字梁生號埽庵昌言子崇禎戊辰進士授工部主事辛未假歸甲申南京起用順治二年洪承疇薦之將授國子監職尋放還杜門著書有見聖編其間集埽庵詩存雕蟲韻史諸種當萬天間風雅衰落經生有不知四聲者貞默創立鶯社集里中諸名士歲時徵咏共相切劘蓋亦有意乎文章朋友之道者也

秀邑立齋李侯憂念江南水旱力遵祖制兌漕以速飛輓為京儲計也棼弁逞毒陡於倉厥中掠侯出城縶諸船次悉圖勒索挺刃交加侯自視不能脫終以理拒叱罵以其身殉時解其圍而奉侯以出者實水部譚埽庵先之因作紀實詩存侯不朽敬和原韻以竭所私

併後一首均見明秀水蕭魯庵師魯古處堂稿卷三

于木于干識漸鴻力扶弊運嘆無戎孤身見殺原非辱八老還丹幻作童蜃氣瀰空皆似蜮雄心貫珥獨成虹酴釀酒熟添膏髓骨鯁饒稱社稷風

治兵使者廣城侯公初蒞禾力請撫按梟示亂首

適譚水部歸京口復叶前韻誌喜且值李侯弄璋再次一律以和

義勇尋霄震九鴻喜看神羊靖大戎赤烏天垂占聖相綠衣夢近錫仙童江南象轉銷金氣斗北文成靚玉虹國是民瘼深有賴千秋永定石尤風李公名向中庚辰進士湖廣鍾祥人

題啓孔孫爲譚埽庵寫竹枝

見明嘉興李珂雪肇亨醉鷗墨君題語

枝似瘦篇翹足舞葉如輕燕撇波廻偶然掛壁風翻動訝道湘靈掩苒來

別嘉禾黃闇齋譚埽庵汪曾城諸公

蜀僧林野通奇見檇李詩繫卷三十三

兩載邨居意始舒綸竿未許下沮洳而今舞棹浙東去太白潭深有巨魚

譚工部埽庵招遊藥山研山兩園同豫章鄧左之

武林曾孔孫鹽官姚叔祥及黃茂仲觀只項孔

彰叔達李珂雪姚北若賦

見秀水俞右吉汝言漸川集卷四

永和逸事可能追正值陽春欲暮時雅有八公棲桂樹勝兼兩地足亭池郭東自古樵蘇徑臺下相聞著作基宋玉宅仍居庾信藍田圃竟屬王維閣鄰古刹延清梵門擁長松蔭曲坻每愛名花揭坐席欣逢德侶薦瑤卮郢中調在人人雪冉里歌傳曄曄芝握麈三玄隨腕落馳文十套愜襟期談深炙轂淳于醉賦就凌雲司馬遲公子當筵歡贈縞大夫此日慶離資仰觀天上占星聚稍待明朝太史知研山園相傳陳顧野王讀書臺舊址

埽庵託訊憨山和尚曹溪道場

見秀水曹秋嶽溶靜惕堂詩集卷十八

嶺表灰飛後禪房草自春我來應訪古世外總爲隣杖滑侵香雨鐘寒洗戰塵記游心不作還報掩關人

十二月十九日東坡生日譚埽菴先生於南宮舉

滌塵第七會共賦長句以岸容待臘將舒柳山意冲寒欲放梅爲韻

見秀水徐華隱嘉炎抱經齋集卷五

嚴冬凜凜朔風餘碧天生雲雲卷舒寒光杳冥白日晦吁嗟萬物方權輿琳宮寶閣生輝彩霜花凍瓦遙相待蘭亭艷質未足觀梓澤高人竟誰在高人今日自相將莫辭書短苦夜長作賦還思驚八斗雄談直欲傾千觴先生颺發吾黨問清風灑然不可攀軒裳雲冕舉一笑標期放浪留湖山湖山飄飄解人意烟霞結伴尋眞寄渺渺雲開天始青迢迢人去波空翠

頭函金碧禮仙官松竹尋盟識歲寒廬山蓮社徵開
士王母瑤池列絳壇絳壇高會風蕭屬嘯侶尋傳還
雜遝甲子空書晉代年嘉平尚識秦時臘卻憶名賢
此日生眉峰峨眉秀揷雙芙蓉徒聞墨跡遺三過幾
見丹書下九重當年磨蝎時長歎只今海內傳詞翰
待漏金鑾詎足榮押牙紫府初登岸前暉後暎誰酬
唱先生卻出秦黃上海南明月古今同嶺外梅花今
已放先生歌爲諸君壽諸君試進一盃酒不向溪邊
采杜若那堪塞外歌楊柳寒花春花參差開江南亦

有嶺南梅凝霜結露曉難必感時懷古空徘徊文章
月旦留芳躅山水應知君所欲不然胡爲六合皆鴻
濛長嘯一聲下視塵寰中先生小子詩酒長相逢張
華自識三多賦媿我才非左太冲

舍人公諱貞和得詩二首

喜譚閬仲入都并懷令兄梁生時明崇禎初年作

見宛平王敬哉崇簡青箱堂詩集卷一

至人性情照天下耳目所及聲光舍一生眞友不能
多爾我數人足寤歌笑言任冷傍人目獨立千古自
森穆君家兄弟與我好聚散豈敢成草草今日對君
氣更熱交貴淸眞人貴潔

寄譚閬仲

見青箱堂詩集卷二十五時康熙九年作

昔我年方二十五學疎氣盛妄矜許長安人海寥所
歡快逢譚子閬仲甫譚子長我餘十年朗懷相照露
肺腑復有孚于青蚓錢與崔酒鱸茗椀相賓主時或
宕軼爲激揚時或毗裂髮指視今古君才約之一握
摩尼珠放之千品耀區宇一朝南北天一方烟飛雲

變久茫茫聞君閉戶坐一室胸期浩渺神徜徉不書
不琴不杯弈不僧不佛不老莊春往秋來如一日至
今八十正康彊世上萬事棄帚輕烹霞煮石笑荒唐
守我中兮心不役天長地久靡不臧閨中婬德曰沈
嫂年同八十稱偕老

碧漪集卷二終　譚新瀾步聲校字

碧漪集外編中

名賢投贈詩文　嘉興譚新嘉志賢纂錄

少司馬公諱貞良得文五篇詩六首

明五經進士譚君權厝誌

見常熟錢牧齋謙益有學集卷二十九

明五經進士者嘉興譚貞良字元孩登萊參政贈太僕卿譚昌言之第四子少穎異讀書日數千百言以貢入國學崇禎壬午癸未用兼通五經得舉先帝奇其制策擢第二甲第一人弘光即位授禮部精膳司主事典

試廣東自越入閩官至兵科都給事中加太常卿病卒于軍屬其子曰我死題墓石曰明五經進士譚某之墓於乎國家用五經取士羅以天網科得三百人焉不可謂之少也循其名責其實如何謂通五經如何稱進士科科得一二人焉不可謂之多也君以藐然書生擔荷百年臣子萬古綱常之重寄窮形盡氣之死致命如君者斯不愧明進士斯不愧五經進士也宋元之末舉進士科者宋末稱文天祥榜進士元末稱李黼榜進士士之爲制科重加此君豈非本朝之文李乎重制科者稱曰譚貞良榜進士誰曰不然君典試陞辭二日而南都陷挈家走松江與夏允彝陳子龍李待問共議拒戰度不可支慟哭誓死訣別既而李城守死夏陳先後赴水死此四君子者皆崇禎進士也書譚爲五經進士屬辭比事則夏陳李有同辭焉國家養士恩深易名改葬他日將有徵于此君卒平和軍中實戊子歲六月二十八日年五十卒數日行在使者賫督撫行少司馬命至焚黃柩前周視營壘歎泣而去庚寅春孤吉璁間關扶櫬權厝郡城北之朱

橋謀于先友泣血而請余銘昔陳同甫作中興遺傳序謂康伯可趙次張後皆無聞豈喪亂之際皆死于兵抑亦有奮而不能成也余每讀之撫卷流涕今夏陳李死江左昭灼耳目而君死閩海窮髮地奏報闕如山河寥闊中原豪傑能無伯可次張之遺恨乎秋牕寒燈緬閱事狀如覩鬚眉如撫視含謹捫淚執筆畧書其概而揭之以銘感歎之不足故長言以哀之詞曰

月波靈氣鍾文昌五經爛熟串肺腸揮毫射策五

緯光重瞳歎嗟撫御牀延秋門上烏嘵忙焚宮撤
廟燼天閽冒絮蒙頭裂袴襦漆身薦足違虎狼漢
幟盡拔胡騎猖三江五湖非吾鄉浮海適越天倉
浪上殿論兵氣激昂笏批獰輔如眠羊臺班未暖
拜夕郎監視蜚戶巡漁郎警急遂具下海航扶老
提穉泛大荒兩九日月蕩檻旁下碇恐碰巨魚吭
尻上項下俄易方嘔瀹不辨喉與胱七日不食神
揚揚高吟倚和零丁洋奔問甫達行都箱叶徑漳
指粵謀勤王平和遇盜喪斧裝劈頭涌血如瀆湯

老儒匍匐相扶將解衣裹身布裹創武功窮山臥
星霜土銼伏枕心擊颺棄杖投筆掉槖囊異軍蒼
頭起泉漳海濱死守三年強建牙仗節開都堂盾
鼻磨墨旗裂裳三千佽飛衝前行四十二屯羅稍
槍平和開門琯溪降大埔詔安迎脯漿龍巖南靖
歸我疆雷斧轟較風馬躩奔豹枉矢爭頡頏前軍
大星墜角芒下春行軍夕告亡傳籤東伍猶琅琅
一軍哀慟聲壞牆天之亡我匪否臧一成一旅孽
宣光枕戈坐甲從先皇哀哀藐孤血淚滂萬里一
棺還北邙賃車僦舟扶襁牆二朱俠客姓氏香嘉
禾城陰朱橋陽瓦燈敗帷淺土藏鴻朗莊嚴帝有
慶銘綸誼冊錫命長紅光司日曜黃腸五經進士
係皇明叶芒銘旌五字扶天綱舊史遺文考縑緗金
銷石泐徵銘章

五經進士譚先生墓表

見秀水朱錫鬯彝尊竹垞文類卷二十四

彝尊之姑之夫曰築巖先生姓譚氏諱貞良字元孩
崇禎十五年以五經舉順天鄉試明年會試復以五

經中式賜進士出身第一又明年李自成陷京師先
生衣丐者服奔南京除禮部精膳司主事又明年命
典廣東鄉試至里門南京不守先生浮舟於狮達會
稽由臨海抵福州以戊子七月卒於漳州之琯溪吉
寅子吉璁扶櫬歸貧不克葬甲辰十月次子瑄等始
卜光府城西北七里二生圩既葬題曰五經進士譚
先生之墓先生嘗仕於朝爵通顯矣不書書五經進
士譚氏之先自河南徙嘉興曾祖某不仕祖某封福
建布政司參議父昌言山東布政司參政巡視登萊

卒贈太僕寺卿先生以萬歷二十七年十一月生生而齔髮及肩母嚴淑人呼曰長發兒十齡能遍誦五經先太傅文恪公異之許嫁以女孫卽舜尊之姑也太僕公卒於濟南先生時在登州跣奔五晝夜視斂含旣歸喪服除哀思不置太僕嘗知婺源縣事有惠政鑿山通往來行者民德之號譚公嶺先生乃步擔入婺源山止祠下攀庭中枯柏宛轉哀號淚漬其理柏復榮先生廣交游名聞一時家居每晨起誦經史書或與客圍碁夜飲酒漏盡乃已見者疑先生嘗廢

學不知其用力勤也及對策殿庭大臣以先生辭過激抑置後列思陵披覽良久曰此實學之士御書名次卷上蓋先生甫釋褐而國事已不可支矣嗚呼以先生之才使遭逢前二十年經世之大文發爲事業必有足觀者天下事何遂不可爲哉逮至危亡相尋始獲一第流離饑渴蹤跡虎蛟龍鯉之鄉銜恨以沒洵可哀已夫人生不幸遭喪亂受全之體毀傷者得限先生百折不回卒保其髮膚首領從君父於地下是則忠臣孝子之用心眞可以無憾也自先生沒經

十一年而舜尊之姑亦卒合葬於墓又三年始克伐石爲表蓋自甲申以後先生之大節東南隱居之士多能道之吾欲書其大者而其大者不可得而書也吾欲書其小者而其小者又不足以盡先生其斯以表先生之墓焉而已矣悲夫

靜志居詩話一則

見扶荔山房編輯本卷十九

譚貞良字元孩嘉興人崇禎癸未以五經中進士有狷石居遺藁

先生書破萬卷以五經成進士重繭山海正命不渝大節皎然一世余之姑作配先生猶憶弱齡就塾先生之堂先生與姑視予猶子嘗謬題以國士乃今瓠落無容不副先生之品目錄先生遺詩不禁清淚闌干也樓桑先主廟云詩見本集內編題圯橋授履圖云同上

譚太常傳

見嘉禾徵獻錄卷九

貞良字元孩號粲岩時江左以文社相雄有虞山婁東金沙雲間西泠之目貞良弱冠卽著聲社籍新嘉按陸

世儀復社紀畧載復社題名七百餘人嘉興孫淳夫陳恂徐彬臣趙汝璧項聲國張次柳孫振蔣芬金維恭程定國沈嗣選錢嘉徵陳恪馬玄錫譚貞良葉燦孫耀祖沈嗣徵徐白張宗一

崇禎壬午

以五經應試舉順天癸未復以五經成進士廷對二甲一名鈕琇觚賸崇禎癸未一榜結有明一代之局然是科殊多盛事于先登第則南豐湯紹中子來賀庚辰進士壬午紹中鄉薦來賀以揚州司理分校南闈所取徐徵麟與紹中同登榜而門生乃爲年伯父子同科則常熟王曰俞丁卯孝廉六上春官至是乃與子禮偕捷而榜中又有一王曰俞陽城人兄弟同科則全椒吳國鼎國龍並爲詩魁四代進士則武進吳劉思而劉思母丁氏乃觀察亮之之姪三子並貴柔思壬戌進士簡思辛未進士五經中式則嘉興譚貞良慈谿馮元飈仕本朝者五相陳名夏張端成克鞏杜立德梁清標六尚書王崇簡張玄錫胡統虞白鼠讓姚文然朱鼎延後人繼起者狀元鼎允

蕭榜眼李仙根吳昌祺花張豫南傳臚吳霞方會元宮夢仁解元何龍文其外甲乙榜百餘人皆前科所不及新嘉拔全祖望鮚埼亭集外編載明崇禎癸未進士錄一甲三人盡污僞命三十六庶常不得免者三十四是館閣未有之恥其遁入海粵繫不食周粟者慈谿馮元飈同安沈佺期嘉興譚貞良也故事二甲第一人不選庶吉士則授儀曹吏部靳之需次逾年闖賊破京師徒步南奔兩越月達金陵南臺建除精膳主事尋議改吏曹辭出典廣東鄉試至里門南都不守與嘉禾兵備吳克孝計城守克孝遁去乃挈家浮海達會稽魯藩監國承制除福建道御史改戶科給事中又改兵科監督王朝先胡永貴張名振李唐禧四鎮軍論戰守與閣臣田仰爭以笏批之仰馬士英戚也遂乞休不允建策請援于閩陞兵科左給事中加太常卿以往盡室泛大洋七晝夜抵福寧州境聞浙東陷閩人無固志將往南粵次泉州遇潰兵室家散走復聚于同安欲從平和間道下梅子嵓翳薈中爲持刃者所擊僵有頃甦裹創行老儒張念雪哀之留居半月平和舉人賴燧昌言督學時所拔士迎入武功山丁亥同年進士史起明爲漳南副使招之不應戊子漳泉亂避之佛潭疾作漳浦諸生

楊學皐聚兵守梅月寨解兵柄以讓請力疾視師而自率精兵三千爲導行至珀溪疾大作遂卒撫李往傳義士朱森朱英捐千金歸其喪靜志居詩話先生成進士重蘭山海正命著猶石居遺稿經義考譚氏不渝大節皎然一世貞良儀禮名物考八卷佚拔儀禮難存治舉子業者不講譚公欲便學者誦習詮其名物度數立意甚厚惜也避地漳州之珀溪失于寇亦古經之不幸也

五經進士小傳

見橋李詩繫卷二十二

貞良字元孩昌言季子崇禎癸未以五經成進士明

年闖賊破京徒步奔亡達南都授禮部主事典廣東試未達境而南都破羈棲野寺衣食不給竟流離以死初貞良往粵經里門偕親故酌酒城南湖上謂坐客曰少時見聲名爲世所指者心慕之自罹國難見昔日負非常者盡喪其生平使世反以名爲諱要之奇士必深沉自好伏而不出其詞慷慨有世道人心之慮舉坐改容又舉一觴曰明日就道恐此酒難重持也舉坐驚起淒然灑涕吁先生可謂無愧其名矣

聞湯公芬譚公貞良訃

見海甯朱近修一是爲可堂初集卷七

歸蜀應無路渡遼豈有兵宣州依李白江夏誤禰衡事業殘爲夢文章禍是名天涯誰下淚執友念平生

哭譚公貞良有引

崇禎九年譚公與余始交秀州十有五年壬午同舉於鄉十六年癸未尋盟燕市公賜二甲第一授禮部儀制司主事十七年甲申公從賊中徒行歸江南與余慟哭秀州之精嚴寺本年又會于金陵明年乙酉余避兵至紹興遇公公期余行遯不果又明年丙戌公由海抵閩余自明州奉化縣間道還里後三年己丑公攜妻子居閩之漳州歲大饑絕食竟死明年庚寅公柩歸余衣縞衣哭于秀州遂有此賦

見爲可堂集卷二

我行出城闉高低忘阡陌陰陰朔風吹浮雲昏皎日相逢慷慨士什百衣冠白手擎素紼長口歌蒿里曲曲聲曼以哀似悼金閨客昔爲金閨客今歸隴上窀

譚公名貞良博士五經掄中歲見天子奏賦如凌雲直宿承明廬詩筆爲親臣亡何神京陷其歲當甲申立黃流戰血西海揚烽塵譚公泣然泣寧死不屈賊徒跣三千里肌膚刑荊棘夕宿河邊水朝食望烟乞歸來氣象無兩顴瘦且黑道路爲嗟吁親故不相識一自去皇都再向金陵回豈知禍未已忍恥棲會稽朝發曹娥渡夕過蕙江口蕙江秋風哀颯颯吹楊柳譚公獨行吟倉卒逢老友老友夫如何同是流離子生小烏衣巷稍長哭燕市今日白頭人窮途一彼此

感公語老友汝行勿草草我聞滄海東中有蓬萊島
居此可長生不知天地老汝濟願同舟乘風泝浩渺
老友自躊躇所媿無仙骨揮手謝譚公從此分南北
北行安適歸雙足轉如轂烏鵲枝無依寞寞慕黃鵠
黃鵠自高飛烏鵲子夜啼毛羽日已敝不見黃鵠歸
前歲問南客知公走閩域去歲入傳公攜家居嶺東
嶺外瘴烟起閩河兵革裏饑寒能殺人果然譚公死
何必王喬仙聊存伯夷耻公死亦何傷飄然雲水長
寡妻攜弱子岐路泣皇皇路傍有一士自許游俠徒

大兄事袁絲小弟呼灌夫百金市寶劒千金買名駒
名駒誠所愛汗血驚追風賣駒贖公喪靈輀返故宮
魂兮仙仙來老友心摧頹死者亦已矣生且何如哉
百年同有盡公先待夜臺他日相從公先輩非公誰

奉懷譚給諫貞良

併後三首均見秀水朱竹垞彝尊石樓集傳鈔

本

征帆一去海雲間垂老飄零犯百蠻空有故人思遠
道幾時游子得生還懸軍夜月愁孤壘立馬斜陽挼

亂山聞說天南歸保障應無鄉淚泣刀環

奉輓譚太常貞良二首

客路窮千里羈魂盡百年行車江樹外歸櫬嶺雲邊
遠海飛精衛春山哭杜鵑千戈今滿道愁望杞人天
垂老乘桴去風霜兩鬢斑河山成死別兒女望生還
劍氣沈千里文星隕百蠻歸魂招不得何處是鄉關

夜經譚奉常故宅聞笛

感昔栖遲少年日長向高樓待明月月明清影落尊
前含笑當風弄長笛年來知己凋零久搖落春風故

園柳山陽舊事不堪論京口流人復何有重來大樹
已應零愁見高樓夜月明此地經過人盡去誰家更
作斷腸聲

文學公譚貞良得詩一首

觀錢塘江潮有序

癸酉八月余同譚子立生寓虎林聞江之潮與海
有別且十八日都城士女樂置酒肴往觀焉是晨
立生偕余步江皐環岸指畫江上山暨潮出沒處
余未覩而心已躍然矣佇久挨倦目力漸靡忽眇

海南翩翩白上詰傳曰潮起矣余果馮高亭立遠默并視遡窮其變怪奔滅之狀時立生亦提壺觴余者再四余惟神酣逐魄于叠浪中耳目無他散僅搖手辭之而不肯答一語也余之好觀如此閎畢遂賦二十韻以證同志

見明秀水湯有生　蓀溥遊草

秋氣巍皎皎晴波遠荒荒弱雲飄大澤靡草遍橫塘寓目界難計徇思天何方渺渺海外溥點倣素鷗翔泯泯山前吐幸登粲綠光斷移幻延線分征皓成行

禹穴掩薄雪蛟門來重霜驕嘶瓊馬躍怒激玉龍狂勁發散珠箔朗立起銀墻環迴湘幅合盤紆寶帶長賈帆擁濤立漁艇夾浪忙會觀到松嶺克聽入富陽越樹參差影吳花馥稍香峻嶸消戰劒烟雲鼓文章一見駭爲絕千古適所常釣遜巳子陵射勇曾鏐王伍胥恨有眼曹娥哭無雌肝血灑屑睫淚聲悅耳傍覽歷豈徒悅忠孝正難高況我寂寥者感此心益運

鴻博公諱吉聖傳文八篇

譚舟石詩序

見青箱堂文集卷四

譚子舟石檇李名族且祖父來科名藏文蓄然動人者固已數世矣子初與其世父梁生閬仲遊盡天啟甲子丙寅間癸未又與其尊人築巖公稱同年友築巖以五經登第負宏博之材未及用于世尋遭寇變奔還于時亦流離金陵相持而泣慷慨悲歌有難一日自容者子竊知其有不奪之志矣無幾復各散去不知所往迨譚子來京師始知其溯江海歷閩粵于川窮山阻兵戈艱辛之際抱志而殁而譚子從困厄

窮愁風雨悲憫中時有詩篇以寄悽惻子讀之而不能已於掩卷太息蓋深有得于詩人之意者譚子可謂能讀父書矣客京師經冬京師雖多故人皆不能舒其窮途之嘆此其自處何如耶一日投詩告歸于嘉其志悲其遇且不能無媿于古人之誼也譚子勉之自茲以往或登獻浮海棲巖嘯釣嘯倣于山巔水涓慨然而賦或翻然奮飛振翼天衢爲郊祀撰賢銘功頌德之章于以紹述家學追踪前人正未止於斯也其歸語梁生閬仲審擇而處之

送譚舟石之官榆林序

見秋錦山房詩文集卷十六

榆林一邊衛也在明爲重地昔李自成提百萬之衆來攻諸將在秦者皆集於榆林轉戰至七日夜可謂雄矣卒之兵盡矢竭同時以身殉者七十有餘人自成得以長驅入軍都闕蓋前明之亡實決於此天下既定邊陲晏安日久而死事之臣人或不能舉其姓氏可歎也舟石能文章又貫當世之略今往佐邊郡贊其戰處儻亦愴焉以感慨然以思問三秦之父老

而紀載其遺事乎夫闔揚節概爲安不忘危之戒此亦守土者所有事也

送榆林同知譚舟石應召入都序代

平湖陸推坪 葉見宋禮卿 壬林當湖文鑿卷十

榆林司馬譚公既以治榆奉最又有城守招降賊黨功甚著督撫連疏薦舉御史臺又以公知古今能爲文章宜應博學鴻詞之選合疏以薦吏部檄公赴闕入對於是榆人士榮公之行祝公之遂留於朝而不勝其召南蔽芾之愛也羣走京師屬子一言以爲頌

子不敢辭乃作而言曰天之生才不乏恆不兼畀於一人國家用人亦惟隨才器使而不求備虞廷命官教養兵刑禮樂諸政惟其才效一官官效一職唐考法以四善宋取士以十科誠有見於兼才之難也然儒者爲學本於五經經也者經理天下萬世而無弊故小用則小效大用則大效使習其言不明其道明其道不能見諸事功此猶趙括之不知合變也先王以六藝教庠序春合諸學秋合諸射文事武備無不出於學宮公卿將帥未始區而爲二世風既降不明

於先王之教翹關負米判然與拔幸殊途至有自昧其紈袴之誚而指諸將爲勁卒者烏知夫折衝樽俎制勝千里有所謂敦詩書說禮樂之大帥也哉郡司馬譚公以太學高等選授中書舍人出入承明廬詔誥碑銘大製作多出其手日與同直諸舍人究釋經史辨論章奏同舍咸呼之爲譚才子然則雍容揄揚潤色鴻業文章之選誠公所長循例出同知延安府事延安幅員遼闊明成化中始城榆林堡爲巨鎮專設郡司馬以理之所屬營衛城堡所治兵政屯田雖

曰佐吏儼然一將帥也地沙磧民不事耕織則最課難俗上氣好勇而急功利則訓士難兵民比壘而處邊境互市奸宄因緣其間則捍圉難公甫下車卽修學校課生徒行鄉飲酒禮數者皆非俗吏所能爲夫爲人之所不能爲而所能爲者不待擧而振故風俗丕變催科不擾案無留牘吏不忍欺草澤之中靡然恥於爲盜無訟之化逸其民以自逸所得俸惟購古人書誦讀不輟閒策騎屏從者踰閾黑山紅硤間訪問故老求其軼事纂成延綏志數萬言體裁詳略獨

具綱紀考核精析議論醇博其慷慨激烈之意亦時時洋溢於言外而不同史遷之悲憤太華咬事二者公遂兼之矣四郊多壘卒然變生鄰無援兵人有潰志向所謂趨關負米命爲將帥者閉戸涕泣不敢出見人公以忠義訓厲其民民亦夙戴公德誓以死守嬰城十數晝夜城賴以完榆人有入賊中爲渠率者公單騎往諭降之旣悉以功讓諸將士聞向之閉戸涕泣者櫜鞬而有其功公亦退然不與校也謙之上六曰鳴謙利用行師征邑公何足以知此義哉宋慶曆西川阻甫羌之變調遣走黑水略蘭佛書者七出履之九十日履遍地拼中不自覺惟公有焉嗚呼有文事者必有武備公文兼之矣然則非公之學得於經術實深而能合乎先王之教何由兼有其才本險歷試而無不效卽宋范希文由學士出知延州訓練士卒招集流亡卒使元昊請和羌漢歸業而長煙落日之詞至今誦頌於眉山淮海此兼才之較著者然希文以待制之職得專閫之寄故其才足以有爲公飛在下僚力薄而權請建功

之難倍於希文且萬萬也今公應焉孚鴻詞之選復入殿廷大展其經學則臺閣文章禁中頌牧舍公其誰屬卽希文之功成於延州公之功當自延州始天之所以界才於公者又安有量哉

小譚大夫墓誌銘

見秀水朱竹垞彝尊曝書亭全集卷七十六

小譚大夫吉瑔譚舟石字嘉興人以祖父嘗爲大夫既仕以小譚大夫自別大夫之祖諱昌言山東布政司參政贈太僕寺卿父則五經進士諱貞良也母宜

人朱氏是爲舜尊之姑大夫年十四通五經旋裙學官弟子弱歲以文貢入國子監南京不守大夫從父母攜弟妹妻子浮海至會稽復自台州抵福州轉徙漳州道遇寇父被傷大夫力以身蔽寇拔刃睨之不動鐏擊其背不去寇曰孝子也舍之父病殁家人三十口留亂軍中斗米三千錢卒全活扶父柩還尋以貧游學四方客汝寧聞母病疾歸則已蓋棺大夫號踊以頭觸棺棺釘破其顱血濡縷旣絕而蘇母喪除入京師以國子監生試第一授弘文院撰文中書舍

人晨出倣裘巖馬入院還坐一室勘經史有以詩文請者立使者于戶外削藁與之仕九年乃遷同知延安府事治榆林至則修學建尊經閣以十三經注疏貯閣中縱士子覽觀又采儀禮參以本朝制度行鄉飲酒禮又援据史傳旁及載紀小說家兼從宿將故老詢流寇始末成延綏鎮志二十四卷康熙十二年吳三桂叛明年大夫運關中饟十萬入四川至寧羌州兵變殺經略莫洛於是巡撫杭愛移駐漢中追運所運饟十二月漢中食盡王師退保西安棧道絕乃從黑水峪間道七晝夜達盩厔旣抵榆林定邊副將朱龍反逼波羅堡去榆林百里而近大夫集士民于漢前將軍關侯廟爲文誓侯前願以死守士民咸感奮乃編什伍明號令製幡幟嚴斥堠夜自宿城上眾請以安未幾西川人周繼明聚眾千人與神木叛將孫崇雅合陷延安綏德勢張甚榆林兵迎戰不利運道塞環城三十里皆賊壘城中刮木皮采蒿以食大夫謀于上官率私錢命勇士取徑渡黃河買粟于山西之保德河曲突圍以入當是時延安一府縣十九

城堡三十六相繼淪陷惟榆林城獨完圍旣解餘寇據響水清平鎮羅諸堡大夫騎匹馬喻以禍福及神木崇雅繼明皆降事平論功加一級十七年詔舉博學宏詞之士有以大夫薦者徵詣闕旣至遷知登州府事大夫之爲中書舍人也有小夫供事內院趨走若奴隸旣而其人從軍自效以招降王輔臣功超擢布政爲登萊監司大夫反出其下鬱鬱不自得其人益自倨屢以計傾大夫卒爲所搆吏議降二級調用會大夫子有鎰已納婦矣而天大夫悲不自勝疾發

遂卒譚氏之居在香花橋東其坊曰碧漪堂之左有鴨腳樹三本爨尊童子時與大夫兄弟讀書其下一日語爨尊曰詩書莫不有序子知周禮亦有序乎答曰不知也曰尚書周官一篇卽周禮之序矣其讀書善悟類是大夫好撰述游昌平著肅松錄二卷又嘗著爾雅綱目一百二十卷所爲詩古文辭有嘉樹堂集二十卷鴛鴦湖櫂歌一卷卒之歲年五十有七娶李氏女子二人一嫁陸大勳一嫁沈以機皆國子監生其葬也在某原銘曰

生而逸後乃勞陸走叢篁川波潮文不遇學則優終爲右史雄詞曹長榆林塞土磽疏泉種稻成樂郊寢宂起如牛毛登陴以守氣不撓綰左符亦足豪屈首置下尻居高嗟善人壽宜多生子短折命安逃相斧屋度隰皋伐石書銘鑱諸幽

登州太守譚君傳

見武進邵子湘長蘅青門旅稾卷五

君姓譚名吉璁字舟石浙之嘉興人以國學生試禁內閣中書遷榆林同知會滇蜀用兵上官以君爲能檄轉餉十萬入蜀至寧羌州遇亂總督莫公死之撫軍杭公移駐漢中遣騎追餉還久之漢中食盡大軍退保西安棧道阻絕君間道從黑水峪出峪路峭峻上梯懸崖下臨深谿俯視窅黑數百丈不見底窮冬冰雪滑不可駐足足一失則顛墜糜碎君募土人善緣山者爲導其上則士人先登垂絙下緣之登其下則繫絙于腰人持其絙末自投而下晝斧冰作糜夜取松柏枝藉然雪上擁衾臥七晝夜乃達盤屋病甚臥數日榆人迎之舁以歸是歲康熙十三年冬

也明年二月定邊副將朱龍舉兵反當是時滇蜀用兵踰年閩粵東粵相繼告變秦隴復叛三陲騷然未龍乘亂擁兵出不備所過如破竹直逼波羅堡距榆不百里屋邑洶洶榆林道高公召君問計安出君具畫刺害狀高公是之明日入關帝廟士民聚者數千人君灑泣誓神諭以死守意誓詞有曰某忠臣之子義不與賊俱生辭氣慷慨激昂聞者感動已高公出數千金屬君募壯士得四百人立忠義大會爲編什伍明號令製幡幟畫陣而守間出其家私財享士

而身自宿城上晝夜調晝兵食眾倚以安四月又有周繼明之變周繼明者綏德州之西川人西川地阻隘闖賊李自成故產其地俗剽悍易為亂繼明聚眾數千入神木與叛將孫崇雅合攻陷延安綏德勢益張榆兵迎戰不利而榆林故斥鹵四望黃沙平時恃餽運以給至是運道梗城中食盡居人采野蒿刮木皮以食偶語籍籍多欲出降者高公夜呼君語曰事急矣鎮兵疲不足仗人心將變奈何君奮髯大聲曰死譚某分也先君為明末忠臣某為此官非先君意

今得效嵇紹之死庶幾可見先君地下先是君父名貞良明末以五經第進士官禮部主事遭亂棄官挈家航海入閩卒不屈至漳州之佛潭起兵病甚殁于軍故君語云然高公憮然曰君儒生乃能爾吾聽君出諭士民曰忠臣我與高公為之豈責若輩死我所以死守正為若輩計賊一入城則玉帛子女皆賊有也且若輩今日降明日大軍至無噍類矣眾泣且拜曰公言是明日高公又出千金公益以數百金間道渡河買粟于保德河曲以兵突圍衛之入人心益堅

閩五月王師及蒙古救至圍始解西邊自朱龍搆亂延安一郡十九城三十六砦堡相繼淪陷官吏開門納降或棄城走者相望也而榆林以彈丸之城當萬餘方張之寇提餓羸之餘卒堅守五閱月卒以城完蓋君與高公功為多高公名光祉寧津人後年餘以內陞去榆林既解嚴嚮水清平鎮羅諸堡猶為賊保聚君單騎諭降之堡悉平馳至神木為檄檄孫崇雅周繼明曉以禍福崇雅繼明以眾降事平幕府當上功簿而君以不肯殺降忤大帥意詘其勞僅加一級

久之遷知登州君撫登州蓋歷俸久當得量移又不以軍功也自滇闖變起朝廷一切務寬大以安反側郡縣不幸中寇吏走且降者後自拔抱印來歸皆貰其罪復官之中材以下大抵皆苟免媮生自營矣而激于忠義者乃出身犯難奮萬死不顧一生而文法吏反得操短長而訾其後此所以沮忠臣之氣而有志之士所為發憤太息者也君至登黃縣有女子父為盜所殺令誣以姦獄且具君廉得其冤力白之坐是與上官忤數搆大獄計所以中君者君僅一子會

以疾夭死既內痛之而所構獄辭連君吏議奪二官尋邑邑遘疾卒君故以文士知名于時爲人坦厚氣温而語和與人交洞見胸臆及臨事乃更斬斬不可以死生利害怵也好學工文章自少至老未常手釋卷爲吏尚教化好緣飾以儒術官榆林時憫榆士僻陋建尊經閣買十三經貯其中令學者知漢唐以來諸儒傳註榆故無志書創修延綏鎮志手自削藁發凡起例論者謂可方武功志蓋武功志成于康修撰海最稱善云其詩初爲中唐清瀾自喜入蜀後乃更

沈鬱學少陵爲記序及宅文實勝詩出入廬陵南豐閒所著嘉樹堂集爾雅綱目守榆紀畧肅松錄凡若干卷君廉儉無它嗜好獨嗜書所至輒傾貲購之方間道出蜀時猶自盖屋買書千餘卷以橐駝載之歸其沒也無十金之橐宗伯沙公贈以棺乃能殮其同官交游皆厚賻之乃能以喪歸弟瑄孝廉亦文章士有氣節觸熱走三千里赴其兄喪又經紀其後事如身事有足多者

邵長蘅曰始子客京師識君其爲登州予客其署者半閱歲故子知君特詳瑄又泣語予曰兄昔從吾父入閩遇盜斧傷父兄以身蔽之盜拔刃睨兄兄擁持益力盜以刃背捶兄數十不爲動曰孝子也捨之去先母之沒兄客汝南聞疾晝夜馳三百里抵家則盖棺矣以頭觸棺棺釘破其顱血濡纊量絕久之乃甦言已則益泣嗚呼不愧忠孝矣並見碑傳集

小譚大夫小傳

見橋李詩繫卷二十七

吉瑣字舟石自稱小譚大夫嘉興人甲申後隨父貢

夏入閩父歿亂山中扶柩侍母及弟妹七人歸禾生產蕩然餬口四方以爲養康熙甲辰以上舍考第一授中書居九年出爲延安同知三桂反運餉入川至寧羌兵變棧道絕走黑水峪以脫既而諸郡寇變惟存榆林一城瑣誓眾死守又嘗單騎入賊中招撫之其黨衝平戊午薦博學宏詞詣闕已除登州守之任一年以哭子卒瑣好撰述有延綏志二十四卷肅松錄二卷爾雅綱目一百二十卷嘉樹堂集二十卷爲鴛湖櫂歌一卷惜其無後浸至散失文章千古事不

能無餒而之憾焉

平湖葉笠亭之溶小石林詩話一則

見小石林集文外卷二

譚舟石吉璁和竹垞鴛湖百詠云江邨復禮舊名鄉竹作籬笆石作塘到處十家三酒店春波繫纜岸花香自註十家三酒店禾中諺也碧瓦珠光火一丸綠楊絲帶彩幡竿泥孩縱說鄜州好不及曹王廟上看禾中風景歷歷在目

小譚大夫事蹟考畧

見番禺潘德畬仕成顏氏尺牘姓氏考

譚吉璁字舟石號潔園自稱小譚大夫浙江嘉興人明太僕卿昌言孫以監生試第一授宏文院中書舍人薦舉博學鴻詞歷官登州知府有延綏志肅松錄爾雅綱目歷代武舉考嘉樹堂集鴛鴦湖櫂歌浙江通志吉璁由內閣中書遷榆林同知會浜蜀用兵上官檄轉餉入蜀至寧羌州遇亂撫軍徵餉還棧道路絕吉璁間道從黑水峪七晝夜達盩厔定邊副將朱龍叛直逼波羅堡榆林道高光祉問計安出吉璁畫利害狀光祉是之聚士民誓神死守編什伍明號令製幡書陴而守吉璁間出私財以饗士而自宿城上眾賴以安綏德周繼明聚眾數千人入神木與叛將孫崇雅合迎陷延安榆兵迎戰不利城中偶語藉藉多欲出降光祉夜呼吉璁曰事急矣鎮兵疲不足恃奈何吉璁奮髯大呼曰死譚吉璁分也出諭士民曰忠臣我與高公為之豈責若輩死然賊一入城子女玉帛皆賊有且若輩今日降明日大軍至無噍類矣眾泣拜曰公言是光祉出千金吉璁益數百金間道渡河員衆於保德河曲以兵突圍衛之人心始堅榆林既解嚴譽水清平鎮羅諸堡猶為賊保聚吉璁單騎諭降之馳至神木檄崇雅繼明曉以禍福崇雅繼明亦以眾降陝西通志康熙十四年朱龍叛璁與副使高光祉總兵許占魁進剿制府上其功賜忠藎可嘉額以榮之榆林古上郡地明代因寇患始為重鎮良將勁旅星羅碁布而鎮志未立一切方畧制度但錯見陝志中限於尺幅不能詳也璁苦心搜訪遂類編輯東西千八百里凡一名一物無不訂正是非

叙述本末志乘之精詳未有如延綏鎮者朱彝尊小
譚大夫墓誌南京不守大夫從父母轉徙道遇寇父
被傷力以身蔽寇拔刃傷之不動鐏擊其首寇曰孝
子也舍之父病殁家人三十口留亂軍中斗米三千
錢卒全活扶父櫬還檇李詩繫吉瑔除登州守之任
一年以哭子卒瑔好撰述惜其無後

碧漪集卷三終

譚新潤步聲校字

碧漪集外編下

名賢投贈詩文　嘉興譚新嘉志賢纂錄

鴻博公諱吉璁得詩三十七首附詞三闋

得譚七表兄吉璁西陵書郤寄（葉杜二時順治十年作）

見竹垞文類卷十四

蝦菜忘歸范蠡船斷腸分手各風烟更爲後會知何地自斷此生休問天縱酒欲謀良夜醉將詩不必萬人傳江山路遠輪蹄日郭外誰家負郭田

寄酬譚七舍人兄吉璁陸二舍人弟茉（時康熙五年作）

見竹垞文類卷六

客久憐書札鄉遙感歲時空淹鷄鹿塞遠隔鳳凰池九月茱萸會頻年雨雪詩朝回逢陸弟爲報日相思

同紀處士映鍾杜太史鎮譚舍人兄吉璁集孫侍郎承澤研山齋四首（併下一題俱康熙九年作）

見竹垞文類卷七

勝序愁初豁高齋近許過圖書留客少花藥閒門多

興每耽巨壑衣從挂薜蘿千秋論述作出處本同科

啟事東曹後名山歲月深論交半緘掖眞樂在抽簪

遽有忘年約虛陪作者林寥寥知己語一一感人心

野趣行無次林棲坐不辭書看金薤出杯喜竹根持

戶牖分今古朋游隔歲時齊東回首望最憶虎頭癡（謂顧子炎武也）

改席塵逾遠看花徑轉幽猶存漢金石不廢晉陽秋

客已呼沉醉誰當續後遊六街分手緩歸騎夕陽流

九日集刺梅園松下送譚七舍人之官延安四十韻

見竹垞文類卷十四

秋氣薄林木（南海程可則周量）蕭條鴻雁天他鄉仍令節（秦尊）高會倣離筵客盡東南美（華亭高層雲二鯤）情因去住懸黃花分漢苑（長洲申綏菽施）綠酒自吳船繫馬斜陽裏（嘉興李良年武）班荊古樹前枝撐寒雪厚（山陰沈用濟）餘走老龍纏空翠垂垂落（江都汪楚鱗季舟）層陰的的圓旅懷長戀此（嘉興譚吉璁舟石）幽興豈徒然歲月風塵換可則川涂夢寐牽相逢曾幾日（秦尊）回首憶當年慷慨荊軻筑（圖畫）飛揚祖逖鞭一官乘絕障（楚雙關動行旆入雒名重良年）臨關汝最賢蒲桃隨馬至（肩范）鸚鵡得人憐

地險榆爲塞 梁麟原荒鹵作田由來秦上郡吉璁遠接漢居延百戰山河舊可則單車騎吹闐自應思魏尙彝尊那復羨張騫美政知無敵層雲雄文筆與傳龍山爭繡嶨鳳閣尙留連勝事歸圖畫頭陁長歌當管絃汪淹魂已黯消魏顧愷技誰宪銀燭燒林黑 梁麟金盤泥露鮮霜螯充海族吉璁香橘摘江烟麴米封鱗細可則莫房壓髻偏幾忘身是客彝尊恰笑口流涎俊味還稠疊層雲深杯莫棄揚劇談逾癸癸穢屢舞各僊僊聚散時難定頁年交親悲舊遷彈冠

新得路肩范 贊筆舊隨肩作吏今行矣 梁麟專城敢任馬瘡痍何術起吉璁井邑幾家全不問金如粟可則寧論酒是泉徵書黃霸續彝尊裨傳馬卿旋但遣心期在層雲無慙後會愆河流千尺練 穢月挂九秋弦坐久頻催漏頁年衣輕更著綿祇緣詩錄別肩范遂使夜忘眠長短青門柳 梁麟崢嶸華嶽蓮來朝一揮手吉璁惆悵隔幽燕可則

題譚漢畫山水送譚七舍人兄三首

見竹垞文類卷十二

舍人佐郡出京華馬後圖書載五車欲上恆山最高頂自馴白鹿餌松花

大漠霜流積草枯鄣筒蘆酒急須沽雲中西去黃河曲未必山川似畫圖

桑乾九月未成橋想像關榆葉盡凋曾向雁門三度宿人家歷歷在山椒

八歸康熙六年燕京除夕同表兄舟石家兄夏士守歲作

見秀水朱竹垞彝尊江湖載酒集卷上

爐存炭獸香浮樽蟻天涯又記除日尋思四十明朝是轉覺客懷難遣歲去堪惜旅館亂山殘雪夜幸款語相逢茲夕試屈指二十年來幾度在鄉國南粵東甌西晉而今漂泊漫索長安杯炙何甥謝舅周郎陸弟舊事淒涼空憶且呼童秉燭好把新詞共題壁笑諸兄與還不淺爛醉狂歌看余鬢翻白

金樓曲寄譚七部丞兄在榆林

見江湖載酒集卷中

一別三重九歎年來燕臺寂寞淸八非舊遊望春日邊沙遠客淚徒盈襟袖想塞下秋來風候白草黃榆

天無際問圖書何處消閒書泉一勺秫千畝　同心最苦離居久藉雲鴻題書萬里往來亭堠悔不短衣從兄去獵馬千羣關口便作使秦娥行酒酒後狂呼雙耳熱更彎弧射碎轅門柳窮塞主可能否

同賦

平湖沈覃九岸登　附見江湖載酒集卷中

朔雁驚飛起憶前年酒壚擊筑和歌燕市一自盧溝橋頭別滿眼斜陽流水悵去路雲山無際強欲尋君惟有夢奈夢魂不度三千里君憶我定相似　虛慚

踪跡天涯寄但逢迎五陵裘馬有誰知已翻羨一官乘邊障苦愛賓朋文史況蘆酒郵筒堪醉燕頷書生還未老拚從軍共作封侯計帶圍減且休矣

答譚舟石舍人二首

見靜惕堂詩集卷二十

馬背過寒食鸎窗不自憐五雲餘舊友千里送華年秦谷歌冰起槽丘倚瑟傳東風空底急無計買歸船

何年非把袂重憶凭池清夜直宮雲轉春衣御柳輕將遊銷令節麗句麗邊城自此勤鴻鴈鄉心在玉京

送譚舟石中翰之任榆林郡丞時康熙九年作

見青箱堂詩集卷二十五

攬轡朱輪羨壯遊故人文采舊風流揮毫秘省推仙吏杖策岩疆亞列侯古塞寒雲啼老雁清燈荒驛夢幽州與君已自難爲別分袂何堪復暮秋

送譚舟石赴延安郡司馬之任

嘉善柯岸初聲見檇李詩繫卷二十五

五原爲漢塞萬里築秦城雁欲銜蘆下人看叱馭行黃榆通上郡白翟拱咸京後夜鄜州月相思空復情

譚舟石中翰置酒豐臺招看芍藥同令弟左羽繆於野屈翁山是月翁山將還南海

見秋錦山房詩集卷二

三十一種誰最優往時芍藥誇揚州龍興寺裏花如織洧川西雒無顏色今日揚州非絕殊狡獪春光豔京國豐臺一望十頃餘老農恰就花田居茅簷負郭只四五舍南舍北流清渠當春溉得花無數賣向城中十萬戶露晞日出剪刀聲衣食年年在春暮舍人置酒臨芳園客到豐臺花正繁徐熙九圖畫不到準

擬浹日相盤桓故人屈子家五羊對此翛然懷故鄉
尉陀城南種花處蕉桐已放耶悉香眼前芍藥看未
足采采便欲浮南禱君不見江南百錢買斗粟居人
往往愁餐粥豐年乞食古所無長安種花勝種穀稻
舍一編君自有子亦還山灌花木有花不愁沽酒錢
老作花田農亦足

送譚舟石之官榆林十首

見秋錦山房詩集卷三

風流西掖尚堪論五馬翩翩亦主恩傳語邊城諸父

老歲星爲爾別金門
垂垂沙柳拂高城攀折其如送遠情檻外明河休早
落陽關纔唱第三聲
繡衣飛蓋出長安客舍西風對酒寒馬首秦時一明
月龍沙夜夜鏡中看
吳鉤斜挂紫茸氈目斷長安路幾千聞殺孔璋飛檄
手只今烽火靜西邊
當壚秦女擅秦箏野店花間日暮聲卻怪使君頻駐
馬一時歌舞避前旌
到日榆關木葉稀早寒邊戍怯征衣從來漢吏春如
海未遣銀州白雪飛
內家曾唱紫薇篇出塞歌清更可憐若向涼州吹玉
笛梅花無數落居延
征西諸將此橫戈廢壘驚心歲月過明到一鞭衰柳
外新詩應賦戰場多
玉原秋色淨簾鉤吏散衙齋晚更幽亦有鴛鴦湖水
在未須招遞起鄉愁榆林橋李皆有鴛鴦湖
紅蘭白草玉門東才子裘帷正朔風聖主恩深他日

事不愁魏尚久雲中

寄延安譚郡丞舟石時見寄延綏新志

見秋錦山房詩集卷五

榆溪古塞今延綏杳矣秦漢開疆時韓公三城安在
哉夏人久與中原岐明家失守套患作後有吉囊前
火篩銀川驛子睨神器兩狼來道非人爲乘城將士
殊瞥裂夜半束炬千夫繩呼聲徹天天不聞睢陽公
來無此奇千生亦解說形勝遠踏朔雪攀南枝欲盟
三秦用武處更就有識談與衰延安司馬好男兒如

海不可測以鑾殿問草制芒干霄出典邊徼誰云宜
一朝幡然別丹闕童騎萬竹迎雨麾使君勸農農粟
朽往者板屋晨無炊向來亭幛風蕭然只今里巷相
從嬉昨聞平涼飛羽急烽傳白晝懸彩旗入參軍諮
出輸轅郡公飲祖君當之又聞采風上紅硤雙仟挾
書左右隨口詢父老手磨碑下筆曾不遺銖錙史才
作吏吏亦得殊勝剌促官京師野夫三年車脫軸一
鞭沙漠何由馳感君遠寄所撰志忽如抵掌天西陲
吾儕著述不草草要令後世無然疑朝來想見君須

廉廣武一歎英雄姿世賞阮公以文詞君但捉筆和
此詩

九日同沈康臣朱錫鬯李武曾汪蛟門申菽施高
二鮑顧仲書集剌梅園松下送譚舟石之官延
安四首

見南海程周量可則海日堂詩集卷三

曾聞宋公日送客亦登臺緩轍心同耿鳴葭首重回
寧將今夕酒不及古人杯十月寒山遠西秦無雁來
君子元不世與我共西清每奏捄天賦多慚擲地聲
青綾秋共被紅藥晚同行無限低徊意俱從馬首生
一官無不可遠近總君恩詎厭承明直須知上郡尊
山河雄萬疊虎豹衛千屯聞道諸番長茶時自款門
昔年東勝戍遠隔大河陰百戰經神木三軍歷古林
紅山雲出塞黑水月連岑去作邊城守休忘寵遇深

再次蛟門韻二首

見海日堂詩集卷三

蒲郭一圍開佳辰結駟來烟霞藏洞壑風日淨松梅
似待商陵館何須戲馬臺魚鬚寬藉草適意好銜盃

與君登臨興天隅歲序疏良朋茲欵欵征馬且徐徐
把酒親山鳥呼童拾園蔬京華那有此不樂復何如

送譚天水畫再送舟石

見海日堂詩集卷五

昨日城南菊似金街觴未盡別離吟又從圖畫看山
色愁絕榆關塞草深

送譚舟石之官榆林

見吳江潘稼堂未遂初堂詩集卷一少遊草上
男兒蓄大畧邊塞須洞曉但披一卷圖曲折豈能了

所以經奇人驅馬涉無阜譚侯文武姿風雲鬱懷抱
天借一邊城仗節榆關道榆關落葉多千霜未曾掃
咄哉河南地甌脫痛遺老牧兒飲鹽池獵馬風漢草
藩籬得無疏防虞須及早餉道阨魚河邊烽逼吳堡
土門十八寨舊額今多少屯營與互市利害宜細討
我亦倜儻人風塵苦潦倒行將關華遊捫雲叫蒼昊
興到彈劍來春盤醉瑪瑙相攜青眉峰指點天山小
並見篋笥集

送邵子湘赴登州幕兼懷譚舟石太守

見遂初堂詩集卷三夢游草上

登州古嶋夷東望日出鄉樓臺倒海影萬象涵朝光
之罘石刻裂福洲山藥香悠然見殊庭夢想思褰裳
譚君領五馬期我同望洋苦遭一官縛蠟屐不得將
邵子延陵秀玉面虬髯蒼翩然赴緹幕匹馬之萊陽
蓬萊閣差我田橫島微茫天清海市潤潮落鼉磯長
銜杯賦新詩意氣何飛揚子實工文詞整練不可當
史局起凡例倚子相推商一朝脫然去使我心彷徨
譚君今通才不獨吏治良掌故多練習圖書富收藏

足跡徧萬里老眼經滄桑梁書紀湘東宋史系二王
紙墨所不載非君疇能詳願子共紬繹編綴成一囊
因風寄史館秦筆書輝煌

寄謝譚延州見貽榆林志代

見富平李天生因篤受祺堂詩集卷十八

榆河新轉大江濤太守褰帷見綵毫萬里好風吹雁
羽三秋明月照旌旄雲連戍角關烽壯雪撼旗門塞
色高漢史龔黃皆內擢紫泥應慰績書勞

送邵子湘之登州并寄譚舟石太守

見宜興陳迦陵維崧湖海樓詩集卷六

我生大言好詆怪恥逐眾口爭嘔啞壯遊恨不東到
海蜷縮偪塞徒搔爬此州相傳大鵬詭洪濤百斛蟠
龍鰕澄鮮忽嵌小黑豆此是眞臞新羅遂日主祠堆
紅破碎之采山疊青甃筆混茫一氣雷雨晦夜半已
擲金蝦蟆我坐一官去不得頭童尾禿翅觸沙誰何
男兒極豪橫徑縛短褲挽馬撾我聞祖洲富仙藥芝
菌往往霑麋麈君行倘值海市出定現幢蓋交紛拏
爲余一語問徐福別來已久應還家五百童女果安

在可猶顏色嬌如花詩成自覺棘口吻恐以妄誕遭喧呶登州太守我好友鰒魚對嗽開官衙把詩狂叫定絕倒颯颯驚亂城樓鴉

都諫公諱瑄得文七篇詩一十九首附詞一闋

與譚左羽書

併下一通均見秀水曹秋嶽溶倦圃尺牘卷上

去秋側耳大捷知爲年限所拘不得展其驥足鬱鬱至今然博學鴻才飛騰固有日也汝南勝地賓主相懽文酒讌游比來安好頃過汴承學使者愛之與面

約願取其細而易行者而以長老爲蹇修因怒怒告歸不及迂道過汝南託右兄奉謁右兄不善爲客從者又稀止恃老年翁桑梓葭莩之誼必能加意護持之耳乞留之署中事成之後長老以一役送之南返方爲盡善不佞居荒塞不得已而累知己惟長老爲玉成之語所未及統冀留神西望雲山企懷曷已

與譚左羽書

日前公偉有長安行誰爲上谷居停者甚念之惟風流文采足以照映一時定無岑寂之恨也長老辱其殷勤闕焉久不報今因仁兄致之可令必達嵩少古刻歷久塵封欲藉長老之靈遺我冰雪烹乞一言相助庶不冷淡生活見笑耳

寄譚十一兄左羽書

見曝書亭全集卷三十一

江生自昌平至述十一兄比來頗有不豫之色叩其故則以賢主人好音樂延吳下歌板師所進食單恆倍主客之奉思辭之歸弟以爲不足介意也昔者孔子以燔肉不至行穆生以醴酒不設去則以先至後

不至先設後不設是謂禮貌衰則去之去之固宜已在易同人之象曰君子以類族辨物蓋物各有族在人類而辨之君子惟自審其分處焉斯無不自得矣不觀夫昏者乎娶妻而納采儷皮純帛可也至于買妾百費百金者若欲落營妓之籍非千金不可其流愈下其直益高禮固有以少爲貴者且歌板師之教曲在兄未適館以前主人既置之別館不與共席每食但與兄偕則能類族辨物矣食單之豐譬諸以魚飼貍以肉餵犬于兄何損焉孟子有言飲食之人則

人賤之兄若引去不知者將以兄爲飲食之人其可哉故特附書左右惟垂聽焉

與譚左羽書

見秋錦山房外集卷二

年髮漸增旅懷躑躅平生儔侶半隔關河每憶音顏益其神往野人之緘不敢輒擾鳴琴前者一疏通問又非本懷去秋拜讀答簡兼訊從者嘉祉循聲不禁額手於千里之外頃暫歸里舍晤家表兄丹崖語及吉事業承見允定期當在桂候因舟車道遠恐諸有

未周託弟致辭統祈涵鑒弟與天兄動止束於客作不克竟所事爲歉知蒙雅諒耳肅此布候餘情遙溯

並見曹李尺牘

答譚蓼城書

見秋錦山房外集卷三

日從里門延竚錦旋嗣聞嚴程徑北未由清覿祇切馳思日下循賢連茹丰采文章寧有更出長兄右者海內知交正人引領以祝不獨菰蘆舊雨然矣某因抱病久春間仰違盛心頃又不克應東海之招然菜根尚無拋地儻一兩年內藉芘麤安猶得以饑驅之便趨侍顏誨耳咸老品誼才華長兄羅致之眞快事也率泐附候并賀之誠未將寸縷爲媿

蓮石詩話一則

見兩浙輶軒錄補遺卷二

譚吉璁字左羽嘉興人康熙己酉順天舉人官禮科給事中

左羽爲舟石太守仲弟與竹垞先生中表相友善曝書亭集中有喜譚十一兄自粵閩過余維揚及集藤花下送之舒州詩皆爲左羽作然所著僅涵萬樓疏稾世墓圖說續刑法叙畧合之竹垞所云雕蟲何足尚辛苦羨名山二語殆不欲以詩名者今從別裁本補錄

譚給諫事蹟考畧

見顧氏尺牘姓氏考

譚吉璁字左羽登州太守吉璁弟康熙己酉舉人歷官給事中朱彝尊五經進士譚先生墓表先生諱貞良字元孩南京不守浮舟於海達會稽由臨海抵福

州以戊子卒於漳州之琯溪庚寅子吉璁扶櫬歸里甲辰次子瑄等始卜兆府城西北二生圩戴路藤陰雜記竹垞已未同徐檢討釚移寓虎坊橋輯瀛洲道古錄查他山別譚都諫瑄詩宣武門東舊宅虎坊橋酔憑欄可惜手栽紅杏花開又讓人看家譜公諱吉瑄入仕後改諱瑄一字菱城

同徐四善李十九艮年高七以永沈大蕙纕鍾大淵映譚十一表兄瑄集徐二嘉炎南園分韻得鹽字時順治九年作

見竹垞文類卷五

遲日衡門下如雲勝友兼箏調金粟柱盤出水晶鹽沙暖堪垂釣風多更卷簾還將碧卓色南浦望江淹

譚孝廉十一兄瑄歸自楚粤訪子維揚喜成三首

兼懷郡丞七兄吉璁在榆林時康熙十年作

見竹垞文類卷七

鄉園十載隔相對總殊方髮短愁先鑷杯深喜益狂寒梅探廣嶺秋草下岑陽未暇歸三徑明燈話射堂柳岸舟同汎蕪城草乍班望衡曾九面夢雨得雙鬟

車騎將休汝榆林欲度關雕蟲何足尚辛苦羨名山十月邊城路曾傳上郡鴻弟兄三歲別夢寐幾人同望遠平山隔懷歸舊業空回思童穉日誰料各西東

懷鄉口號八首之一時康熙十四年作

見竹垞文類卷十二

碧漪坊裏譚公宅鴨腳清陰半畝餘最憶兒時好兄弟樹根同讀五車書五經進士譚公宅在府治東北碧漪坊舟石郡丞左羽孝廉孝山太守次友典籍及亡兄舍人夏士皆讀書於是余亦與焉庭有鴨腳樹三本

春暮何少卿元英招同故鄉諸子集古藤花下送

譚十一孝廉兄之舒州時康熙十五年作

見竹垞文類卷四

古藤二本高刺穿瑣窗亂掛驪龍髯主人築堂二十載客到盡捲堂中簾肥香徐來翠陰動晴絲欲墜未光炎今年經過物候早三月已見繁花黏河豚未罷直沽市牡丹定綠房山尖春風不飲最可惜急收筆架移書籤相期鄉黨十數子同時走送譚孝廉一觴一詠少長集脫略禮法無纖嫌熙燈直教猛燭並有酒但向深杯添移時留髡盡送客三人密坐清宵嚴

北城漏鼓聽漸數下弦殘月光磨鎌捉臥蚕人選新
格主酒鯨吸賓魚喻人生離多合亦易有泪肯對花
前沾舒州地勝山水兼孤城皖口跳波漸芙蓉之池
泛永日訟庭無事恒虛恬鱘魚凝脂切黃玉翠螺如
畫圍蒼蒹乃知下第去亦得絕勝六街衣馬塵容黔

秋日萬柳堂同譚十一給事瑄沈秀才蕙纕龔主
事翔麟同賦三首時康熙二十七年作

見秀水朱錫鬯彝尊騰笑集卷五

亂水秋無路篻輿入壞垣粉銷題壁字苔浸捕籬門

蟲網捎衣桁魚床齧樹根頻來曾不厭觴詠舊游存
撲棗過頭杖裝緑短後衫沙平攜小榼徑遠罷長鑱
古塝疎林出遙峰夕照銜蕩舟無不可只少布爲帆

積潦沉官柳迴流限女墻白鷗來欵欵黃蝶舞倀倀
鄉曲情無改行歌醉不妨城南咫尺地想見野雲堂

九日萬柳堂同譚十一表兄瑄作三首時康熙三十年作

見騰笑集卷四

百尺金臺近可攀城西積翠冷孱顏自緣筋力新來
懶九日聊尋一簣山

鵁鶄撲鹿起晴沙路轉平岡日已斜較是今年籬菊
晚秋深猶賦水芙花

改席疎林脫帽多半酣猶望麴車過休嘲酒戶年來
減勸客還能卷白波

金縷歌送譚十一孝廉兄之安慶丁使君幕

見秀水朱錫鬯彝尊蕃錦集拾遺

行止皆無地杜審言往復還顏貞雨雪凄凄顧況于山于
水蕭穎士惟人結廬嵩洛下白居易云是東京才子賀知章使
君去王維來參卿事王勃杏色滿林羊酪熱儲光羲繡襦襦

李賀一路春風裏鄭谷落花度王勃暮塵起李賀浮萍漂泊
三千里白居易歸路長李康成共此良辰獨孤及吁其別矣
息夫人江浦嘔啞風送艣胡宿黑蛺蝶粘蓮蕊皮日休懷飛
閣盧照鄰友僚萃止蕭穎士縱使有花兼有月李商隱恨清
光李萼併起鄉關思段文昌舒州杓李白照深意陸士修

送左羽謁選

見秋錦山房詩集卷五

夏水浮天六月好孝廉船掛大江帆正逢四出需才
檄笑脫三吳從事衫橋柱有題留墨漏驛樓遮暑敲

青杉壯遊肯憶柴門否書寄秋鴻次第銜

送譚左羽游山東次留別韻

見海日堂詩集卷三

天門祠太乙滄海總朝宗處處聞流水山山有暮鐘空青圍九點積翠杳千重秋日秋烟裏題詩過幾峰並見感舊集

移寓次譚蓼城給諫韻三首時康熙二十八年作

見海甯查初白慎行敬業堂集卷十

貪得槐街近作隣舊寓去竹垞最近再遷吾意亦逡巡無端併誤將雛燕一月蘆廬認主人

雁齒檐齊落井湄清泉飛出起綸巾轆轤本爲澆花設一折流成洗硯池

病夫嬾惰朝貪睡最怕車輪撼竹床此地市聲來較遠輕雷隱隱過隣墻

集槐樹斜街苦熱聯句時康熙二十八年作

見敬業堂集卷十

苦熱今年甚幽州亦蘊蒸朱茂曠久無甘雨降惟見火雲升姜宸英際夜焦烟合經天杲日恆徐善高林枯白帶淺沂露丹稜于最怕衝灰洞何須堰戾陵黃虞稷河流金口膩山翠畫眉層朱彝尊黑蜨潛難見商羊舞莫憑萬斯同新畬荒黍稷遺種慮蝥螣張遠雩隊分行綴祠官典故徵譚瑄力難驅旱魃咒乃試番僧慎行童女雙丫髻旂竿五色繒李澄中新粧朱箔捲雜戲綠衣能魏坤虹霓羣情望塵埃萬目瞪龔翔麟疾雷無影響長轂但轔轆釋淨憲銷夏愁無策聯吟喜得朋湯右曾盡諳微徑入不待小僮應朱儼席帽人人脫亭欄處處恁鄭簠劇談多野趣苛禮必深懲錢光繩旅跡頻年共鄉心觸緒增茂噶

小航思劃槳精舍憶攜笻宸英白鹇烏頭芡青牽紫角菱原夕風嘶麥壟橫港沒魚艭竹樹濃於畫芭籬密似留鬱千家花滿屋六月稻交塍右曾自失江村樂翻同黃沙隨扇集白汗比漿凝達易漬牀牀隣壽暑仍斯同千家花滿屋六月稻交塍右曾自失江村樂翻簟空支院院棚攢稀珠市果價倍玉河冰慎行稿落含香蓮擘拳曼絡藤善暗窺蛛網縮乾圻燕泥崩翔戶鱗撤垂簾額瓶添汲井繩儼慵尋溫水浴只想冷硎登瑄三萬衣猶重雙絲履不勝撥書嫌走蠹懸拂倦驅蠅坤祇覺拳拖便誰甘褫襪稱親衮到門防客刺無地

苗吾肱尊亟買泉澆圃同貪草藉芳茂晒酒拂河朔飲茶愛武夷秤宸英返照斜初斂微涼暮可乘原分曹爭射覆四座百觥騰慎行

酬別譚菱城都諫時康熙二十九年作

見敬業堂集卷十一

知己無如我少交情得似君難獨留一榻相待長把深杯對乾宣武門南舊宅虎坊橋畔扶欄可惜手栽紅藥花開又讓人看虎坊橋東舊寓去秋曾種芍藥八本余將歸君又遷居故末云然

同譚菱城給諫飲朱十兄竹垞齋席上分賦時康熙三十一年作

見敬業堂集卷十六

橋燈塔火照城闉儻屋依然近作鄰九陌並回三載夢一官難救五湖貧飽經世故初心在畢竟交情老眞慚媿爲歡煩二主買魚配酒餉歸人

鄧尉山看海與譚菱城都諫分韻得海康熙三十二年作

見敬業堂集卷十六

買帆下吳閶晨夕風雨對掀篷喜開霽決起逐儕輩明波洗雙眸遙見峰染黛橋低榜稍進竹密步微礙紆徐入乡墓梅信行已逮古梁無醜枝疎花有餘態寤知山近遠漸覺路芘昧濃日散晨光千林同一檗蒸蒸氣浮動靄靄香奔潰人聲絲竹聲多在白雲內居僧揖冠裳游女曳環佩青紅小娃姹紛若魚同隊見花嬌不憐手折鬢邊戴本爲冷澹遊喧奢性叵耐翻身暫引避穿徑出荒穢前登馬家山高出萬花背境荒人罕到鑿石初破塊自然愜幽趣眞景非粉繢僕本住山人無端走關塞故園三百樹先植記好在

有花不得看既出每深悔此來復何幸夙願償意外神交契新賞老戀劃私愛俗腸既蠲除塵面一盥頹逝將嘗半畝剔地把鋤耒君如娛晚計共買花邊埭歸田事不難所要在勇退惜哉迫行役各與初心倩解纜復踟躕清遊幾時再

同竹垞表兄飲譚菱城給諫南樓看海棠時康熙三十七年作

見敬業堂集卷二十三

我愛城南給事宅海棠兩樹紅交加墻頭過酒便留

客樓上點燈兼照花濯枝偏宜的皪雨倦眼似隔朦
朧紗徑須時赴二老約燭醉不問東西家

譚給諫左羽招飲兼有贐儀之贈賦謝

見秀水姚廣如景淶燕邸偶詠

鳴鳳聲高青瑣班賓筵初值自公遷情深梓里風塵
際望重桐陰霄漢間致主有懷忠藎在聖朝無事諫
書刪應憐季子貂裘敝強把黃金勸客顏時余以秋闈不遇也
處士公諱吉瑗得詩一首

送譚方蘧代

見受祺堂詩集卷十八

屬歲關河數用兵搴帷絕塞仗難兄季方並接金門
彥高會同憐玉樹清忽把煙雲移嶽麓居然文藻對
江城一鐏聊勸驪駒住不盡春風岐路情

碧漪集卷四終

譚新潤步聲校字

附錄　嘉興譚新嘉志賢纂錄

吳中皋參軍鼎元題擁書萬卷圖

天演日變化名理罔窮盡自非眞讀書曷克視厥朕我友譚先生龍跳而虎步英氣不可壓養之定有素慧智通先機恢奇展偉抱霞彩朝吐祥劍光夜騰寶六書辨字源三極通經訓芳佩鶴思鴛大文鴻筆奮學界既更變新理日研講持議頗中正賢士固直項羣書萬卷儲才識自開拓坐擁小侯封人生有至樂

碧家本望族偉人自昔起簪纓世胄榮名宦文名士（先祖海遺先生後人文蔚起尤以別墅富藏書國朝乾隆行五經鴻詞兩科爲佳話）君家有研山書圖（小住亦風雅亭臺嘉禾繁鴨腳閒堪把滄桑歷塵劫世局幾反覆清陰半畝餘大廈重新築藏金翠雲篆拜庚齋爲讀書儲書之處倶尊甫誥卿先生重築在府治鄭家埭鯉庭稟明訓豸識仰英縱灌園作小隱先德有可誦脩業志不灰圖史左右列朝吟復夕披高行自芳潔年來擬笠仕會看風雲展仕學本兼資明德好崇勉我生愧乏才皓書亦同癖一官未出山潛修頗獲益訂交已數載

歲寒常相憶題此下里辭慙怩又何極

嘉興勸學所題額跋尾

嘉邑士大夫孟晉於學公立私立校序如林然而智識無交通之樞論議靡主觀之的其責則在於勸學所丁未五月與城鄉學員咸集於贊舍投票公舉總董得最多數者新嘉譚君君不敢辭迺縟思部章招延議董冠期建置知縣歲捐廉洋凡六百元自助資費既題其額且系之曰小學堂規制自初等高等爲階級秩然不紊考選有年格教學有法程懸正當之目的而令學者循循焉赴之無過不及夫如是有一校之成立必有一部分之人才多多益善相競於進步而無感於多岐其效果發榮於全體學界而要端自二三先覺絜之矩勸學所之性質則有然也惟賢既樂觀其成而爲勸學諸君祝爲全體與學諸君祝亦願諸君共爲學界前途祝至於善頌善禱若張老之云云吾無取乎爾光緒丁未夏五知縣事華亭沈惟賢識

碧漪集跋

吾譚氏自明中葉光祿公諱諫以文學起家重方格尚義氣而族第始有聲於鄉嗣後子孫世承先志不敢有墜厥緒明季以來族先輩益潛心文章著述與海內名流相望流風餘韻迄國朝雍乾之際而未衰顧其時海內名流著書方以隻字片語挂吏議罹法網者踵相接我先人嘗私心痛之謂讀書不以名世而以亡身乃舉累世藏書及其所傳述數十百種付之一炬蓋至是先人二百餘年之文字學術性情心

血皆已化爲冷灰蕩爲清風無復片紙存矣嗚呼又豈獨吾譚氏子孫抱無涯之感耶新嘉早歲讀書即以不獲覩先人餘緒爲憾光緒乙巳適承乏嘉郡圖書館朝夕泛覽諸家文集遇有夾載先人詩文暨互相投贈之作輒爲摘錄鈔訂未竟攜以東渡同人留學東邦者頗以迂小相譏訕然私意寶之彌篤去年春客津門復承江安學使傅公沅叔之命領天津圖書館學使極博學好藏書故圖書館網羅宏富爲他省所不及新嘉編校之餘益得廣搜先人遺句逸文

鈔積成帙編次未竟從弟新明適以肄業北洋大學來津遂慫恿付梓從弟新潤又自瀋陽馳書語語爲謀刊行僉以爲先人著述既不克窺全豹猶幸留此吉光片羽照耀人寰發子孫追遠之思動士大夫懷舊之蓄念其珍重寶貴當何如也倘不亟刊成書用垂不朽歲月奄忽人事靡常一旦并此而散失之豈不更可惜耶新嘉韙其言因釐爲四卷仿明王氏深溪集近世浦江戴氏建溪集之例顏曰碧漪集蓋取

金風亭長碧漪坊裏譚公宅之句紀實也稿既成敬述其顛末如此辛亥秋九月嘉興譚新嘉謹跋

碧漪續集內外編采用書目 書名已見前集者不錄

萬曆嘉興府劉志　康熙汝寧府金志
康熙嘉興府袁志　康熙登州府任志
康熙嘉興府吳志　乾隆萊州府張志
嘉慶嘉興府伊志　同治蘇州府馮志
光緒嘉興府許志　康熙昌平州吳志
康熙涿州劉志　鈔本崇禎常熟縣龔志
康熙婺源縣劉志　康熙欒城縣賀志
康熙嘉興縣何志　康熙秀水縣任志
同治欒城縣張志　光緒嘉興縣趙志
光緒常昭合志稿　萬曆本朱子語類大全
煙艇永懷　歲寒堂本二范集補編
明版恬致堂集　瀋生堂集
耿嚴文鈔二集　歷代賦彙補遺

碧漪續集內編

先著輯存　嘉興譚新嘉志賢纂錄

太僕公諱昌言撰文三篇詩一首

金山建范文正公祠記

見清康熙四十四年歲寒堂本范文正公全集補編卷四

嘗稽往牘若越王之念蠡文公之念子推伍子胥之念江上丈人彼非有血脈淵源之派則啣德慕義精相注而神相馳也以今睹於撝使范公允夫念其先

祖文正公於數百年之後乃首倡議而創祠以祀此其精神所嚮往至深遠已古今人豈不相及哉公之乩子撝使君必忠以治兵與余共事海虞恂恂惟謹且誠不敢自戾於度以速官謗以辱我先文正以負家六人之明訓迺從容述尊君撝使公祠文正之始末而祈余記蓋公文正公十七代孫國朝有高祖廷玉以吳縣廩生教諭密雲故於宦次子天祐獲軍功擢指揮同知世官永清左衛迄天順已卯始調金山金山去蘇郡三百里而遙文正祠堂向建於蘇郡學宮左羣族之子弟崇祀之至今獨公以道阻故每不得展謁奉蒸嘗心實惻然曰報本反始自昔重之高山仰止情何能已遂具專祠之議請於當路當路以爲可於是度廣基聚材鳩工始於癸卯歲孟秋成於甲辰年季夏廣霤延蔭衡闈擁衛堂宇翔矯牖戶通潔翼翼然寢廟聿新矣事既竣公率其子暨族人拜而祭焉海濱之人圜集而觀焉斯時也念先憂後樂之懷則恢狹小爲廣大可以勸志念青天白日之心則變闇汨爲光明可以勸德念破膽寒心之頃則振

龔懦爲威武可以勸忠章縫念之而檢不渝編氓念之而樸不鑿萃渙合離移風易俗厚之道也教之始也豈眞修祀禮伸孝思云哉嗟乎維水有源其流斯遠維木有本其枝斯蕃乃所以培植而疏瀹之者人也周公肇封東魯一以親親爲亟遹追念文王且上而追念后稷無忘本始以故開業傳世侯封千載視他國獨縣長不已輓近士大夫紓朱懷金勢雄閭里以輿馬宅第相矜耀而尊祖敬宗周黨睦族之禮闕焉弗講以希保世滋大庸可冀乎若公者篤水木

之忱敦親愛之誼迹邁流俗躬持古道其爲子孫衍餘慶可知也固樂爲之記俾勒於石以俟後之人有所鏡而念焉萬曆三十二年六月日

賜進士出身文林郎知常熟縣事長水譚昌言撰文

重鋟朱子語類大全序

見明萬曆三十二年朱子十三世孫崇沐校梓本卷首

萬曆甲辰歲婺邑重刻朱子語類成茲刻也侍御高安朱公以正學明道爲任從錫山名家訪得江右善

本授朱裔諸生崇沐刻之命學諭朱君家楙校焉卯冬經始辰之春遂成書矣余令是邑以辰歲元朔入境竊意仕學之旨而念婺固文獻里也謁文公祠私心瞻依拱立廡庭下敬進其衣冠之裔而問藏書僉謂向無書近始有書語類且不日成迺我宗侍御意也索閱數帙較舊勒不啻琬琰迨畢全書讀之而疇昔之窺容光于纂錄者今其見日月乎自宋儒易詞賦爲明經而朱子之學著我明高皇帝以傳註翼經書而朱子之學益著邇來學士大夫以異說矯傳註而朱子之學更著而明蓋非聖者出願爲聖徒者並出即今高安一倡而福清西京諸鉅公尊明而揚揭之若邑中汪司空學者目爲紫陽後身正學明道與高安侍御相表裏其言載簡首皦如也日月在中天浮雲其何傷彼辟此衷不晦不朽非獨朱學之幸世道人心實攸賴焉頃奉明詔一切邪說僞書盡行燒燬部議憲約行之有司首嚴刪註之禁凡書籍與朱註相發明有裨經傳者方許刊行余捧檄而喜曰火刪朱者以衛朱也鋟明朱者以翼朱也況語自朱子

類自門人直以朱魂朱者予茲刻成可藉手以報功令矣經正民興邪慝不作侍御所標良爲喫緊往甲午侍御以司李坡浙余兩受特知于江右師而侍御賞之賞余之宗朱也公門六士並儒南宮宗朱心同海內且合符焉余今日之校朱承役去甲午越十年耳敢忘所自而不體侍御正學明道之意哉幸朱子有後崇沐克振家學損產佐梓而朱學諭苦心訂正力相其成續刊奏議諸書而建藏書樓于邑治前善地以守世寶數仞高懸中天顯揭余董羹牆見之儼

如瞻依廟庭間也是邦學士大夫交勗此道以先海內語語篤信中心藏之四方亡誚櫝珠者甲辰盛事良足紀云賜進士出身婺源縣知縣浙嘉興後學譚昌言謹序

黃葉菴詩草敘

見清臧眑何子昭錄康熙二十三年修嘉興縣志卷九

詩有詩史有詩禪非多讀書不能史非眞慧解不能禪總于詩焉徵之此道從冷子中練出詩品似于衲

僧本色最宜而余笑衲僧之詩與衲僧之刻詩更多熱鬧場氣襲韻鬬名禪與史各何知焉余以此託契秋潭閒士間撿故友陳同倩集有凡夫不識天花雨猶取天花次第評仙爲選秋老詩而作詢其詩則烏有蓋秋老篋無留蓁纔一拈就輒散流墨妙爾時未竟選業以此比新安李慈氏同默兒珍拾成帙迺屬梓以傳計生平撰著未半然徵諸家錄藏可得藉手卒業則張無功李珂雪周仲武及僧蓮生並當分功焉此筆墨之緣而錄藏者梓傳者志選未竟者秋老悉以無心處之冷子之品概可想見若其詩則縱橫今古變現溪山其亦史亦禪吞若惠休靈徹者八九總非熱鬧場中可道隻字明眼人自能勘取

視兵登海

見清新鄉任政七碧康熙三十三年修登州府志卷二十一

乍離樽俎事兵戎兩度寒光拂劒鋒棋局行藏爭日月干戈消息問魚龍縱橫秦嶂無今古縹緲箕封有異同誰謂遠謀非肉食運籌休養仗羣公

水部公諱貞默撰文五篇詩八首

鼎建德化庵碑銘

碑在嘉興縣德化三都下十三莊西結字圩懷家浜俗名蔣庵內

吾郡東二十里曰德化鄉鄉在胥山之南漢塘之北其地土肥人節儉山水鍾秀貞風不一里中有女僧修元者乃姻翁蔣敬椿女也初歸爲沈氏室結褵甫半載而夫亡時悲號痛絕恨命之不辰何以生爲既而翁姑欲奪其志而修元以栢舟自誓愿依象教空

王出離苦海不爲塵網所縛頓超於幻海沙婆之界此其志之不凡有足稱奇特者矣必捐生殉死方爲烈婦哉由是敬椿之叔曰樂莘以杏林奇術利濟生民因人成美遐邇表率見從孫女之節操凜凜冰霜遂嘉其志而高其節捐住宅爲三寶地龕其焚修以成其志遺田八畝爲香煙之費樂莘之德更有超人一等矣敬椿遂布告陸未庵姚劍生黃觀只諸君子儲茆鼎建不日而落成之雖非定珠吐餘湛水與波將居房而禪室湯漚而更新以致莊嚴法相竟歸然

靈光也又以奩資田八畝爲長住不朽之業則修元之砥礪堅貞清淨修持蓮宗丕振女德推尊報夫君於地下夫之雖死猶生立從祖之禋祀祖之雖斬猶存此沈氏子死而聲垂不朽敬椿叔侄無子而有子矣夫以閨中之秀能跳出塵勞而又節孝兼持更如是之奇特乎因乞余疏而銘之曰德化然德之所化難必於鬚眉男子今出於巾幗之中而拔乎鬚眉之上壺德媲寒松並茂戒行與秋日爭輝毫髮不爲俗緣者動何難證佛祖之三昧繼傳燈之一脈乎將垂之後世使女子知以貞節流芳莫不興起而則傚焉則樂莘與敬椿倘大義作善固宜有後人之貞節也明矣此掃道人欣聞而樂道之而遂佈之金石也因爲碑而復銘之銘曰閨秀立節古罕其列結褵半載良匹永決栢舟矢志冰清玉潔緇素焚修丹衷如鐵從祖圓就二親馳驟蓮出污泥幻海挺秀証菩提果摩尼不繆拂拭莊嚴煥然堂構億萬斯年香煙永守

時順治辛丑歲上元吉旦欽命國子監司業兼掌祭酒事前戊辰二甲進士工部虞衡清吏司郎中大理

寺左寺副曹溪受法弟子福徹道一居士譚貞默謹撰原任北直河間府司李陸濬睿篆蓋舟里譚　書丹　壇護譚掃庵陸未庵姚劍生盛仲來巢孝先黃觀只高念祖郭虞西吳商志陸靈長譚我其譚謙後譚戈文陸義山黃夷吾譚綺眉陸古機譚玉璜譚左羽錢古鶴右各名姓俱橫列計開叔祖蔣樂莘捐田八畝并修元以奩資置田八畝共一十六畝在德化三都下扇十三冊八甲修元戶下辦糧蔣敬椿募建德化住持修元立乙卯秋余往惠廣大橋視學擬於蔣庵增設學校因見此碑

弘文館碑銘

併下四篇均見清康熙嘉興縣何志卷九

鄭明府漢奉鼎勑弘文館落成譚子肅而入俛仰矚矚作而歎曰都哉輪奐協宜籌度綦密是役也有五善焉竹木蓬絡歲省追呼民無賦累物無浥廢爲永逸勝事一也文士展技馮乎寸晷風雨飄搖荆葦莫禦今以瓦爲之則不漏二也實心出俸屬宇咸和平市料值勞來將作贖鍰隨例不藉一鉢而非常之原成功晏如三也大邦造士支吾借署何如振奎璧而

維新專壇坫而有耀四也豈唯科歲兩期凡諸閱試止勤拂拭無費更張每經一試即思一試之省無小無大悉救匱于不朽五也以此經國何至捉襟露肘以此作人庶幾日星雲漢然而覩一役之子來羨德孚之有素洵非偶然者哉因爲銘銘曰鄭大夫今康成煦于日冽于冰民得職多士寧星渠渠暐聲明文在兹跂提衡

重建普明寺碑銘

大雄氏之教憐憫衆生塵網自縛無由出離爲開清淨修持一路俾得相尋於證祖選佛之場頓達於安養娑婆之界則知宗教全提必藉莊嚴象設然法待人弘緣隨時興自非定珠吐燄湛水興波欲以莖草化丈六身毫端現寶王刹是猶蚩負山蠡測海有望洋向若而歎耳何幸當吾世而巨擘普明勝事究竟落成始終圓就愿滄桑如轉盼間任恆沙可屈指數也嘗攷明代嘉靖戊申年趙郡守誌載普明寺在治東南十五里石晉天福初勑元至正末燬明正德初復當趙誌時固鱗然靈光也嗣後不記何年復燬要

知普明爲唐季梵刹鼎建最古顏蕪未湮是以基礎宛然規圖如覩景泰七年糧單尚存本寺遺蹟此皆得之輶軒巖居士法諱大參者以一手眼開闢荆棘中莫大因緣則崇禎甲戌秋事也輶軒蚤歲從向上着發無邊心參方至雲棲得所梓行普明牧牛圖頌機感特深三和不已遍覓名禪屬和成集因得黃檗無念大師作序復於白苧村得普明故址此最初因緣會遘有不可思議者然爾時僅有普明寺橋之名在人口耳基已鞠爲榛莽而圖則出之倪氏蓋有寺

鄰倪少槐者先世謹藏此圖値豪右占據爲莊房冢墓之日利誘害脅百端矻不爲動實有天龍呵護以待時節興起非小小因緣也輞轈旣得此圖如獲拱璧因規方其地址廢實其戶冊乞捨園房於屠氏交易旁舍於僧人及徐錢二姓以至拂拭狐兎之墟申理雀鼠之訟搆廬室於荒丘遷古佛於鄰寺茶毘遷徙者二十七藏給辦稅科者一十六歛頭目髓腦委頓其中所謂將此身心奉塵刹者則輞轈一人歲月蘊崇久長涵漬之所致究竟得法於金粟費和尙爲

墮地獅兒雖爪牙不露而語錄大行此特其一斑也其間往來禪衲挂搭周旋如始而玄微末而雲浪以至託宿寄名無慮數十輩迄戊子閱歷春秋逡巡十五載漫無成緒惟覺心行者棄家苦守六秋於中苫蓋香燈庶爲得力掃道人初從北工署假歸得見輞轈經始願力迨夫龍蛇起陸城郭鬱攸乃復從南雍受任歸重理普明公案則知輞轈已偕吳文學彥臣暨諸檀從蘇門子和庵延致明巖大師卓錫方丈全憑念佛三昧早現西蓮法界矣大師法諱仁領親侍

幻也和尙於本郡天寧晨夕皈依遂得付法末後囑云禪道秋晚惟念佛可救時弊遂以淨業爲法門以平實爲踐履秉人天式作大導師接物應機妙同針芥一時善信男女響附影從耆宿名流竭誠推服兼以二子軼羣一門標準印可高庵兄弟竟成無著天親爲世出世間大奇特事乃巖師則化緣廣被澄慮泊如不侈貝文綺舌之觀直泯空有中邊之見惟資檀信傾誠俄見圓成神速自來興作無藉經營居肆多不饒之工鳩材咸不儔之價瓦石棟梁不歷而輯

樸斲塗茨不鼓而趨已丑迄今曾幾何時而山門而大殿而後殿而丈室而賓寮而僧署而庫司而香積厨而湢涵澡舍棟宇軒翔供億駢集指撝不煩次第具備其前殿三世佛卽以舊寺佛泥增塑而後殿西方三聖則以新檀香減塑時當粵境紛爭絕域栴檀許久不至二殿輪奐旣美寶座尙虛輒有舁千觔檀從萬里外至者丈六金身如從衆香國中湧出眞大奇特不思議因緣而鐘鼓梵筴香鼎柴鐙種種繼悉皆禽衔鹿獻鬼神莫覩之緣從此清森竹樹鳥韻頻

伽碧映溪流魚忘濠濮茂陰匝地偉幹撐雲風幡與六字同參雲鐸與數珠相和蓮宗不振於江南雄刹推尊於瀕海矣因思迦文說蓮華藏三千大千世界悉是夢場其中上下九界眾生俱爲夢士惟佛稱大覺而以眾生機感亦時遊眾生夢中其所立科教遵行無非夢事卽如俄而陵谷遷變瓦礫劫灰俄而彈指由旬塔寺堅固亦無非夢幻影現中事獨怪昔來章華繁吹金谷平泉究使蕘兒牧豎遊歌其上而海內琳宮梵宇　赤烏白馬迄茲塵塵刹刹廢廢興興

有墜必舉有熄必啟不共狂隨流轉者豈獨普明乃普明之立地圓成可使牧牛吐舌則尤大夢大覺中神光慧日之最彰明較著者此掃道人不自揣夢花之筆而敢命之金石也是爲碑并系以銘銘曰巨靈開天女媧補漏拂拭刼灰剎那任復佛日再中誓力圓就轆轤鑽頭楔出火候普明活現牧牛在有狐兔窟宅獅象行藏廬岑蓮社雲棲道場六時六字千刼放光析薪負荷宗教空王獲如意珠證兜率果飲水知源遺圖券左一指頭禪無施不可　原注順治甲午

水芝庵遺稿序

水芝庵主勉公字道可生禾邑長水里長水故邑城也俗孫氏世農樸公禪骨稜瘦茹乳齋兒嬉輒作跏趺早孤捨薙隣比之宣福古刹長有知識憬謂陬處蒙陋師侶並混田舍翁將沈大事因緣猛肩瓢笠走名叢林乞米自活從雲棲受具故刹眇當蘆廬矣時寄錫天寧以教授生徒爲行圖席參學稚長至四五百指時輩比之僧中夫子三吳名鉅樂與盤桓爲結庵白苧村是號水芝庵主雜蒔卉果燃燈靜觀者經

十年許性不耐客尋棄去寄三瑞堂終焉公梵網精餚饌古窣風儒典竺乘靡不淹覽獨苦心詩法出旬簡令不襲浮綺而負氣遒恢逗瀉吟諷如出林葬親二什大節凜凜紀事懷古諸絕句大自巨嶽靈溪偉公杰侶細至禽魚蠕眩几硯屑瑣憮然託興悉陳顛末直腸遐韻當不愧千載上下人以天啟辛酉春仲月示微疾坐脫去道顏如生發笥得身後事一編畫垂素履命痤骨雙徑語堪勒經則匝歲前筆也壽臘僅合五十蚤識寺住奇矣憶與余締方外交最深久

編緝禪藻敎盟爲社繩牀聯對塵間晨夕按一誌語覆事了不可得解祖意不喜揚豎攻吟律不尊敏帚夷然虛止于道俗之表非時流可企化友不去余懷者特師與星源李慈氏蓋腐不傷雅面可示眞人倫佛種或有與爾余許其實品爲綵所著葉上編香牙圍草得若干首題水芝庵遺稿壽諸梓而敎傳斯并焉

莊騷二學自敎

掃庵子曰余於春秋後先得鼎足焉曰孔子老子釋

迦老子於戰國同日得鼎足焉曰孟子莊子屈子三子未大聖乎聖均也莊私謚曰漻聖屈私謚曰騷聖可乎曰可東周之衰楚威王滅宋滅越盡有大江以南跨及淮徐之北是以莊爲楚威逃屈爲楚威死時橋李亦楚威地則余與莊屈亦後先同楚威國人千載一時其斯謂與以大因緣發大狂瞽響來覆情宿諦願陡出而汝除之以示現所未曾有噫嘻可夢二子矣有夫夫焉而屈之言曰余不忍爲此態也莊之言曰可不爲大哀乎雖同世比廬亦胡越之而已矣

匪余哀之二子先哀之吾師乎匪余夢之二子先夢之嗟夫恨古人不見我豈虛語哉因得夢楚十七篇

石經山詩呈王墨池先生

見淸開原劉毅公德弘康熙十六年修涿州志

卷十二

范陽雄郡竺山岑幻出雲居香樹林南嶽勇傳隋季法石鐙痴續刼灰心螺書龍畫經風雨孔壁周藏苴古今自是有緣依帝寢陰濃泉永足幽尋

勝勝菴在相家潭朱葵石捨地與白法老和尙創菴

併下五首均見淸康熙嘉興縣何志卷九

莖草幡竿慣自鋤地標名勝德充符菰蒲鳧雁香光海耕牧漁樵法界圖老去扁舟行樂耳興來新築快遊乎福城杖笠長年住西到營泉東相湖

大雲寺四絕之二寺爲宋元廢址姚雲東御史綬讀書於此既貴捨金重建又脫玉鉤創橋于寺東名玉鉤橋寺中有公所題橘奕圖梅谷圖今梅谷圖尙存而公之後多業于農矣

雲東逸叟現林泉書畫場中橘奕仙了盡後人文墨債福源堂畔好犁田

環翠山樓雅衲居號更梅谷爲名書誦言秋月山門
開不遣春光到殿除
紫栢院在楞嚴經坊供達觀憨山密藏三
大師法像時白法老人送像入院
藏冊輕編開闢功三心利住斷金同蕭曹房杜偕弘
法杵臼程嬰見大雄花甲恰周成像設幹孫難老式
優崇因緣時節非常事覿面香光紫栢宮
芝根室在普明寺明嚴導師住室壬辰
歲有芝生其中堅光如漆因名
紫芝無根乃是根色空空色照乾坤儒禪宗教元歸
一莖草全提萬法門

中秋友人舟集煙雨樓
併下一首均見清三韓吳椒亭永芳康熙六十
年修嘉興府志卷十五下
胡琴翻調出陳隋錦瑟波紋月一規半醉玉人欹欲
墮南湖笑作影娥池
東塔謁湛然和尚話
金牛飯罷趙州茶依檬葫蘆竟日賒乞取陳年茗帚
柄掃開古路看梅花
少司馬公諱貞吉撰文二篇

笑賦有序
見清海甯陳文簡公元龍康熙四十五年奉敕
編歷代賦彙補遺卷二十一
老子曰不笑不足以爲道東方生曰蒼生憂樂見其
眉宇可察笑之時義大矣哉北蕩既謝南旋有喜筆
墨散暇緣屬斯賦用傳天倪之曠致而衷夫昔人舛
正所衍繇以之酬恨江令儷嘯成公或亦合則雙美
耳
伊鴻濛之布氣邈陰敵而陽察蕩鬻栗之結疹滋燕

溫之優茁風霆不訇日月無戛生人治焉汗疏煩滯
爾乃俛笑泉之流溢仰笑壺之梟脫徹笑山於抃眉
挹笑花於含靨孰涉樂而不粲曦造適而能割象天
地之陽煦類羣物之澤悅故夫笑與忭會莫知其方
壓壓媞媞衍衍臧臧儵忽眴瀁流旋莽蒼負嶮懷憑
神王氣攘悅不解其飄舉漫旁眡夫相羊其爲致也
頷首放頰露齦攝眶破頤展頏磕舌顛肮邸顫宇而
徘徊侵大宅而翱翔將曬髭戟被鬢芒歷神寓經仙
房衝襲乎三尸之窟披離乎二豎之藏然後委蛇嬾

慢諛踏踉蹌初啞啞以有裕俄局局而不遑既諂諜以雜謔渺响訑而若喪魄搖曳而靡散混葦葉之在潢江仍換色以曬爾尙欵哭而餘狂顏噓波而潋灩頸異口而晃烺夫人之不同洵如其面翕闢千態縱橫億變或端居而槁形或擊踶而整弁或譙訶而目擩或懊熱而靦汗或蛾顰以茹酸或豕睫以蓮怨或書咄怪之空或按咤叱之劍或號震而腴墨或惘睇而統眩曾閻懌之幾何掉紛採而搆戰驅忤忤之伏戎潰孿攸之馮燄任情封之肆穴直陰消之一睨是

以易象宴樂風詠謔浪傳侈滑稽莊志諧宕眇弦莞爾笑德靡衍狀五載破顏老商遐況釋拈花而逗旨匡說詩而解頤曠輟瑟而識戲搏塹驢而知幾笑之爲道不其偉而至如積夙累舊敷衽剖臆遝褻情話訊晒莫逆霏塵絮花逌佃靡極洽風助愔嫵月侑適於是華燈奏炙激楚進俳白醴釀醽引滿浮杯燭跋未央歡伯殷催快蜩沸以劇謔豪鯨吸而酣噎無御史之執法從憎愛而何猜若乃五陵年少七郡良家春郊秋社帷騎鮮華噱花弄月飛堶踏歌錯局姣兒

隋珥妖嫵合尊促坐狠籍懽譁矢娛響於青林瀉嗥光於綠波耳接目眙其樂如何至若尺喙折角抵掌破舌競茲辨圄掀鬻擊節爰躪猴而落雉發笑事以嬲捏買庾詞與隱語恣迫窘而詰譎俾端影者幘顛攝色者纓絕凭仰天而詼噴朔據地而優嚘敢面謾於萬乘矧禪戲於儔列乃有距關越阻罷輸鈶輪蜃海跂日雁山瞭雲久客重歸蹤屣前迎倉黃覩面磬然欲傾獻排塵及憐意交并忘其所以咨諏簡其所以寒溫握簪黟膝景光逾親及夫外躔內迫隱私鮮

獲隧合情事匡坐忽忽雲霞爲之染笱禽魚爲之鼓咥展夢思而微曦爽痟疾而詼釋世上壽兮百歲與下年兮六十除病庾兮死喪駭開口兮幾日人非一量笑有萬端嬰兒軒渠實止大歡號嗌不嗄大笑不乾無資愧靳盦藉誹姍天下皆孩昔聖所歎乃彼陰夫鉗忌爲殘設機扃藤藏刃懷蚖貌一往而嚾喙衷九折而擊掇疑鴟鴞之吻嗜比鳥狒之脣掇更有毘頰柔人脅肩繼子喔咿嚅唲阿邑寡恥縣骨無勁糊面有愍冀倭哀之爲郎翻强笑而貴仕大雅仇焉慕

見怪而卻走遇士訾焉無寧任誕而折齒也嗟清流之作達眇玄心於一謔湎裸跣而狂叫若善戲而不虐罔識頹索之醜烏知名教之樂邯武擬而失媚施顰效而見惡或有掩口胡盧交手揶揄孟嘗詆噬於趙人蔡澤熟視於唐舉目笑未發眩儀曼稍半丁奚誚幾艾何咍徒高深之靡量嘲龍蛭以辱議若夫東家好女南國佳人流嗢迷蔡含咣傾城綽嘻鬠而嗫妝姱嘵囀於春鶯芬瓠犀而宜笑蕩魂與而目成於是驪寇之烽漫作跛客之帷不扃如皋貢大夫之獲

華清蠱妃子之塵傲弄無度盤極怒生女戎謀血婦口濟兵甚炮烙而裸蝎買一笑於嫵姓斂民哀以爲樂吾不知其所忻豈閑宛之微德釅釀毒於曩今乎當夫涵虛容與標遠夷猶解粘祛縛瀹滯舒幽原無吟澤玉無悲秋植何爲乎七哀衛何爲乎四愁長門龍恨棄衍室輸尤玉梅洗咽紈扇諼憎晨憤不撤焉悼不抽縱纖芥乎往事起白刃以尋讐忝蕩章而內曩委談笑而歸休奇長揖之排難妙雞肋之致柔軋昕然而神遇契天解於前修惟茲情之善幻剏眩眼而易盼況盱衡乎升降綜察簸而爲幹咮圖之所難描噱史之所未判羌寫照於阿堵窮纖絲而漫漶或四座之狂噴或一軍之偕槩或帶索而騰歌或繞柱而箕譫貧不憮乎隱君亡不怛乎俠漢乃其耄齡啞亟充耳衰頻眼沫宛涕口爽成瘖怪則半面顯則經旬墮水貽癖則華亭之雲遇士輒發則梁室之筠極髯髮以拂趾溘訊死而不替將玄纁之毘躍致喜愠之畸侵五行偏入於魏葚廿年不見於稻生夏卿冥漠以卒嵐衛玠寥泬以終身王珪厲於僕妾賈耽怪

於家人豈時然而不厭緣比貴於河清亦或妄哭代笑倒哀作忻許伯之號往季王輿之慟茅岑嗣宗窮途之響元叔謁門之聲固至性之無假特詭理之難論不知者謂巉巖失志其知者謂落托愉情孰與寄笑啼於人面伴苦樂於他心夢田獵而旦泣朝號咷而暮嘯吐非于喁之簸藏非玄牡之根迷陽燼而宅火害馬戾而搖旌徒柴弄於造化終喙攫乎馮生雖客技之單德聊倡辨乎斯文恰台毫而色許敵足韻而眉軒伐鼓兮坎坎會舞兮蹲蹲擬操尾兮窈古似

傳芭兮水濱信齒舌之得利實天下之大榮宜沆瀣乎醇懿匪論甘而忌辛斷聞道於上士曠笑笑而反眞

儀禮名物考自序

見清秀水朱竹垞彝尊經義考卷一百三十四

儀禮之難讀也由於名物度數之未晰故覺其辭義之艱深也使名物度數之既辨則其艱深者且文從字順矣崇禎丙子秋試擯落意不自聊爰合鄭氏之注賈氏之疏陸氏之釋文聶氏楊氏之圖以及諸家

之說攷其名物度數而詮釋之嗚呼尚書百篇伏生止記憶二十八篇學者每致憾於古書之散佚然使其盡存磬牙詰曲當無異是書之難讀縱須諸學官以取士士必畏難而習焉者寡矣高堂生之禮僅存一十七篇而士子罕肯誦習司學校者亟以小戴之記傳爲經可爲長太息也吾故釋其名物度數俾吾後之人不以難讀廢之斯幸甚已佚八卷

朱氏按儀禮雖存治舉子業者不講久矣諱公欲便學者誦習詮其名物度數立意甚厚惜也避地漳州之珀溪失於寇亦古經之不幸也

都諫公諱璂撰文一篇詩六首

上某公書

錄家藏墨蹟小手卷並詳附刻跋尾

郴守葉修老旋浙曾一寓書未審已達典籤否盧陽處楚極南無過而問焉者離家經年親朋竟無一字近得襄老手札言老伯近履佳勝深慰遠懷又知繆藩臺先有報章以所賚種種未達爲疑蓋因家姊丈抵任之初先以朱香老一函達諸薇署老伯瑤函原

擬親賚晉謁而三日新婦畏見姑嫜遂巡兩月有餘又茲邑距長沙千有餘里溪流險惡往返甚難前令以山縣褊小不便悉索敝賦非陞任不見上官家姊丈欲戒行李通邑咸以爲怪坐是竟不果行至春仲璂始奉書幣以往此遲滯之由也繆藩臺眞當今賢者但太持大體與撫軍成掎犄之勢璂到時雖已讀禮然尚疑衰絰從事爲奪情之扈奈當台越在蜀中孤立無援遂失此席而璂亦歷所依歸眞命之不猶也瀕行時蒙贈四十餘金往返四月所餘無幾然推

老伯之愛意氣相得且臨別叮嚀許以一枝相借將
來馬首向燕是一北道主人皆老伯齒芬所賜耳瑄
重九後將薄遊嶺南爲賦歸計獨拜牀下當不遙矣
臨頴曷勝依切之至

右遷禾第十世祖左羽公書一通公諱吉瑄榜名
瑄號護城築岩公次子舟石公胞弟康熙己酉以
河南籍中順天舉人歷官工部掌科給事中著有
涵萬樓疏稿等書曩於海鹽吳氏所輯昭代名人
尺牘內見公手札以此書校之筆意文氣俱復相

類乃知此書之爲公眞蹟也譜載築岩公長婿盛
諱民譽順治辛丑進士桂陽縣知縣壬子同考官
又考開溯盛氏家乘東派世系圖十四世諱民譽
字來初號容闇順治庚子順天舉人辛丑進士桂
陽縣知縣康熙壬子湖廣同考官元配譚氏癸未
進士禮部主事貞良築岩公諱公女所載較家譜爲詳
書中所謂家姊丈抵任之初又謂茲邑距長沙千
有餘里溪流險惡往返甚艱蓋卽指桂陽而言而
與家譜及盛氏家乘彼此可以印合益可見此書

之信而有徵矣書中謂繆藩臺按雅正湖廣通志繆正心鑲藍旗人康熙九年任湖廣布政使司

眞當今賢者但太持大體與撫軍成納鑿之勢語氣光明俊偉抑揚得體可知彼時於朋友之際毀譽之施猶秉三代直道而行豈若今人動輒作山嶽乎書中又謂瀕行時蒙贈四十餘金且謂臨別可嚀許以一枝相借將來馬首向燕是一北道主人皆老伯齒芬所賜知是時之秉軸者虛懷樂善宏獎風流而士之藉文字以餬口四方者亦介然有以自持然則有清開國之初其

風氣固異於今日歟山陰王芍莊年伯孝稱於民國二年來知嘉興縣事去任後得此書於都門歸貽先叔愛萱公時先叔養痾旋里老病日深命余敬謹寶藏今先叔已歸道山兩年餘書此不禁涕淚汍瀾焉已未臘月新嘉跋

天壽山五律二首

見清三韓吳宮壁都梁康熙十年修昌平州志

藝文補遺

珠丘衙土地寂寞在山樊豈有熊羆護猶憐石馬存

野禽聲入殿耕牧漸成村明月中宵自應悲杜宇東西餘二井揮淚葬嬋娟宿草餘愁思神光倏黯然幸無金盌出贏得玉魚全恩寵終銷歇長門漫自憐

原注孝廉譚瑄星湖橋李
按公別字星湖家譜未載

南湖修禊

併後二首均見山陰金長眞鎮康熙元年修汝寧府志卷十四

鶯花盈水曲聯騎踏平蕪煙景遙開合山容澹有無游魚翻碧藻飛燕掠新蒲莫道鄉關異風光似五湖

觀音閣看芙蕖

迤邐招提境紅蕖覆水濱安禪花不染喻法葉常新錦浪搖青柳香風起綠蘋只明南浦上疑有弄珠人

柴潭

憶昔柴潭上紛紛事戰攻琱戈橫水次強弩伏樓中波盡蛟龍去兵殘壁壘空南軍眞失計笑必羨奇功

按金太守修志自序云年家子橋李譚生左羽洽聞強識雅負博才邇請書都濟每遇疑義輒相發明或有缺編共爲考鏡既正淄澠之辨復釐帝虎之譌又按是歲康熙壬寅距公登第前八年未改單名故志中稱公諱吉瑄金太守與公父築巖公明崇禎壬午鄉榜同年

題惟意所擬圖

見曾鼎山房藏手卷眞蹟

細草平林靜不囂連筒須喚小臧澆雲根且莫絃桐坐候我溪行過石橋

按此圖又名秋林抱琴圖爲左羽公胞弟方蘧公諱吉瑗所繪絹地約高一尺長三尺淡墨園林景

頗饒逸致款題康熙甲戌秋仲爲紀山年道翁畫譚吉瑗後附名人題跋三十餘余於庚申秋在厥肆獲見因值昂未購僅得借錄題跋藏諸行篋而已

名賢投贈詩文　嘉興譚新嘉志賢纂錄

光祿公諱諫　得文三篇

嘉興府儒林傳

見明湉江劉衡螺應珂　萬歷三十八年修嘉興府志卷二十

譚諫嘉興人博學篤志以正德年貢謁選天曹時司選諫門下士也欲授以泉州判力辭之授南京光祿署正自公之暇手不釋卷四方從遊士甚眾卒于官貧無以殮諸門人共襄其事墓在城中碧漪坊孫昌言萬曆甲午解元康熙何縣志文學傳康熙袁府志人物傳嘉慶伊府志光緒許府志均列傳皆畧同惟不載墓在某處另入塋墓類

皇明儒碩傳

見明錢塘徐仲和象梅　天啟原刻本兩浙名賢錄卷二

譚諫嘉興人博學篤志稱明經以貢謁選時司選曹郎諫門下士也欲授判泉州力辭之乃南調南京光祿寺署正散局可以著書自公之暇手不釋卷四方從遊者戶屨常滿相與剖析疑奧當飡每為不舉欣如也卒於官貧無以殮諸門人共襄其事云

嘉興縣列傳

見清南豐趙俞山惟輸　光緒十八年修嘉興縣志卷二十

譚諫字海遺正德中鄉貢第一生徒可數百人謁選授南京光祿寺署正大禮議起與仝官具疏力爭卒于官貧無以殮門人襄其事孫昌言傳見後

鄉賢公諱守範　得文二篇

贈文林郎桂亭譚公暨配史孺人行狀

見明嘉興李君實日華　恬致堂集卷二十六

余與黌部譚聖俞為垂纓之遊文藝切磋相樂也已而窺聖俞錯趾展武俱有尺度知其家有嚴親已而益稔其尊人桂亭先生之行概無何余與聖俞先後成進士各服官政聞時休沐里中兩家子姓以世講故益以文藝切磋相樂因益熟其世系譜緒與桂亭先生更歷之故蓋倜儻豪達而篤於義者也南國之有譚自景升後散處郡國無專紀宋兩浙鹽運使譚

詮官成因留浙其著自我禾則胥山處士仲斌公始
仲斌子曰忠仍居胥山忠子曰本徙郡城之聯奎里
以子光祿公貴贈如其官光祿公諱諫仕武宗朝南
光祿寺大官署正高行邁事郡邑乘兩載之先生之
曾大父也生友山公孝謹雅飭居恒書史自娛生省
齋公英毅挺拔遊膠序有聲已適閩監屢舉不第稍
紆意權子母竟以高貲稱初娶沈無出繼貳娶生先

生省齋公既自操著而以一編業先生內庭雍和無
閒也無何中堂梁木忽摧友山公省齋公相繼捐館
舍先生業未就藉厚貲少任性閒爲無町畦之交貶
視者喜曰是孱子猶几上肉耳遂以嫡庶啟隙百端
撼之會母族貴人貽書所親排解意頁善黠者反慮
以危語詒多金以去省齋公有籯金腴田藉所厚貴
人以先生弱植悉中乾之遂朘先業之半邑猶襲其
殷贍聲一旦飛呼肩巨役典司筦鑰即屬之搆難其
人靡耗不可算非遇明察長幾陷不測矣嗣後家難
稍夷先生嘗世益練拮据勤生故業復日起思取他
途自樹又以不甘屈抑竟棄去一意陶淑後人時聖
俞舉五六齡頭角嶄然撫而喜曰吾生與憂患俱幸
日干天赦佗全以至今展余志以拓先祐其在若子
乎於是切切訓誡夜則篝燈課誦不懈翻熟覆不已
迨聖俞舞象試藝輒高等甲午得薦衮然首全浙辛
丑提南宮聖俞才名奕奕士林推爲宗匠然每與人
談藝欵密未嘗不咨嗟涕洟曰此皆先子之教也先
生性伉爽衷無支腸體有勁骨往有以勢撼者屹不
爲下意不忘睚眦人哉而卒澤於道德曠然恩怨之
閒有郤弗修有施不責償也願人告窘廑不解囊告

急靡不垂手者三族屬之困而弗振者存之秀而文
者廩之意固以漸聖俞德義亦其天性然也聖俞謁
選得蘇之常熟已更欵之婺源皆劇邑聖俞具騶與
迎公公笑麾曰與我邑邑處樊中毋寧徒步日飲故
人酒因留里中不去日課花鳥潔樽罍徵召交戚爲
好會時哦座上常滿樽中不空之句陶然自樂先生
素強無疾偶感微疾聖俞聞之輒求解組公亟爲書
止之曰若第勤官若報政有期老人須數行璽書以
自怡無所須丈夫子鵠立也聖俞爲止逾半歲忽以

訃聞聖俞匍匐歸治攢簽日營善地不果得倉猝復
罹史孺人之變今甫得之且議祔因議合殆天也封
太孺人姓史氏處士萬州公諱鴻磐季女其先有明
古公博物洽聞著聲成弘閒黃溪鼎族也省齋公與
萬州公葭莩交契因約爲婚姻約之夕省齋公夢人
持片楮諦視之爲順昌二字省齋公喜知爲啟後之
徵孺人生而婉娩敦姆識歸文林公事太翁暨翁與
二姑伺顏色爲嘫笑咸得其驩心稱婦賢文林公當

之難夷而家復振則孺人所毗益弘多也聖俞既向
學文林公或繩之急時從旁温解之已又私勗聖俞
毋忘以勤若父又時時脫簪珥佐聖俞購書禮士之
費性尤安儉素耐勞苦臧獲力作恆以身先聖俞成
進士官留都孺人猶載其紡具以行流俗驚詫而識
者以爲有文伯之母之風及膺覃封被章服子姓羅
繞前稱壽孺人念贈公不及爲一御而韜之意穆如
也孺人雖一從聖俞之官常不忘里第以故聖俞數
假沐奉孺人蓋不虞孺人棄聖俞之遽也孺人歿之
夕猶談笑如平時既卽筵簀而變作顧神明不衰口
口稱佛號而逝其澄淡練治豈一日之積耶文林公
生嘉靖己酉十二月二十九日卒萬曆乙巳六月十
九日享年五十有七贈文林郎直隸徽州府婺源縣
知縣聖俞服闋遇覃恩始給勅命太孺人生嘉靖庚
戌十月十五日卒萬曆乙卯二月初二日享年六十
有六封太孺人嗟呼以桂亭先生暨史孺人操修嬪
美而一不登中壽一不至者顧聖俞所爲愴然茹泣
也者然回視友山公省齋公相繼切先生初舉子不

育聖俞未生內外訌交至而一綫之緒藐然較今繩
繩蟄蟄咸鐘鼎禴禘之儲寧獨里閭以爲華卽託世
誼者有榮施焉景光如何哉亦可以瞑矣

奠譚太夫人文

見明山陰祁爾光承燦澹生堂文集卷十五

夫人子之所欲致于母未有不同者也而母之所享
于子者則異母之所望于子亦未有不同者也而子
之所暢于親者則有幸有不幸矣某與聖俞定交長
安同官輿司形影相親步趨相屬聖俞之視某也固

不減同胞之情而某之事太夫人也又寧淺猶子之慕試以某所幾幾焉欲一致于親而卒不能致於親者以方聖俞則聖俞之可以慰大夫人者遠矣某以十齡背先君子時先慈以三十而稱未亾人以五十而棄不肖孤太夫人與太封翁白首相莊高堂雙壽大夫人之所享爲何如某蹇踬名場壯年猶困諸生閒聖俞弱冠卽已首儒猶憶先慈戮志以蓋棺之年正太夫人快意于聖俞魁兩浙之年也則太夫人之所享又何如某自竊祿于四方先慈之墓木固已拱

矣聖俞以宮袍爲舞彩以板輿爲將母者幾二十年翟冠愉披六珈九鈿之錫煌煌乎奉璽書而稱觴者歲時以爲常視先慈之徒沾一命于泉臺者其所享又何如且某雖有五男兒然半育于先慈見背之後乃聖俞翩翩令子琳瑯玉立太夫人擁之膝前懽不勝接也其所享更何如凡某所欲偏致于親而不可得者聖俞兼致之而有餘凡先慈之欲儉取于造物而不能一幾者太夫人乃饒取于造物而無盡也蓋某於聖俞之能子而益自恨其不能子卽太夫人視先慈之窘于造物而益可怡然與造物遊矣然某聞太夫人素善飲啖無疾而一夕令終向使聖俞或奉使不在于庭幃或軒蓋倘馳于行役欲不及視含不及親殮留不及于永訣其抱恨終天者可想而知也然則聖俞之得自盡于親者固已厚幸而所徼于天者則已險矣試一思及哀毀之中能無暢然自愜乎雖然未盡也太夫人固所稱不惜其緯而憂宗周之殞者也然則聖俞之所以崇令德而承先志者寧直以嘔血廬墓雞骨支床已乎古人之重生孝也則所

以爲太夫人不朽者又聖俞之當務其遽者大者矣某之交聖俞也深而事太夫人也重故不敢飾詞陳奠而直述其意中之所欲語者以告於靈几

太僕公諱昌言得文十四篇詩三首附記事七則

答譚聖俞大參

見恬致堂集卷三十二

緬自台兄東行羽從西飛者每得好音然未諦其詳也及晁仲孔嘉兄指陳台兄所以綏靖此邦者大具神力初則鎮其浮囂繼乃消其隱伏而今則蕩然矣

此奚獨萊海屹乎長城當是跋胡疐尾之日而令朝家無虞左顧功眞在社稷也薊遼山海秉鉞者方思釋負必當置台兄其閒矣每與兄輩縱談如台兄神識骨幹海內不一二數縣令小紆步驟取介然之道以行大司馬篆繫肘後欲刓矣弟遼爾小材株株橛橛無戛可引埋沒蒿藜固其分也使命見存又沾割俸之惠感怍何可言既謹對使登謝弟雖曠遠顏範所幸兒曹日與諸郎君履舄相錯聲光時時映及耳與譚凡同

見澹生堂文集卷十八

年兄作士掄才俱從身範示的弟復何言但臨岐之際不忍不獻一語則惟以拈取寬嚴二字得其要領而已嚴于執法而寬于待士嚴于絕私而寬於持體嚴于革弊而寬于容物敢以三語竊坿古人交警之意使海內之學使以八閩爲冠冕弟之榮藉豈直彈冠之慶哉

書狷石居遺集後

見曝書亭全集卷五十二

予童稚日就塾於譚氏之居先後共學者六人譚舟石左羽陸英一次友暨第五兄夏士悉中表兄弟也書屋五楹予置席硯鴨脚樹下年十七爲贅婿乃遷馮氏之宅是歲兵起舟石從其父五經進士浮海入越轉徙漳州左羽避居於泖二陸暨余兄弟各不相聞既而離者合合者又離或出或處六十年來五人奄逝存者惟余已爾暇覽狷石居遺集是爲舟石左羽之王父諱昌言字聖俞萬歷甲午舉浙江鄉試第一後八年成進士知常熟婺源繹城三縣遷南兵部

主事歷員外郎升福建布政司參議提督學政轉山東按察副使以布政司參政卒於官思陵卽阼郵以死勤事諸臣特贈太僕寺卿公之試士也其文不假一人寓目必手自甄綜雖伯子省覲俾寄食旅店中不許入廨有投私書者概不發函試畢題數行裹原書復之閭人語曰來一封去兩封以爲不信視郵筒蓋視學三年鬚鬢盡白舟石語余歲在己丑冬攜其宅眷由琯溪之漳遇賊於山麓主僕遭急縛將剚刃焉猝傳官軍至賊黨置之去見有叟扶手獨行呼之

求救叟問客子何來答以浙人叟曰客知浙有譚學使乎對曰吾祖也叟遽前釋縛蓋賊渠之父自言曩爲諸生歲試譚公列其名二等吾師乎其子還治酒食導客踰嶺乃歸觀于此而信持衡之公子孫必食其報不在遇以國士而始有知己之感也舟石諱吉璁官至登州太守英一諱世楷思州太守左羽諱瑄工科掌印給事中次友諱棻內閣學士禮部侍郎夏士諱彝器承祖廕中書科中書舍人康熙己未召試博學宏詞之士六人者舟石次友暨余居其三云

明太僕譚公傳

見清海寧沈昭子珩耿巖文鈔二集按此書不分卷

明太僕譚公諱昌言字聖俞號凡同嘉興人萬歷甲午首解額辛丑成進士初知常熟有惠政調婺源刊朱子遺書千餘卷開金竺隄雙湖士人及行旅皆便之稱譚公嶺再調鬱林抑巨璫王進忠削其免役田什七諸豪欲跡而慕民鑿井六百溉高丘四十餘村迄今成沃壤以課最遷南兵曹母喪除補北車駕司出提學福建首相葉向高孫應童子試勿錄也閩號

眞宗師先是策撫順不宜出師言果驗以知兵除山東督餉參政兼登萊海防監軍時山東事孔棘登萊於額兵外增召募兵八萬島帥毛文龍將由海道濟師巡按御史游士任召募淮兵無見糧而譁遼民航海避難者數萬巡撫陶元暉疑不納飄泊海濱將爲亂登萊旦夕糜沸公聞兼道赴官密擒譁兵爲首者斬以徇餘悉不問分插遼人於登青萊三郡三千六百有奇編立戶籍給牛種流移得所居無何濰縣兵民相鬥濰令以遼眾反聞巡撫檄兵會勦公單騎入

登營執遼將李性忠手曰遼民卽我民遼將卽我將誰言反者傳箭懔論之將士皆感泣不煩兵而事解督撫上其功有道臣子視遼民家視遼事勇往直前略無退避等語舉直省監司卓異第一詔不次擢用賜金加銜尋推山東巡撫制未下當是時島帥毛文龍之鎮膠東也龍海外織皮駝馬之饒括金貝以飽中人之府其帳中擁觀軍容之虐威呼嘯權奧捷桴鼓外輸欵信以數百萬陰相要結而斬戚部民邀俘獲功謂旦晚侯封可待者自節鉞以下莫不怵息以

承島帥之尻公獨每事必過其姦帥掠平民毒其舌瘡其喉詐爲獻俘計公則多方療所掠者活之以斥帥之罔而朝鮮李悰弒簒請封帥甘其重寶導之來以介於璠公怒曰弒賊不討而封之何以示屬國拒不許登岸帥患事權不足以箝勒文臣私請墨勅得兼舉刺公具揭力爭其非制不可於是璠與帥之疾怒次骨矣會御史魏光緒給事中魏大中各疏交龍罪狀文龍疑出自公因搆蜚語借一司餉同知翟棟辭連公謀煅煉成獄公念一身不足惜痛權奸覆國

莫之救止憤懣嘔血卒於官邸山東百姓莫不哀其心而恨其事烈皇帝卽位忠賢伏誅錄以死勤事諸臣贈太僕寺卿賜祭葬復下禮部議謚法會明亾事遂寢公生平執義勁疆公忠許國不以利害奪其所守至應機緯務具深識遠略當其任南兵曹也時福王遷延未就封特廹廷臣請詔來春之國而故索江南鮮舟五百艘爲發裝時方秋度冰堅不及赴公慮內廷以王舟不集爲藉口立遣官就北拨辦速訖報聞王不得已就藩隱然有安儲功識者韙之子四人貞默登進士官至大理卿有著述行世貞良以五經登進士官禮部稱望藉甚乙酉典粤東試時王師下江南貞良挈妻子渡海入閩閩人掃地爲盜輒被劫斧傷首血被面盜謀掠子女遇老儒張念雪爲太僕故所拔士偵知之遍召同拔士子環而泣曰此我眞宗師子也裹其創聞於官乞兵護出山谷各負米掘山蕷相餉貞良卒死閩而妻子三十口得全以歸人謂太僕校士公明之報云貞良子瑄舉孝廉官給諫以文學直節著於時予昔以明史備員史館綱繙嘉

廟寔錄及誌乘諸書未嘗不歎息嚮往於公今給諫君復出行狀暨諸遺事請予爲之傳予益有感於明季喪亡其養禍釁輒鮮不券合於漢晉淪滅之年當太僕經略登萊閒戢亂撫流定禍敗於咄諾之頃其於皇甫度遼祖豫州劉太尉之威信權宜奚遜焉且公死無何而撫臣李嵩李精白疏建忠賢景仁祠蓬萊閣與諸省響應報可設公未死安知無顧忌於强項使君之髮衝冠也乎鄭昌有言山有猛虎黎藿不採追青齊故蹟孔北海死而後移鼎之跡形矣國其

可以無人乎哉乃踽踽於權逆之鎮鄉幽憤以空沒與前此數臣者所遭略同於虐安得不悲其志而惜國事之淪胥以終也予既傳述其事而繫之以贊曰國之存亾繫乎賢姦枳棘塞路臣節乃艱明祚崩危奄人執柄爪牙專闔鴟張害正矯矯太僕直亮公忠當其筮仕惠義兼崇堂堂省郎允文允武出膺一路巖巖東土戢寧亂略不煩戈兵流移撫集爰樹千城豺狼作鎮邀功毒下婪婪權璫威虐是假節鉞之臣奴請不遑惟公稜厲遏彼倀狂尨闘之怒疾於貿首

設機張罟疇脫擊掊一身奚惜廟社軫憂越石士雅九原其儔司直淪亾狡兇相賀頌莽祠賢莫之敢挫代邸踐祚清論載伸褒秩議謚華袞奕新嘅彼猥流情糜寵利邪焰燎原莫執其義雖冒時榮坳則汝然曾若君子休名永傳

常熟龔淵孟立本煙艇永懷一則

見借月山房彙鈔第六集本卷一

譚太僕諱昌言字聖俞嘉興人縣萬歷甲午解元辛丑進士初除余邑令風采英發交名藉甚及試士人

人磨厲以須夜半得余卷不勝擊節校閱未竣即定首名每覯士大夫誦其文不置余時方坎壈愧不敢當無何合郡青衿毆辱郡守當事者橫坐吾邑勒停癸卯科公旋調婺源以去余占詠史詩十章贈行孤舟泣別邑父老去思彌切爰鑄去思石三字於劍門絕壁至今存焉其後公丁太公艱補棗城縣量擢南兵曹余時時造請情誼不減骨肉壬子援例入雍公斥俸金相助乙卯余舉於鄉公方居太夫人憂登堂稽首公破涕爲歡已未公車再上公在鴈部朝夕過

從已擢入閣學憲音問稍阻未幾遼事孔棘眾推才望以參政督兵登萊壬戌春余將詩劄奉候而訃音奄至余又適遷福安令僅爲位哭比赴閩而閩士子念公教澤送神主入贛官余恰逢其會嗣是余奔家難小閒走奠絮酒則公墓草且宿矣身名落落有負知已今上登極長君貞默具疏請卹得旨贈公太僕寺卿錫之葬祭仍廕一子入監讀書

蘇州府名宦傳

見清吳縣馮林一　桂芬同治八年纂蘇州府志

卷七十二

譚昌言字聖俞嘉興人進士萬歷三十年知常熟天資英敏剖決如流歲當大造契稅例有三四千兩悉免之平徭役卻餽遺士民莫不愛戴會青矜變起郡守引疾昌言改調婺源虞山劍門之崖鐫去思石三字以志德

按與光緒常昭合志稿卷二十一名宦傳皆據明邑人龔立本纂常熟縣志惟合志刪去會青矜變起郡守引疾九字

婺源縣志四則

見清潘陽劉燦垣光宿康熙八年修婺源縣志

萬歷三十三年乙巳知縣譚昌言開金竺嶺遂名譚公嶺改中平鋪爲烈磯鋪改芙蓉鋪爲金竺鋪是年復增築丁峯卷一疆域志沿革表

譚公嶺縣東七十五里在江灣左舊往郡道經中平登芙蓉人苦其險峻萬歷甲辰知縣譚昌言准江生起潛旭奇之請闢此視芙蓉近可十里嶺稍平程兵馬克光江生員起潛世資捐貲助工頂上建金竺庵嶺南有亭二嶺北趙侯復建成平亭以譚公之治平趙復成之也司理鄭公立石曰譚公嶺汪副憲國楠爲之記卷二疆域志山川

構李譚公生祠在東門大街卷五建置志祀典

譚昌言字聖俞浙江嘉興人由進士萬歷三十二年自常熟調本任三十三年以憂去補棗城知縣陞兵部主事在任開金竺嶺少避芙蓉之險今稱爲譚公嶺云卷六官師志縣職

譚侯開金竺嶺記

明婺源汪仲木國楠見康熙婺源縣志卷十一

周禮宿昔井樹以除道路一野廬氏事及讀詩至譚大夫之章廼信如砥如矢斯周道哉我則唱騶命駕何險不夷坐視舟車聲互不敘猥云溱洧小惠此篤周行而以嶮巇爲貫利也婺堡萬山巇如城堞東通一綿跨芙蓉踰對鏡司郡門戶顧懸壁千仞鳥道紆迴攀蘿而升既虞前蹶扶曳而下又虞後躓尤苦者刀布鹽米之輩背爲舟踽爲車雖蔦屨履霜汗淫淫下拿然旅進則呻吟吁嗟聲徹如轟猝有不時不物

之戒閭人足音跫然喜已此譚大夫所爲哀我憚人也哀之而不求閒道避之慮始難耳萬歷甲辰葵譚侯陟斯嶺攬轡太息久之政和俗格於時程兵馬克光文學江生起潛旭奇言壁山而下有坡金竺面背俱坦中格茨藜相而荒度一簣力哉且瀑布飛泉濺濺金聲修竹隆篁舊有隱棲祕陌夾擁農物時遊無異聚樑侯乃捐俸鳩工鑿山伐石蕪者闢之窄者拓之版插程量由西而抵嶺爲丈五千由嶺而落東爲武十百廣以五尺車得方軌役不及民既竣顧朔梵

舍購僧煮茗以濟渴旅臨虛有榭可以憑俯東西有亭亭畔甘泉可以浣濯仍慮圮闖之不時以爲後梗畫預之半南督七都北界十都守涂地之人分修辟之於是君子履小人視咸曰嘻雖芙蓉天塹斗絕奈我何哉昔發駱江灣委蛇平抵靈屬迄茗坦計程二十今從江灣徒於觀泉自塢涉嶺會於故道爲里十二郵遞之能可以少蠲即不蠲也遠邇霄壤矣徒曰舍較就平予余甥文學江生起潛屬余爲記客曰吳仁於羊腸莫不仁於康衢車仆於平勞民易治使君何爲子謂不然蕩平正直政之經也便民即爲正直咸便即爲蕩平故不便則北山終南祇爲倖竇便即周公之司南非好徑也茲役也經始之日芙蓉故道倏爾頹崩可以卜天曩開朗山西連回嶺又由霓源九灣而東俱無成績今筆輅藍縷以啟林麓而事半功倍此山靈也可以卜地我未四號赴之如期我未爲招僕馬如雲勞者方息載歌且舞可以卜人蓋譚大夫除民病譚邑侯興民利總皆弛其負擔歸於蕩平正直昔宋張詠之薦張希顏也以驛傳橋道完

葺倘有觀風者過而問焉知使君矣嗟呼宦路畏途亦復如是彼以險我以易彼以曲我以直毋狃跬步毋馳蒺藜九達雖遥始足下矣使君禮爲門義爲路謙冲不伐爲谷爲谿所引娑人士迷途者大抵皆金竺類也誌金竺倘亦譚大夫傷周道祖武乎侯名昌言字聖俞號凡同起家甲午解元辛丑進士浙之嘉興人

按志稱汪公萬歷乙未進士官至江西南瑞道副使潛心理學著理學精義解等書又稱程公克光

官山東東平州同知以清勤輔治監滕井絕陋規
民尸祝之

金侯重修金竺譚公嶺去思碑記

明婺源余大鄤 啟元 見同前

譚公嶺何邑東達郡孔道嶺名也曷稱金竺原始也
原始爾則曷云去思邑錯萬山東行八十里嶺之接
指者五延袤崎嶇插天隱雲人不得少憩息前侯凡
同譚公閔焉稍咨便近爲易其一則不芙蓉而金竺
人賴之行者止者往且來者飲德而歌之於是曰譚

公譚公云今金侯重修何聖天子輯瑞明年侯以卓
異最銓考絃和於調車閑於軌灑邑民以甘澍無所
更事事顧愁然東顧馬首閒屺而未釐險而未夷如
金竺者步計若干里度若干費酌若干侯曰是不可
以勤吾民并不可以煩募助反貽行李憂而陰爲主
者穴竇於是郎捐俸金命附近里人襄事焉役竣而
侯適滿六年最以天子特擢入爲臺婺人士思侯不
置無可銘侯德曰昔羊公登峴山謂自有宇宙登此
山者多矣而名與塵土共敝惟此山不隨湮沒竟以
一言而山賴羊公不朽今是嶺也譚公始之金公終
之而侯德入人之深前比羊公後比譚侯方其在婺
人曰父母孔邇何德之有迨既去而侯攀人思不啻
戶尸祝也於是程兵馬克光江生起潛等走而請記
余惟婺僻而嚴戶習紫陽士薈外紛華不逮諸邑惟
上人噢咻焉絃歌可武城殷阜亦可臨淄清淨可蓋
公惠義亦可東里前譚侯於婺也興學政型仁讓賑
貧匱課農桑迄今口碑與羊公等閱幾時我侯莅茲
土覓以字人嚴以禮士大抵仁心爲質遇癸壽率消

以瑞鳳祥麟閒震霆亦化爲青天朗日語曰天地不
昭昭大水不潦潦大火不燎燎王德不堯堯侯之謂
矣凡侯鼎革於譚侯已行者蕭而曹之邵而杜之眞
若前譚父而後金母也區區金竺安所銘勒哉然自
東入婺者首詢侯政則此嶺偶相接武益以見侯之
嘉惠斯人如慈父母業庇其堂搆而尤思其利往也
亶仁哉昔杜公先叔子峴山自爲二碑一沈水中
一立山上示勿諼己志也而脊子言政亦曰政自小
始故入其國觀其強場而政可知矣辯哉言政乎如

我侯仁施邑有紀衢有謳大府有勒今必以是壽侯者譚侯長君起家承明而我侯又應召柱下學譜有橋李治譜不曰會稽乎抑金竺原稱天鑒嘉錫爲譚爲金寔與俱綿亘也譬之峴山杜先而羊後殆庶幾焉是爲記

右記推崇先太傅功德備至因亦採錄

按志稱余公萬歷甲戌進士官至大理寺卿年九十一卒崇禎丁丑以理學名臣崇祀鄉賢

樂城縣志兩則

見清樂城賀萍史應旌康熙二十二年樂城縣志

譚昌言浙江解元登進士多方愛民如同父子捐俸助民穿磚井一百眼後累官陞山東參政復發俸銀二百兩牌令小民又穿三百眼百姓世食其利詳見名宦卷二官秩

譚昌言浙江嘉興人萬歷中進士任知縣多惠政建義井升兵部主事贈太僕寺少卿詳見秩官及碑記

按樂志版片漫漶頗倒舛錯頗多缺簡其藝文志中未見鑿井碑記

樂城縣政蹟傳

見清樂城張重齋悖德同治十一年纂樂城縣志卷九

譚昌言嘉興進士萬歷中知縣愛民如子東鄉四十村舊無井昌言捐金浚井二百餘以磚後累官山東副使復發金移檄令民鑿井三百邑人世食其利在任時有中官沿途驛擾至樂城曰此強項令不可犯飲畢而去崇祀名宦祠

登州府宦蹟傳

見清康熙登州府任志卷十一

譚昌言嘉興人進士由福建督學轉海防道藻鑒精明好談文字知名士多出其門選將練兵剛方嚴毅即故知年家亦正色相對難以干請陞本省參政卒於任

萊州府宦蹟傳

見清桐城張蕉亭桐乾隆五年修萊州府志卷九

譚昌言嘉興人進士天啓初任登萊道有濰令與遼將相搆遂以遼兵叛時巡撫初拙倉皇入奏檄登兵會勦登營多遼人偶語藉藉昌言大言曰遼將吾將遼民吾民誰敢言發兵者入營握遼將李維忠手令馳箭諭濰營將士皆感泣卒贈太僕寺卿

嘉興縣鄉達傳

見清康熙嘉興縣何志卷七

譚昌言字聖俞中萬歷甲午解元辛丑進士初令常熟以清眞愷悌特聞邑人特於虞山絕壁大刻譚公

去思石更令婺源邑故有金竺坦徑久阻行者繞出芙蓉嶺險同蜀棧昌言闢爲新嶺往來號曰譚公嶺建祠祀之憂歸起補欒城歲祲民連爲盜給官牛躬督墾闢鑿井溉之歷南車駕郎值福藩之國詔徵馬快船五百艘就南修舲期明春發行昌言請急檄張灣已到解船及舊解未歸者就彼整頓亟移經費督官報完王舟遂如期以南無後令補北兵曹撫順失事大司馬集議昌言謂四路進兵非長策後果紛興試粤西督學入閩俱號得人尋轉參政督餉登萊濰

令與遼將李惟忠有隙兵民阻門昌言身入遼營持李將手諭以忠義禍福令傳箭定濰營比得嚴旨則事已定遂報寢航海遼民數十萬條上安撫事宜俾各得所遣妖據鄒滕官兵敗衄昌言部發新練馬兵救之賊陡遇勁馬輒走遂得蕩平朝鮮李忠殺其主島帥毛文龍爲介請封號使船例從登州上攜貂參重賂至昌言曰箕封禮義之邦弒賊不討而封之損國威拒不及岸乃假天津道入島帥懷恨尋陪推東撫璫方市威陷清流島帥欲傾昌言乃造蜚欵中其

所屬司餉同知翟棟緹騎械翟昌言以不能救爲恨遂嘔血致疾卒崇禎卽位贈太僕寺卿賜祭葬廕一子子貞默貞良俱進士有傳貞和承廕貞碩舉人（康熙秀水縣志先達傳刪一百餘字康熙袁府志人物傳刪七十餘字餘俱同）

嘉興府人物傳

見清康熙嘉興府吳志卷十四

譚昌言字聖俞曾祖諫南光祿署正廉介有守昌言甲午鄉舉第一辛丑進士令婺源盡鐫朱子遺書以課士民爭山門訟爲封山著禁有鑿山鎔灰者罰無

赦訟頓息開江灣金竺嶺避芙蓉五嶺之險民名譚公嶺補藥城歲祲患盜爲給牛鑿井以勸耕還北兵曹抗論四路出師必敗已而果驗督閫學不發私函事竣以尺號侑而還之謠曰來一封去兩封以爲不信視郵筒子來省以試未畢不許入廨晉山東參政濰令與遼將相搆遂以遼兵叛閫巡撫檄登兵會勦昌言入營握遼鎮李性忠手令馳箭論濰營士皆泣比得旨事已定蓮妖敗官兵發新練兵救之賊遂平朝鮮主爲李倧弒島帥毛文龍爲倧介以重賂請封

故事使舟從登上昌言曰弒主不討而封之損國威拒不及岸乃迂道由天津島帥搆內旨得舉刺文吏造蜚語中其所屬營餉同知翟棟緹騎械翟於庭昌言曰以我故累廉吏而不能救何以生爲遂嘔血卒卒之日箱篋空虛不加瑮鏑著狷石居遺集子貞默字埽庵崇禎戊辰進士任工部國初薦署司業辭歸著其閒集韻史蒐荃諸書貞和字閬仲以父平賊功尼不敘兩叩閽贈太僕賜祭葬貞和蔭入胄時宰以其語典故擬授中書貞和曰邊場有警當國者不亟

社稷而爭門戶此東漢之季也乞詔差南還謝病不起貞良字元孩崇禎癸未賜進士第一明年京師陷匄服南奔客死漳州初父知婺源民爲立祠貞良步擔入山扳庭中枯柏哀號淚漬理柏復榮著狷石居遺稿貞娖字立生有清音閣詩草

浙江省循吏傳

見清陽山李敏達公[illegible]雍正九年修浙江通志卷一百六十七

譚昌言字聖俞嘉興人萬歷辛丑進士令常熟改知

婺源縣故有金竺坦徑久廢行者繞經芙蓉嶺險同蜀棧昌言闢新嶺號譚公嶺歷升南車駕郎中時急令福藩之國詔需馬快船五百艘期以閏日即發昌言如期立辦濰縣令與遼將李性忠有隙兵民阻門致閧昌言身入遼營諭以禍福即傳箭而定卒贈太僕寺卿賜祭葬子貞默貞良俱進士

嘉興縣列傳

見清光緒嘉興縣趙志卷二十

譚昌言字聖俞諫會孫萬歷二十二年鄉試第一二

十九年進士知常熟縣平徭役卻稅羨禁無賴以販鹽爲業邑人於虞山之麓鑿夫思二字以志德調婺源有金竺坦徑久廢行者繞出芙蓉嶺險甚闢新嶺以便商旅號譚公嶺升南車駕郎中以艱去服除起原官典廣西鄉試出爲福建提學有投祕書者概不發試竣題數行幷原書還之閩人謠云來一封去兩封以爲不信視郵筒轉山東登萊副使監援遼軍淮兵奉調以乏餉譁昌言抗議曰斗大登城而聚卒四萬月費帑金一萬五千軍無見糧旦暮變起必無登

萊矣乃請於朝以登萊海水淺舟不能載騎無兵患二郡不必屯江淮兵如其言不復調雜令與遼將相搆以遼兵叛聞巡撫初蒞會皇人奏檄登兵會勦登營多遼人偶語藉藉昌言曰遼將吾將遼民吾民誰敢言發兵者入營握遼鎮李性忠手令馳箭諭雜營將士皆感泣島帥毛文龍以瘡藥飲遼民指爲俘而獻之昌言知其說置之密室創以飲食旬日能言吐實盡編爲農海外俘級日多交關魏閹張大其事覬覦封爵昌言堅持之弗爲勘覆朝鮮李倧弒其主介

文龍攜重賂請封於朝故事使舟從登州上昌言曰弒賊不討而封之損國威不令登岸乃假天津道入文龍益銜之尋構旨得舉刺文吏昌言具揭力爭會御史魏光緒給事中魏大中亦交劾之乃造蜚語中所屬司餉同知翟棟緹騎械棟昌言以不勝憤吐血致疾卒崇禎改元昌言子貞和上書陳情得贈太僕卿賜祭葬貞和庭中書舍人乞詔差南還謝病不出昌言六子貞艮傳見後貞默在文苑傳貞斌貞易諸生貞碩天啟元年舉人早卒嘉慶伊府志光緒許府志列傳同蔡此傳省淮

兵奉調至不復調一段又省島帥以瘡藥飲遼民至勿爲勘覆一段餘僅小增改而已

送譚聖俞幷序

見澹生堂集卷一

余每謂人各有生平不可强也是以交貴會心士急知已然而豪傑之品亦自不同與其使人重不若使人服與其令人服又不若令人愧品至于令人愧則經天緯地之業皆出之暗室屋漏之心此乃眞正豪傑可易得哉余與聖俞交而每有凜凜負知已之懼則聖俞固能令人愧者矣于臨岐之

際爲賦一言願共交勉聖俞不以諛言作承當也
束髮勵襟期素心慕芳節傾蓋向都門把酒遂心折
孤踪各自持世途任冷熱聯轡出春明倚船歎擊楫
黃鵠翔秋空檻猿脫羈紲宇宙本自寬誰復計巧拙
三載同舍郎習君更深徹鐵壁俯清溪孤松挺高岌
六月向冰臺三伏履層雪所以百練鋼豈向爐錘滅
志士急知交盟心不在舌惟有耿耿衷臨岐向君結
寒食日同臧用甫吳翁晉鄭應尼譚聖俞高孩之
鄒道卿泛舟秦淮分得東字

併後一首均見濟生堂集卷六

柳浪晴雲白芷風挂撓一劃裂晴空親人魚鳥隨波
狎照水桃花蕩漿紅槽過清歌聽孺子樓遮舞袖醉
山翁那堪客裡逢煙禁一日春光逐轉蓬

何天玉招集竦園同臧用甫汪君倩吳翁晉譚聖
俞高孩之張燈飲牡丹花下同賦

幽碧彌庭鏁豔芳臨風不屑倚獨妝燈前彩暈霓裳
舞葉底光搖繡被香止許花神文九錫獨辭酒政約
三章非因欲待長門月總爲憐春夜理觴

補遺

論祭山東右參政令贈太僕寺卿譚昌言文崇禎十二年

見康熙嘉興縣何志卷九事文志下

惟爾學探墳典才裕經綸鶚薦首魁鵬搏高第花縣
茂甘棠之譽蘭曹高桑土之謀秉鑑粤西羅英雄而
入彀程材閩海列俎豆以生光文教誕敷武功攸著
珍妖氛於蜑獠壯敵愾於遼鮮策餉簡兵士馬有飽
騰之氣左提右挈山海賴安攘之猷防固綢繆奚消
雀鼠膽素心而無染堅勁骨以不阿力瘁抒丹功高

埋碧繄爾捐軀于王事宜昭蘇貺于國恩禮渥加籩
榮分斥土昭哉靈爽服此休嘉

碧漪三集內外編采用書目　書名已見前兩集者不錄

小學考　清史稿
明版東野志　鈔本崇禎忠節錄
國朝耆獻類徵初編　乾隆本清一統志
乾隆增修清一統志　嘉慶本清一統志
雍正江西通志　同治江西通志
康熙廣信府周志　光緒榆林府李志
同治弋陽縣俞志　淨慈寺志
明版帝京景物畧　明版竹懶畫賸

明版竹懶續畫賸　鐵函齋書跋
鮑刻庚子消夏記　舊鈔本譚子雕蟲
淮提悉地儀文寶懺　笑隱和尚語錄
無見和尚語錄　大雪和尚語錄
廣古今議論參　明版陳眉公先生集
明版譚友夏合集　夢遊集
壒務山館集　李園吟
榮木堂集　木厓集
徧行堂集　鈔本道援堂詩集

經緯堂詩集　兼濟堂集選
已畦詩集　留素堂文集
留素堂詩刪後集　六松堂詩集
苑西集　清吟堂集
尋壑外言　鈔本畊客詩鈔
查浦詩鈔　學古堂詩集
潛籟軒集　許文肅公外集
鈔本張太史遺稿　蘭薰館遺稿
安樂鄉人詩集　鵠魚軒雜存

石倉詩選浙江集　啟禎遺詩
過日集　詩觀初集
詩觀二集　昭代詩存
明人詩鈔續集　續橋李詩繫
柘西精舍詞　紅藕莊詞

碧漪三集內編上

先著輯存　嘉興譚新嘉志賢纂錄

太僕公諱昌言撰詩一首

無逸

見明海寧呂聖符兆祥等東野志卷二

稼穡開周業自肥總緣知得小人依從來繼體成康盛兩字眞爲出政機千秋誰不推公德世世明君頌無逸聖人定有文王年競與中宗享其國

水部公諱貞默撰文三篇

明中議大夫太僕寺少卿李九疑先生行狀

見足本恬致堂集卷首

嗚呼先生狀何容易先生以篤孝成品詣以品詣行文章以文章學術命天下跡先生出處風概固所稱博碩涵澹君子鉅人也狀何容易狀韓公者門人李翺也而碑誌有皇甫湜序有李漢三子錯質而生事略著匪一手筆能緬縷茲小子默竟得當吾世而狀先生矣靜思低佪自束髮偕嗣君肇亨同學以父執事先生奉教制舉業者十年許既歷落不偶滅裂帖括則奉教子史百家古文辭學者十年許既通緒進賢始委贄北面嚴事先生爰識誠服因奉教世出世間義無義語以至盪流碎乘法書名染者更十年許迄默螳臂糜轍之年散髮入山亡何而走哭先生矣嗚呼先生狀何容易默也疏本嗣君所述行略參諸疇昔步趨睹記髣髴百一詮次信管以備異日碑碣史乘之采錄翺狀韓公默狀先生無敢多讓焉

李九疑先生諱日華字君實號九疑別號竹懶九疑

者疑漢武所見九疑山采蒲仙人以托志也上世寶藏先朝敕一通歷傳知爲宋承務郎淳之後淳忠懇公侍郎若水次子也初貫洛州隨蹕來吳其派居橋李者顯庸奕葉不具譜諸自雙溪里小宗公始小宗公傳世傑世傑傳子春子春四子季爲景芳公景芳公贅白苧鄉沈氏傳葵軒公衍以讀律推擇得官登仕郎司廉州巡篆有最績傳天錫公惠天錫公傳懷莊公應鈞公生時天錫公夢竹穿屋以瑞名惇性質行託計然策致貲樂施里稱有道長者以子貴累贈

中憲大夫太僕少卿則先生父也先生母吳恭人腹先生七月而生生無囟地聲既彌月仰席卧遶器水滴面驚乃呱人詫爲異稍長有至性章句如夙習經目輒覆不忘援筆能文尤喜閱史漢大節目事不去手神廟初慧星見求直言先生甫十歲擬作應詔疏指斥時相十罪大義舉如惜墨師亟火之十四歲遊子衿二十二歲食餼時治經生言者輒誠旁涉先生獨矢意學問有敦古薄今之懷多搆隱文奇牒寢食研摩或忤時彀弗恤也而先達有識者並以鯉鼎竹

帛期先生得前席諷頌爲幸先生實經則師具區馮司成攷藝則師眉公陳徵君先生不謬執弟子禮兩公亦不謬以弟子行蓄先生也萬曆十九年辛卯先生年二十七舉於浙出自郝公楚望之門初闈牘以畸解幾置郝公爭未得得論表策進乃售所對律曆學尤奧衍典試者李公九我擬必耆宿士矣及見乃更英少顧曰幾何年而讀爾許書也遂以錄程屬濡削後塲各篇强半出先生手越春壬辰成進士向者先生以嗜古掉奇爲儕輩目譁迨連掇去且膺名公

矜賞而一時墨守浸浸易步已既授江州司理江州舳艫旌節相尾龍於逢迎民織蘆而佶於訟先生首嚴胥吏舞文之條辨檄必刻期徵會餘則拱立退聽若刻木凡稽緡錢穀臧否有司之籍燈肅如壺冰小大之獄必以情深耻擊斷勾摘一本以平照而誠動之靡不浹旬謝浮案不難抉網出而馮强授爲熒熾者必直也一攝府篆再攝邑篆務以平易休息爲理而洗刷無留行力蘇郵符之困至關役例設公罰先生謂非法且借胥吏輩以名亟議捐之兩造既允則

諄勅去之金矢勿追呼也澤宮士樂得名師胥就摩厲者至走他郡如鄱江州多名跡先生以公餘進賢士大夫理學藝文之彦談野弔古談道考業過同官使客倜儻可語者間與盤桓清咏雅謔或就塵端杯底了公事大抵在官操削吏牘與篝燈讀古人書分半也嘗攝瑞昌邑衙退即手杜集坐圖亭得雪中一絕云雲來庭樹暗棲鴉鈴索無聲吏放衙獨立虛簷人不見自團殘雪嗤梅花又滿陽郡西郭有琵琶亭久圮葺成先生爲文落之艷藻累千餘言極辨白司

馬濕青衫事不當作實法會文略云古者書成而相印可捐史就則腐刑不恥寧有介潔明志忠鯁抒猷若白司馬而得喪戚戚足動眉睫者其倅江州也恬眞養素有陶公漉酒之巾濟勝探奇有謝氏登山之屐月明千里秋生庾亮之樓白雪九還春滿呂仙之鼎矧一麾出守韋郎凝燕寢餘香三笑虎溪遠釋留山中佳話何至聆凡音而結想並俗狀而涕零如白所歌不過劇情取妍搏虛善幻云爾先生江州兩作托興一斑而宮味泊然想見即平生胸次亦行乎其

間矣至民生攸繫則奮筆爭之力如德化封郭洲與楚省黃梅隣有帥家壩開泄封郭內水可拯污萊甦逋負而黃民以私臆撓望先生移黃守書論飭宣利害者再移檄讓黃民講張者再無規勞怨也五閱歲登薦剡者十有七錫封父母如其官甫及最選爲員議監司所媒忌構先生冀同敗先生遂得左調士民赴愬上官乞留者數萬指有悍男子孫廷秀橫於里里人苦之亡如何先生痛按以法乃剚至是爲搶呼卧轍之首又者簡數十輩艤舟鄱湖將走中丞乞疏

上白值風雨夜暴舟絕維搖曳垂覆劉姓者跪祝云吾儕所不爲廉吏觸讒祈雪者願益疾風覆吾舟俄黝墨中流火如龍燭者三其一獨大集桅顚宛人手綴舟子得周視捩柁抵岸無恙時有作神燈傳以志異先生曰無庸陶令八十日我司李五年晚矣拂袖徑歸憩白苧別業益讀古人書理吟釣清供諸務城市人若不聞先生仕還者先生意且賦遂初矣時中憲公正善飯趣之駕乃赴補汝州倅旋假休沐還汝山川爲嵩少附庸先生寓汝甓獨應請作望嵩樓及

汝州甃城二記比于韓之水門王之竹樓也以辛丑歲升授西華令西華隸開封彈丸邑三面據河歲苦小黃河張善口浸稽民岌岌幾魚又風染宛丘游惰先生一切率作中窾腎崇墉濬濠繕庾儲穀整黌序葺郵舍百務具舉至治猾胥治刁訟一如江州時旁邑滯獄乞移讞西華神君者踵接也亡何有王家口溜河之役曹大司空才先生檄以往先生往則部署千夫與糗糒俱撫恤董厲如治軍無敢翱翔河上者刻期告竣與千夫還比還則暑疫大作他邑夫減需

事者犯患物故無算而華民竟安堵免矣大司空上先生功得旨紀叙是歲癸卯分棘試士五人首爲喬大參進璘次李中丞精白門侍御克新王進士名世心密無一爽鑑尋跋奔吳恭人訃歸先是恭人舉疾急先生在江州禱滅祿位以延母年未幾落銓而恭人疾差至是越紀乃厭世閻者誦說孝感則甲辰秋八月也先生恨不得視衾襚啣恤終天既除服念中憲公春秋高身寡兄弟絕志捧檄具疏陳情旋乞留養得俞旨自甲辰歸子舍迄茲庚戌予告閱七載

矣先生既得侍中憲公晨夕視匕箸必洗腆先意揣承惟謹中憲公或喜緩步林影放覽湖光先生爲置寫樹舫捧杖履喻適于苧溪鴛渚之間不則衣帶水間果腹可返未嘗治裝徑出也中憲公遘脾疾劇甚先生皇皇醫療禱籲請于中憲公曰白嶽神最靈靈夢數見兒當躬詣湯藥未可委人其具疏遣吾頭先迨中憲公疾愈先生乃放舟錄禹航道坐箬興遄發以望日拜表玄武臺爲中憲公謝不藥新長生慙嶽一宿狗羽流乞書旋取嚴灘道信流遲計九月八之日治行月廿四之日抵舍矣僅奚童襆被不雜一談客不臨一疇昔豪貴交豪貴交亦無從物色先生俄倒屣者負笈者競物色先生而先生已在清溪天際矣奚囊夾帶惟松風霞氣間得清吟冷話滿載蓬籠歸而出禮白嶽記一編辭無愧飾人謂先生違於塵情識者謂先生一片光明孝思令人自違也自予告迄茲又更七載矣歲丙辰廷推起擢南儀司主事以故令從田間特召異數也中憲公尚善飯謂君命無俟亟趨先生駕先生踟躕久之卒依戀不行具疏再

請疏語懇痛讀者謂前有令伯後有先生仍得俞旨終養是時功令紓舒無避忌八熱仕進目林居者鈍置無色而先生愛日棲遲同孺子慕不知其他也有題自作小景云雲氣堆中結屋樹陰薄處攤書廿載養成懶骨閉門不拜新除蓋實錄云越歲丁巳中憲公年八十有七寢疾先生必躬進粥糜浣厠牖一夕數起遂嬰血疾恙中憲公逝去先生扶病支骨爲踣子泣幾滅性已未服闋低佪廬墓不即行既而靜坐一室數息納氣繙讀道書不窺戶者二載惟天啟御

極一赴府堂皇舞蹈如禮而已至四年申子眾正盈朝鄒公南皐高公景逸趙公儕崔並雅重先生夏六月起擢北膳司主事部曹不赴補而再召又異數也先生擬應命治行與知交書云蟠溪夢裏之山終是此身窟宅不擬久暵侏儒米也踟躕未赴者久之冬十二月尋起擢璽丞先生乃于乙丑春二月趨朝有璽召錄日筆北征道中景物情事並雅則語從此日入春明門遡予告侯親之日蓋二十有四載矣部曹再召未行更復以璽丞召不滿一歲九遷又異數也

受事五閱月璫焰日熾先生曰嘻清流之禍自此烈矣將無襄裳濡足乎亟乞沐黔國葬差出都因埽軌春波里益綜羣書之詼英椅異片瓊碎璣爲抉摘掊剖而出之成雜綴筆記等編以方昔賢志林待訪餘論諸小品識者謂新嚴過之于寅中性中事悉大裨益而鑑古辨物尤藉爲指南里中饒於古者姚叔祥士粦王季延起隆誦歎各爲序而默亦與時狥郡守請纂修神廟實錄七邑事宜又狥邑侯請創葺嘉興縣志凡典章文物山川靈蹟炳然悉獻者半出先生手筆越三載戊辰遇今上龍飛大慈盡磯王路斯廓先生曰時清目明可出矣乃之留都將黔國葬事畢邂逅項孔彰喜因偕北上先生及交項公墨林縱觀書繪名蹟彝鼎法物而孔彰翰染有祖風旅次追話舊藏稱快侶既報命闕下偕賜環諸賢接塵連袂耳先生者望風詣訪乞其新製如李北海垂白入長安時咸目爲古人而先生于錢宗伯牧齋尤結文章氣誼憾相見晚也是歲以璽丞考成異贈中憲公太宜人如其官先生居恒輒卓筆起曰朝典莫大於文事

此吾輩讀書人事也思得一當以報上無乃皇猷補敝稍存闕事乎屬草列四欵上聞其略云一代言近時遇有恩褒典誥勅者輒狥求者之意編輯諛詞務極駢麗甚有曲搜媺美代祝壽祺王言之褻莫甚于是亟宜勅諭詞館禮曹選頒唐宋內外二制懸爲體式俾千載見皇明之典謨一進言前是因神祖久寢厭薄臣下嶢浮一切章疏類多閣置以致攻訐之疏如叫閽鳴坐讒詭互形今字字悉經睿覽請諭納言頒布先朝名臣奏議爲鵠以風厲臣下一法言請勅

部院諸司各歲委屬官一員專理諸司職掌一書退有更張條例隨時修明印頒郡國使得奉無得上下其手一立言請勅各省學臣凡郡國淫慝怪誕非聖之書悉行禁毀各舉耆儒將郡邑山川形勝戶口人物畜產田畝編緝成帙類送學臣申達禮部爲纂修天下圖經張本其中所載河防農桑屯鹽冶鑄鹽策等類皆得聯絡貫串以備掌故爲異起實學之權輿先生以所學事君忠愛之道盡于此疏亡何屬暑塵遷河魚疾委頓甚具疏乞歸得旨李某孝思恬

致可嘉着照舊供職按先生生事品以孝思恬致無復可增減一字大哉王言知臣莫若君矣而以六品庶官得之尤異數也草第二疏未上隨擢貳閔卿因具疏讓乞以原官養疾復得旨論留着新衙到任值覃恩贈中憲公太宜人如今官身晉勳階一級頃之奉賞撫賞差抵薊門每使館挾綴文刺者必肅冠紱進之侍行魯孔孫問勞苦先生曰吾輩義以人效國跡其風采緒論得一二杰出或不負異日夾袋弗爲疲也孔孫名得之畫竹得梅沙彌法來自錢唐從遊

先生久先生以道契雅愛其爲人薊旋錄中過燕山名勝則拂拭烟楮供先生載紀載咏或對雪擁罏劇談繪法爲作墨君題語徑尺者孔孫也先是門人石夢飛在都亦擬偕南既而先先生行先生家食篤于隨侍爲作石券石硯銘者則夢飛也先生既歸里復具疏懇請休致由是悠優閱覽著作之餘遂意道笈得太和孟雲崔之傳佩上清金籙又從耆雲張邊退華陽閒蓬頭得納炁眞訣擁片席觀與出入息爲緣將抱養嬰姹于層霄朗碧中間取參同悟眞義印入

陰符經依紫清注道經例提挈要旨以傳晚歲益精書繪意適則恣揮灑任散落覓去追索不可得也喜寫雲山蕩空泉石迥冽尤喜寫梅寫松發笑跼傲兀之態寄宗少文澄懷觀道意焉嘗題畫後云余美蔭齋日在花香鳥語中每飯罷摩腹戲問兒輩此樂從何處得來曰大人自輸郤中書堂押字博此活計先生曰不然我只步步退後雖識字只如不識字雖略解事只如不解事雖策名賢科只如未遇老指大且妝茜事付汝曹斷不營營學子叔疑欲子弟爲卿花

烏自來相就蓋以潛之一字博之先生不肯須臾留
邸迫報命不載出世蔭擲之如遺觀此語則先生之
天久定矣居恒對沈恭人白首相莊有梁孟風不置
一姬侍恭人服龍門公棁訓克敦詩悅史兼以操鈐
謹燭無煩先生內顧先生學仙則冬夏列置名醞十
數品輔以藥物供先生集芳滋達靈氣致娛樂也嗣
君肇亨早歲遇學使者輒冠軍後以賢良入北雍才
名藉甚而遠度朗顏善諸先生意先生秉風染則嗣
君侍揚抶輒當旨諸孫從注墨瀋展紬素諸孫讀良

苦則先生賦果餌休勞之嗣君每下第先生益听然
撫勞謂是數奇嗣君出量今文古文詩調不一作先
生必色喜着筆至縑箑圖繪成副知交請先生輒爲
標題其端一出珍爲佳話先生嘗有詩云墨兵耻作
書偏覇筆戲誰甘畫辟支自笑流光虛半百寧知弓
冶屬家兒又云變幻大千憑寸楮南宮心訣付數文
慧業韻事父子師承無逾先生家樂者末後林居七
載益謝絕竿牘及筐篚慶弔欵賓之坐塵經歲不數
拂問字者欲一抵樓之下層未易卒得而先生時念

地方水栅利害著論反覆千言與蔡兵憲怡雲詳浙
西嘉郡水勢分合之全局與咽喉鎖鑰之口各圖一
棚于大水分小小水合大之地如列眉一時盜窮子
飛檝得少戢所關郡國長頰舌者獨此先生在官在
鄉蓋三籌水道也先生于玄關網接事已稱大得手
寒月岸紗幘奄捧冠髮種種皆返黑秀眉長寸陽氣
蓬勃滿眉宇大宅閒歲指謂馭風騎氣人也歲乙亥
示疾益口口玄修宗諦間雜吟咏易簀前二日閱邸
牘中有虜騎遁大同語就枕口占虜退志喜七言長

律一章屬嗣君書中有壁堅細柳迴車輦捷奏長楊
拜冕旒之句生氣欲飛遂成絕筆先生素不喜慷慨
邊事以聲聞不至朝廷爲高而矢志忠愛仙去猶見
蓋未嘗一日忘君父云譚子曰嗟乎於都哉世固有
善出善處善少善老善寄善歸百行修妳畢生無憾
其人如先生者哉世固有通籍四十四載中更乞侍
養者二十四載乞休沐家貧者前後十載立朝服官
日亡幾何難進易退蟬脫知幾其人如先生者哉世
固有時路清夷依棲子舍無險途之避無捷徑之趨

而再召不起事親遺榮爲眞告養其人如先生者哉無論其大即爲親酬錡虔走白嶽二千里往還不兩旬旋依膝下無小雜成都重客之想世固有眞禮白嶽其人如先生者哉世固有傾倒歲月景光大蒐古人絕業鐵摘幾刓石硯幾日髮亦不息病亦不休治經治史治百家治方言稗說與竺乾柱下之書蔑不丹目青首抽繹抉剔其人如先生者哉世固有手提文印胸敷藻海開闔萬丈委折千里擬于岳靈擘蓮梵聖呵草繇思議力入不思議且也點墨逗染具成

秘寶其人如先生者哉世固有曠涵道趣棲暹無塵人居而天遊可立致烟旂坐奔雙景其人如先生者哉多奇而大美愛以傅蘇玉局而韓鄧州而陶華陽合爲一人庶幾有之似之先生體貌不踰中人而立于稠眾儕若一崔視不踰咫尺而玄覽若營四海步不高舉趾而邁氣若蹈泰華之巔敝衫履不加飾而神采湛朗泠然自肅無學問驕人之色而步則指畫胸坐則指畫膝心精嬛嬛追躡太虛若旁無人者吻端不臧否人物排擊詼鋒而微詞雅謔往往解頤折

角著述不瑕昔自堅瘠古自腴而嘬芬鋤穢足丐馥千夫片行隻字不肯易賈人金楮遺諛墓之譏而知交無窮達每環節懿操素芬逸軌不悋捉惇史之筆如周本音徐春門任仲素僧秋潭諸隱君子誌傳泊先祖封公行狀並恃先生以不朽門不留雜賓招致從遊之士而四方及同里閈脩脯立函丈覯受指點者時集百人其謁行卷通姓名希評騭者戶履常滿也中歲立白苧漪蘭嘉樹堂諸社命嗣君及門倩沈

君大詹後先諸子以藝業相吹息先生手鉛槧爲批陳振秀矻矻如童子師自作代飴草一編出孔孟理解八股業儒永無如者命默作序名示文孫實式後進也晚歲導引乃謝去夙昔濡化時雨繹絡風雲者如劉駕部日曦曹太史勳王恤部佐孝廉潘公安履泰徐節之栢齡朱士翹國望張霅函文瑯高枚甫宗舉俞爾隣都董君寧士昌輩而默亦尾焉指不能概屈也遇親故不爲呴嘯德色而敦宗本培掖中外姻戚待以舉火者無悋推甘與內兄弟沈君翠水文酒歡洽無減友于窮交如陳白石每袖逸册相尋惠好

至老無間也性不樂治鄭莊厨間集雅彦拂拭命酌必參麈尾引晛千載上下大作鯤諧細成蟭解多爲無町畦之論以喻適儒錄尊陸子靜王陽明而深嫌後輩竊法剽販內典如宗鏡維識五燈等錄及大乘般若拈參熟爛于紫栢尊者稱針芥而大罵時衲盲棒瞎喝未夢見西來意喜接黃冠方外湖海異人究竟守泥丸咽嗽沆瀣清淨一門及醫療方藥事既師孟張閻三老復與吳門方接頭粵百廿歲僧無邊參印若內御黃白之流直斥爲狐術鬼計絕不與通至

星禽禨祥之說絕口勿道也先生一話一履無不從讀書中來廉隅卓犖濟之委蛇中將以道外開以顏從學問見性命眞有不以一朝換萬世之想先太僕嘗語默云早歲偕先生里社得知中憲公詢先生所欲異書輒多方贏值購之先生處斗室無他物堆埳擁卧皆書故終老所嗜惟青編綠字卒以糠粃俗塵丹青世道蓋天性然也默躬聞之先生云歲戊子爲諸生時習靜一小樓日光射牖忽爾觸着有省快不可言但不可舉示自此讀書行文應物酬務覺豁豁

地此大悟境自是先生一生親切受用處可爲知者道耳又先生晚歲證質茆君疏云每清旦行烝飛神顧眞雖趨朝馬背不替曾夢鍾離正陽以小金瓶瀉金液天丹入口比覺腹如貯火適次邯鄲道上復夢臨誘諄嘱又夢抱祖師腹吮乳極飽云云先生力行孝悌明王之道宜感石函地符鍾師現眞似奇特實平實事也末疾示疢尸解自不一格先生臨化能爲沈壯絕麗之詩神氣與日月爭光乘五色烟歸侍玉宸豈區區翰墨散仙哉先生所著小品生前行世者

紫桃軒雜綴又綴共八卷六研齋筆記二筆三筆十二卷禮白嶽記璽召錄劖旋錄畫媵續畫媵墨君題語共八卷雅笑錄十卷倭變志一卷成帙未行世者味水軒日記二十卷書畫想像錄四十卷挂角編四卷觴李叢談四卷所著高篇大什未皇就帙嗣君殫力彙次成悟致堂集四十卷行世歸然名山之副矣堂顏悟致先生以識帝寵示子孫毋忘嗣君因以表集述先生志也得文五百三十首有奇詩一千一百七十首有奇簡牘銘贊倡頌題跋等作二百七十首

有奇而雜說及閫牘并次焉金石載事之文縟緻紆渺蕩以驚滴出入馬令班椽六朝劉任間其閒曠游戲之作直借蘇黃寸管標抹晉人風尚也選古宗建安皇初歌行神接杜陵酣恣律絕高亮在隨州左司間至儷語工鮮上追駱義烏騷壇具有明眼在嗣君既拔淚裒行略簡嚴靡飾詞不欲如鄴侯子繁侈家傳以跡內譽默稍推演言行百一以襄左右史而窮愁才盡不足當先生擬當有椽筆巨手能代遷志談爲固傳彪者先生甫逝士子羣走學使者許公平遠

行署請從享廟舍許公不俟詞畢肅容允請而秩祀易名與所司卮穹之典尚缺焉需異日擬當有執簡廷揚大書王言孝思恬致四字爲先生請異數于沒久論定者先生生嘉靖四十有四年乙丑三月十三日丑時終崇禎八年乙亥九月十一日丑時年七十有一元配沈恭人文學沈龍門公女累今封壽康未艾男一郎長君肇亨以雍選爲明經娶當湖沈太史晴峯孫女太學荊軒女繼娶松陵沈中丞太素女女三長適張醝副吉菴子太學生翼寰次適沈太史几

軒孫太學超宗子學博大唇次適項文學獻庭子太學生龍芻孫三長新枝壬午孝廉府教授娶仲駕部子復女繼娶項參軍孔彰女次琪枝庠生即娶先太僕凡同府君孫女季弟儀部元孩女次昂枝兩淮鹺判聘董進士君寧女娶高光祿采菽女孫女一適汪鹺幕樂卿子庠生成淵會孫八長含淑庠生娶屠孝廉又雍女次含澤廩膳生娶袁學博丹六女次含漢娶蕭廩膳六女繼娶馬文學水榮女次含挺增廣生娶錢司理登明女次含瀾娶張太學晉公女繼娶

姚文學子展女次含榕庠生娶高文學子貞女次含湣太學生娶周文學嶽申女次含津娶朱文學寅孺女曾孫女十三長適陳文學威如子太學生與權次適吳給事準平子教諭端本次適孫中翰培庵子庠生荃次適朱貢士範臣子太學生建子次適葛州佐文卓子增廣生淶次適孫太學子麟子太學生淳次適外孫張文學紫惟子太學生宮桂次適陳文學威如子太學生荃次字陸貢生升初子兆璵餘俱未字玄孫九長球次珉俱未聘次璿聘徐文學口口女次

玥次璉次璣次珊次珕次琯俱未聘玄孫女七長適
于太學漢侯子太學生玠餘俱未字
賜進士出身承德郎原任工部虞衡清吏司主事欽
差監督盔甲廠軍需子假叙功欽賚紀錄通家眷門
生譚貞默頓首拜謹撰按錢謙益撰恬致堂集序甚推許此行狀

廣古今議論參序

見明橋李吳雲津中龍張西雝廷鷟仝輯廣古
今議論參卷端

上下古今義趣必歸六經治略必歸六官非六經六

官之言學士大夫置勿道制舉功令必首屬經生家
無誦讀及之至里塾父兄之教子弟之率居恒閑習
惟謹無或妄寓曰焉此人文化成之常儀的也學者
即自命極博浸淫于稗官野乘梵册雲笈瑣綴蕩流
多方汗漫以哆昧于六經六官之外究無能擘抉于
六經六官之中者此甚無謂漢唐大儒畢生編摩肆
其攷索僅得卒業一經而名碩循卓輩出小展百里
大至軍國平章亦惟智効一官德著一職則已矣毛
伏書業而肆皋夔分土而堯未聞以兼長并攝跂踽

曩茲也買貧于多端匠拙於多技漁獵之不足以侈
博也徵矣茲張子西雝俛仰數千載從衡數千里矻
矻鉛槧綢楮問緝諸端人杰士疇昔所論著而次第
參之似非有恢意渺指標異于未會而其奧窅在根
極理道馮依典則且也天官五行方輿水利荃宰得
失貞衰消長以至載籍異同職掌條委兵農規畫戎
索機宜靡不成彰切較著直以六經六官當布帛菽
粟俾絜領便于振衣綱深不煩寄汲亦庶幾元元本
本殫見洽聞矣方今帖括支離胡盧孔孟逐于狐鬼

覆其固陋得茲編而存之汰其澤以精于胶比之學
集其葩以肆于駢偶之章抒其擘畫顛末以究竟于
天人典引之對膏馥足飯走千夫游刃且恢恢餘地
矣至若忠謨讜識勁節幽光足一日千古者具在典
章文物中此野史徵信之一班西雝蓋有尚論之奇
志焉又非區區經生家章句事已也
崇禎壬午夏六月同里年家世友譚貞默拜書于謀
野軒

重修府學碑記

見清華亭袁丹叔國梓康熙二十年修嘉興府志卷十八

郡學創于唐開元二十七年而學基實定于宋紹興十二年蓋四遷而始永奠其碑記之可考信者當紹興間秀州方知州滋從州治東故賓館徙置有褒陽張嵲記嘉定間岳知軍珂修建有待制袁燮記嘉教授記復學田有樞密編修錢撫記紹定間莫知軍叔益重修作觀頤堂有郡文學黃夢高記寶祐間謝知郡瑩修建御書閣有吏部侍郎張鎮記元至元間改

御書閣爲尊經閣大德間辛總管仲寶重建廟學孔教授演葺而新之有大理少卿牟巘記集賢直學士儒學提舉趙孟頫書至順間嘉興路總管達魯花赤監郡八札大建廟廡有常州路無錫州知州郡人張采記後至元間和總管元昇重加修飭有嘉興路儒學教授傅光龍記至正間陳郡守宗義闢地重修有教授徐一夔記以上諸記並在宋元二代前錯見郡邑志中足識先賢興學政績班班不朽乃今廟學所存碑石止元代牟記趙書張傅兩記耳即入明以來洪武二十七年浙江李參議文華重建明倫堂及齋廡宣德間胡大理卿概大新廟學正統間黃郡守懋闢慈恩寺故址新作學宮大學士陳循記成化間楊守繼宗徐郡守霖皆飭新之而徐績尤多弘治間佟郡守珍重建明倫堂有吏部侍郎長洲吳寬記嘉靖間趙郡守瀛大加修治有通政司參議慈谿趙文華記萬曆初李郡守楙重修廟學有國子祭酒提督湖廣學校副使姚弘謨記至萬曆三十九年吳郡守國仕重修明倫堂有郡人沈思孝記雲間董其昌書今

明代所存碑石亦止吳姚沈三記耳其餘幾湮沒無傳歷明萬曆以迄泰昌天啟崇禎會興朝順治十三年丙申鼎革滄桑且五十餘年風雨飄搖歲月漫漫將棟折榱崩岌岌其殆者且朝不及夕矣幸在天尼父之式臨會明府史君之蒞止拭履護車而對越惟忱思啟行翼而子來勿亟假經術飭治之餘閒成先勞無倦之大業自櫺星門而儀門戟門自大成殿而東西兩廡至啟聖宮經始于暮春之初四日上樑于孟夏之二十八日而俄已落成之是役也適值聖天

子隆儒重道臨雍拜老之時有丹青像貌徽崇謚號之舉默于丙戌五月受任南雍時所上肖像復謁之議而未經部覆舉行者茲且躬逢盛典于輪奐事新之秋儼睟容而雍穆瞻衮甫以煇煌入室之賢侐侐侍席升堂之彥濟濟負墻啟孝敬于尊親協配侑于名宿俎豆倍光鐘鼓益振猗歟盛哉自來作孔子廟碑者多矣要之天難喻高地難喻厚未有如韓昌黎愈所云自天子至郡邑守長通得祀而偏天下者惟社稷與孔子爲然而社祭主土稷祭主穀勾龍與棄

乃其佐享非其專主又其位所不屋而壇豈如孔子用王者事巍然當座以門人爲配自天子而下北面跪祭如親弟子者勾龍棄以功孔子以德固自有次第哉生民以來未有孔子賢過堯舜此其效也昌黎爲處州刺史鄴侯李繁作此碑語實爲崇祀格論又自來郡邑守長景行仰止于孔庭者多矣要于拂拭宮墻未免有其意而不能遂其議或遂其議而不能致其力或致其力而不能竟其功未有如今日史公之毅然振舉陡然崇觀不以簿書期會日不暇給而

辭勞不以財絀帑空金矢不苟而解費不以鳩工庀材將作浩大而解緩期艮由誠孚信格遂致過化存神亦由一時上下廉勤委任保力赴功趨事聲應氣求固當代所創覩尤千秋所希遘也即此與學育才爲大政原本而史公之一介四知屋漏無愧盤根錯節遊刃有餘豚魚式化童叟興歌績可類推詞難殫述異日者棟梁仔天下之任戶牖納天下之明丹臒黼黻飾天下之治理有如此廟學之重光而從昔有事于宮墻勞勤者舉得藉以昭垂不泯矧同時倡導

詰據彪炳耳目者覩此貞珉寧有愧辭乎明府史君名載字筆公丙戌進士河南蘭陽人上同憲使王公名支燾字青芝癸未進士山東濱州人下同司馬許公名文燿字月卿壬午舉人山西翼城人別駕張公名文星字煥辰貢士北直栢鄉人司理尹公名從王字含美壬辰進士山東樂安人嘉興令張公名厥修字樂天壬辰進士北直任丘人秀水令賈公名曾字湛渠壬辰進士江南無錫人本學教授王名允領字原魯衢州西安人訓導徐名光時字東白金華永康

人葉名郁然字本郊處州婁和人並廷貢士始終董成例得並書敬爲之頌末四字錄原本願佚

碧漪三集卷一終　甥吳興許浩基敬人甫校

先著輯存　嘉興譚新嘉志賢纂錄

水部公諱貞默撰文五篇詩二十五首

龍翔笑隱訢禪師語錄序 按笑隱和尚名大訢

見日本僧佐伯定胤等輯續藏經第二編第二十六套二册

咄哉此錄自元歷明代以迄今日埋沒四百餘年矣一旦無所從來突向龍宮海藏推出落在山翁和上手中山翁以重主天童道經檇李值白法老人嗣孫巨方法師主楞嚴紫栢院藏册事因念佛祖慧命攸關特良拄杖同埽道人過院相視料理隨以辦香送入此錄頓令側理輕編放光動地如延津劍躍士拭華陰時眞不思議大奇特因緣非有司其呵護者未易睹山翁杖頭出現也訢師行履機緣具載奎章閣學士虞公集行道記秘書少監黃公溍塔銘中大略得法於仰山晦機熙師而晦機淵源則自大慧杲妙喜老人晚傳佛照光而北磵簡而物初觀而晦機因傳笑隱笑隱傳覺原曇季潭泐等五人惟覺原得傳定嚴戒而後來不可復問是以訢師蒲室集行世而湖州烏回杭州報國中天竺以至金陵大龍翔四會語錄早賜入藏者反湮沒無聞以少後人爲之拂拭也妙喜際遇宋高宗奉敕兩主徑山宗風大振時號臨濟中興笑隱際遇元文宗從金陵入登皇位遂於潛邸啟建大龍翔集慶寺詔師爲開山祖召赴北闕特賜三品文階統領五山釋教號廣智全悟禪師僧規舊著黑衣特賜黃衣并其徒盡得衣黃師有初改黃衣詩見於蒲室集云宣詔亭前受牒還御黃新賜滿城看臣僧記得沙彌日齊著青衣上戒壇當日南住新剎北赴召對優禮崇褒錫賚無算一時國師光華佛法勝事千載希有回視妙喜兩敕徑山尤爲竿頭進步也快讀訢師全錄萬有齊彰一塵不涉眼筋舌骨雷震諸方大機大用眞能踢倒須彌掀翻溟渤從上有大慧同時有中峯解入無垠庶得並驅爭先耳埽道人自歸依曹溪憨祖以來諸方善知識靡不親而儒禪參同契頗知究心因念自一花五葉之言成五宗五燈之統濂仰臨濟二宗出自南嶽雲門法

眼曹洞三宗出自青原而溈仰雲門法眼如優鉢天花一現即滅惟臨濟曹洞二燈常焰然如景德傳燈五燈會元傳法正宗記僧寶傳指月錄佛祖綱鑑諸書所載嗣法世次雖存其闕或人多年短或人少年長游移牽附舛錯難稽兩家姓氏往往疑似殽謁闕代紀年茫茫存歿履歷當周武唐武宋徽諸帝王時以崇道陵釋法微而燈傳易晦當唐初宋初明初諸代興時以翻譯流通法盛而宗乘反衰爾時豈之當陽記荊總在隱現明滅間無憑顯印此佛法時節因

緣所由付國王大臣也大川洪師作五燈會元自妙喜開法以後編次糢糊直云自宋孝宗後傳法諸師垂五百載俱不可考明初建安沈士榮作續原教論直云自中峰撤席未知道隱何方尙賴教有明文與心爲證慧命未絕有若懸絲兩論現入大藏中實格言也要知個中一著止分眞僞從門入者定非家珍語其異即一宗之內有門庭施設之別語其同即兩宗之外無師承秘密之殊即以一宗計之如臨濟以三聖爲正傳乃三聖絕而興化傳佛果以大慧爲正傳乃大慧絕而虎丘傳洞山以曹山爲正傳乃曹山絕而雲居傳此一宗並傳難分旁正也以兩宗計之如雪峯九上洞山三登投子終嗣德山是洞而濟也丹霞親承馬祖印可終嗣石頭是濟而洞也此兩宗互傳難分賓主也智過於師何煩提撥魔外慴服何煩鬬爭善哉妙喜自贊云如化鸚鵡直自化耳豈有法哉笑隱亦抗聲於晦機云千年桃核裏覓甚舊時仁此的的威音那畔話乃一花五葉之眞種子也當此滄桑陵谷虛空消隕之時有如山翁和上者以普

心大心無邊見心止尋花葉根株不問葛藤枝飾俾全沒交涉如訢師此錄者忽地冷灰豆爆血濺梵天豈得與逼塞虛空者同日語哉感而識之閣筆三歎

順治丙申嘉平月望國子司業前戊辰二甲進士虞部郎副廷尉曹溪弟子福徵檇李道一居士埽庵譚貞默槃談譔

佛母准提焚修悉地儀文寶懺序

見日本輯續藏經二編乙第二套一册

埽道人默嘗閱大藏中准提經有三譯一名佛說七

俱胝佛母心大准提陀羅尼經唐武周沙門地婆訶羅譯約一千六百餘字一名佛說七俱胝佛母准提妙明陀羅尼經并念誦觀行等法唐天竺三藏金剛智譯視地婆訶羅所譯其字約多六倍一名七俱胝佛母所說准提陀羅尼經唐特進試鴻臚卿大興善寺三藏沙門大廣智不空奉詔譯視金剛智所譯字約相等其經文呪語篇章長短既大懸絕句字差別復難會通藏本又有七俱胝佛母心大准提呪與三譯所載音字俱異又世本有番准提呪字句更異並

可莊嚴轉閱存而不論者也至於布像結契梵書筆畫三譯及世本無一印合約略現相執持以不空譯爲正若根本身契以地婆金剛二譯爲正而梵字梵音傳譌舛錯諸本授梓流傳異同不可究詰其最先入藏頒行者無如宋道殷法師顯密圓通成佛心要集上下二卷先言顯脩後言密脩謂顯脩者參禪以至見性成佛密脩者但能致心專誦陀羅尼眞言依秘密之法加持身心便得速成佛道所求皆遂又說七持三密法甚詳三密者身密結印口密誦呪意密作觀也又謂准提爲大總持呪法獨部別行能含攝佛部諸呪蓮華部諸菩薩呪金剛部諸神呪寶部諸天呪羯磨部諸鬼神呪五部中部各爲五二十五部一切諸呪無不攝者諸呪不攝准提如大海能攝百川百川不攝大海即其中六字妙明眞言是觀世音微妙本心與准提次第相須有七十七俱胝佛一時現前同聲宣說依經梵本有十萬偈龍樹菩薩勘成持明儀軌爲震旦所宗自餘諸呪先須持戒方得誦習此呪不論染淨惟當專持傳中下根器易於獲益

是名呪王誠不思議導迷方便也明萬歷間有淨居潔大師輯顯密要言一卷天啟間古虔青蓮居士謝于教編輯准提淨業三卷序謂所編即顯密圓通之旨而首及布字法先持誦而後觀行又以多字難觀且以一字攝之一字者梵書淨法界眞言嚂字曲爲初幾一多無礙此編之功在准提者不小也准提刻本行世者不可勝記士大夫受持徵驗者亦不可勝記如淨業所載給諫賀少龍久持此呪一夕夢童子送九華衣遂得生天部郎袁了凡先生貴於科第

自記云先求鄉舉立願滿三千善次求進賢立願滿一萬善究竟取效准提以見靈驗則知非立志行善省身改過習行方便之人不得謂佛菩薩有虛語也卽如吾里中項氏一門從准提持明得力自襄毅公忠始公當土木北狩出百死而成大勳平寇亂而膺世蔭以至大金吾蘭齋公俊卿凌風波而飭鑾衞捍邊疆而登極品喆嗣牧公謙偵滄桑陵谷之變遷攖闔賊巷戰之險難旣渡湖颶而職屯戍因去金吾而晉別駕輯甯撫循全活無算瓜期解綬危城不嬰良

以忠孝世篤文行性成故自襄毅金吾以至閩璋別駕代能受持准提戩穀自天澹災集福此明效大驗在目前無疑義者蘭齋公畢生虔持梓有准提儀軌鑄施准提寶鏡而牧公克世其業會有天授從入閩時得此准提焚修悉地寶懺儀文及諸法像神圖於廣濟寺隱空和尙隱公傳自明初夏道人感老僧授懺文天神授鏡像後眞人坐脫肉身供養福州此尤不思議大因緣而牧公爲之虔摹繡梓偕入藏册流通具見濟世利生箕裘世讀之大願力矣而壻道人之得贈禮敘讀此刻自信於准提會非小小因緣自庚戌年二十一歲爲雪崎禪師結千指庵於經山遇貝林法師在殿後山庵中能以竹筆匾樣如篦刷者慣作梵書因乞書准提呪覩面縱橫成字傳本特眞并授二合彈舌梵音時從雲棲大師授記散持已閱三載始解二合彈舌之義歸而勒梵書於石存三塔大乘堂中受持六載歲至丙辰六月遂有梁生之奇驗時居北門菩薩橋椿樹頭大樓中按今禾城無椿樹頭有椿樹衙與香花橋相連若菩薩橋則在香花橋之南耆卧尊數百步豈小小地名三百年來已有變更耶耆卧

上忽樓三間庵址巨梁巨棟巨磚巨瓦堆垛傾頹反藉三大梁架立遮護其梁皆去身不寸瓦礫著身輕如紙樸余時惟高聲持呪久之得出如夢中事無纖毫剝膚之災則余二十七歲時事也適是冬憨山國師東游至經山茶毗紫柏尊者入塔於寂照庵後余亟走贶依得示梁生偈語因更字焉聞子將嚴印持顏生生諸道友聞余持明得力萬死一生偕設大供於武林淨慈宋鏡堂延請憨師說受持准提法憨師上堂痛切授記復入室示以根本身契與刻傳手印

堅固迥別更示以九聖梵字觀門令攝入鑑之一字又示以唵字梵音作吼聲如饑虎吞物動搖山嶽氣盡乃已噉之一字閉口彈舌作鼻音如壯士怒咄蓋去聲非平聲也又云但辦一片肯切心不淨處即得淨不得間斷一日即千日難補十齋日即准提齋日亦不得間斷一日非千日可補在家居士五欲濃厚惟此一門最易得力此慈師親口授記今肉身現在曹溪進香者咸稱七祖也當日受持士庶合四十餘人到底歷今四十餘年不聞一日如法受持者獨埽

道人一人會於里中宣公橋俗名油罈最深者昏夜宴歸船傍墮水許久濡衣而出於大江燕子磯俗名野雞頭最險者失風觸石船破幾沉竟得沮溺而免又於德州北御河駛流中盜擁入舟拔刀相向連退數武又擁出舟推墮河心忽到彼岸水僅濡足盜去還舟急湍百尺有童永傷汨沒無影爾時惟知持呪不知其他陷險如夷不邉殫述即如乙酉兵燹東塔西有藥山圖奉供准提梅檀像於龍樹壇一時山房焚劫靡遺獨像之一出一還若有神焉司之今尚供研山知津閣也又如丁元公淨伊禪師爲居士時曾爲余依不空譯寫准提像於藥山圖中開光之日忽有骨董家以准提眞言梵書舊紅牙軸梵書古蕊皺銅香盒來助裝潢供養者並感召中不思議事是日中秋雪嶠大師開堂東塔過觀歎云好一片梵咒法界遂成二律和者累百元公精禪理兼工圖篆工楷法因久寓此園爲余備集准提法門種種顚末手書成帙積旦寸許題云正入不思議法門品又跋云若能證此秘密法門時便於日用一切境界中悉以不

思議應不戒自戒不施自施如是乃至不智慧自智慧不萬行自萬行不三心自三心故爲成就不思議法門不歷劫位現身成佛也淨伊禪師述義如此余且什襲藏之而余曩昔所序刻准提亦既數數矣一爲吳門聖恩寺沙門弘壁作准提懺願儀梵本跋一爲同籍瑞安林太史任先增志作准提集說序一爲蜀綿劉信淨宇烈淮提緣亦名淨因集若上閔學憲弘復度所梓序一爲同籍會稽張太史受庵星所分輯准提掌果宣城梅中翰生生士生所梓序一爲素

華旭大師作准提持法序一爲四明周邦臺所輯簡易持誦法箬庵問禪師所定馮總鎭子淵源淮所梓序一爲中原周中丞元亮亮工弟亮節作准提經三譯兼行序大抵諸刻皆原本於顯密圓通而加意損益之其謂以淨而靈以信而入佛法皆然不獨准提若夫令人橫出三界疾趨菩提自利利他確有赫驗則無如准提者眞所謂異方便也或以持准提者曲遂希望之心爲嫌則念佛希望往生參禪希望悟道圓宗密教機用皆同觀音鈔云雖念念求而無能求

所求之相則如觀法布輪月於一心安明珠於衆體卽是吾夫子洗心退藏於密齋戒以神明其德之義又非可以諸別咒成就相同論也婦道人於戊辰歲受職都門蘭齋項翁往還綦密相與揚確所梓准提儀軌茲復得與嗣君牧公矜式玄文實出希有更涓茲仲春六日就項氏本支薙染爲同塵開士者敬建懺壇於賢谿之太平庵更爲創舉殊勝道場一時多緇白詞家各作准提三日十八臂頌如是准持妙與一經一緯一始一終而五大部陀羅尼之總持斯在

囊叡公之堂構式靈貽謀燕翼者斯在婦道人特爲吐露生平夙因勝事以表准提神通勸請觀誦聊當受持諸同志一部法門鼓吹云爾順治丁酉仲春朔日國子司業前戊辰二甲進士紫霄飛仙齋孫曹溪愍祖受持弟子福徵道一居士婦庵譚貞默槃談時年六十八歲

天台無見覩禪師語錄序　按無見和尙名先覩

見日本輯續藏經第二編第二十七套三册

宗門嫡派祇論眞贋不論隱顯眞得正法眼常作人

天師者雖埋踪剗影而千載精光自然迸現玉潤山輝珠藏川媚神物呵護不可得而埋沒也達磨西來至曹溪祖而別爲五臨濟正傳至無準範而別爲二斷橋倫與雪巖欽其雙鵬並擊兩驥偕馳者也後來一翔一集一躍一潛總在大機大用不可思議中攙當佛祖慧命豈假聲施烜赫與世法角門庭哉無見覩和尙爲斷橋嫡骨嫡髓兒孫而介庵進和尙則無見之十三世墮地獅孫也此錄自元丁酉歷明迄今丁酉恰三百年而嚮來藏之名山傳之其人者忽從

龍宮海藏推出俾金明介和尙得拂拭而光大之亦大奇特因緣矣天台自智者大師以至大寂高庵諸名宿卓杖華頂響振諸方而無見和尙乃能於高寒孤僻之地展一坐具閱盡四十春秋足跡不離戶限而道價洋溢奔走歸依拈提開示悉從一毛頭現實王剎微塵裏轉大法輪稱性而談機鋒聳峻視世間語言文字遍塞虛空者何啻千里萬里哉紀實讚頌具在金華黃晉卿學士序國淸曇噩大師塔銘雙徑元叟端禪師跋中足當千秋攷證也順治丁酉季秋

中澣日國子司業前戊辰二甲進士虞部郎副廷尉曹溪弟子福徵橋李道一居士埽庵譚貞默槃談撰

昭覺丈雪醉禪師語錄序 按丈雪和尙名通醉

見淸遵義黎純齋 應昌 黎氏家集坿刻本卷端

濟宗孤廻只餘一條白棒入泥入水爲人一言半句吐氣總在白地光明錦中掀翻播弄直是百尺無枝千里絕跡惟能截斷衆流便能函蓋乾坤單傳直指之道亙古亙今所繇特著也後來枝葉繁滋牆壁倚傍徒廓門庭無關突徑如來禪祖師禪全無分別臨濟派曹洞派從何特標幾何不輪梃齊觀絳灌爲伍也獨見丈雪醉禪師從西北兵戈槍攘中曳杖來吾橋李滴水滴凍爲其得法破山本師圓就語錄一大公案緣其疇昔爲萬峰壇地獅得天童正法眼覿體承當全身擔荷於雪居禹門靜明靑蓮草堂昭覺六刹開堂拈出成都漢中風景如許絡索騰踏當機絕不見一毫枝葉一點氣息的的露地白牛禹門激浪復振臨濟家風可謂滂沱正脈砥柱狂瀾者矣比爲吾里衆檀信延住靑蓮禪院微窺師意尙似夷然不

屑於擔水河頭賣入者象王窟中卧毗盧頂上行斯其人歟順治丁酉中秋日國子司業道一居士福徵譚貞默槃談書

與王予安

見歙縣吳林伯 保琳 家藏名人尺牘墨跡

促促晤語忽復別去此都下風塵中常套耳每懷山陰西湖之間與吾兄團坐譚道勝牛馬走何啻天壤本頭生活忙過一冬不足爲知己道矣

澄市

併後九首均見明麻城劉同人倜宛平于司直奕正明刻足本帝京景物略

燈幻銀花火幻燈火花飛趁夜翦翦更清月冷遲年少鐃鼓殷闐賽跳繩卷二燈市引

石磴庵放生

殺業橫空日殷然此放生禽魚能聽法豺虎自銷兵樹伴高僧老鐙傳片石明羣賢尊白法偃息衛都城時遼陽陷士紳就庵建水陸薦之卷四石磴庵引

海淀李園看牡丹

十里紅塵遠光生碧浪池石奇爭坐客花嫚妒羣姬分檻成詩靜飛觴到酒遲觴餘齊水樹御字想威儀卷五海淀引

張苑亭招集惠安園看芍藥

纔遠湫暑兒石苔西山爽氣接衣來豪家臺榭饒花信都士交游直酒盃煙暖蝶迷香十畝日舒鸞媚錦千堆昇平物象優勳奮莫作樓頭王粲哀卷五惠安伯園引

來青軒次友夏韻

朝曦入坐雨痕收林柿巖花悉佐游纔倚石欄容易晝久塵都市不知秋客來鳥報王言重鑪定魚聞佛號浮曲磴奇松商略盡宿雲留去未應休卷六香山寺引

到碧雲

纖雨纖風刷市塵蔥勻山色蹇驢人驀開寶界流新眼消得重重妙麗身卷六碧雲寺引

碧雲感懷

若箇金錢施眞成碧繡叢泉葩生焰采山蔦特玲瓏楔篆垂天藻瓊樓出鬼工莊嚴皈淨域窮耗軫區中珉碣文方亦點遼劫積紅驚心對魚影莫奏腐儒功

上仝

娑羅樹歌

穹山應谷能奇樹樹性無過五土賦此種流傳印土國七葉九華人莫識梵名却喚娑羅勒豈亦其材無可用致教日月失晨昏報國古寺兩怪松侏儒其質婆娑容娑羅作實松作主吾將揖讓成會同佛爲皇靈護西東卧治娑羅坐理松不爾神物飛作龍安得老死游其中卷六卧佛寺引

水源

尋入太和庵忽見水窮際石角相扶持開闢無根蒂
黃葉棲樹間鳥鳴時一墜飛觴過泉峽雜坐互傾遞
余飲不逾合漱泉以當醉鹿鹿羈鞅人遇此發清慧
卷六水盡頭引

裂帛湖

槭陰眾泉匿非泉洑流也謖謖樹杪聲乃在重潭下
星漚上水天日夜誰汎灑凡魚不敢游知有神龍舍
坐久增幽森昏鴉睨枯瓦卷七玉泉山引

按帝京景物略卷八石經山引有水部公石經山

詩呈王墨池先生七律一首已據涿州志采刻碧
漪續集卷一惟此詩第四句下景物略本有自注
時石磴庵南公續刻石經

聊齋四言三首選二首

併後五首均見清寧都曾青藜燦過日集

因樹爲屋面湖背岑孤嶼梅月六橋柳陰焚香佞佛
掃石橫琴清晝無恙白雲在林

空齋燈火寒月溪橋崔足蛩立鳧波蕩搖冥心眞寄
寓日亥超漁唱入夢松風夜潮卷一

玉山道中

我從東閣來正月桃花開逶迤二月中玉山纔放梅
地氣不同有如許旅囊絮裘漸添起誰教一熱復一
寒老盡人間行客子卷七

春日青浦道中

輕舠灣環路難記短橋流駛潮新至藤花裹樹白參
天燕子攜雛青掠地打麥場頭柳帶深翦茅屋角秧
針膩盤山日落響齋魚孤堞稜層峰頂寺全上

同西吾禪友登雲居山

湖邊日日對山色城裏看山山更奇萬堞不遮雲樹
出千峰常帶夕陽遲江天於越當飛練宮闕南朝有
斷碑爲問仙人丁野鶴紫陽洞口月還時卷十三

再登東海蓬萊閣感懷

謾說樓居好致仙低回人事總茫然之罘島外煙塵
沒不夜城頭戍鼓懸太息備邊無李牧徒勞絕域使
張騫吾曹亦手能濡墨惋憤空書大海篇全上

猛虎行丁丑送錢廣山北上作

併後六首均見清泰州鄧孝威漢儀評選知皇

仲蒼璧之琮重輯詩觀二集卷十二

猛虎噬人酷擇賢與豪磨牙撐尾陰風嗥妖狐綏綏作前導假虎威伴虎假虎可避狐難防天帝下秦鏡嚇攝九尾踪立僵虎兮虎兮費無極狐兮狐兮曹無傷憤懣孤激不嫌于盡

秋日叢桂庵遣疴

病裏知秋氣樓頭數夕陽烏翻櫚影疾蟬領樹聲長獨月當窗滿微風引簟涼支離原自適枕熟到羲皇新情相餉

同西吾禪友登雲居山

湖邊遞數諸峰盡城裏看山亦自奇萬堞不遮雲樹出半坡斜檨堋堤垂江天於越常飛練宮闕南朝有斷碑爲問仙人丁野鶴紫陽洞口月還遲氣高識遠按此首與過日集所選有十六字不同或係兩存

謁武夷君

武夷山上主人翁舊記眞仙劉少公漢祀鼎壇黏蘚碧唐地竈砌射波紅幔亭不斷賓雲曲鐵笛還餘控鶴風世外玄踪隨示現詎將名字畫虛空蘚麗處還歸與像

秋日從十八澗歸聊齋

此日幽深不寂寥朝看叢桂暮看潮山牀越宿歸湖曲小艇殘荷第一橋幽情俊致令人神往

丙戌春釋菜南雍

顚倒衣裳燭影前屏除散從度朝煙雞鳴山畔垂頭過怕聽鍾陵叫杜鵑如此胸懷尚不愧作名士

懷金陵

石頭城畔鳳凰臺李白風流庾信哀幾許新詞堪擊節柳枝唱罷竹枝來歌聲繞梁

過雨花閣贈元津禪師

併下一首見武林掌故叢編本清嘉慶間釋際祥纂淨慈寺志卷四

到來看竹坐餘清相對高閒世外情俯拾湖山空霽色放吟檻閣暮禽聲天花不斷宗風古祖塔新懸慧日明爲擬從君修白社南屏半畝結柴荊

題石居贈西吾衡公

山中之僧性山野破衲零星片如瓦負鍤洗石石作寒新列荆柴麋鹿下緣徑草花撩亂香半椽聊率支

胡牀終朝枯坐來湖光澄波煙樹俯蒼茫我來一見不及語指點湖光淨如許元對有神如宿昔從此經過無閒日山茶自採仍自煎火燒野栗生爐煙有時芒履緣崖上獨嘯山頭衆山響我欲從之碧苔滑策杖振衣不得往傲厲徒稱筋骨奇縱橫自在非人知古人避世披髮而佯狂却笑跟蹌顛頓無有如倫忙揖拜公卿走官長熱如郵驛汗襄襄詩篇亦是塵勞事況堪白日蠅名利老死筆墨如何爲酬没世情病無二此僧有詩無詩意筆下蕭騷出靈氣對面渾如

不識字山中之僧有如是

少司馬公諱貞瑛選詩七首

庾嶺謁張曲江祠

併後六首均見清長洲陳定齋濟生啟禎遺詩卷七

五馬山頭丞相墳蝸來庾嶺抱清芬無梅浪得名如月有石嵯爲氣若雲未向南華參密偈却瞻北斗讀遺文明皇長似開元日風度何人不識君

藍關謁韓祠

大唐才子一忠臣宋有蘇碑舊墟塵驅鱷海濱文匪怪騎龍箕尾道如神山間不信仙踪幻朝上應疑佛骨眞我拜高風欣立雪歸心未許薦秋蓴

秋日憶舊雁字詩

秋翎橫掃濕蒼煙塞外騰書此夕傳未有數行驚絕徼却教一畫破長天胡霜滿地多飛白漢月空庭獨草玄豐羽似嗤揚髮短向人故故學張顛

和史同年秋思

魂越千岩賦大招幸逢司命恨天遙突中舉火思賢

牧枕外臨山聽野樵夢斷親朋如隔世心知出處亦同條陽春有脚期攜侶肯使徒吹乞食簫

春恨

猶占王氣望西山柳眼迷離翠色間不信羈愁非我里豈懷春思爲誰關獨支弱骨慚臣節未有忠魂遶聖顏寥落幾人追逐國長陵何祐淚紛班

冬望

鯤翼垂天螺髻斜揚波猶是舊中華癡翁笑我曇歷葉弱女憑伊博望槎向若片綸虛任釣離鄉幾拍續

胡笳不如捨筏歸林草勿士行枚拭劍花

菊花

似惜黃花瘦翻矜異種新長依晉處士偶伴楚騷人

按啟禎遺詩共選九首上鈔七首外尚有竄跡新豐高寓公以乙酉夏感詩見示漫和原韻以當行哭又沈彤庵師疏薦同門高寓公先生史才兵略應以列卿召用閩寓公躬耕養母將有終焉之志詩以寄懷七律兩首曾見橋李詩繫卷二十二已采刻碧漪集卷一故未重錄惟兩詩題目字稍不

同其竄跡新豐一首第三句啟禎遺詩作未伏屬鏤慚志士橋李詩繫作未伏屬鏤慚國士志字國字無甚出入伏字仗字足徵仗爲伏字之誤

鴻博公諱吉璁撰文一篇

潛籟軒詩草序

見清昌平楊自牧謙六稿本潛籟軒集卷端

今年春詔舉天下博學宏詞之士余亦厠名其末秋仲入都需試有日因薄游近郊至昌平將尋天壽諸峰以覽軍都之勝也假寓僧寮州中楊子謙六出所爲潛籟軒詩草見示且問序於余見菽黃河入大梁伊汝滍臺之濱多轍跡焉又泛江循廬州陟泰山以歸凡登眺懷古之什古近體俱備所爲贈答者率皆四方名士而獨於崑山顧寧人往來尤數集中有云人如吳季子道在魏西河又云野史深心搜石室遺民痛哭薦櫻桃可謂深知寧人者矣蓋寧人著昌平山水記而且有築室軍都之意故謙六更樂得而道之余自康熙癸卯冬見寧人於燕臺旅次別去數年寧人教授西河余僻居榆塞且馳驅戎馬間音問隔

絕未嘗不忽忽慕之乃於昌平得謙六之詩如覩吾寧人焉其喜爲何如也寧人論詩斷斷有難可其意者觀斯詩也則爲寧人之所許可知矣余已西來聞寧人更轉入秦中矯立華山之巔投書謝鄉里惟恐物色之及余顧碌碌充數冒進而不知自止謙六乃以待寧人者待余而孰知余之甚有愧於寧人也時康熙戊午涂月嘉興譚吉璁拜題於燕平僧舍

都諫公諱瑄撰詩三首

丙午春豐臺觀芍藥送屈翁山歸嶺南

見過日集卷七

君住羅浮下我家浙水濱相去萬里不相見愛君詞賦繼靈均今日逢君春已暮桃李芬芳落無數作客何心更送春離亭又對南歸路歸路迢迢五嶺東留君且復醉芳叢豐臺芍藥鬬紅紫千枝萬葉搖春風並馬同行看未足攜手還歸鳳城曲林間月出照清樽空庭不用秉華燭酒闌歌起月更明吳趨子夜不勝情橫笛短簫吹愁亂一時賓客都無聲歌聲無斷絕黯黯月將沒留君不住可奈何願折瓊枝贈君別

思君夜夜夢羅浮明月照人空上樓攜家若向秦淮住春江花月一扁舟

依原韻賦贈允叔

併後一首皆見清錦川席允叔居中昭代詩存卷七

天風漸漸露溥溥絕妙新詞屬和難百尺樓高誰共卧五車書富借吾看人如黃菊開秋圃心比青松耐歲寒何日林泉同寄傲珊瑚樹拂釣魚竿

送夏武備公純還京

分攜數載惜飄零聚首春風眼倍青梅塢飛殘千樹雪柳花吹作一池萍方將涤酒尋吳苑無那離筵向野亭君到金臺人問訊言余寂寞正橫經

處士公諱孚尹撰詩一首

返里臨別示潘生

見清吳縣潘榕皐奕雋三松堂自訂年譜

六載相資友惟君最妙才他時應刮目再見阿蒙來

按吳縣潘榕皐京卿年譜云乾隆十二年丁卯八歲始延嘉興譚東耒先生孚尹至家命余受業先

生爲明譚貞默公後人年已艾方嚴古樸督課甚密自上元至館殘臘歸家歲以爲常余因得于六年之間卒業三經左傳乾隆十七年壬申十三歲冬謂貢湖公曰郎君詩書易禮三傳畢將從事于制義余非所習也明年宜更延師遂于十二月辭歸檇李臨別示奕雋以詩即上所錄者觀乎此而知吾族先輩當清代全盛之時雖以教書餬口而不習制義其不求仕進蓋可知矣

碧漪三集卷二終 甥吳興許浩基穀人甫校

名賢投贈詩文　嘉興譚新嘉志賢纂錄

太僕公諱昌言配嚴淑人得文一篇詩一首

祭譚太母嚴太夫人文

見恬致堂集卷三十四

維靈毓粹鼎族配德名卿女士師模戚里典刑動協珩璜言中規繩少彰婦順司饋蕊芬劃蠹佐儉剪緯策勤同心黽勉以拾紫青迨乎歷官捆則休明犢留於圃魚懸於庭褕翟圭璧相映忠誠有時居攝階除

肅清法御臧獲惠洽周親公勤於外阻隔光塵鏡鸞忽孤雛鳳噰鳴克奉慈訓悉底於成長公義裁驅轂振纓激昂吐舒頒袖縉紳諸昆彬蔚文苑蜚英公瘁殉國彝器勒銘蘭蓀吐芳竹素流馨完節備祉萃於太君太君淡泊厭薄世氛品蓮慈草歸心佛乘覩余不穀久要矢盟奉公爲兄夫人嫂嫂兩家子姓異氣同心固以德藝締以婚姻瞻奉頂戴千秋億春奈何奄忽遽登雲軿頌美抒哀雪涕以陳秋田之蒸秋江之蘋明水一酹庶幾式臨嗚呼尚饗

見恬致堂集卷五

鏡展玻璃月鑪薰翡翠煙慈容儼薩埵靈氣已飛仙家采鳳毛健朝章翟茀鮮密香諸女侍扶擁坐霞天水部公諱貞默得文十二篇詩三十三首附提要三則詩話一則題畫一則

示譚梁生

見明釋全椒慈山德清夢游集卷三

譚生根器最利蓋從夙習般若中來然般若乃眾生

佛性各各具足而根有利鈍之不同者良由五慾習氣有厚薄之不等耳其利根者因久習般若淨除染污習氣及至今生聰慧明利而人不知返將利根聰明作染污惡習之資是名顛倒也以般若內薰故時時有出塵之志且曰我至某時待世事了畢即去學道此等見識舉世皆然以有將來之念故目前種種應緣境界由抱未來高尚之志視爲不足爲亦不屑爲以此虛想返增貢高我慢之心謂他人無此心皆備品耳而自己將目前放過世出世間二者俱失虛

送光陰及至將來未必可如初志也且又心不檢細行情存鹵莽以我見作高明此尤誤之甚也如此喚作有志氣反不若三家村裏田舍翁他無別想歲歲生涯不缺可不愧哉聖人教人不躐等故曰素位而行老子曰誇者不行惟今既有此向道之志就從今日切切仔細就規矩上做將去將一片眞實心學道不染污的現前行將去若目前時時刻刻不放過則將來不脫空若目前以虛想空頭且待將來是涉河求井而止渴也豈不愚哉譚生請直看目前不虛放

一着便見平生下落

與譚祭酒書

清釋介庵悟進

見續藏經本無見先覩禪師語錄卷端

無見和尚語錄得其殘蠹之餘輯爲二卷梓行俾閱者非徒追配古德益見大祖坐華頂四十年足不越閫而道風彌播傾動寰宇元主賜號終於山其中應機垂示開豁眼目之奧旨進不敢私特揭出以公諸天下煩居士送入楞嚴經坊以便請看幸甚

譚孟恂聊齋時藝序

見明錢塘虞德圓淳熙　壒務山館集卷五

余龍月之館在白露洲洲北爲鶴渚新有聊齋是譚孟恂養鶴處孟恂寄懷無作不與通元同好也與余不相往還而逢之社中又逢之憨老筵下因共蔡往詣鶴翹一足門外支門非竹非石排之有聲門內乃故無聲是後余抱渾沌末由揭三毛七孔相印矣往壑公乞孟恂文取集符禁彈水禽人讀之長潛兒玫瑤語我孟恂他文非但動人一情政爾七情俱動更

復見性汗下也出近藝觀我我便自憬然於十八悟不知第幾知汗下由愧耳愧負綺語名而不綺且多妄孟恂標樹獨眞玄搆綺逸知非支郎抑太極闡編郎耶逍遥新理近屬孟恂奕奕鄰光逼人矣所云風雨交集殆是神來此神何狀將無玉齒珂眉丈六八尺乎不以相見尚臨義學即丹霞蒿枝亦自難拂試問憨老每徒以帝青彈雉雁令諸天掩袂玫瑤曰鶴渚出一度世宰官勝鶴勒那化人幾倍此來殊不惡尊無乃稱

鴛水詩社初刻序

併後二篇均見恬致堂集

上設專經之令實無意束士士虞不暇苦自束至劃然割置古文辭賦曰非吾業也即科令所懸辨議擘畫與組織駢儷之製居恒亦不以屑意臨事僅足其卷以應主者操鎌痠鹵無復得閒稊稗亟收之士又譁曰果非所重也而自束益堅蓋天下士大夫褒然臚進者咸以經義侮得之迫刻期奉廷對而後索模天人災異被命入中秘而後乞靈羣玉五車倀倀乎

其晚獲之嘆也不可謂非士大夫之恥也今海內一二英流不甘菲薄者既已挾鞚並鑣於今古作者之林矣然徒短箋長卷私自媚悅耳其有築壇坫列營壘徵召同盟宣曜精銳若治經者然則未之見也而有之自譚梁生始梁生曰夫經義非專注固未易精然精太用則勞勞則弊諸執業者勢不能無歲時之暇暇不能無好會觥籌既行諧笑雜出雖迷藏格五猶不能不以縈懷奈何獨寃一滴墨瀋不令極姿態之變以廣游意之途且也拾曠棄之日以修文杼之餘易縱博之譁以消昏呶之隙而又因以習安絃操緩之手計亦良便士誠欲專經乎所必趨矣乃毅然立社鴛水之上倡率同志相與躡節數時而爲之而又梓其菁傑者以行勇哉梁生之爲是舉也有洛社之英者有衡棲之遁老有騰空之鶴錫有憩節之馴車凡抱賞心咸抒盛藻正欲藉吹萬之于喁以振一呎之寡和云爾雖然乃余與梁生持論又若汲汲以破專經之束也者何居則以諸君方執經者十九而其得離經自遂者十一也

譚孟恂制義序

余既得請日視家子乩著不得遠恣湖山之觀所居角里去白苧故業不百武立竹欹梅蕭然野韻風月恬霽輒放杖逍遙其下稍南林木蓊然一虹跨之有石臺嚙波而出則譚孟恂兄弟讀書處也孟恂才故超遇物喜雕搜形之吟咏花態鳥情無有遁者又喜讀詼諧異書目所撫及靡不汎濫又喜從衲子拈無義語作意外商度於是人競目孟恂多愛愛奇顧其爲干祿文字抉去蹊塹一以天行當夫登泓演漪浩

洪渺瀰滅没日月澹蕩煙霏煜煜乎如洞庭夜波彭蠡春暉沉青浴黛於衡廬之墟卽有峭壁遐景曲流淺媚直以氣象呑之余試操勺而沿其津知其有吟趣有禪解有子史百家之勝嗟乎孟恂惟不徒爲文是以有孟恂文昔皇甫士安貪衛倫之麥得李杏柰三味三物不同時而隨漬以變嗟乎孟恂之心靈吾知其清變於風騷子史與華梵之秘文多矣而又時浣濯於風柯月渚草煙波雪間是以手孟恂韻語古辭知其於天地萬物靡不摭而心靈在手孟恂千祿

文知其迢迢脉脉心靈獨運而天地萬物在古作者皆然竟何奇然奇矣奇矣孟恂弟閻仲爲文沉鷙深入無一蔓語拉飢鮫之鱗探渴猊之吻以雄快立宗與兄分途而合轍余嘗遣兒亨執鞭弭與二譚周旋時其摩旗憂劍互出互入未嘗不氣壯膽熱不啻若長平鉅鹿之戰也余每羨千古文人之遭無如蘇子瞻以其於著述之樂不假延納而父子兄弟足相鼓吹蓋孟恂尊人爲余友南司馬聖俞方握文印主江

題譚梁生埽庵集五刻時義

余讀書於武壘得三狻猊曰魏武曰劉毅曰王景略於文壘亦得三狻猊曰莊子周曰司馬子長曰蘇端明今又於制義得一狻猊曰譚梁生狻猊怒而吼則百獸腦裂喜而戲則終日弄丸態見爪尾余謂善觀狻猊者得其吼不若得其戲以吼之威見於怒而戲之威見於喜喜中見威殺機中具有生機莊子所云怒生大洞玉經所云蒼胡頡的然異寶也我於此刻知梁生之戲而因於戲定梁生之爲狻猊

周晚菘二學庚子消夏記序

見清北平孫退谷承澤庚子消夏記鮑刻本卷端

何元朗書畫銘心錄郁逢慶書畫題跋記張米庵清河書畫舫眞跡日錄汪珂玉珊瑚網譚貞默近代畫名家實錄而外孫退谷庚子消夏記其最著也書自周秦畫自顧陸凡篆籀分隸之流傳山水人物之劇跡卽以官家藏弆秘府珍儲無不具列每嘆世少善本闕誤蠹見鮑君以文鄭君弗人篤學好古覓得舊

鈔與他本有別讐校再三其中卽尙有未安處或不甚繆戾而未可輕易者寧仍無改俾具眼自得之遂次弟發梓以公同好然則此編大有裨於藝苑豈僅備簿錄資眼福而已哉

小化書敘

清嘉興顧拙庵詰見舊鈔本譚子雕蟲卷端

庚寅春杪余自讀書暇間披埽庵譚先生小化書其辭約而該其徵博而核凡百蠢動宛然几案間物用以怡情騁目未始罔裨焉或曰遷甚文章明至道是

奚奚者不可以已乎曰唯唯否否昔姬公詮爾雅之經子雲垂方言之記景升有化書之著茂先爲博物之誌問學無方觸處均道蝓翹固微族哉中若蚓如虹蠖如生先王師蟻以作兵閱蜂而制禮蟋蟀足以儆游惰蜩鳴乃以寖妖言句踐式怒龍而勇士致死太宗吞二蝗而歲不爲菑蛛網式于太昊分繭重乎周官於以覈貞淫驗妖祥奚一非有關鉅者乎夫太虛渾渾大塊灝灝生爲萬物固無于生人人亦保蟲安可不究蟲之生其始也耳目口體遠迥於羽毛鱗介而旣也羽毛鱗介能適其由來而耳目口體僉昧其本性蟲則不雕人寔雕矣譚子作此厥有感乎庸曰之小蟲又何知而遂略焉不講哉傳曰茲言雖小可以喻大斯言也吾無以名移以名譚子之雕蟲庚寅嘉平月同邑後學顧詰拙庵氏漫述

雕蟲賦敘

清嘉興顧西江仲銓見舊鈔本譚子雕蟲卷端

鑿鑿雖樸而猶雕故曰人盡雕也而不必其蟲也抑蟲也有靈不鉤音而自麗人也多蠢欲角異而不工故曰人盡蟲也而不必其雕也余也不惟不能雕且不能蟲旣不能蟲又何以能不雕譚子以雕龍之心華蟲之文而賦雕蟲蟲也進乎人矣雕也進乎道矣由人言之何蟲非人由道言之何雕非道天地一雕也萬物一蟲也帝皇師相何業非雕才華翰墨何事非雕雕之至愈以漓其天天之極反以勝乎人太白曰雕蟲小技不合大人則洵乎斷斷休休無取乎他

技也然則人也而蟲則渾乎其未雕矣人也而爲蟲之雕則雕而無傷乎其爲雕矣人也而併不爲蟲之雕則人也而進乎天矣譚子之賦雕蟲也倘有見於此乎雖然余作是語其亦雕蟲之見也夫吾恐爲夏蟲所笑辛卯春仲醉里顧仲鏊西江氏

嘉興縣文學傳

見清康熙嘉興縣何志卷七

譚貞默字埽庵昌言子崇禎戊辰進士任工部督理軍器等差以勞瘁致疾假歸少博學好古文詞居家

十五年杜門益著書國初薦署南國子監司業尋辭歸所著有見聖編韻史蒐詮閔代新詩其間集詩騷詞賦化書數百卷行世年七十餘卒我鄉稱文學宗工者自李太僕日華而後惟埽庵云

浙江省文苑傳

見清雍正浙江通志卷一百七十九

譚貞默字埽庵崇禎戊辰進士任工部假歸好古文詞居家十五年杜門益著書有見聖編韻史蒐詮閔代新詩其間集詩騷詞賦化書數百卷行世嘉郡稱文學者自李太僕日華外惟貞默云

嘉興府文苑傳

見清遼陽伊耐圃湯安嘉慶七年修嘉興府志卷五十一

譚貞默字梁生昌言子崇禎戊辰年進士授工部主事假歸杜門著書有見聖編其間集埽庵詩存雕蟲賦韻史諸書創立爲社集里中諸名士相切劘吾鄉稱文學者自李太僕日華外惟貞默云光緒許府志光緒趙縣志文苑傳亦同文苑傳同惟提著述入藝文類

經義考一則

見清德州盧雅雨見曾乾隆十八年原刻本卷二百五十九

譚氏貞默四書見聖編一百口卷存

高佑釲曰先生爲子外舅勤於著述五經皆有解詁惟四書見聖編鏤板曰門以論語中庸大學爲孔經謂中庸大學皆子思所作也以孟子七篇爲孟經

嘉興府經籍志二則

見清善化許雪門瑤光光緒四年修嘉興府志

卷八十

譚貞默四書見聖編一百口卷經義考三經見聖編一百八十卷四庫存目

陸隴其曰見聖編未見全書讀其論語考目及孟子總論辨旨足以見其大概其最繆者謂儒佛無二義謂自漢唐北宋以前曰回賜曰回由至南宋始諱起顏會之稱然會非顏比其最是者謂讀書必論世就事質言則辭實而意長因言析事則指顯而義定然所謂就事質言因言析事其的確者固有其穿鑿附會者亦不少

按公之學博綜兼采諸子百家不分門戶而平湖之學則門戶謹嚴雖朱陸異同辨之不休此其根本不同也又四庫存目亦謂此書務與程朱牴牾可謂敢爲異說者矣洵如公言讀書必論世使見聖編流傳至今吾知學者必視爲有研究之價值無疑焉所冀先靈呵護異日或有發現於藏弆家爾

譚貞默韻史蒐詮三百卷浙江通志

自序曰凡有韻無韻之文褒譏含吐闕涉史事者參互手鈔彙定韻史上自窵古下迄元代其間官府臣庶士女散流次第標序必繫一王使紀傳通於編年詞章通於紀傳云

石瀨山房詩話一則

見清平湖胡雲佇昌基纘檮李詩繫卷六

念祖爲譚婦庵先生快婿其古學得力於婦翁者居多嘗偕朱竹垞太史居京師兩載博聞强記於明季

朝事及東林復社門戶分爭始末尤諳悉父虞部公有自靖錄念祖手爲增輯付梓曰朝紳岸士農賈傭從搜訪殆盡年八十餘猶能於燈下作蠅頭小楷詩典雅名貴卓然成家

按高孝本撰高念祖傳略大兄名佑釪秀水人爲虞部公長子虞部公卽世兄年甫二十爲譚婦庵先生婿婦庵多讀書富著述兄之學古得力於婦翁者居多

書譚梁生扇題

見明嘉興李君實日華原刻竹懶畫胺

遠岑碧煙秀木翠雨蘭露滴瀝桂風飄栩招搖列仙俠侍玉女琴餘酒半瑳瑳露灑此趙王孫畫品也不能到不能到

髯大夫譚梁生朝論白矣五月見訪賦此投贈

見明華亭陳仲醇繼儒明刻陳眉公先生全集

卷三十一

雀舫龍潭遠樹幪清涼多在水聲中酒無賢聖心先醉座有英雄見略同詩味到頭成蔗境宦情彈指夢

槐宮筆如椽大髯如戟掃盡浮雲散碧空

暑中陳眉老招同譚梁生楊龍友俞彥直魯孔孫集白龍潭和譚梁生韻丙子

見清長沙陶燮友汝鼐榮木堂集卷六

綠陰如幙一舟幪洛社風流宛在中聯絡珠光千里會婆娑清興幾人同不圖流鳥聞斯樂是日有中使求謁眉公者應有潛蛟吟此宮酒後諸君憂世事心知白傅未逃空

和譚梁生聊齋詩卷三

併後七首均見恬致堂集

湛湛一湖水終朝浸白雲軒窗納山翠巾履動霞文松塵僧撇下菰蓴漁見分何以傲簪紱聊此隔塵氛

重九前三日聞諸君會於沈止伯北山草堂賦登高送遠詩以譚梁生閻仲昆季方侍其尊人凡同公入閩也命亦遥和

風前吹帽及佳時笑折茱萸當柳枝細雨蛩聲秋草歇寒雲雁影暮江遲一樽且盡論文酒千里同為極目思他日趨庭有清暇詩成應遣北山知

和譚梁生楞嚴笠院詩次韻

共瞻頂相簇霞紋白傘威光震八垠花氣氤氲散天女涼陰覆護有龍君團團影疊曹溪月漠漠風掀少室雲通體法身遮不盡千葩萬葉此中分

譚梁生述雪庭老人有蜂擁泉出之異因住金粟嗟嘆間不覺次成一律

電礮雷車震地寒凍龍鞭起八方看威光喧動眾香國消息潛通探影竿不憚肺肝隨處吐且教手眼一時安當初庭下齊腰雪點滴融歸大海瀾

題寫小景贈譚梁生登第

會向深雲養翮來乘風直上踞蓬萊攖龍止許留奚
竭策駿何如笑蹇駘巖蓋細香秋弄雨瀑流喧聚晝
聞雷想君雲夢吞應久爲寫蕭羅第一臺卷六

遥和譚梁生諸君花朝撲蝶社賦得披襟出蘭畹
春雪消來步屧輕且隨楚畹抱初英露凝密點承餘
唾風弄柔香蕩宿酲一詠一觴修禊事九歌九辨接
詞盟請看級佩抽簪者不雜申椒與杜蘅卷七

題譚梁生聲閣

繞喙森森紫戟茸揮豪奮塵並雄風有時咳吐落雲
外鵰背平添數道虹卷八

抱影軒 六言詩

明月未來吾獨酒杯忽到君同偶出籬門散步落花
流水相逢卷十

題畫譚梁生詩去

併後一首見原刻竹懶畫腠

幽奇未可即旦自供平調崖樹高低枝溪流淺深照
隔岸嵯峨山孤炊起松燎坐待隣漁歸村酤洽言笑

其二

越國佳山水名賢昔考盤鷗翻江影白石帶蘚文乾
夜久月千里雨晴雲一灘溪亭幽絶處儘可着漁竿

與譚梁生鄰厲詩

見明竟陵譚友夏元春明刻譚友夏合集卷一

嶽歸堂新詩

南屏窺子齋勝因窻牖透湖上登我舫奇唱發初遘
五年天涯身再逢鬢及袖我退君則進胸中不可究
鈐韜與圖書常若馬處廐馬有出廐心慨世將焉救

人生射猛虎卽是依靈鷲以我空拳人雖勇不遑鬬
京兆試失利丘巖離難驟乙我而甲君壯心拱手授
京城路易達卜鄰君先儆月寒不能寐門掩頻相叩
兩人何所語耿耿菊香候

廣慧庵同譚梁生袁田祖雨宿于司直舊齋

見明刻譚友夏合集卷二嶽歸堂新詩

山泉處處虛細雨欲何如滑有明朝路安惟舊日居
榻多僧出乞硯在客來書靜守譚燈暗知無火照墟

題畫與譚梁生

明嘉興李會嘉肇亨見清禮耶舊藏足本明侯
官曹能始學佺石倉十二代詩選浙江集卷六
率圃吟
探奇未暇入雲巒浪跡蕭然林水間偶向筆頭成舉
崔任教智叟笑移山
燈後九日同諸社集鴛湖時梁生左顧
明秀水殷東皐仲春併後一首均見石倉十二
代詩選浙江集卷三十四
夙齡尚齒長懷山水勝況淪柳市中左顧披蓬徑

締言蓮社盟懷古探幽興吳越昔戰疆風物新賞稱
長堤綠草滋黃柳青煙凝春流鰷戲泳晴林鳥相應
清言超玄遠禪悅無生證眺覽放中流雲霞屯夕暝
理櫂辭禪侶長林出清磬
題譚梁生抱影軒
石壁撼松雲倒影涵書軸不羨梁王池園圃蔭修竹
同呂非齋譚埽庵攜妓酌山塘
明長洲徐勿齋汧見詩觀二集卷一
蕭閒聊從意所申招尋彌愛得其倫深杯帆席渡留
夜過眼雲山晚晚春人影連隄花作市磬聲交寺月
爲隣淡娛今昔宜同醉寂歷知懷感慨均
蟲詩十二章讀嘉禾譚梁生雕蟲賦而作并序
禾髯進士譚埽著蟲賦三十七篇援据古今極命
物理自稱原本於莊子蟲天之道及其遠祖景昇
化書而吾竊窺其指意蓋亦荀卿子詩陳侻詩之
意有託而云者也元微之司馬通州賦七蟲詩二
十一章其自序以爲備縷細之形狀而盡藥石之
所宜庶亦叔敖之意傳稱禹鑄九鼎使民入川澤

山林不逢不若仁人君子之用心古今一也余讀
禾髯之賦愾然嘆息作蟲詩十二章以詒之固云
蛇之毒百蟲之輩亦百而賦止於七蟲禾髯之賦
蟲亦以百計而余詩止於十二蟲余之意卽微之
之意亦卽禾髯之意也夫癸未三月十六日
併後兩首均見初學集卷二十下東山詩集三
蜘蛛
著物橫絲巧謀身長跼周螯人爲果腹送喜又當頭
映日文徧著漫天網不收禁持憑鼠婦吞噬莫相尤

燈蛾

蠟炬明宵宴蘭膏炳燭房可憐爭撲觸猶欲較低昂未許因人熱那能借壁光君看焦爛客仍得坐高堂

蟬

貂尾同文彩綏冠用羽儀塗泥羞末品鳴噪競高枝聒耳焚絲竹如簧亂鼓吹何須諂瘖痙饒舌正堪嗤

蜜蜂

清都爲觀閣紫殿作芳叢不分針芒毒偏於甜蜜中採花迷其主嚼蠟賺家翁又講君臣禮排衙傲倨蟲

蛺蝶

輕薄多生種紈縞夙世羣梢花矜粉在掠蜜與蜂分栩栩乘宵夢翩翩傍日曛滕王圖畫裏麟閣總輸君

螢

腐草只如此餘光能幾何偶陪金殿坐長向玉堦過秘閣然藜少荒原結燐多天街昏黑候咫尺亂星河

蒼蠅

附驥垂天表鳴雞聒禁中巧能窺御筆誤欲點屏風國土爲樊棘分身作蠆蟲可能污白璧搖翅任西東

蚊

得志昏黃夕偷生血肉身雄豪推豹脚醜類到浮塵下策聊攻火中宵易及晨蟭螟爾何族巢蠭自成鄰

蜘蛛

何物蜘蛛種偏能帝所游窟營營腑穢籍記肺腸幽刺探攢多口鑽營並九頭三彭行僇近天聽却悠悠

蟻

黨類聞羣黠功夫時術多眞能傾棟宇未可薄公庭聲重潛營塲身經穩占窠拉邏憂大廈一木竟如何

米蟲

宛爾能蝗黍公然學蠹魚耗應雀鼠並謀豈稻梁疎不惜春農苦頻分尙食餘秋風黃葉候爲爾重嗟吁

用倘吳末民謠張吳王米蟲事

蟋蟀

玉井更籌急金龍幃幄長枕函聽選將簾閣看登塲盆盎成關塞輸贏一哄堂裏樊頻告急莫惱賈平章

禾髯遺餉醉李內人開函知爲徐圖李也戲答二絕句

醉李根如仙李深青房玉葉漫追尋語兒亭畔芳菲種西子曾將療捧心

不待傾筐寫盎盆開籠一顆識徐圖新詩錯比來禽帖贏得粧台一笑論

讀小蠹賦柬譚工部墀庵

見師竹齋鈔本漸川集卷四

誰能作賦儗相如揚子玄亭寂寞餘共說考工司版築不妨爾雅注蟲魚崢嶸彩筆應陪祀牢落雄心且著書爲問何人知辨鼠可無珍重示郊居

內翰公諱貞和得文一篇

嘉興縣隱逸傳

見光緒嘉興縣趙志卷二十六

譚貞和字閎仲昌言次子以廕入太學中副車憲宗登極爲父陳情請卹尋以內閣中書頒詔南歸杜門謝客三十餘年人比之漢宝袁閎云

少司馬公諱貞良得文五篇詩四首

譚太常傳

見清嘉興高寓公承埏鈔本崇禎忠節錄卷十六

太常寺卿仍掌兵科都給事中事諱貞良字元孩號榮巖浙江嘉興人萬曆辛丑進士山東青登萊參政卹贈太僕寺卿昌言第四子崇禎壬午以五經舉順天鄉試同江夏劉敵仁出行人沈宸荃之門聯捷癸未進士與兄戊辰進士貞默並負才名乙酉四月以禮部精膳司主事典廣東鄉試至浙東歷遷今官既官奉命請援於福建盡室泛大洋七晝夜至福寧州之三沙連疏請救不報浙東遂陷福建亦潰貞良將入廣東行次泉州苧谿遇兵與家人相失旋復聚于

同安欲從平和間道下梅子鋐游騎擊破其首而僵有頃甦裹創扶掖至武功山寓焉戊子間行至佛潭病作漳浦諸生楊學皐聚兵守梅月寨已三年聞貞良至解兵柄以讓堅請於六月杪力疾視師自率精兵三千爲前鋒至埔溪列四十二營遠近響應貞良勤勞軍務疾大作降將曾慶謀叛夜劫貞良營營堅不能入殺中軍莊元忠而去貞良聞變大哭疾革亟召長子吉璁於佛潭一日夜馳三百里至軍中貞良張目視吉璁曰甲申三月非不能死以未受官無職

可授命也今幸全髮膚以沒無愧君父沒後如故鄉道通仍當歸骨以依先壠可題我墓道曰明五經進士譚某以志吾痛無一語及家事吉總名醫來云當速服丹沙貞良指其心曰此中自有丹遂絕七月二十八日也距生萬曆己亥十一月十五日年五十義士朱森朱英共解橐中千金經紀喪事得歸槻

築巖譚公殯宮誌銘

見爲可堂初集卷二十九

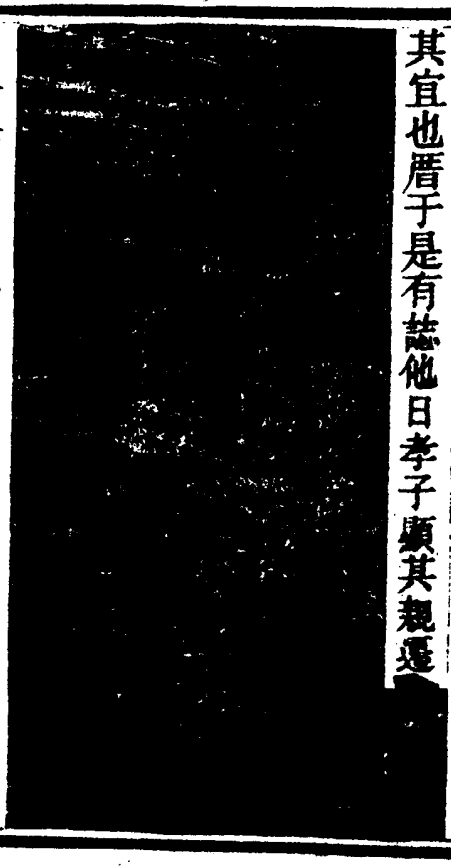
譚公諱貞良字元孩別字築巖嘉興碧漪依原書里人

也其先世出山陰永樂中遷嘉興或曰始祖峭鍊形武原紫雲山仙去子孫因家焉公祖守範贈提學參議父昌言太僕寺卿母嚴淑人子六公第四子也生而髻覆及肩名長發兒應殊狀也稍長奇慧十歲通五經覆誦南雍內外經史記百三十篇不脫一字十六歲補博士弟子員尋食餼二十三歲隨太僕之任山左時白蓮教倡亂羽書旁午太僕綰七篆晝調餉晝戰守夜披案牘公口誦手答左右之識者比范純祐佐文正焉未幾太僕以勞卒於官哭三晝夜獨治喪却諸司賻助南歸一日思太僕音容即步擔入新安太僕故官新安有惠政闢一嶺便民稱譚公嶺肖公貌祠其上公至日瞻禮遺像手拔庭中枯栢淚漬其理復榮盛新安傳爲孝感服闋歲試督學江公拔第一鄒公靜長繼之覆試江所錄士拔公全浙第一尋丁內艱服闋科試督學劉公復拔公第一丙子省試擯游括蒼黃巖諸山溯江入楚過鄱陽抵百粵歷八閩遇鄒師喪扶歸已卯旋里壬午歲饑貸貲販北雍以五經舉孝廉癸未捷南官對策總憲李邦華讀

卷宰臣抑置第八上方嚮意求有用才一夜披覽得公卷曰此實學士諄諄天語中官一昔遷傳遍長安黎明臚唱第二甲第一人上灑宸翰書名次蓋異數也未通籍及闖賊之難公伏草間避賊邸有愛妾立遣去妾兄長班也趣公投職名公僞病懼終見逼即脫去間道至景德間餓不能起其城尚守乞得食以活抵里門槁容黧面髮結不可爬梳破衲生垢垢黑雨沙沾潤隱隱有蟣蝨蠕動其膩處至不能識經紬人皆憐苦公泣曰吾覩顏南行以無職可授命耳

至金陵悼時艱去楔會稽以室行又明年走福建尋欲走百粵次泉州苧谿潰師慘掠抵潭將由閩道下梅子谿盜蜂起不克前忽刃出騶蒼中劫公頭血如濆僵地有頃裹創起行五六步一休老儒張念雪延入舍進食會太僕門人賴孝廉燧迎公居武功山丁亥年友史文起守漳餽之粟請見勿許戊子公五十歲以積憤血下不止張目視子聰若有恨恨流涕被面而卒論者以公不得志客死一也不如死甲申余謂公死甲申慷慨易耳甲申以後凡五年饑餓踣

頓于道路皆死日也公自以遭遇恩厚未進用坐睨闖賊慘禍不能刃大仇死之不得生之不安以其身及家流離顧越自明其不遑寧處之心忠節之至奇也制科以明經取士兼五經始甲子顏茂猷其後十餘輩公尤赫然著稱卒操行卓卓不負科名其破裕養士之效也哉公没五千里外家口不能扶櫬歸有朱姓二人脫手千金歸其喪庚寅春厝于北廓朱橋左孝子吉聰謁予誌以公諸生時郎引余爲知己也余性惡有誌厝不必有誌葬者藏也人死藏其骨爲安由公生平推之其心不即乎安有櫬厝無窴葬遣其宜也厝于是有誌他日孝子顯其親還



嘉興縣鄉達傳

見清康熙嘉興縣何志卷七

譚貞良字元孩昌言季子倜儻節矜氣誼才名爲世所推一時知名士皆折節與之交崇禎癸未以五經成進士授禮部典廣西試時經里門偕親故酌酒南湖上慨然曰少時見聲名爲世指名者心輒慕之自罹國難以來見昔日負非常不可一世者盡喪其生平使當世反以名爲諱又舉一觴曰明日就道恐此酒難重持也後未達粵境而南都破流離道路平和軍覆良不負其志以死可謂無愧于其名矣長子吉

聰以明經爲登州守次子吉瑄北雍鄉薦令弋陽

嘉興縣列傳

見清光緒嘉興縣趙志卷二十

譚貞良字元孩昌言子崇禎十六年會試以五經中式及廷對莊烈帝御書名次於卷賜進士出身第一逾年明亡赴南都除禮部主事出典廣東鄉試未達南都破挈家浮海達會稽魯王監國除福建道御史改兵科給事中建策乞援于閩盡室泛大洋七晝夜抵福寧之三沙閩浙東陷閩人無固志將往南粵次

泉州苧溪遇潰兵室家散走復聚于同安欲從平和間道下梅子嗌駱薈中持刀者出擊破貞良首僵有頃甦裹創扶掖行足盡瘢老儒張念雪哀之留家半月平和舉人賴燧爲昌言督學時所拔士迎入武功山分宅以居同年進士史起明爲漳南副使馳書招之不應漳泉亂避之佛潭病作未幾卒漳人朱森朱英經紀其喪得歸櫬著作見藝文子吉瑄傳見後

嘉慶伊府志光緒許府志列傳同以較此譚省達會稽至避之佛潭病作一段

譚氏聘啟

見恬致堂集卷三十一

不佞某髮甫燥即得偕尊太翁中憲公稱里社兄弟居恒以學問氣誼相砥礪中憲公有鴻樹於朝家爲世顯人奉太常之議而某侍家山人匕著二十有四年僅修徒步尋常之行所不見棄於世大夫者凜凜中憲公所砥礪者在耳兒子亨又執業從中憲公游偕諸昆諸親翁修世兄弟好於是諸親翁居恒曰我輩交誼世好古荀陳不啻然既以道義爲楨幹以文行爲緘縢又安可不以婚姻爲漆液以爲百世之固

也某感其意因密圖相當者次孫琪枝與元孩親翁室媛年齡相若亟求諸親爲通詞伏蒙慨許已於辛未歲得金諾敬櫝藏之矣今以歲之良時日之吉薄修聘篚夫導篚者必以辭辭必以續某髮矣不能續又續必有艷藻或溢於情或不及於情夫不誠不慤烏可薦我中憲公則悉娓娓爲惇語以布之策而錄其副藏宗宮爲世守焉某謹拜手以進

哭譚禮部元孩

明秀水朱子若茂暉見清海鹽朱笠亭琰明人

詩鈔續集卷十二

去日乘桴易歸愁度嶺艱河山成死別兒女覩生還劍氣沉三島文星隕百蠻旅魂招不得何處望鄉關

原注子若太傅國祚孫以蔭官中書科中書舍人有晦在先生集

京口別元孩後登樓作

明秀水朱子蘅茂曙見明人詩鈔續集卷十四

西樓昨夜露爲霜楓葉新紅槲葉黃愁絕江南望江北雨鈴風鐸正郎當

原注子蘅卒後鄉人私謚安度先生有春草堂遺稿又注安度先生竹垞之父也工行楷書能畫山水竹石董文敏極稱許之不喜談詩成小詩輒工

沈山子云觀評點文苑英華知心賞晚唐者今讀其詩品在許棠張喬薛能李頻之間

五子詠五子者公首列次童天

五子詠閻梁于涘陸鎔龔棻

譚儀部元孩貞良

見明禦城潘蜀藻江木厓集卷四

儀部挹幽姿本自煙霞洛性僻躭閒居清署富圖籍窮經辨異同博洽運無迹斗酒發清歌悲來復嘍喈捫淚向銅駝慷慨羨如戟展轉秦淮中豈知非游癖高軒時一過相與娛晨夕豈無冠蓋豪知幾以爲益

贈譚元孩儀部

見木厓集卷十七

中興百六事偏閒日角珠庭傍赭顏經辨異同成五註儀分大小肅千班開箱依舊圖嘗獻移石子今印未刓莫道冰廳清更苦南宮昨日卜東山按兩詩皆南都時作

孝廉公諱貞碩得詩一首

重九前五日爲譚石孺圖扇時石孺病愈以此招之

見明嘉興李君實日華原刻續畫徵

黃氣紛紛覓勝游碧煙紅樹滿江秋米山不讓陳琳檄喚起同登海岳樓

文學公諱貞玆得文一篇

譚季子起緣飯僧報親疏

見恬致堂集卷二十八

比丘佛子佛口所生以法食爲食以慧命爲壽量其

假借四大之軀毋腹所生以摶食爲食以色力爲壽量凡人拊循六尺則知父母恩重澄治一盞則知佛恩重比丘者佛所寄也飯僧卽以續佛慧命續佛慧命卽以普濟羣品而父母逮及焉是報恩之大者也凡命慧命僧俗互資佛恩親恩一舉並報功德林中莫良於是矣余世友譚季子立生文苑之翹材而法護之偉棟也羣英咸遜其騰驤之步諸昆將挾爲聯翩之飛而以讀禮方新韞珍待售居恒念先公太僕公先慈嚴淑人鞠育恩深髮膚愛切以其序也居季

則大事寡肩其生也獨後則展報日短疚焉與懷懇祈冥濟仗光三寶協力眾檀將大開香積之廚淨設伊蒲之供令飛來錫鶴就啄瓊田經過鉢龍恣飡香海特捐銀捐米畀楞嚴堂中仍禮請堂頭和尙白法大師作化導主夫楞嚴淨剎也白法師良導也立生護法中之俊傑也漚純孝之誠爲鼓動之舉是猶操桴而擊八雷橫挺以撞萬石於霜空月曉寧有不應者哉吾是以知聞者悉辦肯心勸者無煩筆舌云爾

碧漪三集卷三終　　甥吳興許浩基穀人甫校

碧漪三集外編下

名賢投贈詩文　嘉興譚新嘉志賢甫纂錄

潞博公諱吉璁得文九篇詩七首附詞一闋提要一則

譚使君舟石守榆紀畧序

見富平李天生因篤受祺堂文集卷三

吾讀春秋至晉卿爭鄭之事爲盟爲戰迄二百餘年而知王室之所繇賴以存也鄭於與國稱最弱獨以其地比邇東周居天下之樞使楚遂越虎牢而北則肆其不逞禍必中於郊鄙之郊而問鼎之謀決矣下

逮戰國秦人更伯攻城割地必盡以爲期夫秦之欲有韓魏猶楚之於鄭也當是時齊楚尙彊乃以其害爲遠已而莫之顧韓魏莫支因西折而入於秦二周既亡列國以次被患故秦之大初非有加於楚而六王合從之勢視晉且不啻過之然鄭存而王室以存韓魏亡而齊楚爲之繼者此無他地有必爭而諸侯或救或不救也關中形勝據天下之上游榆塞故五原地自長安望之又如建瓴古所稱勁兵處也往者盜羌之變陝以西八郡相繼淪沒其六區區恃爲守

土者僅西安與鳳翔爾而南山流矢數及韋兆去會城裁五十里上郡北地遊徼之卒來瞰吾邊臺司羽書至不通附郭二邑其勢岌岌殆矣究之三輔安堵邊郡次第廓清論者咸推榆塞扼要之功迄今爲烈總戎觀察荷硃恩而司馬譚使君不與焉方定邊搆亂上郡不守榆塞孤懸西北肘腋之下盡爲寇讐又地高苦寒夙寡儲粟仰食於內郡輸輓久隔樵蘇路絕率先枵腹之兵晝夜嬰城者使君也抗章天子之庭大聲疾呼以請援師書檄動合機宜出奇應變

其屬草俱繇使君一手登陴數月語語至誠父老聞之感激垂涕矢死不貳卒全危疆非使君之力乎卑騎薄賊壘泣陳大義釋甲者近萬人人皆曰微使君不及此然則使君於榆可謂勞苦而功高矣而叙庸之典獨不之及何也先是渠魁抗顏禁旅西指一時固以高平爲急視榆若甌脫然然使關中無榆長河一帶水不難飛渡則三晉必以多壘戒嚴而京師不無右顧之憂且上郡揭竿實繁有徒其不致橫戈南嚮者畏榆塞之議其後也方之春秋之鄭戰國之韓魏不但吾秦之安危繫焉顧鄭以晉救而存韓魏以齊楚不救而亡而榆叢爾一隅獨能自庇於飄搖呼吸之秋力捍西陲以藩天室孰難孰易必有能辨之者吾既秦人所居又西安北鄙亂後親至上郡數問其父老爲述使君守榆之狀畫箸折衝若在目前所刊紀畧固有未盡予蓋知之不欲深言而使君亦將自爲韜晦故謙而存其畧夫畧者未盡之辭也嗟乎見危致命禦難以安而不尸其功不伐其勞於使君則得矣吾觀漢太史公衛霍合傳附見効事諸人獨

於李將軍自爲一傳其詞亦三致意焉而杜拾遺至德二載出金光門詩亦有近侍移官之句千載拊心他尚何說哉秦人有言榆林以守爲功功莫偉於譚司馬秦州以不屈爲節節莫高於郝別駕蓋兩君居秦有惠政既去而人思之又目睹其憑孤城犯白刃之事故不能無遺憾而兩君泊如也今郝稍遷至黃龍丞司馬以詞名麗詔闕下亦報擢登州太守矣然皆歷年勞得之於恩叙無預秋日使君與子邂逅都亭班荊道故不以斯編已復因吾友朱子錫鬯屬序

首簡爲追憶其梗概若此其下冊附所著榆城雜詩
神木軍中雜詩各若干首慷慨悲壯有張睢陽元道
州之遺風已具益津太宰及鄉社趙內翰玉蕭序中
而在使君要其餘技耳

祭登州太守譚舟石伯翁文

見清嘉興蔣丹崖薰留素堂文集卷十

維康熙十九年歲次庚申十一月丙辰朔越晦日乙
酉年家眷姻弟蔣薰謹以清酌庶羞之奠敬祭於清
故中憲大夫譚伯翁舟老之靈曰嗚呼訃弔方通既

踏秦晉誄挽有作緣睦潘楊忝和二族之好推慟哲
人之亡惟伯翁弱冠才全早年名滿聲比鍾鏞珍如
圭瓚雖三賦杜獻而莫酬亦六經梁師而自展憲余
作令羌邑逢翁二守延州俱爲出塞之吏應同越鄉
之憂最功颺去投老歸休縱雲絕乎危野亮簪盍夫
宵丘豈期波恬東海遽爾魄降之朵徒輟春于郡治
空歌薤于道周嗚呼哀哉鄭念國儔周恩郤伯白騶
蕭蕭而在塗朱轓慘慘而臨穸未亡人哭豐堪悲諸
令弟斷行永隔三荊茂今四鳥離昔哀哉天道何知

將鄧攸之可痛人情如故定稽紹之不孤舟石有子先天以姪爲嗣申酣荆州而未罄贈哀鉅鹿而焉誣薦黍非馨藉茅旡咎靈其來歆敢漉桂酒嗚呼尚饗

嘉興縣鄉達傳

見清康熙嘉興縣何志卷七

譚吉璁字舟石昌言孫貞良子由貢監選中書康熙九年出補延安同知運餉四川遭寧羌兵亂從黑水岩山攀援而出又值朱龍倡亂保守孤城募兵措餉上聞奉有固守城池忠藎可嘉之旨十七年陞山東

登州知府以舉博學鴻詞候試來暮興歌卒于官士民立廟蓬萊閣

嘉興府人物傳

見清康熙嘉興府吳志卷十四

譚吉璁字舟石父貞良入清遇寇璁尚幼以身蔽父擊之不去寇曰此孝子也舍之同知延安修學校訓將朱龍叛身宿城上與民死守川寇陷延綏運道絕命勇士間道渡河以山西粟突圍入榆林得完著延綏志眉松錄爾雅綱目嘉樹堂集弟璁

浙江通志武功傳

見清雍正浙江通志卷一百七十一

譚吉璁字舟石嘉興人由內閣中書遷榆林同知會滇蜀用兵上官檄吉璁轉餉入蜀至寧羌州遇亂撫軍撤饟還棧道路絕吉璁間道從黑水峪七晝夜達鹽屋康熙十四年二月定邊副將朱龍反直逼波羅堡堡距榆不百里榆林道高光祉問計安出吉璁具晝利害狀光祉是之入關帝廟聚士民誓神死守募壯士立忠義大會編什伍明號令製幡幟晝陣而守

吉璁間出私財以享士而自宿城上晝夜調兵食眾賴以安四月綏德周繼明聚眾數千入神木與叛將孫崇雅會攻陷延安榆兵迎戰不利城中偶語籍籍多欲出降光祉夜呼吉璁曰事急矣鎮兵疲不足仗奈何吉璁奮髯大呼曰死譚吉璁分也出諭士民曰忠臣我與高公爲之豈責若輩死然所以死守者正爲若輩計耳賊一入城子女玉帛皆賊有且若輩今日降明日大軍至無噍類矣眾泣且拜曰公言是光祉出千金吉璁益以數百金間道渡河買粟於保德河曲以兵突圍衛之入人心始堅閱五月王師至圍始解榆林既解嚴譽水清平鎮羅諸堡猶爲賊保聚吉璁單騎諭降之馳至神木檄崇雅繼明曉以禍福崇雅繼明亦以眾降事平上功加一級久之調知登州遷疾卒吉璁好學工文章在榆修延綏鎮志論者謂可方康海武功志云

嘉慶伊府志光緒許府志光緒通縣志列傳大致略同惟此傳首刪以身衛父一段尾刪應徵鴻博一段因武功傳故不錄也

按延綏鎮志可方康海武功志是未見原書之謬論也康志惜墨如金文固高簡然不過椎輪大輅

而已若用之通都大邑不免取材傷隘至於延綏爲歷代重鎮統轄三十六堡砦廣袤近二千里公見舊志簡略乃廣蒐博采凡一名一物無不訂正全書總卷六分卷二十四故大清一統志及陝西通志皆以精詳推之

陝西通志名宦傳

見清武進劉文恪公於義雍正十三年奏修陝西通志卷五十四

譚吉璁字舟石嘉興人監生康熙九年任榆林城堡

同知爲政清惠有古良吏風十四年朱龍叛璁與副使高光祉總兵許占魁進勦邊境以安制府上其功賜忠蓋可嘉匾額以榮之榆林古上郡地明代因寇患始爲重鎮良將勁旅星羅碁布而鎮志未立一切方略制度但錯見陝志中陝志統二省三邊限于尺幅不能詳也璁苦心搜訪逐類編輯東西千八百里凡一名一物無不訂正是非叙述本末志乘之精詳未有如延綏鎮者道光榆林府李志卷二十六名宦傳同

清一統志名宦傳

見清乾隆九年刻三百五十六卷本一統志卷一百四十六

譚吉璁嘉興人康熙九年爲榆林同知以清惠稱朱龍叛與副使高光祉總兵許覲魁協力守禦城賴以全榆林自明以來爲重鎮而志乘未修規制難考吉璁苦心搜訪爲延綏鎮志考據精詳他志罕有及之者增修一統志五百卷本五百六十卷本名宦傳均同

國史館本傳

見清湘陰李桓輯國朝耆獻類徵初編卷二百二十一

譚吉璁嘉興人朱彝尊姑子也少有孝行途遇寇以身蔽父寇舍之去以諸生試國子監第一授弘文院撰文中書舍人康熙九年出爲陝西延安府同知吳三桂之叛吉璁守榆林城獨完事平論功加一級十八年薦試博學鴻儒科報罷旋遷山東登州府知府未幾卒所著有延綏鎮志蕭松錄衡雅綱目嘉樹堂集

清史文苑傳

見趙次珊爾巽清史稿卷四百八十九列傳卷二百七十附朱彝尊傳

譚吉璁字舟石嘉興人彝尊姑之子也少遇寇以身蔽父寇舍之去後以諸生試國子監第一授宏文院撰文中書舍人出爲延安同知吳三桂叛守榆城獨完論功加一級舉應鴻博報罷遷知登州府卒有嘉樹堂集

經義考一則

見盧氏原刻本卷二百三十八

譚氏吉璁爾雅廣義五十一卷存

顧炎武曰舟石勤於讀經叩其書齋插架十三經注疏手施朱墨始終無一誤句我行天下僅見此人

清南康謝蘊山啟昆小學考一則

見浙江官書局本卷四

譚氏吉璁爾雅綱目浙江通志書目一百二十卷未見

沈季友檇李詩繫曰吉璁字舟石嘉興人著爾雅綱目一百二十卷

贈譚子

見清番禺屈翁山大均翁山舊鈔本道援堂詩集卷六

檇李多吾友辭章世所稀今君鳳池上文采更元暉我愛陸江練來攀青鎖闈親勞折紅葉高詠送將歸

按舟石嘗典試江西故有此句

送譚舟石赴榆林

見明鄭善夫少谷集卷十九

五原秋色近如何正馬西從天外過瑪瑙谷邊烟火少爲鴈湖上雪霜多囊攜珠玉才難比匣有干將髮未晞莫嘆短衣勞跋涉知君指日貴鳴珂

九日同程周量譚舟石沈廉臣朱錫鬯李武曾高二鮑顧仲書申菽施集刺梅園松下

清江都汪蛟門懋麟見詩觀初集卷十

吏隱逢名士清遊半旅人江山隔吳越聚散復蕪蓁

時譚舟石將之延安及此花明眼須拚酒入唇夕陽容易沒落葉滿城闉

寄酬榆林譚舟石郡丞

見嘉興李斯年繩遠尋壑外言卷三

長安三月天金溝遍芳草我從濟水南驅馬長安道燕地寒多晚雪飛今年二月已春衣玉河風暖橫橋口催放晴花映落暉錦陌誰家滿園樹繫馬幾留十日住經過不謁公卿門同鞭卻返齊都去何處空香撲岸塵紅樓珠箔捲陽春百壺美酒城門餞獨憶西垣譚舍人舍人舊直清華坐朝朝視草還高卧雙魚寄我黔中詩幾年未得相訓和敬事由來亟備邊鳳池鳴佩數才賢武冠遠佐延州地出駐榆林紫塞連

吳郎昨夜西邊至能說榆關下車事時岷培自榆林至都祿米
先分種秫資虛堂嘯傲軍民治黑山水草舊雲中堠
火稀傳玉帳空五原不見東飛雁目斷黃沙萬里風

懷譚舟石太守

見清昌平楊謙六自牧潛籟軒集稿本

蕭寺論文日流連好客樽與圖看著作示予延鎮志經訂
問家門築巖年伯以五經登第豈料蒼茫別深憐意氣存何時
東海畔策杖訪朱轓

八哀詩并序

余少遊京師不事徵逐疎僻成性知交甚寡十餘
年來轉就零落由今追昔得八人焉或以文字之
知或託枌榆之好投分既深情難遽已因書其爵
里姓氏各哀以詩非徒存遠感慨係之

見清錢塘高文恪公士奇苑西集卷二

譚太守舟石譚吉璁浙江嘉興人

寰宇昔無事官閒樂文酒聲華籍紫微誰能出君右
分郡西向泰南山對几牖麑狗吠倉皇夜半鳴刁斗
上馬保孤城臨危可太受八戰八皆克露布出君手
才名九重知應詔趨金釦苑外寒風嘶促膝更漏久
世路方險巇主恩安可負別我登蓬萊揮鞭仍出守
有志苦無成天道其知否旅襯歸荒涼空囊一何有
交情隔死生寸心期不朽

榆林鎮憶譚舟石

見清錢塘高文恪公士奇清吟堂集卷七

雪灑寒窗夜西華把酒時曾談邊塞事今動故人悲
政績存遺愛文章有制詞芹亭空屹立泉路杳難知
舟石築亭署中名芹亭有記

輪臺子寄譚舟石郡丞

清平湖沈日暉融谷柘西精舍詞見清宜興陳
其年維崧浙西六家詞鈔

社燕賓鴻煙雨無消息西風去東風搖曳幾度權歌
淒惻鴛鴦一別人萬里曾喚起小閣梅邊吹笛十九
年矣如夢裏買酒問西陵秋色亂雲隔風流郡丞可
沈吟記得我亦江湖客　見九重詔自雲中出正塞
垣春生寥寂催奉宸遊筆未央殿前承明廬側青藜
子夜休輕擲看御柳掩映珂鳴紫陌相思故人狂態

依然醉眠錦瑟誰於邑星寒窗碧剪宮燭認脈帶相識

都諫公諱瑄得文三篇

與譚左羽孝廉書

見清釋今釋 潛歸 偏行堂集卷二十八尺牘之八按明遺臣金堡字道隱明亡後爲僧名潛歸

佳客登臨空山草木皆爲助喜惜弟正病未能攜笻共相指注耳晤語甚難別去又速腑中至今耿耿風流子一詞請教他時疥壁則偏行堂中孤燈獨照時時現前也

嘉興府人物傳

見清康熙嘉興府吳志卷十四

譚瑄字左羽己酉舉順天歷禮垣戊辰省兵變潛臬道府皆新除道遠未至瑄疏請以在京官速赴任董之又大計弊吏年老者多以廣文充數瑄疏言貢士需銓時年老甫得一官而復以老去可乎請停勿劾著有涵萬樓疏稿營祖阡爲世墓圖說子有年丁卯鄉舉令靈寶江甯亦貧能厚葬嘉慶伊府志光緒許府志光緒趙縣志皆增改十數字餘同

廣信府名宦傳

已刻於康熙弋陽縣志節本卷端

江西通志名宦傳

見清武進謝肅齋旻雍正十年奏修江西通志卷六十三

譚瑄字左羽嘉興人康熙己酉舉人知弋陽縣時邑經闖變瑄多方撫集開墾荒田數百頃增市廛二百戶重新學宮課士愛民治行稱最擢工科給事中同治

江西通志宦績錄同治弋陽縣俞志名宦傳均同

汝寧人日坐韓閘西齋中同譚左羽何子受賦

清泰州黃儼裳雲見詩觀初集卷二

初景散寒色新陽扇輕風淩晨天氣佳開軒敞南窗積雪辭故蹊叢篠曠清容枯條蘇墀砌芳蕤明簾櫳節和鳥弄音地幽塵絕蹤寰物意無厭同心眷彌重吁嗟遠遊子逆旅忘轉蓬羊求倘靡愧勝日常相從黃河月夜有懷繆天自周青士吳虎文同甫查韜荒盛容閻譚左羽李斯年武曾分虎徐敬可初

隣鍾廣漢沈馨聞武功

秀水高念祖佑釲見詩觀二集卷十二

明月黃河岸清輝望不窮雲山愁薊北烟樹接江東滅燭零秋露披襟對遠風故園今夜客把酒與誰同

汝南城下懷左羽客桂陽

見清嘉興李斯年繩遠尋壑外言卷三

蔡州昨夜雨炎雲捲朝風馬蹄濕沙草踏過城門東門南濠水綠水北荷花紅板橋煙景誰堪賞車騎紛紛日來往官柳成帷曉路陰女蘿如帶春陣長伫憶

夫君此舊遊年年銷暑醉城樓湘波一送郴江晚夢隔淮西妝水流

送譚左羽之弋陽任

見清嘉興李分虎符鈔本畊客詩鈔一名香草居集外詩

手奉除書向葛陽無多水驛近吳鄉弋溪埃吏迎香綬釣瀨波神送畫檣壤沃未須憂米價官廉詎肯問錢倉訟庭閒得懷人句好束紅箋寄閣郎弋陽巨石臨水晉太康中有漁人遇石室中有仙因號錢倉

宿弋陽署中贈譚左禹明府

見清吳江葉星期燮已畦詩集卷四

昔予少辭壠上耕十年九染京洛塵朱門欲入不入態下驢嘗偏冷炙辛濟寧酒樓弔太白梁王吹臺偕枚生汝寧太守建康醇蓮花漾水逢譚君面黧顴聳鬚蝟磔灝氣歊吹桐柏春賓主二美于喁合予也跋履成三人不續離騷二十五湘纍澳涊何繽紛軒然酒罷論時事不如歸證三摩心在汝寧與左禹談楞嚴賓鴻社燕各南北君遊益壯無公卿予持手版惡風墮妻孥

竊訕終無成黃廬萬頃枯魚泣肉味不饜蛟龍嗔場來把茅廁麓下過谿一步如燕秦遙聞故人出朝右曳組鳴玉鵝湖濱芒鞋久不踏朱戶爲公異數憐交貧卓哉譚君文章彥吏可爲師清且仁燮額嘈嘈作令苦予笑不答知之深寵辱得喪忻慼境羊腸九折身各親予伏不作求伸蠖君騰直欲躋圖麟明朝策杖別君去君不見釣臺東望高嶙峋

贈弋陽令譚左羽

見清秀水杜遇徐蘩經緯堂詩集卷三

南湖戟第長新槐敫歷從知天下才小試春風花作縣坐籌清案鏡爲臺氷弦近帶江聲永彩筆時分山雨來攬轡正逢調玉琯堯封千里曉雲開

寄譚左羽明府

見清寧都曾青藜燦六松堂詩集卷二

弋陽會稽地與越爲比鄰幅員雖不廣山水環城闉吾鄉素儉陋此地俗更淳一自喪亂後千村無一民閭閻出灰燼舉目皆荆榛哀鴻嗁中澤所賴牧伯仁使君下車至日夕無停輪親課農桑熟不聞官吏嗔

田園無碩鼠道路少懸鶉問何能致此使君甘貪貧記得別君時計歸及秋月如何隔年來有路不能發飢寒日困人咫尺如天末復爲二豎侵衾枕落華髮子病髮盡落氣盡力不勝肉瘦但存骨自分將老死無復通契闊何意僕夫至得君慰飢渴解裝出君書高義何崔萃上言責望深下言交情竭勉旃慎所趨古道令人忽常怪杜陵言廣厦見突兀此志倘可行豈論窮與達

長至前七日同掖垣譚左羽供奉朱竹垞進士王令貽庶常湯西厓集郎官龔蘅圖齋分題歲寒圖得飛白竹限六言絕句

併後十二首均見清海寧查德尹開璟查浦詩鈔卷三

高出羣花以外蕭然自喜閑身但論書法畫法莫問何人主人

爾本冒霜停雪胡爲北地無多辜負天寒翠袖平安一信蹉跎

同姜西溟譚左羽汪舟次朱竹垞王令貽湯西厓

龔蘅圖再集古藤書屋分賦寒具得花窖限五古

北地苦高寒花事每幽瘠有如出塞女容姿損朱白枯風十月候天地慘欲坼萬卉同黃楊一時逢閏厄碧雲東西廊豐豪南北陌老僧及花匠習利勤擘劃鑿地作花窖貯花如什伯非同青塚埋暫似永巷斥韜匱比嘉玉寄寓類賸客共待春和還同時啟閉墊吁嗟霜雪意美好必誅磔蓋藏爾何人恐與造化逆負質果自彊經冬有松柏

同姜西溟高二鮑宋竹垞譚左羽汪舟次梁藥亭
孫愷似王令貽湯西厓龔蒨園三集古藤書屋
分賦西郊稧詩
白雲觀
神仙喜絕食腥羶厭凡菓可惜爲君恩重飡桃一顆
宮人科
銅符抵玉魚井冷胭脂澁不公昌陽宮生共君王入
裂眉湖
石逆珠光碎風磨鏡面平石教蕊女鬟應愛此泉聲

祭星臺
太乙祠星處荒臺石鼎存今正月夜見女冀磁燈
西巖
病松龍攫拏瘦路蛇盤滑俗去殿角穿斜陽照古佛
龍家寺
百株槐夏蔭九株松颿颸晴晏滿山雨夏入三分秋
杏子白
金碧四十二蒼茫一萬重亂雲遮不斷來去是晨鐘
畏吾村
村童擔上沙丞相墓前石惟有宮中鴉飛來弔寒食
訪山亭
春風無主花吹開復吹落綺閣換經樓山僧閒種藥
小屯
萬頃綠楊烟波光暖接天分明兩堤水只少是湖船
暗香初夏同吳岷培湯公牧施韓友譚左羽兄飲何侍御樂音古籐書屋
江湖載酒集見浙西六家詞鈔本
石闌一半讓酒人占取斜陽深院密葉層檐幾日輕
風勝刀剪靜對芳陰百尺宛一似南湖南岸只少却

柔櫓嘔啞指點小橋畔　相見意欵欵任一詠一觴
少長交勸繁英落遍涼月紛紛夜凌亂多少長安旅
話算鄉里同游應罕催漏鼓浮鑿落醉還不管按別本載酒集不載同飲者名氏詞句亦小有異同
高陽臺喜得左羽義山都門札
柘西精舍詞見浙西六家詞鈔本
梅子香吹藤花雨歇白門破帽流連正憶君時青鸞
飛下雙牋開緘勸我金臺去怕金臺秋色堪憐燕磯
前記廿年遊冷六朝烟　京江欲趁蘭舟渡有蘆橋

詞筆柳店吟鞭但是今宵燈寒第幾樓邊隨風寄語高陽侶問何人跋扈依然月初圓舞鬱輪歌上酒家眠

胥馬索白下逢譚左羽郎送其游吳趨

清錢塘龔蘅圃翔麟紅藕莊詞見浙西六家詞鈔本

古秦淮一片鄰鄰白蘋水水樓歌扇可憐零落斜陽裏城南草綠鈿車人少不是當年長千里甚飲徒舩檥松門偏問傷心六朝事　燕子雙雙早趁初蜂瘦

蝶露杏香邊隔春意來聽廊腰靈纖雨吹墮玉梅殘蕊畫簾挑燭纔話離情又一聲聲瓊籤起怪整裝酒城遥盼催挂輕帆冷雲底

處士公諱吉瑗得詩一首

送方蘧還禾中時余亦有匡山之行

見偏行堂集卷三十八詩之九

鳳質麟文見未嘗漫從隱顯說行藏賦詩那得逢人出觸事方知用意長歸路梅花連暗雪來期柳葉泛新簧臨岐各是臨岐客爲問閒雲有許忙　原注孝山敏稱方蘧

能詩索之竟不出按孝山南雄太守平湖陸世楷也與公爲中表行

茂才公諱吉緯得詩二首

送譚南村之妝南

見清平湖沈客子季友學古堂詩集卷三南疑集

欲唱驪駒不忍聽無邊驛路草青青柏亭亭畔多離別應作勞勞送客亭

天中山色望中迷客裏何堪又解攜倘倚仲宣樓上望故人多半在棠谿

上舍公諱有亮得文一篇

嘉興縣藝術傳

見光緒嘉興趙志卷二十七

譚漢鼎按家譜名有亮居吳涇俞紫虹居雙谿東並精拳勇同時白蓮寺僧法仗亦以力鳴徐昭龍山櫂歌曰譚家漢鼎講關東法仗衝拳亦自雄老翁好手時無對第二橋頭俞紫虹

江寧公諱有年得文一篇詩三首

譚書兩所賅涵萬樓舊拓爭坐位帖

見清山陰楊耕夫資鐵函齋書跋卷二

此西安府學拓本也孫氏書畫紗云眞跋在京兆安氏刻以傳世吳中復守永興謂其未盡筆法因再刻一本然則此本之爲京兆爲永興皆未可知而清活圓潤從容中道則誠有如袁文清王弇州所稱者余向有西安拓本不甚舊癸未冬見姜學士宋拓忽忽如有所失甲申正月過禾中觀譚書兩涵萬樓藏帖書兩有柯敬仲之風以十餘種相贈而此與焉精采雖不及姜然比余本則稍舊昔蕭翼給辨才蘭亭敘

詐稱賣蠶種人榮資道買永興廟堂碑與錢五十萬余乃不費一文而以無意得之勝於蕭榮遠矣五月初四日書時挂席北行未至淮陰三十里

按時康熙四十三年是年十一月公卒公之生平事蹟幾至無考家譜載公康熙二十六年丁卯亞魁中式第十二名康熙嘉興府吳志附其父左羽公列傳歷令靈寶江甯亦資能厚葬光緒十八年重修盧氏縣誌卷十一職官表譚有年以靈寶令署盧廉明風厲刁民憚避今於此跋見其朋友間意氣相投之雅綵此數端語雖甚簡而公之事親治民及品行學問已可窺見一斑矣

書兩譚生下帷萍闕有贈

併後一首均見清嘉興蔣丹崖薰留素堂詩刪後集大石吟卷七

憶我壬申閉關後到今五十五年來玄亭寂寞何人問喜有擁書南面才原注丙寅作

贈書兩譚子北上

青絲駿馬金臺去一路長揚賦就初筆落九苞能吐

鳳風搏萬里會飛魚此行須入英雄彀他日還傳衣鉢餘應是看花得意後燃藜再讀石渠書

譚書兩閩還入都枉過言別

見留素堂詩刪後集夢餘篇卷二

南遊閩楚北遊燕一劍隨身行地仙此去掖垣歸子舍尊公左羽時在省中將來秘閣近天邊念存故舊尋荒徑策獻治平聲安重少年爲語黃金臺上客朔風望有雁書傳

上舍公諱有陟得文一篇

嘉興府孝義傳

見清康熙嘉興府吳志卷十四

譚有陟隨父白門歸父歿舟中未具殮至澉墅關懼詰阻乃佯病抱屍寢數時抵家亦卒與蔣澄等合傳

明經公諱孚先得文一篇

嘉興縣文苑傳

見光緒嘉興縣趙志卷二十五

譚孚先字作周貢生有學行工撥鐙書結體近元秘塔里人多從受教有述書絕句百篇嘉慶伊府志光緒許府志均入秀水文苑傳與嚴仔等合傳

文學公諱君芳得文一篇

嘉興府孝義傳

見光緒嘉興府許志卷五十一

譚君芳字香谷邑庠生貞默五世孫教授鄉口盡孝友重然諾吳縣潘文恭未第時耳賢名聘入塾時以貞默見聖編著作堂遺稿講授文恭顯絕不與通書乾隆癸丑卒正文恭廷試之年逮嘉慶甲子文恭視學來浙訪後裔知無嗣乃選地葬之

按潘文恭公世恩自撰年譜乾隆三十七年壬辰入塾從譚蘭皋師授書至四十二年改從黃曉山師是公設帳於潘氏凡五年香谷公號蘭皋見家譜

先大父諱光熙得文一首

嘉興縣孝義傳

見光緒嘉興縣趙志卷二十四

譚光熙字尹田例貢生花翎候選同知譚氏累世以文學顯光熙讀書識大義性友愛不屑爲章句遂業賈赭寇之亂道途梗塞冒險歷江漢以貿遷起家寇平歸里遵父遺命先世光祿諫故第在碧漪坊購地建宗祠義莊捐置義田分贍族人著規條六十二刊石事聞欽旌樂善好施以子貴累封資政大夫子日襄有傳

先叔祖諱光鼐得文一篇

祭譚翼庭先生文

見清嘉興許竹筠曾遵許文肅公外集卷五

維光緒十有五年歲在屠維赤奮若越十月壬辰謹

以清酌庶羞致奠於詰封資政大夫翼庭太親翁之靈曰嗚呼昊天不仁虐我鄉兮作恒雨以降之殃念民生之顯沛兮何乃先俾善人之亡源洪系之篤秀兮世誦大科之芬芳幼既秉此姱節兮壯益尚絅而日章繄伯兄之卓跱兮寔振聲於珪璋乃二龍之遐騖兮如驂靳以翱翔值元二之告屯兮經盤錯而益悴其鉦朝挂帆於敬浦兮夕又折柳于武昌感塵勞於彌歲兮聊指峰泖以相羊信美而非吾土兮爰念故山之松篁雙谿帶環而懷媚兮中有君雲之重堂

蘭樹森於階陛兮列賓朋之壺觴惟履厚而欲然兮念菅蒯其無忘自蔦蘿之締繫兮忝密戚于潘楊時辛巳之孟春兮始捧手乎靈光洎于役夫海西兮叨勝餞于河梁悵疏麻之曠滯兮倏三祀乎楸霜慨余生之不辰兮凡十年而數喪何六嫡之同戚兮當垂白而嗟傷既欷歔於贏博兮又瑤珥之摧藏歸來相見兮失昔時之康彊欲陳往事兮慘結而不可以詳但珍重乎桑榆兮願多餌夫芝黃越今年七月兮喜孫枝以復揚庶老懷之一寫兮比解憂于杜康曾須臾而萬古兮竟鄰舂之不相憶鴛湖之舊遊兮汎錦夏之舟艭負伏波之矍鑠兮塵酒兵以專場攬烟水其如昨兮餘黃爐之淒涼惟翁夙偉夫體表兮凡動履而必莊執直道於朱絲兮蘊仁心於春陽自少迄老而弗懈兮日運百甓以不遑拜鶯封之三命兮猶矢恭於循牆嗟典型之不再兮徒搔首以蒼茫寒日沈兮西岡白露晞兮空廊陳奠奚兮醪桮漿靈之來兮丹旐飛颺附款誠于懸劍兮想言笑以如常烏乎尚饗

先妣金恭人得文一篇

金恭人傳

見清婁縣張丙章　砌杰　鈔本雲間張太史遺稿

譚氏爲檇李方雅之族誼卿司馬體清而行潔其次女爲余次子永釐婦婉娩祇翼庭闈所服習也君性澹泊不汩名利其先光祿故第在郡城碧漪坊竹垞所謂鴨腳清陰者燼後拓數椽余嘗詣之疊石爲山雜蒔花木左圖右史留與飯中饋潔辦如宿儲益信君有內助賢今年秋君抱鼓盆之戚手謀次恭人行

事寓書於余曰我妻病四日不逮醫藥禱祀以心枯力瘁死我心嗛焉請爲傳按狀恭人姓金氏通奉大夫諱鎬次女年二十二歸於譚爲資政大夫諱光熙仲婦大約謂孝謹以奉舅姑勤儉以佽夫親愛以睦娣姒撫前出女有恩紀教子女以矩矱御臧獲寬嚴有法家人內外忘其爲富家女誼卿善病恭人讓視惟謹洎兄弟析箸門楣手創躬親鉅細纖悉周至不以內顧貽夫子雖然是猶未足以概恭人也方金氏以貿遷擁厚貲珍綺滿前恭人無喜色及其勢敗重

困罄奩資不足又瑑益焉恭人無慍色誼卿性微卞急又落落負才氣不肯俯合流俗恭人必隨事慰勉且乘閒數出苦語以相鐫誼卿聞恭人言未嘗不心折也詩周南十一篇言女德者十召南十四篇言女德者九考之於禮亦不過祭祀濯溉烹飪補綴之恆以禮正內而已若夫委心而任運善世而諧衆士君子猶或難之若恭人之賢又加於詩禮之所謂賢矣生丈夫子三新嘉新羅新貽女子子六卒光緒二十年七月二十四年四十六卒之日戚黨嫥獨無不哭失聲爰爲傳以俟後之續中壘者趙縣志節采入列女賢媛傳

先叔父諱日襄得文一篇

嘉興縣列傳

見光緒嘉興縣趙志卷二十二

譚日襄字問梅父光熙在孝義傳日襄附貢生以刑部主事改江蘇溧水知縣四品銜治洽輿情振興學校重排印縣志爲之序以公撤任父老攀留之復任未逾年卒

按叔父早慧年十七遊庠弱冠時已受知於仁和

許恭愼公茶陵譚文勤公服官京外十有六年甲午卒年僅四十然文章政績儘多足述者詳余所撰事略見家譜卷七右傳不過最簡之履歷爾

先從叔諱日昌得詩一首

題譚鑑三米老拜石圖

見秀水陶子佩玉珂蘭薰館遺稿卷一

峻嶒仙骨託林泉拜石風流學米顛踞坐敢矜彭澤傲卧游合共少文傳三生結契堪追古五色成章足補天寄語他山諸益友莫將圖畫付雲煙

新炳弟婦錢孺人得文二篇

譚烈婦傳

嘉興鮑銘青昌照見鶴魚軒雜存

嗚呼烈之時義大矣哉其在天也照耀萬物者日也而日稱烈鼓盪萬物者風也而風稱烈五行中民所望而生畏惟火之烈若水則懦弱甚矣然有時寒於水而成氷易言堅氷傳言固陰沍寒曰堅曰固則氷之性亦近於烈氷何以烈取其清也火何以烈取其明也則夫天生人而清明在躬志氣如神其烈不尤

足貴乎人之類二男也女也丈夫出仕不幸當國步艱難力挽之不能坐視之不忍計惟有舍生取義聊以表微臣能致其身之意朝廷賜謚以褒大之林清之亂强公忠烈洪逆之亂江公忠烈皆是也女子之遭家難與丈夫之遭國難似無以異而各行省旌題婦女凡烈婦殉夫者別具一疏高宗皇帝嘗下詔非之不予旌表而士大夫之論有曰爲烈婦易爲節婦難噫是何足以測聖人之微旨哉純廟以爲大德曰生深恐人之輕生故不予旌表難易之分無容區別在時措之宜耳夫亡而有遺孤必須撫之是宜節夫亡而無遺孤將何待焉是宜烈夫死生亦大矣青年柔質生長宦家凡娛耳目適氣體者悉具當前忽一擲而棄之如遺可以爲難矣予素持此議今乃於譚烈婦申言之焉烈婦本彭城錢氏太傅文端公六世孫女累贈光祿大夫嘉祀鄉賢杭祀名宦海昌公諱泰吉曾孫女叠晉榮祿大夫孝廉公諱炳森孫女二品銜湖南候補道前署岳常澧道晉甫觀察康榮之女公子光緒二十四年歸譚上舍新炳希鏗其號也

譚氏自明中葉光祿海遺公諱諫後累世以文學顯希鏗之考問梅大令由刑部主事外補江蘇之溧水縣知縣作宰十年清風兩袖吳中輿論數江南廉吏問梅公必居其一希鏗雖幼年喪父庭訓未詳而其時族長瑞卿嫡叔愛萱兩孝廉暨族中鬻於庠者五人鏖戰文壇名震遐近其嫡兄志賢尤究心天下之故以求今世所稱時務學者希鏗耳濡目染具有淵源創設宗正學堂名師益友晨夕觀摩而秉性謙和故少年俊傑之有志者皆樂親之方希鏗之娶親也

適與余家望衡對宇兩家婢媪往還故錢氏初歸時瑣屑事務皆聞知之有譽女公子曰譚老太太喜上加喜每曰吾家新婦如親生女一般有奇女公子曰夙工鍼黹雅愛詩書未聞繡閣閒談常往書齋伴讀又有不足於女公子曰身分自重眼界太高不多言不苟笑視婢媪等蔑如也余備聞此數說竊意事姑如親生其孝可知勸夫以勤學其順可知不多言不苟笑則平日視聽言動之必守乎禮可知譚氏得賢婦矣心重其人而默識之以望希鏗之成學也後三

年譚宦遷居信息乍通而錢氏事姑事夫之賢聲已徧於士大夫之口希鏗亦鏡於學而將成矣今年九月忽有告余曰希鏗亡矣余暌譚氏近來之多故惜希鏗學業之未成因念動必以禮之錢氏而大爲踟躕焉未幾又有告余曰希鏗之妻殉節矣余聞之悚然敬慶然起曰向以錢氏爲賢婦也今而知錢氏之爲烈婦也非賢固不能有此烈必謂錢氏之賢因烈而始成爲賢殊不知賢名之達於鄉里者自其初來歸時已人不間言也惟有今日之烈愈顯其爲賢耳人謂越七日而死何其速余謂越千載而生氣常存何其久也人謂四年佳耦晬甚暫余謂百歲歸居時甚長也人謂死於非命姑與父母之心恐不安余謂死於正命姑與父母之心可大慰也嗚呼烈婦一弱女子耳其志與日月以爭光其氣邁風雲而直上非所謂入火不熱入水不濡耶殆與爲國捐軀者同稟受於天顯之爲清節微之爲明德耶風俗委靡久矣上年余爲許侍郎作文以祭之明臣道也今年余爲譚烈婦作文以傳之明妻道也有國有家者得此等

氣節大爲表揚則人倫明而天道亦自此發明也余聖朝廢士陋巷細民人微言輕何足以傳烈婦而文章聲價公道在人況譚氏多才將拙作削正刻諸貞石楣立祠中風厲後人俾修邑志者采而錄之則希鏗伉儷在天之靈當顧而樂之不以鄙言爲失實若旌表之得請與否則大部自有權衡豈下士所敢私議哉（祁縣志節采入列女義烈傳）

奏請旌表譚烈婦摺

海鹽朱桂卿福詵　見仝前

翰林院侍讀貴州學政臣朱福詵跪奏爲節烈可風仰懇天恩飭查旌表以彰奇行而獎人倫事伏惟彤史流芳逮餘暉於漆室青編騰茂揚淑聞於中閨在記事必闡其幽光而施恩不遺夫微物竊見臣同郡嘉興縣諸錢氏者原任江蘇溧水縣知縣譚日襄之媳江蘇試用縣丞譚新炳之妻前署湖南岳常澧道錢康榮之女而原任軍機大臣工部尚書錢應溥之從孫女也生於名門幼有至性喜讀列女傳每欲稚

鄉黨無間二十八年九月譚新炳遘時疾以歿氏於其夫病時割股以進不瘳即誓以身殉有以嗣子未定爲言者乃强起視夫含殮及其父康榮至時嗣子已立其父多方慰解氏亦唯唯應命卒於次日仰藥以殉距其夫卒纔七日臨終執其父手所以慰其兩親者甚至時氏年二十三耳臣竊惟諸錢氏爲其夫立嗣始以身殉迹其從容就義立志皦然非倉卒取辦於臨時者所可比擬臣忝爲史官兼蒐里乘仰慙詩人樊葛覃之訓亦越中壘採柏舟之篇凡在幽潛所當甄錄而況諸錢氏者心堅鐵石節義堪嘉居近桑梓見聞尤確似此奇節異烈不忍使其湮沒不彰合無仰懇天恩俯准飭下本籍查覆予以旌表俾知匹婦懷清克表冰霜之性世家喬木長霑雨露之恩足以昭倫理之大同示激揚之妙用臣爲維持風紀起見不敢壅於上聞合將諸錢氏事迹恭摺具陳是否有當伏乞皇太后皇上聖鑒謹奏　光緒三十一年九月二十日奉硃批着照所請禮部知道欽此

甥吳興許浩基殺人甫校

附錄　　嘉興譚新嘉志賢纂錄

贈譚志賢新嘉

見嘉興金錢孫兆蕃安樂鄉人詩集卷二

先朝中秘許氏同七閣崔巍萬玉叢白款雙龍官守改企君三豕校讐工論交京國初投分語獻鄉州屢發蒙人海波濤藏不盡可能無談百城雄

題坐擁百城圖

丹徒丁閻公傳靖見鶴魚軒雜存

惜惜譚夫子嗜逢託深契坐對訂舊聞飛箋析疑義君家司成公研山富藏庋中酉遭播遷大獄起文字子姓守明哲圖籍甘焚棄遺誡爲耕農桑海悲身世承平二百載稍稍拾遺墜先德早勑學畢生復困躓晚築學雲館高軒精刊萃君少有書癖勉勉承先志遘世又慨夢朝飢難煮字當途傾盛名處以瑯嬛地三遷來春明宛委容酣恣不待攜家珍隨處百城雉此福足生平儉腹吾增媿饋貧仗友生多問賴扶植儘搜蟫蠹叢莫問蜩螗事

枕碧樓偶存稿

上

枕碧樓偶存稿十二卷

枕碧樓偶存稿目錄

歸安 沈家本 子惇撰

卷一

論議辨

岳忠武恢復論

曲端論

駁姜懷哲孔廟增祀姬蘭公冏之裘序點議

駁皇甫新葬關廟議

元祐黨籍碑人名次序辨

卷二

攷

蘇松嘉湖捋糧攷

莫豪拿郭名攷

豫章水攷

明總督巡撫攷

畬民攷

卷三

釋

釋英

釋菘

釋疏

釋果蓏

釋蓬

釋萱

釋揭橥

釋綺旋

釋颿沓
釋玲瓏
釋梧
釋瑁
釋沙
釋攙
釋落
卷四
書後
書毛晉本孔子家語後
書光緒江西通志後
書唐律疏議進表後
書姜懷哲聖像論後
書內府廣韻後
書康熙唐縣志後
書況太守集後
書乾隆府廳州縣志後
書王仲瞿西楚霸王墓碑後
書李慕皋郡尊蜀中公牘後
卷五
序記
王訓導炳文周易注序
元祕史潤文序
說文校議議序
夢影盦集序
吳興別錄序

浙江留京同學錄序
二大記
游鼓山瑣記
卷六
跋 墓表 傳
南軒易說跋
內外服制通釋跋
河南集跋
花谿集跋
來鶴亭集跋
玉斗山人集跋
萬歷大明會典跋
天一閣書目跋
天一閣碑目跋
天一閣見存書目跋
天祿琳琅書目跋
河汾旅話跋
嚴覲侍抱櫃永慕圖跋
道光五年搢紳錄跋
馮曉滄殿試卷跋
遵化直隸州知州嚴君墓表
嚴秋樵傳
卷七
詩
詠史小樂府三十首 己未
稻粉爲餌雜味作餡湖俗以形似呼爲圓子方言

餌或謂之飥音元王氏廣雅疏證云飥之言圜
也今人通呼餌之圜者爲飥其說是也俗亦呼
圜子開元天寶遺事宮中每到端陽節造粉團
角黍貯於金盤中以小角造弓子纖妙可愛架
箭射盤中粉團中者得食其字正作圜白香山
有寒食過棗糰店詩其字則作糰團字會意糰
字後加旁耳都下家人偶試爲之風味不減故
鄉也

整裝南歸袁江淪陷道阻不果行庚申

走筆

悲武林

朱藤花三十首

采蓮曲

七月二十七日出都道中口占

八月五日入都

初九日復出都感賦三章

度盧溝橋

將入西山

周氏山莊

偶占

中秋風雨

夜晴月出

聞雁

西山雜詩

九月二十日復入都

除夕

病中見桃花辛酉

三月二十六日出都大風重度盧溝橋

夜雨宿保定遇辛楣話舊

雨後早行

方順橋

望都縣

歌女詞

乞兒詞

定州早行

陰雨度滹沱河

新晴樂城曉發

柏鄉縣

臨洺關有感

由沙河至邯鄲官道多楊樹有榦無枝居人薪之
也枚肆漸生幸矣

盧生祠

磁州

二把手

度漳水

康叔祠

新寨口度黃河書事

沿河村落多苦楝樹花正開放車行萬樹中風塵
仙境也

車中見野花口占

潁橋

小商橋

汝墳橋
篤樹
卧龍岡
白水村
樊城
風雨泊白家行
沙洋便河雜詠六首
沙市弔司馬夢求
交溪阻風
五月望日武陵縣舟次食鰣魚
上灘行
甕子洞
清浪灘
鸕鷀灘卽目口占
銅仁東山
銅崖
七夕詞
銅仁郡齋賞桂有懷舊游
九日侍 家大人登東山同游爲曾樞元觀察馮仲慈年丈郭春三記室卽目絕事成長律二十韻
東關卽事
銅江秋汎
江樓夜雨
休洗紅
十二月初八日由銅仁赴長沙道中作

過浦市紀事三章
二十五日達長沙

卷八

詩

蠟梅壬戌
客夢
寓懷四首
題趙泉生劍馬障子
題某女史蛺蝶卷子
閨中秋夜陰雨
秋雨
客有自賊中歸而就婚者卻寄三十韻
題彭生舉杯邀明月圖

殘花癸亥
四月二十六日自湘首途入黔泊喬口鎮
二十七日紀行
藍溪夜行
度黔江
紀行四首
送朱益甫入楚
對菊感舊
貴陽有感十首
感賦三首
十二月二十七日立春上元甲子第一日也率成一律
清鎮縣哀何孝廉甲子

鎮西衛
大定雪行
度赤咀河
二十七日磨盤山道中烏踈東上出行來第一遭也慨賦長句
雪山關
紋永廳
瀘州弔許參謀
重慶府
酆都縣
夔州府
空舲峽
到長沙後將入都

登岳陽樓
過金陵
上海縣
煙臺訪心岸居士留別三章
閏端午乙丑
六月十九日出都宿通州
重度清水洋
扶病入場
湖上感賦
夾山漾秋汎
吳吉甫五首
曉過青浦縣城丙寅
松江府
華亭谷
登煙臺山
煙臺雜詠五首
紫竹林
通州雜詠四首
通州試院戲作四絕句
秋仲移居大安南營
漫賦戊辰
乞巧詞
隨園圖己巳

卷九

詩

擬左太沖詠史八首辛未

擬山谷演雅
魚罾
蟹斷
采芝圖
湖上雜詩壬申
俞文節公墓
重九有懷兩弟時久不得家書甲戌
有懷寄示兩弟丙子
答子文
題畫扇丁丑
四十初度率賦五章己卯
六月二十四日同人招游十刹海午飲慶和堂即
席口占二律甲申

擬老杜諸將五首

李慕皐招飲於淨業湖香遠益清小榭即席書懷兼呈徐乃秋何忪僧乙酉八月初九日

忪僧以二閘觀荷詩出示憶丁卯九夏與客放舟閘下不覺二十年矣流光已去歸夢難成慨賦長句即用原韻

九日同人集飲江亭乃秋賦詩紀游謹依原唱倒用前韻丙戌

香冢在江亭東北隅有碑碑陰題碧血詞詞極哀無姓氏年月其側有嬰武冢小碣爲記讀碣上文言嬰武粵產也九日與忪僧訪得之忪僧各繫以詩依用其韻

詠史丁亥

六月九日同鮑敦夫陳書玉二太史邀李越緗農部游南河泡宿雨不果移席江亭

十七日南河泡觀荷

九日閻夢九招飲江亭

去秋游江亭忪僧賦香冢嬰武冢二詩余步其韻後遇李越緗言嘗問之守冢老嫗香冢乃張笙陔侍御盛藻之妾嬰武同時所瘞也今秋復游江亭聲日老僧言二冢實侍御所作香冢埋殘花嬰武冢則侍御南臺疏稿花神廟亦侍御所建隸江亭故言之能詳復賦二絕句

臘八日京察過堂計自甲子到部八過堂矣口占二律呈乃秋曹長

疊前韻答乃秋少鼎

將赴敍雪堂在奉天司與乃秋話司中事率成二絕句

郭存甫改官畿輔賦詩留別依韻奉和己丑

薛雲階少司寇隨扈東陵派充隨員閏二月十四日出都二十三日還都途中口占十絕句庚寅

題楊韻樓清流作鑒圖

重游南河泡

王虎文馮悅軒招游北河泡觀荷雨甚不果往午飲於天甯寺塔射山房方坤吾首唱索和即步其韻

墨龍歌

潘問樓出詩相示大有牢落之感即步其韻以答之

前詩既答重有所感復疊前韻二首以質問樓

問樓以新春遣懷二律見示即步其韻癸巳

出守津郡留別同人

寶店口古

松林店早行

初到保定戲題

心岸居士七十九壽言二十四首甲午

有感六首

九月保定郡試率成長篇示龔達夫太守及襄校諸公丁酉

合覆郡士以不知誰是謫仙才命題得知字達夫

首唱排律相示依韻奉酬
夜宿信安鎮贈逆旅主人
題安麓村舊搨孫過庭書譜後
清河道舊署建於康熙四十一年有韓文懿公碑文紀事 戊戌
六月初九日書事
牽牛花
書事
題楊忠愍家書墨跡手卷
十一月十六日月蝕周子迪廉訪作詩示僚屬敬步其韻
送覺羅勒民大京兆入都時將之官瀋陽
丁香花四絕句 己亥

籠中鳥
重到京師
病中戲題
病中鄉思頗切率成七言十絕句寄示雲抱
詠物八首
邵子湘種菊圖序東坡云吾性好種植能手接果尤好栽橘陽羨在洞庭上柑橘至易得欲買一小園種三百本屈原作橘頌吾園若成當作亭以楚頌名之然東坡園與亭竟未就也龔子節孫移居陽羨仿此繪圖乞名詩詞盈帙余感其事成二絕句
偶然作十首
湯貞愍公日下連枝圖
太平阮維軒明經同年馥雲農部之封翁也徇粵寇之難附祀忠義祠馥雲來徵詩敬題六韻
花朝度廬溝橋 庚子

卷十一

詩

詠史三首 庚子七月
九月初一日口占
重九漫題四絕句
漫題三首
平陵東
移居二首
閒居五首
十月十四日夜雪感賦二律用東坡雪後北臺壁韻

冬至三絕句
十一日戲題二絕句
十二日夜大雪率成長篇倣歐陽永叔聚星堂禁體即用其韻
十三日暮復雪仍倣前體用東坡韻
十四日晴率成一絕
有自都下來說近事者率賦一絕
雜詩十首
書東坡朱亥墓詩後即用其韻
讖語有江山問老叟之句傳之數年矣戲題六言三首
山陰酒二甕藏弄七年矣今夏以一甕餉客其一

甕竟爲海外兜鍪所竊戲題二絕

十二月一日夜雪用東坡江上值雪效歐陽體韻

十六日立春

二十六日保定曉發

過望都縣東坡詠劉醜厮事口占一絕

定州四首

祁州與潘文濤大令夜話

深澤縣重渡滹沱河

除夕宿內邱縣

豫讓橋

元旦過順德府王次康大令留宿於此辛丑

晚宿邯鄲縣重題盧生祠

渡漳河宿豐樂鎮

魏家營旅壁有疑冢長歌意是而詞未雅約之爲二小詞

鄉村新年詞

過湯陰縣懷岳忠武

到大梁

二月初五日發大梁祥符道中口占

中牟縣

中牟曉發

將至鄭州

子產詞

豫境州縣道旁多德政碑連日行奔中此碑尤多爲賦一絕

滎陽縣贈同鄉趙偉卿大令

道旁碑有懿行教思諸名蓋爲鄉人立者

山行日占

老犍坡

武虛谷墓

偃師縣道中

曲沃鎮道中用熙韻

老子傳經處用熙韻

閿鄉道中風沙大作用熙韻

潼關

華陰道中

西安八仙菴牡丹最盛二月三十日雪堂同人召飲感賦長句呈何忪僧郎中

八仙菴羣卉甚繁不獨牡丹也爲賦五短句

偶集東坡句

大元村哭天水尙書

五月二十八日西安晨發

度灞橋

靈寶道中

龍亭

九月二十日發大梁至柳園無船不得渡河宿河上官店二十三日始渡河

道旁野花紫豔雪後彌茂俗呼野菊花

槀道行

正定府舊有行宮爲乾隆前西巡五臺駐蹕之所新城紫泉書院亦其一也

清風店

方順橋阻雪遇張春圃副戎話舊
十月初十日到京雜詩
入直口占
卷十二
詩
藥盦秋影圖爲嚴迪莊題癸卯
曉過柳浪莊甲辰
重游天甯寺乙巳重九
秋芙蓉四首
王幼三同年司鐸十年解官歸里道經葦下出萬全留別詩相示大有張翰蓴鱸之感悵觸余懷率成八絕句以贈行且以志歸田之願不易送也丙午
送伯剛赴日本丁未
書高麗破扇
馮公度母七十壽詞集易林
嚴氏家廟松歌
日本二村嘯庵前年冬書來索詩未寄兩次書來相促依元韻答之戊申
九月游農事試驗場絕句二十首
復題四絕句
朱桂卿七十壽言己酉
九月十三日日本伊藤博文被刺於哈爾濱感賦四絕句
三月二十九日崇效寺看牡丹四絕句庚戌
又題
俞廙軒出卧游圖屬題悵觸予懷率成八絕句
題趙偉卿納扇
聞瞽者唱征人曲率用其意成短句四首
族人秉謙母柯恭人壽詞
七月初三日重游南河泡八絕句
趙偉卿六十壽言
王劭農七十壽言集易林
六月二十八日南河泡小飲辛亥
小園詩二十四首壬子
雪後初晴
陸春泉七十壽詩癸丑
夢中作
自題癸丑日記

岳忠武恢復論 先證武穆後改忠武

續通鑑綱目宋紹興十年秋七月大書岳飛擊走金烏珠于郾城追至朱仙鎮大破之兩河豪傑李通等率衆歸飛中原盡磁相澤潞晉絳汾隰之境皆期日興兵與官軍會其所揭旗以岳爲號自燕已南金人號令不行金將烏陵噶思謀素驍勇桀黠亦不能制其下但諭曰毋輕動待岳家軍來卽降金將王鎮崔慶李覬崔虎華旺皆率所部降龍虎大王之將噶克察等亦密受飛旗榜自其國來降韓常亦欲以衆五萬內附飛大喜諭其下曰直抵黃龍府與諸君痛飲耳壯哉斯言固有宋之人聞之而大快意者也其恢復之志積之十年恢復之功期在旦夕在當時諸將中固無人能及之者乃說者不察但震于金人昔日之强

輒謂忠武恢復之志可謂堅矣而恢復之功正未可必也是未卽當日金之國勢兵情而審量之也王守溪震澤長語云上仲深淹博羣書而好爲詭辨其論宋朝人物首推秦檜云宋至是亦不得不與和南宋再造檜之力也論岳武穆則以爲未必能恢復近人趙翼持論亦與上同固以爲獨得之見也吾今且推其見之所在必以爲金之君臣上下一心也金之宗族諸王皆忠於國也金之將勇兵銳也金之勁旅宋難敵也金居北方民氣强於南也金之氣運方盛宋已衰也凡此數端尤以將勇兵銳爲其意之所注重今試就金人之國勢兵情而統籌之有不足慮者金自熙宗嗣位漸改祖制續通鑑初金制祖宗優恤臣下樂則同享財則同用自金主初時詞臣韓昉教之稍學賦詩染翰及嗣位左右日進諂諛導之以宮室之壯侍御之嚴

入則端居九重出則警蹕清道視舊功大臣寖疏且非時莫得見盡改開國之故制由是宗戚思亂是其君臣之際心已睽離非若太宗已前之上下一心故能舉非常之事此其不足慮者一也自太宗之世迄乎天會之末宗翰執政事權統一自宗翰沒後宋王宗磐跋扈驕恣金主不能制兗王宗雋滕王宗英虞王宗偉深與相結天眷二年紹興九年遂有謀反誅戮之事沂王彗魯王昌亦先後被殺宗弼之謀也骨肉相殘人心解體此其不足慮者又一也金之名王存者惟宗弼一人將之知名者惟薩里干一人此外如斡離不舊作斡喇布卽宗望首創南伐之謀兵機神速所向有功尼瑪哈卽粘沒喝亦作粘罕卽宗翰決策制勝有古名將風鄂爾多舊作訛里多卽宗望平定河北陝西五路他如洛索舊作婁室尼楚赫卽宗維舊作銀達資舊作撻懶亦作達蘭卽魯王昌博勒郭舊作蒲盧虎卽宗磐之徒竝南

伐著名之將金之渝盟在紹興十年五月其時斡離不於靖康元年死尼瑪哈於紹興七年死鄂爾多於紹興六年死洛索於建炎四年死尼楚哈於紹興十年四月死達資博勒郭竝於紹興九年誅王庶言老師宿將死亡殆盡殊非虛語是時金之將如韓常酈瓊李成輩遠不如昔此其不足慮者又一也女直初起兵滿萬卽所向無敵風馳電掃勢不可當故能滅遼侵宋迫天眷之時則老師凋謝大非昔比金韓常嘗與判官宮茵夜飲論及江淮川陝用兵等事茵盛言金兵之强南兵之弱常曰君知其昔未知其今今之南軍其勇銳乃昔之我軍我軍其怯懦乃昔之南軍所幸者南方未知耳常身在行間其言必確是金之兵已不如昔其不足慮者又一也金之牙兵皆帶重甲三人爲伍貫葦索號鐵浮屠每進一步卽用拒馬子遮蔽示無

反顧意復以鐵騎為左右翼號拐子馬悉以女直充之前此攻取難下之城並用此兵故又名長勝軍是年一敗于順昌再敗于郾城三敗于柘皐宗弼大慟曰自海上起兵皆以此馬勝今已矣是金人精銳之兵損傷已甚此其不足慮者又一也續通鑑時紹興九年金人法苛賦重加以饑饉民不聊生將相大臣昌宗磐被誅二帥久握重兵植黨滋眾至是悉為亡命保聚山谷官司不能制是其時民間亦不安定又有大行義士與岳軍相結民心不屬簽軍無應之者此其不足慮者又一也續通鑑紹興九年女直萬戶沙呼沙北攻蒙古糧盡而還蒙古追襲至上京之西北大敗其眾于海嶺又十五年八月金以所教神臂弓弩手八萬人討蒙古連年不能克是月令汴京行臺尚書省事蕭保壽努與蒙古議和割西平河以北二十七團寨與之歲

遺牛羊米豆且册其長為蒙古國王蒙古不受是金之兵力已殫又一確證盛氣已過而衰氣已著此以天運推之其不足慮者又一也王庶於八年上疏謂以目今金人利害言之講和為上遣使次之用兵為下何以言之金人自破大遼及長驅中原幾十三年矣所得土地數倍漢唐所得珠王子女莫知紀極地廣而無法以經理財豐而持勢以相圖又老師宿將死亡殆盡幼主襁分有患失之慮此所以講和上也金人滅大遼蕩中原信使往來曾無虛日得志兩國專用此道矧自廢豫之後陰謀敗露杌楬不安故重報使人以安反側兼可以察我之虛實耗我之資糧離我之心腹怠我之兵勢彼何憚而不為此所以遣使為便也金人之兵內有牽制外多疑忌所用之人非若昔日之勇銳所簽之軍非若昔日之強悍前出後空或有覆巢之虞率眾深入不無倒戈之慮又淮上虛荒地無所掠大江浩渺未可易渡諸將兵勢不同曩時所以用兵為下也又九年蔡松年王暉劉炎由金間道來歸赴行在上疏言敵主懦將驕兵寡而怯又且離心民怨而困咸有異志鄰國延頸以窺隙臣下側目以觀變寇盜外起親戚內亂加之名王良將如尼瑪哈達蘭之徒非被殺則病死今金人內有羽毛零落之憂外失劉豫藩籬之援譬之有人自截其手足而復剖其心腹欲求生也不亦難乎又況當時河北人心未安河南廢齊之後人心亦且搖動此二疏並在金未渝盟之先王庶久在軍中必非遙度之詞蔡松年諸人自敵中來所言必更眞確可見金人當日情勢迥非昔比人徒見金人昔日兵力之強而未知此時之實情乃如是也至於宋之兵將劉錡韓世忠楊沂中勝于淮上吳璘

勝于西忠武勝于河南諸將並百戰之餘所統多精銳之士大非靖康建炎時可比韓常言今之南軍其勇銳乃昔之我軍蓋嘗屢戰輒北而作此語固非同宋人張大之詞也且此時宋之內盜悉平人民安集以國勢言亦大異於前矣或者又曰忠武之師所平者多內寇未嘗與金遇郾城之役事屬偶然恐未必眞能與金角也考章穎岳飛傳兀朮入臨安飛領所部邀擊之至廣德六戰皆捷斬一千二百一十六級擒眞女眞漢兒王權等二十四人俘諸路剃髮簽軍首領四十八人其時忠武所部人數無多而已戰無不勝其後新城牛頭山之戰斬首禿髮耳垂鐶者三千餘級皆眞女眞也安得謂未與金遇況郾城之役所與角者為宗弼乃金開國之名王哉設使當日者賊檜無權金牌不召且更益忠武以兵使其專與宗弼角宗弼敗而

三河可定劉錡韓世忠楊沂中渡淮而北以圖齊魯陝西以各守分地兵勢稍分應以吳璘爲統將楊政副之以與薩里干角薩里干敗則關陝即平然後合兵以規燕趙恢復之功豈眞難成恢復之期豈眞難必哉所可痛心者賊檜晝淮之計既堅言恢復者皆其所忌高宗亦遂無恢復之心甘以小朝廷求活而忠武恢復之策非惟不能用且爲其所忌觀於忠武增兵之請高宗大恚則其平日之不能深信忠武可知賊檜殆亦窺知其微故敢於加害而無所顧忌也夫斯時之河南州郡忠武之所恢復者也此第恢復之嚆矢耳忠武歸而諸州郡仍屬于金賊檜實不欲有此恢復之土地而棄之如敝蹝而乃曰恢復之不能安得爲持平之論是故尙論古之人必當就其人所處之時局而統籌之而後能得其實若但震於金人昔日兵力之

強而不計其今日之國勢兵情是不過浮游之見而已烏足論定古人哉臣趙之說頗足惑人吾故論之如此

曲端論

功罪明而是非定好惡當而勸懲立自來論人者未詳考其人之功罪而遽以是者爲是非者爲非好之則非者亦是惡之則是者亦非其好惡何以當而又烏足以立勸懲之準則以持論之未能平也張浚殺曲端以讒不以罪端之持軍嚴而持重不輕發故能與金人角西人方倚爲長城而浚遽殺之西人以爲冤惡浚者至比之於秦檜殺岳飛焉而究之端之功罪何如哉嘗考之建炎二年四月端時爲涇原統制官屯軍麻務鎭金游騎攻涇原端遣吳玠據清谿嶺逆拒之將戰其牙兵三百餘人皆潰玠率餘兵奮擊大破之金兵乃去此端第一次戰功時身在行間者

吳玠也時義兵大起端乘敵退復下秦州此端第二次戰功金人已去未相見也金人攻鄜延端時盡統涇原精兵駐邠州之淳化王庶移文趣其進端陽許之謂判官張彬曰今端兵不滿萬一若敗敵騎長驅無陝西矣是以未敢即行不如直擣巢穴攻其必救乃遣吳玠攻華州自攻蒲城縣華蒲皆無守兵玠拔華端不攻蒲而引兵趨耀之同官復迂路由邠州之三水與玠會于襄樂在深山中去金人五百里使端果爲擣巢之舉亦可以分金人鄜延兵勢而鄜延不至遽亡乃自言之而旋背之此端第三次戰功亦未嘗與金人相見也四年三月金人既破陝長驅入關端遣吳玠及張中孚李彥琪將所部拒之彭原店端自擁大兵屯於邠州之宜祿以爲聲援敵乘高而陣洛索引兵來戰玠擊敗之既而金師復振宋軍敗端退屯涇州金人

亦引去此端第四次戰功先勝後敗其身在行間者吳玠諸人端終未與金人相見也端之戰功如此而其罪約有數端隴西都護張嚴追洛索及鳳翔境上銳意擊賊與端期而不至致嚴遇伏敗死此愆期之罪一經制司統領官劉希亨或作自鳳翔歸端端無故殺之義兵統領張宗諤方圖叛賊史彬端襲殺之此擅殺之罪二鄜延經略王庶兼節制環慶涇原兵拒敵義兵大起金人東還庶欲大舉尾追而端雅不欲屬庶遂揭榜稱金人已過河歸國農務不可失時乃盡散渭河以南義兵致庶兵無功此沮眾之罪三金人攻康定王庶趣端進兵端陽許之而引兵深山中無金兵處致金人得專力破延安此違節之罪四迫庶至襄樂勞端軍端謀欲誅庶而奪其兵爲謝亮所阻猶拘庶官屬奪庶節制使印此犯上之罪五帝以御營使司提

舉一行事務召端而端不行張彬勸不聽此抗君之罪六疾李彦仙出已上坐視不救致陝府復亡此妒能之罪七合端之功罪觀之其是非不已較然可見哉說者徒以惡浚故而曲右端不復察端之功罪而自爲是非洪邁至謂諸葛亮殺馬謖已爲失計復襲其事斬曲端幾於自壞萬里長城夫陝府圍急端不救也延安圍急端不救也吳玠敗於彭原端不救也使端力足以救而不救其心安可問抑力不足以救而不救則又安賴有此長城哉說者以關陝之不可復歸罪于富平之役無論厥後吳璘常復商虢等十三州郡特爲史浩所沮致棄而不守卽如富平之役以前金人殘破陝西州郡飄忽往來端無如之何也長城固如是乎說者以浚之殺端等於秦檜之殺岳飛此尤儗不以倫無論浚之持論與檜異心術與檜異卽端之心術

如是功蹟如是又安可與飛相提而並論哉凡此皆好惡頗而持論遂不得其平實由于功罪之不明而是非淆也是故君子之論人也必統觀乎其人之生平如其分而不使有所溢未嘗私所好以爲好未嘗私所惡以爲惡未嘗執一事而遽信以爲是未嘗執一事而遽信以爲非其好惡公而不阿其是非通而不泥不阿不泥而發諸論者遂無不平吾非於浚有私好於端有私惡也亦持平而已矣方端之見疑於朝廷而浚以百口保之並假以威武大將軍之號浚之於端初非不深相結也端於此時自當瀝肝膽披心腹以與浚相結乃端不出此浚方銳意於戰而遠期之十年以後其意已與浚相左又不能協和諸將使士氣相通卽一舊部之吳玠亦不能盡其才其事又與浚相激蓋其爲人外剛而內忌不欲人出已上分其功以致挌於衆而卒以讒死良可惜也獨是浚既知端之可用而不能善用端浸淫於衆人之口而不加深察遂使端不以罪死吾匡不得爲浚恕也端非大將才而持重嚴整能與金人角使留端而使之獨保一方則涇原可不失而關陝亦有徐圖恢復之機浚志大而才疏心雄而識闇其生平失計不止殺端一事吾亦不得爲浚諱也不可恕而不恕不可諱而不諱此之謂平夫如是而後功罪明是非定好惡當勸懲立

駁姜懷哲孔廟增祀姬蘭公罔之裘序點議

孔廟從祀弟子姜懷哲欲增姬蘭公罔之裘序點孔璇四人以余考之孔璇應從祀其三人不應從祀史記仲尼弟子列傳叔仲會字子期索隱云家語魯人少孔子五十四歲與孔璇年相比二孺子俱執筆迭侍於夫子孟武伯見

而放之其文與今本家語雖詳略不同然確是王肅原本叔仲會既在從祀之列孔璇何獨見遺豈得以文翁石室圖無孔璇而遂擯諸宮牆之外此當從祀者也若姬蘭者檀弓所謂司寇惠子也鄭注惠子衞將軍文子彌牟之弟惠叔蘭也生虎者正義曰世本靈公生昭子郢郢生文子木及惠叔蘭生虎爲司寇氏是蘭爲公子郢之子春秋通例公之子稱公子公子之子稱公孫公孫之子賜氏遂以氏稱然則蘭當稱公孫蘭蘭之兄彌牟左氏亦稱公孫彌牟也春秋時姬姓諸國其子孫從無以姬姓連稱者稱曰姬蘭當時罕見至蘭之從學與否他無明文惟今本家語有子游嘗從孔子適衞與將軍之子蘭相善使之受學於孔子之語然曰將軍之子與檀弓稱蘭爲文子弟者相牴牾況彌牟實逐君之亂臣蘭又欲廢適立庶烏知禮義安

足齒于聖人之門不得因公子郢之賢竝薦而進之也此不當從祀者也若公冏之裘序點二人見於射義然舊說無以此二人爲孔子弟子者姜氏據今本家語有云射閔子路進曰由與二三子者之爲司馬何如孔子曰能用命矣之文遂云孔子謂弟子常曰二三子使非弟子孔子何以使其揚觶而語哉不知矍相之役藍田呂氏疑不出聖人謂其拒人太甚也儀禮記引即聖人實有其事必鄉飲酒之禮古人無無事而聚射者孔子與焉鄉之人皆聽命于孔子其時在事者皆鄉人詎必皆孔子弟子哉公冏之裘序點當是鄉人之秀出者故孔子使與子路先後揚觶而必謂是孔子弟子別無左證未免附會此二人者亦不當從祀者也竊謂從祀盛典不容以模糊影響之人廁其間懷哲集中持論好獨抒己見而不究其實即如此議亦不得不爲之別白者也

駁皇甫新莽關廟議

關壯繆之列入祀典封號迭加於今爲烈仁和皇甫新莽焞有更正關帝聖誕竝瞻祀之議大略謂帝生於漢桓帝延熹三年庚子六月二十四日　國朝郡守王朱旦感夢丞徇士人于昌之請勒有碑記其考據甚悉在帝降生處可查其五月十三日則帝長嗣將軍諱平者降生日也似應改正於六月二十四日致祭至帝嗣將軍不媿有子忠臣應請於五月十三日特予一祭仍用太牢以周將軍竝查取同時死事之趙累王甫配本按蜀志本傳不著死年其生年亦無可考五月十三亦相承之說疑以傳疑自明迄今不改若欲以千歲下無憑之夢據爲典要未免怪誕不經至同時死事者子平之外有都督趙累見吳志孫權

潘璋二傳然平累皆他無表見宜從祀而不必特祭王甫字國山廣漢鄲人爲萬州議曹從事隨先主征吳軍敗遇害見楊戲傳季漢輔臣贊非死於臨沮之難者與壯繆無涉至謂趙王二人僅本三國演義則又考之未詳也惟周倉之名僅見演義他無可考或謂吳志僤肅傳肅邀羽相見各駐兵馬百步上但諸將單刀俱會肅因責數羽語未究竟坐有一人曰夫土地者惟德所在耳何常之有肅厲聲呵之辭色甚切羽操刀起謂曰此自國家事是人何知目使之去疑即是人然亦臆度之辭無可佐證之祀典煌煌正不容以影響之人廁其間也至于昌之事見宋牧仲筠廊偶筆及吳青壇讀書質疑趙雲松陔餘叢考已辨其誣茲不贅論

元祐黨籍碑人名次序辨

王文浩蘇詩編注識餘云元祐黨籍程伊川在餘官一百十九人李心傳耻其名次之卑下也妄云先生於餘官爲第二十三人因竄改黨籍碑以實已說而載於道命錄彼以爲天下州軍黨籍皆毀無可質證故妄改也此碑予見有二其一慶元戊子廣西鈐轄梁律重刻於龍隱巖律乃宰執第九人梁燾之曾孫也其一嘉定辛未知融州軍事沈暐以蔡京原本重摹於眞仙巖暐乃餘官第六十三人沈千之曾孫也今將心傳竄改黨籍檢對原碑逐一登載以明其妄道命錄元祐黨籍碑餘官一百七十七人秦觀黃庭堅晁補之張耒吳安詩歐陽棐劉唐老王鞏呂希哲杜純張保元孔平仲以上餘官自一人至十二湯岐司馬康宋保國黃隱畢仲游常安民汪衍余爽鄭俠常立程頤唐義問余卞李格非陳瓘任伯雨張庭堅馬涓孫鄴陳鄂

朱光裔蘇嘉龔央王回呂希績吳儔歐陽中立尹材葉伸
李茂直吳處厚李積中商倚陳祐虞防李祉李深李之儀
范正平曹蓋楊琳蘇昞葛茂宗劉謂柴袞洪羽趙天祐李
新以上餘官自十三人至六十八人乃元祐黨籍石刻餘
官自一百九人至一百五十六人道命錄竄改於前衡
鈞袞公適洪伯藥周誼孫琮范柔中鄧考甫王察趙崡封
覺民胡端修李棐李賁趙令畤郭執中石芳金極高公應
安信之張集黃策吳安逊周永徵高漸張夙鮮于綽元祐黨籍
石刻張夙在鮮于綽之下道呂諒卿王賁朱紘吳朋梁安
命錄於竄改之中又復錯誤王鞏朱紘吳朋梁安
國王古蘇迥檀固何大受王箴鹿敏求江公望曾紆高士
育鄧忠臣种師極韓治都貺秦希甫錢景祥周綍何大正
呂彥祖梁寬沈千曹輿宗羅鼎臣劉勃黃拯黃安期陳師
錫于肇黃遷莫俠許堯輔楊朏胡良梅君俞寇宗顏張居
厚李脩逢純熙高遵恪黃才曹盥侯顯道周遵道林虙葛

輝宋壽岳王公彥王安張溥許安修劉吉甫胡潛董祚楊
懷寶倪直孺蔣津王守鄧元中梁俊民王陽張裕陸表民
葉世英謝潛陳唐劉經國以上餘官自六十一人至一百
五十六人乃元祐黨籍石刻餘
官自十三人至一百八人道命錄抑置於後 扈充張恕陳并洪芻周諤蕭刓趙
越滕友江洵方適許端卿李昭玘向紳陳察鍾正甫高茂
華楊彥璋廖正一李夷行彭醇梁士能以上餘官自一百
七十七人與元祐黨籍石刻竝同 又載文臣曾任宰臣執政官三十七人
曾任待制以上官四十九人武臣二十五人內臣二十八
人爲臣不忠曾任宰臣二人其先後名次與石刻竝同惟
內臣二十八人之末別增王化臣一人亦屬梁刊所有餘
官之莫俠作莫俠武臣之李永作李冰內臣之張彥臣作
裴彥臣與沈刊異然字形雖譌次第不紊可見餘官一百
七十七人乃專因伊川特意竄改其情形顯然

按當日係兩碑前碑人少後碑人多前碑之人自應在
前此自然之次序也同爲黨人安有以名次之後先爲
其人之優劣王氏所見何其小也惟既言之確鑿如此
爲辨之如左

畢沅續資治通鑑崇寧元年九月己亥御批付中書省應
元祐責籍并元符末敘復過當之人各具元籍定姓名進
入于是蔡京籍文臣執政文彥博等二十二人文彥博呂
公著司馬光安壽呂大防劉摯梁燾王巖叟范純仁王珪王存傅堯
俞趙瞻韓維孫固范百祿胡宗愈李清臣蘇轍劉奉世范祖禹王欽臣
純禮陸佃待制以上官蘇軾等三十五人姚勔顧臨趙君錫馬
默孔武仲王汾孔文仲朱光庭吳安持錢勰李之純孫覺
于伋趙彥若趙離孫升李周劉安世韓川賈易呂希純
曾肇王覿范純粹楊畏呂陶王古鄒浩張舜民餘官秦觀等四十八人
秦觀大升豐稷謝文瓘鄒浩張舜民餘官秦觀等四十八人
秦觀湯藘杜純司馬康宋保國吳安詩張耒黃隱歐陽棐
李希哲劉唐老晁補之黃庭堅畢仲游常安民汪衛孔平
仲王鞏張保源余爽鄭俠常立程頤余卞唐義問李格非
商倚張庭堅李祉陳祐任伯雨陳瓘朱光裔蘇嘉陳瓘龔

央呂希績歐陽中立吳儔李仲甫徐常劉當
時馬琮謝良佐陳彥默劉昱魯君貺韓駒 內臣張士良
等八人張士良魯燾趙約譚稹武臣王獻可等四人王獻可張
逐李偁等其罪狀謂之姦黨請御書刻石於端禮門 攷
異此據長編所列姓名人數李燾曰七月二日魯君貺劉
昱李常呂仲甫朱光裔馬琮劉當時謝良佐馬彥默八人
已出籍恐此姓名不當又見九月十七日十七日卽己亥
也今按宋史徽宗紀崇寧元年九月己亥籍元祐及元符
末宰相文彥博等侍從蘇軾等餘官秦觀等內臣張士良
等武臣王獻可等凡百有二十人御書刻石端禮門而長
編所列姓名止一百十七人尚少三人恐有遺脫其出籍
八人又不當在內則所闕共十一人矣又二年九月從臣
僚之請頒端禮門石刻于天下長編載御史臺抄錄到名
數又止九十八人彼此參錯不齊未知何故更須博攷

按此前碑人數紀言百二十八人而長編止百十七人人
數之參錯攷異已言之詳矣伊川即列餘官二十三人
後碑續前碑不得無故降至一百十九人也
二年三月甲午詔頒梁安國等二十二人昨上書謗訕節
文降責有差
按梁安國見於後碑書前碑時尚未上書以王說言梁
安國在餘官十八人無緣續入之人列於前也
三年五月戊午詔重定元祐元符黨人及上書邪等者合
為一籍通三百九人刻石朝堂餘並出籍自今毋得復彈
奏元祐姦黨文臣曾任宰臣執政官司馬光等二十七人
司馬光文彥博呂公著呂大防劉摯范純仁韓忠彥曾布梁燾王巖叟蘇轍王存鄭雍傅堯俞趙瞻韓維孫固范百
祿胡宗愈李清臣劉奉世范純禮安燾陸佃黃履張商英蔣之奇待制以上官蘇軾等四
十九人蘇軾劉安世范祖禹朱光庭姚勔趙君錫馬默孔武仲孔文仲吳安持錢勰李之純孫覺鮮于侁趙
彥若趙禼王欽臣孫升李周王汾韓川顧臨賈易呂希純曾肇王覿范純粹呂陶王古豐稷張舜民張問楊畏鄒浩
陳次升謝文瓘岑象求周鼎徐勣路昌衡董敦逸上官均葉濤郭知章楊康國龔原朱紘葉祖洽朱師服餘官
秦觀等一百七十六人秦觀黃庭堅晁補之張耒吳安詩歐陽棐劉唐老王鞏呂希哲杜純
司馬康宋保國張保源孔平仲湯馘黃隱畢仲游常安民汪衍余爽鄭俠常立程頤唐義問余卞李格非陳瓘任伯
雨張庭堅馬涓孫諤陳郛朱光裔蘇嘉龔夬王回呂希績歐陽中立吳儔尹材葉仲李茂直吳處厚李積中商倚陳
祐虞防李祉李深李之儀范正平曹蓋楊綝蘇昞葛茂宗劉渭柴袞洪羽趙天佐李新衡鈞兗公適馮百藥周誼孫
琮范柔中鄧考甫王察趙峋封覺民胡端修李傑趙令畤郭執中石芳李賁金極高公應安信之張集黃策吳安遜
周永徽高漸張夙鮮于綽呂諒王貫朱紘吳明梁安國王古蘇迥檀固何大受王箴鹿敏求江公望曾紆高士育鄧
忠臣种師極韓治都貺秦希甫錢景祥周綍何大正呂彥祖梁寬沈千曹興宗羅鼎臣劉勃王極黃安期陳師錫于
肇黃遷黃拔正許堯輔楊朏胡良梅君俞寇宗顏張居李修逢純熙高遵裕黃才曹端侯顧道林膚葛輝宋壽岳王
公彥王交張海許安修劉吉甫胡潛董祥楊瓌寶倪直儒蔣津王守鄧允中梁俊民王陽張裕陸表民葉世英謝潛
陳唐劉經國扈元張恕蕭刑趙越滕友江洵方括陳并洪芻周諤許端卿李昭玘向訓陳察鍾正甫高茂華楊彥瑋
廖正一李夷行彭醇梁士能 攷異同時有兩王古其一官戶部尚書乃旦之曾孫在會任待制以上官其一在餘

館蓋戊元籍上書邪等得罪者其鄉里未詳武臣張巽等二十五人張巽李備王獻可胡
田馬諗王履趙希夷任濬郭子旂錢盛趙希德王長民李永王庭臣吉師雄李愚吳休復崔昌符潘滋高士權李嘉
亮王珫劉延肇姚雄李基內臣梁惟簡等二十九人梁惟簡陳衍張士良梁知新李倬譚
扆竇鉞趙約王卿馮說曾燾蘇舜民楊偁梁弼陳恂張茂則張琳裴彥臣李偁閻守勤王紱李穆蔡克明王化基王
道鄧世昌鄭居簡王祐王化臣為臣不忠曾任宰臣王珪章惇 壬戌蔡
京奏奉詔令臣書元祐姦黨姓名恭惟皇帝嗣位之五年
旌別淑慝明信賞罰黜元祐害政之臣靡有佚罰乃命有
司夷攷罪狀第其首惡與其附麗者以聞得三百九人皇
帝書而刊之石置於文德殿門東壁永為萬世子孫之戒
又詔臣京書之將以頒之天下臣敢不對揚休命仰承陛
下孝弟繼述之志謹書元祐姦黨名姓仍連元書本進呈
於是詔頒之州縣令皆刻石 攷異案元祐姦黨姓名有
二碑一立於崇寧元年九月徽宗手書刻石置端禮門凡
百有二十人首文彥博明年九月臣僚請頒端禮門石刻
於外路州軍即此也一立於三年之六月徽宗手書刻石
置文德殿之東壁凡三百九人首司馬光又命蔡京書大
碑頒之天下此在長編及宋紀具有明文京所書者乃三
百九人非百二十人也而陳桱通鑑續編於崇寧二年大
書出頒蔡京所書元祐姦黨碑刻石於州縣三年則但云
重定元祐元符黨人刻石於朝堂反不及蔡京書碑事薛
應旂王宗沐皆因之舛謬極矣今據長編宋紀悉為改正
按此後碑人數名次也伊川仍在二十三人前碑之四
十八人除呂仙甫徐常劉當時馬琮謝良佐陳彥默劉
昱魯君貺韓跋九人為重定碑所無餘皆在前何以伊
川獨當降在百十九人長編謂魯君貺劉昱李常餘官內作
徐常北作李常當考呂仲甫朱光裔馬琮劉當時謝良佐陳彥默

八人已出籍恐此姓名不當可見長編照舊文編入非有所改易第朱光裔既出籍重定碑仍有韓跋不在出籍八人之列而重定碑無之或朱韓二人互訛當再考之長編又云二年御史臺抄錄到元祐姦黨宰臣多韓宗彥執政官多鄭雍餘官少呂仲甫等九人是二年所抄發已與元年石刻不同而長編係照原抄文編入顯然可見陳郭作陳邦歐陽中立作歐陽仲立此抄發之有誤也黨人有元祐元符之分元祐在前元符在後後碑李深以前元祐也李深以後元符也次序分明豈得妄行移改長編所列次序與道命錄大略相同而亦微有不同如司馬康宋保國在杜純下吳儔在歐陽仲立下李貴在石芳下陳并洪芻周諤在方括下凡一百七十六人無周遵道其名字異者則歐陽中立作仲楊琳

作楊緜充公適充作豕洪伯藥作馮百藥孫琮作孫宗趙崡作趙珣王拯作王極莫俠作黃挾正高遵恪恪作裕顯道作顧道楊懷寶作楊環寶扈充作扈元趙鉞作趙越方适作方括此等乃當日抄發時偶有同異兩書各就所見之抄文編入書內初無容心於其間也乃謂道命錄妄改次序豈不冤哉王文誥既不知碑之有前後兩碑又不知後碑併入之人係續於前碑人之次自生魔障為此謬說推原其故因伊川與東坡相牾遂深惡伊川并及朱子其所注蘇詩中之譏誚朱子之處不止一事何其見之褊也沈暐石刻余家亦有之其次序誠如文誥所言然以理推之實係錯誤至其錯誤之由則不可詳矣

崇寧五年正月乙巳以星變毀元祐黨人碑又詔應元祐及元符末係籍人等遷謫累年已定懲戒可復仕籍許其自新朝堂石刻已令除毀如外處有姦黨石刻亦令除毀今後更不許以前事糾彈當令御史臺覺察違者劾奏庚戌敕復元祐黨籍曾任宰臣執政官劉摯等十一人梁燾李清臣王巖叟輕第二等韓忠彥曾有待制以上官蘇軾范純禮安燾劉奉世輕第二等黃履等十九人蘇轍劉安世曾肇鄒浩朱光庭輕第二等孔文仲范純粹豐稷王古張舜民朱紱服謝文瓘賈易呂希純楊畏輕第三等陳次升郭知章朱諒葉祖洽文臣餘官任伯雨等五十五人重第一等任伯雨范柔中鄧考甫張庭堅馬涓封覺民輕第一等黃庭堅陳祐李祉張耒李深李之儀周諲孫琮胡端修趙令畤吳安詩王鞏紹江公望李積中汪衍梁寬沈千曹輔宗王極陳師錫楊環寶陳并黃安期高瀚蕭刓趙越梁友誠唐李昭玘倪直孫高茂華歐陽棐陳察廖正一劉唐老楊彥瑋張恕梁士能錢景祥李夷行吳處厚張夙輕第二等秦希甫第三等秦觀向級選人呂諒卿等六十七人輕第二等都昫鍾正甫許端卿鄭俠余爽范正平楊琳蘇昞葛茂宗劉渭柴袞洪羽趙天祐李新馮百藥趙珣李傑李賁郭執中石芳金極高公應安信之張集黃策周永微鮮于侁王貫蘇迥檀固何大受于肇黃遷万俟正許堯甫楊棄胡良梅君俞寇宗

顏岐居厚李修黃才曹盥侯顯道周遵道林旉宋燾岳王交張溥許安修胡潛董庠蔣津王守勉元中梁俊民王陽張祁陸表民江洵王公彥方适鹿敏求葉大觀二年三月世英呂彥祖何大正衡鈞豕公適三察門下中書後省左右司言檢會今年正月一日赦書元祐黨人取情理輕者與落籍今看詳到孫固等四十五人孫陸佃王存蔣之奇趙瞻安燾顧臨張問朱師服錢勰王欽臣楊畏李之純王汾馬默周鼎向級李昭玘鄧湯裴陳察梁士能楊彥章李賁鍾正甫許端卿趙彥若賈易姚勔呂希績歐陽中立葉伸陳郭朱光裔蘇嘉吳濤常立李茂直司馬康都昫鄧忠臣廖正一詔除孫固安燾賈易外餘並呂希哲秦希甫張耒杜純　詔除孫固安燾賈易外餘並出籍又看詳到葉祖洽等六人葉祖洽郭之奇上官均朱紱种師極錢景祥並出籍又六月戊戌看詳到韓維等九十五人詔並出籍

韓維楊康國趙離鮮于侁龔原董敦逸呂希純岑象求孔武仲葉濤唐義問余卞宋保國李深陳祐商倚李之儀范正平李祉韓治曾紆黃隱馬瑊黃履任濬趙希德郭子游劉延肇錢盛吳休復崔昌符李過李玩吉思雄趙希夷王廷臣高士權李永王醇可李嘉亮姚雄潘淙高茂華滕友張溥梅君俞楊懷寶林膚彭醇呂彥祖陳唐曹盥王守曹與宗高公應黃才江公望黃安期梁俊民王貫張集鹿敏求李賁高士肯逢純熙趙令畤倪直孫沈千宋壽岳侯顯

道趙越周端蕭立高遵裕劉淵楊琪鄧元中董朴王安禮
胜于肇劉勃許堯甫謝潛張風何大正張裕洪芻鮮于綽
李積中馮百藥袁公適李新許安修案此戊申三月檢會
增長編所列止九十四人蓋脫去一姓名戊申三月檢會
正月一日赦書應元祐黨人不以存亡及在籍可特與敘
官勘會前任宰臣執政官見存人韓宗彥蘇轍安燾身亡
人文彥博呂公著呂大防劉摯曾布章惇梁燾王巖叟李
清臣范純禮黃履詔見存人與復一官文彥博等亦各追
復有差

按黨人出籍檢會者凡五次凡二百九十八人後碑所
列三百九人則未出籍者僅十一人而伊川在十一人
之數可見伊川在黨人中不與常人同即不應列于一
百人之後崇寧五年出籍人數餘官後有選人呂諒卿
等六十七人選人自應在餘官之後乃沈碑餘官十三
人至一百八人呂諒卿等選人居其多數其為沈碑之

顛倒錯亂而非道命錄之妄自移易顯然可見或沈碑
欲將沈干移前故意錯亂未可知也至出籍人姓名前
後頗有複出殆長編據所見者編入已無從考究歟

沈登瀛元祐黨籍碑跋戊子春季予得元祐黨人碑一紙
正書八分額首有序云云後有饒祖堯跋字稍模糊不能
全識略云慶元戊午宋寧宗四年借宋桂林始識左丞梁公之
曾孫府鈐藉律暇日從容及籍中名氏因謂欲刻諸石斯
舉也似不為無補云云知為南宋重刻本然瀛按宋史本
紀北宋曾有二碑元年所立黨籍除內臣外眞元祐諸公
不過百人至三年蔡京并將上書人及已所不喜者附麗
添入汎濫雜冗遂至三百九人之多有志復古者自當以
初碑為正否或從紹興詳定本見王阮亭蠶尾集跋所引見氏客話斯為精
確惜饒氏見不及此仍以第二碑為主且紀云三年立五

年毀此云五年一誤也紀則王珪章惇竝加此則章惇兩
見王珪獨遺二誤也其字亦不甚佳疑又為後人重刻本
不足責也又案王跋所引內有云張綱華陽集有紹興間
進劄子云即甄川時所進臣等詳看黨籍人姓名見於碑刻者有
二本一本計九十八人一本三百九人內九十八人係崇
寧初所定多得其眞云云九十八人與紀一百二十人不
合不知紀所載連內臣張士良等而言劄子所計除內臣
而言第二碑三百九人紀不連內臣故合原無誤也

按黨籍碑桂林有二石一梁律刻一沈干刻余所見者
為沈干刻此跋所言則梁律刻也二刻皆在桂林而沈
在後或沈即襲梁刻亦未可知惜未得梁刻而合校之
沈跋指其二誤而欲從紹興詳定本然紹興本一時難
得闕疑可也桐陰清話二元祐黨籍碑一在桂林龍隱

巖有王化臣名共三百十人一在融縣無王化臣名共
三百九人

稿一終

蘇松嘉湖浮糧攷

明史食貨志初太祖定天下官民田賦凡官田畝稅五升三合民田減二升重租田八升五合五勺沒官田一斗二升惟蘇松嘉湖怒其爲張士誠守乃籍諸豪族及富民田以爲官田按私稅簿爲稅額而司農卿楊憲又以浙西地膏腴增其賦畝加二倍故浙西官民田視他方倍蓰畝稅有二三石者大抵蘇最重嘉湖次之松又次之洪武十三年命戶部裁其額畝科七斗五升至四斗四升減十之二四斗三升至三斗六升者俱止徵三斗五升其以下者仍舊建文二年詔曰江浙賦獨重而蘇松淮私租起科特以徵一時頑民豈可爲定則以重困一方宜悉與減免畝不得過一斗成祖盡革建文之政浙西之賦復重　按此志

亦大概言之未盡然也明之減張士誠湖州戮事最多蘇州圍久乃克謂其爲士誠守可也松江望風歸附嘉興亦未煩兵力何嘗爲士誠守莫天祐守無錫降最後而無錫不在四郡之屬亦不在籍沒之列也考況鐘況太守集載其請減秋糧疏云查得本府七縣該糧二百七十七萬九千一百九石零內官田糧二百六十二萬五千九百十五石零每田一畝科米不等有一斗二升至三石止民糧一十五萬三千一百九十四石零每田一畝科米五升至二斗六升止又再請減秋糧疏云宣德五年二月二十日欽奉敕諭內一款因各處官田起科不一租糧既重農民弗勝自今年爲始減除十分之二三不等臣已遵查得本府各縣官糧科米最重應照依恩例共減七十二萬一千餘石奏明造册繳部訖隨行移各鄉區知會將實徵開除人

民不勝歡欣感戴今奉行在戶部駁查開稱洪武初年古額官田起科已定不在開除之例止令將洪武年抄沒官田糧減除查洪武年間抄沒官田起科多者每畝不過三四斗農民可勝其所不勝者正在古額官田又七年核減浮糧實數疏云長洲等七縣扣該減官糧七十二萬一千二百零三石九斗二升五合內古額官田減三十四萬五千八百六十七石六斗四升零抄沒官田減三十七萬五千三百三十六石三斗零況時知蘇州府事減糧之事親手經理其所言當最確實蘇州一府之田有古額官田有抄沒官田有民糧其賦以古額爲最重抄沒次之民糧最輕約居十五分之一民糧既未加賦抄沒官田每畝不過三四斗無重至七八斗及一石者按其減糧之數古額居十之四五抄沒居十之五六蘇州一府之田統而計之古

額約占十分之四然則蘇賦之重謂太祖怒其爲張氏守豈篤論哉蘇州如是而他府亦可知矣至古額官田之名其來甚久日知錄云景定四年殿中侍御史陳堯道右正言曹孝慶監察御史虞處張晞顏等言乞依祖宗限田議自兩浙江東西官民戶逾限之田抽三分之一買充公田得一千萬畝之田則歲有六七百萬斛之入丞相賈似道主其議行之始於浙西六郡凡田畝起租滿石者予二百貫以次遞減有司以買田多爲功皆謬以七八斗爲石其後田少與磽瘠虧租與佃人負租而逃者率取償田主六郡之民多破家矣而平江之田獨多元之有天下也此田皆別領於官松江府志言元時苗稅公田外復有江淮財賦都總管府領故宋后妃田江浙財賦府領籍沒朱清張瑄田以供中宮稻田提領所領籍沒朱　國珍管明田以賜

丞相脫脫撥賜莊在上海十九保領宋親王及新籍明慶妙行二寺等田又有汪關關以賜影堂寺院諸王近臣又有括入滿經曆田白雲宗僧田皆不係州縣元額而元史所記賜田大臣如拜住燕帖木兒等諸王如魯王琱阿不剌郯王徹徹禿等公主如魯國大長公主寺院如集慶萬壽二寺無不以平江田而平江之官田又多至張士誠據吳之日其所署平章太尉等官皆出於負販小人無不志在良田美宅一時買獻之產偏於平江而一入版圖亦按其租簿沒入之已而富戶沈萬三等又多以事被籍是故改平江曰蘇州而蘇州之官田多而益多按顧氏此文敘述蘇賦獨重之源委最為詳盡而古額官田起於宋踵於元而不始於明亦甚了然此不得歸罪於明者若抄沒官田即顧氏所謂張氏平章等官之產及富民沈萬三等被籍之田又杜宗桓

上巡撫侍郎周忱書云蘇松二府國初籍沒土豪田租有因為張氏義兵而籍沒者有因虐民以富民得罪而籍沒者有司不體聖心將沒入田地一依租額起糧每畝四五斗七八斗至一石以上民病自此而生又洪熙元年廣西右布政使周幹言吳江崑山民田畝舊稅五升小民佃種富室田畝出私租一石後因沒入官依私租減二升是十分而取八也撥賜公侯駙馬等項田每畝舊輸租一石後因事故還官又如私租例盡取之且十分而取其八民猶不堪況盡取之乎以上並見此二說所稱抄沒官田租額並與況疏所言不符況言當是洪武十三年已經減免之數而十三年裁額自科七斗五升者起豈當時並無八斗至一石以上者乎此所未詳也明史周忱傳云初太祖平吳盡籍其功臣子弟莊田入官後惡富民豪并坐罪沒入田產皆謂之官田按其家租籍征之故蘇賦比他府獨重其言較食貨志為明晰而此項官田糧額亦不過一府之半可見蘇賦之重不全由於此浙西之增賦志謂出于楊憲明史稿憲傳亦載之初不為為張氏守何獨於蘇而怒其為張守竊疑楊憲為司農卿浙西既以地膏腴而增賦蘇州之以私租起科恐亦出於憲意為掊克計也杜宗桓所謂有司不體聖心者也抄沒一事自不得不叢怨於太祖而謂蘇賦之重由於太祖怒民之為張氏守恐亦是一時恩怨之詞非其實也杜宗桓又言宋華亭一縣即今松江一府當紹熙時秋苗止十一萬二千三百餘石景定中賈似道買民田以為公田益糧一十五萬八千二百餘石宋末官民田地稅糧共四十二萬二千八百餘石元大德間沒入朱清張暄田後至元間又沒入朱國珍管明等田

一府稅糧至有八十萬石迨至季年張士誠又併諸撥屬財賦府與夫營圍沙職站役等田至洪武以來一府稅糧共一百二十餘萬石據此則松江田賦在元代已八十餘萬石張氏又增之其增於洪武中者不若蘇州抄沒之多乃不分別言之而概曰為張氏守何哉

湖州府志載宋慶元間烏程縣夏稅紬絹縣銀此時折價曆時估價折算一萬四千九百四十兩零秋苗米一萬九百八十六石五斗八升四合九勺歸安縣夏稅紬絹縣銀一萬七千五百一十三兩秋苗米八千二百七十四石九斗八升八合一勺德清縣夏稅絹銀六千七百九十五兩零秋苗米三千七十一石元至正間烏程夏稅絲縣銀一萬一千八十三兩六錢四分零較宋減秋糧正耗米九萬三千三百四十五石四斗二升七合歸安夏稅絲縣銀八千一百二

十三兩七錢不及宋之半　秋糧正耗米九萬三千三百四十五石四斗二升七合德清夏稅絲綿銀一萬七千一百五兩零較宋多萬二百秋糧正耗米七萬一千三百一十五石三斗八升三合零照宋額烏程多米八萬二千二百五十八石八斗四升歸安多米六萬九千七百七十七石零德清多米六萬八千二百四十四石三斗零此因貢似道買官田所致也明洪武二十四年已在十三年烏程夏稅絲綿蠶三項銀八千九百九十九兩四錢七分零秋糧正耗米二十一萬二千二石四斗八升零歸安夏稅絲綿銀八千二百四十八兩零秋糧正耗米一十八萬八千七百一十四石四斗一升六合零德清夏稅銀三千九百二十九兩零秋糧正耗米八萬八千七百三十五石七斗一升零照元時額烏程多米十一萬八千六百五十七石零歸安多米十

十萬六百六十一石七斗零德清多米一萬七千四百十八石四斗此明祖重賦官田所致也獨夏稅銀則較元額烏程減二千零八十四兩零德清減一萬三千一百七十六零何也至宣德間則米減而銀又增矣　按浙西增賦既出楊憲之意恐非重賦官田之所致

大誥第十二條云應天宣城太平廣德鎮江五府州爲是興王之地久被差徭特將夏稅秋糧不時全免惟元宋入官田地我朝籍沒之田民田全免官田若令全免民難消受所以減半徵收凡免糧去處如此其應天等五府州縣數十萬沒官田地夏秋稅糧官吏張欽等通同作弊竝無一粒上倉與同戶部官郭桓等盡行分受　按此則明初籍沒之田不獨蘇松嘉湖四府有之第四府較多四府則照私額徵興王之地則減半徵此寬嚴不同耳大抵開創之初軍事孔亟不能不籍此以濟軍儲故雖興王之地亦不能無籍沒之田此等沒田官地又與張氏何與而同歸于抄沒耶

宋皇祐三年十一月辛亥詔以漳泉州興化軍自五代以來計丁出米甚重或貧不能輸自今泉州興化舊納七斗五升者主戶與減二斗五升客戶減四斗五升漳州納八斗五升者八合者主戶減三斗八升八合客戶減五斗八升八合爲定制　按此項租額之重頗與江浙官田相似

漢豫章郡名攷

漢豫章郡之得名其說有三左傳昭十三年吳人敗諸豫章杜注定二年楚人伐吳師于豫章吳人見舟于豫章而潛師于巢以軍楚師于豫章又柏舉之役吳人舍舟于淮

汭而自豫章與楚夾漢此皆當在江北淮水南蓋後徙在江南之豫章此一說也水經贛水注漢書地理志豫章水出贛縣西南而北入江雷次宗云似因此水爲其地名此一說也水經注又云贛水又北逕南昌縣故城西城之南門曰松陽門門內有樟樹高七丈五尺大二十五圍枝葉扶疏垂蔭數畝應劭漢官儀曰豫章樟樹生庭中故以名郡矣濟水注圈稱曰昔天子建國名都或以令名或以山林故豫章以樹氏郡酸棗以棘名邦此一說也酈元二說竝載而不加可否一統志取杜元凱之說大事表亦云秦得楚地置九江郡漢分九江之西置豫章郡漫取春秋舊地以名之而不知其道里差池貿易如此若春秋時蓼國本在潁廣歸州蓼即歸而今四川之蓼州府乃遙取蓼國爲名南昌之爲豫章亦猶此第杜氏不知豫章實有二地

一在淮北一在江南於是以後徒爲臆度之詞顧氏亦不知江南亦有豫章而議其道里差池則此說未可從也光緒江西通志主應圖之說其案語云說文豫象之大者引申之凡大稱爲豫章與樟同爾雅釋詁豫樂也樟之樹垂蔭數畝至巨至神若有休應以之名郡意謂樂有大樟也謹徵諸御覽一百七十引雷次宗豫章記云太康中望氣者云豫章廣陵有天子氣故封愍懷太子爲廣陵王領鎮軍以鎮豫章後永興中懷帝遂以豫章登天位又徵諸水經贛水注云豫章樟樹常中枯逮晉永嘉中一旦更茂豐蔚如初咸以爲中宗之祥禮斗威儀曰君政頌平豫章常爲生太興中元皇果興大業於南故郭景純南郊賦云弊樟擢秀於祖邑是也凡斯符瑞皆足爲以樹氏郡之確證然雷次宗亦不省圖應二家之說徒見漢志贛省豫章水

之文遂謂似因此得名不知水在禹貢祇有彭蠡而無豫章其後建立郡名因謂其郡之水爲豫章水非章郡未立而已先有章水之名也頗疑次宗係證贛之得名故酈元引之而不置辨歟又引御覽九百五十七引地理志豫章郡城南有樟樹長數十丈立郡因以爲名至晉永嘉年間尙茂也謂近人堅執雷次宗之說以爲因水得名不知以木名郡不獨應劭圖稱言之此御覽宋初之書亦絕不齒及雷氏而尙引此地理志之一說也卽宋以後邦人文字如元包希魯豫章賦則云物獲充於致產郡因之而得名明陳洪緒江城名蹟記深斥次宗而篤信仲遠至國朝龔元玠豫章賦序則謂豫章南方之大木也大極百圍長幾千尺南人寶之往往以名其地因舉左傳及漢晉諸史中豫章爲証而以木生庭中之說爲然黎方通豫章名郡說或有謂章貢之水流入南浦是爲章江故郡號豫章也果爾則第曰章江可矣豫之義何居焉合此數論豫章郡以木名自宜從古次宗所記單文孤證殊無取焉通志之說如此然竊有疑焉應劭謂樟生庭中水經注以爲南門內有樟地理志以爲在城南寰宇記謂松陽門有大樟樹所生之地數說不符水經注言高七丈五尺大二十五圍地理志言長數十丈寰宇記言高十七丈四十五圍數說又不符秦漢時東南榛莽初開此類大樹所在必不少寰宇記汀州下引牛肅紀聞州初移長汀長汀大樹千餘株皆豫章迫隘以新造州夜故斬伐林木凡斬伐諸樹其樹皆松楓大徑二三丈高者三百尺此其證也今時樹十丈上下者所在常有則高七丈五尺者又烏足以爲瑞圖稱之言特以證酸棗之名縣耳非爲豫章言也包希魯諸人之

賦乃文人夸飾之詞更不足以爲據且左傳之豫章乃十地名又如水經注之豫章口豫章岡豫章臺水經江水江陵縣南酈注江水又東得豫章口夏水所通也西北有豫章岡蓋因岡而得名或言楚王豫章臺名所未詳也韓非子之豫章圖三輔黃圖之豫章觀皆將以樂有大樟爲解乎恐不可通矣龔元玠言大極百圍長幾千尺往往以名其地蓋亦疑以樹名郡則紀不可通故爲此語以通之抑知此等大樹如往往以名其地又何足貴而以爲郡名乎百圍幾千尺又襲老杜詩語可爲文人之藻飾不足以證故實況與舊說皆不符也庭樹中枯復茂事所常有本無足異晉人以爲祥不過諛臣獻頌附會爲此況懷帝終爲漢虜何瑞之足言且一歸諸懷帝一歸諸中宗其爲因事附會烏可信雷次宗爲豫章記既採其事獨不及以樹名郡之說必有所見豈可以以水名郡爲單文孤證是

是以樹名郡之說亦未可爲篤論然則三說之中仍以雷說爲是古人名地山水爲多蓋以山水命名則南北東西疆索易考故漢代郡國之以水得名而見於地理志者如河東河內河南潁川汝南江夏廬江九江濟陰清河涿勃海濟南北海東海臨淮桂陽漢中廣漢越巂牂柯西河漁陽遼西遼東南海鬱林河間蓋川淮陽泗水凡三十一濟北膠東膠西濟川濟東見諸侯王表又高帝時京兆尹爲渭南郡左馮翊爲河上郡故秦三川郡高帝更名雒陽南郡高帝爲臨江郡九江郡高帝爲淮南國沛郡秦爲泗水郡天水明帝改爲漢陽見地理志其縣之以水得名者尤不可勝數豫章水會湖漢之水北入江行千九百八十里此郡之川豫章爲大以之名郡與漢代名郡之義方爲符合當時豫章爲東南一大郡據今江西全省十三府一州

之地固非此大川不足以表其疆索也一鄉一邑以物得名容或有之豈有如此大郡而區區一樹遂足名之哉或曰因章水得名又烏取乎豫之義而號爲豫章黎方通發此難也何以解之今考寰宇記虔州贛縣下章水源出大庾縣界聶都山從南康縣東北流合西符艮熱等水流三十里入縣郭與夷水合南康縣本漢南野縣地聶都山在縣西南二十五里益漿水源出聶都山在縣西五百九十一里東流入貢水合西符水至南野口合艮熱水（一統志作涼熱水艮熱水出聶都山南康記云蓋謂泉之源也又云熱水其名豫水萬刻寰宇記作御水此從一統志引以下文推之作豫者是）一統漢置豫章郡因此源以爲名也據此則章水之源有名豫者特文有脫誤水之分合源委不甚分明一統志南安府涼熱水在大庾縣西一百三十里東流合平政水寰宇記有良熱水出聶都山昔名豫水即此平政水在大庾縣西南五十里源出廣東仁化縣界長嶺合涼熱水又七十里入章江其分合源委較分明也江西通志涼熱水在大庾縣西一百五十里其源一熱一涼熱水池圍二丈餘深尺餘流四步合涼水東入章江寰宇記作艮熱水昔名豫水即此自唐避代宗諱而豫水之名隱矣其所言與一統志稍不同而謂避唐諱而名隱則寰宇記一統志所未及是豫水實章水來源之一派與章合流之後即得稱豫章其但稱章者省文也此可以解黎氏之難矣或又曰漢時湖漢水最顯漢志鄱餘等水竝云入湖漢若豫章水不言諸水入者又不詳其里數蓋豫章湖漢之孰爲經流尙不能詳若上求之春秋之時是水之即名豫章且不可知胡氏虔之發難又何以解之今考一統志贛州府貢水下云漢時豫章之水湖

漢爲大故地理志此水下獨云東北入江其彭蠡盱蜀諸水皆云入湖漢豫章雖亦云北入大江然不言諸水入此亦不詳其里數疑當時尙未知二水之源異流同姑竝著之而專以湖漢爲經流也自水經注以豫章爲正源而湖漢之名遂隱是胡說實本于此第漢人地志已無傳者所傳惟班志古人文字簡質豫章湖漢二水其爲源委未詳歟抑述敘偶略歟皆未可知也故一統志亦作疑詞未敢斷其必然因此而遂謂春秋時不名豫章則疑非所疑矣即如漢與江同爲南條大川而漢之源名漾又名沔又名沮其與江合流處又名夏隨地異名而漢其總稱也班志隴西郡氐道下云禹貢養水（養即漾字說文所出至武都爲漢武都郡武都下云東漢水受氐道水一名沔過江夏謂之夏水入江此志漢水之文也沮下云沮水出東狼谷

南至沙羨入江過郡五行四千里荆州川此亦志漢水之文也水經沔水一名沮水出武都沮縣東狼谷中酈注沔水沮即沔沔即漢故曰荆州川班志不言漢一名沮一若沮自沮漢自漢而荆州川是沮非漢矣此自是志文之疏略不得因此而妄爲之說且漢下但云入江沮下則詳過郡及行若干里與豫章下但云入江湖漢下則詳過郡及行若干里文法正同若如胡氏之意亦將疑古無漢水之名乎此亦可以解胡氏之難矣或又曰禹貢無豫章水或立郡之後水以郡名通志之說又何以解之今考禹貢所紀諸水皆隨刊功力之所及其功力之所未及者不必詳也江西之水皆彙于彭蠡彭蠡洽而豫章諸水之洽自不待言水名之不見於禹貢者烏可勝數何獨疑于豫章高帝時灌嬰定豫章郡黥布封九江王豫章郡屬焉皆見本

傳則郡之立當在高帝四年豫章之水必非自漢而始有漢特因水以名郡此亦自然之事不必好奇而立異也又嘗推原其故左傳昭二十四年豫章之汭注汭水曲也必有水而後可言汭如漢汭夏汭沙汭淮汭渭汭是也此傳豫章之爲水名灼然無疑是豫章水雖未見于禹貢而實著于春秋之時自說者不悟汭字之義不知豫章之確爲水名遂謂春秋時無豫章水經義之不明羣言叢亂而無從別白此考據家之所以不可廢也余別有豫章考詳曰南讀書記春秋茲不具贅使知左傳豫章之汭乃豫章水之所著見則漢之以水名郡又何疑之有哉今故綜三說而論定之如此

豫章水考

豫章水之始見于左傳及豫章以水名郡余既有說以明之矣其水之源流若不詳加考訂仍無以明其爲一方之大川也今按漢書地理志豫章郡屬縣贛豫章水出西南北入大江雲都湖漢水東至彭澤入江行千九百八里豫章與湖漢異源同流而志不言者殆班氏未能詳而略之歟豫章之源不出于贛縣而志列諸贛下可以知班之疏矣水經贛水篇贛水出豫章南野縣西北過贛縣東酈注山海經曰贛水出聶都山東北流注于江入彭澤西也班固稱南野縣彭水所發東入湖漢水庾仲初謂大庾嶠水北入豫章注于江者也蓋控引眾流總成一川雖稱謂有殊言歸一水矣故後漢郡國志曰贛有豫章水雷次宗云似因此水爲其地名雖十川均流而此源最遠故獨受名焉按今南安府之大庾南康上猶崇義四縣並漢南野縣地聶都山在崇義西南九十里是遠在贛縣之上酈注又

云豫章水東北流逕南野縣北贛川石阻水急行難傾波委注六十餘里又北逕贛縣東縣即南康郡治豫章右會湖漢水水出雲都縣導源西北流逕金雞石又西北逕縣東西入豫章水也此豫章湖漢二水合流之處近世說者皆以爲即章貢二水也一統志南安府章江在府城南門外源出聶都山東流過府東又東經南康縣南折東北入贛縣界即古贛水亦即豫章水亦名南江又名橫江橫浦大庾縣志章江源出聶都山之沙溪洞如星宿海然又贛州府贛水劉澄之曰縣東南有章水西有貢水元和志貢水西南自南康縣來章水東南自雲都縣來二水至州北合而爲一通謂之贛水寰宇記貢水西北流至贛縣東北與章水合章水從南康縣東北流合西扶艮熱等水流三十里入贛縣郭與貢水合爲贛水章貢圖經東江發源新

樂經雩都而會章水西江導源大庾縣之聶都山與貢水會而爲贛按元和志皆以自東來者爲章水自西來者爲貢水寰宇記始以東爲貢水西爲章水至今仍之又貢水在贛縣東源出福建汀州界西流經瑞金會昌雩都三縣又西入贛縣界與章水合一名東江又名會昌江即古湖漢水也寰宇記貢水源出汀州新樂山經雩都縣東南四百七十一里北流至縣入贛縣界西北流八十里至縣東北二十里與章水合流按貢水今出汀州府西六十里新路嶺蓋即新樂之訛明一統志縣水一源出汀州白頭嶺即指此也漢時豫章之水湖漢爲大故地理志此水下獨云東北入江其彭蠡盱蜀諸水皆云入湖漢豫章水雖亦云北入大江然不言諸水入此亦不詳其里數疑當時尚未知二水之源異流同姑並著之而專以湖漢爲經流也

自水經以豫章爲正源而湖漢之名遂隱又汀州府新路嶺在長汀縣西六十里一名新樂嶺貢水出此而陷險壁立沙石崎嶇背即江西瑞金縣界今按一統志諸說是湖漢即貢水其源遠出長汀亦不在雩都殆漢時東南荒榛初闢故水道之源流尚不能詳班志亦約略言之而已水經自豫章會湖漢後遂無湖漢之名蓋既以豫章爲正流會合之水自不能及而其源遠流長當不止如漢志所言千九百八里謂之爲一方之大川足以表一方之疆索漢之以水名郡自無可疑矣至豫章所受之水見于漢志者九曰廬水東至廬陵入湖漢曰南水東至新淦入湖漢曰淦水新淦汪應劭曰淦水所出西入湖漢曰盱水南城盱水西北入湖漢曰蜀水建昌入湖漢曰餘水餘汗在北入湖漢曰鄱水鄱陽鄱水西入湖漢曰脩水東北至彭澤入湖漢行六百六十里

豫章郡宜春南水豫章水長沙國安成廬水南城盱水建昌入湖漢餘汗餘水鄱陽入湖漢彭水南埜彭水東入湖漢

曰彭水東入湖漢見于水經注者與漢志略同率水即南水也濛水即蜀水也循水即脩水也而無彭水此水之入湖漢在末會豫章之先水經注略之別有繚水導源建昌縣東逕新吳縣海昏縣謂之上繚水又謂之海昏江分爲二水東北逕昌邑城而東出豫章大江謂之慨口則漢志所無者也見于太平寰宇記者入章之水曰泥溪水新淦曰金水同上曰禾水太和曰吉水吉水縣入貢之水曰湘洪水雩都曰雩水同上曰化龍水同上曰盆塵水南康縣合西符水見于一統志者南昌府之蜀水修水見漢志者也武陽即盱水也馮水即繚水也此外曰雩韶豐城縣曰豐水同上爲入章之水曰西溪水爲入盱之水曰吳源新建縣亦曰芭蕉源曰霞源曰潘源曰麥源皆入蜀曰富水曰槎水豐城縣皆會豐曰龍溪水曰華林水曰雙溪水皆入馮曰桃源水靖安縣則入雙溪曰磧溪水曰雙港水曰箬溪港曰魯溪水曰高

坪水曰烟港曰白石港水曰修醴水曰長田港曰鄧埠港曰楊浦港曰鳳口港曰清江水豐城曰楊湖港曰秀水曰安坪水曰梁溪水曰東津水曰杏元水曰武寧鄉水皆寧州曰鶴源水曰百菖水曰杭口水同上曰大橫溪曰長溪豐城安縣曰官塘源港武寧縣亦名腰帶水皆入修曰東鄉水則入武寧鄉水曰鹿源水則入東鄉水南康府之修水見漢志上繚水即繚水也曰帽帶水曰周坊水曰白沙水曰醴坑水曰向家源水豐城縣曰斜源水曰湖陂水曰蛟曰白洋水曰雲門水曰水西水曰朱家坳水曰驛南水豐城曰龍江水曰白武水豐城安義縣曰斜源水曰湖陂水曰蛟水豐城縣曰斤竹澗水南豐縣曰彭武溪水曰大樂港水曰南塘港水曰樂田港水曰軍港水曰官豪水曰雙港水曰梓源水曰菰河水曰象陂港水曰密港水曰九勸水曰大南澗水

日滄浪水日宋家港水日紫溪水日瞿溪水豐丞南日長橋
港水日南村港日青銅港日石壁港日頭陂港日石梁港
日文會港日唐坊港丞廣昌縣日磁竈溪日梅溪日澳港日郭
石溪日岳溪丞南日學溪日龍溪日澳溪丞廣昌縣皆入盱日
七星澗水亦名赤苧澗日九曲水丞新城縣日九折山水日九
龍潭水日鱣源潭亦名游源日飛猿水日龍安水丞新城縣日三溪
水丞溪則皆入黎日洵溪水則入飛猿日桃溪水日黃家
嶺水日瑞溪水日梅溪水則入龍安日布溪水則入軍港
撫州府之汝水即盱水也日龔溪水樂安自入贛日箭港
水臨川縣自入章日臨水臨川縣亦名寶唐水日夢港水同上即隋志之夢水日
連蓉水丞臨川縣日金谿水日苦竹水日赤橋水日清江水日
福水丞金日三港口水日延橋水丞東皆入盱日孤嶺水
日博陂水日巴水日西寧水日青水丞崇日宜黃水宜黃日

書堂水日十泥水丞樂日河源水日朱源水日殷坊水日
龍義水丞樂則皆入臨日大溪水日湖平水丞安樂則皆入
龔溪曹水宜黃則入宜黃漳水宜黃則入宜日遠溪水則入大
溪日徐莊水日大根竹水日嚴塘水日團水則又皆入遠
溪臨江府之袁江即南水也又名牽水又名渝水與淦水
丞見漢志泥江水即泥溪水也石溪水即金水也日蕭水
清江日堂公橋溪水日湄湘水日藍陂水丞新淦日逆溪日坑
口水坑東水丞新日同水新喻日黃金水日蹋石水日洞下
水日豐田水日亭頭水日渡水亦名烏口日玉澗水丞峽江皆自
入贛日太平江日潁水清江日長宣江新喻日小江日汾江丞
喻日金灘水新淦日八合陂水日睦宦水日臨川水日板陂
水日畫江日距河水丞新喻皆入袁日潁水清江日甘流水
峽江則會太平吉安府之瀘江即廬水也江西通志沫水
廬陵

見袁宇記曰雲亭江一名仙槎江日牛吼江丞泰和日恩
江舊名亦日日遂江龍泉縣日永新江永新日習溪水日井岡
水日橫石水日螺湖水丞廬日南溪水日同江水丞吉水百
丈磜水永豐日蜀水龍泉縣此與漢志之蜀水似非一水日龍溪水日密溪水
日梁口溪水日阜口溪水日韶江水日射洲水日蘇溪水
日城江水丞萬日文溪日武溪日清溪丞泰和皆自入贛日
仁善江日大蓬江丞興國縣皆入仙槎日龍明江寧都永豐鄉
水日黃溪磜日百二十磜丞永豐日白水瀧江日麻江日南
壩水日葛溪丞永豐日灘水泰和日義川水安福日黃陂水日袍
陂水日理陂水日桃源水日茭川水日仙巖水日勝業水
日琴亭水日桃溪水日洋潭水丞永新日聚山水日抌湖水
日鷲嶺水丞永寧皆入永新日浩溪龍泉縣入遂江日鄭溪新
縣入鷲嶺水日王江水安福縣又日郭水日赤谷水日荷

溪水日坦坡水日智溪水日同水日毛停水丞安福皆入瀘
日明德水興國日更生水日修水安福皆入王江閣水則入
毛停瑞州府之蜀江即蜀水也日隱泉水日曲水丞高安皆
自入贛日棠浦江新昌縣太平鄉諸水所瀝日芳塘江日長神江日淩
江一名鹽溪又名日龍口水日龍溪水日華湯
若邪溪新昌縣日龍口水日鐘口水日龍溪水日華湯
水日私溪水日斷水日龍陂水丞高安日南港水日石洪港
日潭埠橋水日斜口水合末山九日六口水日界埠會水
日城溪日黃田岡水日益樂水日水溪日章舍水日白竹
港水日小水丞上日務農溪高安日鏡溪日沙溪日石洪橋
水丞高上日敖溪日橙溪日樵溪日靈源溪日宜豐溪日清
水溪日德溪日蓮溪日儒溪日洑溪日西噪溪日茶溪丞新
昌日清湖日平湖日藥湖丞高安皆入蜀日藤江新昌則入陵
江袁州府之袁江即臨江府之袁江古南水也龍江即古

蜀水也曰汲江水自入贛曰九曲水曰仰山水曰清瀘江水（出宜春）曰大龍塘水曰禁山水曰庾塘水曰盧塘水曰硯江水曰十家舊水曰塢源水曰痕山水曰赤江水曰介溪水曰嚴塘水曰瀉江水曰竹橋水曰梁塘水曰社山龍潭水曰全塘水曰楊江水曰楊橋水曰野源水（出分宜）曰鸞溪（出宜春）皆入袁曰野潞河水曰錦江水曰石洞水曰中州江水（出萬載）皆入龍贛州府之湘水即湘洪水也曰長步水曰龍溪水曰梁水（出贛）皆自入贛曰雲水曰禾溪水曰磳下水曰夢口水曰三門灘水曰流陂水曰禾溪水曰金溪水曰下拔水（出雩都）曰桃江水（會諸山所出）曰瀲江水（與國縣亦名平國江又名與國江）曰濂江水（安遠縣一名安遠江）皆自入貢曰小河水曰方溪水曰黃田江水曰北江水曰大樂水曰雙溪水（出信豐）曰渥水（會皇諸山）曰太平江水曰濂水（會形華程嶺黃土嶺）曰角嶺之水（出龍南縣）

水曰城門水曰鹹水曰徑水（出定南）皆入桃曰瀲江水（與國合）瀲江曰墨斗灣水曰上林水曰君山水曰洛口水（出會昌）皆入湘曰平子壩水則入濂南安府之上猶江即益聚水也源出湖廣桂陽縣東經上猶縣南亦名縣前水曰大沙河曰平政水曰大明水曰涼熱水曰孤橋水曰嶋山水曰和溪水曰槎水曰五羊灘水曰大黑水曰靈巖水曰密水曰池江水曰湛口江水（出虔）大曰西流水（舊名六秀水又名巽水）曰封侯水曰九江水曰蕉溪水曰南埜水（一名桃水）曰禽水曰河田水分二派一爲坪江曰塘江水（出南康）曰稍水（上猶）曰西符水（亦謂之西江一爲瑞陽江）曰湛泉水（出義縣）皆入章曰門水（上猶）曰猶水曰造水曰感坑水曰料水曰禮信水曰石門水曰九十九曲水（出上猶）曰潛水曰帶圍水即橫水曰挑水（出崇義）皆入益聚曰小沙河則入大沙河曰封侯水則入涼熱曰義安水曰南源水則入西符甯都州之甯都水即寧字之虔化水其源名梅川曰清音水曰縣江水曰浮圖水（亦名羅水）曰淩溪水曰瀷水（出瑞金之此二水合爲大溪亦曰琴水曰瀷水（與瑞金之瀷水同名）曰琴江水曰瀷水（與瑞金之瀷水同名）曰琴水曰桃溪水曰石人嶺水曰新吉水曰龍溪水曰小桃源水曰小溪水曰龜溪水曰白沙水皆入甯都曰長橋水曰古樟水曰陳坊水皆入大溪至甯都水所合之水上游有黃土嶺諸水安樂新吉密石諸水白河白鹿二水佛婆銀坑池田諸水若廣信之餘水饒州之鄱水漢志竝云入湖漢而一統志不言入豫章故其水皆不錄大抵五嶺之水南流者入于海北流者西入于湘東入于豫章大庾爲最東之第一嶺故庾仲初謂大庾嶠水北入豫章注于江也綜而計之江西全省之水皆入于豫章即餘鄱諸水亦必會豫章而後入江左傳豫章之納必在由湖入江之處故得納之名東南之水此爲最鉅容納多而道里遠也謂之大川以之名郡又何疑哉

明總督巡撫考

明初官制初無總督巡撫之名永樂二年始有巡撫之遣景泰三年始有總督之設或旋設旋罷或旋改他名非定制也嘉靖以後邊疆多事其定設者遂多今略考之如左

總督

薊遼保定等處（嘉靖二十九年置轄順天保定遼東三巡撫開府密雲保定（崇禎十一年設）

宣大山西等處（嘉靖二十九年定設）

總督陝西三邊弘治十年遣重臣總督陝西甘肅延綏寧夏軍務起左都御史王越任之以後或設或罷（嘉靖四年

定設初稱提督又改總制十九年始改爲總督

兩廣軍務景泰三年苗寇起以兩廣宜協濟應援乃設總督以後或改總制或改提督萬歷三年定改爲總督

四川陝西河南湖廣等處正德五年設尋罷

四川湖廣貴州雲南等處嘉靖二十七年設四十二年罷

四川湖廣雲南貴州廣西五省天啟元年設

浙江福建江南兼制江西嘉靖三十三年設四十一年革

陝西山西河南湖廣四川五省崇禎七年設或兼七省

鳳陽地方兼制河南湖廣崇禎十四年設

河南湖廣崇禎十六年設

九江地方兼制江西湖廣崇禎十六年設

貴州湖北川東等處正統十四年設旋罷旋設嘉靖四十二年革

漕運河道景泰二年始命王竑總督漕運嘉靖三十六年改總督兼提督軍務萬歷七年加兼管河道

按明之總督除漕運河道外餘皆因軍務而設其間或改總制或改提督嘉靖後始一律定爲總督

巡撫

淮陽廬鳳四府徐和滁三州景泰二年總督漕運兼以後或分設或復舊嘉靖三十六年添設提督軍務巡撫鳳陽都御史十四年併歸總督

宣大正統元年始遣景泰二年宣府大同各設成化弘治間有警則遣

應天等府宣德五年初命侍郎總督糧儲兼巡撫是年所遣者工部侍郎周忱也忱傳言先是胡槩爲巡撫用法嚴忱一切治以簡易是忱之前會設巡撫明史熊概傳洪熙元年命以原官與布政使周幹參政葉春巡視南畿浙江宣宗擢概大理寺卿與春同往巡撫自此始是時二人同任江浙事尚非與職官志不合未詳景泰四年定遣都御史嘉靖三十三年加提督軍務

浙江兼管福建福興建寧漳泉海道地方提督軍務嘉靖二十六年設旋罷三十一年復設按三十一年以倭患復設其時巡撫王忬也李天寵也然浙江巡撫之見于通鑑者洪熙元年有葉春宣德五年有趙倫正統十四年有張驥是嘉靖以前浙江嘗設巡撫矣志但稱永樂初遣尚書治兩浙農事或巡視或督餉有事則遣未免疏矣張驥係大理少卿知爾時巡撫不盡用都御史也

福建地方兼提督軍務嘉靖三十五年設初設爲提督軍務兼巡福興漳泉福寧海道都御史後改巡撫統轄全省順天等府兼整飭薊州等處邊備成化二年始專設初設

係都御史贊理軍務巡撫順天永平二府尋兼撫河間眞定保定七年兼理八府八年從居庸關中分設二巡撫其東爲巡撫順天永平二府崇禎二年設永平巡撫其舊者止轄順天郭敦傳永樂十六年擢禮部右侍郎兼太僕寺卿借給事中陶衍巡撫順天永平兼提督山海軍務崇禎二年設

保定等處提督紫荊等關兼管河道成化八年設分居庸關以西另設巡撫保定眞定河間順德大名廣平六府提督紫荊倒馬龍泉等關

河南等處地方兼管河道提督軍務宣德五年遣兵部侍郎于謙巡撫山西河南正統七年以右副都御史王來巡撫湖廣河南景泰七年始專設河南巡撫

山西等處地方兼提督雁門等關宣德五年山西河南兼見上正統十三年始專設旋革復設

山東等處地方督理營田兼管河道提督軍務正統五年始設按宣宗紀宣德五年九月丙午擢御史于謙長史周忱六人爲侍郎巡撫兩京山東山西河南江西浙江湖廣是宣德時山東嘗設巡撫非自正統始也明通鑑時與謙等同命者吏部郎中趙新巡撫江西兵部郎中趙倫巡撫浙江禮部員外郎吳政巡撫湖廣刑部員外郎曹宏巡撫北畿山東而謙與忱任最久績亦最著云

遼東地方贊理軍務正統元年設

宣府地方贊理軍務正統元年設兼理大同景泰二年另設大同巡撫後或併或分成化十年分設

大同地方贊理軍務成化十年始專設

延綏等處贊理軍務景泰元年專設

寧夏地方贊理軍務正統元年以右僉都御史郭智鎮撫寧夏旋罷天順二年設

甘肅等處贊理軍務景泰元年定設

陝西地方贊理軍務景泰初耿九疇以刑部侍郎改都御史巡撫明通鑑宣德二年以戶部尚書郭敦巡撫陝西明年五月召還復任正統十四年始設

四川等處地方兼提督軍務景泰元年定設

湖廣等處地方兼贊理軍務景泰元年定設

江西地方兼理軍務永樂後間設有時罷遣嘉靖六年始定設

南贛汀韶等處地方提督軍務弘治十年始設後改提督嘉靖四十五年定設所轄南安贛州南雄韶州汀州并柳州地方

廣東地方永樂中設後以總督兼逐罷嘉靖四十五年復另設隆慶四年罷

廣西地方贊理軍務永樂二年遣給事中雷填巡撫廣西十九年遣郭瑄艾廣巡撫廣東景泰三年兩廣設總督兼巡撫

雲南兼建昌畢節等處地方贊理兼督川貴糧餉正統九年設鎮撫旋罷成化十二年復設按志云鎮撫則非巡撫也萬曆中有雲南沈儆炌則實係巡撫志文未分明耳

貴州兼督理湖北川東等處地方提督軍務景泰元年設旋罷旋設嘉靖四十二年裁總督巡撫兼理湖北川東等處提督軍務

天津地方贊理軍務萬曆二十五年設

登萊地方天啟元年設崇禎二年罷三年復設

安廬地方崇禎十年設以史可法爲之

安太池廬四府崇禎十六年設

偏沅地方萬曆二十七年暫設崇禎二年定設

密雲地方崇禎十一年設

淮揚地方崇禎十一年設

承天崇禎十六年設

按明代巡撫始設于永樂之初然不過一二省所遣者給事中等官亦非都御史也宣德五年擢御史于謙長史周忱等六人爲侍郎巡撫兩京山東山西河南江西浙江湖廣明通鑑謂各省專設巡撫自此始然是年所設僅八省他省未及也且于謙兼山西河南曹宏兼北畿山東並以一人治二省之事他如郭敦偕陶衍巡撫順天永樂則以二人治一省之事熊概葉春巡撫南畿浙江又二人同治二省之事皆非一人一省景泰以後設者漸增漸成一人一省之制然尚非各省皆設也嘉

靖以後分設及專設者日多並有一二府之地設一巡
撫一隅之地設一巡撫者官制之紊世衰之見端也又
所設巡撫大抵加贊理軍務或提督軍務之名推其建
設之意仍以軍務爲重故紛紛設此專官抑知權合則
事克舉權分則事愈不舉彼此諉卸其勢然也明初各
直省設都布按三司分任兵民刑三事其制未嘗不善
無如日久弊生布政使不得其人於是設巡撫以董理
之周忱之在江南核減稅糧惟與知府況鐘謀之而布
政使不與聞也其官之不職可知矣班軍番上之制所
以勤練習乃衛所子弟紈袴氣深不知兵事其士之不
振可知矣又設督撫以提督之夫官不職當易官乃不
易官而增官士不振當練士乃不練士而增官豈法之
善哉今彙而錄之以見衰世之官多而無救于亡可爲

殷鑒矣

畲民攷

福建通志風俗福州府吾閩山中有一種畲人相傳槃瓠種也有槃雷藍等三姓不巾不履自相匹配福州閩清永清山中最多五雜俎連江深山中有異種者曰畲民五溪槃瓠之後也近羅源古田間多有是種其民短形跣足婦人高髻蒙布加飾如纓絡狀亦跣而雜作以其遠近爲伍性多淳樸亦受民田以耕謂平民曰百姓連江志畲民祖出於槃瓠猺人也隨時有大功封爲王生三子一女長賜姓盤名自能封武騎侯次賜姓藍名光輝封護國侯次賜姓雷名巨祐封立國侯女贅鍾姓名志深者官三品世居會稽七賢洞後子孫眾多分行自食其力不與庶民交婚無占庶民田地盤姓今無聞只藍雷鍾三姓蔓延各處在羅源者甚多雖幼少能關弓藥矢不懼猛獸蓋其性也羅源又仙遊縣畲民不知所始以雷藍盤四姓爲眾相匹配不與齊民齒又漳州府窮山之內有藍雷之族不知其所始無土著隨山遷徙種穀三年土瘠輒棄去去則種竹償之無徵稅無服役以故呼之曰客兩家自爲婚娶朔望衣冠相揖然不讀書語言不通與世不往來或曰混沌又延平府南平縣里圖圖外有藍雷之族是謂畲民莫原其始言語各殊男女力作墾山爲業租庸不及焉自爲婚姻卒與外人酬酢世際升平亦佃民田耕薅閒有一二讀書者乾隆五年編圖隸籍亦有入庠者丞丞然染華民矣縣志又順昌猺人以槃藍雷爲姓楚粵爲盛閩中山溪高深處有之今縣止藍雷二姓俗呼畲客飲食衣服與世無異今且有出應試者又汀州府汀猺人與虔漳潮循接壤錯處以槃雷藍爲姓雷一作簠三姓交

婚女不笄飾裹笄以布男結髻不巾不幅隨山種插去瘠就腴多於深山中編狹架茅爲居善射獵以毒藥敷弩矢中獸立斃其人入城貿易多竹器蜂蜜及野獸山禽之類不輸官差自食其力了山主貢稅耳按桂海虞衡志猺本槃瓠之後范蔚宗後漢書盤瓠帝嚳之畜狗負少女入南山止石穴中生六男六女自相匹配織績木皮染以木實以爲服飾楚粵爲盛閩中山溪高深之處間有之槃藍雷其種類也府志又福寧府福安縣深山中有異種者曰畲民不知始自何時布散山澤間亦受民田以耕謂平民曰百姓男女雜作以遠近爲伍性多淳樸短衫跣足婦人高髻蒙布加飾如纓絡狀相傳爲五溪槃瓠之後搖閒又泳春又有畲民巢居崖處射獵其業耕山而食率二三歲一徙嗜好飲食與人殊別男子了髻女子無裙通無鞋履嫁女以刀斧

貲送人死刳木納屍少年羣集而歌擊木相和爲節主者一人盤旋回舞乃焚木拾骨浮葬之將徙取以去云姓三曰盤曰藍曰雷其盤瓠莫猺之裔也縣舊志州邇來與土民聯婚改其焚屍浮葬之習力役亦視平民德化又龍巖畲志州畲客卽猺人在巖者惟藍雷鍾三姓今編甲完糧視土著之民一例州志雜錄以上通志所記畲民之事極詳七閩幾於無處無之其亦曰畲客者以其隨山遷徙不常厥居其人無土著故呼之曰客非賤之之謂也通志又載閩楊德周識略客有問古田風俗者余答曰邑人林春秀詩田家多製麩畲客少租山是畲客二字且見之詩詠矣此種人大約由楚粵入閩散居各郡吾浙宣平景甯等縣亦有畲民殆又由閩而來其不與齊民齒者則風俗之不同也閩人謂火種曰畲故田曰畲田稻曰畲稻豆曰畲豆竝見通志廣

韻九麻畲式車切燒榛種田集韻九麻畲火種也此類人以耕作爲業故謂之畲民亦稱畲客其字當作畬其讀如奢者猶之余字之讀若蛇乃方言之變遷通志作畲又作畬字書竝無其字乃流俗杜撰通志未加訂正之也志所載黃華畬軍元史本紀作畬可知其誤之顯然矣宋元時有畬軍元史世祖紀至元二十一年八月放福建畬軍收其軍器其部長於近處州郡民官遷轉二十二年八月令福建黃華畬軍有恆產者爲民無恆產者與妻子編爲守城軍二十四年二月以宋畬軍將校授管民官散之郡邑仁宗紀皇慶元年十一月調汀漳畬軍代亳州等翼漢軍於本軍屯田兵志福建之畬軍蓋鄉兵也通志元兵制福建鄉兵謂之畬軍不出戍他方此元時畬軍之制宋之畬軍當卽宋志峒丁之屬亦鄉兵也殆募畬民爲兵故謂之畬軍通志雜錄元外紀至元十五年冬政和縣民黃華作亂華集鹽夫聯絡建甯括蒼及畬民婦自稱許夫人爲亂詔調兵討之是黃華之畬軍有畬民在內故名可知宋元之畬軍其名亦由此起也畬民之作亂者當時又呼爲畬賊元世祖紀至元二十六年正月畬賊邱大老集衆千人寇長泰福建達魯花赤脫歡同漳州路總管高傑討平之通志元外紀至正十八年南勝縣畬賊李國祥挾潮州賊王猛虎等陷南詔屯府漳州路上萬戶羅良討平之此其事也又地名有畬洞世祖紀至元十七年十二月陳桂龍據漳州反唆都率兵討之桂龍亡入畬洞十九年五月招諭畬洞人免其罪一統志福建龍巖州百家畬洞在漳平縣南五十里舊志界龍溪安溪南靖龍巖漳平五縣萬山環抱四面阻塞洞口斗隘僅通人行中寬廣容百家畬田播

種足以自給此洞又以畬田得名

稿二終

釋葵

士虞禮夏用葵鄭注夏秋用生葵周官醢人饋食之豆其實葵菹幽風七月篇七月烹葵及菽豳祭儀夏祀和羹芼以葵靈樞五味篇五菜葵甘韭酸藿鹹薤苦薤辛列女傳魯漆室女傳昔晉客舍吾家繫馬園中馬佚馳走踐吾葵使我終歲不食葵史記循吏公儀休傳食茹而美拔其園葵而棄之宋玉諷賦為臣煮露葵之羹曹植七啟霜畜露葵右丞詩松下清齋折露葵少陵詩香宜配綠葵香山詩賓厨何所有炊稻烹秋葵又云園蔬鴨腳葵東坡詩煮葵燒黍餉春耕蘇頌云葵處處有之苗葉作菜茹更甘美元王禎農書云葵陽菜也其菜易生郊野甚多不拘肥瘠地皆有之為百菜之主備四時之饌本豐耐旱味甘而無

毒可防荒儉可以葅腊誠蔬茹之要品也是葵為古人常食之品見于經傳及騷人歌詠者更僕難數大而備祭享細而供膳蓋無不用之至宋元猶然尹都尉有種葵篇北史蕭大圜曰露葵微尹君之錄漢書藝文志農家尹都尉十四篇班氏云不知何世其人當在漢以前是古人於種葵之法撰有專書可見為常用所必需之品齊民要術今世葵有紫莖白莖二種春必畦種水澆而冬種者有雪勿令從風飛去每雪輒一勞之勞雪令地保澤葉又不蟲掐必待露解收必待霜降鮑照園葵賦白莖紫蔕豚耳鴨掌甘肯蒨脆柔滑芬芳消淋逐水潤胃調腸本草孫思邈曰脾之菜也宜脾利胃氣滑大腸別錄云療淋利小便鮑賦義與本草合其云白莖紫蔕亦與齊民要術合左傳成十七年仲尼曰鮑莊子之知不如葵葵猶能衛其足杜注葵傾葉向日以蔽其根急就篇葵韭蔥韮蘇薑顏注衛足之菜傾葉而蔽日者也一切經音義十八葵菜也隨日者也其形狀情性亦約略可見今則幾不知葵為何物李時珍云今人不復食亦無種之者則在明代已不為常食之品矣考之爾雅釋草以葵名者四曰菉兔葵芹楚葵蒿戎葵蒸葵繁露也見于郭注者二曰荊葵堇葵也菉兔葵郭云頗似葵而小葉狀如藜有毛汁啖之滑本草唐本注云菟葵苗如石龍芮而葉光澤花白似梅其莖紫黑煮啜極滑所在下濕田間皆有人多識之衍義云唐劉夢得還京云唯兔葵燕麥動搖春風者是也芹楚葵郭云今水中芹菜蒿戎葵郭云今蜀葵也似葵華如木槿華郝氏懿行義疏云蜀葵似葵而高大戎蜀皆大之名非戎蜀來也或名吳葵別錄胡葵爾雅翼胡吳亦皆謂大也今蜀葵葉如葵

而大莖高丈餘江南呼為丈紅華京師呼秫稭華登萊呼秫薥華並蜀葵之聲相轉耳蒸葵繁露郭云承露也大莖小葉華紫黃色本草落葵一名藤葵食鑑一名天葵別錄陶弘景云落葵又名承露人家多種之葉惟可飪鮮食冷滑其子紫色女人以漬粉傅面為假色李時珍云落葵三月種之嫩苗可食五月蔓延其葉似杏葉而肥厚輭滑作蔬和肉皆宜八九月間開細紫花纍纍結實大如五味子熟則黑色採取汁紅如燕脂女人飾面點唇及布物謂之胡燕脂亦曰染鋒子蒸落二字相似疑落乃蒸之訛也玫瑰郭云今荊葵也似葵紫色謝氏云小草多花少葉葉又翹起陸璣疏云苤苢一名荊葵似燕薁華紫綠色可食微苦爾雅翼云荊葵華如五銖錢大色粉紅有紫文縷之一名錦葵郝氏義疏云今順天呼回回秫稭高二三尺葉

頗不似蜀葵如羅願所說其實則如蜀葵之實惟形小耳
醬苦堇郭云今堇葵也葉似柳子如米汍食之滑時珍曰
其性滑如葵故得葵名說文艸部所收蒂芹菠三文義與
爾雅同別有蘘荷一文竝訓鳧葵也詩泮水正義引陸疏
云菲與荇菜相似葉大如手赤圓有肥者著手中滑不得
停莖大如匕柄葉可以生食又可鬻滑美江南人謂之蕁
菜或謂之水葵諸陂澤中皆有桂氏馥云蘘豬蒓菲絲蒓
本草之以葵名者又有防葵恭曰根葉似葵花子根黃蜀
葵宗奭云黃蜀葵別種非是蜀葵中黃者也時珍曰
尖六月開花大如盌鷩黃色紫心六瓣而
側旦開午收暮落人亦呼爲側金盞花龍葵一名苦葵
時珍曰四月生苗嫩時可食柔滑暫高二三尺莖大如筯
似燈籠草而無毛葉似茄葉而小五月以後開小白花五
出黃地蔡氏詩疏云其葉青白胡麥白華細
蕊地蔡莖莫生可煮爲茹滑而少味時珍曰其味滑如
葵故名見喬木枝櫻下葉可爲扇者稽含南方草
地葵蒲葵木狀蒲葵如栟櫚而葉薄可爲葵笠出龍川

凡以葵名者甚夥蒲葵葉但可爲扇戎葵黃蜀葵但可供
庭除之玩防葵但可入藥兔葵龍葵地葵雖亦可食而非
菜茹之品楚葵鼠葵生於水澤今皆食之而非植物堇葵
以性滑得葵名非眞葵也惟蕲葵荊葵二種或有以爲即
七月烹葵之葵者然荊葵景純但曰似葵而不以爲眞葵
蕲葵則以大莖小葉之承露釋之本草亦別二種于葵之
外似尙非專名爲葵之葵也齊民要術稱葵有紫莖白莖
二種與明遠賦之白莖紫蒂相合陸佃埤雅引齊民要術
之語謂是即七月烹葵之葵陳藏器毛詩稽古編以其說
爲允李時珍曰葵菜今之種者頗鮮有紫莖白莖二種以
白莖爲勝大葉小花花紫黃色其最小者名鴨腳葵其實
大如指頂皮薄而扁實內子輕虛如榆莢仁四五月種者
可留子六七月種者爲秋葵八九月種者爲冬葵經年收
採正月復種者爲春葵然宿根至春亦生據此名狀固非
一名承露之蕲葵亦非多花少葉之荊葵也郝氏爾雅義
疏玻下引阮芸臺之說謂即經典所謂葵今人不識惟揚
州人以爲常蔬清油淡煮味極甘滑其言他無碻證姑備
一說可也方氏通雅謂古人以葵爲野菜之通稱此臆說
不足據近人滄州葉孝廉圭綬著葵菽考謂葵即今之白
菜光緒滄州志此書尙駁之曰白菜無莖亦無紫色者況
七月非成熟之時乎按唐高適白菜詩云耕地桑柘間地
肥菜嘗熟爲問葵藿資何如廟堂肉詠白菜而以葵藿爲
比則葵非白菜審矣

釋菽

葉君葵菽考既以葵爲今之白菜遂謂今之白菜非古之
菽力闢菽即白菜之說蓋據陸璣草木疏葑蕪菁也郭璞
云今菽菜陸德明云江南有菽江北有蔓菁張耒詩蕪菁
至南皆變菽諸語而創爲此論不知菽之類本不一陶弘
景云菽有數種猶是一類爾雅釋草葵蘆菔孫炎注云紫
花菽也俗呼溫菽似蕪菁大根俗名蘆突一名蘆菔玉篇
蘆菔江東呼菽菜蘇頌云紫花菽溫菽皆南人所呼吳人
呼楚菽廣南人呼秦菽陳藏器云蕪菁北人名蔓菁塞北
河西種者名九英蔓菁亦曰九英菽御覽引爾雅舊注云
江東呼蕪菁爲菽方言蘴蕫蕪菁也郭注蘴舊音蜂今江
東音嵩字作菽也蘆菔蕪菁皆菽類故亦得菽名齊民要
術云菽葉似蔓菁無毛而大寇宗奭云菽葉如蕪菁綠色
差淡此正是今之白菜形狀本草綱目正誤云恭曰菽有
三種牛肚菽葉最大厚味甘紫菽葉薄細味少苦白菽似
蔓菁也菽菜不生北土有人將子北種初一年即牛爲蕪

菁二年菰種都絕頌曰菰南北皆有之與蔓菁相類梗長葉不光者爲蕪菁梗短葉闊厚而肥腴者爲菰舊說北土無菰今京洛種菰都類南種但肥厚差不及爾時珍曰白菰即白菜也牛肚菰即最肥大者盧菰即蘆菔也開紫花故曰紫菰蘇恭謂白菰似蔓菁者誤矣根葉俱不同而白菰根堅小不可食又言南北變種蓋指蔓菁紫菰而言紫菰根似蔓菁而葉不同種類亦別又言北土無菰者自唐以前或然近則白菰紫菰南北通有惟南土不種蔓菁種之亦易生也按綱目之說甚爲明了退之詩早菰細切肥牛肚蘇頌云揚州一種菰葉圓而大或若箬啖之無渣絕勝他土者疑即牛肚菰東坡詩白菰類羔豚亦言其肥厚他菜所不及也今則北之白菜遠勝南方殆天時地氣皆有變易歟若天名精一名地菰夢溪筆談言其葉似菰又

似蔓菁本草入隰草類即爾雅釋草之荄蕧豕首也滄州新志誤以地菰爲蔓菁蓋失之未考耳

釋疏

說文新附有蔬字許所無也經典多作疏其作蔬者皆後人所改爾雅蔬不熟曰饉周禮太宰注引作疏曲禮稻曰嘉蔬釋文作疏周禮大祝注亦引作疏一切經音義十八亦引作疏是唐時尚未誤也月令仲冬之月有能取蔬食者呂氏春秋淮南子並作疏一切經音義十七引字林云蔬菜也遵義鄭知同說文新附考謂是漢魏間字考小爾雅廣物篇菜謂之蔬淮南主術篇高誘注菜蔬曰疏國語鄭語韋昭注疏草菜之可食者小爾雅爲漢末人書前人有定論高誘建安中人韋昭三國吳人則以爲漢魏間字者近是史記公儀休傳食茹而美拔其園葵而棄之枚乘七發秋黃之蘇白露之茹李善注茹菜之總名也漢書食貨志菜茹有畦詩七月筑場圃同地耳物生之時耕治之以種菜茹正義曰茹者咀嚼之名以爲菜之別稱故書傳謂菜爲茹應劭漢官儀大官令有果丞掌果蓏菜茹後漢書羊陟傳常食乾飯菜茹馬融廣成頌芳茹甘荼是漢時謂菜爲茹此後則吳志步騭傳與騭旌惟菜茹而已爾雅菜謂之蒌郭璞注蒌者菜茹之總名晉書地理志菜茹百畦尚多以菜茹連言東觀漢記趙孝夫婦食蔬茹菜則又別菜與蔬爲二其以菜蔬二字連言者惟高誘耳茹蔬同部恐以蔬專屬之菜者由茹而轉也論語述而飯疏食孔安國曰疏食菜食似西漢已謂菜爲疏然繹孔之義疏當訓麤言食之麤者但有菜無他肴耳皇侃鄉黨疏曰疏食麤食也詩小雅彼疏斯粺箋云疏麤也如以疏爲菜則鄉黨之

疏食菜羹語便重沓不可通矣至疏字古義周禮臣妾聚斂疏材鄭注疏材百草根實可食者而引爾雅疏不熟曰饉以證之百草之根如蘆菔蕪菁之屬百草之實如瓜瓠蔆芡之屬此專指草之根實言委人凡疏材木材鄭注疏材草木有實者月令仲冬之月有能取疏食者注草木之實爲疏食正義曰山林疏食榛栗之屬藪澤疏食蔆芡之屬此兼草實木實言揚雄太元經求其疏穀晉范望注果爲疏穀也則又專指木實言曲禮稻曰嘉疏鄭注稻菰疏之屬也則穀實亦可稱疏蓋穀亦草類也國語曰烈山氏之子曰柱能殖百穀百蔬又曰棄能播殖百穀疏是疏之類甚多舉成數故號之曰百疏然皆指其實言蘆菔蕪菁之類根即實也其莖葉可食者而亦謂之爲疏乃推廣之義許書既不收蔬字而于疏字下並不取爾雅之義菜下

則曰草之可食者果下則曰木實也蓏下則曰在木曰果在艸曰蓏此據齊民要術太平御覽所引今本作在地推曰蓏段玉裁曰惟在艸曰蓏故其字从艸推許之意木之實曰果艸之實曰蓏草之葉可食者曰菜古義如是不相淆也然則別出蔬字而專屬之菜非古義也

釋果蓏

說文訓果爲木實而又曰在木曰果在艸曰蓏是果蓏一類但有草木之分耳易說卦傳爲果蓏宋衷注木實謂之果草實謂之蓏桃李瓜瓞之屬釋文馬云果桃李之屬蓏瓜瓠之屬周禮甸師鄭注亦以桃李瓜瓞分屬果蓏場人注則桃李作棗李瓜瓞作瓜瓠漢書食貨志瓜瓠果蓏注應劭曰木實曰果草實曰蓏張晏曰有核曰果無核曰蓏甸師正義曰鄭云果桃李之屬是有核者也蓏瓜瓞之屬是無核者也此從張晏之義按鄭于周禮注用張晏義而

喪大記注果瓜桃之屬是又以瓜爲果蓋對言則果蓏分散文則蓏屬亦得稱果猶之禽獸二字對言則禽獸分散文則獸之類亦得稱禽也周禮籩人掌四籩之實饋食之籩其實棗栗桃乾蔆榛實加籩之實菱芡栗脯至韭菁茆葵芹茝諸葅白爲四豆之實別掌于醢人是菱芡與棗栗等爲類而不與韭菁等爲類漢書食貨志菜茹有畦瓜瓠果蓏殖于疆易急就篇園菜果蓏助米糧區果蓏與菜爲二皆可與許義相證東觀漢記注云芡水草實也此正許書之蓏屬則凡類于芡若菱若蓮若鳧茈若慈姑皆蓏屬也說文芋大葉實根駭人則芋亦草實也凡類于芋若蘆菔若蔓菁卽蕃薯若甘藷其根卽實亦皆蓏屬也自來類書不明許義蓏菜互淆人自爲說或且于志書物產門內改舊本菜屬爲蔬屬蓋由徇艱近之名而未究古義耳

釋蓬

錢梅溪泳履菴叢話云漢書賈山傳使其後世曾不得蓬顆蔽冢而託葬焉師古注蓬顆謂土塊張華博物志徐人謂塵土曰蓬塊今吳人方言謂之蓬塵卽灰塵也杭人方言又謂之蓬坡兒坡亦塵也如曹植詩轉蓬離本根飄颻隨長風何意回飇舉吹我入雲中蕪城賦孤蓬自振驚砂坐飛卽莊子蓬之心管子飛蓬之間皆言塵土之義未必是蓬草也然古人亦有認作蓬草者如司馬彪詩百草應節生含氣有深淺秋蓬獨何辜飄搖隨風轉又唐人蔣防轉蓬賦凌寒後雕雖有慙于松柏近秋俱敗亦無愧于蘭蓀觀此則知古人錯認之處不少試思蓬草何物豈能吹入雲中而隨風轉耶按晏子春秋雜上篇云譬之猶秋蓬也孤其根而美枝葉秋風一至根且拔矣說苑敬愼篇亦

有此語商君書禁使篇今夫飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢也淮南說山訓見飛蓬轉而知爲車陸佃埤雅云其葉散生如蓬末大于本故遇風輒拔而旋然則子建詩雜用晏子商君語正指草言李善注亦引說苑爲證司馬詩蔣賦皆非錯認史記老子傳不得其時則蓬累而行張守節正義蓬沙磧上轉蓬也累轉行皃也蓬其狀若皤蒿細葉蔓生于沙漠中風吹則根斷隨風轉移也戴侗六書故云蓬蓬蒿也葉会白而毛似艾亦可搗爲艾故謂皤蒿又謂艾蒿花如柳絮相輥如毬遇風則飛旋故謂蓬科轉蓬詩人所謂首如飛蓬是也爾雅翼郝氏懿行義疏云說文蓬蒿也貊文省作葦蓋葦之言葦茸枝葉鮮盛蓬蓬然故謂之蓬今驗秋蓬葉似松杉秋枯根拔風卷爲飛所謂孤蓬自振此卽翻彫蓬矣合參兩說轉蓬之爲草也明

甚至賈山傳注服虔曰謂塊墣作冢翰小也臣瓚曰蓬顆猶裸顆小冢也晉灼曰東北人名土塊爲蓬顆師古曰諸家之說皆非顆謂土塊蓬顆言塊上生蓬者耳舉此以對冢上山林故言蓬顆蔽冢也梅溪箚錄注文大失師古之意繹賈傳本義蓬字仍應作蓬艸解有草故能蔽冢若如諸家之說止是土塊何蔽之有當以師古之說爲長蓬塵自爲一義不必與轉蓬相混晉灼所言正可取以爲證何梅溪反不取也

釋萱

本草隰草類萱草宋嘉祐蘇頌曰萱草處處田野有之俗名鹿蔥五月採花八月採根今人多採其嫩苗及花跗作菹食李時珍曰萱宜下溼地冬月叢生葉如蒲蒜輩而柔弱新舊相代四時青翠五月抽莖開花六出四垂朝開暮蔫

至秋深乃盡其花有黃紅紫三色結食三角內有子大如梧子黑而光澤其根與麥門冬相似最易繁衍南方草木狀言廣中一種水蔥狀如鹿蔥其花或紫或黃蓋亦此類也或言鹿蔥花有斑文與萱花不同時者謬也肥土所生則花厚色深有斑文起重臺開有數月瘠土所生則花薄而色淡開亦不久稚含宜男花序亦云荊楚之土號爲鹿蔥可以薦菹尤可憑據今東人採其花跗乾而貨之名爲黃花菜爾雅翼萱說文曰憲令人忘憂草也引詩安得憲草又作藴及萱又名宜男草周處風土記以爲其花宜懷妊婦人佩之必生男傅玄賦云充后妃之盛飾兮登紫微之內庭二句乃夏侯湛忘憂草賦語羅倫誤記則古之婦女蓋佩之矣此草又名鹿蔥鹿所食九草之數而沈約鹿蔥詩云野馬不任騎兔絲不任織既非中野華無堪膺廳

食約意以爲野中所無鹿不得而食之今人亦取其華爲茹晏元獻公謂鹿蔥花中有鹿斑文與萱小同大異開花亦不並時羣芳譜萱苞生莖無附枝繁萼攢連葉四垂花初發如黃鵠觜開則六出時有春花夏花秋花冬花四季色有黃白紅紫麝香重葉單葉數種與鹿蔥相似惟黃如蜜色者清香春食苗夏食花其穉芽花跗皆可食鹿蔥色頗類萱但無香爾鹿喜食之故以命名然葉與花莖皆各自一種萱葉綠而尖長鹿蔥葉團而翠綠萱葉與花同茂鹿蔥葉枯死而後花萱一莖實心而花五六朵節開鹿蔥虛心而花五六朵並開於頂萱六瓣而光鹿蔥七八瓣本草注萱即今之鹿蔥誤廣羣芳譜云按嵇含宜男花序荊楚之土號爲鹿蔥根苗可以薦于俎世人欲求男者服之尤良則古人亦以鹿蔥爲萱花蓋一類而二種也　按萱

草黃花菜鹿蔥三物蓋一類而異種者也萱與鹿蔥之不同羣芳譜辨之最爲明了晏元獻已謂二物小同大異開花亦不並時是宋人早明其爲二物嘉祐本草謂萱即鹿蔥自是蘇頌之誤李時珍反以晏說爲謬蓋未經目驗之故時珍又謂其苗烹食氣味如蔥尤爲臆說萱之蜜色清香者與蔥之氣味甚懸絕也玩休文鹿蔥詩似亦不以鹿蔥爲萱也萱與黃花菜之不同惟宋氏種植書云萱有三種單瓣者可食千瓣者食之殺人惟色如蜜者香清葉嫩可充高齋清供又可作蔬食不可不識者也採花入梅醬砂糖可作美菜鮮者積久成多可和雞肉其味勝黃花菜彼則山萱故也此可以破時珍之說宋氏說載羣芳譜當亦由目驗得之折肱漫錄曾覽高氏尊生八牋注萱草花苗皆可作蔬食千葉者食之殺人予向戒不食後見北路

所種多千葉者心疑之予家園中有千葉花人多採食之無恙予因諦審之此花地瘦即單葉地肥即變千葉原非兩種高氏之言蓋承訛非親試也此與李時珍肥土瘠土之說合近於庭院中購得萱與黃花菜若干本初亦未知其爲二物也蒔花人來言萱葉寬黃花菜葉窄萱先開黃花菜後開驗之誠然萱花朝開暮合梁徐勉賦所謂隨晦明而舒卷者也黃花菜花暮開朝合與萱正相反萱一莖花不過五六朵黃花菜一莖花或七八朵萱花赭黃色花瓣上有斑點黃花菜色較淺花瓣上無斑點此又其小異者至於其葉四垂其跗六出則相同也惟所見者僅黃萱一種如曹植頌之綠葉丹華夏侯湛賦之灼灼朱華徐勉賦之開紅散紫皆未之見且皆夏花餘三時花亦未見羣芳譜之所載蓋較詳矣又南方草木狀水蔥花葉皆如鹿

蔥花色有紅黃紫三種出始興婦人懷妊佩其花生男者即此花非鹿蔥也交廣人佩之極有驗此書亦稀含所撰乃與宜男花序之說不同未知何故本草謂亦萱草之類其說誠是與萱同類故亦有宜男之說也鄭樵通志萱又名合歡草未知何本豈以其花之朝開暮合與合歡相似故以名之歟本草以鄭爲誤亦未考鄭固稱草不稱木也拾遺記有合歡草狀如著別一物

釋揭橥

揭橥漢人常語也單言之亦曰揭周禮秋官職金辨其物之堅惡與數量揭而橥之注鄭司農云揭而橥之者揭書其數量以著其物也橥者印也既揭書揃其數量又以印封之今時之書有所表識謂之揭橥疏揭即今之板書揃即今錄記文書謂以板記錄量數多少并善惡爲後易分

別故也又蜡氏若有死於道路者則令埋而置楬焉注鄭司農云楬欲令其識取之今時楬橥是也觀先鄭之屢引以爲況可知爲漢人之常語也玉篇楬渠列切有表識謂之楬橥也橥竹余切楬也廣韻楬橥有所表識也蓋皆本於周禮注其字亦作楬著漢書尹賞傳其餘盡以次內虎穴百人爲輩覆以大石數日一發視皆相枕藉死便與出瘞寺門桓東楬著其姓名百日後乃令死者家各發取其尸顏注楬杙也椓杙于瘞處而書死者名也此傳之楬著即楬橥師古但解楬字殆未悟楬著二字爲連文也許書無橥字艸部藸莖藸即爾雅釋草之蒺莖藸釋木則作蒺莖著開成石經釋艸亦作著玉篇著直閣切蒺莖著又中恕切據此則著即藸之隸省文也周禮單言楬而漢時亦有單言楬者秋官司烜氏則爲明竁焉注明竁若今楬頭

明書其罪法也疏云爲明竁焉者明用刑以板書其姓名及罪狀著於身竁壙中也此即尹賞傳之楬著其姓名云楬頭者謂楬之首也說文木部楬楬桀也王筠句讀依慶韻十七薛刪下楬字其注謂桀者弋也王風雞棲于杙爲桀李善注謝靈運擬劉楨詩引王風而曰桀與楬音義同是也說文厂部弋橜也象折木衺銳者形厂象物挂之也段注木部橜下曰弋也二篆爲轉注凡用橜者爲有所表識所謂楬橥也故有物挂之按後漢書蔡倫傳自古書契多編以竹簡其用縑帛者謂之爲紙縑貴而簡重竝不便於人倫乃造意用樹膚麻頭及敝布魚網以爲紙元興元年奏上之天下咸稱蔡侯紙可見今時之紙古尚無之天官職幣以書楬之注鄭司農云楬之若今時爲書以著其幣疏以書楬之謂府別各爲一牌書知善惡價數多少謂

之褐又典婦功物書而褐之注鄭司農云若今時題署物地官泉府以其賈買之物褐而書之注鄭司農云物褐而書之物物爲揵書書其賈褐著其物也釋文揵音戔玉篇棧古文牋牋者箋之或體說文箋表識書也棧或書作楴楴又譌爲揵先鄭之所謂揵書卽叔重之箋表識書也古者爲書皆用木片判木也牘書板也牒札也札牒也各字竝从片从木有所題署表識竝以判木爲之謂之褐若後世之牌子是也此又弋桀引伸之義也先鄭之爲大司農在章帝建初六年其作注在先未及見蔡倫紙故時引褐藥以爲況迫倫紙旣行則凡題署表識之事或亦有所變通歟彭兆蓀潘瀾筆記周官褐藥二字如職幣泉府職金則是以板書表物蓋牌子之屬如蜡氏司烜則楬杙之屬揵同牋不過作表識解所謂今時之書有所表識謂之楬

藥者正是以板木表識故字皆从木書是錄記非典籍之謂向見王述菴司寇有五經楬藥一書摹本此蓋但見職金注文遽以名書而未詳字義并亦忘其爲非吉語按彭所云非吉語者正指司烜氏及尹賞傳乃是以木植立於其地與書籍之義甚遠可見讀古人書當詳究而通考之方少誤謬此事豈易言哉

釋旖旎

楚辭九辯竊悲夫蕙華之曾敷兮紛旖旎乎都房王逸注旖旎盛皃詩云旖旎其華司馬相如上林賦垂條扶於落英幡纚紛容蕭蔘旖旎從風史記索隱張揖云旖旎猶阿那也說文於部旖旗旖施也段注旖施疊韻字在十七部許於旗曰旖施於木曰檹施於禾曰倚移皆讀如阿那檹風猗儺其枝傳云猗儺柔順也楚辭九辯九歎則皆作旖旎上林賦旖旎文選作猗狔漢書作檹柅攷工記注則作倚移與許書禾部合知以音爲用製字日多廣韻集韻曰婀娜曰旖旃曰褕袲皆其俗體耳本謂旌旗柔順之皃引伸爲柔順之稱檹移與旖施同許以从於从禾別之 按旖旎之旎許作施於部施旗皃从於也聲段氏謂俗改爲旎从尼聲殊失音理然自唐韻已有旎字則沿用久矣此據唐賦旖施六書故旌旗偃蹇皃揚子雲甘泉賦夫何旗旎郅偈旖旎也服虔曰旖旎從風柔弱皃漢書顏注旎縿之形也司馬相如大人賦掉指橋以偃蹇兮又旖旎以招擥韓愈元和聖德詩旂常婀娜則作婀娜廣韻旖旌旗旖皃則旖又省作旖皆字之本義王子淵洞簫賦形旖旎以順吹兮此笛形之旖旎也揚雄反離騷乘雲蜺之旖旎兮注旖旎雲皃此雲之旖旎也唐閻楚封臨風舒錦賦狀臨風

之旖旎此錦之旖旎也竇臮述書賦纖慢旖旎此書法之旖旎也皆引伸之義宋玉高唐賦猗狔豐沛注猗狔柔弱下垂皃又王粲柳賦紛旖旎以修長成公綏木蘭賦繁旖旎之弱條及九歎上林賦所言則指花木於許書當作檹施蓋後來不復分別矣惟王叔師言盛皃與叔重義少異東方朔七諫橘柚萎枯兮苦李旖旎意與叔師同今人蓋二義兼用之列子黃帝吾與之虛而猗移釋文至順之皃此又委蛇之異文也

釋颯沓

說文颰翔風也王注小徐作朔風風賦注引作風聲廣韻同楚詞九歌風颰颰兮木蕭蕭風賦有風颰然而至此風聲之證江賦八風不翔春秋考異郵八風以節翱翔此風稱翔之證惟翔亦回也與飄回義不殊應瑒西狩賦颯沓

風翔杜甫熟詩第二首想見陰宮雪風門颯沓開颯沓連語本指風言文選傅毅舞賦颯沓合并六臣張銳注颯沓盤旋皃李善本作颺揭注云屈折皃下文拉搭鵾驚注云拉搭飛皃拉者颯之叚借字羽獵賦焱拉雷厲李善注拉風聲也則拉沓即颯沓也鮑照舞鶴賦颯沓矜顧注颯沓羣飛皃與舞賦之注足以相證謝朓詩參差遠雁沒颯沓羣鳧驚鮑照白紵舞歌詞珠履颯沓紈袖飛沈約從齊武帝郎邪城講武詩颯沓佩吳戈劉峻廣絕交論颯沓鱗萃則皆指人言鮑照詠史詩賓御紛颯沓鞍馬光照地字典颯沓眾盛皃李白詩銀鞍照白馬颯沓如流星蓋即用鮑賦語亦指人言梁簡文帝詩雲霞紛颯沓則指雲霞言皆引伸之義連語形容多相叚借也

釋玲瓏

也漢書王莽傳財饒斛足亡所牾意注師古曰牾逆也無人能逆其意也此注與莫敢枝梧之語可相發明言無人敢枝柱牾逆也漢書司馬遷傳或有抵梧注如淳曰梧讀曰迕相觸迕也師古曰抵觸也梧相支柱不安也梧音悟史記集解序引班語作抵捂索隱捂五故反抵者觸也捂亦斜相抵觸之名案今屋梁上斜柱曰柱梧是也直觸斜觸皆曰抵斜觸謂之捂下觸謂之抵抵捂言其參差也韻會引漢書亦作抵捂方氏通雅引遷傳作抵捂與韻會合未知是別有所據之本抑即據史記序也方氏謂字當作捂則未知梧為牾之段借字也說文無捂玉篇始有捂注云吾故切受也又斜柱也前一義即本儀禮之梧受㑹云受也後一義即取漢書臣瓚之說變木旁為手旁乃後起之字廣韻捂五故切斜柱也又枝捂則并

枝梧之梧亦作捂矣皆非古義類篇集韻韻會丛云捂斜相抵觸也蓋本於史記索隱至從牛之牾玉篇廣韻皆不收集韻在模韻訛胡切獸名與抵梧之義更不相涉後人訛牾為牾字彙竟云牾五故切與忤同字典已斥其謬乃因梧字誤作牛旁并抵字亦從牛旁相沿作牴牾則尤為失之山海經北山經求女之山其中多滑魚其音如梧郭璞注如人相枝梧聲音吾子之吾是枝梧之梧作平聲讀自晉已然當同為蕭該所非後來更省作支吾朱子上宰相書熹雖衰病不堪吏役尚可勉悉疲駑以備鞭策至其必不可支吾而去後來之人亦得以因其已成之緒葺理整頓楊萬里中秋詩去歲中秋正病餘愛他月色強支吾方岳詩老去雲山空跌宕秋來風月不支吾丛後來俗語皆作平聲也廣韻作枝捂尚在遇韻文選長門賦離樓牾而相撐善注漢書音義臣瓚曰斜柱為梧五臣注梧逆也後漢書徐登傳梧鼎而爨章懷注梧支也此二梧字又枝梧之引伸也

釋瑞

瑞玉篇穿耳施珠也廣韻耳珠皆專以耳飾言說文新附字瑞華飾也鄭氏珍曰按史記司馬相如傳華褭壁瑞索隱引韋昭云裁玉為璧邑當褭頭司馬彪云邑璧為瓦之當也瓦當與韓子外儲說王后有當同作底解知古止作當字俗因邑璧為之增从玉他書有耳瑞釋名云穿耳施珠本出於蠻夷所為今中國人效之又其後義此說專以璧瑞言以今考之漢豔歌姮娥垂明瑞張協玄武館賦華瑞四垂後漢書輿服志簪珥耳瑞垂珠是瑞為下垂之飾焦仲卿妻詩耳著明月瑞此飾於耳者與玉篇廣韻之訓合者也他如晉

孟珠曲玉釵明月瑞江總梅花落曲天姬墜馬髻未插江南瑞此飾於首者晉白紵舞歌趨步鳴玉舞瑤瑞阮籍詩左右佩雙瑞柳宗元詩瓊佩觸明瑞此飾於身者梁昭明太子開善寺法會詩神幢明月瑞梁元帝梁安寺剎下銘垂琬琰之文瑞飾珮玕之仙寶唐太宗詩翠幌耀明瑞此飾於器物者下垂之義與瓦當之作底解者亦得相引伸實則同一義也前漢宦者傳秦漢中常侍參用士人冠皆銀瑞左貂其制未詳疑亦冠飾之下垂者古者充耳有飾耳瑞之制恐亦中國本有非出於蠻夷鄭說尚有未盡

釋沙

紗字說文不收古止作沙吳越春秋注引十道志西施浣沙石紀文達昀庚辰集注云沙字諸本多作水旁周禮天官內司服有素沙鄭玄注曰素沙今之白縛也今世有沙

穀者名出于此陸德明經典釋文曰縛劉音絹聲類以爲今作絹字然則古字本从水不從糸本按釋名穀又謂之沙穀亦取踈踈如沙也是漢時紗字多作沙紗乃後起字也佩文韻府石字下引十道志沙作紗蓋傳鈔者從俗體

釋攙

攙廣雅銳也玉篇攙拂貫刺之也張衡西京賦又簇之所攙拂綜注攙拂貫刺之類篇刺也說文新附字刺也銳刺二義相引伸許書不收攙字金部鑱銳也刺經音義卷十鑱刺下引說文鑱字謂論文作攙非體則攙乃後起字也今俗有攙和攙扶二義攙和乃北人方言不見字書刑律鹽法門凡客商將官鹽插和沙土貨賣者杖八十此仍明律原文元史刑法志諸賣鹽局官煎鹽竈戶販鹽客旅行鋪之家輒插和灰土硝鹼者笞五十七則明律又本於元也又比引律條一發賣

豬羊肉灌水及米麥等插和沙土貨賣者比依客商將官鹽插和沙土貨賣律杖八十說文插刺入也引伸之有和意故其字作插和吏部則例鹽斤攙和沙土字作攙蓋沿用俗字然攙亦訓爲刺與插字義得相通此插和之所以變爲攙和也攙扶亦北人方言光緒順天府志攙相扶也嘗河關志注謂扶曰攙世俗通語正字通攙舊注扶也非本語長箋云當作儳亦非是古字書並無此訓類篇攙又仕懺切完補也一曰傍挈集韻挈傍挈有扶意則攙扶之義當自此引伸惟讀作去聲與俗音稍不同元顧仲瑛次鐵崖天寶宮詞韻云韓虢並騎官厩馬醉攙丞相踏堤沙攙字讀平聲則攙扶之語其來已久王定保摭言崔沆判盧豸詞有深攙席帽密映檀車之句攙字似亦攙扶之意

釋落

廣雅釋詁落居也王氏念孫疏證落亦聚也今人亦云聚落村落院落落之言聯絡也簏謂之落義亦相近也按書傳之稱落者爲亭落陸賈新語亭落若無民鹽鐵論邑落說文聚會也一曰邑落日聚落後漢書王扶傳取廬落後漢書仇覽注廣雅曰落居也今人謂院爲落也案里落後漢書賢憲傳里落化之區落後漢書循吏傳里落化之區落雜落後漢書種暠傳崛山部落雜落皆懷服漢德部落種落魏志夏侯淵傳諸羌部落名至舉落又由是傾巢舉落宋書索虜傳論故落保落東南夷傳而奉政事等村落史記五帝紀年而所居成聚正義聚謂村落也萬餘落魏志楊阜傳而氏雷定等千餘落晉書陶侃傳論士餘落居于太原都尉千落七部萬餘落所統可千餘落居于右部都尉千落唐范希朝傳取落吾行拔孝顏落之間墟落王維渭川四家詩朝餐布庭井落蘇軾詩井落依山虎豹之落庭落元稹詩斜光照墟落夜宿遷戶樞盡巖崖發興新右思吳都賦剽掠虎豹之落李善注廣雅曰落居也皆可以居字釋之而居之何以

稱落則疏證落之言聯絡是其義也漢書李廣傳禹從落以劍斫絕纍注師古曰落與絡同謂當時縻絡之而下也纍索也莊子秋水篇落馬首穿牛鼻漢書溝洫志以竹落長四丈大九圍盛以小石兩船夾載而下之此皆落絡古通之證而又有遮障之義漢書晁錯傳爲中周虎落注鄭氏曰虎落者外蕃也師古曰虎落者以竹篾相連遮落之也揚雄羽獵賦爾遮虎路三嵕文選注路音落落纍也漢書揚雄傳注師古曰以繩周繞之也周禮夏官掌固用其材器鄭注民之材器其所用塹築及爲藩落貢疏此云民之材器明材是材木用爲楨榦以掘塹築作所用及不築處即用材爲藩屏籬落以遮障也後漢書列女姜詩妻傳注落蒙其安全注比近也落藩也文選西京賦揩枳落李善注杜預左氏傳注曰藩籬也落亦籬也此皆落爲藩籬

之義藩籬遮障之具也凡民之所居必有所遮障而後居可安尤必有所聯絡而後居可久藩落者遮障之具即以取聯絡之勢此居之所以能聚也必兼二義而落之稱名始備吳志周泰傳意尙忽略不治圍落圍落蓋亦兼遮障聯絡之意孫權不治圍落致爲山賊所乘由於地無遮障而勢又不聯絡也

稿三終

書毛晉本孔子家語後

漢書藝文志有孔子家語二十七篇其書久亡今之所傳家語乃王肅所爲王柏家語考曰四十四篇之家語乃王肅自取左傳國語荀孟二戴記割裂織成之孔衍之序亦王肅自爲也此說最是試取諸書校之但有字句之異同而無大端之乖謬惟本姓解七十二弟子解二篇與史記世家及列傳多有違忤王氏或別有所本非取諸司馬氏也此書世鮮善本　四庫總目云明代所傳凡二本閩徐燉家本中缺二十餘頁海虞毛晉家本稍異而首尾完善今徐本不知存佚此本則毛晉所校刊猶爲近古是　四庫所收亦毛本也今毛本又不可多得所通行者爲乾隆庚子李容重刻本嘗以史記集解索隱太平御覽諸書校

之此本譌脫正復不少試略舉之相魯篇器不彫偶句下御覽二百六引有古不二價一句又卅五引價下有小注各如其貨不相欺枉八字今脫而西方之諸侯則焉故西方諸侯皆取法史記孔子世家集解皆取法則焉今脫則焉二字歷階索隱引注歷階登階不聚足始誅篇同徙執之一切經音義十三引徙作陛初學記一徵十引執作繫徙字依說文當作陛此古本也執以作繫爲是致思篇故道雖貴必有時而後重有勢而後行御覽六百卅二引重作動有勢上有德雖貴必四字今脫如此而加之則正不難矣御覽二百六十六引作如此而加之以忠潔則政不難矣今脫誤三恕篇敢問持滿有道乎句下御覽四百五引作孔子曰高而能下滿而能虛富而能儉貴而能卑智而能愚勇而能怯辯而能訥博而能淺明而能闇是謂損而不極能行此道唯至德者及之易曰不損而益之自損而修益故也今脫守之以謙句下有後之君子感誠之至追而作銘十二字今脫好生篇思其人必愛其樹尊其人必敬其位道也御覽五百卅一引作思其人猶愛其樹尊其人必歌其道也今譌衍觀周篇而竊仁者之號集解此句下有王注謙言竊仁者之名今脫六本篇夫子問之曰句下御覽九百二十二引有黃口盡得一句今脫以富貴而下人何人不此不下原缺一字御覽四百七十二引作何人不與當據以補入辨物篇長者不過十數之極也世家十下有之字集解引王注十之謂三丈也數極於此也今脫御覽三百七十七引作十丈使各以其方賄來貢世家集解引王注各以其方面所有之財賄而來貢所以無忘服也句世家作使無忘服集解引王注使無忘服從於王也今脫困誓篇作磐琴以哀之磐

琴世家作陘操索隱家語云作磐操今王注亦作磐操琴曲名也則琴字訛也其男子有死之志句下世家有保西河之志集解王肅曰婦人恐懼欲保西河無戰意是家語本有此句及注今脫五帝篇五行之官名句下御覽七十七引有王注但主五行之官名安得同名爲帝今脫本命解然後能食句下御覽三百六十引有蓂而生牖然後能行今脫七十二弟子解顏淵三十一早死世說新語注八引一作二索隱引亦一作二冉雍伯牛之宗族句下索隱引有少孔子二十九歲子貢好販與時轉貨史記仲尼弟子傳作子貢好廢舉與時轉貨貨索隱按家語貨作化王肅云廢舉謂買賤賣貴也轉化謂隨時轉貨以殖其資也是家語本與史記同今本正文既訛注尤訛舛不可讀當據索隱訂正子路而惡言不入於耳注子路夫子禦侮之友惡言不入

夫子之耳集解引王肅曰子路爲孔子侍衛故侮慢之人不敢有惡言是以惡言不聞於孔子耳今本多訛脫漏臺城明有君子之貴孔子嘗以容貌望其才其才不充孔子之望弟子傳索隱家語子羽有君子之容而行不勝其貌留侯世家贊索隱引勝作稱與今本不同南宮韜索隱家語作南宮紹御覽三百九十二引作紹注音韜公析哀索隱家語作公皙克顏由孔子始教學於闕里而受學索隱引無上學字漆雕開吾斯之未能信索隱引王注未得用斯書之意故曰未能信也今注多訛脫公良孺索隱引孺作儒秦商字不慈弟子傳字子丕索隱家語字丕慈正義家語字丕茲是唐時已有二本左傳秦堇父生秦丕茲事仲尼似以丕茲爲是然古人茲慈得通借也不字誤冉孺索隱引孺作儒顏幸少孔子四十六歲索隱引四作三邽巽字于斂史記邽作邦索隱家語巽作選字子斂文翁圖作國選蓋亦避漢諱改之劉氏作邽巽音圭所見各異是家語本作邦選今訛本姓解及襄公熙熙生弗父何及厲公方祀索隱引作宋襄公生弗父何以讓弟厲公送父周索隱引送作宋商頌疏引世本亦作宋送字訛娶於宋之亓官氏女一歲而生伯魚生也御覽九百三引作娶於宋之亓官氏生伯魚伯魚生也御覽九百六引告朔下有于太廟卒朔五字今脫以視朝御覽六百八引告朔下有于太廟卒朔五字今脫以上若干條其大略也此外字句之不同彼此之互異以及注文之訛舛衍脫不勝枚舉余別有校語詳之毛氏原刻出于北宋而展轉迻寫三豕之訛恐亦難免耳歷代注家語者在元有王廣謀明何孟春病其庸陋荒昧重爲之注頗有考訂補綴之功其時毛本未出故總目謂其臆測亦所不免　四庫存目所錄者何注外有姜兆錫其篇次從葛鼒本與毛本迥殊總目謂其竄亂舊次勇於變古此外有包山陸氏家語注臨川陳氏家語翼其書皆少傳本惟孫志祖疏證六卷較爲詳明向嘗欲廣集諸家之書重作校勘之記乃諸書既未能盡見而人事倥傯亦無此暇晷虛存此志而已

書江西通志後

江西通志地里沿革表南昌府漢高帝五年潁陰侯灌嬰渡江遂定豫章郡本史記漢書灌嬰傳案史記高祖功臣侯年表堂邑安侯陳嬰定豫章漢表同洪亮吉曉讀書齋初錄云功臣表陳嬰爲楚柱國四歲項羽死屬漢定豫章浙江灌嬰傳遂定吳豫章會稽郡亦在斬項羽之後豈二人共定豫章郡邪朱彝尊江城舊事則據灌嬰傳明朱謀瑋豫章考舊傳以定郡築城二事皆屬灌嬰而於陳嬰無所辨證竊謂古籍流傳轉寫沿譌往往而有如漢書吳王濞傳王三郡五十三城即本紀高帝六年以故東陽郡鄣郡吳郡立劉賈爲荆王者也荆吳二國相襲本無豫章寶應劉恭冕廣經室文鈔吳國江都國無豫章郡考云史記吳王濞傳吳有豫章郡銅山索隱曰案鄣郡後改曰故章稱豫章者衍字也漢書荆吳傳注韋昭曰此有豫字誤也但當言章郡今故章也據此則章郡譌爲豫章史漢荆吳傳又云文帝三年削吳之豫章郡又云及削吳會稽豫章至是而章郡之爲豫章其誤非一疑功臣表陳嬰定豫章當亦爲故章之誤彼誤章郡爲豫章此誤故章爲豫章也表云定豫章浙江都瀕師古曰漸水名在丹陽歙縣南蠻中丹陽郡

即故章也浙江在吳會稽封內丹陽據浙之上游故陳嬰定其地而都於漸以收建領之勢且鎮蠻方也故字誤豫遂與灌嬰傳相混且考項羽傳陳嬰未屬楚時已自定東陽縣及自楚歸漢復定故章浙江是堂邑畢生功勳皆在東陽鄣吳三郡正合其後封荊吳二王之地史漢二表故並著之而先冠以自定東陽一語以見荊吳之得以立國者繄陳嬰之所經濟也若夫豫章之師陳嬰在事與否既無本傳可稽而古今志地之書皆謂豫章南壘諸城實灌嬰所築今仍以史漢灌嬰傳爲主而附辨功臣表之誤於此　按灌嬰傳嬰以御史大夫將車騎別追項籍至東城破之所將卒五人共斬項籍下東城歷陽渡江破吳郡長吳下得吳守遂定吳豫章會稽郡還定淮北凡五十二縣史漢同通志據此並引洪氏之說以定豫章者專屬之灌

嬰其說固爲有據惟功臣表灌嬰以將軍屬韓信定齊淮南及八邑殺項籍侯而不及定吳豫章會稽郡事今以道里及年月考之漢之圍羽垓下在五年十二月羽敗而追斬之東城當亦在此月中東城在今鳳陽府定遠縣東南由此而下東城歷陽渡江破吳郡還定淮北中間尙有戰事而二月高帝卽帝位嬰必已在同上尊號之列爲時不過一月豈能遠至豫章豫章去吳水程千數百里逆流而上非旬日可到以道里年月推之必非灌嬰之所能及迨是年七月灌嬰又以車騎將軍從平臧荼于燕明年從至陳收韓信其後擊韓王信擊陳豨擊黥布無役不從灌爲騎將之冠漢有戰事倚以爲重必不使之遠涉江南經營造築之事若以屬諸陳嬰則無道里年月之疑矣功臣表堂邑侯陳嬰以自定東陽爲將屬楚項梁爲楚莊國祀嶽

項羽死屬漢定豫章浙江都漸自立爲王壯息侯千八百百戶志疑云壯息人姓名其時僭爲王據豫章浙江之地而都於漸陳嬰擊定之也漸卽浙江見水經漸江水注漢表都漸下誤增一定字千八百戶亦誤作六百戶師古謂陳嬰定諸地而都之謬甚據梁氏所說是陳嬰所定都漸之壯息兼有浙江豫章浙江定而豫章亦定豫章浙江地既毘連陳本屬楚新屬漢未有他功績史表侯千八百戶漢表六百似誤　位次八十六非有克定郡縣之功豈能得此既定豫章又爲之築城高紀六年令天下郡邑城正是此事陳未與宅軍從容造築年月自無抵捂至寰宇記南昌縣下引豫章記云漢高六年大將軍灌嬰所築城虔州下云漢高祖六年使灌嬰略定江南始爲贛縣立城防趙佗今州西南益將水溪故城是也雩都下云雩都卽漢高六年

使灌嬰防趙佗所立縣也南城縣下云漢書地志高帝六年命大將軍灌嬰立豫章其年分豫章南境立南城水經贛水注南昌縣城漢高祖六年始命灌嬰以爲豫章郡治此卽灌嬰所築也一統志引古今記豫章城亦曰灌嬰城在今縣東灌城鄉城隍橋西今爲黃城寺合觀諸說是以定郡築城屬諸灌嬰其說相沿已久今趙刻官刻水經注並改灌嬰爲陳嬰而以灌嬰爲誤當卽以功臣表爲據志疑謂灌嬰傳之豫章當作鄣蓋亦據功臣表定豫章者爲陳嬰也今攷灌嬰傳總序所得爲郡二若所定者爲吳郡鄣郡會稽郡則三郡矣功臣表費侯陳賀爲將軍定會稽浙江湖陽侯則當日定會稽者爲陳賀而非灌嬰灌嬰傳之會稽二字恐是衍文方與得郡二之文合二郡者吳郡鄣郡也凡諸記之以定豫章築城屬灌嬰皆相沿之誤漢

初無大將軍官名豫章記稱大將軍灌嬰亦非可見其語之未足盡信矣或曰黥布傳云四年秋七月立布爲淮南王又云布遂剖符爲淮南王都六九江廬江衡山豫章皆屬焉是孫章於四年已屬淮南後來未必仍有定豫章之事且郡既屬于王國漢何以復使人爲之築城不知英布四年封時不獨豫章未定即九江亦尚屬楚剖符之事則在六年十二月布傳在四年者乃終言之耳

書唐律疏議進律疏表後

唐律疏議首列長孫無忌等進律疏表遂使五樓之羣爭迴地軸十角之旅競入天田五樓後漢初賊名號釋文詳釋之十角但出十角者其下文闕蓋逸之攷後漢書南匈奴傳其大臣貴者左賢王次左谷蠡王次右賢王次右谷蠡王謂之四角次左右日逐王次左右溫禺鞮王次左右

斬將王是爲六角皆單于子弟次第當爲單于者也又論云遂破龍祠焚罽幕阬十角楷闕氏十角蓋合舉四角六角而言佩文韻府三覺角字十角下引後漢書注單于子弟次第有四角六角之謂故曰十角今後漢書無此注未知所據何書當據以補之

書姜懷哲聖像論後

孔廟之有塑像非古也明張璁令天下學宮盡撤塑像論者韙之　國朝邵長蘅有復孔子像議其文未見南昌姜懷哲章圃文蛻有聖像論二篇極言聖像之不當毀其言甚辨然支離曼衍未可爲確論也竊嘗考之古有圖畫之像有范金創大之像有搏土之像然皆非廟像也家語孔子觀乎明堂覩四門牖有堯舜之容桀紂之像而各有善惡之狀此圖畫之像以昭法戒者也後漢蔡邕傳光和元年遂置鴻都學畫孔子及七十二弟子像蔡邕死家語孔子入后稷之廟堂後兗州陳留間皆畫像而頌

右階之前有金人三緘其口而銘其背曰古之愼言人也越語王命金工以良金寫范蠡之像而朝禮之吳越春秋金象范蠡之形戰國策宋王偃鑄諸侯之象使侍屏厠此范金之像或以爲規或以致敬或以示辱其意各不同也史記帝乙爲偶人以象天神與之博正義偶對也以土木爲人對象于人形也戰國策秦王曰宋王無道爲木人以象寡人而射其面說文偶桐人漢書江充傳言桐木人越絕書桐不爲器用但爲俑檀弓孔子言爲俑者不仁此削木之像或以遊戲或以從葬者也戰國策策齊今者臣來過于淄上上有土偶人與桃梗相與語桃梗謂土偶人曰子西岸之土埏子以爲人至歲八月降雨下淄水至則汝殘矣土偶曰不然吾西岸之土也土則復西岸耳子今東國之桃梗

也刻削子以爲人降雨下淄水至流子而去則子漂漂者將何如耳此搏土之像國策本喻言不詳土偶何用恐亦如木偶爲從葬之用也今小兒戲物多土偶或古時已有之　古尚有圖畫而刻于金石者呂氏春秋卷十八周鼎著倕而齕其指刻于金漢人好圖畫于墟墓間後漢趙岐傳岐自爲壽藏圖季札子產晏嬰叔向四像居賓位自畫其像居主位皆爲讚頌水經云金鄉有司隸校尉魯公冢冢前有石祠自書契以來忠臣孝子貞婦孔子及七十二弟子形像皆刻之四壁又云鉅野有荊州刺史李剛墓其石室三間四壁雕刻爲君臣官屬龜龍麟鳳之文飛禽走獸之像今趙岐魯恭李剛三處皆不傳所傳者有武梁朱鮪郭巨三處石室畫象周公輔成王畫象周王齊王畫象孔子見老子畫象皆刻于石金石刻亦畫象之屬耳凡此皆無與于祭祀者也

催宋玉招魂始有像設君室之文顧亭林據此謂尸禮廢而像事興蓋在戰國之時然招魂第云像設其爲圖畫之像歟其爲范金削木之像歟抑竟爲搏土之像歟非可肊揣孟子曰弟爲尸則戰國時尸禮未盡廢像設或是楚俗楚人信鬼其俗本殊未可概論也漢文翁成都石室設孔子坐像其坐斂蹠向後屈膝當前七十二弟子侍于兩旁文翁當孝景時孔子之有像此爲最古其後魯公石祠鴻都門學畫孔子及七十二弟子像然皆不在孔廟韓勅修孔廟後碑見隸釋有改畫聖像語其碑立於桓帝永壽三年而文曰改畫則舊有像可知不自韓勅始然畫像非塑像也東魏興和三年兗州刺史修孔子廟碑有乃命工人脩建容像孔子曰從我於陳蔡皆不得及門也因歷敘其才以爲四科之目所以雕素十子口口其側今於口口口

口奉進儒冠於諸徒亦青衿青領等語孔子之有塑像見于文字者自此碑始或以文曰修建疑不始仲璇然脩治也建立也本無而始治之不妨言脩本有而改作之不宜言建況儒冠衿領詳見碑中使非創作何煩備記水經注魏黃初元年文帝令郡國脩孔子舊廟廟有夫子像列二弟子執卷侍立然黃初時郡國不皆有孔子廟且未必是塑像然此祇曲阜孔廟有之他郡國未有也文獻通考玄宗開元八年司業李元瓘言孔子廟顏子配其像立侍準禮授坐不立授立不跪請據禮文合從坐侍又四科弟子閔子騫等雖列像廟堂不參享祀謹按祠令何休等二十二賢猶霑從祀豈有升堂入室弟子獨不霑配享之餘望請列享在二十二賢之上曾參孝道可崇準二十二賢從享詔顏子等十哲宜爲坐像悉令從祀曾參特爲坐像坐十哲之次事見新舊唐書皆載此據此則國子學有孔子塑像雖不

言始于何時而國學孔廟始于武德二年或即其時所立昌黎處州孔子廟碑乃命工改爲顏回至子夏十人象其餘六十子及後大儒數十人皆圖之像此唐時郡縣孔廟有像之證元姚牧菴燧沐梁學記云北史敢有造泥人銅人者門誅則泥人固非中土爲主以祀聖人法也後世莫覺其非亦化其道而爲之郡異縣殊不一其狀短長豐瘠老少善惡惟其工之巧拙是隨就使盡善亦豈其生時盛德之容甚非神而明之無聲無臭之道也林鶚謂塑像自西夷佛教孔子生佛未入中國之先烏識所謂像哉邱瓊山大學衍義補云塑像之設中國無之至佛教入中國始有也三代以前祀神皆以主無有所謂設像也彼異教用之無足怪者不知祀吾聖人者何時而始爲像國初洪武十四年首建太學聖祖毅然的見千古之非自夫子以下

像不土繪祀以神主數百年夷教乃革或者若謂既已撲土爲之事之以爲聖賢一旦毀之以爲泥滓似乎不恭竊觀聖祖詔毀郡邑城隍塑像用其土泥壁以繪雲山載在令甲可考也矧所塑者特其人形耳豈眞聖賢之遺貌哉程頤論人家祖宗影有一毫不類則非其人彼親見其人而貌之有毫髮不肖似尚非其人況工人隨意信手而爲之者哉按洪武不塑像而北雍之像郡國之像未毀也其時郡邑城隍像皆毀而獨未及孔廟至嘉靖九年張璁始建議毀之然當時有司依違多於殿內砌一牆置像其中以塞明詔亦未盡毀也今姜氏之論曰孔廟之像始於漢盛於唐下歷宋元天下共尊莫之有改按困學紀聞兩漢崇儒考梅福曰今仲尼之廟不出闕里見本永平二年郡縣學校行鄉飲祀孔子見禮儀志猶未立廟梁天監四年初立孔

唐武德二年始設國子學立廟貞觀四年詔州縣學皆作孔子廟是漢時太學及郡國皆無孔子廟安得有像塑像始李仲璇詳前前此但有畫像及文翁石室像而已則謂像始於漢其謬一也又曰說文序書曰予欲觀古人之象言必遵守舊文而不穿鑿蓋唯不穿鑿文字形迹乃得易書觀象之妙也故鹿門子曰神農牛首信乎曰非形也象也此善分形象者老子謂無象之象是為恍忽忽兮恍兮其中有象恍兮忽兮其中有物凡天下之物在地成形可執而求其長短豐瘠若謂之象不過恍忽似其物形之名不必鑿鑿以形求之也按孔子祭神如神在又曰齊明盛服以承祭祀洋洋乎如在其上如在其左右古人之祭也極其誠敬如見在所祭者原不必立像既立像矣易云象也者像此者也高宗之得說審象惟肖安得曰恍忽似之而不必形求且付諸恍忽之中其所謂如在者焉在誠敬又焉在也其謬二也又曰在天成象璿璣玉衡以觀之舜曰予欲觀古人之象先儒謂黃帝取日月星辰等象作服是天人文物之象備見於三皇五帝之時謂孔子烏識所謂像者不亦誣乎按天象章服之象與廟像何涉謂孔子識天人文物之象即已識自己泥塑之像乎此眞風馬牛不相及其謬三也又曰左傳昔夏有德遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物百物而為之備使民知神姦夫曰象物曰神姦是夏氏備神物之象商書乃審厥象俾以形旁求於天下說築傅巖之野惟肖故王基見三謂昔高宗刻象營求賢哲夫曰象曰形曰肖是商人皆覩刻象之人呂氏春秋周鼎著古人之像此三代塑像之確證按夏鼎著神姦乃螭魅罔兩之類周鼎鑿龔亦非人惟著俚鄙指為

人形然皆鑄于鼎上說命審象形求出晉梅賾本前人謂不足據即就其文考之皐甫謐謂寫其形象蔡傳謂繪其形象孔傳則曰刻其形象與魏志管寧傳刻象營求之文頗合刻鏤也爾雅木謂之刻蓋刻其形於木也（刻木營求見魏志管寧傳乃太僕陶邱洪儁府孟觀侍中孫邕中書侍郎王基薦寧語非基一人）且此鑄象刻象皆非搏土為人之像安得為三代塑像之確證其謬四也又謂易繫傳言象者二十八說卦取象百有三十二共間為君為父為男為女無非取象于人其說已支離蔓衍又以明堂四門墉有堯舜之容桀紂之象而各有善惡之狀遂謂曰容曰象曰狀孔子業經目覩堯舜之容于墉門是中土之塑像實古之道按堯舜桀紂之象圖於門墉以昭法戒繪像非塑像亦非為祀事古者祭以尸不立像乃妄謂塑像為古之道其謬五也又引國策之桃梗而謂為桃梗

人引橘頌行比伯夷置以為像而謂為伯夷像按齊策高誘注東海中有山名曰度朔上有大桃屈槃三千里上有二神一曰荼與一曰鬱雷主治害鬼故使世刊此桃梗畫荼與與鬱雷首正歲以置門戶是桃梗乃畫二神于板上與木偶不同下文云刻削子以為人蓋古人畫亦用刻與刻象之義同初非以桃梗為人形（史記云木偶人與國策異橘頌王逸注像法也屈原自以修飾潔白之行不容於世將餓餒而終故曰以伯夷為法也然則像訓為法豈眞作伯夷之像哉其謬六也朱子白鹿洞書院祇作禮殿依開元禮臨祭設席不立像後與曾致虛書自以為最禮之正至其寄洞學諸生云頃年屬錢子言作白鹿禮殿欲據開元禮不為塑像而臨祭設位子言不以為然又記少時聞之先人云嘗至鄭州謁列子祠見其塑像席地而坐必不得已而為

塑像則當倣此以免於蘇子甫蜀之譏子言又不謂然其後乃聞成都府學有漢時禮殿諸像皆席地而坐文翁猶是當時琢石所爲及楊子方入蜀帥幕府因使訪焉則果如所聞者且爲寫倣文翁石像爲小土偶以來而塑手不精或者猶意其或爲跏趺也去年又以屬蜀漢漕揚王休子美今乃并得先聖先師二像木刻精好視其坐後兩踦隱然見於帷裳之下然後審其所以坐者果爲跪而無疑也惜乎白鹿塑像之時不得此證以曉子言使東南學者未得復見古人之像以革千載之謬爲之喟然太息按此白鹿洞始雖未立像後錢子言仍爲塑像大違朱子之意必不得已而爲塑像當倣列子祠也其兩廡屬人入蜀購求聖像務得其眞如此其於聖人之像未嘗不鑿鑿以形求之豈遂付諸怳忽形似之中哉總之孔廟之不設像禮

之正也佛法未入中國以前中國無設像以祀之事明人謂孔子所不識其言不得爲過朱子嘗謂已成毀之又似非禮自是敬愼之意並不以設像爲是明世宗聽張璁之建議毅然毀之既得禮之正卽不得妄訾其非章圃此論亦固於流俗人之見而已家語困誓篇謂孔子其長九尺有六寸河目隆顙其頭似堯其頸似皐陶其肩似子產自腰以下不及禹者三寸（白虎通亦云）荀子非相篇仲尼之狀面如蒙供其言似何人旣無所考是卽欲據此以仿佛萬一恐終難肖不肖而崇奉之致同于怳忽無常何如立主之爲當也

太平寰宇記益州文翁學堂一名周公禮殿任豫云其規模簡制猶古建堂基高六尺夏屋三間皆圖畫古人之像及禮器瑞物堂西有二石一統志成都府文翁石室在府治南李膺記云後漢中平中火延學觀廟廊一時蕩盡惟此堂火焰不及構制雖古而巧異特奇壁上悉圖古聖賢齊永明中劉瑱更圖焉費著周公禮殿聖賢圖考周公禮殿制其古低屋方柱材上狹下廣與今異制殿有板龕護先聖賢像殿之壁高下三方悉畫上古以來君臣及七十二弟子像世傳晉太康中太守張收之筆嘉祐中王素命模寫爲七卷凡一百五十五人爲成都禮殿聖賢圖紹興中席益又模寫于石經堂凡一百六十八人

宋史禮志至聖文宣唐開元末升爲中祀周顯德二年別營國子監置學舍宋因增修之塑先聖亞聖十哲像畫七十二賢及先儒二十一人像于東西廡之木壁太祖親撰先聖亞聖贊十哲以下命文臣分贊之建隆中

凡三幸國子監謁文宣王廟

書內府本廣韻後

廣韻行世者凡二本一爲蘇州張氏澤存堂本一爲明內府本張本注文詳備與孫愐原序相合世所謂重修本內府本注文簡約朱竹垞謂明代內府刊版中涓欲均其字數故取而刪之四庫全書提要則據永樂大典引此本世尙有麻沙小本與明內府板同謂非明中涓所刪疑爲宋初所存唐代舊本故總目兩存之又謂宋人諱殷故重修本改二十一殷爲欣此尙作殷知非作于宋代且唐人諸集以殷韻字少難以成詩間或附入眞諄臻韻如杜甫東山草堂詩李商隱五松驛詩不一而足說文所載唐韻翻切殷字作於身切欣字作許巾切亦借眞韻中字取音並無一字通文者此本注殷獨用重修本始注欣與文通尤

確非宋韻之一徵今按錢氏學嘉韻目表云宋宜祖諱殷故改爲欣祕則不諱後亦追復舊稱毛晃增修韻略郭守正紫雲韻映仍作殷是其例作殷者未必遂爲宋以前韻合欣於文乃景祐所改非廣韻舊第又云廣韻所注同用獨用唐許敬宗奏定宋景祐詔修集韻以賈昌朝言改定韻窄者十三處許令近通用今廣韻或據集韻竄改致令十三處紛然莫攷據此說則提要以爲非宋韻者未見其確吳棫韻補列二十一殷域爲琦康紹興間人是宋韻追復舊稱之一證也提要又謂唐志宋志皆載陸法言廣韻五卷則法言切韻亦兼唐韻之名又孫愐以後陳彭年以前修廣韻者尚有嚴寶文裴務齊陳道固三家重修本中皆列其名氏郭忠恕佩觿上篇尚引裴務齊切韻序辨其老考二字左回右轉之譌知三家之書宋初尚存此本

蓋即三家之一故彭年等所定之本不曰新修而曰重修明先有此廣韻又景德四年敕牒稱舊本注解未備明先有此注文簡約之廣韻也今按新舊唐志竝載陸慈切韻五卷初無陸法言廣韻之名惟宋志載陸法言廣韻五卷恐是後人就切韻之字而增加之故稱爲廣韻非切韻本兼唐韻之名也唐韻之名孫愐所定見愐自序甚明廣韻之名其改定必在孫愐之後究出何人已無可攷或即嚴寶文諸人未可知也至嚴寶文等三家重修但言增加字竝無改削明文唐宋志均不出三家之書恐此三家者第於孫愐本續有增加非別有單行之本佩觿所引爲切韻序非廣韻序亦未足爲單行本之確證重修本注文之詳備大抵出于孫愐所引書目證之愐序都相符合其非盡宋人所增入可知景德敕牒所云未備者不過補其漏落既有詳備之本何必取此簡約之本而增修之若是之不憚煩也則提要此說亦非定論也且就其書攷之此本若在重修本之前則賈昌朝奏併之十三部必非所及知何以上聲吻隱目錄誤卷中注誤及末六韻去聲隊代廢卷中注誤目錄不誤及末六韻宋繫去聲不誤皆用集韻移併之部全失廣韻舊第更何論唐人之韻提要以爲校刻者之誤其說誠是亦可見此本非重修本以前之本也其字之翻切悉與重修本同說文所引唐韻無一相合者其注文以重修本校之一說文也或刪其從某之語或竟刪說文字如東韻蓼下刪說文曰三字猶可殷韻殷下於眾也正也大也中也之下刪說文從月殳而存作樂之盛稱五字則文意乖矣又三鍾鍾下注上同說文與鐘同云上同者與上一字鏞聲義俱同說文與鐘同則聲義皆異乃刪去說文二字則文義難

通矣是說文之刪不刪初無義例也一姓氏也如意主簡則但云亦姓或又姓可也乃或刪或存東下複姓十三存其二他字之引某代某人者或刪或不刪是姓氏之刪不刪初無義例也一書名也如草木鳥獸之常見者固不必引出何書其罕見者則引所據書此說文舊例也如求簡約則概刪所引書可也乃或刪或不刪又如風下河圖曰風者天地之使元命包曰陰陽怒而爲風獨刪去河圖曰三字同是緯書一刪一不刪此何義也是書名之刪不刪初無義例也水名邑名之類多言在某地亦說文舊例也他如鳥獸草木之形狀情性非常見者多詳述之亦說文舊例也乃東韻鵻下似鷹而小能捕雀也刪後四字冬韻貙下獸如豹有角刪下二字致鳥獸之形狀情性不全又雍下雍奴縣名在幽州水經云四方有水曰雍不流曰奴

此引水經釋雍奴之義乃刪節爲水經四方有水曰雍不獨與上文邕下所引說文四方有水自邕成池之意相複且全失引證之本意東韻籠下將所引西京雜記刪去致此字有聲無義此皆不當刪而刪之毫無義例者也細心校勘此本注文實就重修本刊削而成形迹顯然提要謂尚有麻沙小本與明內府板同麻沙爲宋代書坊之名方輿勝覽崇安麻沙二坊之書行于天下老學庵筆記三舍法行有教官出易義題云乾爲金坤又爲金何也諸生乃懷監本至簾前請曰先生恐是看了麻沙板若監本則坤爲釜也教授惶恐謝可見麻沙本爲當時書賈所爲每多紕繆此本與麻沙同當即出于麻沙本明代刊書時中涓利其字少便於侵蝕故用此本亦非其所刪若遂信爲宋初之本或更珍爲唐人之韻曷亦詳校而綜攷之乎其所

可貴者集韻移併之十三處尙不盡誤欲求廣韻之舊第藉此爲考證之資正未可遽廢亭林顧氏所藏本亦係注文簡約者當時頗矜貴之第不知顧本注文究與此本同否今顧本未得見此本原刻亦未得見此爲小學彙函覆明內府本其中譌字極多未知原本如是歟抑此本校讐未善歟安得原刻及顧本一校之又重修本翻切在首一字之段末下按字數文義聯貫此本改翻切於段首相隔或甚遠似不若重修本之善重修本一東狨細布絨上同此本狨猛也絨細布此兩本注文顯相違異者玉篇狨無解釋絨細布集韻細布與玉篇合而以狨爲獸名分狨絨爲二與此兩本皆不合猛也一訓亦他書所無未知何所據也

翁覃谿復初齋文集十六元無名氏四書辨疑置郵傳命下列江南廣韻置字只訓安置設立中原廣韻兼訓驛盼字江南廣韻匹莧切中原廣韻普患切今張氏本置下多驛也二字蓋後人誤加也張氏本與顧甯人刻本皆元時所謂江南廣韻者也明嘉靖中重編廣韻所據之原本是中原廣韻也　按據此說則廣韻又有江南中原兩本之別蓋亦一詳一略者也　內府本置下無驛也二字盼下匹莧切與江南本合張本置下有驛也二字與中原本合非後人誤加說文所引切韻盼匹莧切

書康熙唐縣志後

康熙唐縣志後北臺在中山城北慕容垂都中山時登此臺望馬耳峯東坡詩淨掃北臺望馬耳卽此馬耳山在唐縣北二十五里　按東坡雪後書北臺壁詩二首係密州作馬耳山在諸城縣南非唐縣之北臺及馬耳山也其詩

題亦非雪中望馬耳此志不知何以採入志中竝引東坡雪中望馬耳詩二首于馬耳山後眞風馬牛不相及也

書況太守集後

曩見蒲松齡聊齋志異中促織一則爲明宣宗時事以爲宣宗賢主此事或傳聞之譌近閱況太守集有宣德九年璽敕云比者合內官安兒吉祥採取促織今他所進數少又多有細小不堪已敕他末後一遝自來時要一千箇敕到爾可用心協同他幹辦不要誤了方知聊齋所述非虛語也北地亦有促織而必採之江南其故亦不可解此不可謂非盛德之累矣

書乾隆府廳州縣志後

洪稚存乾隆府廳州縣志用一統志例以布政使司分隸府廳州縣章實齋謂於今制當稱部院不當泥布政使司

者文稱存爲書以駁之實齋於文史通議中復申其當稱部院之說約有十端其言極辯然循名責實究有未安者今之稱巡撫爲部院者以其兼兵部侍郎都察院右副都御史銜也以兵部得是稱而據以爲分部之名已非其實況今之稱部院也不過下屬申上之文私家往來之牘專就巡撫一人而尊之耳至於進呈之章奏達部之題咨以及自上行下之書札告示其結銜無稱部院者元之稱行省也以中書省得名中書省天下政令所出其分立行中書省皆以省官出領其事故行省得用其名若今之部六兵其一耳天下政令不皆從兵部出豈兼兵部虛銜而即可以部稱乎俗稱總督曰部堂不曰部院直隸甘肅四川皆有督而無撫就據者若稱部堂則兩歧稱部院又與俗稱不合又將何以稱乎實齋之言雖辯尚有待於考定乾隆以前撫紳督撫列於都察院衙門內是從前尚以督撫爲京官也撫紳官定之書也

書王仲瞿西楚霸王墓碑後

王仲瞿墨敦城西楚霸王墓碑文語多右項體應爾也竇東皋宗伯光鼐書此文後云班固父子之廢項王本紀微特王之異人滅六國燔六經按秦燒詩書百家語易以卜筮之書得免此云六經亦不的項不滅秦而魯之廟堂車服禮器有存焉者乎魯諸生爲王三年服城守不下尊孔也非私項王也司馬遷以項王功高故加於孔子世家之上而進之三皇五帝殷周之後固何人斯而識王本紀宜其猘狂瘈死按東皋先生當時以迂名即此論亦迂謬可笑子長綜歷代而爲史記當子嬰約降以後沛水稱尊以前政自羽出分裂天下號爲霸王故列羽于本紀豈以其功高哉此不辨而自明若

孟堅之書漢書也劉氏之書而可列項氏于本紀乎此必不可通者也始皇燒詩書爲斯文巨劫而魯之廟堂車服禮器存焉初不因項滅秦而獲全也項亦何功於魯哉而乃醜詆孟堅過矣魯諸生之爲羽服以項曾爲之君也與孔氏何與而謬云尊孔哉

書李慕皋郡尊蜀中公牘後

治民之道必有至誠之心以貫之則事無虛假而民克受其惠未有無至誠之心而可與言治者也此其理嘗與吾友慕皋李公論之矣公與余同在西曹初未相知也癸未秋將既始同治事左司一見如舊相識見余所擬駁事每許可時出其文稿相商搉茶餘酒後縱談世事公每疾俗吏苟且塗飾之爲斧柯得假固將以至誠之道大有濟於斯民也癸未秋余出守天津復移保定雖與公相違而書

札往來嘗不絕已亥孟春過公於直沽旅邸剪燈話舊歡甚時公已擢守雅州將入蜀得展其濟民之志矣庚子之歲海水羣飛宇內騷動余躬逢浩劫復奔馳於陝豫之郊與公不通書札者數年第聞公在蜀抑貪吏平寃獄治積盜此所聞公之政績平寃獄治積盜者始得其詳而名出一後輕車減從開誠曉諭使方張之燄一旦遽息爲　國家省多數之餉糈爲閭閻全多數之性命使論其功則襲遂之治渤海虎臣之治九真張綱之治廣陵不是過也向之所謂發至誠以治民者公信克踐斯言矣乃終爲俗吏所擠排微特有功不賞竟至不能久於其位此可爲長太息者也公之言曰吏治清則是非明是非明則人心定採

源之論可作官箴然今天下之無真是非也久矣以余之所見聞及身所親歷者其味於是非者無論已有明知其是而强以爲非明知其非而强以爲是論意見不論事理論私情不論公評苟且塗飾之爲比比皆是下以是罔上上之人更且曲徇焉而不復問真是非則是非何日明哉此無他無至誠之心以爲治也請得進一解焉是非明則吏治清矣庶與公言互相發明乎公又謂治盜一事最爲深細此語更未經人道在盜少之區稍涉粗疏已有無辜被戮而劫身倖免之事若盜多之區勢豈能盡人而誅之操縱之方其機萬變一不慎即貽禍無窮此豈可以鹵莽爲之哉誠則明明則見理深細自無粗疏鹵莽之患矣公又謂凡有聲望能吏大抵鋪張外面不求實際此皆不誠之故尤中今日官場之病根病根不除而望吏治之清猶

航斷港絕潢以望至于海也余心儀公之治績復惜其在蜀之不能竟所用竝深有味乎所言之能得制治之本仍不外向者以至誠治民之說也故推論之如此公今奉守湖之命湖州余故里也昔余守津公故里鹽山固屬津先後因緣良非偶然所愧者余之守津未能爲津人造福公今守湖且將以前之治蜀者治湖湖之受福正無量此可爲湖賀也君子居是邦不非其大夫余湖民也不言湖事然所以爲湖賀者則甚願公之以治蜀者治湖也

稿四終

王訓導炳文周易注序

絜靜精微易教也精微之中理無不具故傳曰夫易廣矣大矣以言乎遠則不禦以言乎邇則靜而正以言乎天地之間則備矣若致廣大而盡精微則在學易者之極深而研幾矣自來學易者左氏記占驗而義理寓焉漢代諸儒皆言象數惟京焦入於讖祥迨後宋之陳邵務窮造化雖變而不離其宗王輔嗣黜象數而語老莊此易家一大變也胡瑗程子闡明儒理李光楊萬里參證史事論端日啟其說愈繁舉凡天文地理樂律兵法韻學算術以逮二氏之屃言皆得援易以為說如林光世之水村易鏡以星配卦陳圖之周易起元以名山大川配卦趙汝楳易學叢書載入營陳隊伍焦竑之易筌雜引黃庭抱朴諸書錢彭會

之易參於曆法推步奇門九宮干支納宮六壬以至五嶽地形禹貢水道堪輿律呂井田兵法道家釋家無不推及蕭雲從之易存則又以律呂天算為宗雜入三命六壬之術泛濫龐雜無所紀極其變亦可謂極矣獨未有以醫言易者灤州王麗南孝廉司鐸唐縣訓迪之暇研究靈蘭祕典有見於素問言五運有五位易亦言五位相得言六氣有六位易亦言六位成章遂悟河圖即是五運羲卦即是六氣即取河洛二圖及先天後天八卦方位圖參之內經得其會通著為提綱二卷凡圖三十九辨四十二雜說四又為備證一卷凡圖四十四辨三十八則取內經之文而以易義注之與提綱互相發明其精思妙義萃於此三卷中又取經傳為之注屏弃舊解自抒心得雖未盡有關醫學亦時時以醫學比附之證思渺慮為言易者獨闢蠶叢

紹文達公有言曰易道廣大推之無所不通以醫理而論榮衛者陰陽也七發者奇偶也心腎者坎離之宅也其消息則姤復之機其升降則既濟未濟之象也至於五運六氣司天在泉無一不與易理通文達此論初不過為易家比喻之詞而隱若為此書導其先路夫聖人作易觀變於陰陽而立卦而內經陰陽別論諸篇於陰陽二字反覆言之陰陽者萬物之終始易之理根於陰陽而醫之理尤在能識陰陽此固說之變而能得其精微者也光緒丁酉九月保定郡試王君以此書來質予嘉其苦心孤詣能自成一家言因不辭固陋而為之序

元祕史潤文序

元祕史敘太祖太宗兩朝事實及元世系最詳明代藏書家有著錄者而未顯也今世傳者有數本一為永樂大典

本分十五卷方乾隆時修　四庫書書之出于大典者著錄甚夥而此書獨遺豈因文未雅馴故屏而不取歟抑輯錄在　四庫書成後歟迨錢竹汀詹事表章之謂論次太祖太宗事迹必於此書折其衷而其書始顯於世靈石楊氏連筠簃叢書所收即大典本也一為桐鄉金士事德輿所藏殘元槧本分卷與大典本不同顧千里曾見之不知尚在其家否一為阮文達續提要所稱舊鈔影寫本文選樓灾後是否同歸劫火抑流落人間一為陽城張敦仁影寫元槧足本作十卷又續一卷當與金本同也此外又有蒙文本或言李仲約侍郎曾得之然侍郎注此書未及也其書敘述都實錄而文理蹇拙詞語俚鄙未經詞人潤色故讀史者多未留意仲約侍郎為此書作注以大典本為主而以張本校之爬羅剔抉疏通證明可稱精審然於正

文尚未遑潤色之也同里王仁山孝廉喜讀此書而病其不辭也因取而潤色之於是向之蹇拙者俚鄙者咸文從字順煥然改觀其人名地名譯文歧出列為二表甄其同異備載李注而其所未及者則加按語以證明之編成顏之曰潤文潤澤也孔子曰言之無文行而不遠故春秋時之為辭命者修飾之後尤貴潤色陸士衡云撫六藝之芳潤張道濟云高明徇美學以潤之是文之大有賴於潤也此書得潤文而益便於讀洵為研究史編者尋繹之助矣抑凡見尚有所貢者洪文卿侍郎元史譯文證補其所據有河刺比文之拉施特書英文之多桑書俄文之具勒渾哀忒蠻諸人書與此書互有同異即互有得失取以參稽則當日之情事益審秀水高寶銓元祕史李注補正大多為李注所未備取以考訂則羣書之引證益詳此探討之

有待也至於體例凡正文之已改者似宜將原文注於其下以存本來面目眉間按語似宜移入各注之後先李氏按次自按較為合法此編纂之有待也質之方家以為然否光緒戊申立夏日

嚴秋樵說文校議議序

漢書藝文志小學凡十家其傳于今者惟急就一家餘九家皆不傳蒼頡凡將雖有輯本非全書別字十三篇錢竹汀以為即揚雄方言然非定論後漢賈魴作滂喜篇今亦不傳所傳者唯許叔重說文解字蒼頡諸篇以三言四言七言成文皆不及字形之義僅便于童子諷誦而已其以字形為書因形以攷音與義亦唯說文故說文者小學之總龜也歷代治許學之書多不傳傳者唯二徐近今自乾隆以來羣重許學治之者亦人才輩出以嘉慶道光甲為

光盛段氏玉裁深於經術每字必溯其源桂氏馥蒐集宏富能會其通王氏筠承諸家之後參以金石義例益精其餘諸家各擅所長吾郡姚文僖公鼐嚴鐵橋廣文同治許學文僖有說文考異三十卷廣文有說文翼十六卷其書先未出其先出者為校議三十卷頗為世所重桂王二家皆用其說矣廣文從弟秋樵茂才性嗜說文精心研究廣文藏書數萬卷茂才嘗與之昕夕相親討論不倦眞積力久所得遂多以校議專訂大徐之誤而尚不能無遺憾誤當正漏當補乃作校議議時段氏之書已行世故並議及之經始于道光甲辰訖事于咸豐丙辰五易稿而後寫定得三千五百九十條編為卅篇其所見書有王南陔說文段注訂補錢可廬說文統釋及海昌許珊林槤之說文統箋並為今日未得見之書其蒐采也博其相與辨難而商

訂者則珊林暨烏程蔣繼卿維培不以專輒自封校議為許氏之功臣此議不又為校議之功臣哉今讀其書如元部禰下云吉日釋文釋天釋文既禱引說文作禰謂說文馬祭字作禰非謂說文引詩作既禰也姤釋文枙引說文作榍井釋文甕引說文作罋革鞠文息引說文作鞫今說文皆不引易類難舉舉蓋經典多段借說文皆正字凡言說文作某者謂說文正字如此經典借某為之故曰說文作某段氏誤以說文作某謂說文有某字無某字校議誤以說文作某謂其篆下必引書讀書之難如此又祘下云許書大例言讀若某讀與某同或言讀若某某之某皆謂段借無關音切如珣為夷玉璵雅璧大六寸謂之宣則借宣為珣故曰珣讀若宣璁石似玉詩有瑲璁珩借蔥為璁故曰璁讀若蔥圓圜全也詩景員維河借員為圓故曰圓

讀員篤厚也凡經典篤實字皆作篤故曰篤讀若篤鄉國名凡經典國邑姓氏字皆作許故曰鄉讀若許子游名於凡經典言偃字皆作偃故曰於讀若偃若此之類不勝具舉而世每謂許書讀若但擬其音無關形義如後世音切謬矣蓋許果以讀若爲音切則九千三百五十三字何字不當言讀若何以言讀若者僅十之一于此知許君讀若爲叚借非謂音切也許敘篇云叚借者本無其字依聲託事令長是也則凡本無其字而後有字者亦不得謂非叚借言部詁下云許書本無俗體篆文今有者後人加也鳥部法下云今文省校議曰許書無出今文例校者以法佘難識因附記云今文作法後人遂據添一今文耳汪氏曰槓云今文如此俗亦何獨不然許書大例篆文冠首古籀附焉或先古後篆從部首也許詩所謂今文俗字乃隸書

非篆文不應雜出其中所見雖是亦未盡然余謂後人必不妄改蓋亦有所本許時隸俗雜出故作是書以正之而亦未嘗不言俗也許時俗書但于說解中及之以明非正字耳則此當于上文讀下云俗讀從忘如晶部曐下云亡新以爲曐从三日太盛改爲三田是其例今曐後尚無曐篆餘皆據說解補亦許所不及料也鳥部鷖下云讀會十四寒引作匪鷖匪鳶說文無鳶字引經不拘四月疏旱蔑疏皆引鳶鷖鳥也孔氏所引往往字義遵許氏形依經不得據補鳶篆夏小正十有二月鳴弋知古無鳶字借弋爲之許所見詩當亦作鳶經典所有之字說文不必皆有木部地下云五音韻譜作讀若陁未敢據改許說解不拘通俗也貝部賀下云此闕聲字小徐韻會四質引竝作所聲余謂說文言闕者卅七見皆非許語亦非校者所妄加故

凡二徐本云闕者或闕形聲或闕讀若或闕引古反切本非許有果有漏落不云闕也手部撰下云引楚詞搴卽說文撰世之人不察皆謂許說解無俗字凡遇不列篆體者皆改之大非許意女部嫙下云文選潘岳關中詩注顏延年和謝靈運詩注皆引與悅也蓋因文選作與而義當爲嫙故引嫙下說解釋與耳非眞說文與下作悅也六朝唐人引說文往往如此而李尤甚凡治說文者勿爲所誤以上諸說竝爲前人所未道奮然抒獨得之見不隨人作俯仰者又如艸部茵下云韻會八唐引作貝母艸療蛇毒余謂下三字恐出注解語非引許也又蘆下云釋文麗引說文作蘆蓋言說文附麗字作蘆古人借麗爲之故云說文作蘆校議云六朝舊本已如此蓋誤類篇引作麗乎土最爲善本蓋釋文所謂說文作某者謂說文正字作某經典

則通用某非謂說文引經有異同也一切經音義凡言說文作某者甚多如校議說是元應謂許引佛經矣曰部咸下云小徐無末三字成悉也非蓋謂所以从戊且戊字別義于此見之許例往往如此齒部齜下云柴省聲不誤說文聲多兼義古書借柴爲齜故云讀若柴齜卽以古叚借字爲聲故从柴省聲類篇齜訓齒不齊張揖上林賦注柴不齊也此借柴爲齜之證鳥部雔下云篆體當作雠一切經音義卷十五引作鵻六書故弟十九引唐本从鳥从隹玉篇亦作鵻按一短尾一長尾兩相合非體且大徐引唐韻思允切不云職追切是大徐亦本不作雔也說解當作鵻鳥也采芑疏釋鳥疏引說文隼鵻鳥也廣韻十七準同六朝唐人書往往引重文用正篆說解佳聲當作隼聲許書正篆例得以重文爲聲衰麗等字皆如此竹部校議謂當

補第篆段氏補又補說解云次也从弟竹蓋據周本詁訓傳第一疏引按說文弟訓韋束之次弟引伸爲兄弟十五卷標題許皆作弟是說文本無第字孔疏所引或誤以字林爲說文唐人往往有此𠂤部合下云大徐不誤此問答本字故云合口左傳宣三年既合而來奔蓋本字之僅存者說文無笞字苔小朱也義別木部檢下云據說解云或从艸謂正篆从本埶聲此从艸埶聲則爲埶字非謂檢之之上又加艸也小徐作或从埶蓋依篆改於部擔下云字从於上下文皆言旗則此發石車當爲擔下別義引傳爲本訓故非異文與旌下旗下旗下旃下引周禮同詩言毀借毛無注鄭訓合許以詩會字爲旗左傳之擔亦作旌旗解詩用段借傳用正字許所引亦如此故知脫旌旗一義杜云擔旃也下即旃篆許當同𠂤部家下云家字从豕近

人皆無有解之者或云中州人每家必有豕圈故有無豕不成家之語字當从𠂤从豕會意余謂果如此說則貴畜而賤人矣必無是理或云恐家字本訓爲豕圈借以言人積習久而本義廢余謂本義果屬豕圈當从口不當从𠂤豕圈重闌不重屋則爲圂字口部圂廁也象豕在口中而非家字許君人獸之辨極嚴若以家爲豕圈𠂤部不應首列此字而訓爲居也余謂家字本無別義其所以从豕者非犬豕之豕乃古文亥字亥爲豕與豕同集韻亥作豕亥下云一人男一人女也从乙象裹子咳咳之形按禮云男有室女有家亥爲一男一女而生子非家而何此其所以从豕之故又據阮錄師旦鼎八月丁亥隸續魏石經春秋已亥同盟于戲字皆从一从二人體與豕同一者亦古文上𠂤此家當言从𠂤豕聲校者不識豕即亥而以爲犬豕之豕疑其非聲故改爲豭省聲次部歡下云朱本作昆干玉篇作歡于校議云不他見未審于干孰是余按通雅昆于猶昆吾說文蜫昆吾圜器也因知昆吾昆侖古皆以爲圓渾之通稱故山象之而名昆侖言其狀混侖猶言混沌也昆吾是圓椎之象吾之聲通爲于古稱我爲吾亦爲余說文訓歡蓋言圓椎混侖之狀不可知耳據此知昆于不誤以上各說並視舊說爲長更證以諸家之說茴下譚延獻云後人引說文不可據增大率類此雖篆王氏改爲雝第字張行孚云廣韻十二霽第次第說文本作弟則第字不出說文實有明證擔下段氏及承氏培元並增旌旗一訓昆于王氏亦从于並足互相發明家字之訓尤爲獨出然以鄙見推之則尚有未盡小徐本說文亥爲豕與豕同意玉篇引亦有意字是古文亥豕二字意同而形不同汲

古閣本豕古文作豘亥古文作豕段云初印本作豕然孫刻宋本則作豕與段所言不同可見篆文譌舛難以盡信玉篇豕古文作豘亥古文作豕集韻豕古作豕亥古作豕豕二形可見古本錯出故集韻兩收之而與玉篇又不同雖傳寫有誤而其非一字斷可識矣王氏云小徐祛妄篇引李陽冰說古文亥本象豕減一畫是字形尚微不同故曰同意然則大徐本無意字者非也呂氏春秋言史記三豕渡河子夏以三豕爲己亥是此二字相似故易譌段氏謂二篆之古文實一字亦非也此文當云从𠂤亥自亥譌爲豕讀者不得其義並疑其聲遂改爲豭省聲耳惜不能起九京而一質之也夫蟲書鳥册多有歧形帝虎魯魚非無誤字剔二千餘年來籀篆隸楷之變遷竹簡縑素之鉛亡金石之毀泐許君原本北齊顏之推已稱難覩洎今又

千百年而欲究其是非甄其同異正未易言也潛心積思之士通其所不能通是非明而同異定後之人更就前人之所未盡通者而通之其心專其思密此古學之所以昌而疑義之所以晰也同治以後此學日衰一時聰頴之士方將窮希臘之淵源究三島之流派昔之以許氏爲總龜視之如跛鼈而鄙夷之焉國粹將亡良足悲已余序此編不獨歎吾鄉之治許學者寂然無聞且環顧四海之內亦寂然無聞此關于氣運之升降有非人力之所能爲者又安知氣運之轉移今日之寂然無聞者他日不漸被于環球乎固所馨香祝之矣辛亥初秋

夢影盦集序

親侍余姻家也作吏幾輔所至有政聲其爲治也不溺古不徇今舉積重之弊一切屏除而不見紛更之迹故民安

之而上官亦多重之方將大用於世以竟其所施乃客夏遽以微疾終于遵化任所上官莫不咨嗟太息曰何奪我良吏之驟也況在知交戚屬其悲歎惋惜爲何如哉余與親侍相交久未見其詩詰嗣迪莊出其遺集付諸手民余始得展而讀之卷中俗吏篇海州老翁歎禁炊行捕蝗歎振穀謠諸作頗得少陵三吏三別白傅秦中吟諸篇遺意足備太史觀風之採錄東海小樂府語奇旨遠得風人之遺足與西涯悔菴諸樂府相頡頏七絶亦如春柳濯濯正是張緒當年其風神可想象也是編爲君未爲吏時所作者多迨爲吏後盡心政治吟詠遂稀一切公事書牘多手自撰定積成數十册皆卓然可傳將欲考求君之政治爲作吏者之先路自當讀君政治之文君之可傳者本不獨在於詩而詩先傳於世吾願迪莊出其政治之文以公諸世其裨益乎斯世者正宏多也

吳興別錄序

郡之有志考輿圖徵文獻也凡關乎一郡之輿圖文獻者當無不具不容有所遺而待于別錄者也然識大識小各有體例紀文達嘗謂志書之濫觴列傳侔于家牒藝文溢于總集而輿圖反若附錄其間假借夸飾以侈風土者抑又甚焉王士禎稱漢中府志載木牛流馬法武功縣志載織錦璇璣圖此文士愛博之談非古法也觀於此論可以見著述體例之不同事有不當入于志者固當存芟棄之列而必別有書以錄之矣吾郡之有志自宋談鑰始明則有勞王張宋諸志　國朝則有胡志迨至光緒初郡人鳩資重修蒐羅考訂頗稱詳明凡關乎輿圖文獻之大者胥具厥編而文達之所譏者方引以爲戒故其小者或有未

及非遺也體例然也然則志之遺者有若木牛流馬法織錦璇璣圖詩之類其將任其散佚歟抑必有書以錄之歟是在吾郡人之留心掌故者矣同邑嚴迪莊氏部博覽羣書尤著意掌故之學於吾郡之遺聞佚事蒐討頗勤積年成書分述故述獻述藝述聞述異五類顏曰吳興別錄編爲十卷以補郡志之遺凡郡志之所不必錄者皆得錄焉洵吾鄉掌故之資也余曩者涉獵書林亦嘗摭事之涉于吾郡者錄爲吳興瑣語僅得一卷人事倥傯書不克成今得迪莊此書而余書可覆瓿矣坿誌于此亦以見書之成不成亦有幸有不幸也宣統辛亥嘉平

浙江留京同學錄序

科舉廢而學堂興天下之士負笈而游學於京師者雲集霧會焉可殫述浙水東西之學者亦嘗數百人何其盛也

人眾聚難不可無會會歲一舉舉必有錄甄其名籍都爲一編今歲爲法律學堂暨高等巡警學堂主會事余管理法律學堂羣以升言相屬自維寡識烏能言其言之當言者前人亦既言之矣又何所言無已則唯逆耳之言以共相勉厲乎方今學之大勢分爲二派守舊圖新各執其是分馳並騖時相傾軋世方以爲患而非患也舊有舊之是新有新之是究其眞是何舊何新守舊者思以學濟天下之變非得眞是變安能濟也圖新者思以學定天下之局非得眞是局莫可定也世運推演眞是必出傾軋者方將融化矣故曰非患也浮囂之習中於人心汪洋恣肆其議論時軼乎名教綱常之外狂瀾橫溢隄防將潰然成括小才適以賈禍士之稍明事勢者必不蹈此習世方以此爲患而非患也士之大患則利祿之心勝而學問之心詘也

夫士之學將爲世用何必以利祿爲疚且國家方縣利祿以相招又何必爲士諱抑知心不可兩涉兩涉其途將併一途亦不能達其所至此患之分其功修者也其患猶小若充其利祿之心將所以保其利祿之方必無所不至所以窮其利祿之事必無所不爲敗壞風氣貽禍生民此患之喪其德性者也其患實大昔者科舉之所以爲世詬病者其大患卽在於以利祿誘天下之人天下之人亦羣相馳騖於利祿之中而遷流不知所屆今廢科舉而興學堂烏可不除此患哉子張學干祿夫子告之以寡尤寡悔然則君子之學以謀道也其出而用世以行道也今若持此言以告人不以爲老生常談卽以爲不達時務而此言遂爲逆耳之言矣然而有利祿之心者流俗之學也無利祿之心者君子之學也人未有不願自居於君子而甘自墮於流俗者故願持此逆耳之言以與吾鄉人共相勉勵凡我同學之人皆爲君子而不下同於流俗他日學成用世爲名儒爲名臣匪獨鄉之人與有光榮且將使天下之人皆聞風而興起焉其關於天下之大局者豈淺鮮哉詩云他山之石可以爲錯請以此言爲他山之石也可宣統建元仲秋之月

二犬記

京師多梁上君子積俗然也旅居之家多畜犬以司警謂其勝於持時專當者　家大人官西曹卜居宣南坊畜二犬一蒼瘦而摯一黃肥而猛夜不虛吠吠必有盜一夕盜至已下屋由外院入內院二犬吠隨之不少懈盜上屋跳自是頻夕至終不得逞乃絕迹僉曰二犬之功也然外人來當白晝亦必吠示欲撻之狀則噬更猛每至窘不得移

步非有導者雖貴客亦然大若以己之職分當爾不以人之貴賤貧富而有所上下於其間其性之忠亦如此歲己未　家大人出守黔中留眷京師庚申道梗南歸不成行暫移居會館二犬隨至司警如故時無貳心時余家居內院鄉人之旅京者居外院二犬終日守內院卽至外院亦帖耳服人不入內不吠一若知此地爲公共之地於人已之界極爲分明也者殆又忠一之心之所發露歟吾嘗觀世之人富貴者尊之畏之且諂事之貧賤者卑之鄙之且呵叱之不問己之職分居何等但視人之位分爲進退又嘗見世之爲友朋及爲僕從者當主人得位時椎主人之顏色是聽一旦事勢異卽反脣相詆懷貳心甚且設阱以相陷復下石焉若二犬者可謂忠一矣辛酉春舉家赴銅仁出國門時二犬隨車行及門而返依依然有不忍舍狀

道遠不能從也

辛酉冬　家大人去任友僕中有懷貳心者余感其事不能忘二犬之忠一也故記之自記

游鼓山瑣記

辛未八月二十日偕吳子俊卿夏卿潘錫子宜子靜同作鼓山之游辰刻出東門二十里抵山麓有閩山第一亭有南園有白雲廨院以白雲得名湧泉寺之支院也入院小憩出院二十餘武爲東際橋度橋爲通霄路直上至湧泉寺延袤十里長松夾道泉聲琤瑽山磴盤互曲折幽峭半山有亭四第一曰直上雲霄第二曰半山第三亦曰半山亭內有佛龕第四曰更衣相傳閩王審知謁神晏禪師更衣於此道左石上有文信國書忠信廉節四字徑三尺許由更衣亭行里許至湧泉寺山門顏曰無盡入寺僧人延

入白雲堂出素飯相餉飯罷知客僧引至寺內徧觀寺之首進曰天王殿正殿曰大雄寶殿殿之後曰法堂法堂之西爲方丈禪堂且過堂放生所白雲堂在大殿之東又東曰東際樓白雲堂後曰餐香堂曰庫房大殿右廡曰祖師殿壽昌殿左廡曰伽藍殿閩王審知祠祠之南院曰正法藏殿藏經所也中奉佛牙及舍利子東西列藏經橱十二東六橱爲康熙五十三年敕賜西六橱爲乾隆七年敕賜又有地藏殿丛新建者出寺觀羅漢泉泉在天王殿階下出無盡門折而東穿駐錫亭循磴而上爲靈源深處曲徑通幽別有天地入門循磴下爲靈源洞枯澗削壁深可三丈架石橋以通人行洞中有朱子書壽字長丈餘洞之上爲喝水巖志言神晏國師安禪於此惡水聲喧喝之水遂逆流右轉巖上題記極多有邵去華蘇才翁郭世濟蔡君謨慶歷丙戌孟秋八日游靈源洞二十四字徑尺餘又有莘老德孺景述元豐己未歲季秋戊子日同游十八字徑尺又有金華宗正倫彭城顏延玉濟南石嗣祖剡溪姚令威同游鼓山紹興乙丑孟夏十三日是日觀才老入院四十字又有深秀靈巖莊嚴法地八字鐵高巖上字徑尺餘款題吳興七十△叟滿△餘字模糊不可辨書法絕似趙文敏其餘題詠不能殫記洞之下爲國師巖楷書國師巖三字徑二尺古靈山人陳述古襄書洞之左有忘歸石蔡君謨襄楷書徑二尺循崖而東爲龍頭泉或云卽喝水巖之水以石爲龍首甃方池以承之池中有輪池上有鐘以索繫輪水激輪轉其鐘自響晝夜不絕清淨之地亦有機心更何怪塵俗耶泉之上亭曰洗心松竹茂密境最幽寂同人憩亭上僧煮茗以進甘冽異常亭右巖上有篆書才

翁二字徑二尺許右題慶歷丙戌季夏游七字由亭而東爲石門巖雙石斗立如門高約二丈石上有淳熙丁未臨翁來謁鼓山嗣公游靈源遂登水雲亭有懷四川子直侍郎同游者清潭王子合郡人陳膚仲潘謙之黃子方僧端友五十字又東爲水雲亭亭據峯之盡處面馬尾山風帆沙樹歷歷可數亭中鐫朱子遺像乃朱子對鏡所繪作贊以自警者近人魏杰摹勒上石此亭舊呼鳳尾亭或卽元絳建亭舊址歸途入無盡門至放生池游魚濈濈僕人餌以餅爭出唼食撥刺有聲晚宿白雲堂松濤滿山疏鐘送響不能成寐次日晨起風頭大飯罷出天王殿西行約二里許爲達摩洞洞中壁上鐫面壁二字徑二尺餘有泉自石隙中出在洞之深處倫茗小憩泉味天及洗心亭然亦甘冽洞左有斗室壁題望州推牕遠矚省城及南臺街市

皆可僕指數洞之下有八仙巖出洞左行百餘步爲無諍
居古佛三龕云即千佛菴舊址由此至大頂峯尙十里許
余頗思賈勇而登引僧以風大路險爲詞同游者亦有倦
色遂折東而行復至靈源洞洗心亭水雲亭訪蹴鞠橋白
猿峽甘露松蔗境諸遺蹟皆不可得徘徊良久始入寺午
飯朱刻歸大頂峯爲山之絕頂有朱子所題天風海濤四
字西望郡城東睨大海最爲壯觀又有白雲洞距大頂峯
二里許尤幽邃此行皆不及到憾事也

稿五終

南軒易說跋

南軒易說五卷抄本起繫辭天一地二節至雜卦傳止朱竹垞經義考云十一卷未見是傳本甚希董眞卿元初人已言乾坤闕此本從胡順父本寫出胡本刊於至元壬辰與眞卿約略同時但稱易繫是原無六十四卦此本無上傳之半蓋又殘闕矣南軒先生爲胡五峯宏門人五峯易外傳一卷載五峯集自屯至剝多引史事董眞卿言南軒先生易說學本五峯胡氏以周程爲宗然周程言理胡徵史其宗旨微不同此五卷中言理多而徵史者絕少與五峯外傳宗旨不合特未知亡卷內所言何如耳程傳言天一至地十合在天數五上初未移其次第朱子本義始連天數五一節移于大衍之數一節之前此書次第與本義

合能研諸侯之慮不解侯之二字當必以爲衍文亦與本義合是其書用本義本也其雜卦注云易之雜卦乃言卦畫反對各以類而言非雜也又云雜卦乃以其類相生惟乾坤坎離小過大過中孚頤八卦無反對此聖人之精意惟穆伯長老蘇明之諸家並不達此則其所推重者不獨周程二家伯長穆脩字其易說不傳語無可考東坡易傳紹述父書老蘇之語自在其中朱子嘗駁蘇氏之說而南軒之意甚推重之南軒與朱子爲友而立說不苟同如此注中謂鄭康成溺於緯書乃云河圖有九篇洛書有二篇而孔安國又以河圖爲八卦洛書爲九疇此皆蕪穢聖經者是不取圖書之說與談漢學者之宗旨殊矣原本首卷有曹溶鉏菜翁吳城繡谷亭續藏書四朱記卷中有吳城敦复各朱記卷首又有翰林院印曹倦圃晚年自號鉏菜翁好收宋元人文集有靜惕堂書目吳焯錢塘人字尺鳥構亭曰繡谷自號繡谷老人其長子名城字敦復此書卷末跋語云靜惕堂古林書目有此此卽其藏本也從湖州書賈得之識數語以誌喜當爲吳敦復所記後亦有繡谷亭續藏書朱記當爲敦復續獲之本故以續藏爲別以此推之此書原爲倦圃所藏後歸吳氏乾隆間　四庫館開城弟王墀恭進書一百數十種此書當卽在其中　四庫目錄於各書中注明浙江吳玉墀家藏本皆爲其所進之書此書獨注云內府藏本殆編錄之偶誤歟書曾入四庫館故有翰林院印胡序末有鈐摹三小印一作謙卦一曰贛州胡氏一曰味卿並同總目所說知確爲當時眞本此流傳之蹤迹可以考見者也不知何時流落人間同治甲戌余於廠肆見而購歸雖係殘帙實有宋說易者之

一家　四庫本既未流布於世各家書目亦罕見此編付諸手民庶不至終淪于蠹蠹原本分五卷館本併序卦說卦雜卦爲一卷故作三卷茲仍五卷之舊第原題曰南軒先生張侍講易說今改定曰南軒易說从館本也宣統庚戌春二月

內外服制通釋跋

宋車垓內外服制通釋七卷鈔本卷首有吳焯吳城敦复三朱記及翰林院印卷面有乾隆三十八年　月浙江巡撫三寶送到吳玉墀家藏內外服制通釋壹部計書壹本朱記一是此本實　四庫館所收繡谷吳氏之原本也卷首又有竹垞藏本嚴流傳勿損污敦經堂三朱記卷中有海陵錢氏青燈閣藏書畫圖書教經堂錢氏章犀盦藏本五經無雙錢犀盦珍藏印五朱記據乾隆四十二年浙撫

咨文吳氏此書爲未經領回之本是此本由吳氏而入四庫館由館而即入於錢氏錢名桂林泰興人道光庚戌翰林久在清祕堂者竹垞藏本朱記亦出於錢氏其印泥錢氏諸朱記同然總目謂竹垞所見之本與此本同不謂此本即竹垞藏本也　四庫館於各省進呈書籍謄錄之後皆發還本家故於卷面加一朱記卷首又蓋以翰林院印以便檢查余所見之本大抵有翰林院印而無卷面之朱記疑各書流傳人間歲月經久翰林院印在卷內尙不至盡行毀損卷面易毀損藏書家重付裝池故朱記鮮有存者此本卷面朱記猶存其爲當時館本毫無可疑而總目注稱兩淮鹽政採進本與朱記不合所未詳也其書於服制之異同分析至爲詳盡故總目極稱之惜闕卷不可復得三殤尙易考求深衣疑義但存良驥之語餘無可考世所傳三父八母圖咸謂出于元典章而實先見于此書是元典章亦採自此書蓋此書世鮮傳本故知之者鮮也宣統辛亥閏夏

河南集跋

宋穆脩河南集三卷坿穆參軍遺事一卷曰昭許印林手鈔本凡詩五十六文二十後有劉清之序與　四庫本同脩以古文名所作當不止此而所傳者止此許所據爲舊鈔本是卽此三卷傳本亦甚希也脩傳易學于陳摶南軒易說於雜卦傳云此聖人之深意惟穆伯長老蘇明之諸家竝不達此則脩本有說易之書南軒猶及見之尹師魯從脩游傳其春秋學則脩又當有說春秋之書是脩不僅以文名而今皆不傳則其所不傳者多矣集中亳州魏武帝帳廟記提要斥其謬而刊除之論極嚴正曹操本不當有廟而記云眞宗增故廟而新之又稱今樞密右丞相清河公來撫于亳出俸緡合民之用成三帳置殿內清河公張知白也當時頗負人望其事固君相唱之脩不過爲之記述耳司馬溫公通鑑且以正統予魏北宋人議論如此不必以此病脩今仍存之以著其實　四庫本題曰穆參軍集今仍曰河南集者仍其舊也宣統二年正月

花谿集跋

花谿集三卷吾宗原昭先生之所著也湖州府志花谿在府城東南七十里一名花城元沈夢麟築別業於谿東花木蔥鬱故名明陳繼儒妮古錄雲有花谿勝國時人多寫花谿漁隱蓋是趙承旨首倡之王叔明是趙家甥故亦作數幅今皆爲董元宰所藏元宰嘗欲買山雪上以應畫讖是花谿之名元時盛稱於世故卽以舊隱名其集先生於明初郤徵不就而嘗三校文閩浙兩充會試同考集中杞菊軒記洪武丙子秋歲當大比閩府二司以禮幣來吳與招予主鄉闈其赴閩考試詩云閩閩貽書招校藝可見明初鄉試主考由行省自行延聘不關中朝院中夜坐詩乃浙闈所作其句云檄下巳圍赴考文當時書幣外自別具公牘故亦稱檄卽會試同考亦必訪求績學之士禮聘而來不若後來之出於特簡也彭韶序云年垂九而沒後序亦云年九十提要從之府志云年九十三則與孫承澤益智錄之言合而與序不合集中甯壽堂序云夫馬之年九十有二是其年逾九十確有明證彭序當有誤至贈筆生陸文俊詩老夫今年九十九則又與上說皆不相合或此詩爲他人所作羼入集中歟抑九十九句有譌字歟其三月二十二日承恩後赴部給文諸公索賦詩曰有子無成

有孫惡曰上蟲天刑下覆宗曰陳情有書訴天庭曰玉音肆赦盈眾耳曰全家放我歸田里是先生以孫惡而幾罹於禍仍得全家放歸也乃彭序云子孫謫戍北鄙後序云先生卒後子孫遭罹變故謫戍邊鄙豈先生卒而舊獄重翻歟今不可考矣後序不署姓名考之鄭芷畦湖錄乃何喬新也此本爲董綏金推丞在日本時假其舊帙迻寫歸來凡賦二記六序二贊二樂府二十五古四十八七古二十五律十三五言長律三七律二百十九七言長律一五絕十二七絕七十一補錄八共得文詩四百二十七與李跋四百二十四之數不符或補錄者不在原數之中而原數則有殘缺之處卷一清平山賦後原缺十四行此其證也集中七律居全集之半當時有沈八句之名然其五古氣體甚高不同凡近彭序言先生精易學當必有撰述惜

遭家難多散逸矣今校付手民行款一仍其舊並增校語于後安所得精本而再校之宣統庚戌孟夏

來鶴亭集跋

呂誠來鶴亭集九卷前有朱記一曰多慧之印章又有翰林院印蓋 四庫館所收呈獻之原書提要注浙江鮑士恭家藏本當亦奉 旨發還而本家未經領回者也提要稱誠于明初嘗謫遷廣東今檢卷二洪武辛亥南歸詩云去年竄逐下南溟卷一南海道中諸詩有霜旭開晴曉出關十八灘頭秋水高等句並皆南行時作是其謫遷在庚戌年秋逾年即放歸而諸詩之前又有立春及冬夜諸詩當又在庚戌之前補遺詩有甲戌乙亥兩年作爲洪武二十七八年上溯庚戌辛亥爲洪武三四年各卷詩亦多題洪武年月是此集所作並當洪武之世故自爲一編鄭東

後序題至正八年已稱哀其詩若干卷楊廉夫序之楊序作于至正七年亦稱古有樂府若干首並不見此集當別爲一編今已亡逸顧嗣立稱其尚有既白軒竹洲歸田諸稾而今集中有歸田竹洲諸詩疑諸稾已有編入此集中者惟元時所作則不在此數至正丁亥以前已有詩若干卷更自戊子至丁未歷二十年誠既喜爲詩其所作必多豈時當離亂而散逸歟抑語有所避忌而不傳歟觀其南遷非無故也卷中多墨筆塗乙之處當是四庫館臣校勘之迹但無校語耳今重校一通付諸手民并附校語于後

光緒辛亥長夏

玉斗山人文集跋

元王奕玉斗山人文集三卷鈔本前有平江黃氏圖書朱記一及翰林院印爲 四庫館所收呈進之本原題南宋

王奕硃筆改爲元與提要之語相合余又假得烏絲闌鈔本亦有翰林院印并有館校原簽簽中有稱分校蔡必昌者是當日館中所收有二本此本鈔手劣譌字多烏絲闌本亦多譌字而鈔手較工故當日校者以烏絲闌爲正本而以此本校之如祖庭觀丁歌題維揚諸詩皆有據此本改正之句兩本殆非同出一原亦互有短長也館校莫先師孟子文謂錄訖當爲剝訖未考集中多錄訖之文山人丁宋元易代之時故屢有此語和元遺山詩卯也不改露此本改譌改而彼本殘缺遂校云未詳是何字則又未取遺山集一對勘此館校之未盡完善處總目題明浙江鮑士恭家本當即指烏絲闌本而言卷末附錄李空同題此集詩頗致想像之思殆空同倡言復古不作唐以後語而山人詩雖涉于粗頗磊落有豪氣無成化以後嘽緩之音

故沅瀣相投歟光緒辛亥初秋

萬曆大明會典跋

大明會典二百二十八卷明萬歷重修本也萬歷二年禮科給事中林景暘等疏請將弘治十五年以後事例命官編輯增入會典經禮科以聞奉旨是四年大學士張居正等始題請舉行十五年書成卷首列弘治十五年孝宗御製序正德四年武宗御製序萬歷十五年神宗御製序次弘治正德嘉靖萬歷四朝敕諭次纂輯諸書名（諸司職掌 皇明祖訓 大浩 大明令 大明集禮 洪武禮制 禮儀定式 稽古定制 孝慈錄 教民榜文 大明律 律法定律 憲綱 次開報文册衙門次弘治凡例次嘉靖續纂凡例次萬歷四年重修題本即天祿琳琅書目所稱張居正等請敕禮部編輯事例送館劉子按明代不稱劉子次萬歷重修凡例次萬歷十五年大學士申時行等進書表次重修職名此本來自東瀛卷中有島田氏雙桂樓收藏及島

田翰讀書記各朱印記不知何時流入海外據天祿琳琅書目所述卷首序敕諸篇一一符合實一本也天祿琳琅書目云考大明會典一書始修於弘治重訂於正德嘉靖時復加參補增入弘治十六年以後事例至萬歷間又增入嘉靖二十八年以後條例校刊成書故明史藝文志稱為萬歷中重修大明會典第此書自孝宗訖神宗四朝俱經纂輯而世宗獨無御製序文按書中所刊萬歷四年諭旨謂世宗申命儒臣重加修輯比及進覽訖未頒行似於聖心猶有未當據此則世宗時僅以稾本進覽竝未刊行故不為製序非有闕佚也今按唐宋皆有會要兩漢會要後人補輯唐又有六典會典之名蓋兼二書之體制者也明會典先修于弘治書成而孝宗即世至正德四年重校刊行故有孝宗武宗二序再修于嘉靖據張居正等疏稱

世宗皇帝嘗命儒臣續修會典自弘治十五年至嘉靖二十八年而止已經進呈未蒙刊布是嘉靖本書成而未刊行世宗晚年專心修道政事廢弛此等書進呈之後即束置高閣矣復修于萬歷即此本是明藝文志故事類所錄者此書也所不可解者天祿琳琅既藏有此書何以四庫全書總目所收者但有弘治本提要云嘉靖八年續修會典五十三卷萬歷續修會典二百二十八卷今皆未見其本莫知存佚是館臣實未見此書故所言如此豈天祿琳琅書目編自內直諸臣之手故館臣不及知歟迨書目既成之後藏之內廷館臣不獲寓目歟有如天祿琳琅書目所載萬首唐人絕句前編所錄有兩宋本竝一百一卷而四庫全書所錄乃九十一卷可見當日中祕之書不盡發交四庫館校閱故館臣無從編述此書亦其比也近

來收藏家書目所錄竝弘治本而無萬歷本可見此本流傳甚希殊可寶貴故以重值購置法律學堂以為參稽之助言明制者此為備矣

天一閣書目跋

天一閣藏書黃梨洲全謝山先後為之記而書目亦藏于閣未行世也嘉慶中阮文達公來撫吾浙乃屬其後人校錄書目於戊辰歲與碑目同付手民序之而行於世其所藏書精本甚多惜塵封閣上未能流播士林耳余嘗訪求歷代法律之書漢以上無聞已唐則有唐律疏議為陽湖孫氏影刻元泰定本明律傳本較夥所見有嘉靖本隆慶本萬歷本元律見於元史刑法志近又假得元典章鈔本將精刻以傳於世惟宋代刑統傳本甚尠各家藏書目都未著錄初以為世間已無此書矣刑統賦注中所採各律

與唐律文有同異當爲刑統之文宋元人著述中亦有引及律文者但能得其大略而已偶閱此編載有刑統三十卷烏絲闌鈔本方以爲兵火之後閣書未必存近得薛氏所刊天一閣見存書目則刑統尚存但缺卷一至四閣書散而復聚而此希有之帙已亡而未盡亡若冥冥中有呵護之者苟不思爲之傳播又何貴乎藏書哉今倩人前往迻寫未知能如約否自來尋常說部之書往往爭相傳刻獨此等書關係一代典章羣視爲無用之故紙竟無人問津可以見中國法律之學不絕如縷非官此官者莫肯一寓目焉追云窮究其源流而討論其得失哉魏衞覬請置律博士轉相教授事克施行故六代時頗重律學唐宋皆設此官元明以後此官廢而不設教授無人律學之不講求豈偶然哉

天一閣碑目跋

明代好金石者世稱都楊郭趙四家而不及范氏豈知天一閣碑刻之富遠過四家特無人爲之鑒賞遂沈沒於塵封蛛網之中耳閣之碑先未有目全謝山作碑目一通而爲之記迨乾隆丁未錢竹汀偕海鹽張芑堂燕昌及范氏裔孫蕚舟懋敏同登是閣則謝山之目已不知流落何所矣因相約撰次碑目蕚舟任斯役成碑目一卷竹汀序之稱自三代迄宋元得七百二十餘通明碑不著錄嘉慶戊辰校刻書目乃附碑目於後迨兵燹之後閣碑散失殆盡僅存二十餘通錢念劬校錄書目尚成四卷而碑目不能成卷矣乾隆己酉張芑堂重模北宋搨石鼓文道光丁亥陽羨程瑋重模瘞鶴銘並據閣中藏本今重模本尚在而原藏本不知流落何方尚在人間否讀謝山之記竹汀之序爲之慨然

天一閣見存書目跋

凡物必聚於所好好之而無力以聚之則不能聚有力以聚之矣而所聚之物或不能如其所欲聚之素念則仍不能聚即有力以聚之且能如其所欲聚之素念矣而非子子孫孫無不以高曾之所好爲好相與世世保守之則已聚者亦終歸於不能聚甚矣聚之之難也尋常有力者之所聚多在狗馬聲色之間此至不足道者若奇器若法書若名畫其可貴者也而皆不若書然聚書之難聚之久而不散爲尤難黃梨洲嘗歎之矣大抵物之久聚而不散爲造物之所忌而書爲甚他物之聚也不必有名而書獨得名名尤爲造物之所忌者歸震川謂書之所聚當有如金寶之氣卿雲輪囷覆護其上而孰知此輪囷覆護之氣正

爲忌之招哉海內聚書之家無久聚而不散者大略多者六七十年或四五十年少者或三二十年或及身而止或子若孫而止未聞有逾百年者亦未聞有子子孫孫世世保守之者梨洲藏書記中已深慨之即如吾鄉陸氏之書其始聚也在同治中葉聚之二十年而克成鉅觀今全歸三島矣前後不過四十年吾見其聚吾又見其散如雲煙之過眼剎那間耳武林丁氏之書近又萌將散之兆矣書之聚而不散豈非希有之事哉鄞縣范氏天一閣之書聚於前明嘉靖年間堯卿少司馬欽好書嘗從豐氏萬卷樓鈔書迨豐氏之書散落其幸存者歸于范氏而書之聚於天一閣者始富 國朝康熙雍正間少司馬之曾孫潞公吏部光文友仲校官光燮元孫載瞻大令正輅又皆續有所聚世歷四五年逾二百其聚之之時既久而所以能保

守其所聚者亦久至咸豐之季藏三百餘載矣書之聚若是之久前此所罕聞也辛酉粵匪之亂閣破書亡向詫爲聚之久者幾幾乎不復能聚矣裔孫大令邦綏聞書爲外人所得或賣諸鄰邑急貸款贖回又偕諸宗老多方訪購而書始稍稍復歸初以爲已散而不復聚者又幾幾乎能復聚矣迨今又四十餘年雖其書未克盡復舊觀而書之聚之久久而散散而仍聚也若是更前此所未聞也黎洲藏書記言嘉靖至今蓋已百五十年稱其聚之久也今去黎洲時又二百餘年矣縣縣延延子子孫孫永保守豈非宇宙間絕無僅有者哉書目刻於嘉慶戊辰阮文達序而行世光緒己丑薛叔耘星使福成方觀謬浙東時錢念劬星使恂在其幕中薛公以編輯目事屬念劬就閣校錄凡再歷寒暑三易稿而後成書爲卷四　聖諭　御賜書

御題書別爲一卷冠於前進呈書目范氏家著碑目新藏書目別爲一卷殿於後顏曰天一閣見存書目紀其實也今取舊目與新目互校原書存者約十之四而舊無目今有書者正復不少其爲舊目之編錄未審歟抑後來購贖有所增益歟全謝山有薛尚功手書鐘鼎款識跋爲閣中珍品無書無目他若傳鈔本吳兔牀有海甯備考之類確從閣中鈔來亦無其目則舊目之失載者殆不少矣念劬校勘精審新目達勝舊目余檢校一過因歎同爲閣中之書新目所載何幸而散而仍聚也舊目所載何不幸而散而不能皆聚也甚矣聚之之難也

天祿琳琅書目跋

欽定天祿琳琅書目十卷乾隆四十年奉　敕編後編二十卷嘉慶二年奉　敕編前編校語云自乾隆甲子年裒集內府儲藏羣籍中善本列架庋藏於　昭仁殿　賜名天祿琳琅迄今三十餘年珍儲愈廣因重加整比輯爲總目其次序則宋金元明版各從其代仍以經史子集分類其明影宋鈔之精者亦皆選入或一書而兩刻皆工一刻而兩印皆妙者則竝登之每種詳其鋟刻年月及收藏家題跋印記其經　御製題識者則錄於鑒藏之首以昭萃林榮遇蓋自來藏書譜錄未有美富精詳若斯之盛者也後編識語云溯初編時五十餘年書目成亦二十餘年矣逮今嘉慶丁巳十月乃有　天祿琳琅書目後編之輯越七月編成臣等謹合前後二編校之其書中體例紀載一依前帙互見別出各有源流而其規撫有拓而愈大析而彌精者如前編書目十卷後編則二十卷前編書四百部後編則六百六十三部萬有一千二百五十八册視四

庫全書踰三之一前宋元明外僅金刻一種後編則宋遼金元明五朝俱全凡皆宛委琅函嫏嬛寶笈前人評跋名家印記確有可證絕無翻雕贋刻爲坊肆書賈及好事家所僞託者本按前編已入四庫總目後編書成在總目之後故未錄入世無傳本罕獲見者光緒十年祭酒王先謙得舊鈔前後兩編合刻于長沙遂傳于世　中所言籍如數家珍洵萩林寶笈也今以四庫總目校之如此自前編明板史部大明會典爲萬歷重修本而總目所錄者弘治本也又明板集部萬首唐人絕句凡兩本竝一百一卷本而總目所錄者九十一卷本也大明會典世所傳者多弘治本昨歲於日本書估得萬歷本與天祿琳琅本相校確爲當日官刊之書已詳萬歷大明會典跋矣萬首唐人絕句前編有兩本竝三函十五册五六言二十六卷七言七

半五卷係明代翻刻汪綱本一闕卷七十四十五一闕補五言卷十五六七言卷八十五卷六十三十三卷七十四十三是前編所收二本但有缺頁而無缺卷又後編宋板集部一本四函二十四册汪綱本不言闕補則尤爲完全之本後編之書當　四庫開館時或尚未入　中祕而前編之書固在四十七年以前也總目四十七年成何以館臣未及見也前編提要云考是書宋時舊本有一百卷一百一卷之不同其一百卷者爲邁所自刊半刻於會稽半刻於鄱易之本也一百一卷者爲汪綱守越時所刊合鄱易會稽之本而併刻之者也又有吳格重修本則僅屬會稽初刻之本也此書爲一百一卷乃依汪綱本翻刻於明時者耳觀洪邁自序云今以所編合爲百卷刻之蓬萊閣中序後又有自題云越府所刻七言至二十六卷五言至二十卷

而奉祠歸鄱易惟書不可以不成乃雇婺匠續之於容齋句月而畢此百卷之名與刊刻之地言之鑿鑿無可疑者故陳振孫書錄解題嘗爲詳悉言之謂邁編七言七十五卷五言六言二十五卷卷各百首凡萬首上之振孫所言固指會稽鄱易合刻之本也此書所載汪綱識語則謂唐人絕句一百一卷半刻會稽半刻鄱易嘉定癸未新安汪綱守越遂搨鄱易本併刻之使合而爲一云云是綱已變稱一百卷者爲一百一卷矣原其互異之故邁所自刻五六言共二十五卷此本則以六言分出列爲第二十六卷故增多一卷也據此所言於是書源流頗爲詳盡前編所收凡三本竝一百一卷本非洪刻之原書四庫所收九十一卷下注內府藏本總目提要云原本一百卷以百首爲率而卷十九至卷二十二皆不滿百首又五言止十六卷合之七言七十五卷亦不滿百卷目錄後載嘉定紹興守吳格跋謂原書歲久蠹闕因修補以永其傳此本當是修補之後復又散佚也是　四庫所收者爲吳格本與天祿琳琅書目所稱吳格重修本僅屬會稽初刻之語不合查慎行人海記養心殿送到萬首唐人絕句一部眞南宋本前有洪容齋序紹熙元年刻於越州蓬萊閣初止四十卷既而容齋歸鄱易續刻成書遂滿萬首之數每一卷計詩百首共一百零一卷紹熙三年奏進重華宮壽皇稱其精博賜茶一百斡清馥香十帖薰香二十帖金器一百兩遂復上表謝恩前後劄子奏狀俱載卷首至嘉定癸未新安汪綱守越遂搨鄱本并刻之今本卽嘉定中合刻者但檢對目錄現存僅七十五卷缺二十六卷爲可惜耳據查所言前四本外又有七十五卷之本天一閣書目所錄亦七

十五卷與查所見同是　內府所藏共有五本而　四庫館臣所見者但有九十一卷之本豈以完全之本當時極爲珍惜故未發交　四庫館檢查所見者既爲南宋本太可寶貴豈以其殘缺之本故　天祿琳琅書目皆屏而不錄歟此其故不可得而詳矣容齋三筆稱余所編唐人絕句得七言七千五百首五言二千五百首合爲萬首而六言不滿六十信乎其難也是六言六十首實在萬首之外因不滿百首原編附于五言之後汪氏析出自爲一卷爲一百一卷本遂有畸零之數非體也又後編首部　御題算經爲周髀九章孫子五曹張丘建夏侯陽緝古七種乃宋祕書省本而　四庫總目所錄者張丘建緝古二種係汲古閣影宋鈔本周髀九章孫子五曹夏侯陽五種係永樂大典本其周髀一種舊有刻本中多脫誤館臣以永樂

大典本校定故亦爲永樂大典本也總目之成在四十七年壬寅而　御題算經則四十八年癸卯得書在後故館臣不及見鮑氏知不足齋叢書所收算經有孫子五曹張丘建緝古四種竝汲古閣景鈔宋祕書省本與　天祿琳琅書目本同出一源　四庫所收張丘建緝古二種注云吏部侍郎王杰家藏本是影宋鈔本人間不止一部不及毛氏汲古閣七種竝全後來毛本鮑氏得其四其餘三本又不知流落何處雲煙過眼聚散無常豈獨書籍如是哉幸而獲登　天府自乾隆甲子以來又過兩甲子倏將弟四甲子　皇圖永固卽古籍長存洵爲萩林之盛事矣

河汾旅話跋

河汾旅話四卷海鹽朱維魚著抄本光緒六年余於琉璃廠書攤以當十銅錢廿五枚購得之維魚字牧人乾隆某

科舉人其仕履未詳詢之同年海鹽朱桂卿學士亦不知其人言非其同宗也此編乃牧人於乾隆丁酉六月自西安入都時田方千畿王宜之垣長欲赴汾陽相約同行歷旬有二日途中互述聞見都爲一册所記山川古蹟遺聞佚事旁及草木禽魚而經史之考證亦附見焉洪纖畢具淵雅可誦末有田王二君跋田汾陽人王福山人也宣統庚戌春二月

嚴覲侍抱孫永慕圖跋

戊申之春覲侍出抱孫永慕圖屬題忽忽鮮暇未著一字無何而覲侍凶問至矣此圖庋閣上不忍視哲嗣迪莊今來索圖秋窗展卷愀然不怡謦欬如逢良朋難再傷矣古者曾氏之養親必有酒肉覲侍事親孝其爲曾子之養志而不爲曾元之養口體歟蓼莪之詩曰哀哀父母生我劬勞又曰餅之罄矣維罍之恥此孝子身世勞苦不得養親之所作也覲侍其亦有罍恥之懼而深念生我之劬勞歟方其作此圖也將以伸永慕之思焉今永慕之思終矣又將移此永慕之思於其後人後之人其珍藏此圖無失其永慕之思以縣縣于不絕是則此一圖也天下之至情寓焉爰書數語而歸之宜統建元已酉九月

道光五年搢紳錄跋

周禮御史凡數從政者鄭康成曰自公卿以下至胥徒凡數及其見在空缺者說者謂從政之人必書于策御史掌其在位名數先後之次焉左傳策名委質杜氏謂書名於所臣之策此士之仕者注籍于官古制然也漢書百官公卿表年經月緯兼及里邑第所表者三公九卿及尹三輔者而其他皆不具漢應奉爲司隸時下諸官府郡國各上

前人像贊其子劭連綴其名錄爲狀人紀今諸書中所引漢官儀有諸人姓名疑卽所謂狀人紀者陳氏書錄解題有應劭漢官儀一卷載三公官名及姓名州里李堉補一卷俱不傳隋書經籍志所錄有何晏官族傳十四卷王秀道百官春秋五十卷無名氏百官春秋二十卷魏晉百官名五卷晉百官名三十卷晉官屬名四卷陳百官簿狀二卷唐書藝文志有陸機晉惠帝百官名三卷其書皆亡世說新語及文選注尙引晉百官名名字州里悉具與今搢紳錄之體例略相似隋志稱正史表志無復百僚在官之名搢紳之徒或取官曹名品之書撰而錄之別行于世宋齊已後其書益繁然則此風盛於六朝而卽今搢紳錄之所自昉弟當時多撰自私家今則編錄于官且至搢紳錄之名不詳始于何年大約沿於明世順治康熙年間已有

此書其體例與道光後之書稍異即乾隆中之書亦稍異其體例之變也亦不詳始于何年此編爲道光五年冬季所刊惟欽天監監正李拱辰監副高守謙畢學源皆西洋人爲後來所無刑部司獄尙分南北監其制略殊其餘與咸豐後之書無大差異朱旭辰比部珍藏此編徵題詠宦海升沈之多故世運變遷之靡常卷中諸作已詳言之矣獨沿革未及故略爲考之如此學識寡陋恐尙未能無疏漏也今者政治方新官制多變以此編證之又足動今昔之感者矣宣統改元仲春

馮曉滄殿試卷跋

舊說殿試初見于唐天授元年而其制與今異迨宋開寶中省試後再行殿試乃爲殿試之制所自始然漢武帝初卽位進賢良文學之士而親策之實爲殿試之權輿　國

朝制沿前代尤重其選天下之士咸競爭焉每科試竣卷儲內閣若遇清釐塵積則卷得領歸向來舊家多有珍藏其先人試卷徵題詠以爲光寵洵萩林佳話也馮曉滄年丈爲　先大夫乙巳會試同年又同官西曹是科殿試列二甲第四十名　文孫公度參事領卷歸屬記其事憶咸豐同治間余每詣年丈修謁必蒙枉駕教言眞摯古風可欽忽忽已數十寒暑盥露展誦聲欬如在目前矧參事之珍重先人手澤愼守焉永保焉其懷慕爲何如哉今者千百年之舊制廢矣臚唱大典不可復覩後之人退想升平制度而發思古之幽情將必有感慨係之者更念方今天下之士羣流彙進其所競爭者又別有在則得失之故正有可以考見者矣

遵化直隸州知州嚴君墓表

吾之良有司奉職循理未有不以利民爲治者後世能吏多循吏少近今尤罕覯若遵化州牧嚴君者乃其人也君諱以盛字琴墅一字覲侍系出莊氏漢世避諱改氏嚴宋南渡時卜居烏程之鳳林里遂世爲烏程縣人年十六入邑庠光緒乙酉科拔貢生本科舉人以知縣筮仕直隸充鐵路局文案差後局移保定君偕來遂入保定府發審局始研究民事心細才敏同官歛手服庚子拳禍作毀鐵路其未毀者尙百八十餘里君與孫觀謇鍾祥竭力保全官民避禍賴以濟者千數百家迨聯軍南下君先往見參贊英人傑彌遜與之款洽保定免驚擾時道路阻塞江浙紳士仿紅十字法爲救濟會保定會事君任之行者舟車居者宮室衣食病者醫藥死者棺衾罔弗備賴以濟者復千數百家自聯軍來訖于去交涉難儳指數惟君之贊畫爲

多以勞補西甯縣知縣時光緒二十八年　月也自是遂得專心于民事其後署多倫諾爾廳同知調大名擢滄州知州未赴任署趙州直隸州擢遵化直隸州知州未赴任先署景州旋履遵化本任復以勞　賞戴花翎在任以知府補用君所至以利民爲本頌聲滿路大吏考績吏治爲畿輔第一以卓異上聞屢邀遷擢行將大用矣不幸以微疾謝世上官聞之莫不咨嗟太息曰何奪我良有司之速也君之在西甯也拳亂後賠費九萬教民勢張甚君下車卽與教士約曰款我任之教民之擾我民者必重懲汝勿徂也乃捕教民之擾民者置諸獄邑富戶少親赴四鄉家喻而戶曉之民感於教民之罪勿貨積愼已舒官又休燠之也大和款遂集逾數萬君又慮民力之不逮請於上官爲籌三之一復與教上議微減其數不數月而款悉償時

新政方萌芽君謂教養爲治民之本務不可緩即籌款設學堂定教育法邑產鹽歲入僅千金君爲之區畫歲入遽逾萬凡事之利于民者雖小亦無弗爲也如此其在多倫諾爾也廳孤懸邊外無城郭馬賊時出沒街市中君相度形勢築馬風雪中親爲規畫建堡門五巷柵七十一稟準免解皮張貢銀爲修築費不足則募之民民踴躍輸將恐後遂匀工庀材工半而君去民欲循借寇故事格於例不行工竣而盜不敢犯閭閻安堵民爲立碑紀其事并伸去思也其在蔚州也地近邊盜從邊外入君自出資募勇數十名晝夜巡邏行旅晏如民日烏可以衞民者累官相謀輸資餉以充故終年無盜創設習藝所二一在州治羈罪人一在邑中羈浮浪之民民有子弟不率教者咸乞收所中責令習藝賭風素盛官弁羣利其規費嚴禁之賭風以

息州有古河久於廢區畫開濬資溉灌者田若干頃教民某佔惡爲民害捕而囚之教士來乞恩峻拒之教士怒則婉謝之終不許嘗以暇循行郊野爭訟紛故隨地訊結民可不入城官民相習而訟以希其在大名也地爲附郭首邑界東豫多盜藪前令某以能治盜名不二載所殺六七百人而盜不衰君至惟厚餼捕役而嚴束之不妄戮一人而盜亦希時　朝廷頒新政君次第舉行尤亟亟於學堂城鄉分設若干所爲之定規則籌經費爲久遠計巡警創自天津頗具規模君試辦於郡城中規模整肅與天津埒郡守榮公恒素有賢能名獨於君敬服焉深相契洽有毀君於大府者榮公力爲剖雪之其在趙州景州盡心民事如在大名時君又以裁判未成立不妨少變通之舊時訴訟者有狀紙費除代書外不得名一錢而吏役需索不可究詰君曰狀紙費亦印花稅之一也與其禁之不能不如明定其額額外取一錢者嚴懲之試行於趙州數月民便之僉曰此數月中吾民省千金矣其至遵化則光緒三十四年正月也積案數百起君曰訟不結民受累矣乃昕夕理民詞未兩月而積案清方籌學堂巡警諸新政事未集適天時亢旱晝夜祈禱四月十三日乃得雨君宵雨歸遂得疾十四日猶坐堂皇判事十五日子時端坐而逝君幼劬學喜讀宋儒書長乃究心經世之學聲名重一時從游者眾所著有漢學師承記校補經義考編夢影廬詩稿若干卷其事親孝持己廉待人厚嘗曰節一已之用作益人之事吾樂爲之又嘗曰作官總當以利民爲心教養二字實力作去不務近功而自有實效若州縣不行久任法吏治安得有起色乃君之爲牧令也衡替頻仍多倫諾爾僅

四月趙州不及六月遵化不及四月餘不過一年抱利民之心而未竟利民之用此不能不爲斯民痛惜之者矣公生于咸豐九年十二月二十日亥時享年五十有三曾祖　祖　父　咸以君貴贈如其官配金氏子一政豐副貢生民政部民治司員外郎孫三將以宣統元年十二月十一日葬君于鳳林里之原政豐以同里沈家本知君深持狀來請表君墓家本禮辭不獲方今吏治日衰人人知自利而無以利民爲心者故論君之利民之大者而書之石其亦足以風世歟

嚴秋樵傳

治小學者以許氏說文爲大宗而治許學者以近今爲盛嘉慶道光中金壇段氏曲阜桂氏安邱王氏其尤著者同時吾鄉姚秋農嚴鐵樵兩先生同治許學嘗欲纂說文疏

義先成長編七十卷又作校議三十卷疏議久未成而校議風行于世桂氏丁氏多采其說實足與諸家抗衡焉嚴秋樵先生鐵橋從弟也亦治許學罄心渺慮不屑瞻人爲俯仰以校議千慮一失不能無遺憾乃爲之正謬補遺漏昕夕研稽不間寒暑雖家人婢子亦知其專力于說文正若隸成之婢之能誦泥中也積十有餘歲成校議議卅篇凡三千五百九十條於校議爲諍臣於許學爲獨樹一幟顧鐵橋負盛名舉世相推重而先生名不出里巷吾鄉治許學之在同治間者有安吉張子中行孚所著說文發疑高叔御爲刊之于身前說文宋音袁爽秋爲刊之于身後此書獨未能鋟諸木而傳于世學之顯不顯殆亦有數存乎其間者耶不然治許學若先生者亦足與段桂王諸家相頡頏而砥礪之又何多讓也且是書之成也鐵橋已

修文天上竟不獲風雨連牀互相質難俾疑義之不易議決者得以渙然冰釋當亦先生之所深憾者歟先生名章福字雲甫又字音甫秋樵其別號也歸安廬生性孝謹居親喪水漿不入口者累日哀毀盡禮所居村中有樂善堂經畫周至家有小園蒔花木築小山名之曰拳石作拳石山紀以記之與二三知已時觴詠其中翛然自得精篆書性嗜蟹又善畫蟹而斲不與人畫蟹熟時人餉以蟹求畫蟹則又欣然畫蟹不斲也其風趣如此歲丁巳粵寇擾浙西流民東趨先生與丁寶書施均甫諸君經理撫卹局事流民之疾病者必親視醫藥炎暑巡行廠中遂染時疫疾亟時喃喃惟以流民爲念迨病革流民皆慟惜有哭失聲者生平知交多一時知名士海昌許珊林槤烏程蔣繼卿維培往來尤密校議之議多與二君相商訂二君並治

許學者也其所著書之本于許者又有經典通用考五音類聚二書經典通用考者謂說文皆正字經典多段借本無其字謂之段借本無其字而後有字者亦不得謂非段借通用亦段借也乃以十三經段借字依說文部次而以正字別之凡十四卷五音類聚者謂字無出宮商角徵羽五音外者古音莫備于說文凡言从某某聲謂之形聲孔通也香芳也字乳也酉就也天顛也謂之諧聲形聲賅諧聲猶段借之賅通用合羣經之韻爲韻不若以一人之韻爲韻故但取許語而以五音爲類凡十卷又有聞見異錄四卷古文兩卷古今體詩四卷雜著二卷駢字類鈔四卷統名曰近許齋彙編凡七十卷藏于家

稿六終

詠史小樂府三十首　己未

守冢高皇置雲沈大澤鄉中原爭逐鹿首事夥陳王
絕唱虞兮和聲聲恨逝雖芳魂化芳草還爲歙蛾眉
苦索常山首而忘刎頸言滔滔泜水去誰與共招魂
外黃免屠城首首十三兒白髮居鄉老曾無諷諫詞
縞素六師東昌言自董公休嗟名字沒茅土已酬功
奇冤鍾室獄漢祖且憐之孰念遭烹者高陽酈食其
儒負饒盤飧閨中有品論江寒龜手苦一飯進王孫
南昌悲落魄葬食誤晨雞邱嫂猶聰釜休嘆亭長妻
帶礪功臣誓偏遺紀信名中山留片土猶識漢時城（史記高祖功臣侯者年表高梁侯酈疥食其子高景侯周成奇子襄平侯紀通成子並以父死事封而紀信獨未聞蓋無子故也定州志有紀信城在州南五十里云是漢高帝築以封紀信者豈如縣上之田以旌善人邪書闕有間僅見於一邑志乘恐古事之類是者其湮沒多矣靈壽縣志紀信臺在州東十里高五六丈有紀信廟）
奢麗亡秦物名言發狗屠淮陰羞與伍翻作漢廷俘
尉虜放前死黥降究被誅傷心柰何帝吳芮向分符
縣葬參秦法朝儀起叔孫兩生招不至古制與誰論
禮樂烝民重烏能待百年遂教三代制歌絕簫遺編
太上加尊號何煩擁篲迎雙南加谷錫愧殺漢公卿
慶鄭難逃死旧豐竟見收白登兵罷日建信遂封侯
是豈干卿事偏回洗耳心批鱗多諫牘誰識紫芝吟
傾危齊辯士長短說何工橫信雄圖歇還聞赦劓通
大義親猶滅休騰賣友譏公言殺諸呂血濺漢臣衣
志雪高皇恥河南郡縣開單于庭北徙衛霍信雄才
載美臨邛返風流一曲琴不關高士傳慢世有知音
北平飛將老飲恨未封侯灞水聲嗚咽魂歸醉尉頭

死灰然卽滅獄吏苦相欺內史徙中起還聞善遇之
寂寂江都相詩書好自娛未聞東閤客推轂有名儒
磔鼠深心見亭疑傅古論李文誰告變顏異竟衡冤
願納家財半奇哉卜大夫酎金失侯者齷齪守錢奴
漢使隆蘇武蕃王寵李陵河梁遺詠在友誼至今稱
曲突薪誰徙吁嗟霍氏亡空留麟閣畫書爵不名光
勳業爭方召深恩出漢朝中興蘇祭酒圖畫姓名標
一代稱賢傳傷哉飲鴆時趙韓兩京兆死後繫人思
少府爲猴舞賓筵笑哄堂正言東鄉坐卻說灾公狂
稻粉爲餌雜味作餡湖俗以形似呼爲圓子方言餌
或謂之飥音元王氏廣雅疏證云飥之言圜也今
人通呼餌之圜者爲飥其說是也俗亦呼團子開
元天寶遺事宮中每到端陽節造粉團角黍貯於
金盤中以小角造弓子纖妙可愛架箭射盤中粉
團中者得食其字正作團白香山有寒食過棗糰
店詩其字則作糰團字會意糰字後加旁耳都下
家人偶試爲之風味不減故鄉也
粔籹溯蒼頡粮饈徵楚辭餺飥顧篇錄餛飩張雅稽畢羅
及餛飩後世名尤滋當筵數食品四方各異宜吾家傍若
雪沖亂鄉井離碧鱸紫蟹外風物常繫思新秫釋叟叟拇
來磕中治紛霏若屑玉合之乃成糜熬豆陷其中或切肉
若脂呼之以圜子香騰湯籠炊證諸六經內名義猶可推
籩人羞籩實糗餌與粉餈者爲合烝餈者爲餅之鄭語
互相足妙詁承先師諧聲繹古意餌曰相黏而就形名爲
飥說豈方言遺形聲有至理制字非好奇唐宮射粉團弓
小金盤散棗糰滿午店寒食香山詩旁參更互證別說毋

庸疑饯為漢人語揚雄方言謂之饯夢得不敢題子京據周官短什輕相詆風俗判古今名狀本難齊高年賜珍食仲秋紀不韋方音辨究豫湯淡詳劉熙櫻廚具小食頓訝精瓊糜客中試嘗新舉室甘如飴搏鱸共酪奴臭味何差池此物安足貴貴似家中時鄉心正不遠乃逐南雁飛

整裝南歸袁江淪陌道阻不果行庚申

零雪塗方戒遲徊百慮覃暮雲棲屋角春雨夢江南程滯依依燕門留劫劫驂清淮烽火惡消息畏頻探

走筆

身世蓬飄梗光陰斧爛柯百年忙裏促萬感淚中多酒好不能飲詩成空自歌囊餘一長劍倚柱幾摩挲

悲武林

角聲促吳山足鼓聲哀西湖曲鼓角動天地湖山亦遭辱

旌旗不飛揚落日亭臺黃昔日銷金鍋今日瓦礫場蘇公隄上喚春鳥城西日日泣枯草

朱藤花三十首

省識芬芳發繁英滿架紅睨迎梅子雨春送楝花風態寫縈紆裏妝憐窈窕中柔枝長善舞壓過畫牆東

一院影蒙茸輕雲疊萬重淺烘朝日麗深裹曉霞濃紫骨翩躚蝶青盤天矯龍若教開五色石室訪神農

香滿酒杯雙沽春酌玉缸陰眠留客簟風綰讀書幢蓴莼花當戶漾濛影護窗纖條低蹴地濃碧接蘭茳

一笑湘簾卷名花坐對宜鮮明眞可愛磊落亦多奇無力桃含蕊含情柳挂絲數尋牽蚜蔓詎肯寄喬枝

不辨花多少嫣然帶四圍鴛簷虹朱斷垂澗月光微帳啟紗籠繹衣裁錦染緋嶺南煙雨裏珍重惜芳菲

小坐塵氛濯披花展卷初震光夷甫紙珠佩伯英書麗殺香風細玲瓏皓月虛刻溪看不厭掩映翠羅裾

一望絲相扶條鈴讀得無風簫編百琲雲幕綴千珠似芍何堪贈如菱未可呼摘從蕉葉外合繫美人襦

最喜陰堪庇眉壓架低晴光臨研北雨景射林西山近穹窿隔家依罨畫溪小兒將土鼓打過落花畦

藤帽復藤鞋支藤步小齋垂垂瓊作佩婉婉瑋爲釵直纔芙蓉檻長拕芍藥階深庭吟賞得不必住斜街

花影深無際文軒面面開近松疑琥珀如火訝玫瑰挂月依蘿磴和雲覆石臺還遨佳客至踏破半弓苔

老榦纍纍繞經霜古黛皴無言誰索笑獨立不爭春見說飛空殿休教委暗塵忍冬偏耐冷異色燦金銀

安得泖空上高攄臣帀雲紅窗疏若我白石瘦憐君寂寂

資幽討縞綿殿眾芬金尊傾倒甚沈醉舞榴裙

不識何年植虬梢綠紫垣笑他纏古木愛爾託孤根出霧

花常挂迎風葉亂翻未須憐蹢躅離畔展春旛

萬朵枝低亞溟濛盡吐丹光明懸寶鏡繚曲爛瑛盤帶絡

千重幄旒垂十二欄攙拏分左右疑有舞蛟蟠

雲氣擁柴關飄零几席間空搖絲完轉飛點石欄斑臥綠

光臨水危青欲補山花前判一醉惆悵幾回攀

芳訊從頭數風光又過年珊瑚一樹碎瓔珞四垂圓花事

荼蘼了苔痕薜荔牽送春春不駐春色尚餘妍

千萬花零落紅英滿地翻芙蕖開夏豔蒲柳望秋凋糝篳沾青鷁飛衣襯碧綃相思偏歷亂春日駐迢迢

風轉南薰遞新條曲曲交檀心纔迸蕾厥腦共含苞役蒨圍丁執詩期客子敲荒蕪删略盡清露到堂坳

密葉俄成幄陰陰蓋瓦高麥黃新水活松赤舊棚牢帶草
珠龍鬚牽絲玉虎勞土齊都覩起晚霽意蕭騷
夏衍虛空引隨風嫋嫋拖萼然山荔認藥綻蜀櫻多裕滿
紅遮日簾開綠蹙波何殊靈石勝好和李侯歌
幾日花輪轉簷深盡是花有人簪小朵到處吐奇葩羃屧
侵紅袖離披墮酒紗不隨桃李笑也自挹風華
對酒思錢起題詩和許裳人疑鳴佩玉天爲飾明璫巢鶴
垂綸稷吟猱接葉藏瑤琴歌未罷覆郁滿筠廊
緬想棲雲客幽龕白結成瓏璁煙欲澹璀璨露多明深澗
稀人迹高巖隔世情但看花瀨淨紫氣靜中迎
酌酎笑劉靈花醒醉亦醒無聲延夜月有夢帶春星繞井
方寰蔡游山欲訪丁寄書長不達枉說敏江亭
愛敬禪機逗平泉相業後無花憐石合有種采金棱價亦

千金重名空萬歲稱何如懸殺殺人倚玉闌凭
底事香山老吟成刺不休陸離偏自炫屈曲善能柔祇以
鏞歌席居然紹素觴可憐松與柏束縛亦無傷
雲錦張千疊爲何弔不禁文章眞擅美欣賞孰知音徑有
童兒掃門無俗子臨元輿風雅甚長抱惜花心
我亦徐期曠奚須指喻參欲招沽酒旆不入賣花籃細藻
纏還抱餘芳蝶正採晴黃中綠裏香韻一叢含
道是常春木殘春飛入簾拂茵芳草引滿屋古苔黏結實
垂雕檻抽條刺綺簀主人醒已醒寂寞對牙籤
葛藟不須絨餘英偏終嚴鷓鴣依竹喚雀豹帶泥銜蘼院
詩懷嫻荷亭酒令嚴更看裳佩舞露溼藕絲衫

采蓮曲

綠波清影倚誰扶萬柄亭亭泫露珠愛殺此花塵不染阿
儂爭比此花無
蓮子湖頭唱采蓮玲瓏碧脫劇相憐花心喻與儂心深蹙
蝶紛紛亂大船
郎船移來北渚泊儂船移向南湖橫勸郎船在花中住儂
自無情花有情

七月二十七日出都道中口占

倉猝驅車去倭遲古道斜西風枯碧草白日走黃沙宮闕
連烽火關山泣鼓笳木蘭秋獮地回首陣雲遮時有行幸
木蘭之信
八月初五日入都
聞道王楠使金人已許成餘波當暫息鶴唳不須驚且喜
帆無恙還疑鼓乍鳴夢魂今夜定安穩板輿迎

初九日復出都感賦三章
剛報平安火星躔遇角張將才推衛霍國是問汪黃幸侯

思唐室征遼感宋皇艱難膺重寄宏濟仗賢王
竟賚盧龍塞空聞血戰塵乘軒難使鶴升木孰教猱密晝
中行策虛持屬國旄鳳城天尺五雜虜任遊遨
才斗嚴軍令勤王尚有兵前茅孫叔將細柳亞夫營感慨
誰投筆阽危欲請纓桃源何處是山墅計行程

度蘆溝橋

車聲低和水聲涼策馬荒城曉色蒼雲亂涌成千里白風
狂吼起一天黃沙程碉舉石多子野徑模糊林有光太息
連營依古道橋頭不敢苦旁皇

將入西山

漸入崎嶇境秋風送馬蹏山多偏路窄野闊覺天低暫息
勞人駕遥聽戰士羣四方嗟靡騁聊借一枝棲

周氏山莊地名林于園

門外柿陰稠村居分外幽山低平似岸屋小穩於舟葦蔽多巢鴿松坡好放牛主人能愛客木落話深秋

偶占

天公漸有飛霜意紅欲嫣然碧欲疏忽聽牧童呼得得夕陽深樹放青驢（牛人放牲畜於野曰放青）

中秋風雨

昨宵擬作廣寒遊曉起滿山雲氣浮天意更添羈客思風風雨雨過中秋

夜晴月出

雲斂煙消萬里晴銀河斜轉鵲無聲若非一雨先期洗那得團圓分外明

聞雁

一聲哀雁起秋涼午夜衙蘆爲底忙我有愁心何處寄夢中隨爾過瀟湘

西山雜詩

蔚藍一色淨無痕爲看山光偶出門秋雨黃花懷古寺夕陽紅樹問前村歸鴉噪晚添人恨旅雁催寒斷客魂莫向白楊深處去蕭蕭風起暮煙昏

秋深密密疏疏雨寒到黃壚白板間隄上碧楊陰蒼莽牆頭紅葉淫斕斑風餐吹破屋旁屋雲湧飛連山外山我薄相如轉多病扶笻躑躅力猶孱

九月二十日復入都

側聞高會宴南宮賓主雍容禮數崇萬國語言通譯象三軍面目化沙蟲血沈滄海蓑魂碧煙鎖阿房楚炬紅歲幣但增三十萬乃知寇準是孤忠

六街景物歎蕭條畫角悲鳴暮復朝數點城烏啼月冷千

羣胡馬向風驕羽書直北關山遠飛艦征東壁壘遙宇內兵戈今本息暫棲人海挂詩瓢

除夕

轟轟爆竹鬧連宵無限煙雲過眼消萬戶桃符新氣象依然吹出太平簫

一

病中見桃花辛酉

爲問卷簾人桃花開也未料有隔牆春和風送香氣折來三兩枝想像雲臺側插我膽瓶中濃淡認春色

三月二十六日出都大風重度蘆溝橋

漫云男子志桑蓬又理晨裝驛路中風色不分天上下河聲難辨浦西東摧蹄石卵雷鳴轉撲面沙痕雨點同回首去年鴻爪印橋頭太息恨無窮

夜雨宿保定遇辛楣話舊

頻年事業太伶俜夕稅征軺暫息形裹窮荏香初撥甕漲鬻魚美試分腥春寒把酒家山話夜雨淋鈴逆旅聽一枕華胥君莫喚且容歸夢到紅亭

雨後早行

兩三寥落曉星明如砥芳原柔轡輕宛宛嘉苗含雨布濛濛官柳拂雲生晨光泱漭鴉邊動新句推敲馬上成風輭沙平吹不起卻添爽氣撲行旌

方順橋屬滿城縣

惺忪睡境不分明忽聽行人說滿城緩轡正將殘夢續荒村啼徧午雞聲

嘓飢瘦婦還餘淚菜食凝兒慣乞恩繪出流民圖一幅當年頓有鄭監門

望都縣

三梁亭古曲泉清客路風和爛漫晴老樹連雲都繞郭雜花滿地不知名荒祠雨蝕伊祁碣故壘煙迷主父營惟有安陵遺愛在合將芳芷薦班生

歌女詞

林表隱隱夕陽斜指點前村問茅店客子入門乍稅駕歌女沿門各逞豔客笑問主人此輩來何頻主人笑語客土風爲君白女兒初墮地耶嬢遽答嗟長成八九歲妄念偏又奢刀尺不令學但令學等琶箏琶未精熟鞭笞隨之加車聲鄰鄰客子到亂捺脂粉競喧譟弦聲嘈雜歌聲讙下里巴人不成調慳囊破費幾文錢便道能投客子好耶嬢妄念正未已安得千金客買笑

乞兒詞

人笑儒生把書卷便學顏子忍飢面飢驅出門意顛倒短

車乍來濡水畔夾輈烏烏音可哀乞人貿貿村中來小童雛女走相逐叟嫗倚閭趨塵埃前者方散後者聚傾囊頓盡錢千枚客意此邦年歲薄村翁爲我言約略南村打麥家盈甑北村新篘滿鑿落東村西村遥相望叔苴斷壺亦不惡男女四五歲父母爭相教教之呼爺爺乞相尤難描但遇客車到滿村互招要一錢乍入手便向同村驕老倖習未忘難將生涯拋生涯豈樂此聊學哀鴻啟客聞此言長大息禮教既衰俗難易簞食瓢飲苟余畀啁爾而與急何擇吁嗟乎帝閽角酸員籲悲英雄末路嘗如斯蒙袂輯屨信奇士不食嗟來甘餓死

定州早行 新晴

閃閃塔尖紅日依依林表白雲漠漠平沙冊里鄰鄰遠水

陰雨度滹沱河

渡空舟無人渚淨沙無迹驅車過滹沱清風拂衡軛水淺聲潺湲隄新勢險峻積陰既成暝向午忽疑夕雨滋苗更青日隱樹逾碧冒霧孤城雄生煙遠村僻疲驟嘶荒蹊飛鳥投古驛方期返故園乃爲萬里客

新晴欒城縣曉發

歸雲尚擁樹旭日駐扶桑我行一以眺曉色何蒼蒼農夫荷鋤出得得烏雞忙土膏正腴起苗潤含清光車行深霧中空濛沾衣裳材舍失近矚樓堞迷遠望須臾斂晨氣雲霞絢東方北指冶河堡南瞻臥龍岡戒途道彌永成裝情更長既作汗漫遊恩爲念舊鄉

柏鄉縣

溝澮唐渠水雲煙漢縣亭野花扶轂紫晴荔繚牆青墓古

成郊陌橋平接驛庭黃巾方擾擾行李莫留停東捻距此百餘里

臨洺關有感

雄關仡仡倚青冥洺水瀠洄擁帝庭方信張侯工墨守卻同陽虎載蔥靈妖氛過後千村蒲燐火歸來五夜青指畫山形思馬服登壇故將悵凋零

由沙河至邯鄲官道多楊樹有鈐無枝居人薪之也

枚肆漸生幸矣

碧雲夾道都成杌尋斧何情日夜忙賴有綠黃經雨長幾希生意悟枯楊

盧生祠在邯鄲縣

升沈幻萬端一覺華胥境塵世本如此何必先生枕

振策過邯鄲古祠倚村疃主人梁正孰我來揩醒眼

磁州

波光雲影嫩涼收五爪渠分泛鴨頭布穀聲中秋水足蒹
風廿里過磁州

二把手

十丈黃塵染客衫不須輕騎走驅驅隻輪徐轉如舟穩一
幅乘風舊布帆

度漳水

賀蘭山翠逐人來漳水滔滔去復回身後是非瞞不得枉
將疑冢築崔嵬

銅雀荒涼對夕曛老瞞事業論三分可憐鄴鄴西陵樹詎
有歌聲地下聞

康叔祠在淇縣

尙德屏落重於今廟貌崇周王頒訓誥殷族就磨礱棨竹
歌淇澳椅桐美楚宮雲仍繩祖武千載想流風

新榮口度黃河書事

未明戒徒御屈指渡河早渡口舟南北往復轉迂道道聞
渡移向南迷南走顏家莊此渡口又移向北復北至新寨口夫子迷楚津問途過野老
飯生涸風塵僕僕胡懊惱行行來渡頭新寨午暄變晴昊
狂瀾動天地奔飆邊城堡沙石亂飛走萬騎驟驚擾長年
共束手相戒勿輕詆同車荒店冷屋破遑隘漱欹仄牀支
龜蹴濁肆同鮑從者飢難與食莖乏惡草但逢賣漿翁黍
糜勝松麨想彼燕冀亭公孫佐新造眞人歷戈馬豆粥欣
一飽行旅每艱苦更事念不少甲寅道出東平危坐輒輾
中竟夜夢魂悄詰朝風力哀衣裳遶顚倒亂流不可渡長
河瀉浩浩方舟理篙楫邪許腰態拗時或張輕帆飛送疾
於鳥彼岸誕先登回首望晶溘惻惻歌公無惕然色猶愀
早食趨前村風定看東杲僕痛馬亦瘏我姑酌清醥

沿河村落多苦楝樹花正開放車行萬樹中風塵仙
境也

彷彿海棠穠豔發紅飛成雪紫成霞者番風送酴醾後開
徧千村苦楝花

車中見野花口占

野花白開落氣逐陰陽移照耀歧路側五色光離離愼勿
讓小草無憂亦無知今我抗塵走息影嘗何時

頹橋鎮屬襄陽

故壘今蕪沒平沙夕照收哥舒鏖戰苦猶說頹橋頭

小商橋在臨頹興南二十五里

直搆烏珠壘風雲慘不驕背鬼三百騎血染小商橋

汝墳橋在葉縣北溵水上

當日昆陽戰風雷屋瓦飛至今溵水上猶有夜燐歸

鴞樹在郟州北四十里

亂後遺黎僅有存編茅臨水聚前村街頭日日高車駐短
短牆開小小門新秫捻罷焚掠

臥龍岡

蕭蕭五丈營鬱鬱定軍樹惟有臥龍岡白雲自來去

白水村在新野縣北

依依林表起炊煙村外畫田接荒田難得平林蹤未到大
家雨後策烏犍

樊城屬襄陽縣對岸即襄陽

接天河水自西來好似葡萄潑綠醅一角斷雲鄧子國半
竿斜日漢陰臺自然洲勢棲漁艇無數山光入酒杯最是
樊侯祠宇煥幾行清蔭鎖高槐

風雨泊白家行水程距樊城七十里

黑雲眾山合天地入窈冥襄水日夜急風雨稽歸程危坐
嗟無語羈泊難爲情繫舡望莽莽狂颱馳迅霆漲蛟挾電
走江豚吹水行青沒烟晻靄白飛棟縱橫陣急打篷背漲
盛迷灘形洶涌怒濤立渦洞碕岸傾孤艇亂敲側所聞惟
碎句中宵數起視燭影寒不明頻頻喚舟子鐵鎖盤交牛
客睡酣未醒轉側魂夢驚不覺天欲曙模糊送雞聲披衣
問童僕雨息風猶鳴澎湃不可觸念爲滯滯榮何當效宗
慤萬里長風征

沙洋便河雜詠六首

沙洋鎮在荆門州東南一百四十里西魏之綠麻
縣也相近有綠麻山故沙洋隄亦名綠麻隄便河
當即建水一統志建水在荆門州東南今名建陽
河一名大漕河源出龜山南流入荆州府江陵縣

長湖今此河水程行一百十里入長湖一統志謂
長湖在荆門州東南二百里青寨村殆以陸程計
也河水深數尺岸廣丈許極廣者三五丈船名舡
扁子舟人日手雙篙不用槳楫沿途風景劇佳即
目得六絕句尚未能狀其幽趣

薰風送上綠麻隄細草成茵似翦齊新水纔深一二尺雙
篙撐過小橋西

彎彎轉入小塘行河廣眞容一葦橫蒲葉打篷蒲進艦涼
收四壁綠雲輕

小舸之繞路三叉風景依稀似若耶茅屋夕陽閒曬網綠
楊深處是漁家

催耕布穀隔村多臥聽栽秧躍馬歌倘起挂窗看水面金
波蕩漾浴青鵝

漁罾到處帶漁舟溪畔人家屋枕流兒女也知臨水釣一
竿斜倚柳梢頭

鴨頭新漲沒田塍釗影平橋月有棱曲折穿行深樹裏繞
船蒼翠護千層

沙市弔司馬夢求宋沙市監德祐元年殉難

湖清通荆江港汊多歧出孤城據其中戎馬制奔軼江陵
號雄藩禦此猶角設一旦春水枯天心祕清謐胡騎蹈瑕
隙千軍奏肇築南風更作惡鬱攸勢難遏此城痛摧殘本
州亦隨沒將軍擁貔貅平時盛咄叱兵敗乃生降草閱忍
偷活微官雖祿薄此膝烏可屈浩氣歸太虛朝服拜北闕
臨危頗從容愧彼膺節鉞殘兵半新鬼沙頭哭明月忠魂
夜歸來英風還烈烈

交溪阻風屬安鄉縣

矯首牙旗仍北指南風薰透藕絲衫推篷浪影翻杯底打
岸潮聲送枕函羈客閒吟刪舊草篙師酣睡倚危杉科頭
箕踞偏蕭散笑數來船盡挂帆

五月望日武陵縣舟次食鮮魚

名拼當飯箋爾雅榴花紅處薦櫻厨不知當日仙源裏也
有嘗新異味無

上灘行

一山復一山山阴難側足一灘復一灘灘險不可觸浪漩
靈淖深波摧亂石麤中流奔急湍危崖瀉懸瀑砰訇雷鼓
鳴槎枒雪峯簇又如羊腸道斗折還奥曲貫耳驚眾聽眩
目駭遥矚舟子亦戰兢奚奴半惴縮視彼下灘舟疾如刀
破竹顧我上灘舟難於魚緣木人心每生妒我額未嘗蹙
曾問九折坂叱馭動殊俗山川有險阻何分楚與蜀千古

仰止懷王尊信吾屬

磯子洞 一統志在沅陵縣東一百八十里其形如甕水流洞狹舟行甚險

沅江合青冥輕舟上烟霧朝沿攲奔湍夕溯楊怒瀨惡灘狀若甕奇險古爲最上有千尺巖壁立聳崢嶸下有萬丈潭皎嘀窟其內洞深窈而曲終古閟幽昧飛雲偶然度倒映恣驚怪舟行絕巇底如葉舞澎湃崩崖駭欲落仰視心惴惴洪流洄洪多盤旋鼓砌磕還疑有神物攫挈舉相戒百丈牽戮戛干夫氣喘喝徑仄不容足二寸垂在外藤蟠蘚滑蹉跼步難進退中流一不愼艨艟立粉碎聞昔有大賈憫茲長年輩萬金鍊鐵練穿壁聯若帶危磴剡垠堮隘途闊荒磯人援鐵練行舉趾得依賴役夫免顚躓估船少敗壞眾稱此豪舉馨香祝累代我來過此灘悚懼倚篷背榜人謹操持努力不敢懈夜艤沙汭宿征魂定猶悸

清浪灘 一統志在沅陵縣東一百二十里沅水中

千山走合沓浩浩下沅水積阻勢逾怒奔騰四十里魚龍不敢窟鳧雁且暮駭附石攢中流林立露齒齒銛利刀劍鋌截湯剸犀兕激蕩逞奇怪頑獷列砮礮倉猝攖其鋒投卵能無毀行李多戒心徘徊進復止獨有老榜師生長此江涘何處一石橫何處一石峙一一識於胸語尺不失咫波路既熟詰控縱智足使兢兢常自持小心未少弛舟行艱險中遂能平如砥迨遭江上程來往庶賴此乃知操術工由來有至理詎彼夸誕徒而可成一技巍哉伏波宮神爽主宰是靈烏送征旆千舟萬楫喜相將涉山頂螺盡酹瓊醪

鸛鵝灘 即目口占 一統志在辰溪縣南八十里沅水中亂石橫江舟航所畏

峯回面面擁青螺繚繞雲根卷白波水力勁擊危石聚濤聲奔棄眾流多欃爭風腳徐徐上東坡詩弱纜能爭萬里雲檣轉巖腰曲曲過新張喜添三兩尺剌篙半沒舊時窠

銅仁東山 在府城東爲郡鎮山絕壁開鑱雲彩江聲四大字

俯瞰洪流翠靄橫石榴關勢接山城但看入畫眉痕秀佶覺當前眼界清雲彩何年歌紈縵江聲終日聽鏗鏘好尋隱隱磨厓字風雨銷沈半尙明

銅崖 在銅仁府城西南當大小兩江合流中挺然聳立高數十仞

雲水光中客泛舟山城南北導流雙烏羅甕濟西來遠到此天然共一江

七夕詞

闌干獨倚四更遲良夜璇閨寂寂時儂道年來息塵妄憑誰說與雙星知

銅仁郡齋賞桂有懷舊游

琉林繚繞夜郎煙如霰花開也自妍憶昨嘗攀金粟影只今空話木犀禪芬芳卻惹蠻煙惡皎潔偏沾菌露鮮倚杜高吟桂之樹幾番惆悵翠巖前

追攀記得杭州好舟入西湖水面平靈鷲峰頭僧拾子錢王詞畔容飛觥遙憐故國花無主漫喜中天月正明且學髯蘇斟桂醑蠻方煙雨不勝情

九月侍 家大人登東山同游爲曾樞元觀察璧光

馮仲慈年丈共辰 郭春三記室子元即目紀事成

長律二十韻

幾日秋光好霜風著意吹催寒成令節尋勝趁晴曦緩緩稽帷駐依依杖履隨龍山勞企想魚磴許攀追礙帽平林密掘衣仄徑危丹垣張仲殿紺宇葛侯祠老樹名難識殘鐘歲不知古鐘字湮舊有川上樓古訪遺碑歲月莫考亭空留斷瓦亭今圮

舊有大觀樓踞山最高近暘神偏遥遥瞻境倍奇銅崖高
處又有澄江樓今蕩廢近石笏山半壁横孤幛郡東面即山爲城
對峙石笏秀旁逸石笏山在南附壁縣崖天然保
障雙江匯別支峰巒羅若帶城市布如棋小熙離僧室閒
評畫幢詩紫茸憐飲薄黄菊情閒遲子固鴻才富是日觀
家大人及春察賦詩
三蒜有和作文麓雋辯馳仲文健談聿偕書記美渾忘主君
疲弱補洵多幸良游正及時把黄吟醉什囊露動遐思嘉
會誠難再遄歸儻可期便乘鱸鱠熟命駕返東籬

東關即事

蕭槭暮川秋秋光滿一樓晚涼臨水閣人語倚灘舟山淨
月逾皎林高霜已遒憑闌誰共賞把酒憶良儔

銅江秋汎

夕陽半在嶺掩映紅樹巔放棹暮秋杪山水澄且鮮泠泠
碧流瀉梢梢青林牽瓜皮艇子小容膝良安便緣行石罅

中興石相摩研銅江皆灘淺處舟容崖更屈曲江多石可
容滿急難洞沿裸跣波濤中推挽如蟻旋篙力難施處舟
多人水牽負
以行雖隆時或荷以首時或承以肩老孱敢自愛飢凍誰
忍亦然
見憐譬彼入寒獄不睹陽光暄生計竟託此造物非無偏
窮日始艤舟隔溪漁火圓夢中疑雨來覺知倚灘眠此時
眾籟寂惟聞水潺湲

江樓夜雨

寒氣逼簾窗紙破江樓鐙火半昏明雲濃漸欲迷山影灘
急翻教失雨聲南國三秋鑾地苦西風一夕故園情何當
鴻雁銀潢水頭使寰中洗甲兵

休洗紅

休洗紅洗多紅色變世情易翻覆雲雨掌中見君心匪如
金石堅新人宴爾舊人捐

十二月初八日由銅仁赴長沙道中作

又別盧陽去恩恩逼歲華宦途成苦海流寓當還家塵世
風波惡江湖日月賒桃源經兩度洞口鎖煙霞

過浦市紀事三章

沅之湜賊如鼠沅之府兵如虎連雲列戰格飛鳥不敢舞
明旦揚旌徽中宵震金鼓問君胡不揮天斧賊館昨夜已
無虜

賊聚如兔窟我壘然一卒賊奔如豕突我津予之筏偃旗
間道走疾於穿雲鶻雷鳴巨礮轟江東滿山樓閣煙塵中
男嫠女哭走何從噫豺狼在邑狐貍入立巢堂燕雀城闉
鳴啁

擊鼓其鏜寇飽逴颺前門拒虎後門進狼可憐千萬戶一
炬成焦土自來苦賊尤苦兵奪吾衣食豬吾宇君不聞賊

一鑪書一卷不知門外馬蹄風
井閭到處化爲墟忼忼紅塵不可居促膝漫談天下事放
懷且讀古人書匣惟寶劍眞知我室有寒氈永伴予莫道
故鄉風景好朔山回首倍悽如
不愁知己天涯少灣許爲鄰月作朋一枕雲山尋舊夢半
窗風雨惜殘鐙詩書而外客無好鞠踧相將余未能高詠
太忡招隱句漫持蠨李笑於陵

題趙泉生景鷹劍馬障子

君今安用毛錐子窗間老守經與史君亦不用鐵兜鍪行
問醯鼷戈與矛雄姿獨出具神謀家學淵源本忠孝胸中
骯髒清尊澆抱膝吾廬且歌嘯決雲踏踏精氣馳肉駿禍
礲籠青絲玉龍三尺雪光淬天骨卓立殊權奇按鐔攬轡
讓儒雅懶槍一掃清天下撫鞍顧盼烏足雄拔刀斫地胡

爲者倚柱高歌代公篇起舞先著士雅韁誰家畫手特精
妙英風颯颯縑素間慨自採丸柳江起血吮長蛇突封豕
壞雲飛來浙西東十郡官民向風靡蒼蒼茫茫煙塵昏介
兄忠勇彌乾坤英雄殺賊本素志此身誓與城亡存兩載
環攻不能下古來豈讓銅梁門想君昔在重圍合親見指
揮萬眾集雲旂翠旄耀火荼風度安和氣肅颯面承指示
方略奇敢笑書生小敵怯雄劍暗動馬矜嘶乘風破浪眞
男兒卽今披圖細把玩如在危城飛檄時愧我生平少智
慮銳志銷磨向誰語彈鋏憔悴風塵間騎驢嬾向京華去
展君此圖意縱橫張目爲君進一觥范葵競爽君記取凌
煙名字照千古

題某女史蛺蝶卷子

生來香國曉雲繁試舞東風廿四番偶謫人間成小夢長
留花裏寄歸魂詩傳謝子新詞寫圖補滕王舊樣翻一笑
霜紈思撰取宛然春意滿南園
片片飛花灑綠蕪成團逐隊趁如駒六朝才子誰能賦三
月春光盡入圖握筆漫教誇薛媛傳神端合想麻姑此中
揮是江南路活色生香態不殊

閨中秋夜陰雨

老桂餘香繞畫闌連宵風雨二分寒天公愛惜團圓相未
許人間兩度看

歌管誰家喜復招楚天涼夜思迢迢如將一曲孀娥怨譜
入箏絃第九條

穆王笛向何人借欲迓靈槎路阻長料得重雲最深處羣
仙依舊譜霓裳

秋雨

擁衾不成夢涼思動今宵之子處幽迴秋風增寂寥孤鐙熒悄宿落木和蕭蕭莫向空山聽鸚魂聲裏銷

客有自陝中歸而就婚者卻寄三十韻代趙六

身世逢艱厄滄桑屢變遷不堪揮麈客亦遇枕戈年消息悲新鬼風流弊故仙羣牟輝棣萼盧李託因緣記枉胥山鴛來浮雪水船花飛人面雨草擁馬蹏煙北里歌方好西泠景更妍豈圖春旆駐恰值夕烽連太息瓶都罄淒涼瓦不全勢眞同蝟縛計且學龍跧問道飛能渡危城卻復前又嗟鐘玉兔未易脫金蟬落魄袍誰贈窮途履盡穿吹簫聊爾耳出網豈徒然黃浦風剛暖吳淞月正圓天倫欣翕聚此日慶生還纔穩征鴻夢將彈引鳳弦雀屏圖早射鵲石夕新塡書到愁惊訴緘開別恨牽讀君詞咄咄感我思綿綿鞏鼓三江急塵氛兩浙延鄉閭歸瓦礫骨肉泣刀鋋桑梓情徒切萍蓬迹自憐幾時珠得返相與襼重聯此去藍橋路應開翠帳筵泰臺簫柏奏葛幕鏡高懸堤柳何須折疏蘭那足攀既齊梁氏案仍著祖生鞭徙海終酬志懷湘儻賦篇攜尊訴離緒定可慰心痁

題彭生舉杯邀明月圖

銀河淡無色縞雲淨八極中天白玉盤小時不會識酒星一夜謫人間力士鑕映琥珀殷蟻觀一世不足侶且邀明月來雲關淸光四面集與我相拱揖凡席孰主賓永夕伴花立與酬意氣陵九州此生誰與營糟邱祇應築向廣寒府與月終天相唱酬仙才邁氣冠今古我今聞之爲起舞君不見天津橋南之酒樓猶與淸虛宮闕同千古彭生儻與不羣飄飄舉袂齊靑雲上界誰操玉斧修花間忍使酒船焚謫仙人已騎鯨去明月仍照徘徊處搔首遑結無情遊揮杯勸影自容與壯心奇一壺妙手寫成圖卽此尺幅中奇氣猶盤紆安得乘風到碧海琉璃萬頃雲五朵揮手把天瓢瑤池宴倘在玉樹之華長丰茸結璘仙子紛相從紫雲曲奏方諸宮何事寂寞坐此林下席年年飛舉醑金風

殘花 癸亥

樹上空留楚楚靑客來猶自立閒庭惜春心事憑誰訴收拾殘枝聚一瓶

飛茵墮溷多前定莫向東風嘆奈何差喜近依春水曲飄零還得逐淸波

四月二十六日自湘首塗入黔泊喬口鎭在長沙縣西北六十里水程九十里喬口河自益陽來經此達湘

賈生舊恨長沙遠我別長沙更遠征斜日依依高口戍長流渺渺益陽城笑看山色如眉嫵涼挹波光似掌平三尺短橈西渚去渡頭風定暮煙輕

二十七日紀行

南風晨挂帆行百四十里瞬息過沅江午景未移舁舟轉南入湖風逆艱尺咫記里甫及十羨馭迫濛汜水程問早晚疾遲判若是盈虛如轉環此理悟相倚

藍溪夜行 一統志藍溪在沅陵縣南七里今水程二十里

萬壑不鳴鎭舟行鏡裏天煙雲連底活星月倒垂圓苦別又聞笛長歌時扣舷靑山容嘯傲應傍老漁眠

度黔江此江之船頭右高於左尾左高於右頗似螺形

舟形肖卷螺下攤疾於矢白浪高如山頃洞打船尾

紀行四首

迂道黔蜀疆道迂復疑阻川嶺多紛歧羽書正旁午賊巢

何樂羣前途戒商旅徒行炎赫中揮箑汗成雨紆回避賊
走取道點江渚簰輿載輕舟役夫共囊褚襲灘喻而長統一
志襲灘在思南府城北二百五十里一名琦塔灘亂石橫
江濤險十餘里襲灘鎮在酉陽州西一百八十里蓋黔蜀
接壤奇石森伍伍衝煙疾擺下鼓浪一炊黎江山拓胸懷
不道行路苦停撓問前程甘霖喜滌暑
一葉乘流輕濤奔若飛練午辭襲灘鎮暮宿彭水縣烏江
自南來天工逞怪變石蛇鹿角連木棱土腦聞名灘處處
惡耳駭目尤眩形狀異黔楚其險莫希見舟依古城下魂
定夢乃善明朝解纜去前路多潰泥
我來江口鎮屬彭水縣遥指眞安州江路到此穩黔江過江口
鎮皆安流矣遵陸偏舍舟人家住山頂高寒堪衣裘行行入林箐衣上
雲氣浮盤五千百轉危磴迂而幽聞道今年春家室傷虔
劉戕戮龍將軍連營擁貔貅軍出三江涘直到東門頭畏

賊乃如虎遇民儼尋讎所過肆焚掠井邑爲荒邱駐輿長
太息恤緯瓦增憂闕城暮夜宿鼓聲聽援枹
解裝綏陽縣去賊纔數里逆旅無可容稅駕縣衙裏前行
到播州賊去蹤仍邇兼程趨賊前晨征暮方止荒村住茅
店治食尚未已譌言賊兵來滿村驚遑徒主人裹橐行客
子難馳起徒步出門去怪雨濡衣履徑仄石犖磝巖險坡
譎詭滑達屨顚躓頂踵如沃水三更雨意息山場憩行李
詰旦烏江濱且容拂塵滓

送朱益甫令鳳入楚

蕭灑湖山主迢迢萬里游賀襄工嘯詠蓄嶰喜句留小聚
情非淺眞誠世寡儔巖城刁斗急振觸故鄉愁
征旆何悤促周旋未判年豈同萍水合苦見堠烽連秋雨
增離緒春風結後緣約君湘浦去同泛北遊船

對菊感舊

先師閔連莊先生有花癖尤愛菊秋時必購百餘
種供書室中両丈之前當獲領略清趣今遠游竹
園向野人家移植數十本疊作小山嘉賓宴集髣
髴如昨而先師謝世已兩載矣瘦影相對不禁愴
然
癖雨蠻煙裏籬東也有花卻因芳訊早難忘昔游賒種好
還能記香稀未足誇都下菊之香者有蘭陵飛觴頻脫帽
非復縮雙了
疊得峰三面依稀侍坐時久深梁木痛忍賦蓉英辭遺草
鞠人詰師嘗集書經作鞠誥一篇憖懷花太醫師時花妙
言都下時菊之事甚詳憖得灌園之道嘗作養花記人比之花太醫宣南尋舊夢猶自傍綃帷

貴陽有感十首

羣山拱護竹王祠斗大孤城鎮遠陲千里邱墟多鬼哭九
年戈甲等兒嬉苗民逆命精誠格大吏承恩廟算施豈少
安邊書入告九重猶繫聖人思
鳳銜丹詔下鸞臺開府西南伏異才側目共看韓掾去建
牙爭識魏公來不教朘削師桑孔自有聲名邁汲崔前席
先籌甄將佐輕裘緩帶陣雲開
玉華峰下筍輿經清水江頭戰血腥借寇民都思愛日平
蠻天未斂妖星危城保障鬚全白古戍蕭條草自青休說
乖西山色好尚聞羣盜集倉丁
且蘭舊治峙東方六載兵民百戰強不道降奴逞狙詐遂
致小醜肆鴟張斷頭共哭將軍死塗腦誰憐士卒傷健令
縱能嚴陁守下游餘燼已披昌
潛師直搗息鳴刁萬士銜枚走六宵入穴但知擒虎急焚

巢爭道阿龍超渠魁未縛機難得孤壘無援恨不消卷旆
歸來偏整暇三軍勇氣薄雲霄
將軍東下伏旌麾倍道西援戴月馳范老威聲寒賊膽羊
公風望慰人思百宜寨裏連營壯頂照山前畫角悲戰敗
餘氛渡江去負嵎猶敢抗王師
襄城橋畔會雄兵蠢爾么麼尚敢攖飛旆摩雲齊變色征
袍濺血不聞聲中宵已報投戈遁列陣何妨緩轡行戰馬
騰驤騎士飽便當赤手縛長鯨
手持龍節下南天聖主深恩起左遷風月清談宗庾亮爪
牙威勢蓄殷羊治兵勝算歸操縱柔遠嘉謨費幹旋共道
公廉能體國卻教刖足使君錢
背鬼子弟出衡湘婦女隨軍氣不揚諸將非無稀突勇干
營會比虎賁強捷書空說降黃佐會長何人縛鬼章豈是

晉師甘退舍連宵秉甲太倉皇
局分黑白算通盤籌餉徵兵術已殫書檄休騰三捷喜瘡
痍須念萬家殘有鄰早慮求金絀臨渴方知掘井難斬斷
情絲須慧劍莫將私暱藍登壇

感賦三首

連天烽火逼城隅鞏鼓聲酸畫角哀小醜跳梁偏有技元
戎飛檄豈無才登陴五夜城烏寂蜚語三人市虎猜淮雨
別風難逆料趨庭且覆掌中杯
苔岑結契太差池簡負前魚妄詆棋婦巧難供無米爨官
貧翻致愛錢疑嬰城方效張巡簡賭墅還臨謝傅棋笑讀
中山狼一傳腹藏鱗甲本難知
塵昏星斗黯無光昨夜珠躔退角張何術竟興三里霧有
花獨傲九秋霜顏公乞米新傳帖趙子無錢笑擲囊林鳥

漫呼行不得青衣江畔理歸航

十二月二十七日立春上元甲子第一日也率成一律

喜作宜春帖龍躔甲子推人心盡思治天意定潛移劫換
紅羊火祥徵青鼠詞讖詩云平安萬方齊額手快睹太平
時

清鎮縣哀何孝廣甲子

甘爲鄉閭死鴻毛命太輕孑遺會有幾吞啖觸饑鯨

鎮西衛

午無炊所暮無廬茅店荒村劫火餘落落誰爲東道主一
椽聊假葛仙居時寓藥肆

大定雪行

蒼莽萬山圍長途滯客騑寒雲隨雪卷凍雨雜冰飛徑斷

村容失峰連鳥迹稀早春消息逗猶未與征衣

度赤虺河俗呼赤水聲之轉也此川黔分界處一統志赤水河在永寧縣東一百八十里吳國倫題白匡驛詩赤水南歸三峽遠雙魚爲誇楚江東原注赤水卽赤虺河源出荒記經蜀滇合流入楚

我從雪中來山圍光璀璨于彳瓦礫場掩映情尤婉劫餘
灰未寒旅夢倏欲斷今渡赤虺河波容殊淡澹冷暖中峰
分陰晴一水判麥苗已蔥蔥桃夢復粲粲南畝多耕犁老
屋盛煙爨莫謂村落繁亦會罹寇難豈眞爲賊憐幸未同
魚爛征途化險夷方寸轉撓亂世事逢頤危局外空抵腕
行止皆由天喜悼亦各半旅魂少安舒壯游眞漫汗中夜
起舞時荒難編續煥

二十七日磨盤山道中烏跛東上出行來第一遭也

感賦長句

黔山高與蜀山連千里沈陰不計年兵火難期他日靖客旌徒喜早春懸縱來嶂疊巒重地好是雲開日見天莫笑勞人情草草一肩行李意蕭然

雪山關一統志雪山在永甯縣東一百里雪山關在縣東一百六十餘里

石磴回盤鳥不翔王峰高迥接天閶層冰霤積千年雨峭冷林飛六月霜古寺華鯨鳴巨邊長途疲馬走還僵何如塞外探奇景萬里寒雲擁大荒

敘永廳

列屏山翠聳匹綃瀑流懸盡攬南番勝扶笻夕照邊

瀘州弔許參謀彪孫

俞興作帥高曹盡劉整驍雄遂入元愧殺譙周草降表未臣還有許彪孫

重慶府

言言城堞古渝州襟帶三江控上游畫地雲封余玠壘露橈風送子顏舟銅鑼峽口春潮長華蓋山頭夕照收南極黔涪西夔道佛圖關勢鎖咽喉

酆都縣

山深林木窅仙境訪平都麋鹿還來往王陰迹已蕪

夔州府

峽勢下荊巫江流日夜徂三遷工部宅八陣武鄉圖鵑血猩春早猿聲叫月孤不堪異柝裏苦調答巴渝

空舲峽一統志在歸州東南四十里

三峽猿聲午夜聞竹枝唱徹楚山雲詩家妙悟新城老言象胥忘自不羣

到長沙役將入都

胖狗江口汨羅陰杖履追隨拓素襟曾結左思招隱念更傷王粲遠游心難忘積習摛書籠怕聽哀歌扣劍鐔此日挂帆江海去春暉忍讀孟郊吟

登岳陽樓

湖水東流去斯樓萬古存五言高杜甫千里下湘沅碧落浮空潤青山人吐吞同懷渺何處獨此一憑軒

過金陵時粵賊占據官軍圍合未復

鯨鯢負固尚稽誅上將旌旗曜火茶盼殺江頭馳露布要看破陣作新圖

我我巨艦浪雲開畫角聲中夕景頹帆影若飛摩壘下恍如壁上縱觀來

上海縣

吳淞江上聚觴壚學士僑邊互市通別是一番新世界圖編王會萬方同

煙臺訪心岸居士留別三章

舊夢宣南記幾回雪泥天末斷鴻猜三年曆塲蠻中住萬里乘鼇海上來別久頻教驚喜并語多總以亂離該時艱一面千金值門外驪駒且漫催

筆未長懸研不肥秋風依舊渴為衣桂林羞對銀蟾照杏苑空看玉燕飛居士以杏林雙燕就扇見贈游子生涯隨處覓使君高誼近來稀自憐卜式功名薄望斷蓬瀛青琐闈

綠槐高處一蟬鳴又敵離筵促去程靜攝羨君成慧業士居喜前金奔馳笑我為浮名廣渠門畔車塵俗鏡海樓前水月清居士新建樓于煙臺山麓顏曰鏡海日下正多青鳥使雙魚遲許故人烹

閏端午乙丑

風景桃源信有諸者番好結白雲居赤靈符是仙人佩今

歲山中兩度書

六月十九日出都宿通州

宵暑輕裝發緇塵逐馬蹤南薰橋下路斜日白河西

出大沽口遇風雨

怪雨連天勢重雲雜沓圍颶風掀浪起陰火作芒飛汩汩黿鼉駭茫茫島嶼微中宵餘怒恣伏枕夢多違

重度清水洋

又逢曉策六鼇時折取扶桑若木枝是日觀日出海底老龍應笑我壯遊如此不題詩

扶病入場

遠踰江海賦歸來獻藝風簷寸晷催扶病莫嫌腰瘦損月明三五强銜杯

湖上感賦

山色湖光黯淡愁西風容易又殘秋荒亭寂寞泉空咽斷碣模糊客偏搜煙擁平橋天棘滿雲封古殿瓦松稠我來欲問句留處石徑蒼涼夕照收

夾山漾秋汎

秋高放棹白雲隈殘戍西風獵獵催一樹斜陽紅斷處道場山翠入船來

哭吉甫五首

人生若浮雲聚散詎無端飢來驅我去別君辭長安方謂暫分手豈知會面難跼蹜孰君裾欲去仍盤桓悲風颯然來一語含辛酸生別意惻惻死別淚瀾瀾神往形已隔永訣當何言莫歌薤里曲曲罷徒增歎

君病歷九夏我夢君隱憂和緩不在世暮雲增遠愁我行何咨且將候君疾瘳疾瘳不可俟秋風催行舟我來君款洽我去君挽留恕然不忍顧猶聞慰藉周亦知別離苦乃爲家室謀冥冥負君意撫心更誰尤

昨夜夢君來君來越江海別君幾何時顏色幸未改恍惚平生歡執手情靡靡君言復嗚咽沈疴竟不起阿母棄兒去音容固如在阿耶無大兒又鮮同母弟百兩御新婦遲遲行復待朝露溘然至何人奉先祀老父痛兒深痛深哭不復兒心尚有知親心曷以解絮語慘未答雞聲徧鄰里落月屋梁明君言猶在耳

造物生豪俊由來非偶然將令輔清時後武踵前賢一第始發軔士衡作賦年壯盛竟難恃遽了今生緣既賦絕世姿曷爲天其天浩浩陰陽移壽殤理難詮我欲叩蒼穹蒼穹默不宣將無茫昧中天道固有偏

海內索知心知心久寥寂抱此孤介姿所如遭揮斥惟君

察區區相視成莫逆君性厭紛華我亦愛泉石我性惡浮薄君亦喜樸直春華良可實努力崇明德置身三代上讀風盡變易方期竟此志驟來惡消息夜闌鐙炮餘欷歔展遺墨平生道義交斯人難再得我欲招君魂迢迢闊塞隔魂兮好歸來楓月明故國總帷曠遺影猶自念疇昔夢繞松陵墟人琴杳難識

曉過青浦縣城 丙寅

晨光洪漪上城頭兩岸人家屋枕流無限煙波三泖接虬鴉臥聽艣聲柔

松江府

張翰思鄉味秋風斫鱠廚我來春過半不見四腮鱸

華亭谷

扶笻步訪華亭谷村舍蒼涼對夕暘依舊機雲山色好當

年鶴厓那堪聞

登煙臺山

絕頂摳衣上新亭快壯觀舳艫通萬國島嶼接三韓蜃氣吞殘戍鯨波撼畫欄連鼇如可釣東海學投竿

煙臺雜詠五首

羣峰接杳茫指點田橫寨有士五百人豈甘伍樊噲龜蠶架爲梁周王涉弱水何必此石船冥頑不能駛西望遷巢谷秦時徑已荒尋碑渺何處荏苒厄風霜振策蛤蟾山聞鐘蛤蟾寺石竇酌仙漿滿屨雲生翠不見安期生來訪重陽子爭說築仙宮希聞倒仙履

紫竹林

瀕海千年地不毛誰教斥鹵變豐膏普陀山色招難得惟向精藍薦素醪

通州雜詠四首

延芳村外延芳淀百里煙波訪故遼暑意未徂涼意動采菱歌裏泛輕橈延芳淀

仗前雲擁只孫衣齊上高臺縱獵歸唱到呼鷹來一曲雄狐魂斷草深肥呼鷹臺

人生到此總魂銷杖策來登南浦橋楊柳依依偏有意絆人還挂萬千條南浦橋

風帆百幅馬千蹏石壩東連土壩低辛苦天倉般運力莫將珠玉雜沙泥石壩土壩

通州試院戲作四絕句

平生足未蹋虞庠此日風簷費校量走馬看花纔一霎漫將命運論文章

蟲書鳥篆太支離大誥盤庚佶屈奇濡墨吮毫粗點定一行官燭四更時

張冠李戴洵奇事西抹東塗有祕傳篇幅未終眞絕倒奚奴背笑阿儂顛

過眼戰場迷五色未聞方叔怨東坡但教不把初心負滄海遺珠莫遽訶

秋仲移居大安南營

巢痕新卜日南坊容膝能安陋不妨室有遺書剛插架門多老樹不成行默觀大化悲秋士閒訪遺村近海王曲巷皂來車轍寡嬾隨徵逐少年場

漫賦 戊辰

西來秋色最蕭疏人境脩然也結廬靜約樹聲風緊處寒留花影月明初青衫落拓貧非病白眼揄揶壯不如欲向崆峒倚長劍半生豪氣未消除

白雲南望願難賒索米長安感歲華綵筆何曾干氣象破書依舊寄生涯身非騏驥才甘讓心在鱸魚夢轉差塔古亭高歸去好碧溯煙水共浮家

乞巧詞

此夜年年會女牛銀河耿耿絳雲收人心幻出無窮巧猶向璇宮乞未休

隨園圖 己巳

清涼山色明如洗風月不用一錢買天教仙吏作詩人高臥此中詔不起拋卻西湖舊夢疏草堂築向煙霞區山重水複詩難寫柳暗花明畫不如況有文章壓蔣趙海內巨公盡傾倒獵酒徵歌無已時揭來都說隨園好物換星移六十春主人老去鶯花新不須苦作平泉戒鶴老依然守故園柳江聲鼓聲聲苦勝地無端付一炬低回空憶武龍

臺花亦無言鶯不語賴有賢孫作畫工雲煙變態生綃中
昔年風景今何在夢裏家山畫裏逢綠淨軒中春雨細相
亭柳谷秋風異勝景猶疑在眼前一洗平生胸芥蒂吁嗟
乎梓澤蘭亭舉目非蒼茫獨立對斜暉祇今寫入丹青裏
文采風流想見之

稿八終